NATALIS COMITIS
MYTHOLOGIAE
SIVE
EXPLICATIONVM FABVLARVM
LIBRI X.

In Quibus omnia propè Naturalis & Moralis Philosophiæ dogmata contenta fuisse demonstratur.

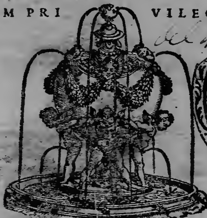
Nuper ab ipso autore pluribus sexcentis locis aucti & locupletati, vt patebit cum antiquis conferentibus.

Quibus accedunt libri quatuor venationum carmine ab eodem conscripti.

Subsequitur index rerum memorabilium peramplus, præcedet operi vrbium & locorum index, quæ nomina à varijs Heroibus acceperunt. Atque alius plantarum & animalium singulis Dijs dicatorum.

Opus cuiusuis facultatis studiosis perutile ac propè necessarium.

CVM PRIVILEGI



VENETIIS. MDLXXXI.



ILL.^MO. ATQVE REVER.^MO. DOMINO IO. BAPTISTAE CAMPEGGIO MAIORICENSI EPISCOPO S. P.



DICAVERAM libros hos mythologicos Serenissimo Gallorum Regi Carolo Nono Fel. Mem. tanquam munus non planè regia celsitudine indignum, vt in quibus omnia sapientiæ præcepta contineantur tam ad mores, quam ad naturam huiusce vniuersi spectantia. Sed bellici tumultus de religione in vniuersa prope Gallia insurgentes ita illum Regem vexarunt dum imprimerentur, vt ad quiduis potius, quàm ad literarum cognitionem oculos detorquere liceret. Inde effectum est vt neque tunc missi sint ad Regem, vt importunè inter arma vbique obstrepentia; neque postea, vt res iam inueterata, & in manibus omnium diu versata. At nunc mortuo illo Rege cum multis rebus aucti locupletatiq; denuo prodeant in lucem, vel vt antiquorum institutum seruem, qui sua opera viris illustrioribus suæ tempestatis, præstantioribusque gloria, virtute, autoritate consecrarunt; vel vt per hanc opportunitatem in gratiam amplitudinis tuę admitterer, volui tibi Opt. Io. Baptista Campeggi hanc Mythologiam reuocatam à frustra instituta dicatione Regia cõsecrare. Neque existimo sanè meum consilium cuiquam non maximopere probatum iri, quoniam non est obscurum te Regio animo, Regiaq; magnificẽtia inter mortales plurimum præstare, & non mediocriter præterea oblectari sapientiæ studijs. Quid enim te illustrius dici aut cõmemorari potest, qui præ te fers Regiam quan-

dam admirabilem magnificentiam ac bonitatem in omnibus dictis factisque tuis? Non dico hoc temerè. Scio in his duobus omnem laudem humanæ vitæ contineri. Scio me hæc non supra animi tui bonitatem efferre: Nam vtriusque virtutis singulare argumentum dedisti, cum maximos prouentus episcopatus Maioricæ repulisti ob corporis tui imbecillitatem; quia sic & quod sit verè episcopi munus ostendisti, & te Dei cultum proprijs tuis commodis anteferre: cum alioquin non minor sit aliquando in contemnendis, quàm in consequendis magistratibus dignitas. Reliquum est vt pro singulari bonitate, amplitudineque animi tui meum hoc obseruantiæ in te meæ pignus beneuolo animo complectare.

Venetijs Cal. Septembris anno. 1580.

Ampl. tuæ deditiss.

Natalis Comes

INDEX NOMINVM VARIORVM SCRIPTORVM ET OPERVM

quorum sententiæ, vel verba in his libris mythologicis citantur.

R

S

T

Vale.

Regionnm, vrbium, locorumque nomina, quæ originem ceperunt à filijs variorum Deorum antiquorum

Quæ plantæ, & quæ animalia quibus Dijs fuerint antiquitus consecrata.





NATALIS COMITIS MYTHOLOGIAE,

LIBER PRIMVS.

Quod sit totius operis argumentum. Cap. I.



VM TANTAM esse perspicio cognitionis antiquarum fabularum vtilitatem Illustriss. atque optime Io. Baptista Campeggi, quas poetæ, veteresque sapientes suis scriptis inseruerunt; quantam nullo orationis genere complecti possem; admirabile quiddam profectò mihi videri solet, cur nullus ex antiquis scriptoribus ad hanc vsque diem vniuersam insignium fabularum explicationem susceperit. Atque id eò magis, quòd vniuersa philosophiæ præcepta sub his ipsis fabulis antiquitus continebantur: quippe cum non ita multis annis ante Aristotelis, & Platonis, & cæterorum philosophorum tempora, omnia philosophiæ dogmata non apertè, sed obscurè sub quibusdam integumentis traderentur. Græci enim cum occultam philosophandi rationem ab Aegyptijs in patriam adduxissent, ne res admirabiles in vulgus ederentur, quòd illis male perceptis ab religione, & ab omni probitate plerunque id facile desciscat; & ipsi per fabulas philosophari clam cæperunt. Deinde cum sequentibus temporibus res fuisset denudata, omnisque recta philosophandi ratio ex his in lucem educta, pauci fabulas, antiquum philosophiæ domicilium, vt ita dicam, respexerunt: easque modo vanam theologiam stultorum hominum, modo aniles nugas, futiliaque mendacium poetarum figmenta fuisse crediderunt. Præclarè idcirco sacri, integerrimique veræ theologiæ scriptores & orthodoxi patres abusus pluribus verbis insectantur eorum, qui sequentibus temporibus per vanam superstitionem diuinos cultus, diuinosque honores in res naturales, figmentaque antiquorum à vero, sempiterno, perfectissimo, viuente Deo transtulerunt. Hæc vna res fuit, vt ego quidem sentio, ignoratio fabularum artificij scilicet, cur nemo po-

A stea

stea fabulas has explicandas susceperit: aut siquis non nullas explicauerit, eam tantum declarationem attigerit, quæ pertinebat ad exteriorem corticem fabularum, hoc est ad simplicem & omnibus obuiam explicationem. Qui vero altißima & occultißima fabularum secreta denudauerit, qui philosophiæ dogmata ex obscuris fabularum tenebris in lucem eduxerit, aut ad vires actionesque naturæ patefaciendas pertinentia, aut ad mores informandos, vitamque rectè instituendam, aut ad vires motusque astrorum intelligendos, adhuc repertus est nemo, vt mihi quidem videtur, tolerabilis. Hoc autem eò magis est mirabile, quòd neque poetarum, neque philosophorum, neque aliorum scriptorum sententias sine hac diligenti fabularum inuestigatione percipere rectè possumus; cùm illius cognitionis præsertim vtilitas ad omnes non mediocriter pertineat. Quæ cum ita sint, ego dabo operam pro viribus quantum mihi à diuina bonitate concedetur, vt illa, quæ ab antiquis scriptoribus in hanc cognitionem prætermissa fuerunt, aut certè ad nos non peruenerunt, conspicua sint scripta nostra legentibus; quod scriptionis genus plurimum & vtilitatis et voluptatis allaturum certò scio. Quis est enim per Deos immortales adeo disciplinarum contemptor, qui ea sapientiæ præcepta scire non magnopere cupiat, quæ ne exirent in vulgus, fuerunt sub varijs figmentis ab antiquis sapientibus occultata? veruntamen nequis illud a nobis expectet, quod scribentibus iniucundũ, legentibusque foret inutile; nullas hominum in arbores mutatorum, aut in corpora vel sensu vel ratione carentia afferemus interpretationes: nisi quæ vtiliter afferri poterunt; nullamque habebimus fabularum illarum rationem, quæ insulsè fuerunt a nonnullis excogitatæ. Neque portenta rursus, aut prodigiosa monstra adducere conabimur ad ingeniosum naturæ opificium; cum eas tantum fabulas simus explanaturi, quæ homines ad rerum cœlestium cognitionem erigunt; quæ instituunt ad probitatem; quæ deterrent ab illegitimis voluptatibus; quæ patefaciunt arcana naturę; quæ vel ad scientias denique rerum necessariarum humanæ vitæ, vel quæ ad integritatem perducant, & quæ plurimum faciunt ad optimos quosque scriptores rectè intelligendos.



De fabularum vtilitate. Cap. II.

Tanta est sanè vtilitas, quam ex fabularum cognitione percipimus, quanta nullis verbis explicari posset, quod tamen nemini ferè est perspicuum, nisi siquis præclaro ingenio sit ab ipsa natura prædîtus, multaque antiquorum scripta diligentius considerarit. nos igitur, sicuti solent medici, qui è venenatis etiā vel herbis vel animalibus utilia pharmaca colligunt; & quod optimum sit fecerunt è singulis, atque vel pernitiosa temperamētorum beneficio sanitati perquā accommodata reddunt, ita facere debemus. Nam altiora fabularum sensa rectè perscrutantes, quid vtile humanæ vitæ sub illis contineretur debemus inuestigare; è quo plurimum reportabimus vtilitatis; illis interim neglectis, quæ nihil nobis conferre videbuntur. Quòd autem plurimum commodorum ex hac cognitione consequemur, vel illud maximum est argumentum, quòd diuinus etiā Plato primam puerorum eruditionem ab honestis fabulis incipere iussit in libro secundo Reip cum ita inquiat; τοὺς δ' ἐγκριθέντας πείσομεν τὰς τροφούς τε καὶ μητέρας λέγειν τοῖς παισὶ, καὶ πλάττειν τὰς ψυχὰς αὐτῶν τοῖς μύθοις πολὺ μᾶλλον ἢ τὰ σώματα ταῖς χερσί. Selectas autem fabulas matres ac nutrices pueris narrare hortabimur, animosque illorum fabulis diligentius, quàm corpora ipsa manibus informare. Nam profectò quis nesciat, omnia propè Deorum gentium mysteria fuisse ab antiquis sub fabulis occultata? Cum enim turbæ fęminarum, & imperitæ multitudini religio, & Deorū metus, & fides, & probitas & temperantia esset in animis inserēda, qui neque dei naturam intelligerent, neque integritatē rapinæ ac libidini sine aliquo Deorum metu anteponerent, non solum fabulosæ de Dijs narrationes à sapientibus fuerunt excogitatæ, sed etiam fabulosæ imagines, & picturæ monstris propè similes introductæ. Sic fulmina Ioui tributa sunt, tridens Neptuno, sagittæ Cupidini, fax Vulcano, ac varia terrorum instrumenta Dijs cæteris. Nam cum minime sit inexpugnabilis mortalium natura, neque validissimas machinas expectet; quippe quæ omnium calamitatum semina intra se contineat, si vel paullulum oculos ab illius custodia Deus deflexerit; per se, sine alijs pugnæ instrumentis, continuo labefactabitur. Hanc tantam percipiendam esse ex fabulis vtilitatem aperte declarauit ita Dionysius Halicarnasseus lib. primo Rerum antiquarum; καὶ μηδεὶς ὑπολάβοι με ἀγνοεῖν ὅτι τῶν ἑλληνικῶν μύθων εἰσί τινες ἀνθρώποις χρήσιμοι· οἱ μὲν ἐπιδεικνύμενοι τὰ τῆς φύσεως ἔργα δι' ἀλληγορίας. οἱ δὲ παραμυθίας ἕνεκα συγκείμενοι τῶν ἀνθρωπίνων συμφορῶν. οἱ δὲ ταραχὰς ἐξαιρούμενοι ψυχῆς, καὶ δείματα, καὶ δόξας καθαίροντες οὐχ ὑγιεῖς. οἱ δ' ἄλλης τινὸς ἕνεκα συμπλασθέντες ὠφελείας. Neque mihi obscurum esse quis existimet, quòd è Græcis fabulis nonnullæ sunt hominibus perutiles: aliæ siquidem sunt, quæ naturæ opera sub allegorijs contineant, aliæ humanarum calamitatum habent consolationem, aliæ terrores, animorumque perturbationes à nobis depellunt, opinionesque parum honestas destruunt, aliæ alterius cuiuspiam vtilitatis causa fuerunt inuentæ. Nos idcirco vniuersam fabularum diuisionem ita faciendam censuimus; quòd aliæ fabulæ naturæ secreta cōtinent; vt illa, quòd Venus è spuma sit genita, quòd Phœbus Cyclopas occiderit, quodque illi fulmina Ioui fabricarent. Aliæ fortunæ inconstantiam declarant, nosque ad eam forti animo ferendam instruunt, vt ea quæ de Phœbo dicta sunt, quòd armenta pauerit Admeti: Aliæ ab impuris opinionibus & à crudelitate, atque ab omni perfidia & impura libidine nos retrahunt, vt Lycaonis fabula. Aliæ, ad deterrendos homines à rebus turpibus sunt inuentæ, vt Ixionis supplicium apud inferos. Aliæ cohortantur ad strenuitatem, vt ea quæ tradita sunt de Hercule. Aliæ ex auaritiæ sordibus nos erigunt, vt sitis Tantali. Aliæ ad deprimendam temeritatem confin-

guntur vt calamitas Bellerophontis & cæcitas Marſyæ. Aliæ ad virtutes nos alliciunt, ad integritatem vitæ, ad fidem, ad æquitatem, ad religionem, vt mirifica Elyſiorum camporum amœnitas. Aliæ ab omnibus denique flagitiis reuocant, vt ſeuerisſimi Triumuiri apud inferos ſingulorum animas defunctorum iudicantes, & grauisſima conſceleratorum ſupplicia. Equidem ſic exiſtimo, quaſi ſuauisſimum humanæ vitæ condimentum exiſtere fabularum inuentionem, ac earum ærumnarum, quas in vita patimur, non mediocre ſolatium: quas etiam idcirco a ſapientibus fuiſſe excogitatas cenſeo. Hinc enim cum ſingulari oblectatione ea percipimus vitæ recte degendæ præcepta, quibus ſine ſuauitate fabularum terga continuo verteremus. Hanc tantam è fabulis vtilitatem capere minime poſſunt ii, qui altiora fabularum ſenſa non inſpexerint, quique primi corticis, ut ita dicam, mirabilitate irretiti nihil diuinius ſub illo ineſſe crediderunt. Hi etenim tanquam parui pueri per brumam apud ignem ſesſitantes aniles nugas, fabellasque è poetis imbibunt, cũ interim de vtiliore ſanctioreque ſententia minime ſint ſolliciti.

De fabularum varietate Cap. III.

SVnt autẽ plura fabularum genera, quæ nũc à locis, in quibus inuẽtæ fuerunt, nunc ab inuẽtoribus, nũc ab argumentorum natura, nomen obtinuerunt. A loco quidem Cypriæ, Ciliſſæ, Sybariticæ. Cum multi fuerint earum inuentores, obtinuit conſuetudo vt omnes Aeſopicæ dicerentur cæteris inuentoribus ſilentio prætermisſis, quia in confingendis fabulis Aeſopus omnium aliorum fuit artifex ingenioſisſimus. illæ, quæ Sybariticæ dicebantur, agebant de brutis, quæ Aeſopicæ, de hominibus. Politicæ dictæ ſunt, quibus vſi ſunt ſapientes ad demulcendos animos potentiorum, atque ad deducendam multitudinem ad humaniorem vitæ rationem. Aliæ rurſus morales, aliæ rationales ſunt vocatæ, aliæ ex his ambabus formis cõmiſtæ. inter politicas fabulas argumenta comædiarũ & tragœdiarũ ſunt connumeranda, quia & ſi ab agreſti vita homines per hæc non euocantur, traducuntur tamen ab illegitimis voluptatibus & ab omni intemperantia ad vitæ moderationem. Sed horum argumẽtorum varia ſunt nomina, quia aliæ, togatæ, à togis hiſtrionum dicuntur: aliæ palliatæ à palliis Græcorum, aliæ tabernariæ pro veſtibus & conditione introductarum perſonarum. Aliæ planipediæ quod neque ſoccis, neque cothurnis, vt in cæteris, horum argumentorum hiſtriones vterentur. Aliæ Attelanæ à loco vbi fuerunt inuentæ, cum tamẽ ſimplex ſit tragædiarum nomen. Ariſtoteles in Rhhetoricis libycas fabulas ab Aeſopicis diſiunxit, quia libycæ de hominibus, Aeſopicæ de brutis agerent, id autem idcirco factum eſt, quia cum Aeſopicis aliorum complures fuerunt cõmiſtæ. Fabularum nomine tam apologi, quæ figmenta ſunt Aeſopica, quàm fabulæ, quæ ſunt poetarum argumenta, continentur, vt formæ ſub ſuis generibus. Illæ, quas explicaturi ſumus, fabulæ, ac figmenta antiquorum ſapientum, in nullum horum generum ſimpliciter incidunt, ſed uirtute cum omnibus his fere commiſtæ ſunt, atque ex omnibus generibus aliquo pacto conſtant. Quippe cum vel generationem rerum naturalium contineant, vel agant de natura Deorum immortalium, vel de vi planetarum, vel de vita hominum recte inſtituenda, quarum ſingularum natura paulo poſt à nobis explicabitur.

De Apologorum fabularum, earumque differentia. **Cap. IIII.**

SEd ante quam poeticarum fabularum, & earum, quas explanare instituimus, explicationem aggrediamur, operæprecium me facturum esse censeo, si demonstrauero quæ sit inter hæc ipsa genera differentia. E fabulis igitur aliæ sunt, quæ logi siue apologi dicuntur à Græcis, aliæ vocantur μῦθοι, siue fabulæ simpliciter. Apologi vel de brutis fiunt solis, vel cum his homines colloquentes faciunt, apologorumque illud est munus vt pro exemplis sint in concionibus sicuti testatur Aristoteles in Rhetoricis. fabulæ illæ, quæ μῦθοι dicuntur, cum argumenta tragædiarum & comœdiarum complectantur, & omnem vim denique poeseos, quæ fit per imitationem communi nomine, poeticas etiam, quas tractaturi sumus, continent fictiones. Atque sicuti apologi vel agendarum rerum, vel omittendarum sunt in concionibus exempla, ita fabulæ in scenis agitantur ad mores hominum vel corrigendos vel informandos: quod etiã testantur musicæ formæ singulis generibus poematum attributæ, vt comico generi Lydia, tragico Dorica, satyrę Satyrica. His præterea generibus propriæ fuerunt saltationes, sicuti testatur Plutarchus in libello de Musica. Censuerunt enim ex maioribus nonnulli nihil omnino recte fieri posse, quod musicæ rationi non conueniret, nihilque tantopere in moribus posse hominum informandis, quam numerorum concinnitatem, & vocum ac fidium harmoniam, ad quarum modulationem omnes & animi & corporis motiones componerentur. Sed quoniam summatim de generibus poematum mentionem fecimus, non erit fortasse iniucundum, si quæ de his in menten veniunt, paucis explicauero, vel quia cum his permistæ sunt fabulæ, de quibus tractabimus, vel certe quia non longe ab his dissident. Omnium igitur poematum fons est id, quod poema communi nomine appellatur ob suam præstantiam: hoc enim generibus reliquis impertit argumenta. Hæc inter se differunt tempore, vt ait Aristoteles in poetica, quòd poeta dictus ob præstantiam longi temporis res gestas complectitur, cum reliqua poemata intra vnum diem suum negotiũ absoluant, vnamque tantum contineant actionem. In hoc rursus hi poetæ omnes conueniunt, quod omnibus idem est scopus, & ad vnum finem omnes animum intendunt, vt homines meliores efficiant. Idcirco Homerus, vt prudentem atque omnibus virtutibus cumulatum Vlyssem effingeret, illi Phæacum delitias, & blanditias Circes iniungit, & Cyclopum pericula proponit, & monstrorum marinorum terrores, à quibus eius socii perdantur, cum tamen ipsum admirabili quadam prudentia ac diuino consilio hæc omnia superantẽ faciat. Idem rursus Agamemnonem multis facit difficultatibuis circumuẽtum, fortissimorum Heroum contentiones excitat, exercitum ira Apollinis prope labefactatum introducit, Troianis aliquando diuinam vim adesse, ac Deos illis præbere admirabilem strenuitatem, commemorat, quo ex his omnibus incredibilem fuisse Agamemnonis fortitudinem & constantiam declaret: quippe qui vel tot propositis difficultatibus, tamen Priamum debellarit. fuit enim gloriosum pro tuenda æquitate, & pro violato iure hospitii, non pro recuperanda meretricula forti animo pericula subire, cum in arduis, difficillimisque rebus gloria collocata sit, nihilque egregium ignauis & desidiosis hominibus sit expositum. Accedit propius tragædia quam prior inuenit Glaucus ad poema ob maiestatẽ personarum, quod in ea nihil non Regium aut Heoricum sit: quare nullum habent prologum tragædiæ sicuti comædiæ: cuius inuentor fuit Susario: quippe cum res priuatas nemo nisi edoctus scire, publicas calamitates vel si velit, nemo ignorare possit. Quis. n. Regnorum ruinas, fragoremque, euersarum ciuitatum, ex quibus oriuntur

tragædię, non audiuit? aut quis incensarum vrbium & oppidorum caliginē è longinqua regione non prospexit? Differunt igitur ab excellenti poeta hęc duo poemata tēpore, ac inter se personarum dignitate. Atque de his poematum argumentis satis. Differt Aenus ab apologis, quia nuda sit in illis brutorum sententia, nisi admonitū, quod ἐπιμύθιον vocant addideris. in eo vna cum sententia admista est admonitio, vt ait in his Aristophanis interpres; αἶνος δὲ μύθου διαφέρει, τῷ τὸν αἶνον μὴ πρὸς παῖδας, ἀλλὰ πρὸς ἄνδρας πεποιῆσθαι. καὶ μὴ πρὸς ψυχαγωγίαν μόνον, ἀλλὰ καὶ παραίνεσιν ἔχειν τινά· βούλεται γὰρ ἐπικρυπτόμενος παραινεῖν τι καὶ διδάσκειν. Differt Aenus ab apologo scilicet, quia fit Aenus virorum causa, at non habetur ad pueros: neque delectationis tantum fit causa, sed habet prætetea admonitionem nam conatur clam docere & adhortari. Neque apologus igitur simplex, neque fabulæ illæ, quæ sunt poematum argumenta dicuntur Aeni: sed quod ex his vtrisque quodammodo compositum fuerit, cum admonitione intra se inclusa. atque hæc sufficiant de apologorum, Aenorum, fabularumque differentia.

De Partibus fabularum. Cap. V.

Fabularum partes, earū scilicet, quæ apologi dicūtur præcipuè, duę sunt; rei explicatio, & id cuius causa: siquidem Aeni & poematum argumēta eam vim habent, vt insitas partes has intra se contineant. quas nemo prope est, qui suopte ingenio non possit ellicere. At quoniam apologi simplices sunt plerique, omnesque fabulæ probitatis & prudentiæ causa fiunt, necesse fuit singulis suos fines addidisse. Vbi igitur priorem orationis partem ad informandos mores accommodamus, præcedit προμύθιον appellatum, quasi præcedens fabulæ admonitus: vbi extremam partem ad mores regendos deduxeris, fiet ἐπιμύθιον sequens scilicet admonitus fabulæ. Quæ fabulæ alteram harum partium non habuerint, sed intra se inclusam, collocandæ sunt in priore classe. Quæ fabulæ sunt Deorum genealogicæ simpliciter, illæ quoniam his maximè vsi sunt poetæ suis poematis exornandis, poeticæ vocantur, quæ vel ad generationem elementorum attinent, vel ad res arcanas naturæ, vel ad motus & vim planetarum; omnes siquidem hæ haud simplicem habent narrationem. Cum fabulas has ad veram interpretationem deducimus, esset interpretationi proprium nomen tribuendum, sed adhuc sine illo persistit, nisi appellemus allegoriam. Sunt autem hæ solæ prope fabulæ, quę iucunda, quæ magnifica, quæ admirabilia fecerunt antiquorum poemata, eaque locupletarunt: nam si fabulæ hæ de scriptis poetarum eximerentur, nihil propè esset in iis admirabile, aut iucundum.

De fabularum scriptoribus. Cap. VI.

Apologorum & fabularum poeticarū antiqui fuerunt scriptores complures: qui tamen ad ætatem nostram peruenerint, non adeo multi. Fuit Aesopus Samius ingeniosissimus confingendorum apologorum artifex, à quo omnes postea apologi dicti sunt Aesopici. Hesiodus præterea fabulosos Deorum ortus carminibus cecinit. Memoriæ prodidit Eusebius Porphyrium etiam libros composuisse, in quibus fabulosas Deorum genealogias ad naturæ rationem & opificium perducere conatus est. Zeno, Cleanthes, Chrysippus, vt ait Cicero in libris de Natura Deorum, fabularum antiquarum expositiones in suis voluminibus complexi fuerant, quæ tamen ad nos non peruenerunt. Istud ipsum fecit Orpheus, Musæus, Mercurius, Linus, antiquissimi poetæ, & Phurnutus, & Palephatus stoi-

çus, Dorotheus Euanthes, & Ponticus Heraclides. Silenus Chius, & Anticlides, & Euartes & alii complures mythologi, quorum commentarii vnà cum scriptorum nominibus penè interciderunt, è quibus Ouidius sua in varias formas mutatorum corporum deprompsit argumenta. Nam in quibus voluminibus tot extabant figmenta, quantam aliarum fabularum fuisse mirabilitatem credibile est? ac tot de fabularum scriptoribus.

De Dijs variarum gentium. *Cap. VII.*

ENimuero, quoniam vniuersa antiquorũ religio & Theologia sub fabulis occultabatur, pluraque sunt in illis ad generationes, & res gestas creditorum Deorum spectantia, necessariò dicendum videtur quam variæ fuerint diuersarũ nationum de Diis ipsis sententiæ, antequam ipsas fabulas explanadas aggrediar: quæ res quantum afferet vtilitatis & commodi ad suceptum laborem, omnibus postea fiet manifestum, vt censo. Atque in primis ita facienda est Deorum diuisio. Ex antiquis Diis alii cœlestes, alii terrestres, alii aquatici sunt crediti: & aquaticorum aliis maris, aliis fluuiorum, aliis fontium cura fuit commissa. è terrestribus rursus alii montani, alii syluarum & pastorum præsides, alii agricolarum fuerunt, atque hi in planis locis habitare plerunque putabatur. Cœlestium alii summę rerum haumanarum præerant, alii consultores, alii præfuerunt tempestatibus & certis cœli regionibus: alii loca tantum inferna habitare, & sceleratorum preffe supplicijs, putabatur: neque vlli præter hos, Dii posse esse crediti sunt. Nam tametsi omnes nationes Deos esse crediderunt, nullæque fuerunt tam feræ gentes, (ut insulsissimorum hominum, qui se sapientes dicere ausi sunt, opiniones taceam) quæ hunc mundum aut fortuitò genitũ esse existimarint, aut sine aliqua incredibili prouidentia gubernari; cum sit è tam varijs rebus tam concinno ordine cogmentatus: tamen paucæ fuerunt, quæ Deos introducere ausæ sint, nisi ab aliis acceptos. Cum enim suos Magos haberent Persæ, prophetas Aegyptii, Chaldæos Assyrii, aliosque sacerdotes aliis hominibus ortatos aliæ nationes, omnium propè religionum origo ab Aegyptiis in Græciam, & in Persas prius, deinde ad alias nationes manasse credita est. Quamuis omnes isti vno ordine falluntur, quòd ante Aegyptios, primi omnium mortalium Hebræi non solum religionẽ, sed etiam verum Dei cultum acceperunt, & non homanis consiliis, sed diuinis præceptis ad veram religionem fuerunt instituti. Græcia postea sequentibus temporibus cum bellicæ laudis gloria florere inciperet, paulatim & sacrorum ritus immutauit, & tantum Deorum numerum auxit, quamuis disciplinarum cognitionem acquireret, vt magnam Deorum coloniam ad cæteras ciuitates postea transmiserit. In hoc vnum tamen omnium prope populorum ac gentium sentétiæ primum conuenerant, vt diuina illa quæ uidentur, superna corpora, Solem, Lunam, reliquaque astra cum perpetuo motu agitari conspicerent, ab ea celeritate & Deos appellauerint, & esse crediderint, vt Plato testatur in Cratylo. Neq; vlla ferè gens inuenta est; quæ aliud esse Deos, quam ipsa cœlestia corpora primũ crediderit. Hanc opinionem secutus videtur Homerus, cum Solem omnia audire, omnia que videre inquiat, quod est, vt ait Plato libro secondo de legibus, solius Dei munus: ita vero se habet Homeri carmen;

ἠέλιος ὃς πάντ᾽ ἐφορᾷς, καὶ πάντ᾽ ἐπακούεις.

Sol qui cuncta audis, quique omnia conspicis vnus.

Huius opinionis autores fuerunt Aegyptii, à quibus & templorum extruendorum rationem, & imaginum, & rituum sacrorum Græci in patriam reportarunt,

 sicuti

ficuti teſtatur Herodotus in Euterpe his verbis; *δυώδεκα θεῶν ἐπωνυμίας ἔλεγον πρώτους αἰγυπτίους νομίσαι, καὶ ἕλληνας παρὰ σφέων ἀναλαβεῖν· βωμούς τε, καὶ ἀγάλματα καὶ νηοὺς θεοῖσιν ἀπονεῖμαι σφέας πρώτους. καὶ ζῶα ἐν λίθοισι ἐγγλύψαι.* Duodecim Deorum nomina primos Aegyptios exiſtimaſſe, atque Græcos ab illis cepiſſe, eoſque primos aras, & imagines, & templa Dijs ſibi erexiſſe. Neque horum tamen ſolam rationem extruendorum in Græciam Aegyptij tranſmiſerut, ſed etiam ipſa nonnullorum Deorum nomina, vt idem ſcriptor teſtatur in eodē libro: *σχεδὸν δὲ καὶ πάντα τὰ ὀνόματα τῶν θεῶν, ἐξ αἰγύπτου ἐλήλυθε ἐς τὴν ἑλλάδα*, omnia ferè Deorum nomina ex Aegypto in Græciā cōmigrarunt, ac deinde: *ἔτι γὰρ δὴ μὴ Ποσειδέωνος καὶ Διοσκούρων, ὡς καὶ προτερόν μοι ταῦτα εἴρηται, καὶ ἥρης καὶ ἑστίης καὶ Θέμιδος, καὶ χαρίτων, καὶ νηρηΐδων, καὶ ἄλλων θεῶν Αἰγυπτίοισι αἰεί κοτε τὰ οὐνόματα ἐστὶ ἐν τῇ χώρῃ.* Niſi profectò Neptuni, & Dioſcurorū, ſicut antea dictū à me fuit: & Iunonis, & Veſtę, & Themidis, & Charitū, & Nereidū, & aliorū deorū noīa ſemper ſunt in Aegyptiorū regione. Neq; ſolos hos Deos coluit Aegyptia ſimplicitas, ſed monſtra quædā, & animalia partim hoībus infenſa, partim vilia, vt canes, boues, anguillas, vt ait Herodotus in eodē libro; *νομίζουσι δὲ καὶ τῶν ἰχθύων τὸν καλεύμενον λεπιδωτὸν, ἱρὸν εἶναι, καὶ τὴν ἔγχελυν, καὶ τῶν ὀρνίθων τοὺς χηναλώπεκας. ἔστι δὲ καὶ ἄλλος ὄρνις ἱρὸς, τῷ οὔνομα φοῖνιξ.* Exiſtimarunt ē piſcibus ſquāmoſum ſacrum eſſe, & anguillam, & ex auibus vulpanſerē. Eſt item alia auis ſacra, cui nomen eſt Phœnix. cū paulatim ab ipſa religione ad ſuperſtitionē lapſi eſſent, (eſt.n. arctiori religioni ſuperſtitio, vt parſimonia auaritię, vitium propinquum. Nam, vt ait Diuus Paulus ad Rom. 12. rationi conueniens ſit obſequiū veſtrum) iure Rhodius Anaxandrides comicus poeta, his carminibus, ita Aegyptiorum deridet inſaniam.

οὐκ ἂν δυναίμην συμμαχεῖν ὑμῖν ἐγὼ,
οὔθ' οἱ τρόποι γὰρ ὁμονοοῦσ', οὔθ' οἱ νόμοι
ἡμῶν, ἀπ' ἀλλήλων δὲ διέχουσιν πολύ.
Βοῦν προσκυνεῖς, ἐγὼ δὲ θύω τοῖς θεοῖς.
τὴν ἔγχελυν μέγιστον ἡγῇ δαίμονα,
ἡμεῖς δὲ τῶν ὄψων μέγιστον παρὰ πολύ.
οὐκ ἐσθίεις ὕει', ἐγὼ δέ γ' ἥδομαι
μάλιστα τούτοις. κύνα σέβεις, τύπτω δ' ἐγὼ
τοὔψον κατεσθίουσαν ἤν ποτ' ἂν λάβω.

Haud eſſe vobiſcum queo commilito,
Concordibus nec moribus nec legibus,
Per maxima interualla differentibus.
Bouem colis, Deis ego mactò bouem.
Tu maximum anguillam Deum putas, ego
Obſoniorum credidi ſuauiſsimum.
Carnes ſuillas tu caues, at gaudeo
His maxime: canem colis, quem verbero.
Edentem vbi deprehendo forte obſonium.

Neque tamen his brutis Diis contenti fuerunt Aegyptij, ſed multa herbarū genera in Deorum numerum retulerunt, ſicuti teſtatur Iuuenalis, vbi Aegyptiam ſimplicitatem carpit hoc pacto;

quis neſcit qualia demens
Aegyptus portenta colat? Crocodilon adorat. & alibi;
Porrum & cœpe nefas violare, ac frangere morſu.
O ſanctas gentes, quibus hæc naſcuntur in hortis
Numina.

Atqui

Atqui non hæc ab Aegyptijs monstra tā absurda acceperunt Græci in numerum Deorum, sed alia his non multo fortasse meliora. Qui Dij fuerint in Gręciā pri- mum translati, declarauit Homerus in lib. 3. Iliadis, ita inquiens.

Ζεῦ πάτερ ἴδηθεν μεδέων, κύδιστε, μέγιστε,
ἠέλιός θ' ὅς πάντ' ἐφορᾷς καὶ πάντ' ἐπακούεις
καὶ ποταμοὶ, καὶ γαῖα, καὶ οἱ ὑπένερθε καμόντας
Ἀνθρώπους τίνυσθον.
Iupiter ex Ida clarissime, maxime; & vnà
Sol qui cuncta audis, quique omnia conspicis vnus;
Fluminaque, & tellus, & sub tellure virorum
Crimina qui castigatis.

Atque infinita est prope illorum Deorum multitudo, quos Græcia postea cere- monijs, altaribus, ac tēplis magnificentissimis auxit. Persæ hos prope Deos exi- stimarunt, quos antiqui Græci, qui non nati essent è mortalibus hominibus, vt asserit Herodotus in Clio his verbis; οἱ δὲ, νομίζουσι Διῒ μὲν ἐπὶ τὰ ὑψηλότατα τῶν οὐρέων ἀναβαίνοντες θυσίας ἔρδειν τὸν κύκλον πάντα τοῦ οὐρανοῦ Δία καλέον τες, θύουσι δὲ ἡλίῳ, καὶ σελήνῃ καὶ γῇ, καὶ πυρὶ, καὶ ὕδατι καὶ ἀνέμοισι, τουτοισι μὲν δὴ μούνοισι θύουσι ἀρχῆθεν. Iitis vero sanciuū est vt in altissimos montiū verti ces ascēdētes Ioui sacrificēt, Iouē vniuersum cœli ambitū appellātes. Sacrificāt & Soli, & Lunæ, & Telluri, & igni, & aquæ, & ventis; his.n.solis vt sacrificent, anti- qua obtinuit cōsuetudo. Hi cū priscā tantum Theologiam retinerent, nouos Grę corum deos irridentes, vbi Xerxes in Græciā cū exercitu traiecisset, omnia deo- rū Græciæ tēpla Magis autoribus inflāmarunt, quod nullū in locū dicerent deo- rum numen esse includendū, quibus cuncta debent esse libera & patētia, vt testa- tur Cicero in lib. secundo de legibus. Nam deridere consueuerunt Persę eos qui res huiusmodi facerent, vt ait Herodotus in Clio in his verbis: Πέρσας δὲ οἶδα νόμοισι τουτοῖσι χρεωμένους, ἀγάλματα μὲν, καὶ νηοὺς, καὶ βωμοὺς, οὐκ ἐν νόμῳ ποιευμένους ἱδρύεσθαι, ἀλλὰ καὶ τοῖς ποιεῦσι, μωρίην ἐπιφέρουσι. Persæ, vt ego co- gnoui, his legibus vtuntur, imagines quidem, & templa, & aras non erigunt pro suis institutis, sed & illos, qui hæc faciunt, accusant insaniæ. Atque Romani nul lam deorum effigiem per multos annos habuerunt: quia docuit Numa deum es- se mentem puram, minime genitam, aut visui subiectam mortalium, quæque aliqua humana industria exprimi posset. cum inquiat etiam Demosth. cōtra Ari- stogitonem pectus mortalium esse templum deo gratum, & optimum & angu- stissimum iustitia, verecundia, & obseruantia legum communitum. Hæc ratio non esset magnopere fortasse improbanda, si vel omnes essent sapientes, vel si sa pientum etiam mens semper opportunis temporibus ad res diuinas esset conuer sa, neque humanis cogitationibus ab instituto culto distraheretur. Sed cum res aliter se habeat, & templa, quò ad diuinum cultum cōuenirent, & imagines Dei & sanctorum hominum, tanquam monumenta amicorum Dei fuerunt instituen dæ. Nam si statuæ clarorum virorum, & eorum qui pro patria fortiter occubuis- sent, iure apud Romanos & cæteras nationes tanquam præclara virtutis exempla erigebantur, quibus incitarentur posteri ad virtutem, quo pacto virorum bono- rum, & amicorum Dei, & qui pro veritate, Christianaque rep. fortiter occubue- runt, tanquam præclara monumenta virtutis, & fidei, & constantiæ, quibusque deprecatoribus apud Deum vteremur, nō erunt iure optimo vbique imagines eri gendę? Est enim omnium templorum augustissimum pectus mortalium fide, pie tate, innocentia, sanctitate, mansuetudine, pro pulcherrimis aulæis institutum & communitum. Atque ne ita Deorum religio paulatim deficeret, quæ anima est ci uitatum, & omnis humanæ vitę stabilimentum, & templa, & imagines, & dies so- lennes

lennes, & sacrorum ritus, & publicæ ceremoniæ fuerunt in ciuitatibus prudenter institutæ. Scytharum Deos Herodotus in melpomene ita recensuit; θεοὺς δὲ μούνους τούσδε ἱλάσκονται, ἱστίην μὲν μάλιστα, ἐπὶ δὲ Δίατε, καὶ γῆν, νομίζοντες τὴν γῆν τοῦ Διὸς εἶναι γυναῖκα. μετὰ δὲ τούτους, Ἀπόλλωνάτε, καὶ οὐρανίην Ἀφροδίτην, καὶ ἡρακλέα, καὶ ἄρεα. τούτους μὲν πάντες οἱ Σκύθαι νενομίκασι. Deos autem solos hos placant, Vestã quidem præcipue, postea Iouem ac Tellurem, Tellurem Iouis vxorem existimantes. Post hos, Apollinem, cœlestem Venerem, & Herculem ac Martẽ. Hos n. oẽs Scythæ Deos putarunt. Ac in eodem lib. scribit deinde Libyæ populos Soli ac Lunæ sacra facere, neque vllos præterea Deos putare. At Iudæi, vt memoriæ prodidit Cornelius Tacitus lib. 21. solam mẽtem antiquitus, vnumq; numen intellexere, profanosque esse putarunt eos, qui Deorũ imagines mortalibus materijs in species hominũ effingerent: summum illud, & æternũ, neque mutabile, neque interiturum. Igitur nulla simulachra vrbibus suis, nedum tẽplis fuerunt. at Strabo lib. decimoseptimo Geographiæ varios fuisse diuersarum nationum Deos ita tradidit, vt singulę propę ciuitates suos proprios Deos haberent. Nam cum tria ex terrestribus animalibus vniuersa Aegyptus coleret, bouem, canem, felem; ex auibus accipitrem, ibim; ex aquaticis squãmosum, oxyrinchum; tum Saitæ vt inquit, & Thebani ouem colebant præcipue, Latum piscẽ Nili, Latopolitani: lupum Lycopolitani: Cynocephalum Hermopolitani: cepũ Babylonij qui colebant iuxta Memphim. Aquilam Thebani: Leonem Leontopolitani; capram & hircum Mendesij: murem, & araneum Athribitæ. Longum esset omnium nationum ac populorum opiniones, vel potius delirationes de Dijs recensere, qui cum religionis originem ab Aegyptijs accepissent vel antiquam non retinentes Theologiam deriserunt magistros postea, vel ipsi in peiores superstitiones inciderunt. Hanc igitur Deorum notionem cum homines primum habuissent, perspicerentque quod mundus prouidentia gubernaretur, neque tamen cuius intelligere possent; quippe cum sidera in humanis rebus agere permulta intelligerent, neque tamen omnia pro illorum arbitrio gubernari, rem diutius inuestigantes & cognitionis desperatione capti, paulatim à religione in superstitiones delapsi sunt: atque alij alios Deos introduxere. Est enim ab ipsa natura comparatum, vt cum nimio Deorum metu homines opprimuntur, ad humilia & sordida quæque declinent, nihilque posse committi tam paruum putent, quod Dij maxima cum iracundia ac supplicio non vlciscantur. Hæc res fecit vt ijdem Græci, qui Aegyptiorum, aliarumque nationum acceptas ab ijs superstitiones deriserant, in multò maiores errores sint postea collapsi. Nam & adulteros, & latrones, & ebriosos, ac facinorosos homines, qui multo erant bruti simpuriores, pro Dijs coluerunt: quare cum de Diis loquerentur adulteria, furta, patricidia, prælia, crudelitatemque illis iniunxerunt, quæ propria sunt latronum & sceleratorum hominum facinora, vt res Diis talibus conuenientes. Athenienses tamen cum sapientiores essent, ac horum Deorum turpitudinem intelligerent, neque vllum nisi sempiternum & optimum esse posse Deum putarent, quia esse omnino cognoscerent, qui esset, ignorarent, aut etiam fateri ob cæterorum Græcorum metum non auderent, ignoto Deo aram erexerunt. Hanc tantam Deorum multitudinem tot fabularum inuolucris postea implicarunt, cum liceret omnibus quidquid de Diis collibuisset confingere, vt quamuis multi postea conati sint, nemo tamen hactenus expedire illos Deos ex his inuolucris potuerit, sed adhuc complures impliciti permanent, & in perpetuum fortasse nonnulli mansuri sunt. Qui enim omnia, quæ de Diis ab antiquis dicta fuerunt, ad optimum finem se deducturum putarit, idem speret se omnia nauigia, quæ vbique nauigant sine vlla iactura in portum posse perducere. Non

re. Non enim semper cum ratione insanierunt antiqui sapientes vocati, aut poe- tæ in his confingendis. Perdurauit huiusmodi de multitudine Deorum opinio vsque ad Platonis tempora, qui priscam Græcorum theologiam quodammodo i mmutauit, cum vnum esse Deum crederet, & eum vniuersum assidue guberna- re, quem modo mundi animam, modo mundum ipsum appellauit; modo vim il- lam, quæ esset in omnibus naturalibus corporibus diffusa, ac permista, quam an- tea ad Monadem deduxerat Pythagoras. Atque horum vterque recte, si diutius in eadem sententia permansissent, nam cæterorum; qui se appellabant sapiētes nugas lubens prætereo. Romani postea Græcia subacta quasi captiuam Græcorū religionem in patriam transtulerunt, cum & antea Græcorum sacrorum ritus per multos haberent, & siquid ad absolutam superstitionem deficeret, illud totum ex Hetruria sæpius acciuerint: donec omnium superstitionum euersor Christus, non modo tantam Deorum impurorum multitudinem profligauit, sed etiam veram, sanctam, & omnibus saluberrimam religionem introduxit: quæ nulla vnquam vel leuitate gentium, vel impuritate ac scelere populorum, vel sacer- dorum auaritia, vel hæreticorum calumnijs, labefactabitur. Vbique enim veri- tatem emergere necesse est. Atque tot breuiter dicta sint de diuisione Deorum variarum gentium.

Quòd unus necessario sit Deus. *Cap. VIII.*

ETsi res est, quæ ad veram theologiam potius, quàm ad fabularum explica- tionem pertineat, num vnus, an plures esse possint Dii, inquirere: tamen quia non prorsus abhorret à theologia fabularum expositio, videtur conuenire huic loco vt breuiter declarentur ea, quæ de vno Deo ab antiquis sapientibus probabiliter dicta fuerunt. Neque vnquam Platonis illam sententiam proban- dam esse magnopere censui, qui nefas esse dicebat, vbi huiusce vniuersitatis paren tem inueneris in vulgus proferre, quasi vero alia sit omnibus vtilior aut magis necessaria cognitio, quàm omnium bonorum autorem Deum cognoscere, aut rem non cognitam conueniat venerari. Nisi fortasse ita inquiat, nullam opor- tere vulgus teneri Dei religione ac reuerentia, & nescio quid colere & beneuo- lentia prosequi, quando amare Deum maxime omnium opus est. Multæ sunt igitur rationes, quæ vnum esse, ac non plures Deos ostendunt. nam si plures sint Dij, hunc ipsum Deorum numerum ob singulorum imbecillitatem esse necesse est. Ij si sint imbecilli, quo pacto sunt Dij appellandi? fient enim eo pacto suppli ces potentiori, & aliquando deficient, quorum vtrunque cum miserum sit, Dei naturæ qui conuenire poterit? videmus siquidem in omnibus animantibus eam esse naturæ prouidentiam, vt, quanto quæque sunt debiliora, citiusque moriūtur, tanto plura ex his producantur, fæcundioraque sint. Quòd si sit tan- tus erat Deorum numerus, quantum habuerunt antiqui, atque inter hos ma- res & fœminæ, breui futurum erat vt tot Dijs deficerent magistratus & impe- ria, & nisi otiosi ac desides viuere mallent, cerdones, & agricolas; & fabros Deos haberemus, neque terra hominibus habitanda nostris temporibus iam esset re- licta. Sed quoniam repugnat Deos esse, & plures esse, & esse mares ac fœmi- nas, terra tota hominibus relinquitur. Præterea si plures sint Dii, necesse est eos esse vel pari vel impari potentia, vt Xenophanes ait Colophonius. Si sint quidam impares, quo pacto debiliores sint Dij, ipsi viderint. Sin omnes pa- res existant, nolensque alius volentem impediat; res iam neque fieri, neque non fieri poterit, quod non potest sine risu intelligi. Multa igitur odia & pu- gnæ assiduè inter hos Deos intercedent, quoniam sempiternę intercedent causę,

quæ

quæ nunquam cessabunt:neque enim par patem vnquam, nisi fortuna profligabit. Alterum igitur horum necesse est, vel fortunam Diis etiam dominari, vel perpetuas esse inter Deos discordias & contentiones:quorum neutrum Deo conuenire ullo pacto potest. Est igitur Deus vnus, sempiternus, potentissimus, optimus, felicissimus,quorum nihil potest esse cũ animi perturbatione. Non sunt igitur antiquorum Dii, cum plures sint, cum cœlum contentionibus sit plenum, cũ multò sint mortalibus miseriores, cum eos & dormire dixerint poetæ, & potationibus atque conuiuiis indulgere, & Veneris stimulis mirificè exagitari. Quis enim nesciat somnum & epulas esse ob corporis debilitatem, cum ille ad labores corpus reficiat, hæ ad naturæ vim conseruandam requirantur? Inde effectum est vt Alexander Macedo se Deum esse adulatoribus prædicantibus responderit,se longe diuersa à diuina natura experiri, cum & somnum, & Veneris titillationes sentiat. Quod si horum Deorum natura deficiente nutrimento deficeret,& ad libidinem illi incitarentur, qui possunt non esse mortales,aut qui potest eorum genus nisi reparetur, non deficere? Non sunt igitur dii illi antiquorum,sed fabulæ illæ partim naturæ res occultas habent, partim mores informant, partim sunt inania vulgi figmenta, vt dicebamus.

Quo pacto Dij antiquorum fuerint sempiterni. Cap. IX.

Atque vt pateat vera esse illa, quæ dicta sunt hactenus de deorum antiquorũ mortalitate; quid de Ioue ipso principe omnium deorum scriptum fuerit à poetis,consideremus, quem modo patrem modo Regem omnium deorum vocarunt, sicuti Homerus in primo odyssea,

τοῖσι δὲ μύθων ἦρχε πατὴρ ἀνδρῶν τε, θεῶν τε.
Hos ita compellat hominum pater,atque deorum.

modo sempiternum, vt Virgilius lib. 1. Aeneidos in his significauit,

ô qui res hominumque deumque
Aeternis regis imperiis, & fulmine terres.

& Orpheus in hymnis,

ζεῦ πολύτιμε, ζεῦ ἄφθιτε.
Iupiter ô venerande, Iupiter sempiterne,

quem eundem facit rerum omnium autorem, vt ex his patet,

Ὦ βασιλεῦ, διὰ σὴν κεφαλὴν ἐφάνη τάδε ῥεῖα.
Γαῖα θεὰ μήτηρ, ὀρέων θ' ὑψηχέες ὄχθοι.
καὶ πόντος, καὶ πάνθ' ὁπόσ' οὐρανὸς ἐντὸς ἔταξε.
Iupiter alme tuo sunt omnia munere nata.
Diua parens Tellus, præcelso vertice montes,
Et maria,& quidquid cœlum complectitur altum.

Hunc tamen sempiternum Iouem, & rerum omnium autorem, Virgilius in Dictæo monte Cretæ nutritum existimauit,quem etiam ab apibus educatum fuisse scribit lib. 4. Georgicorum, vt patet in his carminibus,

Nunc age, naturas apibus quas Iupiter ipse
Addidit, expediam; pro qua mercede canoros
Curetum sonitus, crepitantiaque æra secutæ,
Dictæo cœli Regem pauere sub antro.

Sed illud magis mirum fortasse videbitur, quòd neque tamen certum est vbi educatus fuerit hic præclarus & illustris antiquorum Deorũ pater. Messenii enim apud se natum & educatum fuisse Iouem contendebant, cuius ostendebant apud se incunabula,& à Neda Ithomeque nutricibus, & à Curetibus seruatum

fuisse affirmabant, vt ait Pausanias in rebus Messeniacis. Hanc ipsam de Iouis ortu contentionem ita attigit Callimachus in hymnis;

Ζεῦ, σὲ μὲν Ἰδαίοισιν ἐν οὔρεσί φασι γενέσθαι,
Ζεῦ, σὲ δ' ἐν Ἀρκαδίῃ, πότεροι πάτερ ἐψεύσαντο;
Iupiter Idæis aiunt te in montibus ortum,
Iupiter Arcadicis: vtri sunt falsa locuti?

Quòd si nutricũ varietatem perspiciamus, si modo vera est sententia Aethii me dici clarissimi, quòd ingeniũ & mores nutricũ in lacte referũtur, nõne fera potius Iupiter quàm homo videbitur, qui tot brutorum lac suxerit? qui truculẽtissimas feras habuerit nutrices? qui ab apibus, à capris, ab vrsis fuerit educatus? atque quòd capræ lac hauserit, ita Ouidius in quinto fastorum libro ait;

Oleniæ surget sydus pluuiale capellæ,
Quæ fuit in cunis officiosa Iouis,

Hãc Iouis caprã idcirco nominauit Aratus in Phænomenis, vt est in eo carmine;

Ὠλενίην δέ μιν αἶγα Διὸς καλέουσ' ὑποφῆται.
Oleniam, capramque Iouis dixere poetæ.

Atque de vrsis, cuius lac Iupiter suxerit, ita meminit idem Aratus in his;

Ἄρκτοι, ἅμα τροχόωσι, τὸ δὴ καλέονται ἅμαξαι.
Αἳ δ' ἤτοι κεφαλὰς μὲν ἐπ' ἰξύας αἰὲν ἔχουσιν
Ἀλλήλων αἰεὶ κατωμάδιαι φορέονται,
ἔμπαλιν εἰς ὤμους τετραμμέναι: εἰ ἐτεὸν δὴ
κρήτηθεν, κεῖναι δὲ Διὸς μεγάλου ἰότητι
οὐρανὸν εἰσανέβησαν, ὅ μιν τότε κουρίζοντα
Δίκτῳ ἐν εὐώδει ὄρεος σχεδὸν ἰδαίοιο
Ἄντρῳ ἐγκατέθεντο καὶ ἔτρεφον εἰς ἐνιαυτὸν,
Δικταῖοι κούρητες ὅτε κρόνον ἐψεύσαντο
Vrsæ vertuntur, quas dicunt nomine Plaustrum.
Alterne quarum semper caput ilia tangit:
Inque humeros versæ, his pronis illæ vsque feruntur,
E Creta, si vera ferunt, conscendere cœlum
Consilio meruere Iouis, quia cum puer esset
Dicto in odorifero vicino collibus Idæ
Deposuere Iouem, quem nutriuere per annum,
Fallere Saturnum Curetes cum potuere.

Hunc ipsum Iouem, quem Hesiodus in Theogonia hominum patrem atque Deorum appellauit, mortuum ac sepultum fuisse apud Cretenses sermo vulgatus fuit; quamuis eam famam conatur frustra Callimachus refellere, vt patet in his carminibus;

καὶ γὰρ τάφον ὦ ἄνα σεῖο
κρῆτες ἐτεκτήναντο, σὺ δ' οὐ θάνες ἐσσὶ γὰρ αἰεί.
tuum Rex magne sepulchrum
Cretes struxerunt, es semper, viuis & vsque.

Quòd si fatorum necessitati subijciebatur, vti testatur Aeschylus in Prometheo ita inquiens;

πρ. Μοῖραι τρίμορφοι, μνήμονές τ' ἐριννύες.
χορ. τούτων ἄρ' ὁ ζεὺς ἐστιν ἀσθενέστερος.
Prom. Parcæ triformes, & memores Erinnyes;
Chor. His ergo cunctis Iupiter impotentior.

Quo pacto Deus, & pater, & Rex hominum ac Deorum dici poterat? Sed nõ hominum sermones tantũ, at Deorum etiam ipsorum sententias de Ioue cõsideremus,

mus, hunc vel a Mercurio ipse finxit Plautus in proęmio Amphitryonis mortalem appellari his verbis;

Mirari non est æquum sibi si prætimet,
Atque ego quoque & qui Iouis sum filius
Contagione meæ matris metuo malum.
Etenim ille quoius huc iussu venio
Iupiter, non minus quam nostrum quiuis formidat malum,
Humana matre natus, humano patre.

Quare si ipse natus est, vt cæteri homines & mortuus, & a mortalibus originem duxit, quo pacto sempiternus esse potuit? siquidem omnia quę nascuntur, aliquādo interire necesse est. At quo pacto iupiter dictus est sempiternus? quia, vti dicetur, cum de illo tractabimus, cū gloriæ cupidus maxime fuerit, templaque sibi extrui vbique studuerit, fecit vulgaris opinio illorum qui magistratus & imperia admirantur vt summus Deus putaretur, quare postea nunc vim fatorū nūc prouidentiam Dei, nunc Deum ipsum, quam mūdi animam appellarunt nonnulli, nunc æthera, Iouem nuncuparunt: quæ cum sempiterna sint, Iouem etiam putarunt sempiternū. sic, vbi pro vi diuina per aquas diffusa, Neptunus intelligitur, dicitur sempiternus. pro Vulcano ignis, pro Venere naturalis procreandi libido, pro Cerere, terræ feracitas. Nam si hoc pacto Dij antiquorum accipiantur, erunt sempiterni ex illorum sententia, qui mundum, eiusque elementa sempiterna, putarunt. sin eorum genealogiam inuestigemus, omnes fuerunt mortales, & ab hominibus procreati, vt patebit postea. Atqui absurdum fuit hominum nominibus res sempiternas appellare, diuinæq; prouidentię splendorem sub his humanis velare integumentis, quippe cum minime conueniat res admirabiles horum profanorum nominum colluuione inquinare. At quia viderent sapientes animos multitudinis apertis rationibus ad eruditionem non posse adduci, horū figmentorum suauitate illos ad se allexerunt, quæ sola causa fuit, cur tot postea fabulæ sint inuentæ.

De sacrificijs superorum Deorum. Cap. X.

VT autem pateat elementorum, rerūque naturalium virtutes, & vires dæmonum eorum, qui in ijs inhabitarent, qui Dij à multitudine imperirorum fuerunt existimati, his nominibus vocatas fuisse à sapientibus, nō erit absurdum si genera sacrificiorum Diis singulis attributorum breuiter explicauerō, quippe cum multa sacrorum genera fuerint ab antiquis pro singulorum Deorum natura instituta, & victimæ variæ, & varia suffimentorum ratio, & non idem habitus sacrificantium. Neque enim omnibus molæ offerebantur, neque omnibus accendebantur lumina, neque sacra fiebant semper super sublimibus aris, neq; semper per diem. Diuersa denique pro singularum nationum more, pro varietate temporum, pro creditorum Deorum natura, sacrificia vbiq; offerebantur; quòd alia cęlestibus, alia terrestribus, alia aquaticis, alia Diis inferis conueniebāt, quorum alia priuatim, alia fiebant publicè. Primum igitur omnium scire conuenit non solum in animalibus, aut in plantis, ad vires, bonitatemque singulorum plurimum conferre ciborum vim, aërisque temperiem, sed etiam in illis dęmonibus, quibus plenum esse hoc vniuersum, quod intuemur, tradiderunt sapientes. Qui enim in obscuris cauernis habitāt, multum sunt magis & immites & feri, & crassiore quadam materia, quippe quæ propius ad corpus accedat, sicuti testatur Psellus in iis libris, quos scripsit de Dęmonibus, quam illi sint dęmones, qui regionem ignis vel aëris incoluīt, quod accidit ob habitationis na-

turã ac vim syderum. Quid enim mirum est astra in his plurimum posse, cum & metallis, & durissimis lapidibus, & plantis dominari putentur? Aut quis nesciat alia metalla Soli, alia Lunæ, alia Veneri, alia Mercurio, alia aliis astris propter quasdam proprietates ac similitudines, quod aliis etiam contingit corporibus, esse attributas? omnem igitur vim sacrorum, omnemque Deorum rite expiandorum rationem in cognoscenda dęmonum natura consistere arbitrabantur: Quare cũ cœlestia corpora ignea esse crederent, quæ opinio non solum fuit Anaxagoræ & Empedoclis, sed multorum etiam aliorum philosophorum, in horum sacrificijs & lumina, & figuras, & multa ad ritum spectantia addiderunt, quorum aræ sublimes struebantur, super quibus accendebãtur lumina, & victimæ cęsæ imponebantur. Cũ igitur sacra fiebant superis, ac Ioui præcipue, aræ in sublimibus locis extruebantur, vt inquit Melanthes in libro de sacrificiis hoc pacto; πᾶν δὲ ὄρος τοῦ Διὸς ὄρος ὀνομάζεται, ἐπεὶ ἔθος ἦν τοῖς παλαιοῖς ὑψίστῳ ὄντι τῷ θεῷ, ἐν ὕψει θυσίας ποιεῖσθαι. Omnis autem mons Iouis mons appellatur, quoniam mos fuit antiquorum, vt altissimo Deo existenti in loco sublimi sacrificarent. Sic etiam è Iouis ipsius oraculo sacra fiunt in montibus apud Apollonium in lib. 2. Argonaut.

καὶ βωμὸν ποίησε μέγαν Διὸς ἰκμαίοιο,
ἱερά τ' εὖ ἔρρεξεν ἐν οὔρεσιν ἀστέρι κείνῳ
Σειρίῳ, αὐτῷ τε Κρονίδῃ Διί. τοῖο δ' ἕκητι
Ingentem Iouis humentis tunc extruit aram,
Et sacra imponit in montibus: hic quoque sacra
Sirius accepit, sic Iupiter ipse volebat.

& vt est apud Herodotum in Clio, quem locum citaui, cum de Diis variarum gẽtium loquerer. Quin etiam & Apollini aram in littore erexerunt Argonautæ, atque cũ mons ibi nullus esset, sublimem illam fecerunt, vt in his ait idem poeta.

τὰ δ' ἔρρέξαμεν οἷα πάρεστι.
Βωμὸν ἀνασήσαντες ἐπάκτιον
Iustaque soluentes in primo ereximus aram
Littore sublimem.

Huius rei vel illud argumento est, quod etiam apud Latinos altare, quasi alta area, vocatum fuit. Erat præterea illa templorum erigendorum consuetudo vt non modo sublimia & ampla extruerentur, sed etiam quę orientem solem statim exciperent, vt ait Plutarchus in Numa Pompilio, neque vlla re impedirentur, sed forent vndique libera, & minime occupata, vt testatur Promachidas Heracleota, atque Dionysius Thrax his verbis in lib. 3. diæreseon, οἱ γὰρ ναοὶ τῶν παλαιῶν καὶ τὸν ἥλιον ὑπερκύψαντα εὐθὺς ὑποδέχεσθαι εἰώθεσαν, καὶ τοῦ φωτὸς εὐθὺς ἐμπίμπλασθαι τῶν θυρῶν ἀναπεπταμένων, ὅπου καὶ τὰ ἱερὰ ἔρρεξαν. Antiquorum enim templa exorięntem solem statim excipere solebant, & statim orto lumine fenestris ac foribus patefactis repleri, vbi sacrificia fiebant. Neque illud sanè prætermittendum duxerim, quòd voluerunt antiqui genera etiam ædificiorum, deorum illorum naturæ, quibus dicabantur, plurimum conuenire. Nam Ioui, Marti, Herculi, non nisi Doricum; Baccho, Apollini, Dianæ, Ionicum; Corinthia cum virgini Vestæ conuenire præcipuè creditum est: quamuis aliquando omnibus his generibus in eodem templo vtebantur. Nam in delubro Aleæ Mineruę, cuius architectus fuit Scopas Parius apud Tegeatas, cùm triplex esset columnarũ ordo, primus ordo, qui ingredientibus sese offerebat, erat Dorici operis; secundus corinthiaci, tertius qui iuxta templum fuit, erat Ionico artificio elaboratus. Istud autem fiebat cum delubra essent dijs varijs consecrata, vel cum dijs illis essent dicata, quorum multiplex esset facultas; & ad mares ac fęminas elementa spectarent. Nam cum Ioui olympio apud Eleos templum esset erectum Dorica ex ædifi-

ædificatione, cuius in exteriore parte columnæ cum Doricis epistylijs ostendebantur, tum Iunonis etiam templum triphyliæ, quod fuit ab Oxylo artifice erectum, cum operis figura Dorica extructum fuit columnis eiusdem artificij circunquaque illud ambientibus, ad explicandam credo maximam vim aeris, & ad significandum quòd Iuno Iouis esset soror, aer scilicet ab ignis natura non longo interuallo in suprema parte dissentiens. atqui extruebantur ita ipsa templa, vt apertis fenestris statim ortum solem exciperent, sicuti testatur Posidippus epigrammatum poeta in his carminibus;

ἠριδ᾽ ἀνοιγόμενοι πρῶτον λάβον ἠελίου φῶς
Ναοὶ λητοΐδαο, καὶ ἡφαίστοιο θεοῖο.
Vlcani ac Phœbi radios cepere priores
Surgentis Solis foribus delubra reclusis.

Non inscitè itaque Virg. lib. 12. Aeneidos sacrificantes inducit ad solem orientem conuerti, cum ita inquiat;

Illi ad surgentem conuersi lumina solem.

Erat præterea consuetudo vt Diis superis mane sacra fierent sole oriente, sicuti vita defunctis & inferis occidente sole, velut ait Callixenus Rhodius in iis, quæ scripsit de Alexandria, hoc pacto; τοῖς μὲν οὖν κατοιχομένοις περὶ τοῦ ἡλίου δυσμὰς ἐναγίζομεν, τοῖς δὲ οὐρανίδαις θεοῖς περὶ τὴν ἕω τοῦ ἡλίου ἀνατέλλοντος ἱερεύομεν. vita defunctis sanè circa occasum solis parentamus, at cœlestibus Diis auroræ tempore sub exortum solis sacrificamus. Coronabantur autem in ipsis sacrificijs, & victimæ & altaria & homines sacrificantes, vt testantur hæc carmina oraculi Delphici, quæ sunt in oratione Demosthenis contra Midiam;

Αὐδῶ Ἐρεχθείδεσιν ὅσοι Πανδίονος ἄστυ
Ναίετε, καὶ πατρίοισι νόμοις ἰθύνεθ᾽ ἑορτάς,
Μεμνῆσθαι βάκχοιο, καὶ εὐρυχόρους κατ᾽ ἀγυιὰς
ἱστάναι ὡραίων βρομίῳ χάριν ἄμμιγα πάντας,
καὶ κνισᾶν βωμοῖσι κάρη στεφάνοις πυκάσαντας.
Impero Erechthidis vobis Pandionis vrbem
Qui colitis, patrio & facitis solennia ritu,
Vt memores Bacchi sitis, lateque per vrbem
Primitias Bromio cuncti statuatis, & ijdem
Soluatis grates passim fumantibus aris
Tempora sacratis redimiti rite coronis.

Quod etiā significauit idē Demosthenes in oratione cōtra Neęrā seruari in aliorum deorum sacrificijs in his; ἁγιστεύω καὶ εἰμὶ καθαρὰ καὶ ἁγνὴ ἀπὸ τῶν ἄλλων τῶν οὐ καθαρευόντων, καὶ ἀπ᾽ ἀνδρὸς συνουσίας. sum enim pudica & pura & casta ab alijs puritati aduersantibus, & ab hominum congressu. Et quoniā aliæ arbores Diis alijs fuerunt consecratæ, idcirco Diis varijs sacrificaturi sacerdotes varijs coronis ornabantur: vtpote in Dionysiacis myrto, vt ait Thimachidas in libro de Coronis: & Aristophanes in Ranis in his attigit:

Πολύκαρπον μὲν τινάσσων
Ἀμφὶ κρατὶ σῷ βρύοντα
Στέφανον μύρτων
Fructiferam quidem quatiens
Circa caput tuum virentem
Coronam myrtorum.

At in Cerealibus quercu coronabantur, ad perpetuam accepti ab illa Dea beneficij memoriam: vt significauit in his Virg. in primo lib. Georgicorum.

necante

Falcem

Falcem maturis quisquam supponat aristis,
Quàm Cereri torta redimitus tempora quercu
Det motus incompositos, & carmina dicat.

In sacris Herculis populo coronabantur, vt testatur idem lib. 8.

Populeis adsunt euincti tempora ramis.

In sacrificijs Apollinis lauro coronabantur, vt ait Apollon. lib. 2. Argon.

ξανθὰ δ' ἐξεψάμενοι δάφνῃ καθύπερθε μέτωπα.
Flauaque sunt viridi redimiti tempora lauro.

Scriptum reliquit Andrætas Tenedius in nauigatione Propontidis antiquos triplici ordine coronandi vsos fuisse in sacris: quem locum etiam declarauit enarrator Apollonij, cũ alij capiti superius coronas imponerent, alij ad tempora vsque deprimerent, alij ad collum vsque detraherent. verum non solum coronabantur sacerdotes in sacris, aut sacrificantes, sed etiam vasa, quibus vtebantur, & victimæ, quæ fuerant immolandæ, quibus coronę circa collum apponebantur, earũq; cornua inaurabantur, ac vittis coloribus Dijs quibusque gratis innectebantur, vt illud est Ouid. lib. 7. Metamorph.

feriuntque secures
Colla torosa boum vinctorum cornua vittis.

Quòd autem vasa etiam coronarentur, ita testatus est Virg. lib. 3. Aeneid.

Tum pater Anchises magnum cratera corona
Induit, impleuitque mero, diuosque vocauit.

Neque vero victimæ quæuis eligebatur in sacrificia, sed quę præstantiores essent, multo ante reseruabantur: quare cum è grege deligerentur, egregię victimæ dictæ sunt, at cum eximerentur ex armentis, quibus notæ inurerentur sacræ, eximię. Nam trifariam armenta diuidebant antiqui, cum aliam partem destinarent fœturæ, aliam laboribus, aliam reseruarent ad altaria, vt innuit Virg. lib. 3. Georg.

Continuoque notas, & nomina gentis inurunt.
Et quos aut pecori malint summittere habendo,
Aut aris seruare sacris, aut scindere terram.

Erant autem singulari diligentia delectæ victimæ, quę Deorum sacrificiis dicabantur, non solum ob eximiam pulchritudinem, sed etiam ob puritatem coloris, cum diuersi omnino reijcerentur, neque liceret mutilam, aut aliqua corporis parte carentem victimam ad aram adducere. atque hanc diligẽtiam ita breuiter attigit Lucianus in dialogo de sacrificiis: ἀλλ' οἵγε θύοντες στεφανώσαντες τὸ ζῶον, καὶ πολύ γε πρότερον ἐξετάσαντες εἰ ἐντελὲς εἴη, ἵνα μηδὲ τῶν ἀχρήστων τι κατασφάττωσι προσάγουσι τῷ βωμῷ. enimuero sacrificantes victimam coronant, multoq; prius studio perquirunt num perfecta sit, ne quid inutile iugulent, atque ad arã deducant. Deinde vestes sacerdotum puras, neque vlla macula inquinatas conuenire putarunt. quod ita innuit Virg. lib. 12.

puraque in veste sacerdos
Setigeræ fętum suis, intonsamque bidentem
Attulit, admouitque pecus flagrantibus aris.

Nam neque laboribus assuetas victimas, neque illas, ex quibus aliqua vtilitas capta fuisset, Diis conuenire arbitrabatur. Deinde aliis Diis alius coloris vestes magis erant idoneæ, nam Diis inferis atræ vestes, cœlestibus purpureæ, vt ait Mænander in libro de Mysteriis, conueniebant, quibusdam vero albæ vt sacrificiis Cereris, sicut testatur Ouid. lib. x.

Festa piæ Cereri celebrabant annua matres,
Illa, quibus niuea velatæ corpora veste
Primitias frugum dant spicea serta suarum.

et lib. 4. Fast.

Alba decent Cererem, vestes cerealibus albas
Sumite, nunc pulli velleris vsus abest.

Deinde Diis aliis fœminæ victimæ tantum, aliis soli mares immolabantur, in omnibusque sacrificiis committebatur piaculum, siquis cæde pollutus, vel alio flagitio, ad aras accessisset; minimeque grata erant sacrificia, quæ ab impuris manibus sceleratorum hominum offerebantur. Idcirco per nouem dies noctesque saltem oportebat ab omni libidine sacerdotes, aut mulieres æditua, aut initiaturas abstinere, vt est in his;

Perque nouem noctes Venerem, tactusque virorum
In vetitis memorant.

Sic & cybeles sacerdotes membrum genitale sibi quodam lapide abscindebãt, vt casti viuerent. & Athenis alij bibebant cicutam, vt vim membri genitalis amitterent, & mulieres præterea initiaturæ sibi lectos è viticis folijs substernebant, vt refrenarent libidinem, quare iure scripsit Demosthenes in oratione contra Timocratem hæc de præsidibus sacrorum; ἐγὼ μὲν γὰρ ἡγοῦμαι δεῖν τὸν εἰς ἱερὰ εἰσιόντα, καὶ χερνίβων καὶ κανῶν ἁψάμενον, καὶ τῆς πρὸς θεοὺς ἐπιμελείας προστάτην ἐσόμενον, οὐχὶ προειρημένων πακτὸν ἡμερῶν ἀριθμὸν ἁγνεύειν, ἀλλὰ τὸν βίον ὅλον ἡγνευκέναι τοιούτων ἐπιτηδευμάτων. ego sanè sic existimo, eum qui ad sacra accedit, & res sacras sit tractaturus, aut res ad Deos spectantes curaturus, oportere nõ prædictũ, aut statutũ dierũ numerũ esse castũ, sed per vniuersum vitæ suæ cursum ab huiusmodi turpibus studijs abstinuisse. Neq; enim ad sacra accedere, cui quã licebat, nisi lotis manibus, quare & Aeneas sacra attingere ita vel per summã pietatis opportunitatem recusat apud Virgil. lib. 2.

Tu genitor cape sacra manu, patriosque Penates
Me bello è tanto digressum, & cæde recenti
Attrectare nefas; donec me flumine viuo
Abluero.

Et Homerus lib. ζ. Iliad.

χερσὶ δ' ἀνίπτοισι Διῒ λείβειν αἴθοπα οἶνον
Ἅζομαι, οὐδέ πῃ ἐστὶ κελαινεφέϊ Κρονίωνι
Αἵματι, καὶ λύθρῳ πεπαλαγμένον εὐχετάασθαι.
Non decet illotis manibus libare superno
Vina Ioui, pudor hoc prohibet fecisse; cruore
Turpatum me & cęde virum Diis fundere vota.

Existimabant enim antiqui eandem esse animi quam etiam corporis purgationem; vt cum quis in flumine manus aut corpus abluisset post cædem, ille purus statim efficeretur: quare ita scribit Anticlides lib. 74. redditũum; ἔθος γὰρ ἦν τοῖς παλαιοῖς, ὅπερ καὶ νῦν ἀκμάζει, ὅταν ἢ φόνον ἀνθρώπων, ἢ καὶ ἄλλας σφαγὰς ἐποίουν ὕδατι ἀενάῳ τὰς χεῖρας ἀπονίπτειν εἰς τοῦ μιάσματος κάθαρσιν. Erat enim mos antiquorum, qui nunc etiã seruatur, vt qui cædem hominum, vel aliorum animalium cõmisissent, perenni aqua manus abluerent, ad commissi piaculi lustrationem. quare iussit Hesiodus nulli deorum sacra fieri oportere antequam manus lotæ fuerint mane, cum ita scribat in operibus:

Μηδέ ποτ' ἐξ ἠοῦς Διῒ λείβειν αἴθοπα οἶνον
χερσὶν ἀνίπτοισι μηδ' ἄλλοις ἀθανάτοισι.
Nunquam vina Ioui, superisue rubentia libes,
Ante manus fluuij quàm pura laueris vnda.

Nam cum purus sit Deus, & ab omni prorsus sorde immunis, non conuenire crediderunt illi ministro, qui ad eius altare accederet, manus, aut aliquam corporis

partem habere inquinatam aut impuram. Quare siquis neglecta purgatione ad sacrificia accessisset, illius preces Deos neque audire neque respicere arbitrabantur. erat præterea nō parua diligentia in eligendis lignis, quæ conuenirent singulis sacrorum generibus: quoniam non ex quibusuis lignis ignis accendebatur, sed ex lignis in legibus sacrificiorum nominatis. Sic in sacris Bacchi antiquitus nulla ligna, nisi oporobasilidis, aut phibaleæ ficus, aut viticis cum folijs vitium vrebantur, vt ait Hegemon lib. 2. Georgicorū. in sacris Veneris myrtus vrebatur. at apud Sicyonios ignis non fiebat nisi è lignis Iuniperi, quibus folia addebantur pæderotis, vt ait Pauſ. in Corinthiacis. In Iouis sacris ilicis ligna, in Martis fraxinorum, in sacris Herculis albæ populi, cerri, aut æsculi, aut corni, vt scriptum est ab Ephoro lib. 2. de Ponderibus Asiæ, & ab Epigene in Heroina. Sunt autem huic rei argumento illa, quæ scripta sunt à Timeo Siculo in libro secundo historiarū in hūc modum: μετὰ τῆς τροίας ἅλωσιν πολλοὶ τῶν λοκρῶν περὶ τὰς γηρέας ναυαγήσαντων ἀνῃρέθησαν. οἱ δὲ λοιποὶ σὺν αἴαντι μόλις εἰς λοκρίδα διεσώθησαν. φθορᾶς δὲ καὶ λοιμοῦ τὴν χώραν αὐτῶν μετὰ τὸν τρίτον ἔτος ἐχόντων διὰ τὴν μῖξιν ἀθέμιτον αἴαντος τῇ κασσάνδρᾳ, ἔχρησεν ὁ θεὸς δεῖν εἰς ἔτη χίλια τὴν ἀθήνην τὴν ἐν ἰλίῳ ἱλάσκεσθαι, πέμποντας δύο παρθένους ἐπὶ κλήρῳ καὶ λοχήσει καὶ μετὰ ταῦτα ἔθος ἦν τοῖς τρωσὶ πεμπομένας προυπαντοῦσι καταχεῖν καὶ ἀναιρεῖν καὶ ταῖς ἀκάρποις καὶ ἀγρίοις τῶν ξύλων καίειν ὅπερ ἐποιοῦν μέχρι τοῦ φωκικοῦ πολέμου. τότε γὰρ ἐπαύσαντο ταύτης τῆς θυσίας. μᾶλλον δὲ ἀσεβείας. Post captam Troiam multi ex Locris naufragium iuxta Gereas passi perierunt, reliqui verò cū Aiace per summas difficultates in Locridem tandem euaserunt. At vero anno deinde tertio cum fames & pestilentia eorum regionem inuasisset, quia neglecta religione Aiax cum Cassandra rem illegitime habuisset, respōsum est redditum ab oraculo oportere per mille annos placare Palladem Troianam duas virgines è suis quotannis sortitos Troiam mittentes. Mansit postmodo illa consuetudo Troianis vt missas virgines obuij caperēt ac iugularent, quas postea sterilibus, & agrestibus lignis comburerent, qui ritus ad belli Phocensis vsque tempora perdurauit. Tunc enim immunitatem eius sacrificij, vel potius eius impietatis Locrenses obtinuerunt. Est autem illud argumento, quòd summam diligentiam adhiberet antiqui in eligendis lignis ad sacrificia, quòd cum æditiuis, auguribus, fæcialibus, interpretibus, lignatores etiam vocati præerant sacrificijs, quibus id tantum curæ erat, vt legitima ligna pararentur, & concinne igni imponerentur. nam nisi omnia seruarentur legitima in sacrificijs, publicæ inde calamitates oriebantur, cuius rei vel illud est argumento, quòd si quis in Iouis Lycæi templum, aut ēt in aream, minime peractis prius lustrationibus legitimis, ingressus fuisset, intra annum omnino mori necesse erat, vt scripsit Hegesander lib. 17 & Pauſ. in Arcadicis. idcirco scriptum est a Pauſ. in prioribus Eliacis in Iouis olympij fano: vbi magistratus nigro ariete faciebant, neque vlla portio victimæ dabatur vati, sed collum tātum lignatori more maiorum, mandatū fuisse negotium lignatori vt ad sacrorū vsum ligna certo precio daret vel publice ciuitatibus, vel priuatim cuilibet, quæ nō erāt ex alia arbore, quā ex alba populo, qui honor habitus est arbori, quòd eā Hercules è Thesprotide primus in Græciā portauit. quā ad fluuiū Acherōtē Thesprotidis reperit, cuius etiam lignis victimarum femora cremauit. Dicebantur esse in Lydis Persicis cognomento vocatis vrbes duę, Hippępæ & Cæsarea, in quibus vtrisque templum erat amplissimum cum cellis & aris, super quibus erat cinis lōge diuerso colore à cinere cōi. Huc ingressus sacerdos lingua grecis ignota aris imponebat, caput tiara velabat, implorabat Dei ignoti cognomen, cū recitasset carmen ex libro lingua plane ignota Græcis ac perorasset, sponte sua è lignis nullo igne admoto, purissima flamma omnibus procul absistentibus emicabat. ... aut

Theagenes in libro de Dijs, & Pauf. in prioribus Eliacis. Tanta diligentia & in purgationibus & in omni sacrificiorum ratione vti oportebat. Summæ præterea obseruantiæ & reuerentiæ Deorum templa fuerunt apud maiores, nam si quis supplex ad aras Deorum confugisset, eum inde diuellere per religionem non licebat, vt scribitur à Pauf. in Achaicis. quare cum Atheniensium magistratus in eos sæuiissent, qui cum Cydone in arcem Mineruæ confugerant, & ipsi, & omnes eorum posteri violatæ religionis Mineruæ pœnas dederunt. Sic Lacedæmonij cum violassent eos, qui supplices in templum Neptuni confugerant, tam ingentibus tamque crebris terræ motibus Sparta concussa est, vt nulla propè domus expers tantæ ruinæ fuerit: atque longum esset calamitates eorum memorare, qui propter neglectam vel falsam antiquorum religionem in summum capitis discrimẽ inciderunt Erant præterea nonnullis in ciuitatibus quædã familiæ, quæ solæ nõnullorum deorum sacris initiarẽtur, sicut Herculi Pinarij, vt est apud Virg. lib. 8. At Cereris sacris apud Athenienses soli initiabantur Eumolpidæ, quia primus Eumolpus illa sacra celebrarit, vt testatur Acesodorus his verbis: κατοικῆσαι δὲ τὴν ἐλευσῖνα ἱστοροῦσι, πρῶτον μὲν τοὺς αὐτόχθονας, εἶτα θρᾶκας τοὺς μὲν εὐμόλπου παραγενομένους πρὸς βοήθειαν εἰς τὸν κατ᾽ ἐρεχθέος πόλεμον. τινὲς δ᾽ ἔφασι καὶ τὸν εὔμολπον εὑρεῖν τὴν μύησιν τὴν συντελουμένην κατ᾽ ἐνιαυτὸν ἐν ἐλευσῖνι, δήμητρι καὶ κόρῃ. Habitasse in Eleusine prius indigenas narrant, at deinde Thraces, qui Eumolpo suppetias tulerunt per bellum, quod fuit illi cum Erectheo. at alij inquiunt, Eumolpum inuenisse sacrificia quæ fiunt anniuersaria in Eleusine Cereri & Proserpinæ. Androtio vero lib. 2 de sacrificijs non eum Eumolpum inquit illa sacrificia inuenisse, sed alium Eumolpum, qui fuit quintus à primo qui pugnauit aduersus Erectheũ, sic enim inquit, εὐμόλπου γὰρ γενέσθαι κήρυκα, τοῦ δὲ εὔμολπον, τοῦ δὲ ἀντίφημον, τοῦ δὲ μουσαῖον τὸν ποιητὴν, τοῦ δὲ εὔμολπον τὸν καταδείξαντα τὴν μύησιν, καὶ ἱεροφάτην γεγονότα. Nam Eumolpum fuisse præconem, ex quo nascitur Eumolpus, ex hoc Antiphemus, ex hoc Musæus poeta, ex hoc Eumolpus, qui ritum sacrorum demonstrauit, atque functus fuit sacerdotio. Erat illa præterea consuetudo, vt victimæ inauratis cornibus ad aras candidę adducerẽtur, vti testatur Valerius Flaccus in primo Argonauticorum:

Dabit auratis & cornibus igni
Colla patet, niueique greges altaria cingent.

Neque parua adhibebatur præterea diligentia in obseruãdis victimis, vbi ad aras adductæ fuissent, an libenter astarent: nam si reluctarentur, remouebãtur ab aris, quia Diis minime gratæ esse putabantur. quare ita scripsit Virg. lib. 2. Georg.

Et ductus cornu stabit sacer hircus ad aram.

Experiebantur præterea voluntatem victimarum per molarum inspersiones, cũ illis & cultri & victimarum tergora conspergerentur, & cultrum obliquũ a fronte ad caudam ante immolationem deducere solebant, quod innuit Virg. lib. 12.

Dant fruges manibus salsas, & tempora ferro
Summa notant pecudum.

Enimuero tantum erat in obseruandis victimis studium, vt non sufficere videretur si quietæ ad aram astitissent, nisi etiã annuerẽt sacrificijs, vt ait Myrtilus lib. 2. rerum Lesbicarum his verbis: οἱ μὲν οὖν ἱερεῖς τὸ ὕδωρ εἰώθασιν ἐμβαλεῖν εἰς τὸ οὖς τοῦ ἱερείου, ὡς ἐπινεύῃ ταῖς τελεταῖς. Nam sanè sacerdotes aquam infundere in aurem victimæ consueuerunt, vt illa annuat illis sacrificijs. Erãt aquę præterea proprię singulis sacrificijs magis aptæ creditæ. nam in sacris & in nuptijs Athenis nulla aqua, nisi Callirhoes fontis vti mos fuit. In Delo aqua templi nulla alia in re, nisi in sacris vti solebant. ac neque fluuiorum quidem cæterorum omniũ aquæ omnibus sacrificijs aptę putabantur: siquidem Ioui olympio aqua Alphei

grata

grata fuit, vt in Arcadicis rebus testatur Pausanias At Amphiarai fontis vocati, qui erat in Oropiorum agro Amphiarai & Apollinis templo proximus, aqua neque ad lustrandum, neque ad lauandas manus vti fas esse censebant. tanta erat antiquorum in rebus sacris rite peragendis industria ac diligentia. obseruabatur præterea ex institutis sacrificiorum vt ternarius numerus in sacris vsurparetur: nam, vt scripsit Porphyrius in libro de sacrificiis, mos fuit antiquorum vt cum floribus herbas & ramos arborum & animalia dæmonibus prius offerrent, cum essent altissimo Deo immolaturi, quod quidem ter faciebant, vt illi dæmones ipsi summo Deo vota ac preces hominum sacrificantium asportarent, quos Dei supremi nuntios esse arbitrabantur. His enim & gratias agebant pro impetratis à Deo beneficijs, & salubria precabantur, & hos venerabantur vt summi & excelsi Dei illius ministros. His ita obseruatis tum sacerdotes preces incipiebant, ac paucis præmissis vinum inter cornua victimarum effundebãt, vt innuit Ouid. lib. 7. Metam.

Admoti quoties templis dum vota sacerdos
Concipit, & fundit purum inter cornua vinum.

Atque Virg. non solum sacerdotes, sed illos etiam; quorum ergo sacra fiebant, vinum inter cornua fundere solitos ait lib. 4. Aen.

Ipsa tenens dextra pateram pulcherrima Dido
Candentis vaccæ media inter cornua fudit.

Deinde paucis interiectis precibus farina hordei cum sale permisto primum in tergus victimæ spargebatur, quæ ista de causa tenui aqua, tanquam leui imbre, fuerat à ministro perfusa, atque illæ molæ dicebantur: quas Græci οὐλοχύτας vocarunt, cum sit οὐλὴ hordeum, χέω fundo. Vbi igitur ita conspersæ victimæ aliquandiu stetissent, dum preces à sacerdotibus, sacrorumque præfectis agerentur, cultri ad eas iugulandas aut secures parabantur, & hydria aqua plena ad lauandas manus ministrorum. Deinde post nonnullas precationes aliam molarum partem cum villis è fronte victimæ euulsis in ignem super aram tunc accensum conijciebant, quæ prima libamina vocabantur. hoc ita significauit Hom. lib. 3. Odyss.

χέρνιβά τ' οὐλοχύτας τε κατήρχετο, πολλὰ δ' Ἀθήνῃ
εὔχετ' ἀπαρχόμενος, κεφαλῆς τρίχας ἐν πυρὶ βάλλων.
Fudit aquas, fuditque molas, ac multa precatus
Pallada, dat flammæ euulsos de vertice villos.

atque postea idem poeta libro etiam ξ.

Ἀλλ' ὅγ' ἀπαρχόμενος κεφαλῆς τρίχας ἐν πυρὶ βάλλεν
Ἀργιόδοντος ὑός, καὶ ἐπεύχετο πᾶσι θεοῖσι.
Verum hic sacra ferens dat flammæ forte suillos
E capite euulsos villos, Diuosque precatur.

Sic Virg. lib. 6. Aeneidos;

Et summas carpens media inter cornua setas,
Ignibus imponit sacris libamina prima.

Erat illa præterea cõsuetudo, vt illi, quorũ causa fiebant sacrificia, altera manu cũ precibus, dextra scilicet, aram tenerent, quẽ ritũ ita attigit Virg. lib. 4. Aeneid.

Talibus orantem dictis, aramque tenentem,

Nec longo sanè interuallo peractis quibusdam precationibus victimas securi percutiebant, vt patet ex lib. 3. Odyss. vbi hæc sunt carmina;

πέλεκυν δὲ νεοπτόλεμος θρασυμήδης
ὀξὺν ἔχων ἐν χειρὶ παρίστατο βοῦν ἐπικόψων.
Sumpta Neoptolemo est audaci deinde securis,

Ille bouem cæsurus erat quo proximus aræ.

Atque si sacra fiebant superis, nulla ratio sanguinis habebatur. Enimuero hunc fuisse ritum sacrorum apud Romanos etiam, eaque in sacris seruari, quæ diximus, ita summatim complexus fuit Dionys. Halicarnass. lib 7. rerum antiquarũ: συντελεσθείσης δὲ τῆς πομπῆς, ἐβουθύτουν εὐθὺς οἱ ὕπατοι, καὶ τῶν ἱερέων οἷς ὅσιον, καὶ τῶν θυηπόλων. τρόπος ὁ αὐτὸς ἦν τὸ παρ' ἡμῖν. χερνιψάμενοί τε γὰρ αὐτοὶ, καὶ τὰ ἱερὰ καθαρῷ περιαγνίσαντες ὕδατι, καὶ δημητρίους καρποὺς ἐπιρράναντες αὐτῶν ταῖς κεφαλαῖς ἔπειτα κατευξάμενοι, θύειν τότε τοῖς ὑπηρέταις αὐτὰ ἐκέλευον. τῶν δὲ οἱ μὲν ἑστῶτος ἔτι τοῦ θύματος, σκυτάλῃ τοὺς κροτάφους ἔπαιον· οἱ δὲ πίπτοντος ὑπετίθεσαν τὰς σφαγίδας, καὶ μετὰ τοῦτο δείραντές τε καὶ μελίσαντες ἀπαρχὰς ἐλάμβανον ἐξ ἑκάστου σπλάγχνου καὶ παντὸς ἄλλου μέλους, ἃς ἀλφίτοις ἀναδεύσαντες ζέας προσέφερον τοῖς θύουσιν ἐπὶ κανῶν. οἱ δὲ ἐπὶ τοὺς βωμοὺς ἐπιτιθέντες, ὑφῆπτον καὶ προσέσπενδον οἶνον κατὰ τῶν ἁγιαζομένων. Vbi transacta fuisset pompa, consules statim boues immolabant, & ex sacerdotibus aut ministris cuicunque munus illud conuenire putaretur. erat idem qui est apud nos ritus. Nam manus ipsi lauantes, puraque aqua victimas lustrantes, ac Cereris fructibus illarum capita spargentes, postea precati, iubent ministris illas mactare. Ex iis vero, alii stãtis adhuc victimę tempora scytale percutiebant, alii sub illam cadentem sigilla supposuerunt, ac postea corio nudantes, membratimque dissecantes è singulis intestinis primitias capiebãt, cæterorumque membrorum: illas igitur farina hordei conspergentes in canistris ad sacrificantes afferebant. Illi super altare imponentes ignem accendebant, vinumque libantes in eas victimarũ primitias effundebant. Hæc summatim à Dionysio. Adhibebãtur & alia lumina in sacrificiis Deorum cœlestium præter ignem vrendis sacrificiis necessarium: per quæ significabant vim clarissimam Deorum patere in rebus omnibus; atque per ipsa lumina puritatem etiam ipsorum Deorum demonstrabant, ad quorum sacrificia non liceret, nisi puros accedere. Vbi igitur purgatæ, & molis conspersę, & dissectæ fuissent victimæ; antequam illarum membra incensis altaribus imponerentur, thus in flammas iniiciebatur, & in illud vinum è pateris in flammas in Deorum honorem, quod ita innuit Ouid. lib. 13 Metam.

Thure dato flammis, vinoque in thura profuso,
Cæsarumque boum fibris de more crematis.

Postquam hæc egissent, elegissentque partes victimæ quas Diis offerrent, reliquas in conuiuia, quæ per omnes solennitates in honorem Deorum fiebant, reseruabant. at illæ partes quæ electæ forent sacrificiis, vt ignem facilius admitterent, molis conspergebantur; sicut patet ex lib 8. Apollon.

Ἀγκαῖος δ' ἑτέροιο κατὰ πλατὺν αὐχένα κόψας
χαλκείῳ πελέκει κρατεροὺς διέκερσε τένοντας.
ἤριπε δ' ἀμφοτέρῃσι περιρρηδὴς κεράεσσιν.
τοὺς δ' ἕταροι σφάξαντε θοῶς, δείραντε βοείας.
κόπτον δαιτρεύοντε. καὶ ἱερὰ μῆρ' ἐτάμοντο.
κὰδ δ' ἄμυδις τάγε πάντα καλύψαντες πύκα δημῷ
καῖον ἐπὶ σχίζῃσιν, ὁ δ' ἀκρήτους χέε λοιβὰς
Αἰσονίδης.

Tum bouis alterius percussit colla securi
Area ibi Ancæus, fortes neruosque cecidit.
Prolapsus ceciditque ingens in cornua humi bos.
Hos socii iugulare citi, his & tergora costis
Diripere: & coxas, & cædere singula membra:
Hæc adipe & tegere, & sacris imponere flammis

Aesonides, atque inde molas conspergere salsas.

Cum ignis postea exarsisset vt etiam magis extolleretur, supra hæc vinum effundebant, sicut ait Hom. primo Iliad.

καῖε δ' ἐπὶ σχίζαις ὁ γέρων, ἐπὶ δ' αἴθοπα οἶνον
λεῖβε·
Vis ligna super senior: tum munere Bacchi
Libauit, funditque merum.

In sacrificijs illorum Deorum, qui aerij putabantur, præter ignem cantilenas etiã addiderunt, cum illos harmonia delectari arbitrarẽtur, atque Dei huiusmodi credebantur omnes illi dæmones, qui à terra & ab aqua omnem regionem vsque ad locum stellarum supremum gubernarent. Nam ad triginta millia dæmonũ esse scribit Hesiodus, qui Iouis sint ministri, & obseruent quæ fiant à singulis hominibus: ita nihil, quod Deo cognitum non sit, esse existimarunt. Sic enim inquit:

τρὶς γὰρ μύριοι εἰσὶν ἐπὶ χθονὶ πουλυβοτείρῃ
Ἀθάνατοι Ζηνὸς φύλακες θνητῶν ἀνθρώπων.
οἵ ῥα φυλάσσουσιν τε δίκας καὶ σχέτλια ἔργα
ἠέρα ἑσσάμενοι, πάντῃ φοιτῶντες ἐπ' αἶαν.
Millia triginta terras habitantia diuum
Sunt Iouis. hi obseruant hominum mortalia facta.
Obseruant pariter peragrantes fasque nefasque.
Aeris induti velamine.

At Iamblicus, & Trismegistus, & Psellus, & reliquorum sapientum complures non solum triginta millia dęmonum esse censuerunt: sed vniuersum aera & cœlos plenos esse demonibus crediderunt, qui latè per aera vagarentur, & ad nidores sacrificiorum accurrerent. His igitur dęmonibus aeriis cùm sacra fierent, præter lumina, & nidores cæsarum victimarum, cantus etiam, & odores multos, & thus adhibebant, vt testatur id Virg. lib. 3. Aeneid.

Iunoni Argiuæ iussos adolemus honores.

sic lib. v. Farre pio, & plena supplex veneratur acerra.

Idcirco Medea vtpote venefica sacrorum rituum peritissima, cum ventis sacrificaret apud Apollonium Rhodium lib. 4 maximè odorifera ac suauia offert sacrificia, vt est in his:

τοῖα παραιφαμένη θελκτήρια φάρμακ' ἔπασσεν
Αἰθέρι καὶ πνοιῇσι ταχὺν καὶ ἄπωθεν ἐόντα
Ἄγριον ἠλίβατον κατ' οὔρεος ἤγαγε θῆρα
Tantum effata leues mulcentia pharmaca ventos,
Aetheraque inspersit, procul illa è montibus altis
Deduxere feram syluestrem, quò illa cupiuit.

& Hom. lib. 1. Iliadis pro depellenda pestilentia nidores victimarum Apollini etiam obtulit in his:

Αἴ κέν πως ἀρνῶν κνίσης, αἰγῶν τε τελείων
Βούλεται ἀντιάσας, ἡμῖν ἀπὸ λοιγὸν ἀμῦναι
Si vult caprarum, si vult nidoribus ille
Obuius agnorum fieri, ac depellere pestem.

Et quoniam cantus, & harmonia, musicorumque instrumentorum soni non sine quadam voluptate aera permouent, illa de causa cantu etiam delectari illi dæmones crediti sunt, quare vt ait ibid. Hom.

οἱ δὲ πανημέριοι μολπῇ θεὸν ἱλάσκοντο
καλὸν ἀείδοντες παιήονα κοῦροι ἀχαιῶν,
μέλποντες ἑκάεργον· ὁ δὲ φρένα τέρπετ' ἀκούων.

Phœbeas iras placabant carmine Graij
Per luces totas pulchrum pæana canentes.
Cantantes Phœbum: huic mulcebant gaudia pectus.

Sic in sacris matris Deum, vt nonnullorum Deorum, addebantur etiam musica instrumenta, quare inquit Ouid. in lib. primo de Ponto;

Ante Deum matrem cornu tibicen adunco
Cum canit, exiguæ quis stipis æra neget?

Istud autem efficere putabantur vt tibijs vterentur in sacris, quo animi præsentium hominum diuerterentur à priuatis cogitationibus ad Deorum immortaliũ reuerentiam, quia nescio quid diuinũ imprimit in animis nostris vis musica. Ioui, cum mens illa suprema diuina credebatur, non adhibebantur nisi lumina in sacrificiis, at cũ Iupiter pars esset summa aeris, tunc adhibebantur musica instrumenta, vt cæterorum Deorum sacris nonnullorũ; quippe cũ simulatis sacrificiis et paruus per illorũ strepitum paternæ crudelitati dicatur fuisse surreptus. In antiquis huius sacrificijs strophe & antistrophe moduli canebantur ad imitationem motuum stellarum, vt ait Aristoxenus in lib. primo de foraminibus tibiarum, & Bito in libro quẽ scripsit ad Attalum de musicis instrumentis. Nam modo huc, modo illuc inter illa sacra saltantes voluebantur; atque per strophen motũ primum huius vniuersi, per antistrophen, proprias singulorum planetarum motiones, significabant. Erant autem cantilenę in sacris nihil aliud quàm commemorationes eorum beneficiorum, quæ Dij ipsi in homines benignè contulerant, cum virium ipsorum Deorum, & clementiæ & liberalitatis amplificatione, & cũ precibus vt benigni ac faciles precantibus accederent, vt ait Philochorus in lib. de sacrificijs, vt significant hymni orphei, & iubet omnis ratio conscribendorũ hymnorum; quale est id Apol. lib. 2.

Ἀμφὶ δὲ δαιομένοις εὐρὺν χόρον ἐστήσαντο
καλὸν ἰηπαιήον' ἰηπαιήονα φοῖβον
μέλποντες σὺν δέ σφιν ἐὺς παῖς οἰάγροιο
Βιστονίῃ φόρμιγγι λιγείης ἦρχεν ἀοιδῆς.
ὥς ποτε πετραίῃ ὑπὸ δειράδι παρνάσσοιο
Δελφύνην τόξοισι πελώριον ἐξενάριξε
κοῦρος ἐὼν ἔτι γυμνὸς, ἔτι πλοκάμοισι γεγηθὼς ἱλήκοις.
Incensa statuere choros altaria circum.
Cuncti ibi Iopæaona Iopæaona Phœbum
Cantantes; vnaque Oeagri filius Orpheus
Bistonia sumpta cithara canere incipit altè.
Horrendum vt fixit serpentem rite sagittis
Ad iuga Parnassi saxosi paruulus infans
Phębus adhuc, nudusque, & gaudens crinibus aureis.
Sis placidus, facilisque veni.

Sic apud Virgilium Euandrus accedenti Aeneæ commemorat post conuiuium, quæ causa ipsum compulerit ad illa sacrificia instauranda: quippe cum non solum inter sacrificia, sed etiam in conuiuiis, & in omnibus solennitatibus antiquorum essent sermones de rebus ab illis Diis gestis. Laudes autem Deorũ & hymni dum vterentur victimarum partes aræ impositæ circa ipsam aram canebantur, at cum vstæ fuissent illæ, & quæ reseruatæ erant in conuiuium coctæ, his vescebantur. Deinde post conuiuium antequam discederent gratias Diis agentes, quòd eos in conuiuium accepissent, vltimam sacrificiorum partem linguas victimarum in sacros ignes coniiciebant, & vini parum super illas, vt testatur Apollon. lib. 1.

τέως ἐπί τε γλώσσῃσι χέονται
Αἰθομέναις.
Interea accensis fundunt libamina linguis.

Sic etiam Homerus lib. 3. Iliad. γλώσσας δ' ἐν πυρὶ βάλλον. injiciūt igni linguas. Istud autem fiebat vbique in honorem Mercurij, cui linguæ erant cōsecratæ, atq; post exustas linguas gratias Dijs agentes vnusquisque læti ex illis sacrificijs domū discedebant. at nunc de sacrificijs marinorum dicamus.

De sacrificijs marinorum Deorum. Cap. XI.

AT vero quoniam dæmones illi, qui mari præerant, pro natura loci crassiores esse putabantur; idcirco in eorum sacris crassiora quædam corpora quàm essent vel nidores vel cantus offerebantur, quæ ad gustum pertinerent, corpusq; haberent magis solidum. Nam cum vinum in sacrificijs Deorum superorū offerretur, & delectæ partes victimarum, tamen ex illis in ignem coniectis & concrematis nihil aliud ad eos Deos nisi nidor & vstulatorum animalium fumus perueniebat: vel odor thuris. At in sacrificiis marinorum Deorum res longe aliter se habere credita est. nam cum taurus Neptuno mactabatur, tunc sanguis colligebatur in crateres, atque non percutiebantur securi victimæ, sed cultris iugulabantur. Erant autem nigræ illæ victimæ, quæ vel Diis inferis, vel tempestatibus, vel Dijs marinis offerebantur, vt patet ex lib. 3. Odyss. cum semper in littore maris sacra fierent marinis:

τοὶ δ' ἐπὶ θινὶ θαλάσσης ἱερὰ ῥέζον,
ταύρους παμμέλανας ἐνοσίχθονι, κυανοχαίτῃ.
Ad maris vndisoni faciebant litora sacrum,
Nigranti tauro Neptuno, qui regit vndas.

atque cum turbato Neptuno taurus immolaretur, tunc vbi esset placidus, mactabatur agnus, & aper aliquando: quæ etiam animalia cum maris naturam variis tēporibus indicarent, omnia simul aliquando cædebantur in Nept. sacrificiis, vt indicat Home. lib. λ. Odysseæ;

ῥέξας ἱερὰ καλὰ Ποσειδάωνι ἄνακτι
Ἀρνειὸν, ταῦρόν τ', συῶν τ' ἐπιβήτορα κάπρον.
Legitimè regi Neptuno sacra peregit,
Agno, tauro, aproque sues qui sueuit inire.

Iugulatarum deinde victimarum in sacris marinorum sanguis collectus in mare è patera fundebatur cum precibus, quod genus rituum à sacrificantibus in littore seruabatur. sin autem in naui initiarentur, victimas non in pateram, sed in mare cum precibus iugulabant, vt ait Apollonius lib. 4. in his.

ἦ ῥ' ἅμα δ' εὐχωλῇσιν ἐς ὕδατα λαιμοτομήσας
ἧκε κατὰ πρύμνης.
Ille preces fundens iugulauit in æquoris vndam.
Mox de puppe iacit.

cum iugulassent igitur ac dissecuissent victimas, prius exta cum precibus, deinde vinum in aquam deiiciebant vt ait Virgilius lib. 5. his carminibus;

Ipse caput tonsæ folijs ornatus oliuæ,
Stans procul in prora pateram tenet: extaque salsos
Porricit in fluctus, ac vina liquentia fundit.

& Valerius Flaccus lib 2. Argonauticorum, qui ita scribit;

Tum pelago vina inuergens dux talibus infit.

Neque vero conuenire horum Deorum naturæ videtur illud, quod scribitur ab Ouid.

Ouid. lib. 11. Metamor. qui thuris etiam odorem Diis marinis tribuit, cum aeris tantum numinibus, vt diximus, at non etiam aquaticis, id genus sacrificij ad altiora tendentis conueniat: sic enim inquit;

> Isque Deos pelagi vino super æquora fuso,
> Et pecoris fibris, & fumo thuris adorat.

Apud Virgil. præterea lib. 4. Georg. in sacrificiis Oceani, quæ fiunt à Nymphis, vinum in flammas, at non in mare funditur; quod non fiebat contra ius sacrorum, cum illæ essent sub aquis, quamuis mathematicus & philosophus acutissimus Hector Ausonius de antiquorum sapientum sententia ad chemicam artem hanc rem pertinere arbitratur. neque etiam ob eam causam parum conuenit is ritus Oceano, quia per Oceanum modo patrem omnium, modo humorem diffusum in omnia naturalia corpora, omnemque materiam diffusum, antiqui significarunt. sic autem ait Virgil.

> Oceano libemus ait, simul ipsa precatur
> Oceanumque patrem rerum, Nymphasque sorores,
> Centum quæ syluas, centum quæ flumina seruant.
> Ter liquido ardentem perfudit nectare vestam:
> Ter flamma ad summum tecti subiecta reluxit.

Vtebantur autem ternario numero in sacrificijs, quoniam ille numerus perfectus est, non solum ob dimensiones corporum vt ait Arist. in primo cœli, sed etiam quia Deus est omnium quæ videntur, & quæ videri non possunt, moderator: non aliter atque paris & imparis vim habet trias, cum omnes sint numeri pares aut impares, atque sicut Deus est principium omnium quæ aguntur, ita primus ternarius numerus omnium reliquorum per se ipsum auctus triangulum cõstituit parium laterum, quę prima est earum figurarum, quæ pluribus constant lateribus. Atqui quòd eo numero in sacris vterentur, ita testatur Valer. lib. primo Argon.

> Ipse ter æquoreo libans carchesia patri.

Nam non quouis impare gaudere dictus est Deus à Virgilio, sed eo qui primus est numerorum imparium, & initium corporum solidorum constantium è pluribus areis. In sacrificijs etiam fluuiorum & patriorum Deorum ac heroum, siqui per flumen nauigarêt (nam mos fuit antiquis vt dijs eorum locorum, ad quæ nuper accedebant, sacrificarent antequam de naui exirent, vt ij benigni ac fausti exciperent accedentes) idem ritus seruabatur, cum vina in fluuios effunderentur cum precibus, vt ait Apollon. in lib. 2.

> Α'υτὸς δ' αἰσονίδης χρυσέῳ ποταμόνδε κυπέλλῳ
> οἴνου ἀκηρασίοιο μελισταγέας χέε λοιβὰς
> γαίῃ τ' ἐνναέταις τε θεοῖς, ψυχαῖς τε καμόντων
> ἡρώων· γουνοῦτο δ' ἀπήμονας εἶναι ἀρωγοὺς
> Εὐμενέως.
>
> Ipse merum è cyatho libamen fudit, & auro,
> Aesonides liquidum in fluuium: sic inde precatur.
> Tellurem, indigetesque Deos, animasque sepultorum
> Heroum, placidi at veniant, facilesque profectis.

Nymphæ item cum aquarum Deæ esse putarentur, crassiora quædam & ipsæ sacrificia requirebant: quibus mel & lac offerebatur, & mulsum. ac nunc de sacris inferorum.

De sacrificijs inferorum. Cap. XII.

SAcrificia illa, quæ Diis inferis fiebant, non solo tempore, sed etiam colore victimarum, & ritu plurimum differebant: nam, vt diximus, hæc sacrificia nō nisi per noctem fieri consueuerunt, vt ait Virg. lib. 6.

Tum Regi stygio nocturnas inchoat aras.

quòd autem nigræ victimæ Dijs inferis immolarentur, restatur ita idem poeta;

huc casta sybilla
Nigrarnm pecudum multo te sanguine ducet:

vt autem victimæ, quæ superis mactabantur cum iugularentur, cogebantur iugulum superius vertere: ita quæ mactabantur inferis, caput ad terram depressum tenebant: vt ait Cleon in primo Argonauticorum: & Myrtilus in secundo rerum Lesbycarum his verbis: εἰώθασιν οἱ ἱερεῖς τὰ ἔντομα τοῖς κάτω θεοῖς ἐναγιζόμενα ἐν τῇ γῇ ἀποτέμνεσθαι τὰς κεφαλὰς, οὕτω γὰρ θύουσι τοῖς ὑποχθονίοις. τοῖς δὲ οὐρανίοις ἄνω ἀναστρέφουσι τῶν ἱερείων τὸν τράχηλον σφάζοντες. consueuerunt sacerdotes victimis, quæ mactantur inferis, humi capita incidere: sic enim subterraneis sacrificant. At cęlestibus immolantes colla sursum conuertentes iugulant. in horum igitur Deorum sacrificijs victimæ in effosas foueas iugulabantur, vt est in lib. 3. Apollon.

Πυχύιον δ' ἄρ' ἔπειτα πέδῳ ἔνι βόθρον ὀρύξας
Νήησε ζχίζας ἐπὶ δ' ἀρνειοῦ ταμε λαῖμον.
Inde in planitie foueā defodit in vlnam,
Atque agni iugulum ferro, cultroque cecidit.

Sic etiam Ouid. lib. 7. Metamorph.

Aut procul egesta scrobibus tellure duabus
Sacra facit, cultrosque in guttura velleris atri
Conijcit, & patulas perfudit sanguine fossas.

Cum iugulassent in foueam, vinum deinde cum precibus in sanguinem effundebant, quare ita inquit idem.

Tum super inuergens liquidi carchesia Bacchi,
Alteraque inuergens tepidi carchesia lactis,
Verba simul fundit.

Lucianus tamen in Necyomantia videtur existimasse sanguine tantum cōspergi foueas, at non eò totum infundi. Colligebatur aliquādo sanguis et victimarū iugulatarū in his sacrificijs, non aūt in foueas effluebat, vt est apud Virg. lib. 6.

Supponunt alij cultros, tepidumque cruorem
Suscipiunt pateris, ipse atri velleris agnam
Aeneas matri Eumenidum, magnæque sorori
Ense ferit, sterilemque tibi Proserpina vaccam.

Cum vero sacra fierent Plutoni inferorū Regi, isque mens diuina putaretur, quæ in vniuersam terræ molem esset diffusa, omniaque gubernando penetraret, sicut Oceanus per mare penetrare creditus est: eius sacra non prorsus abhorrebant à superorum sacrificiis, quare addebatur ignis huius sacris, & illi delectæ cæsarum victimarum partes imponebantur comburendæ, vt patet ex eodem.

Tum Regi Stygio nocturnas inchoat aras.
Et solida imponit taurorum viscera flammis,
Pingue superq; oleum fundens fumantibus extis.

Nam oleum pro vino sacrificiis Plutonis adhibebatur. omnino vero Diis illis, qui erant benefici, & albæ victimæ, & placidæ mactabantur: at maleficis, ne nocerent, & nigræ & ferociores putabantur conuenire: ea tamen lege seruata vt

mari-

maribus, at fęminis fœminę victimæ cæderentur. vinum præterea omnium prope Deorum sacris erat accommodatum, at non in sacris Cæreris, nam in eius sacrificia vinum inferri non oportebat, vt testatur Plautus in Aulplaria;

Cererin' mi strobile hi sunt facturi nuptias?
Qui? quia temeti nihil allatum intelligo.

Verum qui ritus sacrorum singulis generibus dæmonum conueniant, & quæ victimæ singulis fuerint dicatæ, atque omnia propè quæ seruabantur in his sacris, non solum in legibus sacrificiorum fuerunt diligenter perscripta, sed etiam ex oraculi mandato ad vnguem seruare cogebantur antiqui, quorum omnium leges ita traduntur ab Apolline,

Ἐργάζευ φίλε τῇδε θεόσδοτον ἐς τρίβον ἐλθών.
Μηδ' ἐπιλήθεο τῶν μακάρων θυσίας ἐναρίζων.
Ἠμὲν ἐπιχθονίοισι, ἠδ' οὐρανίοισι, ποτὲ δ' αἰθέρος
Αὐτοῖσιν βασιλεῦσι, καὶ ἀέρος ὑγροπόροισι,
ἠδὲ θαλασσίοις, καὶ ὑποχθονίοισιν ἅπασι.
Πάντα γὰρ ἐνδέχεται φύσεως μεσώματι τῶνδε.
ζῴων δ' ὡς θέμις ἐστὶ τελευτῆσαι καθαγισμοὺς
Ἀείσω. δέλτοις δὲ χαράσσετε χρησμὸν ἐμοῖο.
τρεῖς μὲν ἐπιχθονίοις, τρεῖς δ' οὐρανίοισι θεοῖσι.
φαιδ, ἀμὲν οὐρανίοις, χθονίοις δ' ἐπαλίγκια χροιῇ.
Τῶν χθονίων διάειρε τρίχῃ θυσίας ἐναρίζων.
Νερτερίων καταθάπτε, καὶ εἰς βόθρον αἷμα ἴαλλε.
χεῦε μέλι νύμφαις Διονύσοιό τε δῶρα
ὅσσοι δ' ἀμφὶ γαῖαν ποτώμενοι αἰὲν ἔασι,
Τοῖς δὲ φόνου πλήσας πάντῃ πυριπληθέα βωμὸν
Ἐν πυρὶ βάλλε δέμας, θύσας ζῴοιο πετανοῦ,
καὶ μέλι θυρήσας δηΐοι ἀλφίτῳ ἔνθεν,
Ἀτμοὺς ε λιβάνοιο καὶ οὐλοχύτας ἐπίβαλλε.
Εὖτε δ' ἐπὶ ψαμάθοισιν ἴῃς γλαυκὴν ἅλα χεύας
κὰκ κεφαλῆς θυσίασε, καὶ ἐς βαθὺ κῦμα θαλάσσης
ζῷον ὅλον προΐαλλε τελευτήσας τάδε πάντα
Ἐς πλατὺν ἠερίων χορὸν ἔρχεο οὐρανιώνων.
Ἀερίοισι δ' ἔπειτα καὶ αἰθερίοις ἐπὶ πᾶσιν
Αἷμα μὲν ἐκ λαιμῶν κρουνώμασιν ἀμφὶ θυηλὰς
Ἀμπάζει. τὰ δὲ γυῖα θεοῖς ἐν δαιτὶ πονεῖσθαι.
Ἄκρα μὲν ἡφαίστῳ δόμεναι, τὰ δὲ λοιπὰ πάσασθαι.
Ἀτμοῖσιν λαροῖσιν ἐνιπλήσαντας ἅπαντα
ἠέρα ῥευσαλέον, ἐπὶ δ' εὐχὰς πέμπετε τοῖσδε.

Hæc age qui nutu diuorum ingressus amice es
Huius iter vitæ, mactanda est hostia cunctis
Multa Deis; seu qui terras, seu qui mare vastum,
Aera seu qui habitant, latum seu qui æthera, seu qui
Alta tenent cœli, seu qui infima regna baratri.
Quæ quibus obseruanda modis sint singula dicam:
Tu memori percepta animo mea dicta tenero.
Tria quidem diuis cœlestibus hostia, & ipsa
Candida mactanda est, terna & terrestribus, atque
Atra eadem, gaudent porrò, & capiuntur apertis
Celestes aris; foueas cum numina contra
Exposcant atro imbutas inferna cruore.

Nec

Nec placeat,nisi quę terræ mandetur humata
Hostia. mel verò Nymphæ,atque liquentia vina
Offerri lætantur, at ignem accendier atris
Quæ circumuolitant terram sibi numina quærunt,
Imponique atrum corpus. tum thura simulque
Iniicier salsas fruges,& dulcia liba.
Hæc facito. verum quibus est data cura profundi
His ipso semper fer sacra in litore, totum
Porriceque in fluctus animal,cęlestibus autem
Extremas reddes partes, atque igne cremabis.

Fuit autem illa causa cur Diis inferis sacrificaretur, quòd illi putabātur esse omnium malorum autores,vt significauit Sophocles in Electra ita scribens :

κακῶς ὄλοιο. μηδέσ' ἐκ γόων ποτὲ
τῶν νῦν ἀπαλλάξειαν οἱ κάτω θεοὶ
Perdare pessimè, è malis præsentibus
Nunquam Dei te liberent opto inferi.

His sacra fieri solebant ab iis, qui ad aliquo morbo conualuissent, tanquā pepercissent,quod genus καθαρισμὸς, quasi lustratio nominabatur:Sola fuerunt Eumenidum sacrificia, quæ illum pręcipuum ritum habuerunt, vt à tacitis sacerdotibus agerentur,qui Hesychidę dicti fuerunt, ante quæ sacrificia Heroi Hesycho aries immolabatur : vt testatur Polemo in iis quæ scripsit ad Eratosthenem, his verbis: τὸ δὲ τῶν γένος εὐπατριδῶν οὐ μετέχει τῆς θυσίας ταύτης, ἀλλὰ μόνοι οἱ ἡσυχίδαι, ὅδὴ γένος ἐστὶ παρὰ τὰς σέμνας θεὰς, καὶ τὴν ἡγεμονίαν ἔχει καὶ προθύονται πρὸ τῆς θυσίας κριὸν ἡσύχῳ ἱερὸν ἥρωι, τοῦτον οὕτω καλοῦντες διὰ γοῦν εὐφημίαν οὗ τὸ ἱερόν ἐστι παρὰ τὸ κυδώνιον, ἐκτὸς τῶν ἐννέα πυλῶν. At nobilioribus ad hæc sacrificia accedere nefas est: sed solis Hesychidis,quod genus est deabus Seueris gratum, principatumque obtinet in illis sacrificiis. solent immolare ante sacrificia arietem Hesyco heroi sacrum, quem ita nominant boni ominis causa,cuius sacellum est iuxta Cydonium extra nouem portas. induebantur nigris vestibus Diis inferis sacrificantes nigro hoc est nocturno tempore, vt patet ex his carminibus Apollonii lib 3. Argonaut.

ἑπτάκι δὲ βριμὼ κουροτρόφον ἐγκαλέσασα,
Βριμὼ νυκτιπόλον χθονίην, ἐνέροισιν ἄνασσαν,
λυγαίῃ ἐνὶ νυκτὶ σὺν ὀρφναίοις φαρέεσσιν.
Tunc almam Brimo stans terque quaterque vocauit,
Brimo nocturnam,terrestrem,quæ imperat vmbris,
Induta obscuram per noctem vestibus atris.

Mactabatur his ouis nigra pgnās,vt suo loco dicet.neq; vinū harū dearū sacrificiis erat accōmodatū,cū Nephalię dicerent.at nūc de sacrificiis defunctorū dicamus.

De sacrificijs mortuorum. Cap. XIII.

Neque verò Diis solum,qui res humanas gubernare putabantur sacrificia fiebant ab antiquis, sed etiam mortuis,tanquam dęmones quidam & ipsi existerent, sacra offerebantur,siue cum quis ad inferos descendere putaretur, siue cum anniuersariis solennitatibus, aut aliis de causis, ab inferis euocarentur, his parentabant.Cum aliquis igitur propinquus mortuus fuisset, mos fuit antiquorum vt capillos deciderent,& lugerent in eius honorem,qui mortuus esset,vt significauit Hom.lib.4.Odyss.

νεμεσσῶμαί γε μὲν οὐδὲν

κλαίειν

κλαίειν ὅσκε θάνησι βροτῶν, καὶ πότμον ἐπίσπῃ
τοῦτο νυ, καὶ γέρας οἷον ὀϊζυροῖσι βροτοῖσι
κείρασθαί τε κόμην, βαλέειν τ' ἀπὸ δάκρυ παρειῶν.
Illum nec enim reprehendere fas est,
Qui fleat hunc, cuius fregerunt stamina Parcæ.
Solus honor sequitur mortales ille misellos,
Et tondere comam, & lacrymas in funere spargi.

Sicut etiam Alcæus epigrammatographus in his carminibus;

Πᾶσά σοι οἰχομένῳ Πυλάδη κωκύεται Ἑλλὰς
Ἄπλεκτον χαίταν ἐν χροῒ κειραμένη.
Extinctum luget Pylades te Græcia tota,
Ad viuam tonsis crinibus vsque cutem.

Hos vero capillos, qui cædebantur, mos fuit tanquam inferias mortuis consecrare, & cum lacrymis in tumulũ extremum donum conijcere, vt patet ex Iphigenia in Tauris apud Eurip.

τύμβον τε χῶσον, κἀπίθες μνημεῖ' ἐμοί.
καὶ δάκρυ' ἀδελφὴ, καὶ κόμας δότω τάφῳ.
Tumulumque congere, & monumenta imponito:
Comas sepulcro det soror cum lacrymis.

Nam mos fuit antiquorum vt per triduum mortuos ante lugerent, quàm iusta persoluerent, sicuti testatur Apollonius lib. 2. Arg. in his;

Ἀμφὶ δὲ κηδείῃ νέκυος μένον ἀχαλόωντες.
ἤματα δὲ τρία πάντα γόων, ἑτέρῳ δὲ μὲν ἤδη
τάρχυον μεγαλωστὶ συνεκτερέϊζε δὲ λαὸς
Αὐτῷ ὁμοῦ βασιλῆϊ Λύκῳ. πὰρ δ' ἄσπετα μῆλα
ἣ θέμις οἰχομένοισι ταφήϊα λαιμοτόμησαν.
καὶ δή τοι κέχυται τοῦδ' ἀνέρος ἐν χθονὶ κείνῃ
τύμβος, σῆμα δ' ἔπεστι καὶ ὀψιγόνοισιν ἰδέσθαι.
At circumsteterant curantes funera tristes.
Assiduos luxere dies tres. lumine quarto
Magnificè exequias struxerunt. tota parentat
Vrbs cum rege Lyco. Iugulant in funera multas
Lanigeras pecudes, defunctis munera sueta.
Illa dies tumulum erexit regionibus illis,
Quem seri poterunt etiam monstrare nepotes.

Vbi prẹstãtiores viri essent mortui & opulentiores, illis pyra insignis struebatur insignis; & si essent in bello mortui, captiui pro victimis cũ illis vtebantur, Vt innuit Verg. lib. 11.

Vinxerat & post terga manus, quos mitteret vmbris
In ferias, cæso sparsuros sanguine flammas.

Veruntamen non solum captiui, sed etiam res cariores in pyram vnà mittebantur, vel animalia, quibus maxime delectarentur viui, vt testat̃ Hom. lib. 23. Iliad.

Ἐννέα τῷ γε ἀνακτι τραπεζῆες κύνες ἦσαν.
καὶ μὲν τῶν ἐνέβαλε πυρῇ δύο δειροτομήσας.
Δώδεκα δὲ Τρώων μεγαθύμων υἱέας ἐσθλοὺς
χαλκῷ δηϊόων.
Namque nouem assueti mensæ huic catuli ante fuere.
Atque pyræ geminos iugulatos tradidit horum.
Magnanimum Troum bis senaque pignora ferro
Occidit.

Sic Virg. lib. x. Quatuor hic iuuenes, totidem quos educat Vfens
Viuentes rapit inferias, quos immolet vmbris:
Captiuoque rogi perfundat sanguine flammas.

Vbi has inferias obtulisset, cadauer ad pyram afferebatur; quo pyræ imposito ignis à propinquiore subiiciebatur, in quam pyram vltima dona omnes amici congerebant vel ad odorem, vel ad gustũ pertinentia, vel vt pyra facilius concremaretur, deinde cineres, & quod reliquum erat ossium colligebatur, vinoque rigabatur, vt cum suaui odore extingueretur, & in vasa modo aurea, modo argentea, modo ærea includebatur, vt ait Virg. lib 6.

... & subiectam more parentum
Auersi tenuere facem: congesta cremantur
Thurea dona, dapes, fuso crateris oliuo.
Postquam collapsi cineres, & flamma quieuit,
Relliquias vino, & bibulam lauere fauillam:
Ossaque lecta cado texit Chorineus aheno.

At vbi anniuersariæ fierent exequiæ, nihilominus munera super aras extructas deponebantur, vt est in lib. 5. apud eundem:

Nec non & socij, quę cuique est copia, læti
Dona ferunt, onerantque aras, mactantque iuuencos.

Erat tamen consuetudo vt sterilis vacca animabus mortuorum plerunque mactaretur, vt ait Homerus lib. 11. Iliad.

πολλὰ δὲ γουνούμην νεκύων ἀμενηνὰ κάρηνα,
Ἐλθὼν ἐς ἰθάκην στεῖραν βοῦν ἥτις ἀρίστη
ῥέξειν ἐν μεγάροισι, πυρήν τ' ἐμπλησέμεν ἐσθλῶν.
Defunctorum animas supplex sum multa precatus:
Inque Ithaca sterilem vaccam mactare domi sum
Pollicitus: multisque pyram contexere donis.

Cum colligerentur ossa & cineres mortuorum pyra exusta, non facile intelligere possum cur potius cadaueris, quàm lignorum essent illi cineres, qui colligebantur, si corpus super pyra impositum cremaretur, quare facile venio in eam opinionem vt credam aliquas fuisse lapideas arcas, in quibus inclusa cadauera vrerentur: cum præsertim inquiat Theophrastus in lib. de Igne, omnia quæ intra lapidem circularem includerentur, in cinerem conuerti cadauera, cum vsta alioquin deferant reliquias: καὶ πάλιν. διὰ τί τὸ μὲν ἐν πυρὶ κατακαιόμενον νεκρὸν γίνεται λείψανον, ὁ δὲ κύκλῳ λίθος ἐξ οὗ τοὺς σωροὺς ποιοῦσι, καὶ ὅπου ἄλλοθι τοιοῦτος ἀφανίζει πάντα, καὶ ἐν ἑαυτῷ τέφραν ποιεῖ: ac rursus, cur cadauer, quod combustum sit in igne, reliquias deferit: at lapis circularis, ex quo struem faciunt, & vbi alibi talis extiterit, omnia consumit, & intra se inclusa vertit omnia in cinerem? Sin domi mortui essent qui vrebantur, neque vlli essent captiui, qui iugularentur in pyram, res quæ cariores extitissent viuis vna comburebantur: quare Virg. Didonem facit inter cætera Aeneæ res relictas secum in pyram deferētem. Sin exequiæ fierent pro ijs, qui mortui fuissent absentes, erigebantur illis tumuli pro aris, atque his vinum & sanguinem victimarum ad radices tumuli offerebant, & aliquando lac cum sanguine, vt ait Lucianus in Necyomantia & in Charonte, animasque vocabant ad bibendum sanguinem, vt innuit Virg. lib. 3. Aeneid.

Ante vrbem in luco falsi Simoentis ad vndam
Libabat cineri Andromache: manesque vocabat
Hectoreum ad tumulum.

Ornabantur autem aræ siue tumuli, quæ pro absentibus defunctis erigebantur cupresso, quæ arbor funebris putabat, & vittis nigris aut cæruleis: mulieres quæ

adesse his exequiis non solebant, nisi solutis capillis: cuiusmodi exequię illæ sunt apud Virg. lib. 3.

> Ergo instauramus Polydoro funus, & ingens
> Aggeritur tumulo tellus, stant manibus aræ
> Cæruleis mæstæ vittis, atraque cupresso,
> Et circum Iliades crinem de more solutæ.
> Inferimus tepido spumantia cymbia lacte,
> Sanguinis & sacri pateras: animamque sepulchro
> Condimus, & magna supremum voce ciemus.

Hæc fieri consueuerunt pro absentibus, quæ omnia facile possunt è poetarū scriptis à quouis cognosci. Erat etiam consuetudo vt fores illarum domorū, in quibus aliquis mortuus esset cyparisso ornarentur, ne quis nescius ingrediens pollueretur, quæ arbor iudicata fuit funebris, quia semel cæsa non amplius repullulet. At cineres eorum, qui vsti fuissent domi, sepeliebantur, vt testatur Sophocles in œdipode tyranno. Cum vero anniuersariæ fierent exequiæ, nigræ oues mactabantur, & sanguis earū in crateres collectus cū precibus in effosas foueas effundebatur, animæque vocabantur ad bibendum, vt significauit Euripides in Hecuba:

> Δέξαι χοάσμου τάσδε κηλητηρίους
> Νεκρῶν ἀγωγούς· ἐλθὲ δ' ὡς πίῃς μέλαν
> κόρης ἀκραιφνὲς αἷμ', ὅ σοι δωρούμεθα.
> Has mortuorum inferias meas cape
> Mulcimen, adsis vt bibas hunc sanguinem
> Castæ puellæ, quem tibi donauimus.

Sic Hom. etiam lib. 3. Odyss.

> Αὐτὰρ ἐγὼν αὐτοῦ μένον ἔμπεδον, ὄφρ' ἐπὶ μήτηρ
> ἤλυθε, καὶ πίεν αἷμα κελαινεφές.
> Ast ibi ego mansi, genitrix donec mea venit
> Sanguinem & illa bibit atrum.

Neque vero sanguinem solum, sed vinum etiam in terram effundebant, vt est Iliad. lib. 23.

> οἶνον ἀφυσσόμενος χαμάδις χέε, δεῦε δὲ γαῖαν
> ψυχὴν κικλήσκων Πατροκλῆος δειλοῖο.
> Ad terram fudit vinum, terramque rigauit,
> Patroclique animam suprema voce vocauit.

His etiam fuit mos lac addere, vt superius patuit in exequiis Polydori. Quibus flores etiam addidit Virg. lib. 5 in his:

> Ille è concilio multis cum millibus ibat
> Ad tumulum, magna medius stipante caterua.
> Hic duo rite mero libans carchesia Baccho
> Fundit humi, duo lacte nouo, duo sanguine sacro:
> Purpureosque iacit flores, ac talia fatur.
> Salue sancte parens, iterum saluete recepti
> Nequidquam cineres animæque, vmbręque receptæ.

Mulsum præterea, & aqua, & molæ supra vinum & sanguinem in foueam iaciebantur, vt in his ait Hom. lib. 11 Odyss.

> Ἔνθ' ἱερήια μὲν Περιμήδης Εὐρύλοχός τε
> ἔσχον, ἐγὼ δ' ἄορ ὀξὺ ἐρυσσάμενος παρὰ μηροῦ
> βόθρον ὄρυξ' ὅσσον τε πυγούσιον ἔνθα καὶ ἔνθα.
> ἀμφ' αὐτῷ δὲ χοὴν χεόμην πᾶσιν νεκύεσσι,
> πρῶτα μελικρήτῳ, μετέπειτα δὲ ἡδέϊ οἴνῳ,

τὸ τρίτον αὖθ᾽ ὕδατι. ἐπὶ δ᾽ ἄλφιτα λευκὰ πάλλυνον

Sacra simul ducunt Perimedes, Eurylochusque.
Ast ipse eripui vagina protinus ensem.
Effodi foueam, quæ descendebat in vlnam.
Inferias in quam cunctis effudimus vmbris.
Ac primum mulsum, plena hinc carchesia Bacchi:
Rursus aquam, niuea texi quæ deinde farina.

Omnino verò & res aliæ complures in foueam iaciebantur; & quod putabatur superfuisse mortuis, siue quæ res è fouea nō euanuissent, post absolutas exequiarum ceremonias nō longo tēporis interuallo vrebantur: vt significauit Lucianus ita in Charōte; καὶ βόθρον τινὰ ὀρύξαντες καίουσί τε ταυτὶ τὰ πολυτελῆ δεῖπνα, καὶ εἰς τὰ ὀρύγματα οἶνον καὶ μελίκρατον, ὡς γοῦν εἰκάσαι, ἐγχέουσιν. Atq; foueam quandā excauantes magnificas istas cænas vrunt, & in foueas vinū & mulsum, vt mihi quidem videntur, infundunt. vbi animas aduocarent supra congestum tumulum ascendebant, atque inde rer animas altissima voce vocabant ipsorum mortuorum, vt ait Euripides in Oreste;

μελίκρασ᾽ ἄφες, γάλακτος οἰνωπόν τ᾽ ἄχνην,
καὶ στᾶσ᾽ ἐπ᾽ ἄκρου χώματος λέξον τάδε.

Mulsumque sparge, lactis atque asperginem,
Tumuloque summo stans loquare talia.

Quod si vocatæ animæ ad has exequias non accederent, inter mortuos illi non numerabantur; quare ita scripsit Virg. lib. 1. Aeneid.

Spemque metumque inter dubii seu viuere credant,
Siue extremā pati: nec iam exaudire vocatos.

Ac de mortuorum exequiis satis, nunc de lustrationibus dicamus.

De lustrationibus. Cap. XIIII.

ET quoniam omnis antiquorum theologia ad homines ad probitatem, & ad metum Deorum deducendos spectabat; idcirco minime grata Diis immortalibus illa sacrificia fore tradiderunt, quæ ab impuris hominibus offerebantur: sed leges rite faciendorum sacrorum omnem prius iniquitatem, omnemque crudelitatem deponere iubebant; cum illi, qui aliquo flagitio polluti ad aras accessissent, nullo pacto à Diis audiri, sed magis etiam illorum iram in se concitare, crederentur. Ea de causa non solum homines, sed animalia etiam, & loca, & vasa prius purgabantur, quam ad aram admitterentur. fiebant autem lustrationes, siue expiationes, non simplici modo: nam antequam ad sacrificia veniretur, lauabantur victimæ, ne vllam prorsus sordem haberent, atque loca vel animalia vel vasa a sacrificaturis sulphuris odore leuiter perfundebantur; sicut testatur illud Iuuenalis.

cuperent lustrari si qua darentur
Sulphura cum tædis.

Sic etiam apud Homerum in lib. 16. Iliad. poculum expiatur atq; purgatur prius sulphure, quo vsuri sunt in sacrificiis, deinde aqua perennis fluuii lauitur, vt patet in his:

τὸ ῥά τότ᾽ ἐκ χηλοῖο λαβὼν ἐκάθηρε θεείῳ
Πρῶτον, ἔπειτα δὲ νίψ᾽ ὕδατος καλῇσι ῥοῇσι.
Νίψατο δ᾽ αὐτὸς χεῖρας, ἀφύσσατο δ᾽ αἴθοπα οἶνον.
Deprompsit theca: purgauit sulphure primum.
Post lauit puris lymphæ labentibus vndis,

Inde manus lauit, tunc hausit munera Bacchi.

Enimuero fuerunt etiã propria dijs quibusdã vasa, sicuti videtur innuisse Hom. lib. Π Iliad. ad vsum certorum Deorum reseruata, cum ita inquiat de Achille:

Ἔνθα δέ οἱ δέπας ἔσκε τετυγμένον, οὐδέ τις ἄλλων
οὔτ᾽ ἀνδρῶν πίνεσκεν ἀπ᾽ αὐτοῦ αἴθοπα οἶνον,
οὔτε τέῳ σπένδεσκε θεῶν, ὅτε μὴ Διὶ πατρί.
Poculum erat promptum, vnde ardentia vina bibebat
Ex aliis nemo mortalibus, atque Deorum
Nulli libabat, nisi ad aram forte tonantis.

Addebantur à Romanis cępæ etiam, & crines, & męnides pisciculi, vt ait Plut. in Numa. accedebant, oua etiam his lustrationibus, quibus vnà cũ sulphure vtebantur, vt est apud Ouid. lib. 2. de arte.

Et veniat quæ lustret anus lectum que locumque.
Præferat & tremula sulphur & oua manu.

Nam cum aliquis sui purgandi causa sacrificia instituisset propter cõmissum scelus, vel cædẽ, tunc porcellus paruus mactabatur à sacerdotibus, ei usq; manus sanguine illius porcelli luebãtur, quo sanguine animarũ quoque maculæ putabantur purgari, cuius consuetudinis ita mentionem fecit Apollonius Rhod. lib. 4.

πρῶτα μὲν ἀτρέπτοιο λυτήριον ἧγε φόνοιο
Τειναμένη καθύπερθε συὸς τέκος, ἧς ἔτι μαζοὶ
Πλήμμυρον λοχίης ἐκ νηδύος αἵματι χεῖρας
τέγγεν ἐπιτμήγουσα δέρην.
Adduxit duræ, sæuæque piacula mortis
Porcellum tenerum tum matris ab vbere raptum,
Cuius abundabant etiam tunc vbera lacte.
Huius diffecuit collum, atro sanguine laui
Inde manus.

In his lustrationibus parui porcelli vrebantur, quos nominarunt καθάρσια. Postea vero quam loca sulphuris accensi fumo lustrauissent, mos erat salem in aquam conücere, & ramo vel lauri vel oliuæ vel alterius arboris, quæ esset illi Deo, cui sacra fiebant, consectata in illam aquam demerso locum leuiter irrorare, quod fiebat iure lustrationum, vt significauit Theocr. in paruo Hercule;

καθαρῷ δὲ πυρώσατε δῶμα θεείῳ
Πρᾶτον, ἔπειτα δ᾽ ἅλεσσι μεμιγμένον ὡς νενόμισαι
θαλλῷ ἐπιῤῥαίνειν ἐστεμμένον ἀβλαβὲς ὕδωρ.
Incenso purganda domus est sulphure primum
Puro: tum sal, lex velut est, mittatur in vndam,
Atq; coronatum decet hac perfundere ramo.

Neque vlla satis legitima putabatur fuisse lustratio, nisi quæ fieret ab iis, qui ad orientem solem fuissent conuersi; veluti scriptum reliquit his verbis Cratinus in Chirone;

Ἄγε δὴ πρὸς ἕω πρῶτον ἁπάντων ἵστω.
καὶ λάμβανε χερσὶ σχῖνον μεγάλην,
χέω τάδε. τὸ ὕδωρ ἐκ τῶν κρατήρων χέω.
Age verò ad auroram primum omnium consiste,
Et cape manibus iuncum magnum;
Funde hæc, aquam è crateribus funde.

Spargebãtur autẽ ter illi, qui lustrationis aqua irrorabantur, vt ait Virgil. lib. 6.

Idem ter socios pura circumtulit vnda
Spargens rore leui, & ramo felicis oliuę.

Cum fierent etiam lustrationes aruorum, ter hostiæ circa fruges agebantur, vt ait idem in primo Georg.

Terque nouas circum felix eat hostia fruges.

Si quis igitur, vbi aliquis fuisset mortuus, vel in locum impurum ingressus esset, ille hac aqua ita perfundebatur: quare cum Iuno descendisset ad inferos, ad superos reditura ita lustrarur ab Iride, vt est lib. 4. Metam.

Læta redit Iuno: quam cœlum intrare parantem
Roratis lustrauit aquis Thaumantias Iris.

Veruntamen non sine quibusdam precibus hac aqua spargebantur, vt est apud Ouid. lib. quinto:

Spargit & ipse suos lauro rorante capillos.
Incipit & solita fundere voce preces.

Et in septimo Metamorph.

Ter se conuertit, ter sumptis flumine crinem
Irrorauit aquis: ternis & hiatibus ora
Soluit.

Ante omnia porro lustrationum genera manus luere ad aras accessuris hominibus erat necessarium: cum aras ipsorum Deorum precantes essent de more apprehensuri: neque liceret illotis manibus, aut aliqua sorde pollutis ad aras accedere: quare inquit Hector lib. 6. Iliad. apud Hom.

χερσὶ δ' ἀνίπτοισι Διῒ λείβειν αἴθοπα οἶνον
Ἅζομαι. οὐδέ πη ἔστι κελαινεφέϊ Κρονίωνι
Αἵματι καὶ λύθρῳ πεπαλαγμένον εὐχετάασθαι.
Non decet illotis manibus libare superno
Vina Ioui, pudor hoc prohibet fecisse: cruore
Turpatum me & cæde virum Diis fundere vota.

Nam non modo ad aras accedere pollutis non licebat, sed neque Deos quidem precari, qui oẽm iracundiam siue indignationem in impurè precãtes cõuerrebãt, quippe cũ Timarchidas in lib. de coronis Asteriũ inquiat fulmine fuisse percussũ, quia manibus impuris aram Iouis attigisset, vt pater ẽt ex his carminibus:

χερσὶν ἀνίπτοισιν ῥέζων Διὸς ἥψατο βωμοῦ,
τοὔνεκα μὶν πυρόεντι πατὴρ κατέφλεξε κεραυνῷ.
ἔξοχα γὰρ καθαρὸν χρὴ θνητὸν θεῖα σέβεσθαι.
Illotis manibus libans Iouis attigit aram,
Quo pater hunc vssit flagrantis fulminis igne.
Egregie purum fas est contingere sacra.

Erat illa præterea lustrationum differentia, vt qui superis sacrificaturi essent, toti lauarentur, si fieri posset; sin autem saltẽ manus. at litaturi inferis, renui aqua tantum irrorabantur: vt patuit ex superioribus. Polluebantur etiam qui insepultum cadauer in itinere conspexissent, nisi tenuem puluerem saltem iniecissent, vt est apud Soph. in Oedip. Tyranno. polluebatur ẽt ager vel classis, quæ inhumatum cadauer haberet, vt illud est Virgil. lib. 6.

Præterea iacet exanimum tibi corpus amici.
(Heu nescis) totamque incestat funere classem.

Quod nisi sepeliretur, publicæ alicuius calamitatis causa putabatur, nisi tñ impii, & Deorum inimici planè haberentur illi, qui mortui essent; tũc enim publicarum calamitatum autores erant iis regionibus, in quibus essent sepulti: nisi id oraculi iussu factũ fuisset: sicuti de Oedipode scriptum reliquit Lysimachus Alexandrinus libro 13. rerum Thebanarum hoc pacto: οἰδίπου δὲ τελευτήσαντος καὶ τῶν φίλων ἐν θήβαις θάπτειν αὐτὸν διανοουμένων, ἐκώλυον οἱ θηβαῖοι, διὰ τὰς προγε

νημένας συμφορὰς. ὡς ὄντος ἀσεβοῦς. οἱ δὲ κομίσαντες αὐτὸν εἰς τινα τόπον τῆς βοιωτίας καλούμενον κεὸν ἔθαψαν αὐτόν. γιγνομένων δὲ τοῖς ἐν τῇ χώρῃ κατοικοῦ-σιν ἀτυχημάτων τινῶν, ᾠηθέντες αἰτίαν εἶναι τὴν οἰδίπου ταφὴν, ἐκέλευον τοὺς φί-λους ἀναιρεῖν αὐτὸν ἐκ τῆς χώρας. οἱ δὲ ἀπορούμενοι τοῖς συμβαίνουσιν, ἀνελόντες ἐκόμισαν εἰς ἐτεωνὸν. βουλόμενοι δὲ λάθρᾳ τὴν ταφὴν ποιήσασθαι καταθάπτουσι νυκτὸς ἐν ἱερῷ δήμητρος ἀγνοήσαντες τὸν τόπον. καταφανοῦς δὲ γενομένου πέμψαν-τες οἱ τὸν ἐτεωνὸν κατοικοῦντες, τὸν θεὸν ἐπηρώτων τί ποιῶσιν. ὁ δὲ θεὸς εἶπε, μὴ κινεῖν τὸν ἱκέτην τῆς θεοῦ, διόσπερ αὐτοῦ τέθαπται. Cũ mortuus eſſet Oedipus eumque ancilli Thebis ſepelire pararent, Thebani ob prȩteritas calamitates quia is eſſet impius, id facere vetuerunt. tunc illi in locum quendam Bæotiæ Ceum nomine aſportantes illum ſepelierunt, cum vero quædam calamitates regionem inuaſiſſent, loci eius incolæ rati ſunt cauſam illarum eſſe, quod ibi ſe pultus eſſet Oedipus, quare iuſſerunt eius amicos ipſum efferre de regione. Illi ob illa quæ contigerant ambigui quid ſibi agendũ ſit, eum capientes in Eteo-num detulerunt: qui cum vellent eum clam ſepelire, per noctem in loco ſacra-to Cereri humarunt, qui locus eſſet ignorãtes, verum cum res cognita fuiſſet, in-colæ Eteoni miſerunt ad oraculum qui percunctarentur, quid eſſet agendum: quibus reſponſum fuit ſupplicem Deæ non eſſe remouendum, quare ibi demum ſepultus eſt. at nunc de proprijs ritibus, qui apud nonnullas nationes quorundam Deorum fuerunt, dicamus.

De proprijs ritibus quorundam Deorum apud uarios homines. *Cap. XV.*

FVerunt præterea varij ſacrificiorum ritus apud nonnullas nationes, vbi ſacra quorundam Deorum ſolennia celebrarentur, quæ nullis cæteris Dijs ex ali-qua parte prorſus viderentur cõmunia, quod quidem factitatum eſt partim ſtul torum hominũ inſcitia, & ignarorũ quantum ratio & religio requirat, partim inſi-diis eorum ſacerdotum, qui conabantur per varietatẽ ceremoniarũ rem in precio retinere, cum res ridiculȩ potius iure videri poſſent, quæ fierent, rectè intuẽtibus, quàm vllam ſanctitatem cõtinere. Partim etiam fiebat hoc dæmonum maligno-rum fraude, cum eſſet adhuc poteſtas tenebrarum, qui per has ambages homines in ſeruitio retinere, & perpetuo falſæ religionis idolatriæque vinculo aſtringere nitebantur, neque vllam liberè reſpirandi animis illis ſuperſtitionibus oppreſsis concedebant facultatem, vt poſſent tantum fallaciarum ſecum parumper conſi-derare, & aliquando cognoſcere quàm abſurdam, quàm vanam, quàm ridiculã, quàm omni ſcelerũ genere cõtaminatã religionẽ cõplecteretur. atq; vt facilius co-gnoſcere poſsimus q̃ multiplex, quamq; diligẽs eſſet illorũ Deorũ cultus, præter illas obſeruationes Deorũ, temporum, victimarum, luſtrationum, templorum, ri-tuum, ac cæterorum, quȩ ſuperius fuerunt à nobis commemorata. illud etiam po terit rem demonſtrare, quòd in illis ſacrificiis anniuerſariis, quæ Patrenſes patrio ritu Dianæ Laphyrȩ cognomento inſtituerunt, mos fuit vt ſexdecim cubitorum longitudinis ligna viridia in orbem circa aram illius deæ digererentur, atq; intra hæc ipſa aridiſsima & aræ propinqua. Tum cæno locum in morem ſepti vndique obſtruere conſueuerunt: quibus peractis pompam cum magnificentiſsimo appa-ratu Deȩ tranſmittebant. Per eam pompam virgo nubilis, quæ foret omnium pulcherrima & ſapientiſsima iudicata ſacerdotio in his ſacris perfungebatur, quȩ ſequebatur pompam poſtrema omnium bigis inuecta ceruis pro equis currum trahentibus. deinde die poſtero eius diei, quo pompa ad templum tranſmiſſa fuiſſet, cum magno finitimorum omnium tum priuatorũ tũ etiam publico ſtudio ſacra rite celebrabantur, atque intra illud aræ ſeptũ multa viuẽtia animalia conij-cere pro victimis mos fuit: apros ſcilicet & hinnulos ceruorũ, caprearũ, luporum,

& vrsorū,& aliquando feras iam prægrandes, tum multiplicia auium adultarum genera quibusdā plumis detractis. His addebantur semina omniū propè fructiferarū arborū: quibus intra septū iniectis ignibus immissis aridiora ligna accendebātur. quòd si qua immissarum ferarum forte aufugisset ex illo septo, astantes studiosè cursitabant ad eā capiendam, atque receptas feras intra ardens septū inijciebāt, vti testatus est Porphyrius in lib. de sacrificiis, & Pausanias in rebus Achaicis. Neque verò in illis sacrificiis arcanis, quæ in honorē Heræ deæ vocatæ celebrabantur apud Arcades, quā Neptuni filiā fuisse nonnulli crediderūt, mos fuit victimas iugulare, sicut in aliorū deorū sacris vsus obtinuit: sed cū victimæ cōplures & peropimæ illi deæ mactarētur pro suis cuiusq; copiis artū victimarū, quem quisque primū apprehēdisset casu & fortuito, pcidere iure illorū sacrorū iubebat: quē solū artū deæ sacrificiis offerre primū mos fuit, atq; illo vsto p primitiis, tum ad offerēdas victimas accedebat. In sacrificiis Isidis cognomēto Tithoreæ apud Phocēses, quæ fiebāt anniuersaria, mos fuit vt horis pomeridianis hoīes opulētiores boues aut ceruos īmolarēt: qui verò magis tenui essent fortuna offerrēt anseres, aut aues meleagrides, aut alias huiusmodi tenues victimas, cū capræ & sues tāquā impura aīalia ad illa sacrificia omnino nō admitterent. Iubebantur aūt legibus sacrorū rituū, & institutis illius deæ victimas illas, quas offerrēt, in pyrā, quæ fuerat extructa intra quēdā adytū, demittere lineis aut byssinis vinculis ligatas, quæ quidē omnia efficiebātur cū pōpa & musicis instrumētis strepētibus, vti traditū est in historiis ab Antimenide. Atqui Cereris sacrorū ritus is fuit apud Phigalēses, vt nullæ victimę cęderētur, sed fructus cōsitarū arborū, & fauos, & succidā lanā ad arā porricerent, quæ ad quandā speluncā extruebatur, quibus oleū postea super infusum accēdebatur, quæ sacra fieri quotānis cū publicè tū priuatim consueuerūt, vt scriptū est à Pausania in rebus Arcadicis. Huic eidē deæ Chthoniæ cognomēto siue indigenæ apud Argiuos, quanta adhiberetur diligētia in iis sacrificiis, quæ statis diebus per æstatē agebantur, patet vel ex eo ritu, q nō modo cum pompa sacrificuli, qui annuis fungerentur magistratibus agmen ducebāt, quos viri ac feminę sequebātur, & pueri, oēs albis vestibus induti coronas capitibus è multis hyacinthis intextas habētes, sed & in extrema deinde agminis parte boues sequebātur eximiæ præduris vinculis distentæ ac reluctātes, quæ ad tēplū attrahebantur. eò cū venissent, vnā ipsarum boum immissis retinaculis intrò agere mos fuit, atq; foribus adstātes vbi intromissam viderēt, postes obiicere consueuerunt. Erant in eo templo aniculæ quatuor cū falcibus relictæ, quibus curæ erat bouē intromissam interficere, atq; vna illarū, vbi casus tulisset, collū hostiæ pcidere iubebatur. Tū reclusis foribus alterā eodē ritu mactandā immittebāt, atq; singulatim quotquot offerebātur boues ab illis aniculis mactabantur. At ridiculus erat planè mos ille, qui seruabatur in Iouis cognomēto Poliei sacrificiis, de quo scriptū fuit à Nicocrate Cyprio in rebus patriis & à Pausania ī Atticis rebus. Nā fuit cōsuetudo in illis sacrificiis vt hordeū cū tritico permistum aræ imponeretur eius Iouis, neque vlli sinerētur ibi esse custodes; atq; cū bos ad parata sacrificia ad arā accederet, easq; fruges super ara attingeret, vnus è sacerdotibus arreptā securim in bouē iaculabatur, ac statim fugiebat. Illi qui astiterāt, quasi non viderint percussorem, securim in iudiciū vocabāt tanquā autorem ac reā eius cædis, quę cōdemnabatur vt infringeretur. victimā verò, quia non posse viuere arbitrarentur, Ioui Polieo decernebant immolari omnibus suffragiis, & cōmuni cōsensu. atqui si velim quàm varios ritus sacrificiorum antiqua insania in variis locis ac variis temporibus introduxit commemorare, longum esset & laboriosum opus nimirū, & quod magnum volumen posset explere, quare hoc argumento scribendi relicto de hymnis antiquorum summatim verba faciàmus.

De hymnis antiquorum. Cap. XVI.

NOn erit inutile fortasse neq; insuaue auditu si summatim explicemus quibus precationũ generibus in sacris vterentur antiqui, quippe ꝙ illud nõ mediocriter faciat ad cognoscendã illorũ vel hominũ simplicitatẽ, vel illorũ Deorũ naturã, qui ab iis colebãtur. fuit igitur illa hymnorũ forma, vt deorum laudes, & res præclarè ab illis gestas prius inter sacrificia decantarẽt, & quibus beneficiis dij ipsi affecissent mortales, qua benignitate ciuitates complexi ac tutati fuissent, qua clementia in supplices homines esse consueuerint, atque institutũ cõponẽdorũ hymnorum facile ille hymnus nobis demonstrare poterit, qui scribitur à Callimacho in laudem Apollinis, qui prius ita decantat eius dei facultates.

Τέχνῃ δ' ἀμφιλαφὴς οὔτις τόσον, ὅσσον Ἀπόλλων.
κεῖνος ὀϊστευτὴν ἔλαχ' ἀνέρα, κεῖνος ἀοιδόν.
φοίβῳ γὰρ τόξον ἐπιτρέπεται ἠδ' ἀοιδή.
κείνου δὲ θριαὶ, καὶ μάντιες. ἐκ δέ νυ φοίβου
ἰητροὶ δεδάασιν ἀνάκλησιν θανάτοιο.
φοῖβον καὶ νόμιον κικλήσκομεν.
Arte magis varius nullus, quàm clarus Apollo.
Sunt illi artifices cantus curæ, ille sagittas,
Ille arcus curat, pariterque oracula, vates,
Suffragia. ex illo didicerunt funera primum
Differre, & gelidæ vitare pericula mortis.
Phæbum pastoremque vocabimus.

Tum paulo post.

φοίβῳ δ' ἑσπόμενοι πόλιας διεμετρήσαντο
Ἄνθρωποι φοῖβος γὰρ ἀεὶ πολίεσσι φιληδεῖ
κτιζομένῃς. αὐτὸς δὲ θεμείλια φοῖβος ὑφαίνει.
τετραέτης τὰ πρῶτα θεμείλια φοῖβος ἔπηξε
καλῇ ἐν ὀρτυγίῃ.
Vrbes metiri Phæbo didicere magistro
Mortales, structas vrbes nam Phæbus amauit.
Fundamenta prior Phębus subtexuit vrbis
Quadrimus puer, Ortygiæ quę mænia cernas.

Deinde commemorat idem poeta quemadmodum pythonem pernitiosum serpentẽ, multisque mortalibus exitiũ afferentẽ multis sagittis confecerit, qui agrũ & pecudes & omnia propinqua populabatur, vt est in eodem hymno in his;

Πυθῶτοι κατιόντι συνήντετο δαιμόνιος θὴρ
Αἰνὸς ὄφις. τὸν μὲν σὺ κατήναρες, ἄλλον ἐπ' ἄλλῳ
Βάλλων ὠκὺν ὀϊστόν ἐπηΰτησε δὲ λαός.
E Pythone tibi confestim bellua dira
Occurrit serpens, geminatis sæpe sagittis
Hanc occidisti, clamor sublatus ad auras.

Nam Orpheus eum seruauit ordinem in suis hymnis vt prius virtutes & potentiam deorum, pro quibus beneficia in homines cõferre possint, commemoret per vim adiunctorum nominum. deinde precatur vt fausti felicesq; adsint, quod facile vel ex illo per breui hymno in Latonam colligere possumus, qui ita scribitur:

λητὼ κυανόπεπλε, θεὰ διδυματόκε, σεμνὴ,
κοιαντὶς μεγάθυμε, πολυλίστη, βασίλεια.
εὔτεκνον ζηνὸς γονίμην ὠδῖνα λαχοῦσα.
Γειναμένη φοῖβόν τε, καὶ ἄρτεμιν ἰοχέαιραν.

τὴν μὲν ἐν ὀρτυγίῃ, τὸν δὲ κραναῇ ἐνὶ Δήλῳ.
κλῦθι θεὰ, δέσποινα, καὶ ἵλεον ἦτορ ἔχουσα
βαῖν' ἐπὶ πάνθειον τελετὴν, τέλος ἡδὺ φέρουσα.
Diua gemellorum mater Latona, grauisque,
Cyaneis induta, & amabilis, edita Cæo.
E' Ioue felices quoniam perpessa dolores,
Editus vt Phœbus tibi, bellatrixque Diana est.
Edita in Ortygia hæc, in Delo est ortus Apollo.
Audito regina dea, atque accede benigna,
Concedens lętum finem, ad conuiuia lęta.

Fuit enim mos omnibus peractis sacrificiis parari conuiuia in honorem illorum Deorũ, quibus illa sacrificia fuissent instituta. Illud autem fiebat illo præcipue die quotannis, quo eos liberatos fuisse contigit ab aliqua calamitate, qui illa sacrificia instituissent, vt testantur Virg. carmina in lib. octauo;

Rex Euandrus ait; non hæc solennia nobis,
Has de more dapes, hunc tanti numinis aram
Vana superstitio, veterumve ignara Deorum
Imposuit. sæuis hospes Troiane periclis
Seruati facimus, meritosq; nouamus honores.

atque idem poeta paulopost sacerdotes introducit ad aram; Herculis laudes & res gestas canentes in classes iuuenum ac seniorum diuisos, eumque denique post laudes aduocantes, vt lætus faustusque accedat cum ita inquiat:

Tum Salii ad cantus incensa altaria circum
Populeis adsunt euincti tempora ramis.
Hic iuuenum chorus, ille senum, qui carmine laudes
Herculeas & facta ferunt, vt prima nouercæ
Monstra manu, geminosque premens eliserit angues.
Vt bello egregias idem disiecerit vrbes,
Troiamque œchaliamque, vt duros mille labores.
Rege sub Eurystheo fatis Iunonis iniquæ
Pertulerit. Tu nubigenas inuicte bimembres
Hyleumque Pholumque manu, tu Cressia mactas
Prodigia, & vastum Nemeæ sub rupe leonem.
Te stygii tremuere lacus; te ianitor orci
Ossa super recubans antro semesa cruento.
Non te vllæ facies, non terruit ipse Typhæus
Arduus arma tenens. non te rationis egentem
Iernæus turba capitum circumstetit anguis.
Salue vera Iouis proles, decus addite diuis,
Et nos, & tua dexter adi pede sacra secundo.

At enim cum illos Deos aduocarent, aues diis illis consecratas cantu deorũ aduẽtum significare dicebãt, vt fecit Callimachus in hymno in Apollinem, vbi cygnos canentes facit dei aduentum, aut mare, aut ethera tranquillũ, atque omnia tristia in iucundissima conuerti ob Deorum præsentiam introducit. nã neque Thetis Achillem adnentante Deo luget, nec Niobe filiorum multitudinem, at contrà infecunda animalia fiunt prægnantia & fęcunda, & prægnantia gemellos pariunt, & omnia crudelia ob præsentiam Dei feritatem deponunt: quare hymnicã naturam ac suauitatem imitatus Lucretius per Veneris aduẽtum terram flores effundere facit, & mare ait fieri tranquillum, & omnes ventos mitigari, & omnia mirificè lætari, vt est in his:

Te Dea, te fugiunt venti, te nubila cœli,
Aduentoque tuo suaues tibi dędala tellus
Submittit flores, tibi rident æquora ponti,
Pacatumque nitet diffuso lumine cœlum.

Atque vniuersa hymnorum natura ex his constabat; vt rem paucis absoluam, vt ita aduentum deorum per hæc lętitiam vbique præ se ferentibus præpararet, eorumque laudes & res gestas ad aras canerent, & beneficia, quæ in homines contulissent commemorarent. deinde precarentur vt faciles, benigni, felicesque accederent ad illa sacrificia quæ sibi fierent. atque tot breuiter de hymnis dicta sint. nunc verba faciamus de victimis.

De victimis. Cap. XVII.

Erat preterea non parua diligentia in eligendis victimis in singulorum Deorum sacrificia: cum aliæ Deis bonis vt prodessent, aliæ malis ne obessent, cæderentur. Nam malis nigræ, bonis albæ conueniebant: steriles steriles, fertilibus prægnantes; maribus mares, fœminis fœminæ. vt Telluri prægnans iuuenca mactabatur, Proserpinæ sterilis, Cereri non mare sue, sed fęmina res sacra fiebat, at Baccho nō capra sed hircus mactabatur. Præterea victimæ ob aliquam similitudinem aliquando mactabantur, vt equus Soli ob celeritatem, vt est apud Ouid. lib. I. Fastorum;

Placat equo Perses radiis Hyperiona cinctum,
Ne detur celeri victima tarda Deo.

Cereri vero primitias frugum offerri mos fuit, sicuti testatur Philippus in his carminibus;

Δράγματα τοι χώρου μικραύλακες ὦ φιλόπυρε
Δηοῖ Σωσικλέης θῆκεν ἀρουροπόνος.

Alma Ceres paruo, vt potuit de rure maniplos
Hos tibi Sosiclees dedicat agricola.

In eiusdem deæ sacrificijs præterea aliquando porca offerebatur ac cædebatur, quòd esset id animal inuentis ipsius Deę infestum, vt ait idem Ouid.

Prima Ceres auidæ gauisa est sanguine porcæ.
Vlta suas merita cæde nocentis opes.

Sic Bacchus, quia caper in festum sit animal suis inuentis, eius cæde lætari creditus est, vt ait Virg lib. 2. Georg.

Non aliam ob culpam Baccho caper omnibus aris
Cæditur.

At vero Marti furibundo taurus ferox animal immolari solitus est, & Apollini, cum ob nimium calorem excitaret pestem; & frementi Neptuno, & implacabili Plutoni, quare ita inquit Virg. lib. 6.

Sic fatus, meritos aris mactauit honores,
Taurum Neptuno, taurum tibi pulcher Apollo.
Tum Regi stygio nocturnas inchoat aras,
Et solida imponit taurorum viscera flammis.

Ioui verò nefas erat taurum immolari rerum omnium moderatori, siue furibundum aliud animal: quia rerum omnium gubernatorē minime omniū furibundum, aut ferum esse conuenit: sed omnem suam præstantiam in consilio & humanitate & prudentia collocatam esse putare. Est enim Imperatorium humanitas & liberalitas munus, & in rebus administrandis prudentia: quorum siquid defecerit, quo pacto vel maiorum nobilitas, vel opes amplissimæ, vel alia omnia

quæ

quæ sunt extra animum possint aliquem à vulgo secernere, non video: nisi dicamus syluestres arbores, quæ plurimum fimum circa se habuerint, esse cæteris nobiliores, non quę melioris succi fructus & mollioris produxerint. Putabatur igitur piaculum committi siquis taurum Ioui mactasset. mactabatur tamen bos arator aliquando vt Dodonæo, vti patet ex oratione Demosthenis in Midiam. Homerus in Iliade lib. τ. suem cicurem immolari facit Ioui & Soli, quod animal sanè non immite est, neque ferum, sic autem inquit:

κάπρον ἑτοιμασάτω ταμέειν Διΐ τ' ἠελίῳ τε.

Mactandumque suem Solique Iouique superno Præparet.

Sic & Theocr. in paruo Herc.

Ζηνὶ δ' ἐπιῤῥέξαι καθυπερτέρῳ ἄρσενα χοῖρον.

Atque marem mactare Ioui decet è grege porcum.

Lucianus in dialogo Ganymedis ait arietē Ioui etiam immolari solitum. Hom. alibi Soli, & Telluri, & Ioui agnos obtulit in sacrificijs, cum ita inquiat:

οἴσετε δ' ἄρν' ἕτερον λευκὸν ἑτέρην δὲ μέλαιναν

γῇ τε καὶ ἠελίῳ· Διῒ δ' ἡμεῖς οἴσομεν ἄλλον.

Ferte agnum niueum, & nigram portabitis agnam

Telluri, Solique, Ioui porrabimus ipsi.

Mactabantur tamen aliquando Libero patri cum Apolline, & Cereri, & Iunoni iuuencæ iniuges, vt est apud Virg. lib. 4. Aeneidos,

mactant lectás de more bidentes

Legiferæ Cereri, Phœboque, patrique Lyæo:

Iunoni ante omnes, cui vincla iugalia curæ.

Illud non est visum silentio prætermittendum, quòd in rebus firmis ac stabilibus futuris crescentes victimas adhibebant, at in parum firmis senescentes, quare ait Virg. lib. 12.

Setigeræ fœtum suis, intensamque bidentem
Attulit.

Dianæ ceruа immolari solebat, vt ait Ouid. lib. 1. Fastorum;

Quæ semel est triplici pro virgine cæsa Dianæ,
Nunc quoque pro nulla virgine cerua cadit.

Fauno capra cædebatur, vt idem ait lib. 2.

Capripedi Fauno cæsa de more capella.

quamuis aliquando res sacra illi fiebat agna vel hædo, vt ait Horatius lib. primo carminum:

Nunc & in vmbrosis Fauno decet immolare lucis,
Seu poscat agna, siue malit hędo.

Termino Deo apud Romanos frugibus in ignem iactis, & fauis & vino, & agno litabatur, vt ait Ouid. in 2. lib. Fast.

Inde vbi ter fruges medios immisit in ignes,
Porrigit incisos filia parua fauos,
Vina tenent alii, libantur singula flammis,
Spectant, & linguis candida turba fauent.
Spargitur & cæso communis Terminus agno.

Nymphis vero lac & mulsum conueniebant, variaque sacrificiorum genera Diis variis offerebantur, vt suo loco pertractabitur, cum de singulis agemus, atque sacrificia vel ab iis fiebant, qui ab aliquo morbo conualuissent, vel ob commissum piaculum, quæ victimæ animales vocabantur. Aliæ mactabantur consultandi gratia, quę vocabantur Consultatoriæ. in his cæsis hepatis & fibrarum situs ab aruspicibus diligenter obseruabatur, ex quibus Deorum voluntatem predicebant

bant; nam pluribus de causis antiqui Diis sacrificarunt: nunc, vbi gratias agerēt: nunc vbi aliquid peterent: nunc, vbi iratos placarent: nunc autem honoris gratia tantum, vbi illos colerent. Fuerunt autem multi diuinandi modi; aut ab aspectu auium, vnde erant auspicia; aut à cibo, vnde solistimum ac tripudium; à garritu auguria, à cantu oscinæ, à volatu præterea vel dextero vel sinistro, ab afflatu diuino vaticinia, à fulgurum obseruatione, astrorumq; peritia, vt ait Virg. lib. 3. Aeneid.

Troiugena interpres diuum, qui numina Phœbi,
Qui tripodas, Clarii lauros, qui sydera sentis;
Et volucrum linguas, & præpetis omina pennæ.

Sic Ouid. primo Tristium.

Hoc mihi non ouium fibræ, tonitrusve sinistri,
Lingua ve seruatæ, pennaue dixit auis.

Diuinabant præterea inspicientes ignem, vel aquam, vel terram, & visis ostentis, aut prodigiis, portentis, monstris, somniis, aliis que huiusmodi signis: diuinabāt etiam vates, qualis fuit Amphiaraus, vnde Iophon Gnosius oracula vatum multa carminibus complexus est. Qui consulendi causa ad templū accedebāt, omnes ptius lustrabant, deinde arietes immolabant, quorū substratis pellibus dormiētes nocturna visa expectabāt, de q̄bus fit mētio a Pausā. in Atticis rebus, & à Virg. li. 7.

Hinc Italæ gentes, omnisque œnotria tellus
In dubijs responsa petunt: huc dona sacerdos
Contulit, & cæsarum ouium sub nocte silenti
Pellibus incubuit stratis, somnosque petiuit.
Multa modis simulacra videt volitantia miris:
Et varias audit voces, fruiturq; Deorum colloquiis.

Hæc vbi contigissent, opus esse Deos placare per sacrificia crediderunt, aut eorū voluntatem inquirere. Ac de sacrificiorū ritibus & obseruationibus & victimis satis, nunc ad reliqua prosequamur.

Quod quales Dij, talia fuerunt postea vota & preces. Cap. XVII I.

POrerat hæc tam varia, tamque diligens sacrificiorum ratio, quæ superius ex oraculi responsis variis temporibus editis tradita est, homines fortasse compellere ad credendum aliquid subesse diuinitatis in ipsis Diis, si vna cum puritate hostiarū quæ mactabant, animi potius, quā corporis sordes expurgādas esse sacrificantiū idem iussisset, atque pro mūditie corporis animi integritas, & fides, & temperantia requisita fuisset. Nam qui tam diligenter tradidisset qui ritus essent seruandi in sacrificiis singulorum Deorum, & quæ victimæ immolandę, quo pacto potuit sine obliuionis aut auaritiæ nota illud prætermittere quod erat magis Dei propriū, homines admonere scilicet, quod Deus ferè solū animū spectat sacrificātiū, cum reliqua terrestria munera parui faciat; nisi forte parasiti & helluonis dæmonis non sit frequentibus hostiarum, rerum que super altaribus vstatum nidoribus perfrui, nulla habita ratione num illæ victimæ ab impuris latronibus, vel à viris bonis sint oblatæ. Quod si magis acceptæ Deo sunt virorū bonorum preces, vt sunt re ipsa; iucūdioraque munera ab amicis manibus accipiuntur, illud in his prætermissum fuit, quod erat magis necessarium, vitæ integritatē, scilicet & æquitatem & temperantiam optimas esse, & Deo acceptissimas victimas, quibus si q̄s gratius vllum sacrificium arbitratur, vel profanus est & impius, vel prorsus ignorat Dei bonitatem. Nam si muneribus potius, quam sanctitate & integritate vitæ Deus delectaretur, amicissimum Deum haberent opulenti; at pauperes & Deo & hominibus essent inuisi. sed quoniam nullum mendacium potest esse diuturnum

turnum, neque diutius capi pro veritate, cum homines impuri fabularum figmētis postea induti pro Diis culti sint, necesse fuit diuinitus mandata esse obliuioni, illa, quæ erāt fundamentum nō veræ aut probandæ religionis, vt illa veræ postea locum cederet. Atque cum minimus error in principio, fiat maximus in fine, inde effectum est vt impurorum Deorum aris & sacrificiis impuriores sacerdotes præficerentur, qui artificiose homines deciperent, nullunque fallaciarum genus prætermitterent vt superstitione oppressos in officio retinerent. Fuit enim legibus antiquorum sacrorum non leue suplicium illis propositum, vt ait Dionysius Thrax in secundo libro Diæreseon, qui vel alios Deos introducerent, vel eos nō colerent: quare quos in sua religione impura retinere non poterant fallaciis, cum altaria & templa tanquam lucri tabernæ vbique extruerentur, eos vel Deorum metu, vel legibus latis à sacerdotibus, vel metu concitati vulgi deterrebāt. nulla igitur improbitas, nullum flagitiorum genus, nulla crudelitas ab aris & à templis horum Deorum, vt sequebatur ex his principiis, abesse consueuit: cum in animalia omnium scelerum expertia sæuirent & eorum sanguine crudelissime perfunderētur & præclare actum fuisset, nisi illa feritas in homines etiam prorupisset. Pauca horū ex infinitis propè, vt res apertior fiat, explicemus; quæ pertinent ad horum Deorum crudelitatem cognoscendam. Scriptum reliquit Dionys. Halicar. lib. 1. magnam pestem aliquando ortam fuisse in Pelasgorum regione, atque omnia propè animalia Deorum ira intercidisse, & fœminas vel mutilos infantes peperisse, vel abortum fecisse. Istud vero contigisse, quoniam orta sterilitate agrorum, ab ea, vt liberarentur, vouerant quæ optima nascerentur, ea se Diis consecraturos: mox facti voti compotes non reddiderunt quod promiserāt, cum multo preciosiora cæteris retinuissent. Deinde sciscitantibus quo pacto liberari possent hac tanta calamitate, respondit oraculum; ὅτι τυχόντες ὧν ἐβούλοντο, οὐκ ἀπέδοσαν ἃ εὔξαντο, ἀλλὰ προσοφείλουσι τὰ πλεῖστου ἄξια. οἱ γὰρ πελασγοὶ, ἀφορίας αὐτοῖς γενομένης ἐν τῇ γῇ πάντων χρημάτων, εὔξαντο τῷ Διὶ καὶ τῷ Ἀπόλλωνι καὶ τοῖς καβείροις καταθύσειν δεκάτας τῶν προσγεγενημένων ἁπάντων. Quòd ea consecuti quæ poposcerant, nō dedissent omnia quæ promiserant, sed preciosiora retinuissent. Pelasgi enim orta in sua regione sterilitate, vouerunt se Ioui & Apollini & Cabiris decumas omnium eorum, quæ nascerentur sacrificatutos, quod etiam testatur Euseb. lib. 4. Euang præpar. Mox hominum decumas fuisse ab ipso oraculo petitas ira testatur Dionys. εἰσηγησαμένου δέ τινος γνώμην τὸν θεὸν ἐπέρεσθαι εἰ αὐτῷ φίλον ἀνθρώπων δεκάτας ἀπολαμβάνειν, πέμπουσι τὸ δεύτερον θεοπρόπους, καὶ ὁ θεὸς ἀνεῖλεν οὕτω ποιεῖν. Sententiam ferente quodam Deum esse interrogandum an sibi gratum esset hominum decumas persolui, rursus sciscitatū mittunt, quibus respondit oraculum ita esse faciendum. Atqui omnium Deorum qui celebres fuerunt, antiquissimo propè Saturno, mos fuit hominem immolare, vt testatur idē Dionys. λέγουσι δὲ καὶ τὰς θυσίας ἐπιτελεῖν τῷ κρόνῳ τοὺς παλαιοὺς, ὥσπερ ἐν καρχηδόνι, τέως ἡ πόλις διέμενε, καὶ παρὰ κέλτοις εἰς τόδε χρόνου γίνεται, καὶ ἐν ἄλλοις τισὶ τῶν ἑσπερίων ἐθνῶν, ἀνδροφόνους. Fama est antiquos Saturno, veluti Carthagine, antequam vrbs euerteretur, & vt fit apud Celtas hoc etiam tempore, & in aliis nōnullis locis apud Hesperias nationes, sacra facere solitos, in quibus hoīes cæderētur. nā vt ait Plut. in libello de superstitione, Carthaginēses spōte liberos huic Deo mactabāt. qui verò liberos nō haberent, à patribus emebāt immolādos, astabāt parētes, qui si lacrymauissent, aut ingemuissent. sine honore vitā in posterum degebant, ac nihilominus mactabantur filij. atque ante statuā Saturni omnia tibiis & tympanis personabant, ne puerorū dum mactarentur exaudiri posset eiulatus & luctus. Hanc postea sacrificiorum immanitatem Hercules cum in Italiam accessisset aram Saturno erecturus, in mansuetiorem

ritum commutauit, iussitque pro veris hominibus apud Italos hominum simulachra in Tyberim deiici, vt ait Ouid. in 2. Fastorum. Siue ne prorsus tollere religionem videretur, siue quòd mitiorem Deum se habiturum putaret si rem mitigasset, ac non penitus sustulisset. Patuit igitur Ioui, Apollini, Saturno homines fuisse aliquando pro victimis immolatos, quod etiam fiebat in honorem Iunonis Carthagine. Dianæ vero, quæ nauigationem Græcorum ad Troiam impediebat, eosque Aulide retinebat, quid exposcebatur? an nō necesse fuit Agamemnoni ante quam à litore solueret, Iphigeniam illi mactare? aut nonne iussi sunt id ex oraculo facere? rem autem ita breuiter attigit Virg. lib. 2. Aeneid.

> Suspensi Eurypilum scitatum oracula Phœbi
> Mittimus, isque adytis hæc tristia dicta reportat.
> Sanguine placastis ventos, & virgine cæsa,
> Cum primum Iliacas Danai venistis ad oras.

& Luc. lib. 1. meritò inquit;

> Religio peperit scelerosa, atque impia facta.
> Aulide quo pacto Triuiai virginis aram
> Iphianassæo turparent sanguine fœdè.

Euripides enim luculentissimam tragædiam composuit, de ipsa Iphigenia in Aulide, in qua omnem hanc sacrificij crudelitatem declarat. Neque tamen prætermittenda duxerim hoc in loco, quę de Iphigenia fabulantur ad excusandam illorum deorū crudelitatem ac feritatem. Scripsit Phanodemus historicus Iphigeniæ misericordia commotam Dianam illam in vrsam vertisse. at verò Nicander in iuuencam, alij in ceruam, alij in anum edentulam, quare cum minimè cognita fuisset, in Scythiam profugit ad Dianæ templum, ibique in omnes Græcos hostilem animum exercens illos eidem supplicij generi addixit, cui ipsa antequam fugeret, addicta fuerat. Hesiodus verò in eo libro, quem scripsit de claris mulieribus, Iphigeniam neque cæsam fuisse, neque in belluam mutatam tradidit, sed à Diana Hecaten factam fuisse. in Sardo præterea insula, quæ non procul distat ab Herculis columnis, senes qui ad septuagesimum ætatis annum accessissent, à suis filijs ridentibus in Saturni honorem lignis cædi solebant, deinde è præcipiti loco deijciebantur, vnde ductum est prouerbium risus Sardonici, sicuti scripsit Timæus historicus in rebus Deliacis. Neque tamen solis Diis, sed hominibus etiam, & manibus mortuorum homines cædebantur. Memoriæ proditum est in Taurica regione præterea, cui Thoas ijs temporibus imperabat, eam fuisse sacrorum legem, vt quicunque eò delati maris tempestate fuissent, vel quicunque denique aduenissent, ij mactarentur pro victimis Dianæ Tauricæ, quod licet ex Iphigenia in tauris Euripidis cognoscere: qui etiam imputam esse illam religionem inquit his versibus.

> τὰ τῆς θεοῦ δὲ μέμφομαι σοφίσματα,
> ἥτις βροτῶν μὲν ἤντις ἅψηται φόνου,
> ἢ καὶ λοχείας, ἢ νεκροῦ θίγῃ χεροῖν,
> βωμῶν ἀπείργει μυσαρὸν ὡς ἡγούμενον.
> Αὐτὴ δ᾽ θυσίαις ἥδεται βροτοκτόνοις.
> Deæ probandam non puto sententiam.
> Quæ siquis impetiuerit quem, vel thorum
> Concusserit mœchus, vel attingat manu
> Cadauer, arcet à suis altaribus.
> At ipsa cæso gaudet in sacris viro.

Scriptum tamen reliquit Herodotus in Melpomene non Dianæ, sed Iphigeniæ Agamemnonis filiæ naufragos in Tauris, qui eo appulissent, aut quicunque è

Græcis capri fuissent, immolari solitos. Immolabantur Marti præterea homines apud Scythas, vt idem testatur hoc ritu: ὅσους ἂν τῶν πολεμίων ζωγρήσωσι, ἀπὸ τῶν ἑκατὸν ἀνδρῶν ἄνδρα ἕνα θύουσι τρόπῳ οὐ τῷ αὐτῷ ᾧ καὶ τὰ πρόβατα, ἀλλ' ἑτεροίῳ. ἐπεὰν γὰρ οἶνον ἐπισπείσωσι κατὰ τῶν κεφαλέων, ἀποσφάζουσι τοὺς ἀνθρώπους ἐς ἄγγος. quoscunque ex hostibus viuos ceperint, singulos è centum hominibus deligunt, quos non eodem modo, quo pecudes mactant, sed longe diuerso, vbi enim vinum in capita effuderint, homines in quoddam vas iugulant sanguinem eorum colligentes: nam cum Martem præcipua religione colerent id in Martis honorem faciebant. An vero humanior fuisse existimandus est Neptunus; is enim Idomeneo in patriam è bello Troiano redeunti eam immisit tempestatem vt coactus sit promittere se Neptuno sacrificaturum quod primum ex animalibus sibi exeunti è naui obuium fuisset, mox cum filius primus occurrisset, eum sacrificare necesse fuit. Lunæ quoque in Albania, quæ regio non procul distat à mari Caspio, homo immolari solebat, cum maxime omnium Deorum Luna ibi coleretur: nam multi è seruis numine afflati ibi diuinabant, quorum qui plurimum numine correptus esset solus per syluam errans sacra cathena comprehensus à sacerdotibus vinciebatur, sumptuoseque & opiparè per annum nutriebatur, deinde cum aliis hostiis ad Deæ sacrificia mactandus ducebatur; vt ait Str. lib. xi. Neque Lacedæmonii, quidem qui vitæ seueritate, ac prudentia cæteros homines antecellere studebant, hanc superstitionem effugere potuerunt. nam, vt scribit Pauf. in Laconicis, Orthiæ siue Lygodesmæ Deæ nuncupatæ, quæ esse Dianæ statua putabatur è Tauris eò ab Oreste & Iphigenia dep ortata, homines forte destinatos immolabant; quem postea ritum Lycurgus ad puberes transtulit, atque ijdem Ilerecydem sapientem mactarunt, & pellè ob quoddam oraculi responsum asseruarunt regibus vt ait Plut. in Pelopida. cum à cædibus res incœpta esset, quā cōmiserunt Astrabacus & Alopecus Irbi filij vbi repetto Deæ simulacro mente capti sunt, atque inter sacra ipsius Deæ responsum mox est ab oraculo illam atam humano sanguine aspergi oportere. atque cum prius mactandi sorte ducerentur, deuentum est tantum ad plagas, vt ita sanguine nihilominus imbueretur. præerat sacris sacerdos fœmina, quæ tamdiu paruam & leuem Deæ statuam sustenrabat, dum pueri cæderentur: at verò si illi quibus datum erat negotium cædendi misericordia ducti ob formam aut claritatē epheborū parcius aut lenius hoc facerent, ita fieri graue signū dicebatur, vt sacerdos illud non posset sustinere, vt ait Silenus Chius in fabulosis historiis. Huic eidem Deæ cognomento Triclariæ virgo & puer mactabantur apud Achæos, vt est in Achaicis Pauf. Quid opus est Leucadum ritum commemorare? illi enim quotannis auertendæ Deorum & Apollinis pręcipue iræ impurum aliquem hominem deligebant, quem mactare consueuerunt: sed postea mutatus fuit ritus, cum è specula deiectum multis pennis & auibus alligatis seruandum curarent, ita tamen vt extra patriam postea incolumis deportaretur, vt ait Str. lib. 10. nā Semnonum, Druidarum, Lycæarumque & Pergæarum victimarum consuetudinem silentio præteribo, & aliarum nationum, qui homines Diis immolare solebant. Hoc vnum dicam, cum tanta Deorum crudelitate, tamque impia religione, nullam omnino probitatem esse potuisse. quid enim feritatis ac sceleris ab horum Deorum impurissimis aris absuisse putandum est? neque vero in singulos homines tantum aliquando sæuierunt, sed in vniuersos exercitus. nam cum Brennus Gallorum imperator insignem cladem accepisset à Græcis, cum quibus acie dimicauerat, mox per noctem Panos furore cum reliquiis exercitus agitatus est, atque Gallicę acies inter se ita dimicauerunt, vt penitus fuerint deletæ. Cum igitur homicidiorum, omnisque crudelitatis autores Deos haberent antiqui, non

est mirum

est mirum, si pro cædibus, & adulteriis, & rebus huiusmodi impuris vota concipiebant. Nam cum crudeles essent illi Dii, tum auaritia maximo vitiorũ omnium præcipue laborabant, quare facile muneribus ad omnem improbitatem, omniaque peccata hominibus dimittenda adduci posse censebantur: Idcirco præclare dictum est ab Euripide in Medea:

Πείθειν δῶρα καὶ θεοὺς λόγος.
Fama est Deos parere donis cælites.

& id ab Ouid lib. 2. de arte;

Munera crede mihi placant homines que Deosque.
Placatur donis Iupiter ipse datis.

Sed quid opus est pluribus? Iupiter ipse cum esset vrbem Troianam Græcis diripiendam concessurus, non crudelitatem quidem aut insolentiam uictorum, neque Troianorum vel iustitiam, vel probitatem tanti facit, quanti sacrificiorum iacturam, quæ sępius a Priamo & à reliquis Troianis capiebat, cum ita inquiat in primo Iliad.

αἳ γὰρ ὑπ' ἠελίῳ τε καὶ οὐρανῷ ἀστερόεντι
Ναιετάουσι πόληες ἐπιχθονίων ἀνθρώπων,
τάων μοι περὶ κῆρι τιέσκετο Ἴλιος ἱρὴ.
καὶ πρίαμος, καὶ λαὸς εὐμελίω πριάμοιο.
οὐ γάρ μοί ποτε βωμὸς ἐδεύετο δαιτὸς ἐΐσης,
λοιβῆς τε, κνίσης τε, τὸ γὰρ λάχομεν γέρας ἡμεῖς.
Quæ sunt sub cœlo, & splendentis lumine solis
Oppida culta viris mortalibus, omnibus vna
Troia fuit dilecta magis mihi: gratior vna,
Et Priamus, Priamique domus, regnumque, nec ara
Nidore aut libis caruit, quæ munera diuum.

Qui enim fieri potest vt iustus & bonus sit is Deus, qui bonam, piam aliquam ciuitatem esse fateatur, & tamen illam euertendam concedat nulla satis honesta sui cõsilii reddita ratione? Sic etiam Neptunus Aeneam ab Achille liberaturus nullam protulit Aeneæ probitatem, sed verebatur ne muneribus & scrificiis in posterum careret, vt est in lib. 7. Iliad.

κεχαρισμένα δ' αἰεὶ
Δῶρα θεοῖσι δίδωσι, τοὶ οὐρανὸν εὐρὺν ἔχουσι.
gratissima semper
Dona Deis offert, qui cæli regna frequentant.

Non est igitur mirum si sæpius est ad parricidia accersitus Iupiter, cum ita esset auarus, vt pro acceptis muneribus ad omnia scelera conniueret, quare iure propè optimo Diis omnibus crudelior appellatur à Philætio in lib. φ. Odyss.

Ζεῦ πάτερ, οὔτις σεῖο θεῶν ὀλοώτερος ἄλλος·
οὐκ ἐλεαίρεις ἄνδρας.
Iupiter haud quisquam Diuum mortalibus est te
Sæuior, atque ferus magis: haud miserere virorum,

Iure igitur Pallas eum & insanum & malum vocat in lib. θ Iliadis in his:

Ἀλλὰ πατὴρ οὑμὸς φρεσὶ μαίνεται οὐκ ἀγαθῇσι.
σχέτλιος, αἰὲν ἀλιτρὸς ἐμῶν μενέων ἀπερωεύς.
Sed pater ipse meus vesana mente, malaque est,
Infelix, atque iniustus, mea numina vertens.

Atque Achilles lib. vltimo Iliad. omnium malorum, omniumque calamitatum autorem Iouem esse demonstrauit his versibus.

οὐ γάρ τις πρῆξις πέλεται κρυεροῖο γόοιο.

ὡς γὰρ ἐπεκλώσαντο θεοὶ δειλοῖσι βροτοῖσι,
ζώειν ἀχνυμένους, αὐτοὶ δέτ' ἀκηδέες εἰσί.
Δοιοὶ γάρ τε πίθοι κατακείαται ἐν Διὸς οὔδει
δώρων, οἷα δίδωσι κακῶν, ἕτερος δὲ ἐάων.
ᾧ μὲν καμμίξας δώῃ Ζεὺς τερπικέραυνος.
Ἄλλοτε μέν τε κακῷ ὅγε κύρεται, ἄλλοτε δ' ἐσθλῷ.
Nil profunt lacrymæ, nec tristia pellere possunt:
Fata Dei statuere viris mortalibus ista,
Vt viuant tristes, ipsi mala nulla verentes.
Dolia bina iacent Iouis in penetralibus altis
Muneribus repleta, bona hic sunt, idque malorum
Plenum est. Ista viris miscens dat Iupiter ipse,
Nunc mala multa haurit, nunc & bona plurima cepit:

Non solum in his malorum autorem Iouem putauit Homerus, sed etiam in cōsideratum & temerarium, qui non consilio & ratione, sed vt sors obrulerit, bona cuique dispenset. sic igitur Euripides etiam in Hecuba illum malorum autorem facit;

οὐδ' ὤλεσέ με Ζεύς, τρέφει δ' ὅπως ὁρῶ
κακῶν κακ' ἄλλα μείζον' ἡ τάλαιν' ἐγώ.
Nec Iupiter me perididit, seruauit vt
Peiora multo cernerem infelix ego.

Sed Venus non solum Iouem, verum Deos omnes inclementes vocat apud Virgil. lib. 2. Aeneid. quia Troiam propter inuidiam, & ob accepta à Græcis munera euerterint: sic enim inquit;

Non tibi Tyndaridis facies inuisa Lacænæ,
Culpatusue Paris, verum inclementia diuum
Has euertit opes, sternitque à culmine Troiam.

Idem Iupiter Iunonis illecebris ductus auctor fuit violandi fœderis, quod per cussum fuerat inter Græcos & Troianos, vt est in lib. 4. Iliad. cum Palladem iusserit in aciem Troianorum descendere, eosque impellere ad fœdus violandum.

ὡς ἔφατ', οὐδ' ἀπίθησε πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε.
Αὐτίκ' Ἀθηναίην ἔπεα πτερόεντα προσηύδα·
Αἶψα μάλ' ἐς στρατὸν ἐλθὲ μετὰ Τρῶας καὶ Ἀχαιούς
πειρᾶν δ' ὥς κεν Τρῶες ὑπερκύδαντας Ἀχαιούς
Ἄρξωσι πρότεροι ὑπὲρ ὅρκια δηλήσασθαι.
Annuit his dictis hominum pater, atque Deorum,
Palladaque arcessens ad sese hæc inde profatur,
Protinus in Troum & Græcorum castra tecede,
Experiare volo Troiani, primi vt Achiuos
Marte petant, primi percussaque fœdera rumpant.

Atque cum leuissimi hominis & impuri sit dicere mendacium, neque hoc quidem vitio caruit Iupiter, qui ita fuit mendax ab Hyrtacide vocatus, vt est in lib. μ. Iliad.

Ζεῦ πάτερ, ἦ ῥά νυ καὶ σὺ φιλοψευδὴς ἐτέτυξο
πάγχυ μάλα:
Iupiter, an mendax pater es; nec iam vlla loquenti
Danda fides?

Cum fuisset Apollo et autor crudelitatis creditus, sepius fuit ad cædes inuocatus mortalesq; ad cædes faciēdas sæpius adiuuit, vti testatur illa carmina Virg. lib. 6.

Phœbe graues Troiæ semper miserate labores,

Dardana

Dardana qui Paridis direxti tela manusque
Corpus in Aeacidæ. & lib.9.
Dexrra mihi Deus,& telum quod missile libro,
Nunc adsint.

& Hom.lib. ζ. Iliadis;

Νῦν δ᾽ αὖτ᾽ ἐμὲ φίλε ἀθήνη
Δὸς δέ τε μ᾽ ἄνδρ᾽ ἑλεῖν, καὶ ἐς ὁρμὴν ἔγχεος ἐλθεῖν.
Rursus amica mihi concedito Pallas,
Cædere daque virum, ac forti concurrere telo.

Enimuero multò sunt etiam crudeliores Polynicis preces apud Euripidem in Phænissis,cum ita inquiat:

ὦ πότνια ἥρα, σὸς γάρ εἰμ᾽, ἐπεὶ γάμοις,
Ἔζευξ᾽ Ἀδράστου παῖδα, καὶ ναίω χθόνα,
Δός μοι κτανεῖν ἀδελφὸν, ἀντήρη δ᾽ ἐμὴν
καθαιματῶσαι δεξιὰν νικηφόρον,
Iuno verenda sum tuus: nam nuptijs
Iunxi ego Adrasti filiam, terram incolo,
Concede fratrem occidere, & victoria
Dextram cruentam ferre fratris sanguine.

Et quod peius est, non deterretur vel cognita turpitudine petitionis ab illis tam impuris precibus cum inquit:

Αἴσχιστον αἰτῶ στέφανον, ὁμογενῆ κτανεῖν.
Occidere affinem peto, hæc turpissima est
Corona.

Aduocabantur ad furta etiam Dij antiquorum,qui latronibus, & insidiatoribus fauere putabantur, cum essent pleni omnis impuritatis, quate ita scripsit Horatius in epistolis:

Iane pater clarè,clarè cum dixit Apollo,
Labra mouet metuens audiri, pulchra Lauerna
Da mihi fallere,da iustum, sanctumque videri.
Noctem peccatis,& fraudibus obijce noctem.

Multi denique ad cædes, ad flagitia complura, ad latrocinia, ad adulteria ab his Diis se adiuuari crediderunt, & non dubitarunt vt adiuuarentur precari: quippe cum intelligerent vel innocentissimos homines per hos Deos grauissima supplicia subiisse,cum vel vnus Hippolytus in mentem veniret. Enimuero, quia nihil diuturnum est, quod ad extremam improbitatem venerit: multò fuit tolerabilior, quam hos pro Diis colere, illa Cyclopis sententia, quæ homines ad voluptates, vitæque suauitates percipiendas hortatur: quæ vniuersam illam religionem euertit, ita enim inquit apud Euripid. in Cyclope:

ἡ γῆ δ᾽ ἀνάγκη κ᾽ ἂν θέλῃ, κ᾽ ἂν μὴ θέλῃ,
τίκτουσα πόαν τ᾽ ἅμα πιαίνει βοτά.
ἃ ἐγὼ οὔτινι θύω, πλὴν ἐμοὶ, θεοῖσι δ᾽ οὐ.
καὶ τῇ μεγίστῃ γαστρὶ τῇδε δαιμόνων.
ὡς τοὐμπιεῖν γε, καὶ φαγεῖν τοὐφ᾽ ἡμέραν,
Ζεὺς οὗτος ἀνθρώποισι τοῖσι σώφροσι.
λυπεῖν δὲ μηδὲν αὑτόν.
Necesse terrę sit volenti, siue non,
Herbas creare, pinguis vt sit grex meus,
Nulli deorum, sed mihi quem nutrio,
Et huic Deorum maximo ventri, viris

Vt solus est hic Iupiter prudentibus,
Bibendi, edendi vt lex diebus singulis:
Viuendi & vsque suauiter.

Hoc autem consilium est non hominis, sed filii Neptuni, & Iouis ipsius nepotis, cui vanum fuisse illum Deorum cultum facile credi potest, at contra fieri non potest, vt ille suauiter viuat, nullaque tristitia afficiatur, qui totus feratur ad voluptates, nulla habita ratione innocẽtię, cum illa sola omnem vitæ suauitatem largiri possit. Sed quid opus pluribus? tanta fuit horum Deorum crudelitas, vt Lęsionem, quam Aten vocauũt, Iouis ipsius filiam esse tradiderit Homerus lib. 7. Iliad. quamuis Dei sola proprium sit beneficentia:

πρέσβα Διὸς θυγάτηρ ἄτη, ἣ πάντας ἀᾶται,
Ate prisca Iouis proles, quæ læserit omnes
Mortales.

Patet ex iis quæ hactenus dicta sunt, vt arbitror, quod talia fuerunt hominum vota, qualia Deorum sacrificia, & quales Dii ipsi credebantur, à quibus viuendi rationem acceperant, & quod omnibus vitiis credebantur Dii illi fuisse contaminati, & quòd nulla vel religio vel ciuitas, quæ ad summum malitiæ peruenerit, diuturna esse potest. nunc consideremus quales Dii inter se fuerunt.

Quales Dij inter se fuerunt. Cap. XIX.

NEque mirum est sanè Deos tam sæuos erga homines extitisse, atque omnia discordiæ, crudelitatis, & perfidiæ semina in homines à Diis ipsis manasse, cum tanta fuerit iam inde ab initio inter hos Deos contentio, quantam neque cœlum, neque terra capere potuit. Quod si sceleratum est illum armis persequi, à quo aliquod magnum beneficium acceperis, profectò sceleratissimus fuit Saturnus, qui illum insecutus est, à quo huius lucis vsuram acceperat. Verum non solum insecutus est, sed etiam captiuo virilia membra amputauit, vt testatũ Ouid. in Ibim;

Saturnus vt illas
Subsecuit partes, vnde creatus erat.

Hoc paternum exemplum cum sibi ante oculos ad imitãdum Iupiter proposuisset, Saturnum patrem & ipse cum armis insecutus est, & in Italiam confugere compulit, à quo, cum apud Ianum regem in Italia latuisset, quædã pars Italiæ Latium fuit appellatum, vt est apud Virg lib 8.

Primus ab æthetio venit Saturnus Olympo
Arma Iouis fugiens, & regnis exul ademptis.
Is genus indocile & dispersum montibus altis
Composuit leges quæ dedit, Latiumque uocari
Maluit, his quoniam latuisset tutus in oris.

Iam vero quanta fuit Saturni feritas, qui suos filios vorabat? an potest is esse tolerabilis in alios, qui tam fuit ferus in suos filios? an potest aureã ętas, hoc est iustitiæ, humanitatis, pudicitiæ, æquitatis plena administratio sub hoc rege fuisse, qui tam impius in parentes, & in filios suos extitisset? sed neque Iupiter quidem omnes contentiones patre de regno deiecto sustulit: neque regnum quietum possidere potuit, cum Gigantes, quasi paternæ iniuriæ vltores in illum conspirarint, eumque penè de regno deiecerint. Enimuero cum hęc quoque certamina absoluisset, victoriamque fuisset consecutus, non tamen regnum quietum possedit, sed omnes propè Dii in illum aliquando insurrexerunt, atque ab affinibus penè fuit in vincula coniectus, vt est apud Hom. lib. 1. Iliad.

ὅτ᾽ ἐφησθα κελαινεφεῖ κρονίωνι

οἵη ἐν ἀθανάτοισιν ἀεικέα λοιγὸν ἀμῦναι.
ὁππότε μιν ξυνδῆσαι ὀλύμπιοι ἤθελον ἄλλοι,
ἥρη τ᾽, ἠε ποσειδάων, καὶ παλλὰς ἀθήνη.
Dixeris vt superos inter depellere pestem
Te potuisse Ioui Saturni sanguine creto.
Cælicolæ voluere Iouem vt vincire tonantem,
Neptunus, Iunoque, & Pallas.

Præclarum sanè regnum, ac verè dignum, vt eius rex beatus appelletur, in quo neque coniux, neque soror, neque filia, nec frater fuit amicus. Neque tamen inter se solum inimicitias hi Dii exercuerunt perpetuas, verum etiam tantum autoritatis ac virium hominibus alius in alium tradiderunt, vt sæpius ab hominibus fuerint vulnerati: sicut Iuno ab Hercule sagitta, vt ait Hom. lib. 4. Iliad.

τλῆ δ᾽ ἥρη ὅτε μιν κρατερὸς παῖς ἀμφιτρύωνος
Δεξιτερὸν κατὰ μαζὸν ὀϊστῷ τριγλώχινι.
Perpessa est Iuno cum filius Amphitryonis
Percussit dextram mammam, petiitque sagitta.

Vulneratus fuit etiam Pluto ab eodem, vt est in his;

τλῆ δ᾽ ἀΐδης ἐν τοῖσι πελώριος ὠκὺν ὀϊστὸν,
Εὖτέ μιν ωὐτὸς ἀνὴρ υἱὸς διὸς αἰγιόχοιο
Ἐν πύλῳ ἐν νεκύεσσι βαλὼν ὀδύνῃσιν ἔδωκεν.
Passus & est Pluto horrendus cum dira sagitta
Intulit huic vulnus nati Iouis huius; & ille
Inter defunctos duros tulit inde dolores.

Quin etiam Mars ipse belligerantium Deus, mortalium arma effugere non potuit, vt est apud eundem Hom. in his;

τῇ ῥά μιν οὖτα τυχὼν διὰ δὲ χρόα καλὸν ἔδαψεν.
Ἐκ δὲ δόρυ σπάσεν αὖτις, ὁ δ᾽ ἔβραχε χάλκεος ἄρης.
Huic pulchramque cutem lacerat, ferroque cecidit,
Extrahit hinc hastam; Mars alta voce boauit.

Idem postea ab Oto & Ephialte fuit in vincula coniectus. fuit Venus etiam vulnerata à Diomede. atque longum esset sanè commemorare quot incommoda Dii passi fuerint ab hominibus. facile igitur adducor, vt durissima illorum hominum ingenia fuisse credam, quibus erat religionis & Deorum metus in animis imprimendus, cum virorum bonorum exemplis, & sapientum oratione eo adduci non possent: sed essent vel sceleratorum, quos ipsi admirabantur, autoritate, vel implicitis fabularum figmentis ad Deorum cultum adducendi, nam hæc omnia tradita sunt ab antiquis nulla alia de causa, nisi vt homines ad probitatem instituerent, & res naturæ aperirent obscuras, vt suis locis explicabimus.

NATALIS COMITIS MYTHOLOGIAE,

LIBER SECVNDVS.

De vno rerum omnium principio & autore Deo.



EXPLICATA sunt à nobis superius nonnulla, quæ ad antiquorum Deorum naturam cognoscendam pertinebant: & quales illi erga homines, & quales inter se fuerint patefecimus, & quod nullus denique fuit illorum sempiternus, nisi cum eorum nominibus pro rerum naturalium formis antiqui sapientes vterentur. Nunc autem consequens est vt demõstremus vnum fuisse rerum omnium principium, vnumque autorem, per quem omnia procreata fuerint, & in lucem edita, cum nullus ex iis Deus fuerit, vt dictum est; neque plures Dii simul esse possint. Sed hoc quo ad fieri poterit quàm breuissimè explicemus, quoniam hæc vna disputatio vel magnum volumen posset implere, si quæcunque necessaria sint, inuestigemus. Nam cum rerum multarum sub eadem forma posita tum numerus imbecillitatem arguat singularum, quia procreatione filiorum indigeant, & morti sint obnoxiæ, frustra in tanta Deorum multitudine colenda laborabimus, quia & illi nos aliquando deficient, & semper noua vota Diis iunioribus erunt concipienda. At quid aliud sexus significat quàm interitum? quod enim oritur, & intereat aliquando necesse est: quia omnia quæ oriuntur, cõstant ex quibusdam principiis, in quę denique soluuntur. Si omnes Dii sint mares, aut fœminæ, & ad procreandum apti, nihilque producant, multo magis sequetur absurdum: frustra enim potest is, qui nunquam vim suam exercet, quare vbi sit sexus, ibi procreare necesse sit; atque ibidẽ Dei natura sempiterni esse non potest. Erit igitur necessariò vnus Deus, qui neque genitus erit, neque generabit ex se alium, cuius substantia ab ipso dissideat. Nam veri, piique theologi Deum generare Filium tradunt, sed eiusdem substantiæ. & idem immortalis existens cũ ex nullis principiis constet, nullum sortitus est temporis principium. Rursus cum sit principii expers, potentia existet infinita, quoniam finitorum corporum, rerũque omnium finitarum finita est pro corporis ratione potentia & virtus: quare omnipotens fuit merito ab antiquis appellatus; & cum nullus ante Deum visus sit, cum primus is extiterit, dictus est Protogonus siue primogenitus ac φανὴς, vt est apud Orpheum in Hymnis. erit is igitur rerum omnium quæ sunt, autor necessariò existimandus. Enimuero cum magna fuerit inter sapientes de naturalium corporum materia disceptatio, quòd alii vnum, alii plura rerum naturaliũ principia generationi subiicerent, nemo tamen adeo fuit inops consilii, qui plures Deos opifices introduxerit. Nam & Thales Milesius vnus è septem sapientibus, aquam rerum omnium principium ratus, mentem inquit cuncta ex illa formasse, & Anaxagoras Clazomenius cum è similibus inter se particulis corpora naturalia consistere credidisset, inutilem earum præsentiam est arbitratus, nisi opifex ad eas inter se componendas accessisset, quem diuinam mentem appellauit, cuius hoc celeberrimum carmen circunfertur:

Νοῦς ἐςὶ διακοσμῶν τε πάντων αἴτιον
Mens autor vna est omnium quæ cernimus.

Pythagoras Samius principia rerum omnium numeros ratus, cum monadem ac binarium introduceret, materiam scilicet & opificem, Deum in medium protulit, quem per monadem significauit. Empedocles Agrigentinus post elementa quatuor, quæ tanquam generationis materiam introduxit, quòd videret ea esse per se segnia & inutilia, amicitiam opificem & conciliatricem, dissidium corruptionis causam putauit. Socrates & Plato post materiam & Ideam, quæ vt formæ exemplar intelligitur, Deum addiderunt generationis autorem. Zeno Citieus cum formam nusquam sine materia posse consistere crederet, solam materiam & Deum cuncta efficere dixit, quod ex iis forma oriretur cum ad opus accederent. Anaximander qui infinitum, Anaximenes qui aerem, Heraclytus qui ignem, Epicurus qui corpora solida, non creata, sempiterna, mente percepta, quas atomos vocat, Aristoteles, qui materiam & formam principia putarunt esse omnium, cum nihil de opifice dixerint, aut simulantes de Deo quidpiam dixerunt, nullumque crediderunt esse, aut eum res humanas non curare putarunt. Qui enim potest quod nusquam est existenti accedere sponte sua, & à nemine accersitum? aut id, quod neque rationem in se habet, neque cognitionis initium, quomodo potest rem tam præclaram ad se accersire, & vt ad se veniat impetrare? An fieri potest vllo tempore poculum vel si sit argentum, nisi artifex ad poculi formam illud perducat? nunquam profectò forma sua sponte accedet ad argentum, neque argentum illam non audientem omnino vllo tempore aduocabit: quæ res vt in iis quæ sunt artis, ita in naturæ actionibus continet: nihil enim fieri potest, quod non fiat diuina prouidentia. Quare mihi valde ridiculi videntur illi, qui omnia fortunæ attribuunt, mundumque ipsum ex minimis corporibus assidue celeriterque fortuito & temerario motu agitatis multis in vnum conglomeratis coagmentatum fuisse censuerunt: qualis Epicuri & Democriti fuit opinio. Nam tametsi de Deo nescio quid balbutiebant, tamen in idem propè cum Diagora Milesio & Theodoro Cyrenensi, Eumeroque Tegeate reciderunt. Patet igitur neque sine opifice Deo quidquam fieri posse, nec Deos esse plures, sed vnum, & eundem sempiternum, & cuius infinita sit potentia, & eum esse rerum omnium autorem, qui neque mas est, neque fœmina. at num Iupiter is sit ab antiquis appellatus, an alius fuerit Iupiter, nunc perquiramus.

De Ioue. *Cap.* I.

AGe vero Iupiter is, quem patrem hominum, ac Deorum regem appellarunt antiqui, quid diuinitatis habuerit, aut quam originem, nunc inuestigemus. Sed quoniam non vnus, at plures Ioues fuerunt, idcirco varia loca in quibus natus sit, variæque educationes, & variæ res gestæ Iouis à variis scriptoribus referuntur. Nam Iupiter, qui Saturni filius fuit, ad quem omnia propè aliorum facinora referuntur, modo in Creta, modo Thebis, modo in Arcadia, modo apud Messenios natus esse dicitur; cũ nullo pacto fieri possit vt hæc inter se tam diuersa consentiant. Nam tametsi multas educationes propter varios rerum euentus vni facile quis accommodauerit, tamen vt idem multis in locis natus sit, fieri omnino non potest. Quòd autẽ multæ ac variæ fuerint nationes, quæ apud se natũ Iouem gloriarentur, testatur Pausanias in Messeniacis, vbi longũ & difficile fore inquit populos enumerare, qui Iouem apud se natũ & educatũ affirmarunt. Verũ cum Ioues plures extiterint, tum omnes Reges

Ioues appellabātur antiqtus, vt ait Isacius his verbis, Δίας οἱ παλαιοὶ πάντες ἐκάλουν τοὺς βασιλεῖς. Ioues Reges omnes vocarunt antiqui. & Zezes in varia historia; τοὺς βασιλεῖς δ' ἀνέκαθε Δίας ἐκάλουν πάντας. Reges autem olim Ioues vocarunt omnes. Ea causa factum illud est, quòd Iupiter is, qui primus ita fuit nominatus, præclara in mortales beneficia, & in Athenienses præcipue contulit. Nam rudes adhuc populos legibus à se constitutis parere persuasit. certa matrimonia instituit. ferino more viuentes ad cultum Deorum erexit. omnia diuina prouidentia gubernari demonstrauit, arasque, & sacerdotes & cerimonias illis instituit: qui cum Arcas esset, & obscuro loco natus, pro animi virtutibus ignobilitatem corporis ocultantes homines beneficiis affecti Aetheris illum & Diei filium esse tradiderunt: quod ego nihil aliud significare voluisse crediderim, quā veritatis & sapienitæ. Vt igitur Cæsares omnes Romanotum Imperatores ad primi Cæsaris auspicium vocati fuerunt, ita Ioues Reges omnes ad Iouis Arcadis auspicium dicti sunt ab antiquis. Cum vero omnia postea & Arcadis & ceterorum eius nominis facinora vni Saturni filio Ioui tertio attributa sint à poetis, reliquis omissis qui ortus & educatio ipsius extiterit, pquiramus. Sctiptum reliquit Pausanias in Messeniacis fontem fuisse in Ithomes iugo, cui nomen Clepsydræ, in qno ab Ithome & Neda nymphis nutricibus Iupiter, à Curetibus ob metum Saturno surreptus, lotus fuerit: atque cum Ionis incunabula Messenii sibi vendicent, tum à furto Curetum fonti nomen datum, & à nutricibus fluuio & monti afferunt, sacraque solennia Ithomata in honorem ipsius Iouis apud se ostendere ad rem confirmandam solebant. Cum hæc scripsisset in rebus Messeniorum Pausanias, mox in Arcadicis apud suos fontes fluuium illum inquit qui Gortynā præterlabitur, Lusium appellari, quòd in eo Iupiter recens natus lotus fuisse credatur. Hæc loca nō parum inter se distabāt, cum Messene ciuitas esset nobi is Peloponnesi non parū distās ab Arcadia, quæ à dextra Patras vrbē respiciebat & ipsam nō ignobilē, à frōte sinū Naupactiū: at Arcadia ppè esset in altera parte insulæ mari finitima. Mox idē Pausanias in Bæoticis Saturno ereptū Iouē in Bæotia scribit, & supra Cheronæ mænia præruptā esse montis crepidinē, qui mons vocatus est Petrarchus, vbi pro Ioue oblatū esse saxū Saturno à Rhea memorant; qui locus etiam non parum distat ab Arcadia, & à Messene non etiam parum. Neque credibile est nuper nati Iouis sanguinem, & reliqua immunda excrementa, quibus nascentes infantes operiuntur, in tam longinquis fontibus lota fuisse: qui si his non erat, vt cæteri cum nascūtur, inquinatus, quid opus erat omnino vel in Lusio flumine lauati; Sunt qui Thebis Bæotiæ natum esse Iouem autument, quod in his sensit Lycophron, apud quem Cassandra loquitur de Hectore, illa significans, quę erant illi euentura: vt est in his;

Σύδ' ὦ ξυναιμε πλεῖστων ἐξ ἐμῆς φρενὸς
στερχθεὶς, μελάθρων ἕρμα καὶ πάτρας ὅλης,
οὐκ εἰς κενὸν κρηπῖδα φοινίξεις φόνῳ
ταύρων, ἄναντι τῶν ὀφίωνος θρόνων,
Πλεῖστας ἀπαρχὰς θυμάτων δωρούμενος.
Ἀλλ' ἄξεταί σε πρὸς γενέθλιαν πλάκα.

Frater mihi dilecte mente plutimum,
Tutela sola qui domus, & patriæ es:
Cruore taurino inquinabis crepidam,
Regi Ophionis sedium cum plurimas
Mactabis hostias, is inde dux erit
Petas vt eius ipse patrium solum.

Fama est enim quòd cum fames & annonæ penuria cœli vitio Græciam occu-

passet, responsum datum fuit cessaturam eam calamitatem, si Hectoris ossa in Ophryno loco Troiæ iacentia in eam Græcam ciuitatem comportarentur, quæ Iouis esset patria, & ad Troiam non militasset. Hanc vrbem perquirentes solas Thebas Bæotiæ immunes fuisse ab ea militia inuenerunt. Atque id patrium solum Iouis dictum est, quòd is ibi natus esse à nonnullis credatur, vt testatur illud epigrãma; quod adulans Thebanis dicit ibi esse Beatorum insulas, quamuis Thebæ non fuerint omnino insula;

Αἱδ' εἰσὶ μακάρων νῆσοι, τόθιπερ τὸν ἄριστον
Ζῆνα θεῶν βασιλῆα ῥέη τέκε τῷδ' ἐνὶ χώρῳ.
Insulæ ibi fortunatæ sunt, regem vbi Diuum
Alma Iouem peperit Rhea, qui nunc fulmina torquet.

Alii in Creta Iouem natum & educatum fuisse dixerunt, vt testatur Lucianus in sacrificiis hoc pacto; οἱ δ' αὖ κρῆτες, οὐ γενέσθαι παρ' αὐτοῖς, οὐδὲ ταφῆναι μόνον τὸν δία λέγουσιν, ἀλλὰ καὶ τάφον αὐτοῦ δεικνύουσι, Rursus autem Cretenses non solum natum esse apud se Iouem memorant, aut sepultum, verumetiam sepulchrum illius ostendunt. Illud etiam confirmauit Virgilius lib. 4. Georgicorum, vt patet ex eo carmine;

Dictæo cœli regem pauere sub antro.

Est enim Dicte mons Cretæ vt ait Ptolemæus. aiunt in Creta Ioui dato nutriendo cecidisse vmbilicum apud fluuium Tritonem, cui locus consecratus dictus est Omphalus, & propinqua planities omphalium, cum Græci omphalon vmbilicum appellent. Hunc in antro Dictæi montis habitasse testatur Apollonius Rhodius ita lib. 1. Argonaut.

ὄφρα Ζεὺς ἔτι κοῦρος, ἔτι φρεσὶ νήπια εἰδὼς
Δικταῖον ναίεσκεν ὑπὸ σπέος.
Donec erat paruus, donec puerilia sensit
Iupiter, incoluit Dictæi montis in antro.

Eundem Idæum appellauit Callimachus in hymno in Iouem, quòd in Ida sit natus & educatus;

Ζεῦ, σὲ μὲν ἰδαίοισιν ἐν οὔρεσί φασι γενέσθαι,
Ζεῦ σὲ δ' ἐν ἀρκαδίῃ.
Iupiter Idæis aiunt te in montibus ortum
Iupiter Arcadicis

Est enim Ida mons Cretæ, ut ait Dionysius in libello de situ orbis;

Κρήτη τιμήεσσα Διὸς μεγάλοιο τιθήνη
Πολλή τε λιπαρή τε, καὶ εὔβοτος, ἧς ὕπερ ἴδη,
ἴδη καλλικόμοισιν ὑπὸ δρυσὶ τηλεθόωσα.
Creta Iouis magni nutrix veneranda, feraxque
Et frugum & pecoris, nemorosa huic imminet Ida,
Ida frequens piceis & quercubus optima mater

Sic Virg. lib 3. Aeneidos;

Creta Iouis magni medio iacet insula ponto,
Mons Idæus vbi, & gentis cunabula nostræ.

Qui igitur Cretensem Iouẽ crediderũt, ab eo monte Idæũ appellarunt, vt illud;

Idæumque Iouem, Phrygiamque ex ordine matrem.

At qui in Arcadia Olympium, quia Lycæus dictus est Olympus vt ait Pausanias in Arcadicis, cuius vertex Sacrum Iugum vocatũ est, quòd ibi Iouem vulgo credunt fuisse educatum. Cum tantam igitur de Iouis patria contentionem videret Callimachus, ita cecinit in Hymnis.

Πῶς καί νιν δικταῖον, ἀείσομεν, ἠὲ λυκαῖον,

Ἐν δοιῇ

Ἐνδοιῇ μάλα θυμὸς, ἐπεὶ γένος ἀμφήριστον.
Dictæum ne Iouem cantabimus, an ne Lycæum;
Sum dubius, genus est quando certamine plenum.

Hunc igitur, quem hominum patrem & Deorum vocarunt, cum recens natus esset, quia oraculũ cepisset Saturnus, fore vt è regno à filio pelleretur, vel quod ita conuenisset cum Titanibus, vt filios omnes è se natos occideret, statim conatus est inhumaniter de medio tollere: sed eum Rhea, quã etiam Opim dixerunt vt memoriæ prodiderunt quidam, primum ipsa per aliquo dies clam educauit, sed cum diu se illum occultare non posse arbitraretur, Corybantibus, qui vocati sunt Curetes, & Dactyli Idei, clam in Cretam transmittendum concessit: qui simulatis sacrificiis inter cymbalorũ tympanorumque; strepitum infantis vagitum occultarũt. Opis vero quia Saturnus filios omnes de medio tollere conaretur pro Ioue dicitur saxum fasciis inuolutum illi obtulisse: quod ille cõtinuo deglutiuit, vt scripsit in Arcadicis Pausanias. Illud autem contigit paulo supra Cheronæ mœnia, vt idem ait in Bœoticis. Atqui cũ tantopere de Iouis patria dissentiant inter se antiqui scriptores, nõ minor est nutricũ numerus & cõtrouersia quam de locis in quibus sit educatus. Nã alii ab apibus educatũ putarũt, vt ait Virg. lib. 4. Georg.

Nunc age naturas apibus quas Iupiter ipse
Addidit, expediam: pro qua mercede canoros
Curetum sonitus, crepitantiaque æra secutæ
Dictæo cœli Regem pauere sub antro.

Fama est ad eius beneficii memoriam quod Iupiter apum colorem mutauit in aureũ, cum prius essent ferrugineo. Aratus in Phænomenis Iouem à capra nutritum fuisse asserit in his:

αἴξ ἱερὴ, τὴν μέν τε λόγος Διὶ μαζὸν ἐπισχεῖν.
Sacra Ioui capra est, quod præbuit vbera paruo,

Quod affirmauit etiam Lucianus in sacrificiis. Illa cum apud Olenum Bœotiæ ciuitatem, vbi post Aegarum euersionem, conditum fuit Aegium, nutrita fuisset, Olenia dicta fuit, vt ait idem Aratus in eo carmine:

Ὠλενίην δέ μιν αἶγα Διὸς καλέουσ' ὑποφῆται.
Oleniam Iouis altricem dixere capellam.

Quam rem ita expressit Ouid. in secundo Fastorum;

Oleniæ surget sydus pluuiale Capellæ,
Quæ fuit in cunis officiosa Iouis.

Superius etiam de Neda & Ithome nutricibus Iouis mentionem fecimus, quas commemorauit Pausanias in Messeniacis. Apollonius Rhodius de Adrestea Iouis nutrice meminit lib. 3. Argonaut.

καί κέν τοι ὀπάσαιμι Διὸς περικαλλὲς ἄθυρμα,
κεῖνο τό οἱ ποίησε φίλη τροφὸς Ἀδρήστεια
ἄντρῳ ἐν Ἰδαίῳ ἔτι νήπια κουρίζοντι.
Perpulchrum tibi ludicrum illud munero, nutrix
Adrastea Ioui paruo quod præbuit ante,
Idæo latuit cum paruus conditus antro.

Habuit enim præter supradictas, Adrasteam, & Idam nutrices Melissei filias ac sorores Curetũ, à quibus sit educatus: cũ Lactantius in libro de falsa Religione ab Amalthea & Melissa filiabus Melissei Cretẽsiũ Regis caprino lacte & melle nutritum scribat. Apollodorus Atheniẽsis grammaticus libro primo Bybliothecæ ab Adrastea & Ida nutritum quidem scribit, sed lacte Amaltheæ. Cicero in secundo de Diuinatione scriptũ reliquit castissime quodam in loco cultũ fuisse Iouem qui vnà cum Iunone, in gremio Fortunæ sedens mammam apprehenderet. ac

Pausanias in Arcadicis nymphas quasdam nutrices Iouis nominare solitos Arcades inquit; Thisoam, Nedam, Agnô, quarum prima in Parrhasiorum finibus nomen dedit vrbi, secunda flumini, tertia fonti in Lycæo monte Arcadię, quæ mirum etiam donum à Ioue consecuta dicitur. Nam cum solum laboraret siccitate, re diuina rite peracta, mactatisque hostiis Lycæi Iouis sacerdos cum precatione ad aquam conuersus ramum è quercu in summam aquam deiiciebat, inde halitus ex fonte nebulæ similis tollebatur atque obducto cœlo conuocatis nubibus Arcadum fines vberrimis & optatis imbribus perfundebantur. Has in vrsas mutatas fuisse scribitur in commentariis in Apollonium Rhodium, sed qua de causa, non inueni: ita enim scribitur ibi: ταύτῃ οὖν τῇ χεῤῥονήσῳ παράκειται ἄρκτον ὄρος κυρίως οὕτω λεγόμενον, ἐπειδή φασι τὰς τροφοὺς τοῦ Διὸς ἐκεῖ διατριβούσας εἰς ἄρκτους μεταβληθῆναι. Huic igitur Cheronneso mons adiacet, qui proprio nomine Vrsus appellatur, quoniam Iouis nutrices aiunt ibi degentes in vrsas fuisse mutatas. non defuerunt qui à columbis & aquila illum educatū fuisse arbitrati sint, vti testatur Mæro in his:

Ζεὺς δ' ἄρ' ἐνὶ κρήτῃ τρέφετο μέγας, οὐδ' ἄρα τίς νιν
ἠείδει μακάρων, ὁ δ' ἀέξετο πᾶσι μέλεσσι.
τὸν μὲν ἄρα τρήρωνες ὑπὸ ζαθέῳ τρέφον ἄντρῳ
Ἀμβροσίην φορέουσαι ἀπ' ὠκεανοῖο ῥοάων
Νέκταρ δ' ἐκ πέτρης μέγας αἰετὸς αἰὲν ἀφύσσων
Γαμφηλῇ φορέεσκε πετῶν Διῒ μητιόεντι.
τὸν, καὶ νικήσας πατέρα κρόνον εὐρύοπα Ζεὺς
Ἀθάνατον ποίησε, καὶ οὐρανῷ ἐγκατένασσεν.
ὣς δ' αὔτως τρήρωσι πελειάσιν ὤπασε τιμὴν
Αἳ δή τοι θέρεος καὶ χείματος ἄγγελοι εἰσίν.
Iupiter in Creta nutritur, eumque Deorum
Nouerat haud vllus. crescunt cum corpore membra.
Hunc in spelunca sacra pauere columbæ,
Fluctibus oceani ambrosiamque tulere volantes.
At aquila huic nectar de petra dulce quod hausit
Mox rostro sublime volans afferre solebat.
Hanc patri altitonans mox regno victor adempto
Esse immortalem voluit, cœloque locauit.
Nec nullo timidas decorauit honore columbas
Agrestes, gens hæc hyemis fit nuntia, & æstus.

Sunt autem illæ quæ liuiæ vocabantur, agrestes scilicet columbæ, à quibus Iupiter fuit educatus, atque ad tanti beneficij memoriam fuit aquila inter sydera collocata. vtebatur Iupiter cum paruus esset eorundem Curetum tutela & familiaritate, quorum studio fuerat à Saturni voracitate protectus, vt testatur Apollonius lib. secundo:

ὁ δὲ κρηταῖον ὑπ' ἄντρον
Ζεὺς ἔτι κουρήτεσσι μετετρέφετ' ἰδαίοισι.
Inter Curetas Cræteo Iupiter antro
Idæos etiam tum nutribatur.

& Lucret. lib. 2.

Dictæos referunt Curetas, qui Iouis illum
Vagitum in Creta quondam occultasse feruntur,
Cum pueri circum puerum pernice chorea
Armati in numerum starent, pernice chorea
Armati in numerum pulsarent æribus æra.

Atque

Atque vt summatim rem colligamus, incertum adhuc est, & omni contentione oplenũ, vbi natus sit Iupiter, aut vbi, & à quibus educatus: neque quispiam eorum, qui Deorum ortus & naturas inuestigarunt, quidpiam certi de loco aut educatione tradidit. Hic cum primum natus fuit, ab Opi matre, vt dictum est, Curetibus alendus in Cretam transmittitur: vt Eusebio placuit in Temporibus, etiam Creti, qui tunc imperabat in Creta, commẽdatur, & in Gnoso regia ciuitate educatur. Alii in Creta natum esse volunt, at non alibi natum eò transmissum; alii in Arcadia natum & educatum putarunt: alii Messenæ, alii alibi, quorum omniũ longum esset opiniones recensere. Mox aiũt, cum occultandi vagitus gratia cymbala & tympana & alia tinnientia instrumenta pulsarentur, apes ad tinnitum aduolasse, & illum educasse: alii dicunt à nymphis alendum fuisse datum, alii capræ, alii vrsarum vbera suxisse. atque tot de Iouis incunabulis memorantur. Atqui Cicero libro tertio de Natura Deorum principio tres inquit fuisse Ioues ab iis numeratos, qui Theologi nominabantur, quorum primus & secundus in Arcadia nati sunt: primus patre Aethere, secundus Cœlo. At tertius Cretensis Saturnum patrem habuit. Mox cum ex primo Proserpinam & Liberum natos asseruisset, paulopost Dioscuros primos ex antiquissimo Ioue Athenarum Rege & ex Proserpina natos scribit: quare adductus sum vt alium fuisse Iouem etiam præter hos crediderim. Neque mirari conuenit si tam varii ortus & educationes fuerunt de tertio Ioue traditę, cum cæterorum omnium & ortus & educationes, & res gestæ postea fuerint ad eundem à variis scriptoribus poetisque præcipue delatæ, vt diximus. Sic nos, quæ cæterorũ communia sunt, poetarum secuti opiniones, huic vni concedentes, ea quo pacto instituimus, persequemur. Iam vero cum adoleuisset Iupiter, & capra mortua esset, eius pellem ad perpetuam memoriam ad suum scutum accommodauit, & ob acceptum lactis beneficium inter astra Capræ signum retulit; scutumque Aegis à Græcis scriptoribus vocata est, cũ αἶξ capram significet, de quo meminit Virg. lib. 8.

Arcades ipsum
Credunt se vidisse Iouem, cum sæpe nigrantem
Aegida concuteret dextra, nimbosque cieret:

Atque Iupiter ipse dictus est Aegiochus, habens ęgida scilicet, vt ait Homerus in libro Iliad. ε.

κλυθί μοι αἰγιόχοιο Διὸς τέκος ἀτρυτώνη.
Audi me Iouis Aegiochi Tritonia nata.

Hic Iupiter duos habuit fratres, præter sorores, Neptunum & Plutonem, qui & ipsi per dolum fuerũt Saturni crudelitati subtracti. Fama est enim quòd cum Titan maior natu Saturni frater cuperet imperare, Vesta & Opi & Cerere precantibus cessit fratri de Regno, cum quo ita pactus est, ne vllum ex maribus filiis educaret, si quem habiturus esset, sed omnes necaret, ne Regem procrearet sibi successorem, vt saltem post ipsum ad se regnum perueniret. Saturnus igitur ea causa quicunque ex se nascerentur, vorabat, vt significauit Lycophron in his;

τὴν πρόσθ' ἄνασσαν ἐμβαλοῦσα ταρτάρῳ,
ὠδῖνας ἐξέλυσε λαθραίας γονῆς.
τὰς παιδοβρώτους ἐκφυγοῦσ' ὁμευνέτου
θοίνας ἀσέπτους, οὐδ' ἐπίανεν βορᾷ
νηδὺν τὸν ἀντίποινον ἐκλάψας πέτρον,
ἐν γυιοκόλλοις σπαργάνοις εἰλημένον,
τύμβος γεγὼς Κένταυρος ὠμόφρων σπορᾶς.
Regina prima pulsa ad ima tartari est,

Mox

Mox ipsa partus à dolore soluitur
Clam, quòd videre coniugis conuiuia
Nefanda nolet. inuolutum fasciis
Saxum ille deglutiuit, haud fit pinguior,
Crudis sepulchrum quòd sit ipse filiis.

Quòd autem id fieret per iuramentum, patet ex illis Sybillinis versibus, in quibus declaratur Titanes parturienti Rheæ semper assistere solitos: quod iuramentum datum fuit Saturno antequàm susciperet imperium:

ὅρκους δ' αὖτε κρόνῳ μεγάλους Τιτὰν ἐπέθηκε,
μὴ θρέψ' ἄρσενα, καὶ παίδων γένος, ὡς βασιλεύσῃ
αὐτὸς, ὅταν γῆρας τε κρόνῳ καὶ μοῖρα πέληται.
ὁππότε κεν δὲ ῥέη τίκτεν, παρὰ τοῦδ' ἐκάθηντο
τιτῆνες, καὶ τέκνα διέσπαν ἄρρενα πάντα.

Conceptis verbis Titan iurare coegit
Saturnum, de se natum ne nutriat vllum;
Quo possint regnare senis post fata nepotes.
Cum paritura foret Rhea, tum Titania pubes
Assedit marium lacerans crudeliter artus.

Mox cum sensisset Titan clam Saturni filios contra iusiurandum, legesque capti imperii educari, ipse vnà cum Titanibus filiis ira exarsit, atque Saturnũ & Opim comprehensos in vincula & in custodias coniiciunt. Hæc vbi per nuncios accepisset Iupiter, collecta magna militum Cretensium, externorumque ibi exulantiũ manu ad liberandos parentes è vinculis quàm ciusissime traiecit, Titanibusq; primo impetu debellatis patrem in regnum restituit, vt ait Lactantius in libro de falsa religione. Sed huic antequam in bellum exiret sacrificanti in Naxo augurium futuræ victoriæ aquila dedit, quare illam sibi sacram auem in posterum esse voluit, & in reliquis expeditionibus aquilæ effigiem pro signis militaribus habuit. Hic idem Iupiter cum ad Cercopas genus hominum fallax ac planè dolosum aduentasset in insulam Inarimen, siue ad Arimos populos, illos ad stipendia inuitauit, cum patrem è regno esset eiecturus. illi acceptis stipendiis data fide ac iuramento obstricti mox retentis stipendiis Iouem subsannabant, cũ pluribus fraudibus in omnes vterentur. Iupiter periuriis indignatus hos in simias conuertit, insulasque Pithecusas appellauit, vt ait Callimachus in insulis. Verum post eam victoriam cum Saturnus responsi oraculi meminisset, vt sibi à filio caueret; futurum enim vt ab eo è regno pelleretur, Ioui insidias parare clam cœpit, quibus patefactis per vnum è familiaribus, rursus Iupiter expeditionem suscepit, collectaque priorum militum manu patrem de regno deiecit laneoque vinculo ligauit, & in tartarũ deiecit vt ait Agathonymus in Perside, cũ regnãdi cupiditate iam arderet, & superiores res feliciter gestæ ad id faciendum facile inuitarẽt. Nulla sunt enim vel naturæ vel amicitiæ vel beneficentię satis firma vincula, vbi maiestatis & imperandi furiosum desiderium inuaserit: illa omnia siquidem facillime conculcantur & prosternuntur. Cum patrem igitur captiuũ fecisset Iupiter primum, dicitur virilia membra illi falce eadem amputasse, qua ille Cœlo patri amputauerat, quæ postea iacta fuit in insulam Phæaciam non procul à Corcyra, quod etiam significauit Lycophron in Cassandra in his:

νῆσον δ' εἰς κρόνῳ στηγουμένην Ἅρπῃ περάσας.
Saturno vt inde venerit in insulam Drepanum inuisam.

Nam Corcyrã insulam, vbi Saturnum secuit Iupiter, ab eo tempore nominatũ Drepanum, vt ait Isacius. Ex eius virilibus membris amputatis, & in mare deiectis & è spuma maris, dicitur nata esse Venus, quæ in concha marina in Cyprũ naui-

nauigauit. fabulati sunt antiqui post fugatũ per arma Iouis è regno Saturnũ Apollinẽ victoriam Iouis carminibus ad citharam cecinisse purpurea toga decorum & coronatum lauro, mirificeque deos omnes, qui accubuerant in conuiuio, delectauisse, vnde sumpserunt originem epinicia, quod innuit in secundo libro elegiarum Tibullus in his;

Sed nitidus, pulcherque veni, nunc indue vestem
 Purpuream, longas nunc bene necte comas,
Qualem te memorant Saturno rege fugato
 Victoris laudes tunc cecinisse Iouis.

Saturno igitur paulo post è vinculis fugiente, & ad Ianum Latii Regem in Italiã profecto, Iupiter ipse regnum occupauit, quod ita innuit Virg. lib. 8.

Primus ab æthereo venit Saturnus Olympo,
Arma Iouis fugiens, & regnis exul ademptis.

Ferunt Iouem Vestæ proposuisse, per quam adeptus erat imperium, vt quod mallet eligeret: at hanc prius virginitatem poposcisse, deinde primitias omnium quæ Diis offerentur ab hominibus. Enimuero placidissima omnia, & ab omni insidiarum genere libera sub Saturni administratione, atque adeo ætas aurea fuisse dicitur, cum Ioue regnum obtinente omnes difficultates humanum genus inuaserint; nam

Ante Iouem nulli subigebant arua coloni.
 Nec signare quidem, aut partiri limite campum
Fas erat: in medio quærebant, ipsaque tellus
 Omnia liberius nullo poscente ferebat.
Ille malum virus serpentibus addidit atris,
 Prædarique lupos iussit, pontumque moueri.

Quod equidem nihil aliud significare crediderim, nisi latronibus, & sceleratis hominibus concessam fuisse licentiam multa iniqua faciendi, quibus sociis & adiutoribus in occupando regno paterno vsus fuerat; cum bellorum licentia multos huiusmodi homines alere consueuerit, sicut pax legibus omnes obedientes facit. Quid enim aliud est aurea ætas, quam communis omnium libertas in ciuitate bene legibus instituta; cum feræ cum domesticis animalibus, cum canibus lepores scilicet, agni cum lupis, & cætera huiusmodi impune versantur? nam pacis tempore viri boni inter sicarios & impuros latrones legum patrocinio sunt tuti, nisi indices ipsi propter auaritiam fiãt latrones, aut propter desidiã viros bonos vexari æquo animo patiantur. id significare voluisse antiquos testatur Tibul. lib. I.

Nunc Ioue sub domino cædes & vulnera semper.
 Nunc mare, nunc læti mille repente viæ.

Neque tamen Iupiter, qui regno per vim potitus fuerat, insidiatoribus caruit: exemplum enim dederat posteris quo pacto regna per vim sint occupanda. Aegæon igitur Iouis exemplo inuitatus vna cum cæteris Gigantibus illum è Regno depellere conatus est: cui centum manus erant, capita quinquaginta, & magnitudine corporis reliquos omnes mortales antecellebat, ignemque ex ore eructabat, vt testatur Virg. lib. x.

Aegæon qualis, centum cui brachia dicunt,
 Centenasque manus, quinquaginta oribus ignem,
Pectoribusque arsisse: Iouis cum fulmina contra
 Tot paribus streperet clypeis, tot stringeret enses.

Quem idcirco sub Aetnam montem fuisse à Ioue fulmine detrusum fabulantur, qui quoties latus moueret Aetna flammas ingentes eructaret, vt ait Callimachus in lauachrum Deli;

ὡσδ' ὁπότ' αἰτναίου ὄρεος πυρὶ τυφομένοιο
Σείονται μυχὰ πάντα κατουδαίοιο γίγαντος
Εἰς ἑτέρην βριαρῆος ἐπωμίδα κινομένοιο
θερμαῦσαί τε βρέμουσιν ὑφ' ἡφαίστοιο πυράγρης.
ἔργα θ' ὁμοῦ.
Monte sub Aetnæo veluti cum conditus olim
Perpetuis flammis vsto vult vertere fessum
Ipse Gigas Briareus latus, interiora mouentur.
Fornacesque fremunt Vulcani, is forcipe massam
Vertit, opusque simul.

Quamuis omnes hi venti sunt, & ventorum natura fabulosè ita explicata, vt suo loco dicetur. Paucis tamen ante diebus idem Briareus Ioui aduersus Palladem & Iunonem, & Neptunum, & reliquos Deos, qui in Iouis Tyrannidem coniurarant, fuerat auxilio, vt testatur Homer. in 1. lib. Iliad.

ὁππότε μιν ξυνδῆσαι ὀλύμπιοι ἤθελον ἄλλοι,
ἥρη τ', ἠδὲ Ποσειδάων, καὶ Παλλὰς ἀθήνη.
Ἀλλὰ σύ γ' ἐλθοῦσα θεὰ, ὑπελύσαο δεσμῶν
Ὦχ' ἑκατόγχειρον καλέσασ' ἐς μακρὸν ὄλυμπον,
ὃν βριάρεων καλέουσι θεοί.
Cum vincire Dei reliqui voluere tonantem,
Et Iuno & pallas Neptunusque, inde tu ad illum
In cœlum Briareum, superi sic nomine dicunt.
Centimanum arcessens soluisti fortia membra.

Hunc ideo vna cum Gyge & Cotto Iouis custodes ac satellites Hesiodus nominauit in Theogonia in his.

Ἔνθα γύγης κόττος τε, καὶ ὁ βριάρεως μεγάθυμος
Ναίουσιν. φύλακες πιστοὶ διὸς αἰγιόχοιο.
Hic Cottusque Gygesque colunt, simul & Briareus:
Custodes Iouis æterni, quæ pectora fida.

Hic igitur Iupiter subactis nationibus orientis, pluribusque viribus se semper adiungentibus, vt mos est in prosperis successibus, Reges nonnullos regionum instituit: quare dictum est in Hymnis Homericis:

ἐκ γάρ τοι μουσάων καὶ ἑκηβόλου ἀπόλλωνος
Ἄνδρες ἀοιδοὶ ἔασιν ἐπὶ χθονὶ καὶ κιθαρισταί.
ἐκ δὲ Διὸς βασιλῆες.
Cantorum Musis, & phœbo munera curæ,
Qui tractant plectro citharas aut pollice chordas,
Ab Ioue sunt Reges.

Mox ad cæteras nationes cum maxima accessione virium penetrans vniuersum prope terrarum orbem perdomuit & subiugauit. Tum Regibus illis, qui ab ipso fuerunt instituti, & parendi sibi, & subditis nationibus imperandi leges tradidit, nam dictus est Iupiter primus Cretensibus æquitatis leges & iniurias ostendisse, qui eos reuocauit à violentia, persuasitque vt iudicio & subsellis, nulloque animorum motu exagitatis iudicibus res committerent diiudicandas. deinde prædones cum peragrauit orbem terræ puniuit, æquitatem & iustitiam vbique introducens. inde dictus est gigantes interemisse, quorum dux erat Typhon, qui aduersus Deos vel iustitiam insurgerent in Pallene Macedoniæ & in Phlegreis campis Italiæ, qui deinde dicti sunt Cumæi. idem ad iustitiam viris bonis honores & magistratus & præmia & præfecturas tribuit: quare vt principi sempiterno imperio digno diuinos honores illi tribuerunt cæteros principes ad imitationem inuitantes.

tantes. quare scitè scriptum est ab Homero in primo Iliad.

ἐν παλάμῃς φορέουσι δικάσπολοι, οἵτε θέμιστας
Πρὸς Διὸς εἰρύαται.
In manibus gestant dicentes iura Pelasgi
Qui leges hausere Iouis.

Nam cum Saturni tempore ante Iouem homines carnibus humanis vescerentur, Iupiter vetuit nequis eo cibo vteretur, & ab humanis carnibus ad glandes conuertit, quæ arbor, vt ab eo primum monstrata, consecrata illi creditur. Post orbem subiugatum cum duo fratres illi ab insidiis patris superessent, quos ita recensuit Homerus lib. 16. Iliad.

τρεῖς γὰρ ἐκ κρόνου εἰμὲν ἀδελφεοὶ οὓς τέκετο ῥέα,
Ζεὺς, καὶ ἐγὼ, τρίτατος δ᾽ ἀΐδης ἐνέροισιν ἀνάσσων.
Tres Rhea Saturno fratres nos edidit: vnus
Iupiter, alter ego, & defunctis qui imperat vmbris.

Inter hos vniuersus terrarum orbis ductis sortibus communi consensu, cum communibus etiam armis subiugassent, diuisus fuit: atque mare Neptuno, inferorum imperium Plutoni, cœlum Ioui obtigisse dicitur, vt est apud Homeru in his carminibus.

τριχθὰ δὲ πάντα δέδασαι ἕκαστος δ᾽ ἔμμορε τιμῆς.
ἤτοι ἐγὼν ἔλαχον πολιὴν ἅλα ναιέμεν αἰεὶ
Παλλομένων· αἴδης δ᾽ ἔλαχεν ζόφον ἠερόεντα.
Ζεὺς δ᾽ ἔλαχ᾽ οὐρανὸν εὐρὺν, ἐν αἰθέρι καὶ νεφέλῃσι.
Omnia sunt partes in tres diuisa: & honorem
Quisque suum cepit, mihi parent æquoris vndæ,
At tristis Pluto defunctis imperat vmbris.
Mox æther, cælumque Ioui conceditur altum.

Atque cum istud factum fuerit in Cria, vt quidam tradiderunt, locus vocatus est Claros ἀπὸ τοῦ κεκληρῶσθαι, a sortiẽdo scilicet. Hæc fabulosè de Ioue dicta sunt primũ à poetis, qui vt potentiorum gratiam aucuparentur, nihil sibi non mentiri licere arbitrati sunt. Non est illud credendum, quòd cœlum, ac mare, & inferorum locos ita diuiserint, sed magis rationi conuenit id, quod scribitur à Lactãtio in libro de falsa religione his verbis; Ergo illud verum est, quòd orbem terræ ita partiti sunt, vt orientis regio Ioui cederet, Plutoni pars occidentis obtingeret, at Neptuno maritima omnia cum insulis obuenerunt. Sic cum orientis regio, vnde lux mortalibus exoritur, superior sit, occidentis inferior, dicitur inferorum imperium habuisse Pluto, at cœli Iupiter: qui cum ambitiosus esset supra modum, gloriamque & existimationem plurimam sibi apud homines cõparare vellet, effecit vt magna cum reuerentia coleretur, quare illi Pudorem assessorem addidit Sophocles in Oedipode in Colono:

Ἀλλ᾽ ἔστι γὰρ καὶ Ζηνὶ σύνθακος θρόνων
Αἰδὼς ἐπ᾽ ἔργοις πᾶσι.
In omnibus rebus Ioui sed assidet
Pudor, thronosque seruat.

Et quoniam nulla esse potest vera in malos homines reuerentia, ac vix simulata quidem, in eadem tragedia Aequitatem quoque illi assidere facit idem poeta:

εἴπερ ἐστὶν ἡ παλαίφατος
Δίκη συνέδρος Ζηνὸς.
Vetusta si Ioui assidet modo Aequitas.

Fama est quòd Metim oceani filiam vxorem duxit Iupiter, vt scriptum reliquit Aethenienfis Apollodorus lib. 1. Bybliothecę. Illa, vt aiunt, pharmacum postea biben-

bibendum Saturno præbuit, quo ille prius lapidem, deinde voratos filios euomuit, quod tamen factum fuit antequam filio Saturnus insidias pararet, aut de regno pelleretur, quibus auxiliaribus postea vsus est aduersus Saturnum & Titanes. Mox cum decimo eius belli anno, Tellus victoriam Ioui vaticinata esset si in tartarum deiectos sibi socios assumeret, is Campe custode cæsa illos è vinculis liberauit, atque ita iis adiuuantibus victoria dicitur fuisse potitus. Neque minus ridiculum, ac monstro simile est illud, quod dicitur, quòd Iupiter Metim vxorem, quam primam duxit, vt ait Hesiodus;

ζεὺς δὲ θεῶν βασιλεὺς πρώτην ἄλοχον θέτο μῆτιν.

Vxorem primam Metim sibi Iupiter addit.

Grauidam factam deglutiuit, vt scripsit Ioannes Diaconus his verbis, καὶ ἔγκυον ταύτην ποιησάμενος, καταπίνει αὐτὴν, ἵνα μὴ ἄλλος τὶς τῶν θεῶν ἀποκυηθείη παρ' αὐτῆς ἀναιδὴς καὶ ἀτάσθαλος, quam cum grauidam fecisset deglutiuit, ne quis alius Deorum nasceretur ex ea, impudens ac fatuus. Ex eo cibo mox ipse Iupiter pro vxore grauidus factus Palladem armatam è capite peperit, quod quidem monstrum tantopere contra naturæ consuetudinem fictum, nescio quo pacto primum æquis animis perferri potuit, neque fuerit cum maximo omnium risu explosum, quippe cum mendacia & res supra credulitatem fictæ, soleant etiã veris & probabilibus plerunque fidem detrahere. postea Themim duxit, vt quidam tradiderunt, ac tertiam, quam cepit in regione Gnosia apud fluuium Therenum. Vxorem postea duxit Iunonem, quam semper tenuit, neque vt primam deglutiuit. Huius filiæ dicuntur fuisse Preces, sicut ait Orpheus in Argonaut.]

οὐ γὰρ ἄτιμοι
ἱκεσίου ζηνὸς κοῦραι λιταί.
non sine honore
Conuenit esse Preces Iouis alto è semine natas.

Hoc autem fictum est, quia Reges & potentiores homines magna semper rogantium aliquid frequentia circumsistit. Enimvero ita ab ipsa natura comparatum est, vt animus hominum, sicuti sunt res omnes humanæ, nunquam in eodem statu consistere possit: qui nisi honorificis studiis teneatur, ad omnia vitiorũ genera maxime fit propensus, quod etiam præstantioribus maxime conuenire necesse est. Nam sicuti fertilissimus optimarũ frugum ager, si cultura hominum, & semina vtilia desint, eximiam spinarum, & vrticarum, & inutilium herbarum copiam alit: neque nihil omnino potest producere: sic animum nostrum, vbi cessauit honesta virtutum exercitatio, tanto maiora vitia & scelera aggrediuntur, quãtò maioribus virtutibus antea poterat exornari. Iupiter igitur, qui terrarum orbe per imperatorias virtutes potitus fuerat, post insignes populorum victorias totus in libidines & in conuiuia vertitur: neque vlla fuit formosa mulier, quam quidem viderit, à qua abstinuerit, vt testatur Apollonius Rhodius lib. 4. Argonaut.

οὕνεκεν οὐκ ἔτλης εὐνῆς Διὸς ἱεμένοιο
λέξασθαι, κείνῳ γὰρ ἀεὶ ἅδε ἔργα μέμηλεν.
ἠὲ σὺν ἀθανάταις, ἠὲ θνητῇσιν ἰαύειν.
Aspernata Iouis quòd lectum sis cupientis.
Semper enim curæ est illi sibi iungere Diuas,
Fœmineosve cupit complexus, munera amoris.

Neque sorori suæ sanè pepercit, cuius concubitum cum palam petere non auderet: se in cuculum vertit, (natura enim videbatur illum ab eo illegitimo desiderio deterrere.) & in Corinthiorum agrum ad collem, qui ea de causa Coccyx vocatus fuit, aduolauit. Nam illius nutu, vt fertur, maxima cœli tempestas exorta est, quare Iuno in collem Thronacem tunc dictum conscendit: tum cuculus ille tremens super genibus eius consedit, cuius illa miserta, ob frigoris enim iniuriam

tremere

tremere existimabat, sub vestibus tex it: qui postea Iupiter factus illam vitiauit, vt aiunt nonnulli. alii dicunt non prius sororem compresisse, quàm promiserit matri se vxorem illam ducturum. quod & postea fecit, vt testatur Pausanias in Corinthiacis. At verò quam gloriosa sint illa trophea, quæ ipse ambitiose commemorauit apud Homerum, lib. ξ Iliadis, videamus. Neque omnia. tamen græca carmina hic scribenda putaui, cum omnibus sint in promptu, sed sententiam latinis carminibus expressi, sic enim illa incipiunt;

τὴν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς.
Ἥρη, κεῖσε μὲν ἔστι καὶ ὕστερον ὁρμηθῆναι.
Iupiter altitonans, sic est huic inde locutus.
Huc iterum rediisse licet Iuno. ipsi at amore
Iungamur, Dea nulla vnquam vel fœmina mouit
Corda mihi tantum, quantum nunc vris amore,
Non cum Pirithoum peperit Ixionis vxor,
Non Danae, peperit quæ mox mihi Persea clarum,
Non Europa, tulit præstantem, quæ Rhadamanthum,
Et Minoa. nec aut Semele, aut Alcmena: ferocem
Altera cum genuit Alciden, altera Bacchum.
Nec me flaua Ceres, nec me Latona, nec ipsa
Mouisti tantum, quantum nunc vris amore.

Hic idem Deus cum Ledam Tyndari regis filiam vitiare conaretur, dicitur in cygnum esse conuersus, atque cum aquilam se insequi fecisset, dicitur præ timore deterritus vt simulabat confugisse ad Ledam, vt illius misertæ ope protegeretur, atque ita illam decepisse, ex quo concubitum Leda duo oua peperit, quippe quæ cum aue concubuisset: e quorum altero gemini pulli nati sunt Pollux & Helena, ex altero gemini item Castor & Clytemnestra: ad cuius præclaræ rei memoriam dicitur cygnus inter astra esse collocatus, qui iuxta Cephei dextrã manum conuoluitur, vt ait Aratus Solensis in Phænomenis;

ἤτοι γὰρ καὶ Ζηνὶ κατατρέχει αἰόλος ὄρνις.
Cum Ioue formosa, & cum cœlo voluitur ales.

Et paulo post; Αὐτὰρ ὅγ' εὐδιόωντι ποτὴν ὄρνιθι ἐοικὼς,
οὔριος εἰς ἑτέρην φέρεται κατὰ δεξιὰ χειρὸς κηφῆος
Hęc ales volucri similis tranquilla volanti
Dextra petit Cephei.

Quod etiam planius explicauit Euripides in Helena his carminibus:

ἐστὶ δὲ δή
λόγος τις· ὡς Ζεὺς μητέρ' ἔπτατ' εἰς ἐμὴν
λῆδαν, κύκνου μορφώματ' ὄρνιθος λαβών.
εἰς δόλιον εὐνὴν ἐξέπραξ' ὑπ' ἀετοῦ,
Δίωγμα φευγὼν, εἰ σαφὴς οὗτος λόγος. fama est enim
Quod Iupiter volauit ad matrem meam
Ledan oloris alitis forma obsitus.
Fugaque ficta quòd volucris nuntia
Iouis sit insecuta, mox compresit hanc.

Sed quid opus pluribus? Lucianus iure optimo sanè in dialogo de Mercurio & Sole Iouem exagitat vt adulteriorum autorem, cum ante illum Saturni tempore magna esset temperantiæ & pudicitiæ dignitas & existimatio, vt significauit Iuuenalis in Satyra sexta ita scribens;

Credo pudicitiam Saturno rege moratam
In terris, visamque diu, cum frigida paruas

Præ-

Præberet ſpelunca domos, ignemque, laremque.

Nam cum diuitijs & omnium commodorum facultate deſidia, & remiſsio animi & libido naſci conſueuit, quare ſcitè dictum eſt ab eo Oratore; πλοῦτος γὰρ κακίας μᾶλλον, ἢ καλοκἀγαθίας ὑπηρέτης ἐστὶν diuitiæ ſcilicer improbitatis potius, quam probitatis ſunt miniſtræ. idcirco elegans illud in Iouem dictum fuit eius poetæ, qui ita nonnulla Iouis adulteria connumerauit;

Ζεὺς κύκνος, ταῦρος, σάτυρος, χρυσὸς, δι' ἔρωτα,
Λήδης, εὐρώπης, ἀντιόπης, Δανάης.

Fit taurus, cygnus, Satyrusque, aurumque, ob amorem
Europæ, Ledes, Antiopæ, Danaes.

Suſcepit filios Iupiter ex Europa à qua dicta eſt pars tertia mundi Minoem & Rhadamantum, Arcadem è Calliſto, Pelaſgum è Niobe, ſarpedonem & Argum ex Laodamia, Herculem ex Alcmena vxore Amphitryonis, Taygetum e Taygete, a quo mons dictus fuit, & Saone à quo Sauona, quamuis eum Mercurio quidã tribuunt, Amphionem & Zetum ex Antiope, Caſtorem & Hellenam & Pollucẽ & Clytemneſtram è Leda, Perſeum è Danae, Deucalionem ex Iodama, Britomartim è Carme Eubuli filia, Megarum ex vna Sithinidũ nympharũ. Aethliũ patrem Endymionis è Protogenia, & Epaphus eius filius fuit ex Ione Memphis Aegyptiæ conditor, qui coniugem habuit Libyam, à qua regio Africæ dicta eſt Aeginam quoque in inſulam deſertam è regione agri Epidaurij portauit Aſopi filiam, quæ inſula cũ prius Oenope vocaretur poſtea dicta eſt Aegina & habitata, vt ait Callimachus de conditis inſulis. Et Arceſilaus & Carbius è Torrebia, & Colaxes ex Ora, & Cyrnus è Cyrno de cuius nomine dicta eſt inſula, cũ antea Therapne diceretur, & Dardanus ex Electra, qui profugus à patria in locis Helleſponto proximis Dardanum vrbem condidit, vniuerſamque regionem Dardaniam appellauit, vt ait Archelaus in lib. xij. de fluminibus. & Palici fratres è Thalia, quę cum ſe grauidam e Ioue cognouiſſet verita Iunonis indignationem optauit ſub terram occultari. at partus tempore terra recluſa cum Thalia tamdiu latuiſſet, duo pueri non procul à Caranis erupetunt, ex quo locus factus eſt ſummę venerationis apud incolas, vti ſcripſit Heraclytus Sicyonius in ſecũdo de lapidibus. & Hiarbas è Garamanthide, & Phyleus & Pilumnus, qui primus vſum piſendi frumenti adinuenit, & Preces, & Titias, & Proſerpina & alii complures Iouis filii nati eſſe dicuntur ex variis adulteriis, quos omnes numerare longum ſanè eſſet opus. Quam enim in formam non mutatus fuit Iupiter, vt optatis amoribus poriretur? aut quis formoſioris mulieris maritus domo ſecurus diſcedere poterat? quam multas dolo vitiauit? quam multas ſtuprauit? quam multas extra patriã aſportauit? quid? num fuit is innumerabilium propè fœminarum complexibus contentus? nonne Ganymedem pulcherrimum ſuę ætatis adoleſcentem in delitiis habuiſſe creditus eſt? tot impuris ſceleribus Iouis vita dicebatur fuiſſe contaminata, quem tamen Deum appellare pleroſque non puduit. at hic tamen & optimus & maximus, vt ait Cicero in ſecundo de natura Deorum, & in oratione pro Domo ſua, dictus fuit: quo nihil minus meruit Tanta igitur fuit ambitione, quanta nemo per omnes ætates inuentus eſt, aut inuenietur; quare alii ipſius iuſſu, alii vt eius gratiam aucuparentur, templa & altaria Ioui inſtituerunt, & ſacerdotes, & proprios ceremoniarum ritus. Neque id mirabile debet videri, cum multis etiam Romanis Imperatoribus per tot ſimulatarum religionũ annos aræ erectæ fuerint poſt mortem, & ſacerdotes inſtituti, & publicę ceremoniæ, & per illorum nomen iurare, & multa alia ad diuinitatem ſpectantia. Huius ambitionis præclarum habeo teſtimonium Attæ cædem, qui cum Phrygius paſtor eſſet, & inter paſcendũ matris Deorum laudes cantaret, & ab illa mirifice amaretur idcirco

circo diceretur, Id Iupiter ægre ferens palam quidem occidere ob matris reuerentiam deuitauit, at aprum per dolum illi dictus est in fabulis immisisse, à quo Attes fuit dilaniatus, vt ait Nicandri interpres, quod est in Alexipharmacis;

ἤχι τε ῥείης
λοβρίνης θαλάμαι τὲ, καὶ ὀργαστήριον ἄττεω.

hic Rhæ vbi sunt
Lobrinæ thalamique, Attæque ergastula prisca.

Quanquam Hermesianax, elegorum scriptor Atten Calai Phrygis filium ad suscipiendam sobolem inutilem factum ab ipsa Dea scripsit; qui cum adoleuisset, magnę matris ceremonias in Lydia monstrauit, quare tanto in honore fuisse apud Deā dicitur, vt, Iupiter illud grauiter ferens immanem aprum in segetes Lydorū immiserit, à quo & alii Lydorum complures, & ipse Attes fuerit interęptus. fama est præterea Attem in arborē pinū ab ipsa Dea cōuersum fuisse, quare pinus matri Deū fuit cōsecrata, quā deā terrā quidā putarunt, quamobrē vestē ex herbis & ramusculis arborum texuerunt, clauēque tribuerunt, quia clausa sit per hyemē, ac verno tēpore aperiatur, & idcirco illi porca prægnāte sacrificabatur vt animali fęcundo. At verò quid? non ne maximū ambitionis indiciū est, quod scribitur à Lactantio in libro de falsa religione? quòd in Olympo monte plerunque versabatur, omnesque propositis præmiis, qui nouum aliquod inuentum humano generi vtile ex cogitassent, inuitabat, vt ad se primum deferrent: cuius ipse inuentor postea creditus est, & idcirco huic, vt multis præterea rerum vtilium inuentoribus, diuini honores sunt habiti? Quòd vero in Olympo monte præcipuè habitaret, scripsit ita Pindarus in Olympicis.

Ἀλλ' ὦ κρόνιε παῖ, ῥέας
ἕδος ὀλυμπου νέμων

Sed ò Saturni fili & Rheæ
Solum colens Olympi.

Hic quot annos imperauerit, nemo prorsus coniectura assequi potest: quoniam non mortuum esse contendunt antiqui. at quod ad grādiorem ætatem peruenerit, & ad canitiem, facile ex eo conijcere licet, quod scriptum est à Luciano in sacrificiis, quia cum multorum Deorum formam describat, solum Iouem id præcipuum habere dicit, quod sit barbatus. in concilio præterea Deorum cornua etiā illi iunxit arietis. colebatur Ammonius Iupiter in Libya, quem diuinatorem appellabant sub arietis forma, vt in his declarauit Phæstus ille, qui res Macedonicas conscripsit.

ζεῦ λιβύης ἄμμων κερατοφόρε κέκλυθι μάντι.

Iupiter hæc Ammon audi cornute Libumque
Vates

Hunc mortuum tamen & sepulcrum fuisse in Creta constat eiusdē Luciani testimonio, qui ita scribit: οἱ κρῆτες οὐ γενέσθαι παρ' αὐτοῖς, οὐδὲ ταφῆναι μόνον τὸν Δία λέγουσιν, ἀλλὰ καὶ τάφον αὐτοῦ δεικνύουσι Cretenses non solum natū apud se, & sepultum Iouem testantur, sed et sepulchrum eius ostendunt. Scriptum reliquit in suo Ancorato Epiphanius suis quoque temporibus in Iasio mōte Cretę sepulchrū Iouis mōstrari solitū; quod et affirmat Callimachus in hymnis;

κρῆτες ἀεὶ ψεῦσται, καὶ γὰρ τάφον ὦ ἄνα σεῖο
κρῆτες ἐτεκτήναντο, σὺ δ' οὐ θάνες, ἐσσὶ γὰρ αἰεί.

Cretes mendaces semper. rex alme sepulchrum
Erexere tuum, tu viuis semper, & vsque es.

Post Iouis huius obitum tanta fuit eius nominis apud omnes nationes celebritas & reuerentia, vt nemo postea vocatus sit. Iupiter; vel si qui vocati fuerunt, eius rerum gestarum memoria obruti, obscuri, minimeque illustres fuerint.

Illud non parum miratus sum, quo pacto ex oculis hominum Iouem euanuisse dicant nonnulli, qui illum in humanis fuisse affirmarunt, & postea sempiternũ in cœlo regnantem collocarunt, cum neque mortuum fuisse inquiant, neque viuũ in cælũ aliquo vehiculo asportatũ, cũ nihil prſus diuinũ in illo extiterit vt patuit è multis eius sceleribus hactenus à nobis demõstratis. Cępit igitur nõ multo post audire mortaliũ vota, & ad multorũ sacrificiorũ conuiuia fuit inuitatus, vt fumãtium patinarum nidoribus exaturaretur. quid igitur? inter infinitum votorum numerum si cui fortuna aspirasset, vt voti fieret compos, is à Ioue se id cõsecutum ratus continuò aras & templa erigebat, & ab eo euentu, vel à loco in quo id euenisset, cognomen Ioui iniungebat. Is colebatur apud Eleos Muscarius, quia Hercule mactante & porriciente, magna quę aderat muscarum copia Iouis opera trans Alpheum auolauerit, vt asserit Pausanias in prioribus Eliacis. Sic cũ diuturna siccitate aliquando laboraret Græcia vniuersa, missi sunt in Delphos qui ab oraculo causam & remedium calamitatis sciscitarentur, quibus responsum fuit Iouem placari ab vniuersa Græcia oportere, atque vti deprecatore Aeaco. Ille Panellenio Ioui (sic enim appellauit,) sacris rite peractis, ac nuncupatis votis Græciæ vberrimam imbrium copiam impetrasse dicitur, vt ait idem in Corinthiacis. Sed quis est adeo fatuus, qui nesciat post diuturnam siccitatem mitti solitos esse imbres; aut contra? quid opus fuit Iouem illum minime audientem iis precibus fatigare? si quoties vana & irrita fuerunt Iouem precantium vota, templa aræque erectæ fuissent, nescio an satis ampla area fuisset vniuersus terrarum orbis tot Iouis ædibus vbique erigendis. Neque decet sanè diuinam bonitatem pro facilitate impetratorum votorum metiri: quia omnibus vnus est pater Deus, omnibus pro sua bonitate prouidet, neque his magis propensus est, illis surdior. Illud vero magis rationi conuenit, si quid petentes impetrare a Deo nõ possumus, id futurum contra salutem nostram existimare, vel contra honestatem, vel contra diuinam bonitatem expetitum esse, cùm nemini Deus perniciosa libenter impartiat. Multa sunt inde cognomina Ioui indita vel ab euentu, vti dicebam, vel a locis, vel à personis quibus felix aspirarat, vt Abretanus, Agoræus, Agonius, Alexiterius, Ambulius, Anchesmius, Anxurus, Apesantius, Aratrius, Atabyrius, Cæneus, Camiræus, Catæbates, Carius, Catharsius, Chaonius, Chthonius, Citheronius, Corniger, Cosmeta, Cragus, Ctesius, Cynetheus, Dator, Dodonæus, Drymnius, Dulius, Elaratæus, Eleæus, Eleutherius, Ephestius, Epicarpius, Epidotes, Erechtheus, Fulminator, Genetęus, Genethlius, Guidius, Gyrapsius, Hecalæsius, Hetærius vel socialis, Hammonius, Hercæus, Heliopolites, Hospitalis, Homoloius, Horcius, Hymettius, Hypsistus, Hypatius, Icesius, Labradeus, Laæta, Laphystius, Larisæus, Lycænus, Lycoreus, Mærageta, Melissæus, Milesius, Milichius, Molossus, Morius, Munychius, Nemæus, Olympius, Omarius, Osogus, Parthenius, Papæus, Parnætius, Pharius, Pisæus, Phratius, Promantheus, Sinopyra, Stratius, Tarantęus, Tropæus, Trophonius, Xeenius, & apud Latinos Latialis, Feretrius, Elicius, Viminius, Vltor, Stator, & multa alia præterea sunt cognomina, quæ possent numerari, si quis hunc laborem perferre voluerit. Hæc ea sunt propè omnia quæ de Ioue fabulati sunt antiqui, quæque fuerunt ab illis pro variis rerum successibus excogitata. At Aegyptii, alterum fratrem Atlantis Saturnum aiunt Rheam sororem duxisse, de qua susceperit Iouem Olympium vocatum, ac fuisse alium Iouem gloria rerum gestarum multo inferiorem, qui regnauit in Creta, qui decem filios Curetas vocatos habuit, atque insulam Ideam vocauit ab vxore Idea, vbi fuit sepultus. Cretenses tamen longe diuersa à cæteris scriptoribus tradiderunt, qui Saturnum Siciliæ ac Libyæ & Italiæ imperasse inquiunt, & ad occasum omnino firmasse suum re-

gnum cum arces & munitiones haberet tanquam custodes ipsorum locorum. Iouem igitur mansuetudine & clementia insignem aiunt quidam imperium a patre sponte concedente accepisse; alii ab inuito extorsisse per odium patris à populis electum. at Saturno cum Titanibus bellum aduersus illum gerente victoria dicitur fuisse penes Iouem, qui per illam rerum omnium potitus est, vniuersum igitur terrarum orbem peruagatus est de mortalibus optime merens, qui cum virtute & viribus præstaret facile vniuersi orbis imperium subiugauit. atque cum de malis supplicia sumeret omnesque homines ad bene viuendum per vim legum conuertisset, Deus ab omnibus fuit appellatus & vniuersi orbis dominus, alii tamē Iouē Olympiū dictū fuisse tradiderunt, quòd ab Olympo magistro sit eruditus, nam Dionysum aiunt post deuictos Titanas ac Saturnum & Rheam, cum ex his natus esset Iupiter eum cum Dionysus in Aegyptum militaret, regem regionis instituisse. Sed cùm esset valde iuuenis, illius magistrum ac tutorem instituit Olympum virum & rerum astronomicarum peritum, & prudentia clarum; à quo Iupiter fuit eruditus, & Olympius appellatus. sic autem scriptum est ab iis qui res Aegyptias conscripsere. Cæterum nunc reliquum est, vt quid per hæc senserint ii, qui fabularum figmenta ad auturæ opificium accommodarunt, & qui Iouem sempiternū esse dixerunt, inquiramus.

¶Iupiter Aetheris ac Diei filius creditus est primum, quia cum is humanioris, politiorisque vitæ cultum reperisset, vt diximus, omniaque demonstrasset diuina prouidentia gubernari, creditus est primus ex ignorātiæ tenebris emersisse, splendoremque attulisse rebus humanis. Nam ex aduerso qui vitæ humanę vim omnem ex æterni Dei administratione & voluntate pendere ignorauerit, quo pacto non Noctis & Inscitiæ filius dici potest? Qui secundus item hoc ipso nomine vocatus fuit, pro diuinitate præstantiaque ingenii dictus est Cœli filius, quoniam & ipse plurimum genus humanum iuuerit, multis rebus vtilibus adinuentis, vnde etiam Ioui nomen apud Latinos postea fuit inditū, quamuis à vita potius Græci nominarunt. Tertius Saturni fuit filius, qui Saturnus cū tempus esse putaretur, vt suo loco dicemus, quo pacto è tempore natus sit Iupiter, si sit Deus, omnino explicari non potest. Si pro elemento Iupiter nominetur, nihil fortasse sequetur absurdi pro illorum sententia, qui vniuersitatem hanc rerum aliquando à Deo fabrefactam fuisse asserunt. Nam Iouem alii ex poetis esse arbitrati sunt aera, vt illud est Horatii in primo Odarum,

Iacet sub Ioue frigido.

Et alibi; Quod latus mundi nebulæ, malusque Iupiter vrge

Sic etiam Theocritus egloga quarta:

γ' ὡ ζεὺς ἄλλοκα μὲν πέλει αἴθριος, ἄλλοκα δ' ὕει.
Iupiter & quandoque pluit, quandoque serenus.

Euripides non pro aere solum, sed pro quadam aeris concitati motione Iouem intellexit in Cyclope.

οὐδ' οἶδα ὅτι ζεὺς ἐς' ἐμοῦ κρείσσων θεὸς.
οὔ μοι μέλει τὸ λοιπόν. ὡς δ' οὔ μοι μέλει
Ἄκουσον. ὅταν ἄνωθεν ὄμβρον ἐκχέῃ,
Ἐν τῇδε πέτρα, σέγ γ' ἔχω σκηνώματα.
Ignoro cur sit Iupiter maior Deus.
Non est mihi curæ: quòd haud curæ mihi est,
Audito. quando fundit imbres desuper
In hac petra condensa sunt mi vmbracula.

Et Aratus in Astronomicis:

τότε δή κρύος ἐκ Διὸς ἐςὶ

 Ναύτῃ

Ναύτῃ μαλκιόωντι κακώτερον.
Torpenti nautæ peius tunc ab Ioue frigus:

Atque Stoicorum eadem fuit sententia, quòd hic aer per omnia penetraret, & idcirco dictus sit Iupiter in omnia esse diffusus: alii aera non Iouem ipsum, at Iouis oculũ crediderunt, vt fuit illud Hesiodi cum de aere loqueretur; πάντα ἰδὼν Διὸς ὀφθαλμός. Cuncta videns oculus Iouis. alii Iunonem potius aera esse crediderunt sororem Iouis, cum Iupiter ab iis ignis regio esse crederetur; quam eius vxorem putarunt, quia calefactus aer ab ignea vi Iouis, sole adiuuante multa ex his oriuntur: quam sententiam expressit Homerus in lib. ξ. Iliad: hoc pacto.

ἦ ῥα καὶ ἀγκὰς ἔμαρπτε Κρόνου παῖς ἣν παράκοιτιν.
τοῖσι δ' ὑπὸ χθὼν δῖα φύεν νεοθηλέα ποίην.
Sic ait: vxoremque suam complectitur ortus
Saturno. tellus his herbas fundit vbique.

Nam quo pacto herbæ & animalium genera procreari possent, nisi per calorem, qui est architectus in omnibus naturæ negotiis? Neque alio tempore terra vestitur herbis, nisi cum calescit, quippe cum frigus inutile sit vniuersis naturæ operibus. idcirco Hippasus & Heraclytus ignem rerum omnium autorem existimarunt, quare scitè in hanc opinionem dictum est in hymnis Orphicis:

Ὦ βασιλεῦ, διὰ σὴν κεφαλὴν ἐφάνη τάδε ῥεῖα,
Γαῖα θεὰ μήτηρ, ὀρέων θ' ὑψηχέες ὄχθοι,
καὶ πόντος, καὶ πάνθ' ὁπόσ' οὐρανὸς ἐντὸς ἔταξε.
O rex per te creuerunt hæc omnia solum.
Diua parens tellus, montanaque flumina, fontes,
Aequoraque, & quidquid complectitur altus olympus:

Nec defuerunt qui æthera Iouem esse crediderint, quem patrem appellauit Lucretius lib. I. ac terram matrem, quod ex his omnia oriantur, vt dictum est:

Postremo, pereunt imbres, vbi eos pater æther
In gremium matris terrai præcipitauit.

At Virgilius non solum patrem, sed etiam omnipotentem vocauit æthera, qui nomine nullum neque elementum, neque Deum, neque mundi partem præter vnum Iouem vocarunt antiqui: sic enim scribit lib. 2. Georg.

Tum pater omnipotens fœcundis imbribus æther
Coniugis in gremium lætæ descendit, & omnes
Magnus alit magno commistus corpore fœtus.

Atqui Cicero lib. 2. de Natura Deorum scriptum reliquit ex Euripidis sententia Aethera summum Deum esse appellandum, vt ex his patet:

Vides sublime fusum, immoderatum æthera:
Qui tenero terram circumuectu amplectitur,
Hunc summum habeto diuum, hunc perhibeto æthera.

Quid est autem aliud æther, quàm vniuersa regio illa, quam Anaxagoras ignẽ esse credidit, & quia semper arderet, ita nominatam? alii perbenignum Iouis planetam ac stellam esse putarunt; quem idcirco crediderunt esse Deum, qui sidera pro Diis colebantur antiquitus. Deorum vero maximum ob naturæ benignitatem, quippe cum nihil magis quam bonitas & munificentia diuinæ naturæ conueniat, cuiusmodi esse putatur Iouis stella. Id autem experiuntur ii, qui sub dominante Ioue nati sunt. Hunc omnia videre, omniaque audire crediderunt antiqui, vt testatur Sophocles in Antigone ita scribens;

Ἐγὼ γὰρ ἴσω Ζεὺς ὁ πάνθ' ὁρῶν ἀεί.
Ego quidem, tu Iupiter qui conspicis
Cuncta, hoc scias.

Et

Et Apolonius lib. 2. Argon.

ζεὺς αὐτὸς τὰ ἕκαστ' ἐπιδέρκεται, οὐδέ μιν ἄνδρες
λήθομεν ἔμπεδον εἴτε θεουδέες, οὐδὲ δίκαιοι.
Nemo latere Iouem potuit, nam conspicit vnus.
Omnia, siue bonus fueris, siue impius idem.

Orpheus in hymnis videtur Iouem eundem putasse & solem, quod recte carmē id intuentibus patet;

ζεῦ πάτερ, ὑψίδρομον, πυραυγέα κόσμον ἐλαύνων
Iupiter impellens ignitum protinus orbem,
Altaque currentem.

Sic Diuinus Plato de Ioue scripsit in Phædro; ὁ μὲν δὴ μέγας ἡγεμὼν ἐν οὐρανῷ ζεὺς ἐλαύνων πτηνὸν ἅρμα πρῶτος πορεύεται διακοσμῶν πάντα, καὶ ἐπιμελούμενος. τῷ δ' ἕπεται στρατιὰ θεῶν καὶ δαιμόνων κατὰ δώδεκα μέρη κεκοσμημένη. μένει δὲ ἑστία ἐν θεῶν οἴκῳ μόνη. Magnus sane dux in cœlo Iupiter volucrem impellēs currum, primus incedit omnia coordinans atque curans hunc sequitur Deorum ac dæmonū exercitus in duodecim partes distributus: ac Vesta sola in atrio Deorum permanet. Quis enim magnus est ille Dux Iupiter, nisi quem solem appellamus? is siquidem velocissimum currum impellit, & dum conuoluitur, sequitur illum stellarum exercitus quæ Dii credebantur in duodecim partes signiferi circuli distriburarum. Vesta autem, siue terræ moles, in atrio harū stellarum, & in medio mundi immota consistit. Quare, vt ex his patet, Plato nihil aliud Iouem, quàm solem esse credidit; cui sententiæ assentitur, & carmen eius poetæ præclarum, quod ita inquit:

εἷς ζεύς, εἷς ἅδης, εἷς ἥλιος, εἷς Διόνυσος.
Iupiter est idem, Pluto, Sol, & Dionysus.

Qui Iouem æthera, aut aliquid prædictorum esse crediderunt, illum Parcis inferiorem putarunt. at Hæsiodus in operibus & Diebus cum de tranquillitate maris loqueretur, Iouem fatum esse arbitratus in hæc verba prorupit:

εἰ μὴ δὴ πρόφρων γε ποσειδάων ἐνοσίχθων,
ἢ ζεὺς ἀθανάτων βασιλεὺς ἐθέλῃσιν ὀλέσσαι.
Mergere ni cupiat promptus Neptunus in vndas,
Rex superum magnus vel perdere Iupiter optet.

Nam quidam ipsum esse Iouem existimarunt τῶν ἀνέμων καὶ στοιχείων κρατοῦσαν, εἱμαρμένην fatum scilicet ventis & elementis imperans: at omnium fatum esse sensit Homerus in lib. 1. Odyss.

οὔ νύ τ' ἀοιδοὶ
Αἴτιοι, ἀλλά ποθι ζεὺς αἴτιος, ὅστε δίδωσιν
Ἀνδράσιν ἀλφηστῇσιν, ὅπως ἐθέλῃσιν ἑκάστῳ.
Non tibi cantores causæ, sed Iupiter ipse,
Qui miseris quæcunque viris vult, munera donat.

Ea de causa efficitur vt Euripides in Supplicibus vanam esse sapientiam mortalium existimarit, cum omnia humana fato, & ineuitabili quadam necessitate trahentur, quam vim Iouem in his appellauit:

Ὦ ζεῦ, τί δῆτα τοὺς ταλαιπώρους βροτοὺς
φρονεῖν λέγουσι; σοῦ γὰρ ἐξηρτήμεθα
Δρῶμέν τε τοιαῦτ' ἂν σὺ τυγχάνῃς θέλων.
O Iupiter quid est misellos vt viros
Dicant sapientes; est necesse quod tibi
Liber, facere. pendemus è nutu tuo.

& in Troadibus;

ὅστις ποτ' εἶ σὺ δυστόπαστος εἰδέναι

 ζεύς,

ζεύς, εἴτ᾽ ἀνάγκη φύσεως, ἢ νοῦ βροτῶν.
O Iupiter mortalibus non cognite
Quis sis. virumne mentis, an necessitas
Naturæ.

Merito igitur fingit Homerus lib. ε. Iliad. Martem ægrè ferentem Palladis vim, eamque pernitiosam appellātem, non solū quia leges improbis & furiosis tanquam frænū equis molestæ sint, sed etiam quia fati virtutem sapientia aliquando impediat. Idcirco sapientissimus poeta Iouem introducit non reprehendentem quidē Palladem, quia Venerem ac Martem filios vulnerauerit, sed Martem, quia nimis sit insanus; quoniam sapientia resistit libidini & furori & influxū ac vi aeris & stellarum facultate concitatis motibus; atque siquid malorum euenit, illud ex imprudentia totum fit eorum, qui planetarum ductu abiecta trahuntur ratione, vt patet ex his;

τὸν δ᾽ ὑπόδρα ἰδὼν προσέφη νεφεληγερέτα ζεύς.
Μή τί μοι ἀλλοπρόσαλλε παρεζόμενος μινύριζε.
Ἔχθιστος δέ μοί ἐσσὶ θεῶν, οἳ ὄλυμπον ἔχουσιν.
Αἰεὶ γάρ τοι ἔρις τε φίλη, πόλεμοί τε μάχαι τε.
Μητρός τοι μένος ἐστὶν ἀάσχετον οὐκ ἐπιεικτὸν
Ἥρης. τὴν μὲν ἐγὼ σπουδῇ δάμνημ᾽ ἐπέεσσιν.
τῷ σ᾽ οἴω κείνης τάδε πάσχειν ἐννεσίῃσιν.
Affatur toruè aspiciens sed Iupiter illum,
Ne iactes tua dicta mihi, quæ plena querelis.
Tu magis inuisus superis cęlestibus vnus.
Sunt pugnæ, rixæque tibi, sunt prælia grata,
Indomita est materna tibi vis haud toleranda
Iunonis, verbis ipse hanc & numine placo.
Consiliis eius credo quoque te ista subire.

Fuerunt alii qui Iouem opinarentur esse cœlum: vt sensit Cicero in secundo de Natura Deorum ex opinione antiquorum, qui dicebant Ioue tonante aut fulgēte, id est cœlo; quem etiam omnipotentem olympum vocarunt vt Virg. lib. x.

Panditur interea domus omnipotentis Olympi.

Alii mundi animam Iouem esse crediderunt, quæ per omnia humana corpora esset diffusa, vt ait Aratus in principio astronomicorum;

Ἐκ Διὸς ἀρχώμεσθα, τὸν οὐδέποτ᾽ ἄνδρες ἐῶμεν
Ἄρρητον. μεσαὶ δὲ Διὸς πᾶσαι μὲν ἀγυαὶ,
Πᾶσαι δ᾽ ἀνθρώπων ἀγοραὶ, μεστὴ δὲ θάλασσα,
καὶ λιμένες, πάντῃ δὲ Διὸς κεχρήμεθα πάντες.
Ab Ioue principium: mortales tempore nullo
Prætereamus eum. loca sunt hoc plena viarum,
Sunt fora plena, simul sunt plenæ marmoris vndæ,
Et portus; sit vbique Iouis nam copia cuique.

Atque Orpheus in quodam hymno idem significauit, qui vniuersitatem hanc rerum à Ioue & produci & gubernari inquit, vt ex his carminibus quæ sunt ex illius hymno translata in latinam linguam apparet.

Iupiter omnipotens est primus & vltimus idem.
Iupiter est caput, & medium: Iouis omnia munus.
Iupiter est fundamen humi, ac stellantis Olympi.
Iupiter & mas est, & nescia fœmina mortis.
Spiritus è cunctis, validi vis Iupiter ignis.

Quid enim esse potest idem mas ac fœmina immortalis, nisi mundi anima, quæ habeat in se hæc omnia producendi facultatem? nam Deus omnino sexum non habet

habet, vt diximus, cum sexu omni sit magis perfectus. Neque spiritus quispiam ex his Deus est, neque vis ignis, sed omnibus his superior & omnibus imperans. Scriptum reliquit Pausanias in Arcadicis Cecropem illum, qui regnauit Athenis, qui & ipse Iupiter fuit appellatus, primum omnium mortaliũ Deum Iouem cognomine Supremum vocasse, nihilque vita præditum illi immolandum duxisse, sed liba tantum patria, cum omnem crudelitatem à suis altaribus repellere diuinam naturam arbitraretur; cui nihil magis conuenit, quàm clementia & beneficentia. Idcirco Deum siue Iouem datorem omnium bonorum, hoc est δωτῆρα ἐάων vocarunt antiqui, & patrem omnium, quia viros bonos multis beneficiis prosequeretur, at temerarios & scelestos per calamitates & bonorum iacturam ad meliorem vitæ rationem aliquando reuocaret. Quod nisi fiat, quo pacto verũ esse poterit id, quod scriptũ est apud Sophoclẽ in Trachiniis?

ὁ τῶν ἁπάντων Ζεὺς πατὴρ ὀλύμπιος.
Celestis omnium parens est Iupiter.

Quidam tamen censuerunt omnes hasce virtutes planetam Iouis illis largiri, quorum in ortu dominetur; quarum virtutum autorem fuisse Iouem recensuimus. Quem tamen non hominum solum, sed etiam Deorum patrem appellauit Hesiodus in Theogonia; quia cum omnium rerum humanarum administrationem exerceat, vt à munificentia pater, ita à sapientia in regenda vniuersitate rerum, vocatus est Rex, vt hæc carmina indicant Theognidis;

οὐδὲ γὰρ ὁ Ζεὺς θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισιν ἀνάσσει
Ζεὺς κρονίδης θνητοῖς πᾶσιν ἁδεῖν δύναται.
Omnibus haud placuit Saturni Iupiter ille,
Imperio superos qui regit, atque homines.

Hæc igitur summi Dei bonitas vbi in regendis superioribus consideratur, Iupiter Olympius dicitur. vbi agit in elementa, varia nomina sortita est apud antiquos; vbi in subterraneas vires, Iupiter infernus aut Stygius dicitur, de quo meminit Vir. lib. 4.

Sacra Ioui Stygio, quæ ritè incœpta paraui.

Et Homerus lib. 1. Iliadis

Ζεύς τε καταχθόνιος, καὶ ἐπαινὴ Περσεφόνεια.
Iupiter infernus, simul & Proserpina diua.

Hanc triplicem Iouis potestatem, quòd in cœlo scilicet, in mari, & in terris dominaretur, significarunt antiqui cum tertium oculum Ioui in fronte addidissent, cuiusmodi fuisse signum illud ligneũ dicitur, ad quod capta Troia fama est Priamũ cõfugisse, vt testatur Agatharchides in Asiaticis, & Pausanias in Corinthiacis

¶Age verò nunc, quid sub harum fabularum figmento occultauerint antiqui, inuestigemus, rem, vt par est, ab initio repetentes. Omnes antiqui sapiẽtes in duas classes fuerunt distributi: atque horum alteri hunc mundum sempiternum esse existimabant, alteri aliquando habuisse principium: atque hinc præstãtissima erant clarissimorum hominum ingenia, hinc diuini homines, & diuinitus edocti. Apud eos igitur, qui mundi originem de medio tollunt, nullum habet locum huiusce fabulæ explicatio. Apud aliam classem, altissimam habebit significationem de rerum vniuersarum origine. Saturnus enim, qui Iouis fuit pater, è Cœlo natus est, qui Saturnus genitales partes patri abscidit. Est siquidem Saturnus tempus, vt suo loco dicetur, quod non, nisi ex cœli creatione & ortu, natum est, vt ait Platonis Timæus: quippe cum ante cœlum nullum esset tempus. Hunc aiunt partes genitales patri Cælo ascidisse, quoniam vnum est tempus, neque aliũ Saturno similem generare potuit, cum vnus sit, at non plures mundi. Neque aliud est quòd Titan ita cum Saturno conuenerit, vt Saturnus filios omnes necaret;

caret; nisi id quod sensit Empedocles Agrigentinus amicitiã & dissidium esse potẽtissima duo rerũ naturaliũ principia. Neque ulli dubiũ est, quin subito atque cœlũ fuit ab opifice Deo creatũ, & ab aliis corporibus inferioribus seiunctum, ut putarunt sapiẽtes, statim nata sit lis & amicitia, quæ intra illam informẽ materiã delitescere credebãtur. Mox ab eodem Deo procedẽte iam tempore, ꝙ nullũ ante fuerat, creata sunt elemẽta: ꝙ illi significarunt, qui Iouẽ siue æthera, vniuersam scilicet illam regionẽ, quam igneam putauit Anaxagoras. ex tempore & opi siue terra natam esse, & Iunonem aera, & Neptunũ ac Glaucam aquæ elemẽtũ, & Plutonem siue Cererem terrestres Deos, vim terrę crediderunt. Nam hos à Saturno procreatos fuisse, quid aliud est, quàm primum cœlum à Deo fuisse factum, mox natum ex illo tempus, è quo nata sunt Deo summo è nihilo faciẽte elemẽta: quę cũ Saturnus deglutiuisset, deinde coactus est rursus euomere: per quod significatur mutua secũdum partes elemẽtorum generatio & corruptio. Lapis ab eodem qui primus editus est per vomitum, significat compositorum corporũ itẽ generationẽ & interitũ, quæ digerere non potuit Saturnus, cum elemẽta sint sempiterna, neque vllo tempore aut vlla vi labefactari possunt, nisi cum opifici Deo euertere aliquando placuerit. Iupiter idcirco non voratus est à Saturno, quia nullam vim sentit temporis, nullamque iniuriam ætherea plaga lucida, & ab omni corruptione immunis. Dicitur datus fuisse Vestę educandus, quoniam cum animalia & plãtæ ex terra procreẽtur, tum crebior elemẽtorum mutatio fit circa terram, circa quam existunt vapores, à quibus putauit Thales quòd ætherea regio aleretur. Illa autem regio cũ ob celeritatem motus harmoniam efficere putaretur à Pythgoricis, dictus est Iupiter inter cymbalorum tympanorũque strepitũ fuisse seruatus. Hunc ab apibus nutritum fuisse memorant, quia sine sexu maris & fœminæ se inuicem gignũt elementa, quibus, vti dicebã, alitur regio ætherea. & à nymphis eadem de causa. Aiunt nonnulli à capra fuisse educatum, quia semper sublimia petat id animal: quam rem tamen ad inferiorem humilioremque explicationẽ non nulli traducunt. Aiũt enim Iouem à Melissa & Amalthea Regis Melissei filiabus caprino lacte fuisse educatum: atque cum melissa dicta sit apis apud Græcos locum esse datum fabulæ, quòd apes ad Iouem infantem aduolauerint, eumque nutriuerint, & quòd capræ lac suxerit. Qui contrà mundum non Dei summi & altissimi prouidentia gubernari, sed fortuna, & ab atomis fortuitò in vnum cõfluentibus procreatum censuerunt, illi Iouẽ, ętheream regionem scilicet, & vniuersum denique orbem a Fortuna nutritum putarunt, cuiusmodi fuit Epicuri & nonnullorum opinio: illi siquidem.

> Sunt, qui in fortunæ iam casibus omnia ponunt,
> Et nullo credunt mundum rectore moueri.

Cuius impuri hominis opinio tam est nefaria, vt omnia humana diuinaque iura subuertat ac funditus destruat, quo nihil minus est nõ modo philosophicũ, sed vel humanũ. Memorię proditũ est pręterea Iouẽ Saturnũ de regno depulisse, & in vincula coniecisse, quia Saturnus extra naturã ag[?]r regionis prędictæ: cuius vim ętherea regio obtudit. Huic partes genitales abscidit Iupiter, ꝗa nullo tẽpore alius mũdus generabitur, cũ hic cõstet ex vniuersa materia. Atqui illud repugnare videtur, ꝙ scriptũ est à nobis superius, ꝙ sub Saturno sanctissima legũ maiestas viguerit, & vis æquitatis: & quòd ipse vel naturæ ipsius vincula, quibus homines inter se coniunguntur, tam nefarie violauerit, cum filios suos necaret. At illud scire conuenit, homines tunc simplices, non ad Saturni exemplum viuere solitos, qui verè & filios regno priuauit, & fratrem Titanum, sed ad legum ab illo institutarũ rationẽ. Semper enim fuit is regnantiũ furor, vt cum vel filius, vel frater, vel coniunctus in aliquam suspicionem inciderit, corruant è vestigio omnia naturæ vincula,

neque

neque quidquam magis periculosum est aut minus constans, quam regnātium amicitia. Huc accedebat quòd homines in Imperio constituti seuerissimè cęterorum illa vitia præcipuè puniunt, quibus ipsi sunt obnoxii, neque comites scelerum habere facilè patiuntur. tunc igitur ob acerbitatem pœnarum homines simplices, vtpote recentiores, & natura perhumani facilè à vitiis refrænabātur: quo accidit vt omnia pacatissima, omnia tuta, omnia suauia essent mortalibus: quod viuendi genus aurea ætas, & incredibilis ferarum inimicissimarum concordia dicta est. Inde vulgatum fuit flumina lactis & nectaris plena defluxisse, damas impune cum canibus lusisse, feras crudelissimas cum domesticis animalibus stabulata fuisse: quod nihil aliud sanè significauit, quam viros bonos legum patrocinio fuisse tutos à siccariis crudelissimis. Nam cum cæpissent homines sub Ioue pristinam simplicitatem deponere, & impunitas propter adiutores Iouis dū patrem de Regno depelleret, data fuisset sceleribus, omnis pristina libere viuēdi licentia soluta est: via patefacta ad prædas impuris latronibus: ostia patuerunt adulteris, licentia data est siccariis: neque homines iam Regis instituta, sed vitæ lasciuiam ac temeritatem imitati sunt. Nam cum Iupiter patrem de Regno deiiciens prope parricidium commisisset, paternamque crudelitatem omnino superasset, quibus verbis eos coercere potuit, quos cum priuatis armis scelerum suorum socios habuisset? aut quibus verbis illos poterat ad æquitatem reuocare, quorum animos ad omnes iniurias incitasset? Inde sumpta est fabula à poetis quòd Ioue imperāte omnis antiquorū pigritia expulsa est, & in omnes volucres, & feras, & pisces ab hominibus sæuitū. Et hæc fuerūt tātopere, tam mirificis laudibus, tāta cū admiratione à poetis decantanda? Quòd ab humanarum carnium esu homines absterruerit, id propè vnum præclarum est inter omnia quæ de Ioue commemorantur facinora: qui cū ad esum glandium illos conuertisset, meruit iure optimo, vt sibi glandiferæ quercus consecrarentur: atque in Dodone monte, qui frequentissimis quercubus vestiebatur in Chaonia Molossorum regione, nobile fuit Chaonii siue Dodonæi patris oraculum, quod vel ex malorum dæmonum illusione, vel sacerdotum fraudibus à petentibus sortes consulebatur, vbi columbæ duæ dicebantur dare responsa. Hæc ea sunt quæ ad naturalium rerum principia, vires que pertinebant, inter illa quæ de Ioue ab antiquis scriptoribus memoriæ prodita sunt: quæ ab historia originem sumentia, ad philosophicam rationem mox retorquentur. Nam si quis ea, quę dicta sunt de Ioue, recte perpendat, vniuersa prope naturalis philosophiæ principia sub his occultari comperiet. ¶ Nūc quæ spectent ad humanæ vitæ institutionem, perquiramus. fingebatur in Creta eius imago sine auribus, quia regibus non conueniat quasuis nugas audire. Cum tamen ad diligentiam administrandi quatuor aures lacedæmones iniungerent, & aquilam attribuerint antiqui Ioui propter perspicacitatem, quibus sensibus nunc plerique tamen principes non ad rectam administrationem, sed ad auaritiam & cumulandas opes, extorquendasque a subditis acerrimè vtuntur, quibus & aquila ob rapacitatem meritò tributa est, & perspicacitas ob exploratores, ingeniosósque consultores imponendorum tributorum. Quod Iupiter cum natus esset fuerit Saturni voracitati & crudelitati surreptus, quid aliud significat, quàm diuitiis nullum locum esse tutū, ac neque inter suos quidem natura coniunctissimos? quippe cū opulentia vndique sit insidijs circumuenta, neque vllum videre licet breuissimo tempore diuitem factum, qui sit idem vir bonus. Aegæona igitur aduersus Iouem etiam excitarunt poetæ, vt ab externis & à coniunctis circumueniri demonstrarent Reges, vbi spes imperandi oblata fuerit. Nulla est enim vel fides, vel Deorum immortalium religio, vbi maximarum diuitiarum splendor enituerit, vel vbi fuerint vires eximiæ: quibus

rebus qui maxime excellunt, vel Deos ipsos solent paruifacere. Huic finxerunt antiqui assidere Pudorem & Aequitatem, cum sapientem principem formarent, quia maxima erga sapientem virum est omnium reuerentia, quæ aduersus tyrannos nulla esse potest, cum illis assideat Iniuria & Timor. Id ita esse cōfirmatur vel ex eo, quòd Iupiter Μῆτιν siue consilium duxit vxorem, quæ prudentia est rebus domesticis conseruandis necessaria, quæ grauida est quoniam è consilio res faciendæ nasci debent. hanc vxorem Iupiter deglutiuit, cuius caput grauidum factum est, quia vis ratiocinandi sedem præcipuam habet in capite ex ea ratiocinatione nascitur Pallas armata, quo tempore pluit auro in Rhodiorum insula, per quę significatur inbibendum esse consilium bonorum & perpendendum, vt inde nascatur sapientia quam sequitur felicitas, & defensio tutissima rerum singulatum, & tranquillitas, quam sapientia tuetur in rebus humanis, cum sapientem nemo falleret, aut imparatum vnquam inuenire posit. Quod Iupiter cum rex esset Deorū ac hominum ad Danaen Acrisioneam aurum descenderit, & postea in tot alias formas brutorum ob amores mulierum fuerit mutatus; quid aliud significat, quàm auaritiæ & largitionibus omnia patere, nihilque tutum esse, quod ab insignibus diuitibus oppugnetur? Deinde necesse est, vt is qui ad alienas vxores illegitimè accedit, cū vel humanam vim, vel Dei vindictam, vel infamiā timeat, varios effectus induat belluarū, nam modo timidus fit, modo furibundus, vnde illa de Ioue adultero sępius sunt excogitata. Nemo enim potest retinere regiam dignitatē & illegitima eodē tēpore perpetrare: quare scitè dictum est id ab illo poeta;

Non bene conueniunt, nec in vna sede morantur,
Maiestas & Amor.

Quo pacto aquila ad Iouem Ganymedem attulerit, non conueniunt inter se scriptores. nam cum fabulati sint poetæ, quòd illa, quæ prima sacrata est Ioui ob auspicium, aduolans rapuerit: inquiūt ex historiographis alii cohortem fuisse, quæ aquilam insigne haberet, alii maluerunt fuisse nauigium, quod aquilam in prora haberet pictam, quod raptum Ganymedem ad Iouē detulerit: quę res vt aiunt, locum dedit fabulæ apud antiquos scriptores. nulla est enim fabula, quæ ab historia initium non sumpserit. Manifestum esse sanè arbitror ex iis, quæ hactenus dicta fuerunt, quod Iupiter homo mortalis extiterit, at quod inter Deos relatus sit, dictum fuit: cui tamen nullum certum officium, quemadmodum Diis cæteris, concessum est, sed modo huc, modo illuc peruagatur, multo magis miser, quam Dæmones illi Empedoclei, qui nullibi possunt consistere:

Impellit ęther namque eos in pontum atrum.
Pontus subhinc in continentemque proiicit.
Tellus eos rursus agit solem in rapidum.
Hic etheris dehinc implicat vertigini.

Nam modo in cœlo est, modo in æthere, modo est aer, modo fatum, modo sub aquis, modo sub terra, modo in imbrem, modo in varia animalia se mutat, qua cōditione quid dici aut excogitari potest miserius? Sed Iouem tam multiplicem ac per omnia vagantem relinquamus, & ad Saturnum orationem nostram conuertamus.

De Saturno Cap. II.

SAturni qui parentes fuerint, non ita facile est, quemadmodum fuit Iouis, inuenire: quoniam plurimum antiqui scriptores inter se dissentiunt. Nos tamē maiorem scriptorum partem, communioremque sententiam in huius parentibus diiudicandis sequemur. Plato Saturnum Oceani & Tethyos fuisse filium scripsit

psit in Timæo his verbis; γῆς τε καὶ οὐρανοῦ παῖδες ὠκεανός τε καὶ τηθὺς ἐγενέσθην. ἐκ τούτων δὲ φόρκυς τε καὶ κρόνος, καὶ ῥέα, καὶ ὅσοι μετὰ τούτων ἐκ δὲ κρόνου καὶ ῥέας, ζεὺς ἥρα τε καὶ πάντες ὅσους ἴσμεν πάντας ἀδελφοὺς γενομένους αὐτῶν. quæ verba ita sunt à Cicerone in libro de Vniuersitate latine dicta; Sic igitur vt ab his est traditum, horum Deorum ortus habeatur, atque dicatur, vt Oceanum Salaciamque Cœli satu, Terræq; cõceptu generatos, editosq; memoremus: ex his Phorcyn, Saturnum, & Opim: deinceps Iouem, atque Iunonem, reliquos, quos fratres inter se, agnatosque vsurpare atque appellare videmus, & eorum, vt vtamur veteri verbo, Prosapiam. non defuerũt tamen qui Doluncum etiam inter Saturni filios connumerarint. At Hesiodus in ortu Deorum, cum Cœli vxorem Terram fuisse cecinisset his carminibus;

θεῶν γένος αἰδοίων πρῶτον κλείουσιν ἀοιδῇ
Ἐξ ἀρχῆς οὓς γαῖα τε καὶ οὐρανὸς εὐρὺς ἔτικτεν.
Diuinumque genus celebrant hæ carmine Diuum
In primis, quos Terra tulit, Cœlumque supernum.

Mox paulo inferius inter eorum filios Saturnum etiam commemorauit, vt patet ex his;

τοὺς δὲ μέθ' ὁπλότατος γένετο κρόνος ἀγκυλομήτης.
Editus est iunior post hos Saturnus & ipse.

Et Orpheus hymno quodam in Saturnum composito ita inquit:

Γαίης τε βλάστημα, καὶ οὐρανοῦ ἀστερόεντος.
Progenies Terræ pariter Cœlique nitentis.

Patet ex his modo Cœli, modo Oceani fuisse filium Saturnum, & modo Terræ, modo Tethyos siue Salaciæ, ne plures commemorem: quæ res tam diuersæ vt vno tempore veræ sint, effici non potest. Cum adoleuisset Saturnus, audiuisset que ex matre quòd Cælus Cyclopas in tartarũ vinctos deiecisset, id ægre ferẽs, matre inflammante aduersus patrem Titanas præcipue, & falcem Saturno suggerente, insidias Cœlo tetendit, vt ait Apollodorus lib. primo, atque fratres è tartaro eduxit, quibus etiam sociis vsus est in regno paterno occupando, quod accidit anno trigesimo secundo illius regni, vt ait Eusebius in Theologia Phœnicum. Illi igitur comprehenso genitales partes Saturnus amputauit, atque à fratribus facile impetratum est, vt expulso patri in regnum succederet. Quãquam non Cœlum, sed Saturnum primum omnium mortalium regnasse indicat illud carmen Sibyllæ Erythrææ, quod ita se habet;

Πρώτιστος μὲν ἄνακτεν ἐπιχθονίων κρόνος ἀνδρῶν.
Primus mortales inter Saturnus at olim
Regnauit.

Hic fratres habuit, præter Cyclopas, etiam Centimanos, Oceanum, Cœum, Crium, Hyperionẽ, Iapetum, Titanũ: Sorores Rheam, Tethym, Themim, Phœben, Mnemosynen, Thiam, Dionem; vt ait idem Apollodorus, quibus tamen nonnulli Cererem addiderunt. Ex his Titanus & Iapetus dicuntur aliquando communi consilio cum Saturno regnasse, quod patet ex his versibus;

καὶ βασίλευσε κρόνος, καὶ τιτᾶν, ἰαπετός τε,
Γαίης τέκνα φέριστα, καὶ οὐρανοῦ ἐξεκάλεσσαν.
Regnauit Titan, Saturnusque, Iapetusque:
Optima quæ Cœli dixere, & pignora Terræ.

Deinde cum regnum vnum tres reges perferre non posse videretur, à matre Vesta, sororibusque Ope ac Cerere precantibus impetratum est, vt solus Saturnus imperaret, ea tamen conditione, ne Saturnus mares filios educaret, siqui nascerentur, satisque haberet quòd ipse regnaret: vt ad quos iure hæreditario post ipsum, regnum spectabat, perueniret. Tum Saturnus Opim sororem in matrimonium

monium duxit, cumque audisset futurũ esse vt a filio è regno pelleretur, omnes mares necare statuit, quod grauiter ferens Ops siue Rhea in Cretam fugit, ibiq; Iouem peperit vt dictum est. Alii dicunt propterea quod iurasset Titanibus se nullos mares educaturum, at non ex responso, Saturnum filios necare solitum, tanta fuit & patrui crudelitas in nepotes, & patris feritas in filios ob furiosam regnandi cupiditatem. Nullum fuit scelus, nullum latrocinium, nullum parricidium, à quo isti, qui Dii habiti sunt, abhorruerint, modo aliquam præ se tulerit commoditatẽ. alij neque a Titanibus laniari solitos Saturni filios arbitrati sunt, neque à Saturno cæsos, sed voratos ab ipso complures, vti significauit Hesiodus in Deorum ortu, vbi loquitur de Saturno in his;

Πεύθετο γὰρ γαίης τε καὶ οὐρανοῦ ἀστερόεντος,
οὕνεκά οἱ πέπρωτο ἑῷ ὑπὸ παιδὶ δαμῆναι
καὶ κρατερῷ περ ἐόντι Διὸς μεγάλου διὰ βουλάς.
τῷ, ὅγε οὐκ ἀλαοσκοπιὴν ἔχεν. ἀλλὰ δοκεύων
Παῖδας ἑοὺς κατέπινε, ῥέην δ᾽ ἔχε πένθος ἄλαστον.
Audiit ex Terræ dicto, Cœlique nitentis
Se fore vincendum à nato. sic fata reuolui.
Quare obseruabat natos non segniter: omnes
Atque vorabat eos genitos. Rhea at ipsa dolebat.

Atque Luctetius eadem de causa ereptum Iouem inquit, vt patet in his;

Ne Saturnus eum malis mandaret adeptus,
Aeternumque daret matri sub pectore vulnus.

Vbi sensissent Titanes Saturni filios contra leges pactionesque superius factas clã educari, Saturnum ac Rheam comprehendunt, & in vincula coniiciunt, muroq; & custodiis circundant. Id cum per exploratores cognouisset Iupiter, collecta magna militum Cretensium manu, vt diximus, cum de Ioue loqueremur, arma mouit aduersus Titanas, iisque in fugam versis & profligatis liberatos parentes in regnum restituit, quod ita declarauit Erythræa Sibylla.

ἡνίκα δ᾽ ἤκουσαν τιτᾶνες παῖδας ἐόντας
λάθριον, οὓς ἔσπειρε κρόνος τε, ῥέη τε σύνευνος.
καί ῥ᾽ εἶχ᾽ ἐν δεσμοῖσι κρόνον τε ῥέην τε σύνευνον.
κρύψεν δ᾽ ἐν γαίῃ, καὶ ἐν ζωσμοῖς ἐφύλασσεν.
καὶ τότε δή μιν ἄκουσαν υἱοὶ κρατεροῖο κρόνοιο,
καὶ οἱ ἐπήγειραν πόλεμον μέγαν, ἠδὲ κυδοιμόν.
Ast vbi Saturni Titan de semine natos
Deque Rhea sensit; trahit hos in vincula vtrosque.
Condens sub terra vindisque coercuit illos.
Hoc vbi senserunt Saturni pignora fortis,
Protinus exarsit triste & lacrymabile bellum.

Saturnus in regnum per Iouem restitutus vt audiuit se pulsum iri de illo à filio, insidias Ioui parare cœpit, quod sentiens Iupiter, vt dictum est, illum in Tartarum deiecit consilio Promethei vsus, vt ait Aeschylus in Tragœdia Promethei his carminibus;

Ἐμαῖς δὲ βουλαῖς ταρτάρου μελαμβαθὴς
κευθμὼν καλύπτει τὸν παλαιγενῆ κρόνον
αὐτοῖσι συμμάχοισι.
Me consulente Tartarum nunc incolit
Saturnus, vnà cum suis sodalibus,
Auxiliisque.

Deinde Saturnus è carcere elapsus classe in Italiam ad Ianum, qui tunc ibi regna-
bat,

bat, vectus, comiter ab illo hospitio cæpitur, quem & viuendi rationem docuit, & cultum agrorum, vt aiunt. Huic Ianus pro accepta disciplina illa fertur dimidiu sui regni remunerasse, & in pecuniis quæ ex illius ingenio primum sunt impresse, nauim fuisse ex altera parte impressam, ex altera bifrontem effigiem, quia regnum scilicet communi consilio Iani & Saturni gubernaretur, quam rem expressit Ouidius lib. 1. Fastorum:

Hac ego Saturnum memini tellure receptum,
Cælitibus regnis nam Ioue pulsus erat,
Inde diu genti mansit Saturnia nomen,
Dicta fuit Latium terra latente Deo,
At bona posteritas puppim signauit in ære,
Hospitis aduentum testificata Dei.

Fertur igitur Saturnus primus per id tempus in Italia plantationes & insitiones & educationes omnino arborum, & omnium fructiferarum rerum culturam docuisse, quare tanquam humanioris vitæ repertor cum coniuge Rhea pro Deo est habitus. Ab eo igitur edoctos fuisse Italos ita cecinit Virg. lib. octauo:

Primus ab æthereo venit Saturnus Olympo,
Arma Iouis fugiens, & regnis exul ademptis.
Is genus indocile ac dispersum montibus altis
Composuit, legesque dedit, Latiumque vocari
Maluit, his quoniam latuisset tutus in oris.

Nã, vt ait Trismegistus, tres omnino sapientes viri floruerunt Trismegisti tempore, Cælus, Saturnus, Mercurius: quare etiam Charondas earum legum quas dederat Carthaginensibus, autorem Saturnum commemorabat, vt ait Marsilius Ficinus. Huiusce prudentiç ac sapientiæ, cuius consultor & autor fuit Saturnus apud Ianum Regem, tanta fuit apud gentes Italas admiratio, tantaque omnium pax, & tranquillitas rerum propter æquitatem, vt aurea ætas sub illo fuisse dicatur à poetis: ac neque tum solicitatum fuisse mare, nec vllam fuisse militiam, sed omnia propter vberrimam terræ feracitatem omnibus fuisse communia, quod ita decantauit Tibullus;

Quam bene Saturno viuebant rege prius, quàm
Tellus in longas est patefacta vias.
Nondum cæruleas pinus contempserat vndas,
Effusum ventis præbueratque sinum.
Nec vagus ignotis repetens compendia terris
Presserat externa nauita merce ratem.
Illo non validus subiit iuga tempore taurus,
Non domito frenos ore momordit equus.
Non domus vlla fores habuit, non fixus in agris
Qui regeret certis finibus arua lapis.
Ipsæ mella dabant quercus, vltroque ferebant
Obuia securis vbera lactis oues.
Non acies, non ira fuit, non bella, nec enses
Immitti sæuus presserat arte faber.

Verum hanc sanctissimarum legum, iustitiæque reuerentiam non in libris notatam, aut incisam in ære, sed in animis hominum impressam, & consuetudine ciuitatũ inueteratam esse oportere credidit, vt testatur Virg. qui ita scripsit lib. 7.

neue ignorate Latinos
Saturni gentem haud vinclo, nec legibus çquam,
Sponte sua, veterisque dei se more tenentem.

Nam is certe quidem qui ob metum pœnarum solum, aut ad scriptarum legum integritatem vitam suam accommodare cogitur, at non sponte facit quæ recta sunt, vir bonus esse nullo pacto potest: quoniã qui nullum flagitium propter metum pœnæ committit, non is quidem vir bonus est, sed tantum non malus. Ille solus vir bonus iure habetur, qui naturæ ductu ad ea quæ gloriosa, quæ honorifica, quæ honesta, quæ decora sunt contendit: at non metu pœnarum; ille integer, ille æquus, ille probus. Inde contigit vt scripserint poetæ Iustitiam è terris aufugisse, & in cœlum conuolasse: quæ naturæ fuit æquitas in animis hominum insita, quæ paulatim crescentibus scriptis legibus ob hominum malitiam, ex animis mortalium deleta est: non illa è terris euolauit, quę scripta est in tot tantisque iurisperitorum codicibus. Nam quanto simpliciores erant homines, tanto iustiores erant natura: vbi legum volumina in ciuitatibus, quasi Astrææ testamenta composita sunt, illa simplicitas paulatim ad rusticos homines extra ciuitatem recessit, & ad horum testamentorum ignaros, quare inquit poeta quod

extrema per illos

Iustitia excedens terris vestigia fecit.

Quidam tamen fabulari sunt leges non esse Astrææ testamentum, sed hominũ placita vel aduersus æquitatẽ per potentiã subditis imposita, & quædã propria ciuitatũ instituta ad propriã ciuitatũ & ferentiũ ea excogitata, quæ in varias etiam sententias possent distorqueri; quibus inspectis non ausa, sit Astræa testamentũ condere, cum nullum propè inexpugnabile videretur sibi facere posse tum ob multitudinẽ inter se pugnantiũ legũ: tum etiamne per lites euerteret carissimorũ facultates. quos erat hæredes factura. Hanc hominum simplicitatem & innocentiam immensi bonorum cumuli sequebãtur. nam tanta erat quies, tanta felicitas, tanta bonorum omnium copia, vt merito ista suauissima carmina de illa ætate scripserit Pherecrates in actu metalla fodientibus inscripto;

πλούτῳ δ' ἐκεῖν' ἦν συμπεφυρμένα.
ἐν πᾶσιν ἀγαθοῖς πάντα τρόπον εἰργασμένα.
ποταμοὶ μὲν ἀθάρης, καὶ μέλανος ζωμοῦ πλέοι
διὰ τῶν στενωπῶν θολυγοῦντες ἔρρεον.
Αὐταῖσι μυστίλαισι, καὶ νάστων τρυφή.
ὥστ' εὐμαρῆ, ἦ γεν αὐτόματ' ἐς τὴν ἔνθεσιν
χωρεῖν λιπαρὰν κατὰ τοῦ λάρυγγος τοῖς νεκροῖς.
φύσκαι δὲ καὶ ζέοντες ἀλλάντων τόμοι
παρὰ τοῖς ποταμοῖς σίζοντες ἐκέχυντ' ἀντ' ὀστράκων.
καὶ μὴν παρῆν τεμάχη μὲν ἐξωπτημένα
καταχυσματίοισι παντοδαποῖσιν εὐτρεπῆ.
Pluto simul permista erant ibi omnia,
Bonisque prorsus plena cunctis. nam caua
Plena & farina, & iuris atri flumina
Fluxere per loca arcta murmurantia
Ob per leues panes calentes, qui cibus
Facillime vel sponte sanè curreret
In ora mortui viri coactus haud.
Lucanicæ & tuceta bullientia
Loco ostrearum sparsa erant per flumina
Piscesque conditi natabant vndique
Suaui parati iure simplici haud modo.

tum paulopost.

ὀπταὶ κίχλαι γὰρ ἀνάβρας' ἠρτυμέναι

περὶ

περὶ τὸ σόμ᾽ ἐπέτοντ᾽ ἀντιβολοῦσαι καταπιεῖν
ὑπὸ μυρρίναισι κ᾽ ἀνεμώναις κεχυμέναι.
τὰ δὲ μῆλ᾽ ἐκρέματο τὰ καλὰ τῶν καλῶν
ἰδεῖν ὑπὲρ κεφαλῆς ἐξ οὐδενὸς πεφυκότα.
Turdi volabant ora circum, qui bene
Conditi erant, coctique mirè, supplices
Edi rogabant pulchra per papauera
Myrtosque fusi: mala pendebant super
Caput decora maximè, nec arbore
Producta, nullo vel retenta germine.

Nam sine vlla solicitudine, curaque viuebant: sine laboribus, sine calamitatibus: neque corporis vigor vlla senectute minuebatur. Vbi mortis tempus aduentasset sine aliqua difficultate, tanquam in suauissimum somnum deflectentes naturæ necessitati concedebant, quæ omnia Saturno regnante contingere solita dicun tur, vt testatur Hesiodus in operibus & diebus.

οἱ μὲν ἐπὶ κρόνου ἦσαν ὅτ᾽ οὐρανῷ ἐμβασίλευεν.
Ὥστε θεοὶ δ᾽ ἔζωον ἀκηδέα θυμὸν ἔχοντες.
Νόσφιν ἄτερ τε πόνων καὶ ὀϊζύος, οὐδέ τι δειλὸν
Γῆρας ἐπῆν, αἰεὶ δὲ πόδας καὶ χεῖρας ὁμοῖοι
τέρποντ᾽ ἐν θαλίῃσι κακῶν ἔκτοσθεν ἁπάντων.
Θνῆσκον δ᾽ ὡς ὕπνῳ δεδμημένοι.
Nam cum Saturnus cælo regnabat . habentes
Viuebant homines nullas in pectore curas,
Vt Dii felices. Nec vires curua senectus
Inflexit: similesque pedes similesque fuere
Vsque manus illis. Ibant conuiuia læta.
Vt somno domiti fatis cessere benignis.

Et profectò nulla maior est in senectute aut in morte consolatio sapienti viro, nihil quod leuiorem mortem efficiat, quàm rectè anteactæ vitæ recordatio, & per vniuersum vitæ cursum seruatæ intergritatis memoria. Non enim illa est vera consolatio, quæ videtur insulsis nostræ tempestatis senibus, qui se æquo animo posse mori gloriantur, quia nullum voluptatum genus nescierint, vel quia multas viderint regiones, vel quia omnibus honoribus in patria sua perfuncti sint: quoniam nihil horum vel virum bonum efficit, vel animum sapientiorem ac beatiorem, aut ad omnia difficilia constantem. Qui cæteris rebus nihil ad probitatem pertinentibus potiti sunt, nullisque voluptatibus pepercerunt, aut functi sunt honoribus, illi in difficillimam omniũ mortem & curarum plenissimam inci t: quo tempore ob metum illarum pænarum, quæ viris nefariis post mortem proponuntur apud inferos, mirum in modum discruciantur, coguntur que vniuersæ anteactę vitæ rationem percurrere. Hi si nihil sanctum laudabileque inueniant, non in somnum quidem suauissimum, sed in maximas incidũt molestias & difficillimas animi solicitudines: & quasi tunc discruciari incipientes decedunt. Iure igitur Orpheus Eunomiam quasi bonam legem vt nomen significat, siue iustitiam, tanquam omnis felicitatis autorem apud thronum Iouis collocauit, vti testatur Demosthenes orator his verbis in oratione in Aristogitonem: πάντα τὰ τοιαῦτα ἔθη παριδόντας, τήμερον ὀρθῶς δεῖ δικάσαι, τήν τὰ δίκαια ἀγαπῶσαν εὐνομίαν περὶ πλείσου τιμησαμένους, ἣ πάσας καὶ πόλεις καὶ χώρας σώζει, καὶ τὴν ἀπαραίτητον καὶ σεμνὴν δίκην, ἣν ὁ τὰς ἁγιωτάτας ἡμῖν τελετὰς καταδείξας ὀρφεὺς παρὰ τὸν τοῦ διὸς θρόνον φησὶ καθημένην πάντα τὰ τῶν ἀνθρώπων ἐφορᾶν. omnes huiusmodi mores vbi cognoueritis, hodierno die vobis rectè iudicare cōuenit,

uenit plurimi facientibus Eunomiā, quę omnes vrbes, omniaque sanctissimas ceremonias ostēdit, Iouis solio assidentem inquit omnia mortaliū facta obseruare. Fuerunt alii qui bifrontis Iani pecuniam impressam idcirco fuisse significarunt, quia Ianus post acceptum hospitio Saturnum mitiore viuendi ratione inuenta, hominibusque è feris mansuetioribus factis, duplicis vitæ Deus & autor habitus est, cum vtraque sub illo fuisset, vt testatur Plutarchus in vita Numæ hoc pacto, ὁ γὰρ ἰανὸς ἐν τοῖς παλαιοῖς πάνυ, εἴτε δαίμων, εἴτε βασιλεὺς γενόμενος πολιτικὸς καὶ κοινωνικὸς ἐκ τοῦ θηριώδους καὶ ἀγρίου λέγεται μεταβαλεῖν τὴν δίαιταν, καὶ διὰ τοῦτο πλάττουσιν αὐτὸν ἀμφιπρόσωπον. ὡς ἑτέραν ἐξ ἑτέρας τῷ βίῳ περιποιήσαντα τὴν μορφὴν καὶ διάθεσιν. Ianus apud antiquos siue dæmon, siue rex Vrbanus fuit & perbenignus à ferina & agresti vita dicitur homines ad aliam meliorem reuocasse; quare eum bifrontem effingunt, tanquam qui alteram ex altera viuendi rationem instituerit. Fuerunt tamen qui putarint Saturnum fuisse à Ioue comprehensum & in vincula traditum, non autem fugisse: quorum sententiam secutus est Plato in Euthyphrone; αὐτοὶ γὰρ οἱ ἄνθρωποι τυγχάνουσι νομίζοντες τὸν Δία τῶν θεῶν ἄριστον καὶ δικαιότατον, καὶ τοῦτον ὁμολογοῦσι τὸν αὑτοῦ πατέρα δῆσαι, ὅτι τοὺς υἱεῖς κατέπινεν οὐκ ἐν δίκῃ, κἀκεῖνόν γε αὐτὸν αὐτοῦ πατέρα ἐκτεμεῖν δι' ἕτερα τοιαῦτα: Ipsi enim homines arbitrātur Iouem Deorum optimum ac iustissimum esse, & tamen hunc patrem suum in vincula iecisse inquiunt, quod filios inique voraret: illumque rursus patrem incidisse ob alia his similia. At Homer. in lib. θ. Iliadis non solum Saturnum vinctum fuisse à Ioue memorat, sed etiam eius fratrem Iapetum, ambosque fuisse coniectos in tartatum, vt in his patet;

σέθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεγίζω
χωομένης, οὐδ' εἴκε τὰ νείατα πείραθ' ἵκηαι
Γαίης καὶ πόντοιο, ἵν' ἰαπετός τε κρόνος τε
ἥμενοι, οὔτ' αὐγῆς ὑπερίονος ἠελίοιο
τέρποντ' οὔτ' ἀνέμοισι, βαθὺς δὲ τάρταρος ἀμφίς.
Ipse tuam haud tanti facio, quam concipis iram.
Nec si extrema petas terræ, pelagique; vbi sentit
Lumina nec solis, nec ventos Iapetusque,
Saturnusque senex; quos tartara dira coercent.

Memoriæ tamē prodidit Lucianus in Saturnalibus Saturnum neque fuisse à Ioue vinctum, neque regno priuatum, sed libenter ac sponte regnum illi concessisse, vt dictum est, rerumque omnium, vtpote ob ætatem impotentem filio tradidisse administrationem: quippe cum & alij fuerint complures reges qui istud ipsum fecerint. Neque tamen primus omnium mortalium Saturnus regnauit, vt voluit Sibyllæ carmen superius: cum ante Saturnum & Rheam, Ophionem & Eurynomen Oceani filiam imperasse constet, quos & ipsos Titanas vocarunt: quo tempore Saturnus post captum Ophionem & Eurynomen a Rhea in tartarum deiectos, Deorum Imperio potitus fuisse dicitur, donec eam ipsam vim passus est & ipse à Ioue, vt ait Isacius. Huic falcis inuentionem tribuerunt antiquorum nonnulli, quoniam, vt diximus, vitæ humanioris author fuit Italiam incolentibus, quos plantandi ac falce metendi rationem docuit. Alii dixerunt eam falcē sibi à matre fuisse datam, cum aduersus patrem, & ad liberandos è vinculis fratres armatus fuit, qua etiam genitalia Cœlo abscidit, quæ postea decidir in Siciliam, vt ait Apollonius lib. 4. Argonaut.

Ἀμφιλαφὴς πίειρα κεραυνίη εἰν ἁλὶ νῆσος.
ᾗ ὑπὸ δὴ κεῖσθαι δρέπανον φάτις, ἵλατε μοῦσαι.
οὐκ ἐθέλων ἐνέπω προτέρων ἔπος, ᾧ ἀπὸ πατρὸς
μήδεα

μήδεα πηλέως ἔταμε κρόνος.

Insula cæruleo nemorosa Ceraunia ponto
Cingitur. hæc cælat falcem, (mihi parcite Musæ,
Inuitus nam prisca cano hæc,) vt fama, parentis
Saturnus qua olim genitalia membra recidit.

Hæc insula ab ea falce postea Drepanum fuit dicta, cum Græci δρέπανον falcem nominent. Quamuis alii maluerunt dictã fuisse ab illa falce, quam Ceres à Vulcano captã donauit Titanibus, cum eos metere docuit. Timæus vero antiquissimus scriptor existimauit dictã fuisse Drepanum ab i la falce, qua Iupiter Saturnũ incidit, quæ ibi occultata fuisse dicitur, cum antea illa insula Macris a nutrice Bacchi diceretur, & postea Coryca ab Asopi filia, vt testatur Pausanias in Achaicis, & Lycophronis Apolloniique enarratores. Alii crediderunt falcem illam non a matre datam fuisse Saturno, sed Telchinem è Creta Rhodum venisse per Cyprum, indeque ferrum & æs laborasse, falcemque illam fabricasse Saturno, vt memoriæ prodidit Strabo lib. 14. Geographiæ. Ego vero magis illorũ sententiæ accedo, qui neque hac, neque illa de causa Drepanum vocari putarunt, sed quia crebræ maris vndæ eò cum impetu irruẽtes ita terrã corroserint, vt insulam in formam falcis excauarint. ¶ Fuit Saturnus ad res Venereas maxime propensus, quare illa fabula de illo circumfertur, quòd cum Phyliram oceani filiam amaret Opi superueniente in equum se conuertit, vt sub ea forma amores suos occultaret, quod innuit Virg. lib. 3. Georgicorum his carminibus;

Talis & ipse iubam ceruice effudit equina
Coniugis aduentu pernix Saturnus, & altum
Pelion hinnitu fugiens impleuit acuto.

Huic sacra fiebant humanis hostiis, vt proditum est memoriæ à Platone in Minoe, καὶ ταῦτα ἔνιοι αὐτῶν υἱεῖς τῷ κρόνῳ ὡς ἴσως κ̓ ἀκήκοας θυόυσιν. Atque nõnulli ipsorum vel filios immolant Saturno, vt fortasse audiuisti. Hic ritus sacrorum per multos annos & vsque ad Herculis tempora perdurauit in Italia, quod fiebat ad Saturni imitationẽ, ne solus is crudelissimus fuisse Deus videretur, qui suos filios omnes interimere conatus sit. ¶ Saturni ara cereis accensis excolebatur, cereique mittebantur ditioribus: quia Saturnus quasi lumen fuit humanæ vitæ, quam è tenebris ad bonarum artium cognitionem excitarit. In huius Dei honorem, cum celebrarentur Saturnalia apud Romanos, domini seruiebant seruis, ad memoriam pristinæ libertatis omnium, quę fuit sub illo rege, cum nemo alteri seruiret. Qui voluerunt Saturnum esse dictum, quod annis saturetur, quàm ridiculi fuerunt Dii boni. Nam qui ab annis dictus est, & à satietate apud Latinos, erit ne idem κρόνος apud Græcos, an alius? aut male ficta est & ridicula hæc etymologia, aut præclari isti nominum interpretes mihi dicant velim, cum κρόνος ἀπὸ τοῦ κορεῖν hoc est à saturando dicatur, illud ὄνος quod asinum significat, num ipsi addendum putent in compositione. quod nisi addatur, videbitur nomen datum Saturno ante apud Latinos quàm apud Græcos: quod falsum est. si addatur, significabit Saturnum asinis saturari, qui etymologia quid magis ridiculum est? Sed post res à Saturno gestas ita summatim explicatas, quam sententiam occultauerint antiqui sub his narrationibus inuestigemus. Quidam antiqui scriptores voluerunt Saturnum regnasse in Aegypto, ac Rheam sororem duxisse in matrimonium, è quibus nati sint Iupiter & Iuno, qui ob virtutem, præstantissimaque animi ornamenta vniuerso terrarum orbi imperarint, ex his natos esse quinque filios omnino memorant, Osirim, Isim, Typhonem, Apollinem, Venerem, atque Osirim esse Dionysum tãtopere à Græcis celebratũ, Isim autem Cererem. Saturnũ è Cœlo & Rhea, qua te-

F ra est,

ra est, natum esse nihil aliud significat, quàm illud idem quod diximus superius; tempus scilicet cum cęli astrorumque agitatione & motu cępisse, vt crediderunt illi, qui Deum fuisse architectatum hunc mūdum putarunt. Quidam cum Ianū solem ac Saturnum tempus esse crederent, eosque communi consilio imperantes, clauem & virgam tribuerunt, vt qui rebus præesset. nam putabant clauē habere, quia per diem illa mundum aperiret, & mox vesperi clauderet, alij clauēs tribuerunt, quod belli pacisque esset arbiter, quæ certè omnia pro prudentia sunt intelligenda. Hunc idcirco senem & falcatum, & detecto capite, & laceris vestibus, & porrigentem serpentem finxerunt, quem circūstabant duo pueri & duæ puellæ, pro quatuor elementis, in eius sinistra manu serpens erat, qui sibi caudam morsu apprehenderat, quòd omnia tempus & vicissitudines rerum hæc significarent. at cur patri genitalia membra abscidit? explicauit id Cicero in secūdo de natura Deorum: nam cum æther Saturnus esse ab antiquorum nonnullis crederetur, vt videtur putasse Orpheus in Argonauticis, cum inquiat;

> καὶ κρόνον, ὃς ἐλόχευσεν ἀπειρεσίοισιν ὑπ᾽ ὁλκοῖς
> Αἰθέρα.
> Aethera Saturnum qui late amplectitur altum.

Hunc existimarunt patrem abscidisse, quoniam vnus est æther à Deo siue Cœlo procreatus ex vniuersa ætheris materia. neque alius æther procreari potest, qui si pro tempore capiatur, idem nihilominus continget. Conuenit ita cum Titano fratre vt filios omnes occideret, quod quid aliud est, nisi solem cum tempore coniurasse, vt omnia quæ nascantur properarent ad interitum? quippe cum autor sit generationis & corruptionis rerum naturalium sol, quorum nihil sit sine tempore. cnm igitur rerum sit omnium vicissitudo, omniaque, quæ quidem nata sunt, interire aliquando necesse sit: qnia quæ cōposita sunt, denique in sua principia soluuntur, quorum omnium mutationis architectus est tempus, dictus est Saturnus filios vorasse. quòd saxum vomuerit Saturnus, & reliqua omnia quæ comederat, quid aliud est, quàm alias res in demortuarum locum suffici ab ipsa natura & reparari? Sic enim ait Sophocles in Aiace;

> ἅπανθ᾽ ὁ μακρὸς κἀναρίθμητος χρόνος
> φύει τ᾽ ἄδηλα, καὶ φανέντα κρύπτεται.
> Tantum valet tempus, vetustas vim hanc habet;
> Ignota profert, celat inde cognita.

Quod autem Saturnus sit tempus, ac nihil aliud, quod omnia destruit, & omnia producit, indicat carmen illud Orphei in hymno Saturni;

> ὃς δαπανᾷς μὲν ἅπαντα, καὶ αὔξεις ἔμπαλιν αὐτός.
> Omnia qui profers, consumis & omnia rursus.

Et Aeschylus in Eumenidibus;

> χρόνος καθαιρεῖ πάντα γηράσκων ὁμοῦ.
> Simul senescens cuncta tempus destruit.

Neque mirum est, cum tempus esse Saturnum dicamus, illū fuisse Deum existimatum, quando Sophocles in Electra tempus palam Deum appellauit;

> χρόνος γὰρ εὐμαρὴς θεός.
> Deus profectò tempus est facillimus.

Cum enim sol nunc ad septentrionem, nunc ad meridiem declinet, quare nunc hyemes nunc æstates faciat, atque pro mutationibus temporum omnia, quæ terra mariue nascuntur, initia causasque accipiāt sui ortus, merito dictus est Saturnus ab Orpheo pater & hominum & Deorum, vt est in hoc versu:

> Αἰθαλὴς μακάρων τε θεῶν πάτερ, ἠδὲ καὶ ἀνδρῶν.
> Flammiger ô Saturne hominum pater, atque Deorum.

Qui

Qui falcē quoq; illi attribuerunt, nihil alind putasse videtur Saturnū nisi tempus ipsum, à quo omnia inciduntur, prosternuntur & labefactantur, quippe cum tempori etiam falcem antiqui tribuerint, vt patet ex his libri tertii Epigrammatū:

ψήχει καὶ πέτρην ὁ πολὺς χρόνος οὐδὲ σιδήρου
φείδεται, ἀλλὰ μιῇ πάντ' ὀλέκει δρεπάνῃ.
Marmora discindit vis temporis, ac neque ferro
Parcit: inhumana cunctaque falce secat.

Falcem Saturni vel Iouis vel Cereris occultatam fuisse in Sicilia fabulati sunt, propter insulæ frumenti, rerumque victui necessariarum fertilitatem, nam insularū omniū prope fertilissima est Sicilia, vt scripsit Polybius lib. 1. historiarum. Est enim Sicilia omniū propè insularū optima & amplissima dignitate ac frequentia hominum, & in primis ab antiquis & recentibus scriptoribus celebrata. eius ambitus est stadiorū quatuor millium trecentorum & sexaginta, cū à Peloro Siciliæ promontorio ad Lilybæum mille & quingenti stadii intercedant: inde ad Pachynum, Syracusanamque regionem mille & quingēti. reliquum latus (est enim triquetra insula) continet stadios mille & quingentos & sexaginta, de cuius insulæ feracitate ita scribit poetarum celeberrimus:

Ἀλλὰ τάγ' ἄσπαρτα καὶ ἀνήροτα πάντα φύονται.
Πυροὶ καὶ κριθαὶ, ἠδ' ἄμπελοι, αἵτε φέρουσιν
οἶνον ἐριστάφυλον, καί σφιν διὸς ὄμβρος ἀέξει.
Omnia sponte sua hæc sine aratro aut semine surgunt.
Hordea, frumentum, vites quæ mollia vina
Producunt, augetque Iouis gratissimus imber.

Nam putatur à plerisque frumentum in Sicilia prius inuentum fuisse, cui rei argumento fuit quòd in planitie Leontia Siciliæ frumentum syluestre sponte nasceretur. dicta est apud Ennam ab his rapta fuisse Proserpina in quibusdam pratis, vbi violæ & alii multiplices flores odoriferi sponte nascebantur. qui sem per ita vigebant vt odorem canum venantiū naturalem impedirent. Est illud pratū planū in medio, at circum cliui molles attolluntur ita vt vmbilicus insulæ iure dicatur. habet circum nemora & fontes & viridaria, & apud ipsa paludem, & propinquā speluncam latis amplam, quæ habet hiatum subterraneum, quā currum Plutonis cum rapta Dea descendisse ferunt. Sed cur fuit Saturnus à Ioue de Regno depulsus? cur ligatus? cur in tartarum deiectus? quia sublimiora corpora, quæ sunt supra elementa & corpora simplicia, omnem vim temporis ad inferiora, quæ patiuntur mutationem, relegarunt: cum ipsa sint ab omni vel senectute vel labore vel mutatione immunia, vt senserunt Peripatetici. Vocarunt igitur tartarum locum hunc inferiorem corruptioni & perturbationi scilicet obnoxium. Sic igitur & se, & fratres suos Iupiter ab immanitate Saturni liberauit: cuius fratres sunt elementa, quorum etsi partes singulæ corrumpuntur, vniuersa certe interire nō possunt. Lucianus tamen in dialogo de Astrologia idcirco datum esse fabulæ locum inquit, quod Saturnus fuerit ligatus, quia tardus segnisque sit planetæ illius motus: cum tamen ligatus nunquam fuerit Saturnus, neque in tartarum deiectus, qui locum dedit fabulæ propter multas tergiuersationes & varietates, quæ contingunt illius motui. Idem cum non facilis sit visui mortalium, dictus fuit aliquando in tartarum sub terram deiectus, quam tarditatem ac varietatem motus mirifica sanè elegantia orationis expressit Virgilius in primo Georgicorum eo versu:

Frigida Saturni sese quò stella receptet.

Italia Saturnia de nomine Saturni fuit appellata, illique sacra credita, quod multorum bonorum autor Saturnus Italis hominibus fuerit, vt inquit Halicarnasseus

Dionysius in lib. primo; οὐδὲν οὖν θαυμαστὸν τοὺς παλαιοὺς ἱερὰν ὑπολαβεῖν τοῦ κρόνου τὴν χώραν ταύτην. τὸν μὲν δαίμονα τοῦτον οἰομένους εἶναι πάσης εὐδαιμονίας δοτῆρα καὶ πληρωτὴν ἀνθρώποις, εἴτε χρόνον αὐτὸν δεῖ καλεῖν, ὡς ἕλληνες ἀξιοῦσιν, εἴτε κρόνον, ὡς ῥωμαῖοι, πᾶσαν δὲ περιειληφότα τὴν κόσμου φύσιν ὁπότερον ἄν τις ὀνομάζῃ. Neque mirum est sanè si antiqui sacratam Saturno regionem hanc existimarunt: quippe cum omnium bonorum, omnisque feracitatis autorem & largitorem hunc dæmonem crediderint: siue tempus ipsum nominari conuenit, vt arbitrantur Græci, siue Saturnum, vt Romani. hic quo cunque nomine quis vocauerit, vniuersam mundi naturam complexus est. Platonicorum præterea classis, cum cœlum illum, cuius Saturnus fuit filius, Deũ esse putarent: at non sublime istud corpus, quod omnia continet: mentemque illam diuinam, quæ cæteras complectitur, hanc mentem modo Iouem, modo Venerem, modo Saturnum vocarunt. & quoniam locus illi in cœlo præcipue assignatur ab omnibus, cuius nutu cuncta gubernantur, idcirco Cœli filium Saturnum, siue mentis virtutem è cœlo prouenientem, & in omnia corpora diffusam dixerunt. cum diuina illa mens æthereàm regionem gubernant intelligitur, tunc vocatur Iupiter: ast vbi in inferiora corpora descendit ad ea ad generationem concitanda, tunc appellatur Venus. hinc accidit vt is Saturnus mens superna aliquando intelligatur, in qua sit lex vniuersa rerum omnium atque prouidentia, quæ ad ordinem & vitam & mutationes omnium fortunarum pertineat. Alii tamen eius sphæræ cœlum, quæ aplanes nuncupatur, animam: at inferioris, Saturnum dixerunt. qui ordo postea seruatur in cæteris. Atque hæc ea sunt, quæ fabulosè de Saturno dicta ad physicas rationes detorquentur: quorum fundamentum res à Saturno gestas fuisse ego crediderim: quæ tum voluptatis, tum etiam religionis causa fuerunt ab antiquis ita formata. Nunc quid astronomicè ista significent explicandum est. ¶Scriptum est à genethliacis Saturni sidus frigidum esse ac siccũ, quare bilis atræ ferax est, hominesque facit, in quibus præualuerit in ortu, inuidos, malignos, superbos, auaros & ad iram tardos, sed in ea diutius insistentes, atque iidem tamen plurimum pollent consilio & ingenio, audaces facit in periculis, senilique sapientia. Hanc tamen planetæ malignitatem aiunt placari aut certe leniri Iouis coniunctione vel receptione, vel oppositione, vel trino vel sextili aspectu. Sicut enim Mars cum in angulis cœli, vel in secunda, vt aiunt, domo. vel in octaua fuerit, multa nascentibus portendit: cuius tamen malignitatem minuit Venus vel opposita, vel coniuncta, vel recepta, vel per sextam circuli partem distans ab eo, vel per tertiam, omnemque feritatem & rabiem propè compescit, sic accidit Saturno ob Iouis aduentum: quare dictus est à poetis Saturnus à Ioue filio esse vinctus, qui sub ipso Saturni circulo est: & in tartarum deiectus, quoniam eius vires infringit & obscuras facit. Quòd si vera sit illorum sententia, qui dicunt sidera significare tantum hominibus superarum mentium voluntatem, tanquam aues augurium, nullamque vim in nos habere ad commouendum, cur Venus dicta est à sapientibus Martis malitiam infringere, aut Saturni Iupiter retardare? Dictus est rursus in equum conuersus Saturnus animal in Venerem propensum ac pene furiosum, quia libidini deditos vis planetæ clam facit, ac furorem Venereum penè conciat in iis corporibus, quibus plurimum dominatur. Eum multorum commodorum inuentorem fuisse asserunt, quia melancholici, & quibus in ortu dominatur Saturnus, plurimum valent ingenio & prudentia. ¶Præterea cum singulis planetis ob similitudinem quandam metalla singula sint attributa, metallorum tortores siue chemistæ artifices, hanc totam fere fabulam ad suam artem retorserunt: cum se Gebrum, Hermetem, & Raymundum platonicos, imitari

velle

velle profiteantur. Dicunt enim fictum fuisse ab antiquis quòd Iupiter Saturno genitales partes abſciderit acuta falce, eaſq; in mare deiecerit, ex quibus & è ſpuma nata ſit Venus,quia Saturnus ſal ſit quidam; pater Iouis,præparari ſalis ſcilicet,qui fit ex eo pręparato. Sed quoniam cum Iupiter in vaſe vitreo exiſtit in peracutam tenuemque aquam ſoluitur propter vim ignis, quæ ſumitur etiam ab ipſo Ione cum viriles partes ſecum afferat incidens ac ſeparans, ſulphur intimum ac in ſale latens,quæ recidunt in vas,quod accipiendis apponitur; idcirco & Saturno amputatas viriles partes dicunt,& cum ſal in aquam tanquam in mare decidat,ex illo ſale ac ſulphure gignitur Venus. Conantur enim metallorum tottores & has,& alias his ſimiles artes excogitare,quibus poſsint metalla in alias formas träſferre teterrima paupertatis forma perterriti, ac ſemper illam lepidiſsimi poetæ Timoclis ſententiam in animo habentes,qui ita inquit;

ψυχὴ βροτοῖσιν, αἷματ᾽ ἐστὶν ἄργυρος.
τουτουὶ σῶρον οὐκ ἀθροίζων ἄθρόον
πλάζει θανόντος ἀνδρὸς ἐν ζώοις σκιά.
Eſt ſanguis atque ſpiritus pecunia
Mortalibus,quæ nulla cui ſit copia,
Viuos pererrat inter vmbra mortui.

Pingebatur autem ab antiquis Saturnus ſenex pallidus, curuus, altera manu falcem geſtans,& draconem caudam ſibi mordentem: altera filium paruum ori apponebat,ac vorabat. caput galea tegebatur, & ſuper illa erat amictus. Habebat iuxta ſe quatuor filios, è quibus Iupiter virilia amputabat, ac in mare proiiciebat,è quibus Venus oriebatur. Senex is nimirum ob motus tarditatem ita fingebatur,& ob caloris inopiam.falcem habebat, quia retrogradus planeta, quòd per ſerpentem etiam ſignificabant. vorabat filios,quia pauci viuunt qui naſcentes habent Saturnum in horoſcopo dominantem.Iupiter virilia amputat,quia coniunctus tēperat malitiā, & de imperio deiicit, quia ſe exaltat in Saturni circulo hanc enim & picturam & interpretationem Saturni tradiderunt antiqui nonnulli. atq; hæc phyſicè & aſtronomicè ſummatim dicta ſint, nunc quo pacto poſsint eadem ad humanæ vitæ inſtitutionem accōmodari, veſtigandū videtur. ¶ Saturnū deiecisse patrem ſuum è regno propter iniurias fratrum, quid aliud ſignificat, quàm iniuriarum denique vindicem eſſe Deum? cum nemo malus diu felix eſſe poſsit. At fuit idem Saturnus poſtea idem paſſus,quia nulla iniquitas iniquitatis eſt remedium: idcirco qui iniurias vlciſcuntur,illud prius videre debent quo tenus viro bono procedendum ſit, atque eædem iniuriæ, quas in parentes contulerimus,ſunt nobis à filiis poſtea expectandæ: cum omnes domeſticis exemplis maxime incitentur. Si quis rurſus poſt datas pœnas ſuorum peccatorum ſapiens extiterit, illud experitur denique apud omnes bene inſtitutas & politicas nationes apertum eſſe externę virtuti locum, ac vbique viris bonis eſſe patriam, & vbique mortalium ſapienti viro humanam felicitatem quantulacunque eſt, patere. Ac de Saturno ſatis, nunc de Cœlo dicamus.

De Cęlo. *Cap.* III.

Cœlus, quem alii Cœlium, alii Vranum Græco nomine appellant, Aetheris & Diei filius fuiſſe dicitur, vt teſtatur Cicero lib. 3. de natura Deorum his verbis: Quod ſi ita eſt, Cœli quoque parentes Dii ſunt habendi Aether & dies, eorumque fratres & ſorores. Huius vxor Veſta fuiſſe dicitur, quam nihil aliud eſſe quàm terram, ſuo loco dicetur. Scriptum reliquit tamen Heſiodus Cœlum è terra natum fuiſſe, vt patet ex his carminibus;

Γαῖα δ᾽ ἔτοι πρῶτον μὲν ἐγείνατο ἶσον ἑαυτῇ
οὐρανὸν ἀστερόενθ᾽, ἵνα μιν περὶ πάντα καλύπτοι.
Terra sibi par stellatum Cælum alma creauit,
Quod complectatur lato velamine totam.

Quæ mox cum Cœlo nupsisset, coniunctaque fuisset insignem filiorum multitudinem illi procreauit, Cæum scilicet. Crium, Hyperionem, Iapetũ, Thian, Rheã, Themim, Mnemosynen, Phæben, Tethym, Saturnum, Brontem, Steropem, Argem, Cottum, Briareum, Gyan, quos oẽs commemorauit Hesiodus in Theogonia & Apollodorus Atheniensis i libro 1. Bybliothecæ, vt dictum est superius, atque eadem terra postea è Tartari cõgressu Typhoeum genuit, vt ait idem Hesiodus. In hunc excitatus Saturnus natu minor ex omnibus Cęli filiis, accepta adamãti na harpe à matre ob fratres vinctos patrem cepit, ac illi genitalia membra præcidit, è quorum sanguine Alecto, Tisiphone, & Megæra natæ fuisse dicuntur. Scriptum reliquit Lactantius in libro de falsa religione, Cælum præstitisse potentia cæteris mortalibus, atque cum reges antiquitus pro Diis colerentur, inde accidit vt Cœlus pro æthere cultus sit: & Saturnus ad extollendam generis claritatem, quòd gloriæ splendorisque generis desiderium omnibus mortalibus in altissimo fortunæ gradu constitutis, maxime est innatum, se è cælo Deorum omnium sede & è terra natum esse gloriabatur. Attamen, siquis recte consideret, idem nobilitatis genus & ranis, & muscis, & cæteris animalibus compluribus natura abunde largita est, quòd ex æthere siue calore siderum, & ex terra per imbres multa huiusmodi semina concipiuntur & producuntur, vt est in iis carminibus:

Tum pater omnipotens fœcundis imbribus æther
Coniugis ingremium lætæ descendit. & omnes
Magnus alit magno commistus corpore fœtus.

Neq; plura his fabulati sunt antiqui de Cœlo. ¶Quod Ætheris ac Diei filius fuerit, videtur nihil aliud significare, nisi naturæ ordinem in cælestibus corporibus collocandis: quæ puriora sunt enim, cęteris superiora sunt, & in sublimiore loco: quare in cõordinandis i s corporibus: cum à cæteris fecessisset, dictus est natus ex Aethere & Die ob inferiorum siderum lumen. alii è terra natum dicunt, qui mundum ab opifice Deo fabrefactum putarunt ex informi materia. Veruntamen idem cælum pars est ætheris, atque cœlũ æther fuit appellatus, vt testatur carmen illud Pacuuii apud Ciceronem in secundo libro de natura Deorum:

Hoc, quod memoro, nostri cœlum, Graii perhibent æthera.

Sic Orpheus in hymnis nihil aliud esse cælum existimat, nisi hunc ęthera, qui constat ex altissimis illis ignibus, vt patet ex hoc:

ὀυρανὲ παγγενέτωρ, κόσμου μέρος αἰὲν ἀτειρές.
Omniparens Cœlum, pars & sanctissima mundi
Perpetua.

Vocatum est cœlum, quia concauum sit, quòd κοῖλον significat apud Græcos. Quod autem exectus fuerit à Saturno filio, in neminem adhuc incidi, qui satis probabilem causam attulerit. nam ridicula est illa, quam affert Cicero in secundo de natura Deorum hoc pacto: Nam vetus hæc opinio Græciam oppleuit, cęlum exectum à Saturno filio, vinctum Saturnum ipsum à filio Ioue: Physica ratio non inelegans inclusa est in impias fabulas: Cœlestem enim altissimam æthereamque naturam: idest igneã, quæ per se omnia gigneret vacare voluerunt ea parte corporis, quæ coniunctione alterius egeret ad procreandum. Hoc si ita sit, cur aliquo tempore eas partes habuerit æther declarandum fuit: aut si Saturnus pro tempore intelligatur, quòd Saturetur annis, cum dicantur omnia è tem-

è tempore nasci, & rursus ab eodem labefactari, cur idem fuit exectus à Ioue filio? nunquid nihil aliud ab eunucho tempore nascetur? Aut nulla igitur vera est, & quæ seruari possit harum rerum interpretatio: aut hæc ad mundi procreationem, vti dicebam, respicit: quæ partim ab historiis, partim ab impositorum nominum natura sumpsit originem. Exectus fuit igitur Cœlus, vt ego quidem sentio, quia vnus sit æther, vnumque cœlum, neque vllum tempus patietur posse alium æthera aut aliud cęlum procreari, cum ex vniuersa constet materia. Nam cum vnus sit mundus, at non plures, cum neque esse possint, merito dicunt cœlum exectum à filio, quia sibi simile quidpiam tempus non sinet procreari. Vnum est igitur cęlum, & vnum tempus, quod nascitur ex illius motu: ambo execti, quia non plures esse possint: vnde hausta fuit peripateticorum disciplina. Cęli res gestæ nullę ad nostræ ætatis memoriam peruenerunt, quare facile adducor vt putem ob prudentiam probitatemque hominis principatum ad ipsum fuisse delatum. vnum de illo apud varios scriptores inuenio multorum testimonio comprobatum, quòd mortuus est in Oceania (nam Creta, vt opinor ita vocabatur.) in oppidoque Aularia fuit sepultus vt ait Lactantius. Nec me præterit nonnullos fuisse, qui cœlum intellexerint animam esse supremi & stellati cœli. quam modo Deum, modo Dei ipsius fęcunditatem putarunt. Atque cum Iouem beneficam voluntatem Dei omnibus prouidentem existimarent, aiebant eum execuisse Saturnum, hoc est ad Dei mentem peruenire: mox Saturnus execat Cœlum, quia mens ipsa plurima extorquet à Dei optimi fæcunditate, à quo, ea quæ proueniunt, non integra & perfecta sunt, vt in Deo: sed à Ioue ligata & angustioribus naturæ limitibus accipiens vitio coarctata. Quæ ad mores attinēt, similia propè sunt atque in Saturno. nunc de Iunone dicatur.

De Iunone. Cap. IIII.

CVm de Saturno verba faceremus superius, inter cæteros Saturni filios Iunonem etiam commemorauimus: nam duas tantum fœminas è Saturno natas fuisse accepimus, Glaucam scilicet & Iunonem. Erat id fœdus Saturno cum Titanis, vt dictum est, vt mares omnes, siqui nascerentur è Saturno interficeret, at filias vt imperio minime aptum genus, pro arbitrio ac voto educare licebat. Cum eodem partu Iupiter & Iuno nati fuissent: Iupiter, vt diximus, clam per Corybantes in Cretam deportatur, at Iuno, vt quæ sola eodem partu nata sit Saturno oblata, quod facile creditum fuit. At enim de loco vbi nata fuit Iuno ambigitur, quod ab aliis scriptoribus in alio loco nata esse dicatur. Strabo libro nono scriptum reliquit Iunonem Argis natam esse, quod videtur significasse Homerus lib. 4. Iliadis hoc versu:

ἥρητ᾽ ἀργείη, καὶ ἀλαλκομενὶς ἀθήνη.
Iunoque Argiua, atque Alalcomenia Minerua.

Quam tamen Samiam Iunonem esse scribit Pausanias in Achaicis, cum Samii Iunonem apud se natam esse dixerint apud Imbrasum fluuium sub quadam vitice. Atqui vt eadem in vtroque loco nata sit, fieri non potest: communior tamen sententia est quòd in Samo sit edita, cui sententiæ &, Apollonius accedit, vt scripsit in primo Argonauticorum his verbis.

ὅδ᾽ ἰμβρασίης ἕδος ἥρης
Παρθενίης ἀγκαῖος ὑπέρβιος.
Ast hic Imbrasiæ Iunonis sede relicta.

Parthenię præstans Ancæus.

Nam cum Samus Melanrheus & Anthemusa antea vocaretur, dicta fuit postea Parthenia, quia Iuno virgo in illa sit educata; vtscripsit Callimachus in lib. περὶ κτίσεων νήσων καὶ πόλεων καὶ μετονομασιῶν. hoc est de cōditis & habitatis insulis, & ciuitatibus, & de illarum nominibus: quam rem explicauit etiā Apollonii Rhodii enarrator. Huius nutrices dicuntut fuisse Eubæa, & Porsymna, & Acræa Asterionis fluuii filiæ, vt memoriæ prodidit Pausanias in Corinthiacis. Atque Olen poeram perantiquum carmina quędam in honorem Iunonis composuisse accepimus, in quibus scriptum erat, Iunonem ab Horis fuisse educatam. Idem Pausanias in Arcadicis Iunonem à Temeno educatam scribit; cuius etiā nutrices fuisse Oceanitides inquit Ouid. lib. 2. Metamorph.

At vos, si læsæ tangit contemptus alumnæ:
Gurgite cęruleo septem prohibere triones.

Nec defuerunt qui ab Oceano & à Tethye nutritam fuisse dixerint, quorum sententiam, secutus est Homer. lib. ξ. Iliadis, vbi inquit:

ἦμι γὰρ ὀψομένη πολυφόρβου πείρατα γαίης.
ὠκεανόντε θεῶν γένεσιν, καὶ μητέρα τηθὺν.
οἵ μ᾽ ἐν σφοῖσι δόμοισιν ἔτρεφον ἠδ᾽ ἀτίταλλον.
Oceanum visura peto namque vltima terræ,
Vnde genus superis, vnà Tethymque parentem.
Qui me aluere suis domibus feliciter olim.

Habitauit igitur Iuno in Samo insula donec virgo fuit, cui usce rei argumentum fuisse inquiunt, quod anniuersaria sacrificia ibi fieri solebāt in nubentis Deæ morem, vt scripsit Lactantius. Quo autem pacto Iouis fratris facta sit coniux cū ad nubilem ætatem adoleuisset, ita fabulose narratum est à nonnullis. Dicunt Iouē potiundæ sororis desiderio arsisse, quam cum à cæteris Deabus seiunctam vidisset, cuperetque ex eius conspectu euanescere & occultari, sese mutauit in cuculum, & in montem, qui Thronax antea, postea Coccyx ab ipso cuculo dictus fuit, conuolauit. Iupiter igitur eo ipso die magnam tempestatem excitauit, ad quem montem, Iuno cum sola esset, accessit, ibique consedit, vbi Iunouis adultæ postea sacellum erectum fuit. Cum tremens igitur ac frigens cuculus ad Iunonis genua aduolasset, ea illius misertа auiculæ vestem continuo circuniecit. At Iupiter resumpta prima figura rem habere cum illa tentauit, quæ matrem verita, vbi se vxorem ducturum Iupiter promisisset & iurasset, assensit, quare apud Argiues, qui maximo eam habent in honore, in Iunonis templo, eius statua sedes in throno cum sceptro, & cuculo super sceptro erecta fuit, vt ait Dorotheus in libro secundo Metamorphoseon. Lucianus autem in mortuorum dialogis scriptum reliquit ex instituto Persarum & Assyriorum id fecisse Iouem, quibus mos fu.t vel sanguine coniunctas vxores ducere. Postea Iuno nuptiis præfecta fuit, atque cum Iunoni ante nuptias sacrificaretur, fel victimarum post altare abiiciebatur. Hæc filios Martem Argen. Ilithyam, & Heben dicitur habuisse, vt testatur Pausanias iu Corinthiacis. Atque Lucianus in iisdem dialogis Iunonem scribit citra vllum congressum maris è subuenraneo conceptu grauidam Vulcanum peperisse, fabulati sunt præterea fontem fuisse apud Argiuos, cui Canatho nomen fuit, in quo proditum est Iunonem, vbi quotannis se lauerit, denuo virginem fieri, qui sermo manauit ab arcanis initiorum & mysteriorum, quæ solēni ritu apud illos fiebant, vt ait Lysimachus Alexandrinus lib. 13. rerum Thebanarū, & Pausin corinthiacis. fabulantur Iunonē aliquādo iratam Ioui in Eubæam recessisse, quam cum Iupiter placare nullo pacto potuisset ad Cithæronem adiit Platæensium regem callidissimum tunc omnium mortalium. eius monitu Iupirer simulacrum

achrū è ligno fabricauit, quod vestimentis egregiè indutum plaustro imposuit, famamque edidit se Platæam Asopi filiam esse ducturum. id intelligēs Iuno zelotypia capta ad plaustrum irruit. vestes discidit. fraudem cognouit, quare ridens facile cum Ioue in gratiam rediit, vt scripsit Dorotheus in lib.2. narrationum fabulosarum. Hæc eadem matrimoniorum præses ab antiquis dicebatur, vt sensit Virg. lib.4. Aeneidos;

Iunoni ante omnes, cui vincla iugalia curæ.

Quæ idcirco quòd præesset matrimoniis pronuba fuit appellata, vt ait idē poeta;

Dant signum prima & tellus, & pronuba Iuno.

& Ouid. in Phyllidis epist.

Iunonemque, thoris quæ præsidet alma maritis.

Ferunt Iunonem lac Herculi infanti præbuisse, quo immortalitatem assequeretur, cum illum idcirco Pallas ad illam attulisset, quod innuit Lycophron in eo versu;

μυσῇ τροπαίας μαστὸν εὔθηλον θεᾶς.
Gratumque cultori Tropeæ vber Deæ.

Nam fabulantur Iouem aliquando dormientis Iunonis vberibus Herculem infantem admouisse, quo ab excitata reiecto pars lactis, quæ in cœlum cecidit, viā inde vocatum lacteam fecit. at quod cecidit in terram, fecit candida lilia, cum prius essent crocea. Hæc Dea tria loca præcipuè dicitur habuisse, in quibus colebatur summa religione, quę ipsa sibi gratissima esse memorat apud Homerum lib.4. Iliad.

τὸν δ' ἠμείβετ' ἔπειτα βοῶπις πότνια ἥρη·
ἤτοι ἐμοὶ τρεῖς μὲν πολὺ φίλταταί εἰσι πόληες,
Α῎ργοσ τε, σπάρτη τε, ϗ εὐρυάγυια μυκήνη.
At Iuno contra sic est exorsa vicissim.
Sunt mihi tres vrbes dilectæ, Sparta, Mycenæ
Atque Argos, quæ sacra ferunt mihi tempore in omni.

Enimuero cum multis aliis in locis magna religione Iuno colebatur, tum apud Eleos, vt ait Pausanias in Eliacis, quinto quoque anno matronæ sexdecim ludos instituebant, qui Iunonia vocabantur, atque virginibus pro ætate in classes diuisis certamen cursus proponebatur. Currebant primæ impuberes puellæ, mox grā diores natu, postremæ natu maximæ, quę ad Olympica certamina etiam accedebant, sed iis minora stadia proponebantur. Hypercheriæ Iunonis præterea delubrum extructum fuit apud Lacædemonios, quo tempore Eurotas agrum Laconicum latè diluit ex oraculi responso. Hanc Iunonem Venerem etiam nominabant, cui vota facere matronæ pro filiarum nuptiis, vtpote pronubæ Deæ, consueuerunt. Colebatur etiam Lacinia Iuno cognomento in agro Crotoniate, sicuti testatur Dionysius in libello de situ orbis in his carminibus;

ἱμερτὸν πολίεθρον ἐϋστεφάνοιο κρότωνος,
Ναιόμενόν χαρίεντος ἐπ' αἰσάρου προχοῇσιν,
Ε῎νθα κεν αἰπὺν ἴδοιο λακινιάδος δόμον ἥρης. hic vbi ab illis
Exigua vrbs colitur valde iucunda Crotonis;
Aesari vbi ad primas herbosi fluminis vndas,
Alta Laciniadis Iunonis templa videntur.

Hanc Deam cum cœlicolarum reginam putarent, cum sceptro & diademate fingere mos fuit antiquorum. fama est Iunonem infensam maxime omnium mortalium Herculi fuisse, quòd è pellice Alcmena natus fuisset, propter quam & vniuersum Thebanorum genus odio habebat, quare fuit etiam ab ipso Hercule vulnerata, vt testatur Homer. in lib.5. Iliad.

τλῆ δ' ἥρη ὅτε μὶν κρατερὸς παῖς ἀμφιτρύωνος
Δεξιτερὸν κατὰ μαζὸν ὀϊσῷ τριγλώχινι
βεβλήκει.
Passa fuit Iuno cum filius Amphitryonis
Dextrum vber ferro percussit forte trisulco.

Veruntamen cum infinitas propè difficultates, multaque pericula illi proposuisset, effecit vt immortalis eius gloria apud homines vigeret. neque vllus prope fuit, quin per Iunonis odium gloriosus inter mortales euaserit & illustris, quando gloria omnis & rerum gerendarum præstantia, non nisi in arduo & difficili loco sit constituta. Neque vlla fuit omnium Dearum quæ magis pellicum multitudine infestata fuerit. idcirco Numa apud Romanos lege sanciuit nequa pellex Iunonis templum ingrederetur his verbis: Pellex ædem Iunonis ne tangito: si tangat Iunoni agnum fœminam crinibus dimissis cædito. Hæc, cum Dii cæteri territi ob metum Gigantum in Aegyptum aufugerent, ac alii aliam formam sumpsissent, in vaccam se conuertit, vt est apud Ouid. lib. 5. mutationum;

Huc quoque terrigenam venisse Typhoea narrat,
Et se mentitis superos celasse figuris.
Duxque gregis dixit fit Iupiter, vnde recuruis
Nunc quoque formatur Libycis cum cornibus Hammon.
Delius in coruo est, proles Semeleia capro,
Felle soror Phœbi, niuea Saturnia vacca.
Pisce Venus latuit, Cyllenius ibidis ales.

Credita fuit esse diuitiarum Dea ab antiquis, quod etiam sensit Ouidius, vt est in Epistola Paridis;

Tantaque vincendi cura est; ingentibus ardent
Iudicium donis sollicitare meum.
Regna Iouis coniux, virtutem filia iactat.
Ipse potens dubito, fortis an esse velim.

Huic Deæ candida vacca litari mos fuit, vt testatur Virg. lib. 4. Aeneid.

Ipsa tenens dextra pateram pulcherrima Dido
Candentis vaccæ media inter cornua fundit.

Fuit anser auis consecrata Iunoni & Inacho flumini existimata, quia illud animal facillime sentiat omnem vel minimam aeris motum. Fama est, quòd Iupiter hanc Deam aliquando altè suspenderit, pedibusque illius duas incudes appenderit, atque aureum vinculum iniecerit manibus. Tum vero cum Iuno penderet in æthere Dii cæteri grauiter ferebant, neque soluere tamen potuerunt, vt testatur Homerus in lib. 6. Iliadis, his carminibus;

ἦ οὐ μέμνῃ ὅτε τ' ἐκρέμω ὑψόθεν, ἐκ δὲ ποδοῖιν
Ἄκμονας ἧκα δύω, περὶ χερσὶ δὲ δεσμὸν ἴηλα,
χρύσεον, ἄρρηκτον· σὺ δ' ἐν αἰθέρι καὶ νεφέλῃσιν
Ἐκρέμω· ἠλάστεον δὲ θεοὶ κατὰ μακρὸν ὄλυμπον,
λῦσαι δ' οὐκ ἐδύναντο· παρασαδὸν ὃν δὲ λάβοιμι
ῥίπτασκον τεταγὼν ἀπὸ βηλοῦ.
An subit vt te suspendi, pedibusque ligaui
Incudes binas, manibusque vt vincula ieci
Aurea, firma? leui sublimis ab æthere at ipsa
Pendebas, grauiter superi doluere, sed vllus
Soluere non poterat. cepi quemcunque propinquum
De cœlo ieci.

Istud ipsum significauit aurea Homeri cathena, è qua pendebant Dii omnes Iouem de cœlo detrahere conantes, quorum tamen conatus fuit irritus, vt ait Home. in lib. Iliad. θ.

Σειρὴν χρυσείην ἐξ οὐρανόθεν κρεμάσαντες,
Πάντες δ' ἐξάπτεσθε θεοὶ, πᾶσαί τε θέαιναι·
Ἀλλ' οὐκ ἂν ἐρύσαιτ' ἐξ οὐρανόθεν πεδίονδε
Ζῆν' ὕπατον μήστωρ', οὐδ' εἰ μάλα πολλὰ κάμοιτε.

Aurea sit vobis superi suspensa cathena
De cœlo, hanc trahite ò Diui, cætusque Dearum.
Sed non detrahere è cœlo, neque vincere summum
Vlla Iouem poterit vis, labor omnis inanis.

Per huiusmodi fictas ambages rerum naturalium seriem declararunt poetæ. nūc scientiam & præcepta, nunc naturaliū vires & principia, nunc vitæ humanæ recte instituendæ rationem sub his fabularum arcanis integumentis occultarunt, quæ non poterant nisi à sapientibus, aut quibus sapientes explicassent, intelligi. Quid autem Iuno suspensa ita significet, & cur Iouem de cęlo Dii omnes detrahere nō possent, declarabitur paulo inferius. Attribuerunt antiqui nymphas quatuordecim Iunoni, quæ illius seruitio semper assisterent, vt ait Virg. lib. 1.

Sunt mihi bis septem præstanti corpore nymphæ.

Quarum omnium maxime Iridis seruitio vtebatur. Huic Deæ sacer erat pauo, quia propter illam cæsus fuit Argus à Mercurio, & in illam auem mutatus, vt ait Theodorus in libro Metamorphoseon, vbi Io custodiret mandato Iunonis. Illius currum idcirco finxerunt antiqui à pauonibus trahi, vt indicauit Ouid. lib. 2. Mutationum:

habili Saturnia curru
Ingreditur liquidum pauonibus æthera pictis.

Idcirco Adrianus Romanorum Imperator in eo Iunonis tēplo, quod fuit in planiore Eubeæ parte situm, inter cætera memoratu digna, quæ visebantur, pauonem ex auro & lucidis preciosissimisque lapillis dicauit cū aurea corona & purpurea palla, vbi erant cælatæ Herculis & Hebes nuptiæ argenteæ, vt ait Alcetas in lib. 2. depositorū in Delphis. & Pausanias in Corinthiacis. Multa & huic Deæ tributa fuerunt cognomina: vel à locis in quibus colebatur, vel ab illis qui templa dicauerant, vel ab euentu rerum, vel à cæteris rebus huiusmodi. & ab officio Lucina, & Bellona, & a loco Argiua, & Samia. Sic quia Hercules illi capram mactasset, vocata est Aegophaga, cui apud Lacedæmonios hoc nomine mos fuit capram immolare. Sic Populonea, Lacinia, Hoplismia, Bunea, Acræa, Hyperchæria, Vnxia, Moneta, Calendaris, Februa, Fluonia, Domiduca, Cynthia, Interduca, Socigena, & alia complura his similia.

¶Hæc illa sunt, quæ de Iunone fabulosè ab antiquis sunt tradita. Nunc quid sub his fabulis contineretur, explicemus. Cur Iuno Saturni fuerit filia, dictum fuit cum de generatione elementorum superius de Ioue verba facientes loquerēmur. Hæc elementum aeris esse putabatur, vt in hymno in Iunonē patefecit Orpheus his carminibus.

κυανέοις κόλποισιν ἐνημένη ἀερόμορφε
ἥρα παμβασίλεια Διὸς σύλλεκτρε μάκαιρα
ψυχοτρόφους αὔρας θνητοῖς παρέχουσα προσηνεῖς.

Aeriam ostentans faciem Iuno alma, sinu quæ
Cyaneo resides, præbens mortalibus auras
Magna Iouis coniux faciles, ventosque salubres.

Quæ apud Virgilium etiam libro quarto se facultatem habere concitandorum

imbrium

imbrium & grandinum inquit hoc pacto;

> His ego nigrantem commista grandine nimbum
> Desuper infundam, & tonitru cœlum omne ciebo.

Vbi enim Iupiter Iunonis amore incaluit, eamque complectitur, omnium pullulant herbarum fructuumqne genera: aer enim nisi superiorum corporum calore commoueatur, generare omnino non potest, quod significauit Homerus in libro ξ. Iliad.

> ἦ ῥα καὶ ἀγκὰς ἔμαρπτε Κρόνου παῖς ἣν παράκοιτιν.
> τοῖσι δ' ὑπὸ χθὼν δῖα φύεν νεοθηλέα ποίην.
> Sic ait: vxorem amplexus Saturnius hinc est,
> Snb quibus alma parit tellus cum gramine flores.

Et quoniam aer non solum est per quem spiramus, per quem viuimus, per quem videmus, sed etiam qui nobis occultam vim naturalem in sanguinem præbeat, vt vel formidemus pericula, vel ea fortiter subeamus, idcirco Iunonem Timoris & Audentiæ potestatem habere crediderunt antiqui, vt Orpheus testatur in Argonauticis;

> Δεῖμα δ' ἐνὶ φρεσὶ θῆκε θεὰ λευκώλενος Ἥρη.
> Terrorem his menti iniecit Saturnia Iuno.

Fertur in Samo insula nata & educata fuisse, quoniam saluberrimus ibi est aer. Hæc habuisse Horas nutrices dicitur, quia ita sibi vicissim succedunt elementa, vt assidue & singulis horis corrumpantur secundum partes ac gignatur, quod nisi contingeret, periret omnino aeris elementum, cum tam facilis sit aer ad omnes mutatione. educata fuit Iuno etiam ab Oceano & Tethye, vel à filiabus fluuii Asterionis, vel à nymphis Oceaninis, quoniam aer ex aquis præcipue rarioribus factis gignitur; quemadmodum è densioribus terra. Hæc ideo ex Ioue peperit Vulcanum, quia ignem calefactus aer procreat vt frigidior & densior aquã; quod ita expressit Lucretius in lib. 1.

> Et primum faciunt ignem se vertere in auras
> Aetheris; hinc imbrem gigni, terramque creari
> Ex imbri, rursusque à terra cuncta reuerti.
> Humorem primum, mox aera, deinde calorem.

Hæc eadem filios habuit Heben & Martem, tum quia temperies aeris causa est abundantiæ & vbertatis rerum omnium; tum etiam quia affectus quodammodo aer diuinitus bellorum & discordiæ semina imprimit in animis mortalium; eandemque lætitiæ & pubertatis Deam putarunt, quòd ea omnia bene affectus aer agat, inde dicitur.

> Adsit lætitiæ Bacchus dator, & bona Iuno.

Neque placet Zezæ sententia, qui Martem & Heben è Iunone natos putauit, quã frequentia bella ꝑpter salubria loca oriantur inter hoĩes. Hinc Pronuba, hinc cõiugiis præfecta putabatur, quod aeris benignitas omnia in lucem euocet, quare et iure credita est diuitiarũ Dea. Hæc Iouis coniux, quia in ipsum aera calor æthereus agit, & quia summa pars aeris propius accedit ad æthetheream puritatem, vt ait Cice. in secundo de natura Deorum. aer autem, vt Stoici disputant, interiectus inter mare & cœlum Iunonis nomini consecratur, quæ est soror & coniux Iouis, quòd & similitudo est ætheris, & cum ea summa coniunctio. Effeminarunt autẽ eum, Iunonique attribuerunt, quòd nihil est eo mollius. Ob eam mollitiem cũ Dii in Aegyptum propter Gigantum metum fugientes varias formas sumpsissent, in vaccam mutata dicitur, & à cuculo molli auicula decepta. Hæc ligata fuisse à Ioue dicitur, quia aer fit inferior vi naturali cum superiore corpore coniunctus vt ait Plato in Timæo. Incudes sunt aqua & terra, quæ videntur ex ipso

aere pendere, cum aer super his omnibus supernatet: neque Dii omnes possent ipsam Iunonem ab his vinculis liberare, quia tanta est Dei potentia, tantumque artificium in his mundanis corporibus coniungendis, vt nulla vis vel humana vel diuina, quidquam horum dissoluere posit, nisi idem artifex, qui ea fabrefecit. Idem significauit per auream cathenam: quæ est vis æthereorum & superorum corporum inter se diuinitus connexorum. Dicitur fuisse ab Hercule vulnerata, quoniam grauissima semper ferè est fortuna virtuti aduersaria, cum rato vtrunque sidera in alicuius ortu coniungere consueuerint. Nymphæ complures Iunonis seruitio assistentes quid aliud significant, quam varios in aere mutationum euentus? Sacer est illi pauo quòd superbum, quòd ambitiosum, quòd alta petens, vtpote aerio temperamento animal, quòd variis coloribus ornatum, quòd multos habet oculos: quia superbi sunt, ambitiosi, rerum arduarum appetentes, qui diuitiarum Deam habent tutelarem, quos multos homines obseruare neccesse est ad rerum suarum custodiam. neque tamen totum est corpus coloribus distinctum, sed quædam pars deformis, cum nihil omnino felix posit contingere. varietates autem colorum quid aliud significant, quàm facultatum iacturas, fortunæque multiplices vicissitudines, & insidias ab externis & amicorum carissimorumque mortem & calamitates, quæ omnia intimiam animi partem eorum, qui cæteris felices videntur, infestant. Huic Deæ templum in ea via, quæ ducebat è Phalero Athenas, sine foribus, aut tecto fuisse extructum, scripsit Pausanias in Atticis: quod quidem nihil aliud significat, nisi Deam hanc nullum in locum esse includendam, cum Dea sit per quam spiramus ac viuimus. Hæc illa sunt quidem, quę physicè de Iunone ficta fuerunt ab antiquis. Nunc quid horum posit ad mores retorqueri vestigandum est. ¶Quod attinet ad auream cathenam, quòd omnes Dii Iouem de cœlo detrahere non possent, ego modo auaritiam, modo ambitionem esse auream cathenam crediderim; quæ & si potentissima est, multosque à vera Dei religione ad falsa dogmata retraxit, multasque sectas falsarum religionum à Christo solo veridico, Dei summi, sapientiæque summæ filio desciscentes, instituit; tamen virum bonum suo loco dimouere non poterit, neque veritatem vllo tempore labefactare, quæ aduersus omnes iniurias inconcussa persistit. Qui enim vir bonus uere existit, ille neque auaritia neque ambitione vlla loco dimouetur; quare vnusquisque sui potest experimentum habere, an vir bonus nominari posit, cum hęc sint tanquam indices lapides. Sic igitur neque Iupiter cum in rebus ciuilibus pro lege capiatur, neque lex Christi, quæ est anima ciuitatum bene institutarum, neque iudices, vel præfecti vrbium, vel Imperatores, si viri boni sint dimoueri possunt de recta sententia largitionibus, cum posit ipsa lex, aut iudices, corruptores & sceleratos homines labefactare. Non potest igitur Iuno per suas opes, neque per eloquentiam Mercurius, neque blanditiis Venus, nec minis Mars Iouem de cœlo deiicere, neque quantuscumque fuerit reliquorum Deorum cætus. Chemici artifices præterea conati sunt non nullas fabularum Iunonis partes ad suos ignes & ad sua vascula retrahere. Dicitur Iuno, inquiunt, Saturni & Opis filia, Iouisque soror & coniux, & ante Iouem nata eodem partu, Reginaque esse Deorum & diuitiarum Dea, partubus & matrimoniis præfecta: quæ nihil est aliud quam aqua Mercurii, quæ Iuno nominatur. Saturni ea de causa est filia, quod ab eo & eius terra distillat, ac manat. Hæc terra dat opes, siue aurum chemicum, quòd vnà distille Iuno & Iupiter siue aqua Mercurii, & sal in ima parte vasculi vitrei ac in fæce relictus. Cum vero prius effluat aqua Mercurii è vasculo, nascitur Iuno ante Iouem. Præest eadem partubus, quod cum manat Phœbum chemicum educit in lucem, vn-

de Lucina etiam vocata est. Præfecta connubiis putatur eadem, quoniam media est coniungendis sulphureis humoribus Venere ac Marte scilicet: quæ quòd antequam maneat cum Ioue coniungatur, & ambo gignant solem chemicum, Iouis vxor vocata fuit. Regina deorum dicta est, quoniam illa regit, soluit coniungit, separat, ac reprimit metalla, quæ variis Deorum nominibus appellantur. Ac de Iunone satis; nunc de Hebe dicamus.

De Hebe. Cap. V.

CVm de Iunone loqueremur superius, dictum fuit Heben, quam Latini Iuuentatem vocarunt, Iunonis fuisse filiã. Huius patrem fuisse Iouem alii crediderunt, inter quos fuit Homerus, qui ita scripsit lib. λ. odyss.

τὸν δὲ μετ' εἰσενόησα βίην ἡρακληείην.
Εἴδωλον, αὐτὸς δὲ μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσι
τέρπεται ἐν θαλίης, καὶ ἔχει καλλίσφυρον ἥβην.
Παῖδα Διὸς μεγάλοιο, καὶ ἥρης χρυσοπεδίλου.

Post hunc, Alcidæ mihi nota accessit imago.
Is superos inter conuiuia læta frequentat.
Nata Iouis magni, Iunonisque additur illi
Nunc Hebe coniux.

Alii magis fabulosum Hæbes ortum memorarunt: dicunt enim Iunonem aliquando ab Apolline in domum Iouis ad conuiuium fuisse conuocatam, atque inter alias epulas lactucas agrestes appositas fuisse, quas vbi comedisset, cum antea esset sterilis, repente fit grauida, atque Hæben filiam postea peperit: ea cum pulcherrima esset, ac Ioui placuisset, iuuentuti præficitur ab ipso Ioue, & id præterea illi munus datum est vt Ioui pocula ministraret, cui uarijs floribus compositum sertum capiti impositum fuit. Veruntamen cum lapsa aliquando inter ministrandum fuisset, partesque pudendas omnibus præsentibus ostendisset, ab illo officio remouetur, & Ganymedes Laomedontis Troiæ regis, ab aquila in cœlum Iouis iussu portatus, sufficitur. Quod Hæbe pocula Ioui porrigere antea consueuerit, testatur Homerus ita lib. 4. Iliadis:

μετὰ δέ σφισι πότνια ἥβη
Νέκταρ ἐῳνοχόει, τοὶ δὲ χρυσείοις δεπάεσσι
Δειδέχατ' ἀλλήλους.

Hos Hæbe venerabilis inter
Fundebat nectar pateris: hi protinus aurum
Excipere è manibus, seque inuitare vicissim:

Cum Ganymedes igitur ad id munus fuisset assumptus, tum Iuno grauiter tulit
Et genus inuisum, & rapti Ganymedis honores.
Quod testatur etiam Cicero in lib. 1. de natura Deorum ita inquiens: at poetæ quidem nectar, ambrosiam epulas comparant, & aut Iuuentatem, aut Ganymedem pocula ministrantem. Hãc fuisse aliquando Ganymedam vocatam ab antiquis testatur in Corinthiacis Pausanias: nam antiqui Heben oblectationẽ seu uoluptatem quæ percipitur in conuiuijs uocatunt, quare Homerus in conuiuiis ministerium illi attribuit. Apud Sicyonios & in Phliunte Dia nominabatur: quibus in locis fuit eximium illius fanum, & illa eximiè colebatur, vt ait Strabo libro octauo. Memoriæ prodiderunt antiqui Herculi post absoluta certamina cum in cęlum ascendisset, Heben datam fuisse à Ioue in matrimonium: quare in ea regiuncula, quæ Horti dicebatur apud Athenienses, aræ in communi templo Herculi & Hebæ consecratæ fuerunt, vt ait in Atticis Pausanias: quę, vt ait Apollodorus lib. 2. illi Alexiaren filiam & Anicetum peperit.

Hæc

¶Hæc breuiter de Hebe, nunc sententiam ex his eliciamus. Ego Ciceronis opinioni sanè facile accedo, qui ita scribit in libro primo Tusculanarum disputationum; Non enim ambrosia Deos, aut nectare, aut Iuuentate pocula ministrante lætari arbritror: nec Homerum audio, qui Ganymedem à Dis raptum ait propter formam vt Ioui pocula ministraret. Non iusta causa, cur Laomedonti tãta fieret iniuria. Fingebat hæc Homerus, & humana ad Deos transferebat. Quo pacto Hebe Iunonis filia dicitur? quoniam è felicissima aeris temperie omnia herbarum, arborumque genera pullulant, & pubescunt. Nam quomodo sine parente Ioue vel nasci vel Iunonis filia esse poterit? nulla est aeris temperies, quam non efficiat ætheris calor ex motu, cum omnis inferiorum corporum actio ex agitatione superiorum proueniat. Qui enim potest aer aliquid ad ortum euocare, nisi solis, æthereęque regionis calore concitatus istud ipsum efficiat? Quippe cum litigium & amicitia non solum principia sint ortus & interitus rerum, vt sapiens credidit, verumetiam omnia nata conseruent: quibus suas vires æquè impertiuerint. Martis soror Hebe esse dicitur, quoniam vbertas rerum omnium, & fertilitas agrorum ex eiusdem aeris temperamento oriatur, ex quo etiam bella, & illorum omnium deuastationes. Mars pręterea bonitate regionum alitur, cum nemo prope de sterili & inope regione contendat. Quòd autem esis lactucis agrestibus Iuno facta est grauida, quid aliud significat, quàm ex ipsa aeris temperie natam fuisse Heben? Iuno vbi est conuiuio accepta ab Apolline in domum Iouis, nimio calore solis exarsit ac ætheris: quare agrestes lactucas, quæ frigidæ sunt comedit, ac fit prægnans: Quis non videat per hęc aeris temperiem significari? qui vbi plus ęquo incaluerit, frigus expetit & symmetriam ad res generandas. Inde nascitur Hebe, quæ iuuentuti tam plantarum quàm animalium præest. Hæc vbi lapsa fuisset dum ministraret, pudendásque partes superis ostendisset, priuata est à Ioue eo munere quod propter pulchritudinem obtinuerat: hoc quid est aliud, nisi cum folia deciderunt arboribus iuuentutem & honorem plantis delabi? quæ si cum priore conditione comparentur turpes sunt, & parum decoræ. Eo tempore Ganymedes in eius locum subrogatur, qui nihil aliud quàm hyemem significat, quæ dicta est etiam à pluuiis: quare & in Aquarium signum denique Ganymedes conuersus est. Hæc ea sunt, quæ mihi spectare videbantur ad naturales rationes. ¶Quod attinet ad mores, ita intelligendum censeo, gratiam atque fauorem principum rem esse inconstantissimam, quippe quibus aliud pulchrius alio tempore appareat: neque vlla res est illis tantopere iucunda, cuius non breui tempore nascatur satietas. Hęc leuitas in illis est pręcipuè principibus, qui fortunæ ornamentis cæteris pręstant hominibus, at prudentia animi illorum vulgo adæquatur: nam facultatum copia multos facit insipientes. Apud sapientes vero principes omnis turpitudo vel exterorum vel familiarium potest animum vel beneuolentissimum alienare: quia pulchritudo omnis ad integritatem morum & æquitatem & innocentiam transferenda est, sine quibus virtutibus omnino est ex oculis viri boni remouenda. Ac de Hebe satis: nunc de Vulcano dicamus.

De Vulcano. Cap. VI.

VVlcanus, sicuti dictum fuit, Iunonis fuit filius, vt testatur Hesiodus in Theogonia;

ἥρη δ᾽ ἥφαιστον κλυτὸν ἐν φιλότητι μιγεῖσα. Γείνατο
Vulcanum peperit Iuno coniuncta in amore Præstantem.

Hunc, vt dictum est, quidam voluerunt subuentaneo conceptu fuisse genitum

sine

fine patre, quem tamen Hometus è patre Ioue Iunoneque matre natum esse putauit. Neque enim fieri potest vt natus sit sine maris desiderio, vt ostendetur, neque fieri potest rursus vt frustra Iuno marem tantopere cupierit. Sed audiamus quemadmodum incredibili prope furore & desiderio maris concitentur fęminę, quæ subuentaneos concipiunt;

Continuoque auidis vbi subdita flamma medullis,
Vere magis (quia vere calor redit ossibus) illæ
Ore omnes versæ in Zephyrum stant rupibus altis,
Exceptantque leues auras: & sæpe sine vllis
Coniugiis vento grauidæ.

Num tantum maris desiderium frustra Iunonem inuasit? ô infelicissimam Iunonem, si neminem neque Deorum, neque hominum inuenire potuit, cum adeo stimulis libidinis agitaretur, qui suo desiderio satisfaceret. Fuerunt qui dixerint Vulcanum Iouis fuisse filium, qui cum deformis natus esset, fertur à Ioue in insulam maris Ae gæi Lemnum præcipitatus, vt ipse de se ipso testatur apud Homerum in primo libro Iliadis;

ἤδη γάρ με καὶ ἄλλοτ᾽ ἀλεξέμεναι μεμαῶτα,
ῥῖψε ποδὸς τεταγὼν ἀπὸ βηλοῦ θεσπεσίοιο.
Πᾶν δ᾽ ἦμαρ φερόμην, ἅμα δ᾽ ἠελίῳ καταδύντι
κάππεσον ἐν Λήμνῳ, ὀλίγος δ᾽ ἔτι θυμὸς ἐνῆεν.
Me quoque de cœlo pede iecit Iupiter olim,
Contra illum auxilium misero vt mihi ferre pararem;
Ast ego cum cœlo, Phęboque cadente ferebar;
In Lemnum vt cecidi vix est vis vlla relicta.

Quòd autem diu fuerit in Lemno Vulcanus Iunonis Iouisque filius, ita scripsit Cicero lib. 3. De natura Deorum; Vulcani item, primus cęlo natus, ex quo Minerua Apollinem eum, cuius in tutela Aethenas antiqui historici esse voluerunt. Secundus Nilo natus Opas, vt Aegyptii appellant, quem custodem esse Aegyptii volunt. Tertius ex Ioue & Iunone, qui Lemni fabricæ traditur præfuisse. Quartus Męnalio natus, qui tenuit insulas propter Siciliam, quæ Vulcaniæ nominabantur. Verum Lucianus in dialogo de Sacrificiis fabulam hanc non sine risu recitat, quod Vulcanus ita fuerit è cœlo præcipitatus; χωλευθῆναι γὰρ αὐτὸν ἀπὸ τοῦ πτώματος, ὁπότε ἐρρίφθη ὑπὸ τοῦ Διὸς, ἐξ οὐρανοῦ· καὶ εἴγε μὴ οἱ Λήμνιοι, καλῶς ποιοῦντες ἔτι φερόμενον αὐτὸν ὑπεδέξαντο, ἐτεθνήκει ἂν ἡμῖν ὁ Ἥφαιστος, ὥσπερ ὁ Ἀστυάναξ ἀπὸ πύργου καταπεσών. Claudum factum esse inquiunt ab eo casu, cum de cælo fuit a Ioue præcipitatus: ac nisi Lemnii recte facientes, cum ferretur adhuc, illum excepissent, mortuus esset omnino nobis Vulcanus, tanquam Astyanax cum cecidisset è turri. Myrtilus libro primo rerum Lesbicarum memoriæ prodidit Lemnum idcirco fuisse consecratam vulcano existimatam, quia calida sit quædam uis terræ eius insulæ, quam etiam sigillatam vulgo medici appellant, cuius vsus vermes necat si fiat ex ea lutũ cum vino albo, atque non parũ prodest illis etiam, qui venenum hauserunt, multasque alias facultates præterea obtinuit. nam non solum res philosophicæ, sed etiam medicæ aliquando per fabulas ab antiquis explicabantur. At Hometus in hymno, quem scripsit in Apollinẽ non à Ioue, sed à Iunone Vulcanum præcipitatum fuisse de cœlo memorat, ac in mare decidisse, fuisseque non à Lemniis, sed a Thetide educatum, qui Iunonẽ ita narrantem factum introducit in his;

Παῖς ἐμὸς Ἥφαιστος ῥικνὸς πόδας, ὃν τέκον αὐτή.
ῥῖψ᾽ ἀνὰ χερσὶν ἑλοῦσα, καὶ ἔμβαλον εὐρέϊ πόντῳ.
Ἀλλὰ ἑ Νηρῆος θυγάτηρ Θέτις ἀργυρόπεζα

Δέξατο, καὶ μετὰ ᾗσι κασιγνήτῃσι κόμιζεν.
Ipse meus natus claudus Vulcanus, ego ipsa
Hunc peperi, manibus capiens & in æquora ieci.
Filia mox cepit Nerei Thetis alma marini,
Germanasque adiit, quibus hunc portauit alendum:

Alii dixerunt fuisse à simiis educatum. Neque mirari conuenit, si cum de Ioue superius loqueremur, paucos filios illi tribuimus, cum præter supradictos Mercurius quidam, & Venus, & alii nonnulli eius filii extiterint: quoniam ita obscuri fuerunt, vt eorum nomina pene deleta & extincta sint eodem quo vita die. Memoriæ prodidit in Atticis Pausanias, Vulcanum iniuriæ acceptę à matre minime oblitum auream sellam cum occultis quibusdam vinculis dono matri misisse: quæ Deam, cum assedisset, statim implicauerunt, quod etiam Plato innuit in secũdo de rep. καὶ τοὺς ποιητὰς ἐγγὺς τούτων ἀναγκαστέον λογοποιεῖν, ἥρας δὲ δεσμοὺς ὑπὸ υἱέος, καὶ ἡφαίστου ῥίψεις ὑπὸ πατρός. Atque poetæ cogendi sunt vt moderata vtantur oratione, vt Iunonis vincula à filio, & à patre Vulcanum deiectum. Habuit vxorem Vulcanus Aglaiam vnam è Gratiis, vt ait Isacius. Communior tamen est hominum sententia, quod Venerem è Lemno duxerit: quare Virgilius eam vxorem Vulcani nominauit hoc pacto in octauo Aeneidos.

At Venus haud animo nequidquam exterrita mater
Laurentumque minis, & duro mota tumultu,
Vulcanum alloquitur, thalamoque hæc coniugis aureo
Incipit, & dictis diuinum inspirat amorem.

Hunc Deum facem ferre in nuptiis inquit Euripides in Troadibus, cum faces accensæ ad nuptias afferri solerent, vt patet ex his;

ἥφαιστε δᾳδουχεῖς μὲν ἐν γάμοις βροτῶν.
In nuptias mortalium Vulcane fers Faces.

Certamina currentium præterea cum accensis facibus in honorem Vulcani celebrabantur, quæ dicebantur Lampadophoria, de quibus ita mentionem fecit Herodotus in Vrania; κατάπερ ἕλλησι ἡ λαμπαδηφορίη, τὴν τῷ ἡφαίστῳ ἐπιτελέουσι. vt apud Græcos Lampadophoria, quæ in honorem Vulcani peragunt. Erat horum certaminum consuetudo vt currentes summo studio conarentur accensas faces ad metam vsque deferre: at cui fax esset extincta, ille cum infamia cessabat à cursu. Si quis cum accensa face fuisset à sequente superatus currendo, lege certaminum cogebatur sequenti accensam lampadem tradere: quam rem indicauit Lucretius in lib. 2. ita scribens:

Et quasi cursores vitai lampada tradunt.

Nam si quis recte consideret, huic certamini simillima vniuersa vita mortalium videbitur. Fuit autem ea de causa certamen Vulcano cum igne institutũ, quod is ignem inuenisse à nonnullis creditur, vt testatur Zezes in historia 335. decimæ chiliadis, his versibus;

ἥφαιστος τὶς αἰγύπτιος ἐν χρόνοις τοῖς τοῦ νῶε,
ὅς Νῶε, καὶ Διονύσιος καὶ ὄσιρις καλεῖται,
ἐφεῦρε πῦρ, καὶ τέχνας δὲ τῶν ἐκ πυρὸς, ὁπόσας.
Vulcanus quidam Aegyptius temporibus Noe,
Qui Noe, & Dionysus, & Osiris vocatur,
Inuenit ignem, & artes ex igne quot sunt.

Veruntamẽ in Prometheis quoque & Panathænęis sacrificiis lãpades pari ratione ferebantur, & quamuis multi fuerint Vulcani, nos, sicuti de Ioue loquentes fecimus, omnes vni res gestas reliquorum tribuentes, communem scriptorum opinionẽ sequemur; qui solũ ferè Iunonis & Iouis filiũ nominare solent. Neque

enim multum differre putamus ad suscepti laboris vtilitatem, hicne an ille huius nominis hoc vel illud fecerit, modo factum fuisse dicatur à Vulcano. Non enim historicas narrationes, aut res gestas nunc scribimus: sed antiquorum fabulosa figmenta explicare contendimus. Veruntamen neque illud est sine controuersia, quod Vulcanus ignem primus inuenerit; cum illius inuentionem nonnulli Prometheo ascribant, ac Lucretius multò his probabiliorem inuenti ignis rationem attulit in lib. 5.

Illud in his rebus tacitus ne forte requiras:
Fulmen detulit in terras mortalibus ignem
Primitus; inde omnis flammarum diditur ardor.

Illud fortasse contigit quod igne ita inuento primus Vulcanus eas artes, quæ fiunt per ignem, inuenerit: qui cum per ignem durissima metalla in varias formas diduceret; creditus est igni imperasse, & fuisse ignis Deus, quẽ tamen succedentibus temporibus ignem etiam esse putarunt, vt sensit Orpheus in eo hymno;

ἥφαιστε, ὀβρόθυμε, μεγασθενὲς, ἀκάματον πῦρ,
λαμπόμενε φλογίαις αὔραις φαεσίμβροτε δαῖμον.
Vulcane & præstans, & fortis, flamma perennis.
Flammatis auris splendens peramabile numen.

Verum quid opus pluribus? vt antiquorum consuetudinem intelligamus, & quòd ij variis nominibus Deorum rem eandem nominarunt, huc ascribenda existimaui carmina quædam ex minore Cratere Orphei ad hanc rem valde spectantia; in quibus quid sint Dii nonnulli exprimitur;

ἑρμῆς δ᾽ ἑρμηνεὺς τῶν πάντων ἄγγελός ἐστι.
Νύμφαι ὕδωρ, πῦρ ἥφαιστος, σῖτος δημήτηρ.
ἡ δὲ θάλασσα Ποσειδάων μέγας, ἠδ᾽ ἐνοσίχθων.
καὶ πόλεμος μὲν ἄρης, εἰρήνη δ᾽ ἐς ἀφροδίτη.
αἶνος, τὸν φιλέουσι θεοὶ, θνητοί τ᾽ ἄνθρωποι,
ὅς τε βροτοῖς εὗρεν λυπῶν καλλήτορα πασῶν
ταυρογενὴς Διόνυσος εὐφροσύνην πόρε πᾶσιν.
ἡδίστην, πάσῃσιν ἐπ᾽ εἰλαπίνῃσι πάρεστι
καὶ θέμις, ἥπερ ἅπασι θεμιστεύει τὰ δίκαια.
ἥλιος ὃν καλέουσιν Ἀπόλλωνα κλυτότοξον,
φοῖβον ἑκηβελέτην, μάντιν πάντων ἑκάεργον.
ἰητῆρα νόσων ἀσκληπιόν. ἓν τάδε πάντα

Nuntius interpres Cyllenius omnibus ipse est.
Nymphæ aqua sunt, frumenta Ceres, Vulcanus at ignis.
Est mare Neptunus canentia litora pulsans.
Mars Bellum, pax alma Venus, mortalibus ipse
Taurigena, & superis animi, curæque leuamen.
Corniger est Bacchus conuiuia læta frequentans,
Aurea institiamque Themis, rectumque tuetur.
Sol est mox idem contorquens spicula Apollo,
Eminus & peragens, & Diuinator, & Augur,
Morborum expulsor Deus est Epidaurius, Ista
Omnia sunt vnum, sint plurima nomina quamuis.

Sic etiam suauissimus poeta Menander stellas & elementa ex Epicharmi sententia Deum fuisse creditum inquit in his carminibus;

ἐπίχαρμος ὕδωρ, ἀέρα, γῆν, πῦρ, ἥλιον,
Ἀνέμους, σελήνην ἢ θεὸν ποτ᾽ ἔμμεναι.
Aquam, Deum, terramque, Solem, sidera,

Ventos

Ventosque, Lunam, ignemique Epicharmus afferit.

Atque Orpheus in hymnis Vulcanum, Solem, & Lunam, & astra, & lumen Purissimum atque æthera ipsum nominauit, vt est in his;

Αἰθὴρ, ἥλιος, ἄστρα, σελωνὴ, φῶς ἀμίαντον.
Aether, Sol, lumen purum, idem sidera, Luna.

Neque minus luculēter sanè hoc explicauit pclarus ille & suauis poeta Hermesianax, vbi ita cecinit; Πλούτων, περσεφόνη, δημήτηρ, κύπρις, ἔρωτες,
Τρίτωνες, νηρεὺς, τήθυς, καὶ κυανοχαίτης,
ἑρμῆς θ', ἥφαιστός τε κλυτὸς, πὰν, ζεύς τε κ' ἥρη,
Ἄρτεμις, ἠδ' ἑκάεργος Ἀπόλλων, εἷς θεός ἐστι.
Pluto, Persophone, Ceres, & Venus alma, & Amores,
Tritones, Nereus, Tethys, Neptunus, & ipse
Mercurius, Iuno, Vulcanus, Iupiter, & Pan,
Diana, & Phæbus iaculator, sunt Deus vnus.

Cum igitur Vulcanus artes illas excogitasset, quæ per ignē exercentur, ac Deus ignis fuisset creditus, Aetnæ montis cauernas, in quibus magna vis ignis subterranei exæstuat, Vulcani officinā esse crediderunt antiqui, vbi Ioni fulmina fabricaret. idcirco Agathocles in iis commentariis quos de arte Ferraria Vulcani scripserat, duas fuisse insulas narrat apud Siciliam, quarum altera Hiera, altera Strongyla vocabatur; in quibus per diem ac noctem ignis assiduè emittebatur: cum tamen in septimo Historiarum alteram fuisse Aeoli, alteram Vulcani dixerit. id circo Apollonius etiam Rhodius in lib. 4. Argonaut. vbi de Lipara & Strongyla loquitur, ibi fuisse Vulcani incudes scribit his carminibus; αὐτὰρ ἔπειτα
ἐλθεῖν εἰς ἀκτὰς, ὅθι τ' ἄκμονες ἡφαίστοιο
χάλκειοι στιβαρῇσιν ἀράσσονται τυπίδεσσιν
tum rursus adire
Littora, vbi resonant percussæ pondere vasto
Vulcani incudes, fumique exæstuat vnda.

Hanc eandem rem expressit Iuuenalis breuiter suauissimis his carminibus in Satyra tertia post decimam;

Et priuatos adhuc Idæis Iupiter antris
Nulla super nubes conuiuia cœlicolarum.
Nec puer Iliacus, formosa nec Herculis vxor
Ad cyathos, & iam siccato nectare tergens
Brachia Vulcanus Liparæa nigra taberna.

Fuit aūt olim Lipara præpotēs, imperiumque latè habuit, cū coloniā Gnidiorum accepisset, quæ vocabatur prius Meligunis, & opima spolia multa deposuit in Delphis. Habebat autem terram feracem aluminis, & multas aquas calidas, tanquam Sicilia, & ignes erumpentes. Inter hanc & Siciliā fuit insula, quam Vulcano consecratam dixerunt, tota saxosa & deserta & ignifera. habuit tres voragines tanquam tres hiatus ignis, quorū è maximo flammæ ignitas massas euomebant, sed postea sunt obstructi. ex illorum obseruatione cognitum est quòd flāmæ à ventis excitabantur, quę & ibi erant & in Aetna. Neque hoc est absurdū credendū, quando venti gignuntur ac nutriuntur initium sumentes è marinis vaporibus tanquam à proxima materia & actu. Dictus est maior hiatus habere ambitum quinque stadiorum, quòd si Notus esset afflaturus, caligo turbida circa insulam dispergebatur tanta vt Sicilia prospici non posset. sin Boreas, flamma in altum efferebatur ab ipso hiatu, fiebantque maiores fremitus. Sin zephyrus, media quædam ratio seruabatur. Reliqui hiatus erant consimiles, at vi vaporum longe erant inferiores, atque è differentia fremituum & è loco vnde inci-

piũt flatus & flãmæ & nebulæ significabatur mutatio vẽtorũ flaturorũ vel tertio ante die. cũ aũt nõ esset è Lipara soluẽdũ prædicebatur futurus vẽtus à Vulcano vt quidã voluerũt, vt alii ab Aeolo, neque cognoscebatur aliter euenire. inde proditũ est memoriæ à fabulosa antiquitate Vulcanũ fuisse ignis Deũ, atq; Aeolũ quæstorẽ regẽque ventorũ, quod sub ænigmate proferebatur, vt scriptũ reliquit Diocles in rebus fabulosis. scripsit ẽt Posidonius circa solstitiũ æstiuũ inter Hierã & Euonymam per aurorã mare aliquando visum esse in sublime elatũ, atque sic aliquãdiu cõstitisse assiduè tumefactũ, ac postea resedisse. Qui ausi sunt adnauigare, & calore & fœtore repulsos ab unda reiectosq; refugisse, vidisseq; pisces mortuos, multos post dies mare cænosum apparuisse, exhalauisseq; flãmas & fumos & caliginem atque post modo coaluisse, fuisseque cõpactũ simile lapidibus molaribus. Nonnulli voluerunt Vulcanum peritissimum fuisse illius diuinationis, quæ fit per ignem, quæ pyromantia à Græcis nominatur, sicuti Nereus habitus est inuentor hydromantiæ, diuinationis per aquam scilicet. Hic Vulcanus creditus fuit in ea insula Lipara & dijs multis arma fabricasse & Ioui fulmina facere, vti dicebã: cuius famuli erant Brontes, Steropes ac Pyracmon Cyclopes, vt scripsit Virgilius libro octauo;

Insula Sicanium iuxta latus, Aeoliamque
Erigitur Liparen, fumantibus ardua saxis.
Quam subter specus, & Cyclopum exesa caminis
Antra Aetnæa sonant: validique incudibus ictus
Auditi referunt gemitus, striduntque cauernis
Stricturæ Calybum, fornacibus ignis anhelat,
Vulcani domus, & Vulcania nomine tellus.
Huc tunc ignipotens cœlo descendit ab alto.
Ferrum exercebant vasto Cyclopes in antro,
Brontesque, Steropesque, & nudus membra Pyracmon.
His informatum manibus iam parte polita
Fulmen erat, toto genitor quæ plurima cælo
Deiicit in terras.

Ex quibus patet vbi haberet officinam Vulcanus, & qui essent eius ministri, & quod esset eorum officium. scriptũ reliquit Iulius Pollux lib. 5. canem æneum eximiæ pulchritudinis à Vulcano fuisse fabricatũ, quẽ cum viuum fecisset postea Ioui largitus est: Iupiter illũ dono dedit Europæ, illa Procridi, quæ Cephalo, atque is canis postea fuit à Ioue in lapidem conuersus. huic leones consecratos fuisse quidam tradiderunt propter vim ignis. fabulantur præterea de Vulcano, quòd, vbi arma Ioui aduersus Gigantes fabricasset, pro suæ diligentiæ laborisque mercede Mineruæ nuptias expetiuit: illi cum Iupiter perpetuam incorruptamque virginitatem iuratus concessisset, neque tamen huic abnuere posset, quia per Stygiã paludem iurasset, se quidquid peteret esse daturum; Mineruam clam monuit vt suam virginitatem defenderet, atque huic quod peteret, se concedere dixit. Deinde cum Minerua Iouis monitu Vulcani desiderio ac libidine reluctaretur, Vulcani semen dicitur in terram cecidisse, vnde natus est Erichthonius, quod nomen & contentionis & terræ nomen intra se continet. Habuit communem aram cum Prometheo Vulcanus, quia crediderunt nonnulli ignem à Prometheo, artes per ignem à Vulcano fuisse repertas. Huic insulam Lemnum tribuerunt, quòd in ea insula primum & ignis & armorum faciendorum ars fuerit inuenta, sicuti scriptum fuit ab Hellanico in commentariis de ædificatione Chii. Nam cum multo antiquior Vulcano fuisset Prometheus, is idcirco ignifer Titan à Sophocle dicitur in Oedipode in Colono;

ἐνδ' ὁ πυρφόρος θεὸς
τιτὰν Προμηθεύς. intus ignifer Deus
Titan Prometheus.

Memoriæ prodidit Sophoclis enarrator de Lysimachidæ sententia multò antiquiorem fuisse Vulcano Prometheum, atque illius statuam cum sceptro effingi solitam, aramque communem fuisse vtrique in base. Homerus præterea in hymno, quem scripsit in Vulcanum, illum fabricandi inuentorem vnà cum Pallade, autoremque putauit, vt patet in his;

ἥφαιστον κλυτόμητιν ἀείδεο μοῦσα λίγεια.
ὃς μετ' ἀθηναίης γλαυκώπιδος ἀγλαὰ ἔργα
Ἀνθρώπους ἐδίδαξεν ἐπὶ χθονὸς, οἳ, τὸ πάροσπερ
Ἄντροις ναιετάασκον ἐν οὔρεσιν ἠΰτε θῆρες.
Arte mihi clarum Vulcanum dicite Musæ.
Plurima mortales docuit cum Pallade vt olim
In terris homines speluncas more ferarum
Incoluere prius vitantes frigora cœli.

Deinde cum Iupiter pro igne à Prometheo rapto magnas calamitates hominibus machinaretur, hic Pandoram Iouis iussu formauit, vt ait Hesiodus in operibus & diebus cum aqua rigasset, vt est in his,

ἥφαιστον δ' ἐκέλευσε περικλυτὸν, ὅττι τάχιστα
Γαῖαν ὕδει φύρειν.
Egregium iussit Vulcanum spargere lympha
Continuo terram.

Fabulantur Venerem huius vxorem fuisse, quæ cum maritum ob deformitatem corporis & claudum non magnopere amaret, dum is esset fabrilibus operibus intentus, clam cum Marte bellorum Deo congrediebatur, adulteriumque committebat: Gallumque iuuenem sibi dilectum adolescetulum secū Mars adducebat custodem quem relinquebat ad ostium, vt aduentantes nuntiaret, obseruaretque Solem præcipuè, quem maxime omnium Deorum Mars meruebat ne tem Vulcano indicaret propter singularem inter illos amicitiam. at Gallus fertur in somnum versus fuisse, quare nemine præsciente Sol rem conspexit superueniens, Vulcanoque indicauit. Illud demum supplicii à Marte Gallo illarum est, vt in animal sui nominis verteretur, quare nunc etiam solis exortum insigni vociferatione indicat, quasi Marti significaturus vt solem caueat. vbi sol igitur rem persensisset, Vulcanoque indicasset: is tenuissimum rete ferreum confecit, & circa thorum ita tetendit, vt conspici non posset. Mox vtrosque nudos in illo rete implicatos omnibus Diis ridendos exposuit: quam rem explicauit Ouid. in lib. 2. de arte amandi;

Fabula narratur toto notissima cælo,
Mulciberi capti Marsque Venusque dolis.

Quam rē etiā Home. multis carminibus complexus fuit in lib. θ Odysseę. ex hoc adulterio nata est Hermione tutelare numen vt ait Plut. in Pelopidā. Habuit Vulcanus filios Ardalum qui cellam fecit Musarum apud Trezenios, & à quo tibiam inuentam ferunt. Brotheū, qui irrisus ab omnibus propter deformitatem oris in ignem se coniecit vel morte infamiam deuitaturus. Corynetā Aethiopē, qui nomen dedit Aethiopibus, cum ante illum Aetherii dicerentur, vt ait Arist. lib. 4. de fluminibus. Olenum à quo vrbs vocata est Bœotiæ. Albionem, Morgionem, Aegyptū à quo dicta est Aegyptus. Periphemum, Ericthoniū, Acumque, & alios complures ex variis fœminarum Dearumque congressibus.

¶ Atque hæc ea sunt ferè quæ de Vulcano fabulati sunt antiqui. nunc quid sub

his ambagibus verborum occultauerint antiqui perquiramus? Atque illud primum, quod è sola Iunone subuentaneo conceptu natus sit Vulcanus, vt ait Plato in Cratylo, qui φάεος ἴςωρ ἐςὶν siue luminis præses, fieri omnino non potest. nam præterid quod inauditus est in fœminis huiusmodi conceptus, quæ cum Veneris titillationibus infestantur facile medicinam suo dolori inuenire solent tum si sit ignis Vulcanus, qui ex aere procreatur, vt esse omnium elementorum naturam accepimus à sapientibus, quæ ex sese vicissim oriuntur; certe nulla fieri potest ignis ex aere generatio nisi per calorem, ac superiorum corporum motum. Neque Iuno si consistere possit, & à nulla vi externa calefiat, vllum Vulcanum vel Martem vel Heben è se gignet: quia calor artifex est, marisque locum obtinet in rerum naturalium generatione. quare cum pro igne illo purissimo ac sublimi corpore, quod purissimum est elementorum omnium capitur, Vulcanus ex Iunone & Ioue, siue ex aere superiorum corporum motu calefacto nasci dicitur. Idem è cœlo deiectus à patre dicitur, vel, vt alii maluerunt à Iunone propter deformitatem, quia ignis ille qui in nubibus cogitur cum è crassiore materia constet, si conferatur cum eo qui sublimis est, & in purissima supremaque regione constitutus, crassus est & deformis, & vix dignus vt ignis nominetur. & illa de causa ad impuriorum corporum locum, tanquam ex illegitima possessione depellitur, & vi superiorum corporum, & ab ipsa superioris aeris natura. alii maluerũt Lemnum illi fuisse dicatã, & illũ collem, in quẽ præcipitatus fuit, propter colorem ac sterilitatem loci, qui cum sit exusto similis nullam omnino plantam producit. nam nimius calor loci comburit at nõ procreat. *Hic* educatur à Thetide & a marinis nymphis exceptus, quoniam ex humore & cũ illo vniuersa eius ignis materia colligitur. Enimuero cum terra omnium sit diuitiarum mater, aurea sella fingitur, cui Iuno sit Vulcani artificio alligata: hoc quid significat, nisi partem illam aeris, quæ proprinquior est terræ, & impurior superiorum corporum motu non agitari, quippe quòd intra montium vertices includatur, sed propè firmam esse & alligatam terræ? non enim facile vi superiorum corporum extenuatur, sed tanquam aquarum stagnum consistit. Vxorem Aglaiam & Venerem habuisse dicitur, quia è calore & humore vniuersa rerum humanarum generatio fit, quorum omnium semper intelligenda est symmetria. Nihil est enim aliud Aglaia, quam splendor & vbertas rerum: quæ calorem ipsum consequitur, quod etiam nomẽ ipsum significat. Et quoniam nulla esse potest in rebus humanis naturalis procreatio sine calore, ea causa fuit cur faces in nuptiis accenderentur, quibus præesse putabatur Vulcanus. Effectum est præterea vt qui currerent in Lampadophoriis extinctis facibus cessarent à cursu, quia cum cessauerit calor, rerum omnium vita extinguitur, & cessat. At quòd si posterior priorem cursus superasset, ille prioris accensam lampada caperet, id ad successionem rerum omnium, vicissitudinesque ostendendas fictum fuit. Neque mirum est si cum elementa & sidera pro Diis sint culta, hic quoque tanquam Deus cultus fuit, quippe cum idem esse Sol, Luna, æther, astra, ignisque putaretur, vt diximus. Hunc finxerunt diis cæteris arma fabricare, quia calor sit artifex omniũ operum naturæ, quippe cũ nulla alia res sit, quæ vel animantia aptius per excessum impellat ad interitum, vel per mediocritatem conseruet, vel ægrotãtia sanitati restituat, quã uis moderati caloris. nam & hæc concoqueret & innatũ eorũ calorem excitare vbi naturalis calor nõ potuerit, iam de eius animantis salute spes omnis abiecta est. Iure igitur arma seu vires Diis omnibus, vbi oporteret, dictus est Vulcanus ad singulorũ conseruationẽ ac sui tutelam fabricare ac tribuere solitus. Fulmina dicuntur à Vulcano Ioui fieri solita, qui ignis est in sublime elatus, qui vbi à circumstante frigore comprimitur, vi erumpit, cu-

ius

sui famuli sunt βροντὴ, καὶ ἀστραπὴ, καὶ πῦρ ἀκμάζον, Brôtes, Steropes, Pyracmon. nam βροντὴ tonitrum significat, ἀστραπὴ fulgur, πῦρ ἀκμάζον ignem multum, sic enim nomina ipsa rem per se significant: nam nisi multa sit ac densa uis ignis, fit fulgur tantum & tonitrus, at non etiam fulmen. Hic igitur ignis cum sit impurus, vtpote qui adhuc in materia, deorsum à Ioue depellitur cum incredibili impetu, quæ est fulminum natura. Nam neque lapis, neque ferrum neque solidum aliquod corpus, meo quidem iudicio, putandum est fulmen, cuius tot tergiuersationes, tantamque vim, & tam mirabilem videmus: sed vis crassioris ignis frigore & antiperistasi magno cum impetu disrupta, qui deorsum impellatur. Eum Vulcanum Minerua, quæ purissima est pars ętheris, è qua nulla nascuntur animalia, cum perpetuam obtinuerit virginitatem, amore sui captum repellit, qui semen in terram effundit, ac inde monstrum nascitur. quid hoc est portenti Dii boni? quod monstrum ita horrendum? Natura illa ætheris superioris ad inferiora vsque corpora ita pura non descendit; sed calor ille qui generationem adiuuat impurus est, & in materia crassa commistus, quare semen Vulcani in terram decidens multiplicia gignit animalia, quæ res per variam Erichthonii formam indicatur, turbulentus enim ignis & in materia commistus vbique Vulcanus est intelligendus; qui aptus est rerum generationi. Hic formauit Pandoram, omnium Deorum donum, vt nomen ipsum significat, quoniam hic calor & Cereris, & Bacchi, & Palladis, & aliorum creditorum Deorum inuentiones adiuuat. Hanc omnes artes edocuit, quoniam in quibus vis est ignea, quorumque sanguis subtilior est, & rarius côrpus, illi plurimum valent ingenio & prudentia. Hic idem obscuris omnino retibus, & quæ videri non possent, Mârtem bellorum Deum cum Venere implicauit, & nudos omnibus Diis ridendos exposuit: quod quidem si ad rationes astronomicas transferatur, nihil aliud significat quã Martis & Veneris planetarum congressu adulterorum fieri ortus, sed si sol propius accesserit, minime latebunt adulteria. Quamobrem dictus est Sol Veneris adulterium patefecisse, vt ait Plutarchus in libello de audiendis poetis. At Lucian. in astrol. quosdã filios deorũ ait dictos ꝙ sidera habuerint in ortu bona. Homerus per hanc fabulam videtur homines ad æquitatem adhortari, & ad integritatem vitæ, & ad innocentiã, cum facile Dii viã inueniant qua in sceleratos quãuis fortissimos & potentissimos homines animaduertant, ita enim scribit;

οὐκ ἀρετᾷ κακὰ ἔργα, κιχάνει τοι βραδὺς ὠκύν.
Ὡς καὶ νῦν ἥφαιστος ἐὼν βραδὺς εἷλεν ἄρηα.
Ὠκύτατον περ ἐόντα θεῶν, οἳ ὄλυμπον ἔχουσι
χωλὸς ἐὼν τέχνῃσι, τὸ καὶ μοιχάγρι᾽ ὀφέλλει.
Si quid turpe facis, lento pede magna Deorum
Ira capit celerem. Sic nunc Vulcanus iniquum
Retibus implicuit Martem, tardissimus alter
Sit quamuis, superorum at velocissimus alter

Quis enim vir malus, & iniqua faciens, diu felix esse poterit? non amplitudo diuitiarum, non amicorum stipantium frequentia, non nobilitas generis, non virium & imperii magnitudo, non armatorum numerus, possunt virum nefarium meritis supliciis & vindictæ Dei demum surripere. est enim verum quòd. ſois.
Ἀνθρώπους μὲν ἴσως λήσεις ἄτοπόν τι ποιήσας, Si qd turpe facis, mortales forte late
οὐ λήσεις δὲ θεοὺς οὐδὲ λογιζόμενος. Nemo. Deũ latuit turpia mente putans.
Nam sola est innocentia, vitæque integritas, quę nullam vel à Diis vel ab hominibus vindictam expectat, quæque vbique tuta & trãquilla est. Finxerunt hũc Deum uxoriũ qui relictis Iouis, & Martis ministerijs adoptata Veneris se conuerterit, per quod innuunt, libidinosos esse honoris, facultatum, uirtutumque

cõtemptores, omnesque deos relinquãt pro arbitrio Veneris, vt finxit Virg. lib. 8. qui facit Vulcanum pro precibus Veneris omnia incæpta reliquisse. Nec me præterit illorum, qui torquendis metallis per ignem studẽt, esse opiniones nonnullas, quas suis vasculis accommodare conantur. Neque enim credibile est metallorum formas posse per artem inter se conuerti, non solum quia ars naturæ est imitatrix & adiutrix ac ministra, quæ cum formas non confundat, neque ars apparet illud posse efficere, sed etiam quia natura ad singula puriora perficienda in singulis formis, puriore indiget materia, purioribusque quibusdam principiis, vt ait Theophrastus in libro de lapillis, quæ certè ipsa sibi pro arbitrio effingere semper non potest. nam non solum proprijs principijs indigent singulæ formæ ad suam generationem, quæ in plurimum diuersa non possunt referri, sed etiã ijs ipsis purioribus opus est ad singula perfectiora peragẽda. inde fit vt alia sint adamantis, alia smaragdi, alia sardonychis principia, alia marmoris, atque itẽ alia ferri inter metalla, alia æris, alia auri, alia argenti; neque eadem horum omnium putanda sunt: quod si contingeret omnia in omnibus esse generationis principia, non minus saxa aut ligna, quã metalla in aurum possent per artem conuerti. Neque omnia esse in omnibus denique cõcludendum est, & certa esse rerum singularum principia, & ea non posse per artem inter se confundi, deinde in alterius naturam conuerti. Dicunt enim Vulcanum ob deformitatem deiectum de cęlo fuisse, nihil aliud esse, quàm aut sulphur, aut argentum cursitans: quod nihil, nisi suæ naturæ, in se recipit, sed ab omnibus separatur. Modo Mineruam dicunt amari à Vulcano, quia existimãt sulphur id & ferrũ amare aquam Mercurialem: quam nominant Mineruam: qui cũ simul sint, in putrefactione separãtur, cum diuersas naturas sint sortiti, quare dicta fuit Minerua fugere Vulcanum. Et ne persequar huiusmodi ineptias, quas tormenta & calamitates multorum loculorum fuisse certo scio, multorumque etiam in posterum futuras, multi ad has suas inuẽtiones antiquorum fabulas detorquere conati sunt. quod autem vanam esse artẽ chemicam putemus, & quid de arte illa sentiamus; ita in epistola quadam aliquãdo expressimus, quam aduersus fuliginosas chemicorum fallacias scripsimus, è qua nonnulla hic ascribenda putauimus.

Ars fallax, inuisa bonis, dulcedine captos
Iucundè vt perimis. dementibus improba siren.
Naturam superate putas te posse per ignem?
Stulta. quid insanis? te longis passibus illa
Deserit ac tandem nil perficis. Illa colorum
Te fallit, rerum te ludit mille figuris.
Sic fertur Protheus se in multas vertere formas,
Cum fieret serpens dirus, cumque vnda, vel ignis.
Vris opes, properans quas fumus portat in auras.
Inde ardens miseris torquet præcordia virus,
Exitialis amorque auri, sæuique dolores
Quos semel insanæ fallacia ceperit artis.
Occupat hæc nulli misero vesania mentem,
Ni pro peccatis hominum sator atque Deorum
Supplicia, ingentesque paret mox sumere pęnas.
Mendici fiunt: semper caligine barba
Squallet, & immodico turpantur pallia fumo
Et noua quærentes semper mendacia iactant,
Defecisse sibi vires, vbi noua reperta est
Mercurium ratio qua possint sistere in aurum.

At

Ad notos homines inde hæc contagia serpunt.
Si quenquam arripiant, qui stultas præbeat aures,
Non prius effugiet, quam sit perpessus eandem
Fortunam, scopuloque ratem confregerit vno.

Neque satis validam rationem illam vnquam fore putaui, qua nonnulli artifices suam artem confirmare conantur, quod scribitur à Suida in hanc sententiam, artem illam aliquando apud Aegyptios floruisse; Chemia argenti aurique præparatio est cuius libros aliquando conquirens Diocletianus concremauit propter illa quę aduersus ipsum Aegyptii innouarunt. Hos enim crudeliter trucidauit, ac libros de chemia auri & argenti ab antiquis conscriptos inquirens igni absumpsit: ne Aegyptii ex arte illa diuitias compararent, atque opum abundantia freti arma mouere Romanis auderent in posterum. Neque enim lex est diuina quidquid à Suida dicitur, & multa fabulosa de sapientia Aegyptiorum circumferuntur. Neque illud sanè prætermittendū videtur ꝙ quidam primū Vulcanū regnasse in Aegypto, illūmque fuisse primū inuentorem ignis tradiderunt: quia cum fulmē ignem detulisset in arborem, dicitur Vulcanus hyberno tempore propius ad ignem accessisse, ac sensisse caloris beneficium, cessātique igni materiam iniecisse, atque sic naturam ignis cognouisse, & conuocatis aliis hominibus vtilitatem naturamque ignis ostendisse. At nunc de Marte.

De Marte. Cap. VII.

Dictum est à nobis superius quòd Mars Iunonis fuit filius, at quod nonnulli arbitrati sunt, hunc etiam sine patre fuisse natum, id omnino absurdum est, & portento simile; Neque enim omnium partium fabularum legitima expositio semper inueniri potest; quoniam aliæ additæ sunt ad fabulas ornandas, aliæ ad probabilitatem, aliæ continent veram rerum gestarum explicationem. Iupiter igitur cum primam vxorem Metim, deinde Themim, tertiam Iunonem duxisset, ex ea sucepit Martē & Heben, vt in his testarūr Hesiodus in Theogonia;

λοισθοτάτην δ' ἥρην θαλερὴν ποιήσατ' ἄκοιτιν,
ἡ δ' ἥβην, καὶ ἄρηα, καὶ εἰλείθυιαν ἔτικτε.
μιχθεῖσ' ἐν φιλότητι θεῶν βασιλῆι καὶ ἀνδρῶν.

Addita mox vxor post has est vltima Iuno,
Lucinam, Martemque parit: quibus est prior Hebe:
Iuno hominum Regi, Regi coniuncta Deorum.

Habuit Mars nutricem Thero, vt ait Pausanias in Laconicis. Hic cum Halirrhotium Neptuni filium interemisset Alcippæ filiæ suæ vim inferre conantem, causam capitis dixit audiētibus duodecim Diis, de qua cæde meminit Pauf. in Atticis, atque omnibus suffragiis fuit ab ea accusatione absolutus. Locus vero in quo dicta est causa, vocatus est ab illo Areopagus, atque inde causæ capitales ab Areopagitis iudicibus duodecim auditæ: Hic nullā certā ac legitimam vxorē habuisse dicitur, quod ego quidē meminerim, cū quidā Nerienen siue Nerien putarint: cū multos filios è diuersis susceperit, cū quibus congressus est. Nam & Aenomaus, & Aschalaphus, & Biston eius filii dicuntur, & Thespius, Ialmenus, Pylus, Parrhasius, Thereus, Molus, Parthaon, Thestius, Euannes, Zesius, Cupido, Hyperius Chalybs qui populis nomē dedit, Otrera, Bithys è Seta, à quo Bithynia. Tlepolemus ex Astyochia & Thrace, à quo Thracia dicta est. Parthenopęus è Menalippe. Phlegyas Pangæus è Critobule. & Strymō illi natus est ex Helice. & Tmolus è Theogone, à quo mōs dictus est & Theogones alter Oxylus, Etholus, Sirhon, Euenus. Sinope, Caltdon, Hermiona, & alii nonnulli è furtiuis congressibus. fabulantur hunc in curru vehi solitum, cuius auriga erat Bellona, sic enim ait Virg.

Quam

Quam consanguineo sequitur Bellona flagello.

Nam Terror & Pauor equi vocati currum ipsum Martis trahebant. Hic cum feroci & acri esset ingenio nullam certam habuit sedem, sed tãquam furiosus huc illuc pererrans, omnia luctu & calamitatibus replebat. Veruntamen neque ipse mortalium omnium iram deuitauit, cum fuerit aliquando à Diomede vulneratus, vt scripsit Homerus lib. 5. Iliadis. Huic Deo lupus ob rapacitatem ac feritatem consecratus fuit. vt ait Virg. lib. 9.

Quæsitum aut matri multis balatibus agnum
Martius à stabulis rapuit lupus.

Inter aues picus consecratus fuit Marti, qui etiam inde cognomen obtinuit vt Martius diceretur, atque gramen inter plantas, quia putetur plurimus nasci ex hominum sanguine, & apud Thraces eximiè colebatur Mars, vt in hoc carmine ait Lycophron:

ὁρκοτομῆσαι τόντε κρησώνης θεόν.
Sanctè Deum iurare Crestones item.

Est enim Crestone Thraciæ ciuitas, ac Deus Thracum Mars vt ait Lycophronis enarrator. Id ea de causa dictum fuit ab Homero in lib θ. Odysseæ, quòd vbi solutus fuit à Vulcano cũ Venere implicitus hic in Thraciã, illa in Cyprũ se cõtulit:

τὼδ᾽ ἐπεὶ, ἐκ δεσμοῖο λύθεν κρατεροῦ περ ἐόντος,
Αὐτίκ᾽ ἀναΐξαντε, ὁ μὲν θρήικην δὲ βεβήκει.
ἡδ᾽ ἄρα κύπρον ἵκανε φιλομειδὴς ἀφροδίτη.
Hique, vbi sunt illis durissima vincla soluta,
Discedunt subito. Thracas mox ille petiuit:
Ipsa Venus Cyprum petit alma nata Dione.

Habuit hic Deus multa cognomina à locis in quibus templa erecta fuerunt, vel ab euentis, vel ab iis qui dicarunt templa. Sic Candæus, & Mamertus, & Rhæcius, & Equestris dicitur, quem tamen, nihil esse aliud quam bellum putauit Heraclides Ponticus, vt patet ex his eius verbis, ὁ ἄρης οὐδέν ἐστιν ἄλλο, πλὴν ὁ πόλεμος, παρὰ τὴν ἀρὴν ὠνομασμένος, ἤ τέρεσι βλάβη. Nihil aliud Mars est quã bellũ, ita ab imprecationibus nominatum, siue à detrimento, & Orpheus in hymno in Martem furorem belli ac rabiem in animis hominum Matrem esse putauit, vt patet in his:

Ἄρες ἄναξ δολόδουπε, φόνοις πεπαλαγμένος αἰεί.
Αἵματ᾽ ἀνδροφόνῳ χαίρων, πολεμόκλονε φρικτέ.
ὃς ποθέεις ξίφεσίν τε καὶ ἔγχεσι δῆριν ἄμουσον.
Mars Rex perpetua sanieque & cæde cruente:
Horrende, humano gaudens & sanguine numen,
Qui gladiisve hastis ve cupis contendere semper.

Hic deus in Lemno colebatur, cui fiebant sacra humanis hostiis, sed cum res crudelis videretur, mox ritus mutatus est, & modo sus castratus, modo verres illi mactabatur, quamuis propria fuit victima equus ob similem illi ferocitatem. Lupus ob perspicacitatem, canis ob vigilantiam & gallus, & picus ac vultur. Neque illud prætermittẽdũ sanè hoc loco duxerim, ꝙ poetæ bellorũ Deũ Martẽ existimantes illi Timorẽ & Irã & Clamorẽ comites addiderũt, qui Deũ ipsum assidue colerent, quæretur: licuit enim oĩbus poetis quidquid collibuisset pro suo ingenio de Diis cõfingere. Hunc Deũ, quia nullã propriã haberet arborẽ, gramine coronabãt, quã herbam abductis per bellũ agricolis, fouere videbatur, cũ pateretur illam latè serpere plerique putarunt. At nũc quæramus quid memoria dignum sub his figmentis occultaretur. ¶ Cur natus esse dicitur è Iunone, an quòd Iuno sit diuitiarũ Dea, ex quibus inuidentia & cõtẽtio exoritur, vt dictũ est superius, & ꝙ nemo est opulentus cui non assiduè ab inuidia & maleuolentia bellũ indicatur? Quis enim

aduersus inopem bellū gerit? omnes qui exercitū cogunt alias quidē bellorū causas multas proferunt cur arma susceperint, at verā fateri palā pudet, vt per has causas tanq̄ lenas, exterarū gentiū occupēt ciuitates. Nā si pro æquitate tantū pugnaretur, supplicium sumeretur tantum de conscleratis, at res relinquerentur. Nutritus fuit apud barbaras nationes Mars sub septentrionis plaga, quæ gētes cū minime digestū habeāt sanguinē calore solis, plurimū vi corporis & proceritate valent, at minimum consilio & prudentia. Hunc educauit Thero nutrix, quæ feritas est. Deinde cum tyrannus sit Mars, vt dicere solebat Timotheus iuxta Plutarchum, merito murorum percussor & euersor dictus fuit: cum lex contra ciuitatū omnium regina sit, vt ait Pindarus. Atque Homer. Iouem omniū regē & patrē non bellica tormenta, neque rostratas naues, sed leges & æquitatē regibus dedisse scribit ad regna cōseruāda, quæ his omnibus sunt potentiores. Istud ipsum fecit vt nullū certū Mars haberet domiciliū aut sedē, cū Iupiter in cœlo omnibus & Diis & hominibus imperaret. Demosthenes idcirco in oratione contra Aristogitonē primas leges inquit tanquam optimum quiddam ac inuentū deorū esse vniuersæ vitę mortaliū ac ciuitatū moderatrices, quarū beneficio siquid deprauatū sit in rerum natura corrigitur apud viros bonos spōte: at malos cogūt vel inuitos ea quæ iniqua sunt euitare, sic enim inquit: ἅπας ὁ τῶν ἀνθρώπων βίος ὦ ἄνδρες ἀθηναῖοι κἂν μεγάλην πόλιν οἰκῶσιν· κἂν μικρὰν. φύσει καὶ νόμοις διοικεῖται. τούτων δ᾽ ἡ μὲν φύσις ἐστὶν ἄτακτον καὶ ἀνώμαλον, καὶ κατ᾽ ἄνδρα ἕκαστον ἴδιον τοῦ ἔχοντος: οἱ δὲ νόμοι, κοινὸν καὶ τεταγμένον τοῦτο πᾶσι. ἡ μὲν οὖν φύσις ἂν ᾖ πονηρὰ πολλάκις φαῦλα βούλεται διόπερ τοὺς τοιούτους ῥᾳδίως ἐξαμαρτάνοντας εὑρήσετε. οἱ δὲ νομοι τὸ δίκαιον καὶ τὸ καλὸν καὶ τὸ συμφέρον βούλονται, καὶ τοῦτο ζητοῦσι καὶ ἐπειδὰν εὑρεθῆ, κοινὸν τοῦτο πρόσταγμα ἀπεδείχθη πᾶσιν ἴσον καὶ ὅμοιον, καὶ τοῦτ᾽ ἐστὶ νόμος, ᾧ πάντας προσήκει πείθεσθαι διὰ πολλὰ καὶ μάλιστα, ὅτι πᾶς ἐστὶ νόμος εὕρημα καὶ δῶρον θεῶν, δόγμα δὲ ἀνθρώπων φρονίμων, ἐπανόρθωμα δὲ τῶν ἑκουσίων καὶ ἀκουσίων ἁμαρτημάτων, πόλεως δὲ συνθήκη κοινὴ καθ᾽ ἣν πᾶσι προσήκει τῶν τοῖς ἐν πόλει. vniuersa mortalium vita ò viri Athenienses, siue magnam siue paruam quis habitet ciuitatem, natura & legibus gubernatur: horū alterū, natura nimirū inordinata est & inæquabilis, atque pro ingenio cuiusq; priuatorū. leges aūt commune & institutū idem omnibus. natura igitur si mala sit, iniqua sæpius suggerit consilia, quare tales homines facile peccantes inuenietis, at leges & iustū & bonū & vtile procurāt atque hoc inuestigāt, quod vbi repertū sit, illud mandatū omnibus proponitur æquum & sibi constans, atque id lex est, cui conuenit oībus parere cum multis alijs de causis, tum præsertim quòd omnis lex inuentū est & munus deorū, atque institutū sapientū hominū, & correctio vel consulto vel incōsulto peccantiū, cōisque institutio ciuitatis, secundū quam cōuenit omnibus ciuibus vitam degere. Sed quoniam pro variis euentis variè fabulas interpretati sunt antiqui, ita vt aliæ ad res naturæ, aliæ ad astronomam, aliæ ad mores spectarent, aliæ ad hæc simul omnia; quid Martis cum Venere adulterium significat explorandum est. Quid est tam contrarium quam occidere & procreare, expolire & deuastare, erigere & prosternere? At Mars tamen qui hæc oīa facit, vt ait Homerus;

ἄρες ἄρες βροτολοιγὲ, μιαιφόνε, τειχεσιπλῆτα.
Mars hominum occisor, qui agros popularis & vrbes.

Cum venere, quæ omnia animalia, plantasque in lucem producit, congreditur. Quid ex hac tam discordi coniunctione orietur? nihil omnino superueniente Vulcano præcipuè. Nam litigium & amicitia sunt Mars & Venus intelligendi, quorum vtrūque opprimit Vulcanus, siue calor immodicus, principiaque vincit, neque ita illa suis funguntur viribus. Ad exprimendum igitur quod symmetria

metria necessaria est rebus naturalibus, ista fabulosè consinxerunt. Hunc eundem Deum & solem esse aliquando putatū superius expressimus, & apud Aquitanos Hispaniæ populos Martis simulachrum radiis ornatum eximia religione cultum fuisse memoriæ proditur. & ratio ipsa, naturaque videtur expetere vt corpora illa superna, quæ calorem rebus inferioribus inferunt, nominibus potius, quàm re ipsa sint diuersa: Et Homer. lib. ο Iliad. Martem vim igneam videtur putasse cum inquiat;

Μαίνετο δ' ὡς ὅτ' ἄρης ἐγχέσπαλος, ἢ ὀλοὸν πῦρ.
Insurgit veluti Mars strenuus, ignea vel vis.

Bellonam aurigam Martis populatoris finxerunt: quia aer pestifer est mortis auriga, & artifex. Quidam memoriæ prodiderunt Martem bellorum deum fuisse creditum, quòd is prior armare inuenerit, & in aciem instruere, & omnes bellicos vsus, cum impios delere niteretur. Quòd Mars omnium deorū fortissimus & velocissimus arte Vulcani fuerit retibus implicitus, & debilis & claudicantis & tardi Dei, quid aliud significat, quàm sceleratos homines nullis viribus, nulla pedum celeritate fretos posse Dei vindicis omnium flagitiotū iram deuitare? quod etiam innuit Theognis his versibus;

καὶ βραδὺς εὔβουλος εἷλεν ταχὺν ἄνδρα διώκων
κύρνε, σὺν εὐθείῃ θεῶν δίκῃ ἀθανάτων.
Vel celerem tardus comprendit Cyrne secutus
Iniustum cursu, huic numina cuncta fauent.

Et illa carmina.

οὐκ ἀρετᾷ κακὰ ἔργα, κιχάνει τοι βραδὺς ὠκύν,
ὡς καὶ νῦν ἥφαιστος ἐὼν βραδὺς εἷλεν ἄρηα,
ὠκύτατόν περ ἐόντα θεῶν οἳ ὄλυμπον ἔχουσι,
χωλὸς ἐὼν τέχνῃ τῷ καὶ ζωάγρι' ὀφέλλει.
Si quod agis virtute caret, celerem capiet te
Vel tardus. tardo Mars est comprensus vt ipsi
Vulcano, superum cum velocissimus esset.
Ars etenim prodest cunctis animalibus ipsa.

Atque tot de Marte dicta sint, nunc dicendum de Neptuno.

De Neptuno. Cap. VIII.

NEptunus Saturni & Opis filius, vt dictum fuit, eandem sortem, patrisque crudelitatē expertus propè est, quam etiam Iupiter. Nam cū Rhea Neptunum peperisset, puerum in ouilli absconditum opilionibus educandū inter agnos tradidit, atque pullum equinum, quem se simulabat peperisse, Saturno, vt fabulantur, vorandum tradidit. Isacius Neptunum educatum fuisse scribit ab Arno nutrice, quam ita appellatam fuisse dicunt, quia quærenti Saturno Neptunum se non habere respōderit, ac negauerit: ex quo etiam ciuitas Beotiæ ita vocata fuit, quæ antea Sinoussa dicebatur, vt scripsit Theseus lib. 3. rerum Corinthiacarum, cū alii ab agnorum multitudine maluerint dictam fuisse, inter quos fuit Crato. Alii contra putarunt Neptunum à Iunone educatum fuisse. Hic cum Iouis socius & adiutor fuisset in bellis post Saturnum è regno depulsum, iactis fortibus de totius mundi imperio, mare & omnes insulas, quæ in mari existunt, tenere cum imperio sortitus est Neptunus; cum cęlum Ioui, infernus locus, vt diximus, Plutoni obtigisset. vxorem habuit Amphitriten, quam cum deperiret, neque in amorem sui vllo pacto posset allicere, Delphinum misit, qui eam sibi conciliaret, persuaderetque vt maritum Neptunum æquo animo ferret. Id cum Delphinus impe-

trasset, ad perpetuam tanti beneficii memoriam dicitur Delphini signum inter sidera relatum, vt ait Hyginius in fabulis stellarum: isque Delphinus est non longe à Capricorno collocatus, vt scripsit Aratus in Astronomicis;

Δελφὶς δ᾽ οὐ μάλα πολλὸς ἐπιτρέχει αἰγοκερῆι
μεσσόθεν ἠερόεις. τὰ δέ οἱ περὶ τέσσαρα κεῖται
Γλήνεα παρβολάδην.

Quæ carmina ita sunt alicubi elegantissime expressa:

Tum magni currens Capricorni corpora propter
Delphinus iacet haud nimio lustratu nitore.
Præter quadruplices stellas in fronte locatas,
Quas interuallum binas disterminat vnum.

Alii Veniliam fuisse Neptuni vxorem crediderunt. Scriptum reliquit Lucianus in Sacrificiis Neptunum nigros habuisse capillos, & oculos cæruleos, vt ait in primo Cicero de natura Deorum: quem nudum cum tridente & concha aliquādo introduxere poetæ: aut qui indutum putarunt vestem habere cyaneam dixerunt, vt ait Phurnutus. Memoriæ prodidit Pausanias in Arcadicis Neptunum primum equitandi artem inuenisse, quod etiam Pamphi antiquissimi hymnographi testimonio comprobatur, qui Neptunum equorum, rostratarumque & turritarum nauium largitorem vocauit. Ac Sophocles videtur apud Athenienses, vbi erecta postea fuit Academia, Neptunum primum iunxisse equos putasse, vt patet in his ex Oedipode in Colono:

Δῶρον μεγάλου δαίμονος εἰπεῖν
Αὔχημα μέγιστον,
Εὔιππον, εὔπωλον, εὐθάλασσον.
Ὦ παῖ Κρόνου, σὺ γάρ νιν εἰς
τόδ᾽ εἷσας αὔχημ᾽ ἄναξ Ποσειδᾶν,
ἵπποισι τὸν ἀκεστῆρα χαλινόν.
Munus magni dæmonis dicere,
Gloriam maximam,
Equis, pullis, mari bene imperitantem.
O fili Saturni, tu enim ipsum in
Hanc ducis gloriam, Rex Neptune
Equis moderans fræno.

Apollonii vero enarrator Sesonchosem Aegypti Regem qui post Orum Isidis ac Osiridis filium regnauit, quem nonnulli Sesostim vocarunt, primum inuenisse equum ascendere scribit, quod affirmauit & Dicæarchus in libro secundo rerum Aegyptiacarum: quod tamen quidam Oro acceptum ferunt. Neptunum idcirco finxerūt petæ in curru vehi super æquore, vt sensit Apollonius in lib. 4.

εὖτ᾽ ἂν δέ τοι Ἀμφιτρίτη
Ἅρμα Ποσειδάωνος ἐΰτροχον αὐτίκα λύσῃ.
quam mobilis Amphitrite
Neptuni celerem currum apto tempore soluet.

Orpheus in hymnis currum hunc à quatuor equis trahi solitum scribit, vt est in eo versu:

κυμοθαλής, χαριτῶπα, τετράορον ἅρμα διώκων.
Quadriiugum impellens currum, summo æquore labens.

Alii maluerunt eius currum trahi à vitulis marinis & cete quā ab equis: quippe cū eo tempore equum inuenisse dicatur, cum in Areopagum cum Minerua in cōtentionem descendit de nomine Athenis imponendo, cum ipse equū hominibus, Minerua oliuam munus attulit, vt scripsit Plutarchus in Themistocle.

fabu-

fabulantur Theseum Phædræ vxoris precibus commorum à Neptuno patre impetrauisse vt Hippolytum filium necaret. quem Phædra falsò accusauit tentatæ pudicitiæ, quia nouercę libidini noluisset assentiri. Neptunus phocas Hippolyto iuxta litus maris vecto in curru immisit, quibus tanta trepidatio equis iniecta est vt in fugam versi illum è curru delapsum discerpserint, quare Phædra postmodo pœnitentia ducta, vt plerique senserunt, laqueo vitam finiuit. Aedificauit mœnia Troiana Neptunus, qui hac de causa Laomedonti Troianorum Regi seruiuisse dicitur: cum Ioue ligare Dii voluerunt, id Iupiter cognouit è Thetide, ac in cæteros quidem Deos animaduertit; & Neptuno atque Apollini iussit vt Laomedonti seruirent, dum Troiam ædificaret. Laomedon diuinis honoribus prosecutus est Apollinem, at Neptunus vbi diu seruiuisset, nullamque accepisset mercedem, indignatus horrendum ac infestissimum cete immisit, quod mare euomens vniuersam regionem inundauit. illa de causa & filiam Hesionen quam vnicè amabat, ac multo magis quàm vel Aethasam vel Astyochen vel Medicastē, quas cæteras filias habebat, ceto exponere iussus est ab oraculo Laomedon, & multa alia incommoda inde sunt consecuta. At Herodotus non verum esse inquit quod Laomedonti Neptunus & Apollo seruierint, sed datum esse locum fabulæ, quia pecuniam Neptuni & Apollinis sacrificiis dicatam Laomedon ad extruenda mœnia ciuitatis conuerterit. atqui Virgilius Neptunum scribit suis manibus Troiam ædificasse, vt est in libro nono;

> an non viderunt mœnia quondam
> Vulcani fabricata manu considere in ignes?

Quamuis Ouidius in epistola Paridis mœnia Troiana Apolline lyram pulsante ædificata fuisse inquit his carminibus;

> Ilion aspicies, firmataque turribus altis
> Mœnia Phæbeæ structa canore lyræ.

Cum Amphitriten vxorem, vt diximus, haberet, infinitus propè filiorum est numerus, quos ex variis nymphis & pellicibus suscepit. Phœnicem habuit enim è Lybia & Belum & Agenorem; è Calæno vna Danaidum Calænum: Nauplium ex Amymone; è Pitane, à qua vrbs Laconum dicta fuit. Euadnen, & Aonem à quo vocata est Aonia regio, & herum Pheacē, à quo Phæacia dicebatur quæ nūc Corcyra vocatur, phœnicem a quo phœnicia, & Athon à quo mons. nam plerique vrbibus nomina imposuerūt eius filii, & Dorum, a quo Dorii, & ex Ori filia Lai de Althepum; Ancæum ex Astypalæa & Periclymenum & Erginum. ex Alcyone Atlantis Anthamum: & Anthan & Hypereten à quibus oppida condita nominataque sunt apud Trœzenios. Bœotum ex Arne, Hippothoum ex Alope Cercionis: Asopum è Celusa: Orionem è Brylle: Tritones alterum cum Eurypylo & Celæno, alterum ex Amphitrite. Palæmonem & Neleum è Tyrrho: Cteatum & Eurytum è Molione. Myriam è Chrysogone Almi filia. Delphum è Melantho Minyum è Callirthoe; Erycem è Venere: Ogygum ex Alistra: Taphium ex Hippothoe: Cygnum alterum è Cayce, alterum è Scamandrodice. Minyas è Tritogenia filia Aeoli: è Midea nympha Aspledonem: Parnasum è Cleodora: Eurypylum & Euphemum è Mecionica; cui munus dedit vt super vndis tanquam super terra proficisceretur, vt ait Asclepiades. Neque vero hi solum filii eius commemorantur, sed Euphemus præterea, qui proreta fuit in Argonauis: Amycis, Albion, Aello, Antæus, Amphimanus, Aethusa, Aon, Alebius, Dercylus, Neleus & Pelias, & Astræus qui per inscitiam congressus cum Alcippa sorore sequēti die cognita affinitate ex anulo mœrore captus se in fluuiū præcipitauit, qui prius dictus est Astreus ab ipso, mox Caicus à Caico Mercurij Ocyrhoesq; filio vt scripsit Leo Byzantius in lib. 3. de fluminibus, & Melane à qua Melas prius Nilus dictus est.

est. Actorion, Borgion, Bronres, Busiris, Certion, Crocon, Cromus, Chrysaor, Cenchreus, Chrysogenea, Chius, Dorus, Euphemus, Irceus, Lelex, Lamia vates & sibylla, Halirrhotius, Lestrygone, Megareus Mesapus, Ephialtes, Nycteus, Melion, Nausithous, Othus, Occipite. Polyphemus, Pyracmon, Phorcus, Pelasgus, Onchestus, Phæax, Pegasus, Phocus, Peratus, Siculus, Sicanus, Steropes, Tarus, Theseus, Tarantus, Hyretus: vt alios infiniros propè prętermittam. nam plures quam octognita me legisse memini: quos ramen omnes non putaui hic esse numerandos: quod si verum est id, quod scribirur à Zeze in historia 51. Chil. 2. multo etiam plures fuerunt Neptuni filii. inquit enim:

τοὺς θυμικοὺς γὰρ σύμπαντας, καὶ πάντας τοὺς ἀνδρείους,
υἱοὺς καὶ φίλους, καὶ ἐραστὰς φασὶ τοῦ Ποσειδῶνος.
Elatos animo en m omnes, & omnes strenuos
Filios, & amicos dicunt, & amatos à Neptuno.

Hunc aliquando venisse in contentionem de artificio cum Minerua & Vulcano scripsit Lucianus in Hermotimo: quo tempore Minerua domum excogitauir, hominem fecir Vulcanus, Neptunus taurum, arque ea de causa crediderunt postéri Neptunum primum equos domuisse. Quòd illi in orbis diuisione maris imperium contigit, iam dictum fuit superius. Scriptum reliquit Herodotus in Polymnia Thessalos dicere solitos Neptunum Lacunam fecisse, per quam fluat Peneus; idque iure purari censuit ab iis, qui Neptunum terram concutere existimant: nam loca distantia interiecto maris spatio sunt opus huius Dei terræmotus, quod etiam Neptunus fecisse dicitur. Hæc est Herodoti sententia, qui iuxta opinionem antiquorum vim aquarum causam esse terręmotuum credidit, at non ventos sub terra inclusos, qui erumpere conentur, vt scripsit Aristoteles libro tertio metæororum & Lucretius lib. 6. in his;

Quod nisi prorumpit, tamen impetus ire animai,
Et fera vis venti per crebra foramina terræ
Dispertitur, vr horror. & incutit inde tremorem.

Huius Dei duplex erar munus, & nauigantium curam habere scilicet, & equorum: vt in hymnis Homerus scriptum reliquit:

Διχθάτοι ἐννοσίγαιε θεοὶ τιμὴν ἐδάσαντο,
ἵππωντε δμητῆρ' ἔμεναι, σωτῆρα τε νηῶν.
Bina tibi superi Neptuno munera donant,
Flectere equos, regere & naues, quę marmora sulcant.

Quæ eadem scripta sunt & in hymno Orphei. idcirco Hippii siue Equestris Neptuni ędes fuit in Arcadia apud fluuium Milaontem, vt air pausanias in Arcadicis, & Proscly stii siue inundanris: qui est ita appellatus, quia quo tempore Inachus, & quicum eo erant in consilio, terram Argiuorum Iunonis esse debere nuntiarunt, maxima pars agri fuerit inundata atque summersa. Deinde Iunone Neptunum precante vt mare deduceret, per quem locum refluxit, in eo Argiui Proscly stii Neptuni delubrum erexerunt, vt est apud Pauf. in Corinthiacis. Ad huius rei memoriam fortasse factus fuit & dicatus Neprunus apud Athenienses vndam proferens, vt est in Atticis. Mulra sunt denique cognomina, quæ propter varios euētus huic Deo sunt attributa, vt Tænarius, Phiralmius, Heliconius, Temenius, Onchestus, Speculator, Natalitius, Hippocurius, Crenesius, Gæiochus Domatitis, pater, Rex, Aegæus, Taraxippus. Plutarchus cōmemorauit in vita Pompeii tria templa fuisse Neptuni opulentissima, vbi loca Deorum à piratis spoliata recenset: quorum vnum in Isthmo, aliud in Tęnaro, aliud fuit in Calabria. erat enim Calabria Neptuno consecrata, vt scriptū fuit à Philostephano in rebus italicis, atque loca nō nulla recéser Apol. lib. 3. quibus pręesset Neptunus.

οἷος δ' ἴσθμιον εἶσι Ποσειδάων ἐς ἀγῶνα
Ἅρμασιν ἐμβεβαώς, ἢ Ταίναρον, ἢ ὅγε Λέρνης
ὕδωρ, ἢ ἐκ κατ' ἄλσος ὑαντίου ὀρχηστοῖο,
καί τε Καλαύρειαν μετὰ δ' ἦθ' ἅμα νείσεται ἵπποις,
Πετραῖον αἱμονίην, ἢ δενδρήεντα Γεραιστόν.

Ad ludos properat qualis Neptunus in Isthmum,
Quadrigis inuectus adit cum flumina Lernæ,
Tænariumue solum, vel Hyantia rura, Geræstum
Syluosum, Aemoniamue petram, fumantia colla
Cum premit alipedum, Calabra idem vt rura reuisit:

Huic Deo taurum immolare consueuerunt, vt ait Homerus in lib. 5. Odyssea;

ταύρους παμμέλανας ἐνοσίχθονι κυανοχαίτῃ
Cyaneos crines taurus mactetur habenti.

Sic Virgilius libro quinto;

Taurum Neptuno, taurum tibi pulcher Apollo.

Quod genus victimæ illi mactari iussit oraculum. ferunt enim aliquando euenisse Corcyræ, vt multis bobus per bellum Persarum relictis taurus è pastu rediens sæpius in pelagus mugitus ediderit, ibique per totũ diem constiterit: deinde cum ad mare bubulcus descendisset, magnum atque infinitum propè thunnorum numerum conspexit, quod significauit Corcyræis. Illi tum capere thunnos conati operam luserunt: quare sciscitantibus oraculum postea reponsum est Neptuno taurum mactari oportere; qua re peracta incredibilem piscium numerum cepere, vt ait Paus. in Phocicis. quamuis thunnus aliquando mactari Neptuno cõsueuit, vt scriptum est ab Antigono Carystio in lib. de Dictione. Atque Neptuno pisces illi cœlestes consecrati esse putabantur, vt scriptum est à Marco Manilio in libro secundo rerum astronomicarum vbi signa celestia, quæ sint dijs quibusque tributa, commemorat,

Lanigerum Pallas, Taurum Citheræa tuetur.
Formosos Phæbus geminos, Cyllenie cancrum.
Iupiter & cum matre Deum regit ipse leonem,
Spiciferæ est virgo Cereris, fabricataque libra
Vulcano. pugnax Mauorti scorpius hæret.
Venantem Diana virum sub partis equinæ.
Atque angusta fouet Capricorni sydera Vesta.
Et Iouis aduersum Iunonis Aquarius astrum est.
Agnoscitque suos Neptunus in æquore pisces.

Neptunum magna Deorum marinorum ac nympharum manus comitabatur, quorum nonnullos ita numerauit Virg.

Tum variæ comitum facies, immania cete,
Et senior Glauci chorus, Inousque palæmon,
Tritonesque citi, Phorcique exercitus omnis
Læua tenet Thetis, & Melite, Panopæaque virgo,
Nisæe, Spioque, Thaliaque, Cymodoceque.

Hunc in varias formas ob amores fuisse mutatum scripsit Ouidius lib. sexto maioris sui operis. atque hæc ea sunt, aut certe non multo plura his, quæ de Neptuno fabulosè dicta sunt ab antiquis scriptoribus. nunc quid ea significent, perquiramus. ¶ Iam primum omnium quid sit neptunus ita explicat Cicero in primo libro de natura Deorum, de Chrysippi sententia: quique aer per maria manaret, eum esse Neptunum. Veruntamen non aer simpliciter per maria manans, sed ipsum aquæ elementum Neptunus plerunque nominabatur: aut aliquando

spiritus

Spiritus ille ac mens diuina, quæ per maria esset diffusa, totamque aquę naturam ac molem à corruptione præseruaret, quod quidem nihil aliud est, quam anima per elementa diffusa, sicut in animalibus est, & in plantis. Vbi enim illa recesserit, siue harmonia sit & quædam symmetria, siue numerus seipsum mouens, siue diuina quædam & immortalis οὐσία, corpus ad corruptionem statim properare necesse est. Quare etsi elementa nobis non viuere apparent, tamē diuina quadam virtute & potentia seruante ab interitu, ita sunt commista, itaque fermentata, vt ab ea seruentur à corruptione. Hanc vim diuinam in æthere Iouem, in aere Iunonem, in aqua Neptunum, & in singulis horum partibus variis Deorum nominibus appellarunt antiqui. Quod Saturno ereptus clam fuit Neptunus, & quid Saturnus sit, & quo pacto crudelitati Saturni erepta sint elementa, dictum est satis vt arbitror, cum de Ioue & de Saturno loqueremur. At cur ab Arno fuit educatus? quia nullam fidem præstandam esse pelago experiuntur nauigantes. Nam quo tempore recens fuit Arnus nutricis Neptuni memoria apud antiquos, non fuit tanta nauigiorum multitudo mare sollicitantiū & propè infestantium, nec vt ait Lucretius lib. 5.

. . . . turbida ponti
Aequora lædebant naues ad saxa, virosque.
Nec temerè incursu fluctus mare sæpe coortum
Sæuibat, leuiterque minas ponebat inanes.
Nec poterat quenquam placidi pellacia ponti
Subdola pellicere in fraudem ridentibus vndis.

Quid enim verius de mari dici potest, quam nullam illi esse constantiam? nā cum leuissimus ventorum flatus aliquando extiterit, tanta oritur tempestas, vt iratæ vndæ in cœlum minaces insurgere appareant, atque incredibilis earum fremitus vel è longinquis montibus exaudiatur. Huic Deo taurus niger merito immolabatur, quod tauri & furorem & mugitum imitaretur Neptunus. Huius vxor dicebatur esse Amphitrite, quæ nihil aliud est, quam ipsa aqua, vt in Cyclope ait Euripides;

Ἄνωδ' ἐπ' ὄχθον εἶμι, καὶ περ ὢν τυφλὸς,
Δι' ἀμφιτρίτης τῆσδε προσβαίνων ποδὶ.
Ego vadum pertranseo cæcus licet,
Per Amphitriten hanc meo incedens pede.

Quam Amphitriten glaucam & piscosam nominauit Orpheus in Argonauticis, cum illa sint maris, at non alicuius Deæ propriè adiuncta;

Γλαυκὴν δ' ἰχθυόεσσαν ἀπείριτον ἀμφιτρίτην
Glaucam, piscosam, immesam simul Amphitriten.

Hæc cum aqua sit, dicitur vxor Neptuni, cum is sit spiritus, vti dicebam, per vniuersam aquæ molem diffusus, & tanquam anima ipsius aquæ elementi: est enim Amphitrite corpus & materia humoris omnis, qui vel circa terram est, vel intra terram ipsam includitur. Neque aliud significare voluerunt illi, qui delphinum Neptuno amatam Amphitriten conciliasse fabulantur, quam omnium marinorum piscium maxime ingenio & cognitione, corporisque celeritate Delphinum præstare; cum reliqua marina animalia amentia atque pro pe stupida sint, quæ profundius habitant in mari propter indigesti à sole humoris copiam; ita vt de nonnullis merito dubitent an sint animalia dicenda. Fieri tamē potuit, vt homines hi fuerint ita vocati, ad quorum gratiam ista fuerint ficta, ita vt possint etiam ad rerum naturalium morumue rationem accommodari. Neptuni forma, quæ fingitur à poetis, quid aliud est quam maris vel natura vel color? quis enim dubitat cyaneum colorem esse aquæ marinæ? Rursus nu-

dus Neptunus nihil aliud est, nisi dulcium aquarum natura. Illæ enim aquæ sunt saluberrimæ, quæ nullum habeant colorem, aut qualitatem apparentem. Tridens vero quem habet Neptunus pro sceptro, triplicem illius ostendit potestatem, quod habet facultatem scilicet tollendi æquoris & placandi & seruādi. quod alij fictum esse maluerunt, quia dulcibus, salsis, mediocribus aquis, quales sunt lacustres, imperet. Dictus est equum prior inuenisse, & equitandi peritiam, quoniam quidam vocatus Neptunus vir Thessalus prior omnibus equitandi artem excogitauit: quamuis non desunt qui ad nauigationem id referant, quoniam videntur nauigia super maris dorso quasi equitare. Dictus est Neptunus vehi curru super æquore comitantibus Tritonibus, ac marinis monstris: quia cū multo vndarum strepitu vndis quasi rotis carinæ subiectis naues vidētur deferri per tempestates. Hoc ita esse probatur Plutarchi testimonio, qui scripsit in vita Themistoclis eā de causa locum datum esse fabulæ de contentione Palladis ac Neptuni de nomine Athenis imponendo, quod Neptunus equum; Pallas oliuam attulisset, & pro munerum præstantia iudicati sunt, quia ἐκεῖνοι μὲν ὡς λέγεται πραγματευόμενοι τοὺς πολίτας ἀποσπάσαι τῆς θαλάσσης, καὶ συνεθίσαι ζῆν μὴ πλέοντας ἀλλὰ τὴν χώραν φυτεύοντας, τὸν περὶ τῆς ἀθηνᾶς διέδοσαν λόγον, ὡς ἐρίσαντος περὶ τῆς χώρας τοῦ ποσειδῶνος τὴν μωρίαν τοῖς δικάσαις, ἐνίκησεν. Illi sanè, vt ferunt, cum studerēt ciues à mari retrahere, vt assuescerēt viuere vel nō nauigantes, sed regionem arboribus ornātes, sermonem illum vulgarunt, quod Neptuno de regione contēdente Pallas oliuam iudicibus obtulerit, ac vicerit. Qua in contentione si Neptunus equum obtulisset, ac nisi pro nauigio intelligeretur equus, quo pacto viderentur ciues à nauigatione reuocari? Dictus est Neptunus & Apollo Laomedonti Troianorum Regi seruiuisse, qnoniam is pecuniam horum Deorum sacrificiis dicatam in suam vtilitatem & ad extruenda mœnia ciuitatis conuertit, quam tamen sacerdotibus non restituit, vt promiserat. At calamitates, quas pro neglecto Neptuno passus est, quid aliud significant quam Dei cultum sine calamitate non negligi? ingens filiorum Neptuni numerus præterea quid nisi maris fertilitas est? Nam nisi tantam filiorum copiam squammosis illis marinis gētibus natura dedisset, facile futurum erat vt mare piscibus orbatum haberemus; quippe cum vix tanta sit feracitas aquarum, quanta est voracitas piscium. Hæc ipsa causa fuit cur crudeles Neptuni filii dicerentur omnes. ¶Nunc quid sub his lateat ad humanæ vitæ institutionē spectans, explicemus. Ac primum cum virtutum omnium princeps & Regina sit, vt ita dicam, liberalitas & munificentia, quæ non nisi ad Deum vel ad Reges pertinet, omnium vitiorum grauissimum merito iudicabitur acceptorum obliuio, quæ non nisi in sordidos animos cadere potest. Ea de causa finxerunt antiqui quòd Neptunus gratias retulit Delphino pro accepto beneficio: atque vt æterna huius facinoris memoria, & ad beneficientiam adhortatio ad posteros manaret, numerus & ordo quidam stellarum Delphini nomine in eius honorem fuit appellatus. Quòd autem ob neglectos Deos Laomedon pœnas persoluerit, multasque calamitates subierit, id etiam ad religionem Deorum immortalium homines impellit: quoniam qui piè sanctèque per probitatem & integritatem vitæ Deum coluerit, quique illa quæ instituta sunt à sapientibus, Deo persoluerit, ille solus Deum placatum in omne tempus habebit, multa incommoda deuitabit, & se in omni molestia rectorum consiliorum conscientia consolabitur. Qui vero beneficiorum omnium autorem, omniumque patrem Deum neglexerit, quo pacto vir iustus, & bonus & temperans esse poterit? aut si nihil horum poterit, quo pacto non in multas calamitates illabetur? Nos igitur ad religionem, & ad memoriam acceptorum beneficiorum sempiternam per hanc Laomedōtis

fabu-

fabulam sapientes antiqui adhortabantur: fortunæque in constantiam ante oculos proponebant, cum vel Dii inhumaniter agentes aduersus Iouem de cœlo ex pulsi coacti sint homini seruire. Imprudens est omnino Theseus, qui filio Hippo lyto mortem à Neptuno precatus fuit, quem falsò nouerca Phædra apud Theseum accusauerat, quod eam de stupro interpellasset, at id tamen Theseo con cessit Neptunus. Quid hoc est nequitiæ Dii boni carissimis illa concedere, quę in omne tempus perniciosa futura sunt? nam phocas Neptunus in equos Hippolyti iuxta mare equitantis immisit, quibus in fugam versis ille discerptus fuit. Cui tamen Hippolyto Diomedes lucum eximia pulchritudine postea dicauit cum delubro, & antiqui operis simulacro, ac rem diuinam primus omnium fecit, vt ait Pausanias in Corinthiacis: & apud Trœzenios virgines sibi succisum capillum ante nuptias in eiusdem templo consecrabant. voluerunt igitur antiqui per has ambages verborum nos adhortari vt æquo animo essemus si quādo ad nostra vota Dii surdi viderentur, quoniam perniciosa sæpius expetuntur ab ignaris hominibus, & quæ maximo detrimento impetrantibus in posterum sint futura. Sapienter ideo dictum est ab illo poeta:

Nil ergo optabunt homines. si consilium vis,
Permittes ipsis expendere numinibus quid
Conueniat nobis: rebusque sit vtile nostris.

Quod autem hæc huius rei causa tantum ficta sint, vel ex eo patet, quod omnium mortalium imprudentissimum & crudelissimum finxerunt Neptunum. Quis enim vir bonus esse poterit, qui causam ignotam iudicarit? aut qui pro vel carissimorum precibus viros bonos & iustos & temperantes trucidarit, vel con demnarit, quo pacto non sceleratus & nefarius esse poterit? Nō fuit igitur Deus sapiens Neptunus, sed neque bonus quidem, aut iustus si tam iniqua filio Theseo concesit: quæ de Deo dicenda omnino non sunt; cum hæc solum institutio nis ergo sint inuenta. Non defuerunt qui putarint imperium maris idcirco attributum fuisse Neptuno, quia prior ille classem instruxerit, cui Saturnus cōmisit rerum maritimarum imperium, vnde datus est locus fabulæ. At de Neptuno satis, nunc dicamus de Plutone.

De Plutone Cap. IX.

PLuto quem inferorum Deum putarunt antiqui, natus est ex Opi & Saturno, vt dictum est, isque vna cum Ioue militauit, & post varias victorias, rerūque gestarum felices successus cum Ioue & Neptuno iactis sortibus terrarū mundique totius, vt aiūt, imperium diuisit: cui Hispaniarum, & locorum omniū ad occidentem solem obtigit imperium. Scriptum reliquit Pausanias in Atticis Plutonis & Amphiarai statuas quodam in loco fuisse Apud Athenienses, vbi Pluto puer à Pace nutrice portabatur. Fama est hunc claues habuisse pro insigni, sicuti sceptrum Ioui, & Neptuno tridens tribuebatur, vt idem Pausanias ait in prioribus Eliacis. Et Orpheus in hymno in Plutonem idē affirmauit his verbis;

Πλούτων, ὃς κατέχεις γαίης κληῖδας ἁπάσης.
Pluto qui terræ claues & regna gubernas.

Plutonem præterea fuisse opulentiæ Deum, & in Heberia apud Pyrenæos mōtes habitasse memoriæ prodidit Strabo lib. 3. Geographiæ. Hunc defunctorum Deum esse crediderunt, quem appellarunt Iouem, siue deū terrestrē, cui sacra faciebant pro defunctorum manibus, vt testatur Euripides in Phœnissis;

τοῖς γὰρ θανοῦσι χρὴ τὸν οὐ τεθνηκότα
τιμὰς διδόντα, χθόνιον εὐσεβεῖν θεόν.

Cum iusta soluit mortuis viuus, decet
Deum simul terrestrem honore prosequi.

Quo vero tempore illi sacra hæc fierent, Februus vocabatur. Plutonem finxerunt antiqui in curru vehi atrorum equorum, vt testatur Ouidius libro Metamorph. quinto;

Hanc metuens cladem tenebrosâ sede tyrannus
Exierat: curruque atrorum inuectus equorum
Ambibat Siculæ cautus fundamina terrę.

Attribuerunt claues Plutoni, quia non datur reditus eius regiã ingressis, cui Deo narcissus & adiantum & cipariflus in coronas erat dicata, sicuti narcissus Parcis. Aiunt hunc Deum aliquando grauiter tulisse, quod solus omnium Deorum cę libem & filiis carentem vitam traduceret, cum tanti imperii Deus esset, neque vllam inueniret quæ sibi nuptui daretur: quippe cũ & Iouis esset frater, & Deorum omnium opulentissimus. Nulla enim Dea illum ob deformitatem & obscuritatem regni maritum esse suum pati poterat. Ille igitur hac opinione, vel vt verius dicam, hoc animi furore agitatus atrorum equorum currum conscendit: & in Siciliam peruenit. Ibi forte Proserpinam Ceteris filiam inter cæteras virgines flores colligentem visam adamauit; quippe cum omnes illas & forma & corporis elegãtia antecelleret. Hanc igitur rapuit, & in curru ad fluuium Chemarum deportauit; vnde ad sua regna, quæ sub terris esse putantur, deportauit, vt testatur Pausanias in Corinthiacis, & Claudianus tem totam carmine elegantissimo complexus est. Magno in honore fuit in Pylo Pluto, templumque eius ibidem magificentissimum, vt ait Strabo libro octauo. Neque procul distat à Pylo mons qui vocatus fuit Menthes, à Menthe Plutonis pellice, quam dolo circumuentam Prosepina in herbam horrensem sui nominis mutauit. Testatur idem Strabo libro nono ad ripas Coralii fluuii, vbi sacra fiebant Pambæoria, constructam fuisse ob mysticam quandam causam Plutonis ac Palladis aram communem. Immolabantur tauri Plutoni, vt testatur Horatius libro secundo carminum;

Non si tricenis, quotquot eunt dies,
Amice places illacrymabilem
Plutona tauris.

Scriptum reliquit Strabo lib. tertiodecimo Plutoniũ os in Cybirensium regione apud Hierapolim in paruo quodam montis cliuo fuisse; in quod homo excipi poterat, idque fuisse miræ profunditatis, & admirabilis multo magis potentiæ. Nam huic oppositum fuit vallum quadratum, ambitu dimidii fere iugeri, quod nebulosa crassaque caligine regebatur; at propinquus aer erat innoxius. Quod si aliquod animal ingrederetur, continuo moriebatur, taurique eò adducti statim concidebant. fuit Pluto à Latinis Orcus appellatus, vt scripsit Cice. in actione sexta in Caium Verem: Hic dolor erat tantus, vt Verres alter Orcus venisse Ennam, & non Proserpinam asportasse, sed ipsam abripuisse Cererem videtetur. dictus est autem Pluto, quia diuitias largiatur, vt ait Lucianus in Timone & Plato in Cratylo his verbis: τὸ δὲ πλούτωνος, τοῦτο μὲν κατὰ τὴν τοῦ πλούτου δόσιν, ὅτι ἐκ τῆς γῆς κάτωθεν ἀνίεται ὁ πλοῦτος, ἐπωνομάσθη. Plutonis vero nomẽ ob diuitiarũ largitionẽ, qa diuitię è terra in lucẽ emittantur, dictũ fuit quẽ uis Lucianus in dialogo postea de Luctu, Plutonẽ putat, διὰ τὸ πλουτεῖν τοῖς νεκροῖς, qa abũdet mortuis scilicet. Dicebãtur ad hũc oẽs animæ mortuorũ descẽdere, quas vbi ille acceperat, ineuitabilibus vinculis coercebat iudicibusq; tradebat iudicãdas, atq; oĩbus ꝑ meritis vel pęnas, vel præmia dispẽsabat. Neq; vlli cõcessum est præterq̃ admodũ paucis ad superã regionẽ reuerti id maximis de cau-

ſis, vt fama eſt. Illius Dei regio tur bidiſsimis & ampliſsimis fluuiis vel ipſis nominibus horrendis interluitur. Defluit cum magno ſtrepitu cocytus, cum rapidiſsimis flammarum vndis Phlegethon deuoluitur; ibidem cęno plena eſt profundiſsimo & graueolenti Acheruſia palus. Quid de ſquallore cymbę, portitoriſque animarum, deque tremenda illius voce tonitrui non diſsimili dicam? Terret altiſsimis & ſtridulis latratibus vel longinquos nauigantes Cerberus triceps. horrent viperinis capillis furiæ, formidabilis eſt iudicum iuſtiſsimorum ſeueritas, ita vt nemo ſit tam ſanctus aut integræ vitæ, qui ad id iudicium acceſſurus non aliquantulum expaueſcat. Verum de his in ſequenti libro pertractabimus.

¶ Nunc huius fabulæ explicationem aggrediamur. Pluto ſiue elementum ſit terræ, ſiue diuitiarum Deus, vtroque nomine filius eſt Saturni: nam primum omnium architectatus eſt cœlũ Deus, ex quo natũ tẽpus, in quo reliquum quod erat ædificii expletum eſt. Si diuitiarum Deus rurſus ſit Pluto, nemini obſcurum eſſe arbitror ciuitates & regiones per diuturnam pacem opibus, & hominũ frequentia repleri: quare Pax illius merito dicitur fuiſſe nutrix. Rurſus quod fuerit Saturni filius, & Iouis Iunoniſque frater quid aliud hoc eſt quam genus omne diuitiarum è tempore naſci, & cęli aeriſque bonitate ac temperie procreari & adiuuari? Dicitur idcirco illi imperium inferorum obtigiſſe, quoniã apud occidentis nationes & in Hiſpania, vt diximus, regnauit, quæ fertiliſsima eſt propè omnium prouinciatum, & omnis generis frugum pleniſsima, præter loca illa, in quibus effodiebantur metalla, vt teſtatur Strabo libro tertio. Qui vero Plutonem elementum terræ eſſe putarunt, non ſolum diuitiarum Regem, quę omnes è terra oriuntur, eſſe crediderunt: ſed etiam mortuorum omnium, quia omnia quæ nata ſunt, in ea tandem principia ſoluuntur, è quibus ſunt orta: quod etiam expreſsit Cicero libro ſecundo de Natura Deorum his verbis; Terrena autem vis omnis atque natura Diti patri dedicata eſt: qui Dis, vt apud Græcos Πλούτων dicitur, quia & recidant omnia in terras, & oriantur è terris. & quoniam quod ſemel mortuum eſt nunquam idem reuiuiſcit, inde dictum eſt ab antiquis quod Pluto habet claues, à quo ita ſedes inferorum clauſæ ſunt, vt exitus nemini pateat, ſicuti teſtatur Pauſanias in Eliacis. Hic idem Proſerpinam Cereris filiam rapuit, quia, vt ait Cicero in ſecundo de Natura Deorum, ea eſt quæ Περσεφόνη Græce nominatur, & quam frugum ſemen eſſe volunt, abſcondi tamque à matre queri fingunt, vt ait Euſebius libro ſecundo Euangelicæ præparationis. Plutonem eſſe virtutem terræ, & aliquando terram ipſam, ita ſcripſit Orpheus in hymno in Plutonem;

Πλουτοδοτῶν γενέην βροτέην καρποῖς ἐνιαυτῶν.
Nam facis ipſe homines opulentos fructibus anni.

Attrahit igitur vis terræ ad ſe radices frugum inferius, quare dictus eſt Pluto ſub terram rapuiſſet Proſerpinam. quadrigis inuectam, cum per tot menſium tempus ad inferiora creſcãt frugum radices, ſic autem quadrigarum nomina expreſſit Claudianus in 1. lib. de raptu Proſerpinæ;

Orphneus crudele micans, Aethonque ſagitta
Ocyor; & ſtygii crudelis gloria Nycteus
Armenti, Ditiſque nota ſignatus Alaſtor.

Quæ cum finguntur, & alicubi fieri neceſſe ſit; ſcripſit Orpheus in Attico ſolo non procul ab Eleuſi id contigiſſe, vt Pluto ſub terram ſit ingreſſus, ſicuti patet ex his verſibus:

ἀγνοπόλου Δημήτερος ὅς ποτε παῖδα
Νυμφεύσας λειμῶνος ἀποσπάδ᾽ ἀνὴν διὰ πόντου
τετρώροις ἵπποισιν ὑπ᾽ ἀτθίδος ἤγαγες ἄντρον.

Δήμου ἐλευσῖνος, τόθιπερ πύλαι εἰς ἀΐδαο.
Pluto tibi castæ Cereris, nam filia quondam
Cum legeret flores in prato rapta quadrigis
Imposita est; & Cecropium portata sub antrum,
Huc vbi Eleusis adest, vbi nigri ianua Ditis.

Enimuero non solum de rebus gestis, quæ Diis inferis tribuũtur, hæc intelligenda sunt, sed multo magis ad mores hominum, viteque institutionem pertinẽt. Nam quibus curis torquentur, quantisque molestiarum fluctibus agitantur diuitum animi? cæcitas enim mentis prius occupet mortalium animos necesse est, quam opes acquirantur: pro quibus diu laborandum est, cum breuissima futura sit, aut etiam nulla aliquando partarum rerum fruitio. Quas tamen si quis breui comparare studeat, ad omnem probitatem & innocentiam conniueat oportet, omnemque impuritatem induat & crudelitatem, cum primum ingẽtium opum desiderio capitur. illud autem significatur per illorum equorum nomina, quibus vehebatur Pluto, cum sine sceleribus nemo porsus breui ditescere possit. quidam putarunt Plutonẽ esse dictum regem mortuorũ quia primus ille inuenerit sepulturas & exequias, cũprius cadauera sine vllo cultu passim vt cõtingebat sepelirentur; aut etiam inhumata feris relinquerentur. atque de Plutone satis, nunc de Pluto pertractemus.

De Pluto. Cap. X.

PLutonem sapientes antiqui vim ac naturam esse terræ crediderunt, quamuis illi diuitiarum etiam nonnulli tribuerint imperium. At Pluto, nemo est quin omnibus suffragiis distribuendarum diuitiarum munus cõcessum esse sciat: quẽ Cerere & Iasione natum commemorauit Hesiodus in Theogonia:

Δημήτηρ μὲν πλοῦτον ἐγείνατο δῖα θεάων
ἰασίῳ ἥρωι μιγεῖσ' ἐρατῇ φιλότητι.
Alma Ceres Plutum peperit coniuncta in amore
Iasio Heroi Cretes in diuite regno.

Theocritus in tertia Aegloga significasse videtur dormientem Iasionem fuisse à Cerere adamatum, cum illum inter eos cõmemorauerit, qui dormientes à Deabus adamati fuerunt, vt est in his;

ζαλωτὸς μὲν ἐμὶν, ὁ τὸν ἄτροπον ὕπνον ἰαύων
Ἐνδυμίων, ζαλῶ δὲ φίλα γυναι ἰασίωνα.
Endymiona velim sopitum posse profundo
Somno imitari, sum simul æmulus Iasioni.

Hunc Deum cæcum esse tradiderunt, & cuiusmodi ab Aristopnane in comœdia introducitur; quod passus est à Ioue propter inuidiam: cum antea dum acutissime videret, ad viros bonos tantum accederet, multique flagitiosi homines rerum necessariarum inopia perirent, vt ex his carminibus iudicatur;

ὁ ζεὺς με τοῦτ' ἔδρασεν ἀνθρώποις φθονῶν.
Ἐγὼ γὰρ μειράκιον ἠπείλησ' ὅτι
Ὡς τοὺς δικαίους κ᾽ σοφοὺς κ᾽ κοσμίους
Μόνους βαδιοίμην, ὁ δ᾽ ἐμ᾽ ἐποίησε τυφλὸν,
ἵνα μὴ διαγιγνώσκοιμι τούτων μηδένα.
οὕτως ἐκεῖνος τοῖσι χρηστοῖσι φθονεῖ.
His Iupirer me affecit inuidens viris.
Puer minatus ipse quod sum, me fore

Solis

Solis bonis, solis viris prudentibus
Domesticum: tunc ille me cæcum facit:
Ne quem bonum, ne quem malum dignoscerem.
Sic is bonis, sic inuidet prudentibus.

Hunc eundem Deorum omnium timidissimum finxerunt antiqui, sicuti testatus est Euripides in Phenissis;

Δειλὸν δ᾽ ὁ πλοῦτος, καὶ φιλόψυχον κακόν.
Plutus timidus, vitæ sueque amans malum.

Quare ad hoc festiue allusit is poeta qui inquit;

Nocte iter ingressus gladium, contumque timebis,
Aut motæ ad lunam trepidabis arundinis vmbram.
Cantabit vacuus coram latrone viator.

Quidam omnium Deorum maxime pernitiosum esse crediderunt, in quē etiā Timocreon Rhodius epicus poeta scoliū siue cōuiuale carmen cōscripsit, cuius est initium: Ὤφελες ὦ τυφλὲ πλοῦτε μήτ᾽ ἐν γᾷ, μήτ᾽ ἐν θαλάττᾳ,

Μήτ᾽ ἐν ἠπείρῳ φανήμεναι ποτὲ,
Ἀλλὰ τάρταρόν τε ναίειν κ᾽ ἀχέροντα.
Διὰ σὲ γὰρ πάντ᾽ ἐν ἀνθρώποις κακά.
Debebas cæce Plute neque in terra, neque in mari,
Neque in continente apparuisse vnquam.
Sed tartarum habitare, atque Acheronta.
Per te enim omnia inter homines mala.

Hunc Deum esse minime cæcum existimauit Theocritus cum dicat. τυφλὸς δ᾽ οὐκ αὐτὸς ὁ πλοῦτος. cæcus non ipse Plutus. Sic etiam Plato primo de Legibus scribit Plutum non solum non esse cæcum, sed etiam acutissime cernere; τέταρτον δὲ δὴ πλοῦτος, οὐ τυφλὸς, ἀλλ᾽ ὀξὺ βλέπων ἅπερ ἂμ᾽ ἕπεται φρονήσει. Quartum autem Plutus, non cæcus, sed acute videns, quæ prudentiæ sunt adiuncta. Hic Plutus Deus esse creditus est à nonnullis, maiorique honore cultus, quam Dii cæteri: vt scripsit Theognis;

οὔ σε μάτην ὦ πλοῦτε βροτοὶ τιμῶσι μάλιστα·
ἦ γὰρ ῥηιδίως τὴν κακότητα φέρεις.
Num merito coluere viri te maxime Plute?
Nequitiæ facile est pondera ferre tibi.

Et alibi;

Πλοῦτε θεῶν κάλλιστε, καὶ ἱμεροέστατε πάντων,
Σὺν σοὶ καὶ κακὸς ὢν, γίγνομαι ἐσθλὸς ἀνήρ.
Optime cunctarum Plute & dulcissime rerum,
Vel prauus, tecum vir bonus esse ferar.

Non tamen multò mitius est monstrum paupertas, nisi volūtaria sit, quæ ad infimum vergat, in quam nos his Græcis carminibus aliquando lusimus;

Ἡ Πενία σίνει μᾶλλον δειλήμονας ἄνδρας
Ἀθανάτων πάντων ἀλγινόεσσα θεά.
Ὠχρὸς ἀεὶ δαίμων, πεινῶν, ῥακέεσσι γεγηθώς.
Ἄρσενα δ᾽ οὐ πάμπαν, κ᾽ οὐδὲ γυναῖκα λέγοις.
Οὐδὲ μὲν οὐδὲ βροτῷ, οὐδ᾽ εὐλόγως ἐστὶν ἐοικὸς
τοῦτο τέρας, πᾶσαν καὶ κακότητα φέρει.
Ταρτάρῳ ἐν φιλότητι μιγεῖσα μελάμπτερος ἡ νὺξ
Ἣν τέκε δηλαίοις πῆμα κακοῖο βροτοῖς.
Ἔσχε τιθηνὸν δ᾽ ἀκλειῶν πολλῶν ἀριθμόν.
Μαίωσεν πρώτως ὀκλαδὸν Ἀφροσύνη.
Ἀργὴ ἐδέξατο τὸ βρέφος, ὅ, τρέφεν, ἠδ᾽ ἀτίταλλεν.

Ἑλκεχίτων Τρύφη μαζὸν ἑοῖο πόρε.
Σπαργάνισε δὲ Ῥαθυμία ὡς εἰκὸς ἀτέκνως
Χειμῶν' ἐν κρυερᾷ, καὶ γὰρ ἔγεντο τότε.
Ἐνδείατε Φόβοντε φίλους, καὶ Θρῆνον ἑταίρους
Ἀτρυφέρους εἶχεν αἰὲν ἀτεμβομένους.
Αἶσχος, Ἐρημί' ἐπειθ' αὐτῇ συμπαίστρε βῆτην.
Ἀπορίατε κακή, Ἀφιλίατε κόρη.
Οὔποτε γέντο τέρας θνητοῖς φοβερώτερον ἄλλο,
Οὐδ' ἐχθρὸν μᾶλλον τοῖς μακάρεσσι θεοῖς.
Τοῦτο γὰρ ἐκφεύγων κατὰ τὸν μεγακήτεα πόντον
Ἔμπορος, οὐ τρομέει βένθεα, κ' οὐκ ἀνέμους,
Οὔτε θεῶν μῆνιν τόσον, οὓς κατὰ πολλ' ἐπιορκεῖ,
Οὔτε πόνον κατὰ γῆν, ἔντεα τ' ἀλλοδαπῶν,
Ὅσσον τῆς Πενίας δνοφερὸν βλέμμ'· ἀθρόα καὶ γὰρ
Πρῶυτ' ἄπει ἐκφένγειν ἔθνεα δεινὰ κακῶν.
Δοῦλον καὶ δύσπιστμον ἀναιδῆ, πᾶσι γέλοιον,
Νωθρὸν ἄπιστον ἐπεὶ ποιέεται Πενία.
Ἄφρονα, δύστηνον, καὶ ἀλήτην, πτωχὸν, ἄυπνον,
Ἄθλιον, ἀγροῖκον, παίγνιον ὥστε τύχης.
Πάσης ἀτυχίας βάθρον τὰ πλεῖστα ταράττει
Ἡ Πενί' ἀνθρώπων δακρυόεντα βίον.
Ἔιαρος ἀρχομένου ὅσ' ἄνθεα γίνεται ὥρῃ,
Ἠδ' ὅσσους καρποὺς ἡ καλ' ὀπώρα φέρει,
Τόσσα πάρεστι κακὰ πενίᾳ κακὰ, τόσσα βέβηλα,
Τόσσ' ἀλιτρὰ, αὐτῶν γὰρ τίς κεν ἀριθμὸς ἔῃ;
Ἴσον ἀριθμεῖσθαι νιφετοῦ μένος, ἠὲ χαλάζης
Δένδρε' ἀποθραύει ῥιζόθεν ὅκκ' ἄνεμος.
Οὔτις σῶστρα δίδοι πενιχροῦ χάριν, οὔτις ἄποινα.
Οὔτε πένης ζώων ἐν λόγῳ, οὔτε θανών.
Οὔποτε τίς Πενίας σκόπελον κακὸν ἤλυθ' ἀπήμων·
Οὐ μὰ τὸν Πλοῦτον τὸν χαρίεντα θεόν.
Τῶν ἑκατὸν νηῶν ῥοφέει δέκα μήτε θάλασσα,
Μήτε Ποσειδάων πολλάκις ἰχθυφάγος,
Τῶν χιλίων χίλιοι κακοδαίμονες εἰσὶ πένητες.
Ἔχθιστον Πενία γίνετο πῆμα βροτοῖς.
Ἔστι τέλος Πενίας, ὀλοώτερον οὐδὲν ἰδέσθαι,
Πλὴν τῆς Ἀδικίας, ἣ μάλα δὴ κακίων.
Improba Pauperies nocuit mortalibus vna
Plus superis cunctis, sæua, grauisque Dea.
Vestibus & gaudet laceris, & pallida semper
Ora fame est: nec mas, fœmina & illa nec est.
Non est illa homini similis, non illa animanti.
Hoc monstrum secum tristia cuncta tulit.
Tartarus hanc genuit Nocti coniunctus, at illa
Pœna viris facta est, exitiumque graue.
Sordida nutricum fuit illi copia multa.
Nam fuit obstetrix improba Stultitia.
Segnities cepit, quam nutrij inde, puellam.
Discinctumque dedit vbera Delitium.
Vilibus arte carens inuoluit Inertia pannis,

Frigora per brumæ; hoc tempore nata fuit.
Se comitem querulam mox illi iunxit Egestas.
Cui Pauor, & Luctus charus amicus erat.
Hinc Solitudo atque Pudor colludere sueti.
Et mala Formido, nulla & Amicitia.
Nec magis horrendum monstrum mortalibus ortum est,
Inuisum superis cęlicolisve magis.
Hoc fugiens per monstriferum mare nauita ventos
Mercator spernit, nec maris alta timet.
Nec tanti superum facit, hos cum peieret, iram,
Non quæ fert tellus, quæq e pericla ma:e,.
Quanti Pauperie aspectum toruum. inde malorum
Aufugere hortatur plurima turba procul.
Iure quidem: infelix, seruus, ridendus, inersque
Fit pauper; pudor huic excidit atque fides.
Insomnis, demens, querulus, mendicus, & etro est,
Implacidus, ludus stantis in orbe Deæ.
Pauperies est vna mali certissima sedes,
Vita superposita est qua lacrymosa virum.
Quot flores verno nascuntur tempore, vel quot
Vtilis autumus dulcia poma tulit,
Tot mala Pauperiem, tot pone impura sequuntur,
Tot delira, quis hæc dinumerare queat?
Sed citius quando conuellunt robora venti,
Percipias numerum grandinis atque niuis.
Præmia seruato donat pro paupere nemo.
Viuat, vel pereat, nulla inopis ratio est.
Pauperie illesus copulum nemo attigit vnquam.
Testificor Fluti numina magna Dei.
Nauibus è centum haud sorbet Neptunus & vnda
Sæpe decem; reliquæ marmora tuta secant,
Sint inopes si mille, videbis mille miseros.
Pauperies cunctis denique dira lues,
Qua pestis non vlla viris nocet acrius vrgens.
Est peior multo sed tamen improbitas.

Hunc Deum, quem alij potentissimum putarunt, quidam crediderunt imbecillum ac debilem esse, quia sine virtute non posset homines ad honotes extollere, aut elatos retinere. quare scitè dictum est;

οὔτ᾽ ἀρετῆς ἄτερ ὄλβος ἐπίσαται ἄνδρας ἀέξειν,
οὔτ᾽ ἀρετὴ ἀφένοιο.
Tollere mortales nequeunt virtute carentes
Diuitiæ, aut inopem virtus.

Nam vtræque conspirent necesse est ad mortaliũ felicitatem. Filiam habuit Euribeam, de qua meminit Apollodorus lib. 1 Bybliothecę. Sed insulsus est omnino qui Flutum aut fuisse Deum, aut fuisse aliquid omnino putarit: qm̃ antiqui singulis animorum motibus ꝓprios Deus præfecerunt, ne quid diuina prouidentia non gubernari crederetur.

¶ Nunc quid hæc significent perquiramus. Flutus è Cerere & Iasione natus esse dr̃, qm̃ opes è prædiorum prouentu, & ex agricolarum diligentia nascuntur. Est aũt dictus Iasion ἀπὸ τοῦ ἰᾶσθαι siue à medendo, quia Ceres medetur inopiæ mor-

mortalium. Quod Plutus factus est cæcus a Ioue, qm̃ viris bonis Iupiter inuideret, quid hoc tam scelestum & impium facinus significat? an potest bonitas diuina impuris fauere, ac bonos persequi? Cum Iupiter sit fatum, & vis illa mentis diuinæ, quæ res humanas gubernat, cum modo huc, modo illuc facultates pro arcano & inexplicabili Dei iudicio transferat, arbitrari sunt nonnulli illud temerè fieri, quare cæcum diuitiarum Deum esse dixerunt. Hoc autem ita accidit, quia diuitiarum possessio illis non solum concedebatur, qui vel ingenio, vel robore, vel aliquo virtutis genere præstarent cæteris, ac seruatũ fuit apud antiquos, sicuti testatur Lucretius libro sexto;

Et pecudes, & agros diuisere atque dedere
Pro facie cuiusque, & pro viribus, ingenioque.

Neque tamen præmium virtutibus oportuit proponi diuitias, cum virtus per se expetenda sit à viris bonis. Nam qui propter præmium virtutis virtutem amplectitur, aut vitia relinquit propter metum pœnarum, is non est planè vir bonus: iure igitur Plutus factus est cæcus à Ioue. Hunc potentissimum existimarunt ac nobilem, quia & virtuti diuitiæ vulgo adæquentur, cum tamen vera nobilitas sola sit virtus, at vulgus, quod curet virtute pro ea introduxit opes. Deinde cum multitudo hominum creuisset, auctaque fuisset singulorum audacia & inertia, leges latæ sunt, prædia singulis assignata, & certi agrorum termini statuti. Inde rapinæ, latrocinia, rerum alienarum direptiones incæptæ. Cum igitur alij pro comparandis opibus nulli labori parcerent, nullumque periculum deuitarent, quibus tamen repugnante fortuna nihil commodi accidebat, alijs contra omnia succederent feliciter, nunc cæcam fortunã, nunc cæcum diuitiarum Deum appellarunt. Atque ita ficta est fabula, quod cum Plutus antea fuisset perspicax, Iupiter viris bonis, ad quos prius solos accedebat, inuidit; & idcirco illum cæcũ fecit, qui nullo postea delectu ad quosuis accedere coactus est. Vulgus enim mortalium ea quæ fiunt, quorum certam causam non uideant, non quidem diuina prouidentia gubernari, sed fortuito accidere arbitrantur. Tantus honor postea diuitiis accessit, vel quod illæ non sine prudentia & industria parari cœperint, vel quod multa commoda humanæ vitæ præberent, vt Plutus nullo Deorum fuerit habitus inferior. Nunc vero virtus omnis, & scientia, & probitas sanctissime diuitiarum Maiestati cedere cogitur: maioremque honorem obtinet is, qui largiri potest cum libeat, quamuis sit amens, & sicarius, & latro, quam prudentissimus quisque, & integerrimus, & qui multa beneficia in omnes ciues suos contulerit.

NATALIS COMITIS MYTHOLOGIAE, LIBER TERTIVS.

Quam præclare dicta de inferis excogitata sint ab antiquis.



APIENTISSIMI & optimi sanè illi homines fuerunt, illustriss. Campeggi qui primi inter mortales hanc opinionẽ introduxeruntquod anima nostra immortalis existens, postquam fuerit ex his corporum vinculis soluta ad seuerissimos iudices accedat, ibique pro meritis vel ingentia præmia, vel grauissima supplicia sortiatur. Nã si nulla esset veræ religionis, si nulla christianæ veritatis cognitio, poterat tamen vel ratio ista ita homines ad probitatem informare vt se potius præmiis dignos præberent, quam vt vitare supplicia conarentur, quam ipsam veritatem Iesus Christus postea clarius intelligere volentibus omnibus nationibus explicauit. Quid enim tam potest ab omnibus sceleribus animos hominum retrahere, quam si sibi persuaserint omnibus tum reddendam esse anteactæ vitæ rationem, cum neque mentiri, neque tergiuersari licebit; sed omnia quæ fuerint nefarie in vita commissa, vniuersis gentibus cõspicua tanquam maculæ, aut putrescentes pustulæ in corpore apparebunt? Quæ leges ciuiles, quæ consuetudo ciuitatum, quæ seueritas iudiciorum tantum potest in animis hominum? His enim neglectis multa flagitia clam committi possunt, & nonnulli tormenta paruifaciunt, & mortem, si res ita poscat, æquissimo animo perferunt. At vbi neque tunc tamen finem laborum & calamitatum sibi adesse sentiunt, mirum est quãtopere ab ipsa conscientia, & ab æternorum suppliciorum metu retardãtur. hoc ita esse facile fuit viris bonis & temperantibus persuadere; at multitudini, quę non, nisi craßiore quodam modo, allicitur aut impellitur, non faciebant hæ rationes satis ad persuadendum: sed multa apud inferos terribilia, & vel dictu horrenda ficta sunt, multa ad voluptatem excogitata, quibus rudiores homines ad probitatem adducerentur. Quis enim non commoueretur magnopere, cum sciret post mortem sibi adeundam esse paludem Acherontis, quæ prima excipiebat obuias animas? cum terribilis animarum portitor Charon squallidus, barbaque promissa, ac rutilantibus oculis nigram nauiculam gubernaret, & nigro malo annexa caliginosa antenna velificaret? cum Phlegethontem animo complecteretur frementibus flammarum vndis conuolutum? cum Cocytus subiret grauissimus & tristissimus amnis, cuius fremitus querularum animarum voces imitabatur? cum Cerberus triceps, cum seuerissimi iudices, cum Furiæ venirent in mentem? quæ singulos cogerent per varia tormenta commissa scelera fateri, quis intrepido animo aliquod flagitium aggrederetur? Accedebat ad terrorem terribilis inferorum tyranni vultus, stridularumque cathenarum strepitus à vinctis animabus tractarum. sonabant plagarum verbera, quæ fontibus infligebantur. vndique exaudiebantur cruciatarum animarum lamentationes. Hæc tametsi à nonnullis paruifierent ac deriderentur; tamen nemo erat, qui extremũ vitæ præsentis diem sibi adesse sentiret, quin magnopere

formidaret, atque vniuersæ vitæ suæ rationem ad hæc non timenda, si fieri posset, quam paratissimam esse non cuperet. Vnum est enim morituris bonum viaticum innocentiæ, recteque præteritæ vitæ recordatio, quæ sola nos intrepidos ad omnium iudicum præsentiam, & ad omnia pericula perducit. Ex altera parte nos hortabantur sapientes ad probitatem ingentibus & iucundissimis voluptatibus propositis in campis Elysiis. Nam quicunque virorum bonorum instituta seruasset, sanctéque vixisset, hic in beatorum cætum deducebatur, vbi omnis generis ferax erat tellus fructuum; aquæque de fontibus lympidissimis fluebant, ac prata variis floribus ver perpetuum agentia vestiebantur. ibi concilia erant philosophantium, ibi theatra poëtatum, ibi cyclici chori, ibi musica oblectamenta, ibi cōcinna & elegantia conuiuia, voluptasque nulli molestiæ coniuncta. Neque enim calor immodicus nec frigus sentiebatur, sed aer semper erat salubris & temperatus, neque vehementioribus solis radiis inflammabatur. Quod est enim suauissimarum auicularum genus, quod ibi non mirificos concentus exerceret; aut quæ arbores sunt odoriferæ, quæ non semper amœnissimis floribus vestirentur? hinc lites, hinc inimicitiæ, hinc odia, hinc latrocinia, hinc doli, hinc periuria, hinc inuidia exulabat. Hic felicissima vita, & ab omni molestia tranquilla sine mortis aut ægritudinis metu traducebatur, vt dicebant. Quod felicitatis genus illis solis expositum erat, qui sanctè pieque vixissent, aut qui peccata quidem non nulla, sed medicabilia & leuia commisissent; quæ quodam in loco non longe ab hoc expurgabantur. His rationibus ad corporis voluptates pertinētibus (alias enim voluptates vulgus non percipiebat) aliisque similibus conati sunt antiqui multudinis animos partim spe voluptatum, partim metu suppliciorum ad iustitiam, vitæque integritatem reuocare. Sed quoniā primus omnium mortalium Pluto istas rationes excogitauit, vt sensit Hecatæus, hunc esse locorum illorum Regem crediderunt: sicuti ventorum Aeolum, quia mutationes ventorum prior obseruasset, Lunæque amicum Endymionem, quia lunę cursum prior & mutationes percipisset. Et quoniam de Plutone verba fecimus, nunc quæ formidabilia fuisse crederentur in eius regno inuestigemus, ac primum de Acheronte loquamur.

De Acheronte. Cap. I.

SCriptum reliquit diuinus Plato in Axiocho, si modo legitimus est eius scriptoris dialogus, Opim & Apollinem tabulas quasdam æneas in Delum ex Hyperboreis detulisse, in quibus scriptum erat, animam, postquam fuerit à corpore exoluta, in ignotum quendam subterraneum recessum peruenire, vbi Regia sit Plutonis, nihilo minor quam Iouis sit aula. Nam cum medium globosi orbis terra obtineat, superius hemisphærium Iupiter & eius filii gubernant, cum inferiori Pluto Iouis frater & nepotes dominētur. Sed antequam ad Plutonis regiæ vestibulum peruentum sit, vbi porta ferrea firmissimis pessulis claustrisque offirmata excipit adeuntes, primus est Acheron fluuius, post quem Cocytus, ac alii deinceps, vt explicabitur. Hunc fluuium igitur Acheronte, qui primus accedentes ad inferos mortuorum animas excipit, ac traiiciendus est, nonnulli Cereris, alii Terræ filium esse fabulantur, quem alii alia de causa missum fuisse ad inferos dixerunt. Acheronē fluuiū esse, qui in Acherusiam paludem illabatur ita scripsit Plato in Phędone τούτου δὲ κατ' ἀντικρὺ καὶ ἐναντίως ῥέων ἀχέρων, ὃς δι' ἐρήμων τόπων ῥεῖ ἄλλων, καὶ δὴ καὶ ὑπὸ γῆν ῥέων· εἰς τὴν λίμνην ἀφικνεῖται τὴν ἀχερουσιάδα, οὗ αἱ τῶν τετελευτηκότων ψυχαὶ πολλῶν ἀφικνοῦνται· καὶ τινας εἱμαρμένους χρόνους μείνασαι, αἱ μὲν μακροτέρους, αἱ δὲ βραχυτέρους πάλιν ἐκπέμ-

πονται

νονται εἰς τὰς τῶν ζώων γενέσεις. At contra, è regione huius fluit Acheron, qui per alia loca deserta labitur, atque sub terrem occultatus in Acherusiam paludem ingreditur: quo multæ mortuorum animæ perueniunt. Ibi tempora quędam diuinitus statuta aliæ longiora, aliæ breuiora expectantes rursus in animalium ortus relabuntur. Alii contra non ingredi, sed egredi ex Acherusia palude Acherontem fluuium putarunt, vt sensit Strabo libro octauo, qui Acheronte scribit in portum Chimeriũ dulcẽ multis acceptis fluminibus intrare, atque eũ sinũ dulcem efficere, qui non procul distat ab Ephyra Thesprotorũ ciuitate, quẽ etiam Acherontem & Dauliũ inquit in Alpheũ irrupere. Huic fluuio datũ esse nonnulli inquiunt id nomen, quoniam Cereris, Proserpinæque ac Plutonis templa, quæ magno in honore apud Triphylicam Hypanam fuerunt, alluebat. Enimuero scire conuenit duo fuisse flumina variis in locis eodẽ nomine appellata: fuit Acheron fluuius in agro Brutio iuxta Pandosiam, vbi Molossorũ Rex Alexander ab oraculo Dodonæo deceptus, trucidatus fuit, vt ait Strabo libro sexto, cum iuberetur Acherontem atque Pandosiam deuitare: isque arbitratus esset ea esse loca in agro Tesprotio, quæ erant eo nomine per id tempus celeberrima. Alius item fuit Acheron Epiri fluuius ex Acherusia palude defluens iuxta Pandosiam ciuitatem, qui multis flumminibus auctus, vt dictum est, in sinum Ambracium illabebatur. Erat autem Acherusia palus, per quam sub terra dictus est Acheron in Mariandynorum regione defluere, vt ait Apollonius libro 2.

κεῖθεν δ' οὐ μάλα πουλὴ δι' ἐξ ἁλὸς ἀντιπέρααν
Γῆν μαριανδυνῶν ἐπικέλσετε νοσήσαντες.
Ἔνθα μὲν εἰς ἀΐδαο καταιβάτις ἐστὶ κέλευθος,
Ἀκτή τε προβλὴς ἀχερουσιὰς, ὑψόθι τείνει,
Δινήεις τ' ἀχέρων αὐτὴν διανεισόθι τέμνων
Ἠιόνας ἐκ μεγάλης προχοὰς ἵησι φάραγγος.
Inde iter exiguum redeuntes per mare, terram
Ibitis ad Mariandynam è regione locatam.
Est ibi Tartarei descendens ianua Ditis:
Atque altè tellus Acherusia prominet. inde
Hanc Acheron scindens sub terra vortice multo
Voluitur: atque specu de magno effunditur vnda.

Hæc palus Acherusia non multum à Cichyro oppido distabat, vt ait Pausan. in Atticis, & Strabo lib. quinto proximam fuisse scribit Miseno promontorio, quæ deinde reducta profundum litus in sinu Baiano aperiebat, aquasque præbebat sanandis morbis accommodatas. Cum essent igitur duæ Acherusiæ, altera in agro Brutio, altera iuxta Pandosiam in agro Thesprotio siue in Epiro apud vrbem Heracleam, non procul à Sinope: iuxta hanc Epiri Acherusiam Acherontem fluuium inferorum fluere scripserunt antiqui, quem sub terram immergi, & inferos vsque peruenire, Paludemque ibi altissimam efficere crediderunt. Iuxta hanc Acherusiam fuit descensus ad inferos, vt scripsit his verbis Aretades Cnidius in lib. secundo rerum Macedonicarum, & repetiuit perdoctus Apollonij enarrator: ἡ περὶ ἡράκλειαν ἀχερουσιὰς καλουμένη πανταχόθεν ἐκ θαλάσσης ἐστὶν ὑψηλή τε καὶ ἀπονένευκεν εἰς δυσμὰς εἰς τὸ πρὸ τῆς βιθυνίας πέλαγος καὶ προσπιπτῶν αὐτῇ τὸ κῦμα σφοδροὺς ἀποτελεῖ ἤχους. καὶ περὶ τῶν ἐπ' ἄκρης αὐτῆς πεφυκυιῶν πλατάνων, καὶ τοῦ ἐπ' αὐτῇ πεδίου, καὶ δοκεῖ αὐτόθι κατάβασις εἰς ᾅδου ὑπάρχειν Acherusia vocata, quę est iuxta Heracleam, vbique alta est & præceps supra mare: atque in occidẽtẽ respicit in mare Bithyniæ, cui vnda incidens ingentes sonos efficit. Huius in summa parte natæ sunt platani, & in eius planitie; ibique videtur esse ad inferos descensus, quod scripsit etiam Nymphis

Samius

Samius in primo Heracleæ. Nam apud eum fluuium speluncam fuisse, quæ duceret ad inferos, creditum est, vti scripsit de prædictorum scriptorum sententia Apollonius in secundo Argonauticorum;

ἐκ δ' αὐτῆς εἴσω κατακέκλιται ἠπειρόνδε
κοίλη ὑπαιθα νάπη. ἵνα τε σπέος ἐς' ἀΐδαο
ὕλῃ καὶ πέτρῃσιν ἐπηρεφὲς. ἔνθεν ἀϋτμὴ
πηγυλὶς ὀκρυόεντος ἀναπνείουσα μυχοῖο
Συνεχὲς ἀργινόεσσαν ἀεὶ περιτέτροφε πάχνην.
Nec procul, interius prospectat terra propinqua,
Ad medium conuersa diem, spelunca remittit
Frigida, vbi exhalat graueolentes vsque vapores:
Semper & hæc aluit se circum cana pruinam.

Ex hac palude Acheron fluuius in mare fluit, quod est orientem versus, de quo nunc loquimur: qui cum sub terram occultetur, mox per quandam speluncam vallemque emergit, tanquam ab inferis, ad quos per multum spatium accedere creditur, vt est apud eundem poetam;

Ἔνθα δὲ καὶ προχοαὶ ποταμοῦ ἀχέροντος ἔασιν.
ὅς τε διὲξ ἄκρης ἀνερεύγεται εἰς ἅλα βάλλων
ἠοίην. κοίλη δὲ φάραγξ κατάγει μιν ἄνωθεν.
Hic Acherontæi vasti sunt ostia fluctus:
Qui summa de parte fluens prorumpit in æquor
Eoum: reuocat valles in luminis auras.

Fama est hinc & per hanc speluncam Herculem Cerberum in lucem eduxisse, vt in his scripsit enarrator Nicandri: Ἀχέρων δὲ ποταμὸς ἐν ἡρακλείᾳ τῇ ποντικῇ, ἔνθα τὸν τοῦ ἅδου κυνῆ ἡρακλῆς ἐξήγαγε, καὶ ὁ λόφος ἀκόνιτος λέγεται. Acheron fluuius est Heracleæ Ponticæ, quà Hercules Plutonis canem eduxit, atque collis Aconitus dicitur. Huius fluminis aquam insuauissimam fuisse, sicuti etiã Cocyti, scripsit Pausanias in Atticis, cuius alumna est alba populus, vt oleaster Alphei, populus nigra Eridani: quare cum ad Cerberum Hercules per eam portam accessisset, dicitur fuisse alba populo coronatus, cum ob caliginem tamen inferorum facta sit postea nigra illa corona, de qua apud Padum defossa nata est nigra populus, vt fabulantur. Hic Acheron dicitur è Gorgyra filium Ascalaphum habuisse, quem tamẽ quidam ex Orphne nympha Auerni suscepisse maluerunt, qui Proserpinam accusauit, quia ieiunium apud inferos soluisset, de quo ita scripsit Apollodorus Grammaticus lib. primo: καταμαρτυρήσαντος δὲ αὐτῆς ἀσκαλάφου τοῦ ἀχέροντος, καὶ γοργύρας. cum testimoniũ aduersus ipsam dixisset Ascalaphus Acherontis & Gorgyre filius. Quare Ascalaphus vel iustus accusator ob accusationis inuidiam fuit in bufonem mutatus. Dictus fuit Acheron ἀπὸ τοῦ ῥεῖν ἄχεος, quia fluant vndæ molestiarum scilicet, nam vt ait Isacius ῥεῖ ἄχη καὶ λῦπαι τῶν τεθνηκότων συγγενέων. quia dolores scilicet & mærores coniunctorũ mortuis magnis vndis deuoluantur. Ego tamen illorum sententiæ potius accesserim, qui Acherontem dictum putarunt, ab Acheronte illo, qui in ijs locis regnauit, vt scripsit Andro Teius in sua nauigatione Atque ex his patuit primũ Acherontem descendentes ad inferos animas excipere solitum, & Cereris, vel vt aliis magis placuit, Terræ fuisse filium. Hunc quia potum præbuerit Titanibus aduersus Iouem pugnantibus, ad inferos detrusum crediderunt, qui ex Acherusia deflueret, per loca subterranea, atque per vallem profundam rursus ederetur in lucem, aquamque haberet insuauissimam.

¶Hæc illa sunt, quæ de Acheronte fabulose scripta inueniuntur, quæ cur ficta sint, nunc perquiramus. Cur Acheron primus excipit mortuorum animas? quia

cum

cum morituri sunt homines, torpor quidam mentem, animumque ita labefactat, vt propinqua mors esse facile sentiatur, tunc enim conscientia, rerumque gestarum memoria animum perturbat: quæ palus est omnibus primum traiicienda vt fabulose fingitur à poetis: neque enim in hac præteritæ vitæ inuestigatione potest animus non magnopere commoueri. Cereris autem siue Terræ filius hic fluuius dicitur, quoniam vniuersa animi molestia & perturbatio aut ex acquirẽdarum aut seruandarum diuitiarum studio nascitur. Hic fluuius potum Titanibus aduersus Iouem pugnantibus præbuit, quoniam multæ iniquæ cogitationes aduersus sacra Dei mandata insurgunt, quas si animus diutius aluerit, à vera Dei lege desciscit, & in brutorum naturam delabitur. Vbi vero quis vir bonus vel etiam malus omnem spem in Dei clementia & benignitate collocauerit post hanc præteritæ vitæ ratiocinationem, tum mæror ille, qui Acheron dicebatur, per vallem profundam pectoris scilicet in lucem extollitur, atque lubẽs ad optimi iudicis Dei præsentiam contendit. Hic fluuius insuauissimæ aquæ esse dicitur, quoniam vitæ nostræ ratio, si diligenter perpendatur, multas habet insuauitates. atque vt rem paucis explicem, nihil aliud per hæc, quę sunt apud inferos ficta, significare voluerunt antiqui, quam ita vitam nostram oportere comparare, vt recordatio præteriti temporis quam maxime animos nostros ob innocentiam & integritatem consoletur in morte, & intrepidos ad omnem iudicum seueritatem nos perducat. sub his enim fabulis omnes morituri hominis cogitationes exprimuntur. At nunc dicamus de Styge.

De Styge. Cap. II.

Styx item inferorum fluuius post Acherontem ad inferos accessuris se offert; quam alii ex aliis parentibus ortam crediderunt. Nam Hesiodus in Theogonia ex Oceano natam esse Stygem tradidit in his;

Δεινὴ σὺξ θυγάτηρ ἀψορρόου ὠκεανοῖο
Πρεσβυτάτη. νόσφιν δὲ θεῶν κλυτὰ δώματα ναίει
Μακρῇσι πέτρῃσι κατηρεφὲ' ἀμφὶ δὲ πάντη
κίοσιν ἀργυρέοισι πρὸς οὐρανὸν ἐστήρικται.
Styx grauis, Oceani reflui de semine nata.
Quæ procul à superis colit alta palatia, longis
Marmoribus suffulta, tenent vtrinque columnæ
Argento è puro, & cęlum firmantur ad ipsum.

Atque Pausanias in Arcadicis hanc ipsam fuisse etiam Lini poetæ opinionem scribit. Alii Acherontis, alii Terræ fuisse filiam crediderunt. Apollodorus, Grammaticus è petra quadam apud inferos stygem effluere inquit libro primo; τὸ δὲ τῆς συγὸς ὕδωρ ἐκ πέτρας ἐν ᾅδου ῥέον. stygis .n. aqua è petra apud inferos fluit. Hanc Pallanti quidam nupsisse arbitrati sunt, quidam Piranti, vt ait Pausanias, cui peperit Hydram. habuit filiam Victoriam ex Acheronte patre, vt tradiderunt nonnulli. cum huius filiæ Victoria, Vis Robur, Zebysque Ioui aduersus Titanas opem tulissent, illi nobilitatem hanc & dignitatem Iupiter concessit, vt sanctissimum iusiurandum per stygem Dii haberent, quod testatur Home. libro 5. Odys.

ἴσω νῦν τόδε γαῖα, καὶ οὐρανὸς εὐρὺς ὕπερθεν,
καὶ τὸ κατειβόμενον συγὸς ὕδωρ, ὅς τε μέγισος
ὅρκος δεινότατός τε πέλει μακάρεσσι θεοῖσι.
Hoc sciat & tellus, & vasti sydera mundi.
Quæque stygis de fonte fluit venerabilis vnda.

Quæ iuramentum est superis, numenque beatis.

Sic etiam Apollonius in lib. 2. Irim per stygiam aquam iurantem introducit;

Sic ait, & stygiam iurauit protinus vndam,
Quæ superis veneranda Deis, quam fallere terror.

Fingebant antiqui victoriam huius filiam quidem fœminam esse super globo altero pede stantem, sed non alatam, tanquam lubricam; cui primus alas adidisse dictus est pater Bupali & Athenidis, cum alij dicāt Aglaophontem pictorē istud primum fecisse, alij Pergamenum Caristyū Erat iis illa pœna proposita, qui per aquam stygiam peierassent, vt per quoddam temporis spatium ab epulis Deorum abstinerēt, & ab omni Deorū cōsuetudine, vt testatur Hesiodus in Theog.

ἡ δέ μιν ἐκ πέτρης προφέρει μέγα πῆμα θεοῖσιν.
ὅς κεν τὴν ἐπίορκον ἀπολείψας ἐπομόσσῃ
Ἀθανάτων, οἳ ἔχουσι κάρη νιφόεντος ὀλύμπου.
κεῖται νήποτμος τετελεσμένον εἰς ἐνιαυτόν.
οὐδέποτ᾽ ἀμβροσίης καὶ νέκταρος ἔρχεται ἆσσον
Βρώσιος· ἀλλά τε κεῖται ἀνάπνευστος καὶ ἄναυδος
στρωτοῖς ἐν λεχέεσσι, κακὸν δ᾽ ἐπὶ κῶμα καλύπτει.
Αὐτὰρ ἐπὴν νοῦσον τελέσῃ εἰς ἐνιαυτὸν,
Ἄλλος δ᾽ ἐξ ἄλλου δέχεται χαλεπώτατος ἆθλος,
Εἰνάετες δὲ θεῶν ἀπομείρεται αἰὲν ἐόντων.
οὐδέποτ᾽ ἐς βουλὴν ἐπιμίσγεται, οὐδ᾽ ἐπὶ δαῖτας
Ἐννέα πάντ᾽ ἔτεα. δεκάτῳ δ᾽ ἐπιμίσγεται αὖτις
Εἰρέας ἀθανάτων, οἳ ὀλύμπια δώματ᾽ ἔχουσι.
τοῖον ἄρ᾽ ὅρκον ἔθεντο θεοὶ στυγὸς ἄφθιτον ὕδωρ·
Supplicium superis de petra profluit vnda,
Quam si quis Diuum superorum peieret, horum
Queis domus incolitur præcelsa niualis Olympi,
Bis senos iacet infelix ex ordine menses,
Nectare & Ambrosia simul abstinet: inque grabato
Decumbit mutus oppressus membra veterno.
Ast vbi per longum morbum tolerauerit annum,
Tum grauiora manent miserum certamina semper.
Ille nouem procul à Diuis depellitur annos:
Concilio totidem Diuorumque abstinet, idem
Cum superis pariter conuiuia nulla frequentat.
Pristina conditio decimo cui redditur anno.
Tantus honos stygiis iuratis additur vndis.

Tum idem poeta declarauit qui ritus in Deorum iuramētis seruaretur, dicitque Irim poculum aqua stygia plenum mentientibus Diis afferre solitam, cum Iupiter ita iuberet, vt est in his carminibus,

καί ῥ᾽ ὅστις ψεύδηται ὀλύμπια δώματ᾽ ἐχόντων
ζεὺς δέ τε ἶριν ἔπεμψε θεῶν μέγαν ὅρκον ἐνεῖκαι,
τηλόθεν ἐν χρυσέῃ προχόῳ πολυώνυμον ὕδωρ
ψυχρὸν. ὅ τ᾽ ἐκ πέτρης καταλείβεται ἠλιβάτοιο
ὑψηλῆς πολλὸν δ᾽ ὑπὸ χθονὸς εὐρυοδείης,
Ἐξ ἱεροῦ ποταμοῖο ῥέει διὰ νύκτα μέλαιναν
Ὠκεανοῖο κέρας, δεκάτη δ᾽ ἐπὶ μοῖρα δέδασται.
Cum quis de superis mendacia dixerit, Irim
Iupiter afferre hinc iuramentum sibi mandat
Aurato in cyatho lympham, celeberrima sensim

Quæ

Quæ fluit è petra,& paulatim labitur alta.
Sub terris fluit,& tenebras per noctis opacæ
Flumine de sacro:cornu maris Atlantæi.
Nam decima Oceani pars est styx ipsa profundi.

Alii honorem illum datum fuisse Stygi dixerũt, quia coniurantium Deorum adversus Iouem,cum illum vincire voluerunt,insidias patefecerit, vt sensit Isacius. Vbi fuerit styx vere,multa est controuersia apud scriptores: nam alii non procul à Lucrino portu,Auernoque lacu in sinu Baiano existimarunt, quod fiebat fraude sacerdotum, qui vt fructibus amœnissimi loci potirentur, & multis fructiferis arboribus consiti,illum consecratum inferis esse dicebant, nullique, nisi placatis per solẽnia sacrificia manibus,locus putabatur adeundus. Ibidem cum fons esset scatens aquis fluuialibus,& in mare defluens,omnes ab eius aqua abstinebant, quod aquam stygiam è sermone sacerdotum esse opinarentur. At Herodotus, vbi de Nonacri ciuitate loquitur in Erato, ita de aqua stygia scripsit: ἐν δὲ ταύτῃ τῇ πόλι λέγεται εἶναι ὑπ᾽ ἀρκάδων τὸ συγὸς ὕδωρ. καὶ δὴ καὶ ἐστι τοιόνδέ τι. ὕδωρ ὀλίγον φαινόμενον ἐκ πέτρης στάζει εἰς ἄγγος, τὸ δὲ ἄγγος αἱμασιῆς τις περιθέει κύκλος. ἡ δὲ νόνακρις ἐν τῇ, ἡ πηγὴ αὐτὴ τυγχάνει ἐοῦσα, πόλις ἐστὶ τῆς ἀρκαδίας πρὸς φενεῷ. In hac autem ciuitate dicitur aqua esse stygia ab Arcadibus. Est autẽ huiusmodi: apparet aqua exigua in vas quoddam defluens,quod sæpis cuiusdam circulus ambit,atque Nonacris, vbi fons ille existit,ciuitas est Arcadiæ parum distans à Pheneo flumine. Hanc aquam memoriæ prodidit Pausanias in Arcadicis è prærupta rupe ad Nonacrim in præcelsum saxum gutatim cadere, ac inde fluuium Crathim delabi,cuius potus pernitiosus est omnibus animalibus. Sed neque illis solum pernitiosa est aqua,verum etiam omnia metallorum genera ab ea solui dicebantur,neq; vllum erat vas,quod aquę vim sustinere posset. Declarauit Plato in Phędone nõ solum quo pacto deflueret styx apud inferos,sed etiam qui illi color adesset: ὁ τέταρτος ἐκπίπτει εἰς τόπον πρῶτον δεινόν τε καὶ ἄγριον, ὡς λέγεται. χρῶμα δὲ ἔχοντα ὅλον οἷον κυανός, ὃν δὴ ἐπονομάζουσι στύγιον, καὶ τὴν λίμνην ποιεῖ ὁ ποταμὸς ἐμβάλλων στύγα. Quartus incidit prius in locum grauem ac terũ, vt aiunt: coloremque habet cyaneum prope, quem fluuium stygium nominant: & paludem, quam hic fluuius ingressus facit, stygiam. Hic fluuius, quoniam fluit sub terra,aquamque habet insuauissimam, creditus est ad inferos vsque descendere, & esse fluuius inferorum, qui ob insuauitatem suam dictus est styx, quasi συγερὸς, quod odiosum significat apud Græcos. Hoc in flumine cum alia complura monstrosa esse dicerentur,tum pisces ita graciles,vt magis piscium vmbris similes,quàm piscibus viderentur,vt ait Pausanias in Phocicis. Hic erant omnia animalia nigra,& ranæ nigræ, vt ait is poeta:

Esse aliquos manes,& subterranea regna,
Et contum,& stygio ranas in gurgite nigras,
Atque vna transire vadum tot millia cymba.

Nam cum loquerentur poetæ de rebus fabulosis,illis omnia iniunxerunt,quę res veras consequi solent,quo probabiliores viderentur. hæc ea sunt, quæ memoriæ prodita fuerunt de styge. Nunc ex his veram sententiam eliciamus.

¶ Vbi de Acherõte loqueremur superius,diximus Acherontẽ esse mœrorẽ illũ ac tristitiã quæ nascere? in mente hominis morituri è consideratione rerum præteritarum,at styx odium est illud erga transacta facinora,quod pœnitentiam consequitur: cum enim peccata præterita odio habere incępimus, tunc dicuntur animæ stygiam paludem traiicere, quæ ex Acheronte exoritur. At qui ad fluminis ipsius ortum suam orationem converterunt, illi omnem vim aquarum Oceano cõcedentes eo flumina omnia confluere, & ex illo fontium imbriumq; materiã

manare crediderunt. Rursus qui ex aere in locis cauis sub terra concreto & in aquam verso dulciũ aquarum vim oriri putarunt, illi Terræ filiam stygẽ, vt cætera flumina, arbitrati sunt: quare non est absurdum si res eadem alijs de causis varios ortus apud fabularum inuentores sortita sit. Quòd autem honorem illũ consecuta sit Styx, quia Ioui aduersus Titanas fuerit auxilio, vel quia Ioui insidias indicasset, nihil aliud significare voluerunt antiqui, nisi principes suos à singulis nationib. esse pro viribus in imperio retinendos, si viri boni sint præcipue: atq; principes ipsos munificos esse oportere erga illos, qui sceleratorum proditiones & insidias patefaciunt: qua re nihil esse potest neque sanctius, neque ad seruandas ciuitates accommodatius. ac de styge satis, nunc de Cocyto dicamus.

De Cocyto. Cap. III.

COcytum quoque defunctarum animarum multitudini transeundum esse fabulati sunt antiqui, priusquam ad inferos deueniretur. hic fluuius & quo illabatur, & vnde oriatur, ita patefecit Plato in Phedone: ὁ δὲ ἐμπεσὼν ἐνταῦθα καὶ δεινὰς δυνάμεις λαβὼν ἐν τῷ ὕδατι, δὺς κατὰ τῆς γῆς περιελίττομενος χωρεῖ ἐναντίως τῷ πυριφλεγέθοντι, καὶ ἀπαντᾷ ἐν τῇ ἀχερουσιάδι λίμνῃ ἐξ ἐναντίας καὶ οὐδὲ τὸ τούτου ὕδωρ οὐδενὶ μίγνυται, ἀλλὰ καὶ οὗτος κύκλῳ περιελθὼν, ἐμβάλλει εἰς τὸν τάρταρον, ἐναντίως τῷ Πυριφλεγέθοντι, ὄνομα δὲ τούτῳ ἐστὶν, ὡς οἱ ποιηταὶ φάσκουσι, κωκυτός. Hic vero huc delatus, magnasque vires ab aqua assumens, terramque ingressus ac circunuolutus contrarius fluit Pyriphlegethonti, illique fit obuius in stagno Acherusiæ: neque huius aqua cum alia commiscetur, sed in gyrum circũuolutus in tartarum irrumpit Pyriphlegethonti aduersus. Fabulati sunt antiqui Minthẽ nynpham nõ indecoram fuisse Cocyti filiam, quã vbi Proserpina cum Plutone deprehendisset tandiu indignationem dissimulauit, donec Pluto recederet. Deinde post grauem reprehensionem in mentham herbam conuertit, & de prisco nomine appellauit. Istud cum in monte Pylo propinquo accidisset, mons etiam nomen inde accepit vt ait Sostratus in secundo introductionis fabulosæ historiæ. fratrem etiam spurium, qui furto conscius assensisset vel propter metum, vel propter reuerentiam Plutonis, in syluestrem herbam propè similem odore & aspectu conuertit. Scripsit Homerus in lib. λ. odyss. Cocytum & Pyriphlegethontem in Acherontem perfluere, cum sit Cocytus tanquam riuus stygis vt patet ex his:

ἔνθα μὲν εἰς Ἀχέροντα πυριφλεγέθων τε ῥέουσι,
κωκυτὸς θ' ὃς δὴ στυγὸς ὕδατός ἐστιν ἀπορρὼξ.
Atque Pyriphlegethon, Cocytusque è styge labens
Immensas Acherontis aquas mox fluctibus augent.

neque plura fere de Cocyto memoriæ prodita sunt ab antiquis, nunc veritatem ex his eliciamus.

¶Dictus est autem Cocytus à querelis & lamentationibus, vt nomen ipsum significat & veluti testatur Plato in tertio libro de rep. quia morituri plerique post commissorum pęnitentiam lamentantur, quia illa contra Dei optimi omnium parentis leges commiserint. Alij maluerunt dictum esse, quia queruntur & grauiter ferunt quia res carissimas sint relicturi: alij ob lamentationes coniunctorum dictum putant hunc fluuium, qui morituris est transeundus. Neque potest quispiam ad inferos accedere, nisi per hæc flumina, vel, vt verius dicam, per turbulentissimas has animi cogitationes, quas antiqui per suas fabulas significarunt. Qui quidem ita viuendum esse per hæc figmenta ostendebant, vt intrepidi essemus ad omnem post mortem fortunam. Nunc dicatur de Charonte.

De Charonte. *Cap.* IIII.

CHaron vero, cuius nomen lætitiam significat, qui fuit Erebi & Noctis filius vt sensit Hesiodus, qui in Theogonia omnia prope inferorum monstra ex ijs nata esse affirmauit, portitor animarum & trium horum fluuiorum nauta dicebatur. Erat quidem præter hos Phlegethon siue Pyriphlegethon, de quo cum fabula in idem recidat cum Cocyto, plura dicenda nō putaui. Hic Charon dictus est ab antiquis grandæuus, & à Polygnoto pictore senex pingebatur: qui Minyadem poesim fortasse secutus fuit, in qua erat de Charonte huiusmodi sententia:

Atque hic exangues longæuus portitor vmbras
Puppe vehit patula.

Sic etiam Virgilius libro sexto Charontem senem esse demonstrauit, vbi illius formam describit,

Portitor has horrendas aquas, & flumina seruat
Terribili squallore Charon, cui plurima mento
Canities inculta iacet, stant lumina flamma.
Sordidus ex humeris nodo dependet amictus.

Hic erga omnes implacidus esse dicebatur, quos traijciebat, neque Reges ac principes ciuitatum à reliqua multitudine putabat differre, cum omnes vno ordine nudos, & omnibus bonis spoliatos cerneret, vt testantur ea carmina:

κάτθαν' ὁμῶς ὅτ' ἄτυμβος ἀνὴρ, ὅστ' ἔλλαχε τύμβου.
Ἐνδ' ἰῇ τιμῇ ἶρος, κρείωντ' ἀγαμέμνων.
Θερσίτης δ' ἴσος θέθιδος παῖς ἠυκόμοιο.
Πάντες εἰσὶν ὁμῶς νεκύων ἀμενηνὰ κάρηνα.
Γυμνοί τε ξηροί τε, κατ' ἀσφοδελὸν λειμῶνα.
Mortuus est æquè tumuli qui haud cepit honorem,
Quique fuit nactus prægrandis pondera saxi.
Non Iro magis est Agamemnon clarus: & ipsi
Thersitæ similis Thetidis pulcherrima proles.
Hi pariter nudi atque inopes per regna vagantur
Vmbrarum, apta suis referentes præmia factis.

Testatur Lucianus in dialogo de luctu moris id fuisse apud antiquos: vt obolum numisma perexiguum in os singulis mortuis includeret, quod naulum esse Charontis arbitrabantur, cum ita scribat: ὥστε ἐπειδάν τις ἀποθάνῃ τῶν οἰκείων πρῶτα μὲν φέροντες ὀβολὸν, ἐς τὸ στόμα κατέθηκαν αὐτῷ, μισθὸν τῷ πορθμεῖ τῆς ναυτιλίας γενησόμενον. Quare cum quis è domesticis obierit, primum quidem obolum illi in os depositum naulum portitoris fore arbitrantur, is autem nummulus Danace à Græcis dicebatur, sicuti testatur Callimachus his carminibus in Hecale:

τοὔνεκα καὶ νέκυες πορθμήϊον, οὔτι φέρονται,
μοῦνοι ἐπιπτολίων ὅτι μὴ θυμίασέμεν αὐτοῖς·
Ἀλλὰ κενοῖς στομάτεσσι νέως ἀχερουσιὰς ἴσαν
Βάθρον, καὶ δανάκης ἐπιδεύεται οὔτις ἀπιών.
Idcirco nulli naulum portare feruntur
Vrbe ex hac vita functi: nisi sacra feramus
Nos, & suffitus. adeunt Acherusia templa
Ore illi vacuo: danace non indiget vllus.

Aristophanes autem in Ranis duos obolos postea naulum eiusdem fuisse scripsit in his versibus:

ἐν πλοιαρίῳ τυννουτοισὶ ἀνὴρ γέρων
Ναύτης διάξει δύ' ὀβολὼ μισθὸν λαβών.

Mercede capta nauta te senex vehet
Binis obolis in naue parua protinus.

Neque tamē ea parua mercede semper contentus fuit, sed aliquādo ab Atheniēsium Imperatoribus, ne illi æquari multitudini cogerentur, auctū est Charonti stipēdiū, & vsque ad triobolum peruētū est. Tanta fuit antiquorū nonnullorū dementia, vt inferos etiā auaritia, & nummorum desiderio vexari arbitrati sint. dicitur nonnullos Charon viuos ad inferos traiecisse: nā Hercules, Vlysses, Orpheus, Aeneas, Theseusque eo descendisse memorātur, quæ omnia ficta sunt, vt singula suis locis explicabuntur. Soli ex omnibus hominibus Hermionenses nullum naulū mortuis in os includebant, quod sibi breuissimū esse ad inferos descensum dicerent, quamuis ille poeta vndique tantundem itineris esse ad inferos inquiat,

εἰς ἀΐδην ἰθεῖα κατήλυσις, εἴτ᾽ ἀπ᾽ ἀθηνῶν
στείξεις, εἴτε νέκυς νείσεαι ἐκ μερόης.
μὴ σέγ᾽ ἀνιάτω πάτρης ἄπο τῆλε θανέντα,
πάντοθεν εἷς ὁ φέρων εἰς ἀΐδην ἄνεμος.

Vndique recta ibis fera tartara, siue ab Athenis
Mortuus accedas, seu magis è Meroe.
Nec doleas procul à patria quod forte peribis,
Vndique nanque idem ad tartara ventus aget.

¶ Nunc quid hæc fabulosa significent explicemus. Charon Erebi & Noctis filius dicitur, qui animas trans Acherontem, & stygem & Cocytum ac Phlegethontem traiicit, qm̄ ex illa hominum mente, quæ prius erat cōfusa, peccatorūque tenebris inuoluta, ac minime examinata cōsciētia, prius illi motus, qui superius nominati sunt per illa flumina exoriūtur: deinde vbi innocētiæ opinio, aut innocētiæ proxima deliberatio in posterū integritatis seruādæ, surrexit: quæ per præteritorū scelerū pœnitētiā cōparatur, cū piget summi Dei volūtatē, per auaritiā, crudelitatē, impietatē ve offendisse, tū spes de bonitate Dei exurgit atque inde letitia, quę nos trās ea turbulenta flumina traiicit: & Charon appellatur. Hæc ad seueros iudices intrepidos nos deducit, hæc in grauissimis periculis nos consolatur & adiuuat, hæc pro viatico est quocunque accedamus. Quare si quis recte consideret, inueniet antiquos omnes animorum motus illos, qui sub mortis tempus in homine nascerentur, sub his fluuiorum figmentis fuisse complexos. Nam cū senex sit Charon, quid aliud significat, quam rectum consilium, & quæ ex illo concepto prouenit, lætitiam? aut quæ alia lætitia in morituro homine excitabitur, quam illa quæ nascitur ex opinione innocentię, aut ēspe veniæ? Illa vero quæ ad obolos, naulumque portitoris attinent, ego ridicula esse cēseo, & pro simplicium mulierocularum opinionibus inuenta, & tāquam ad inuentæ fabulæ probabilitatem admissa à sapientibus, si modo hæc ab illis manarunt. nunc de Cerbero dicamus.

De Cerbero Cap. V.

VBi superiora illa flumina mortuorū animæ traiecissent, tum cerberus atrocissimus canis inferorum custos in spelunca quadam ante fores Plutonis recūbebat; qui omnibus ingressuris humanissime blandiebatur; at neminem patiebatur exire, sed omnes egressuros altissimis & maxime horrendis latratibus deterrebat. Hic Cerberus è Typhone & Echidna natus est, vt scripsit Hesiodus in Thegonia. quod autem seruaret inferorum sedes ita testatur Virg. lib. 6.

Cerberus hæc ingens latratu regna trifauci
Personat, aduerso recubans immanis in antro.

Eius

Eius formam corporis cani persimilem fuisse dicebant, cuius tamen è capite angues densissimi pro villis pendebant, vt ait Horatius in libro tertio Odarum.

Cessit immanis tibi blandienti
ianitor aulæ
Cerberus: quamuis furiale centum
Muniant angues caput eius. atque
Spiritus teter, saniesque manet
ore trilingui.

Huius totum denique dorsum pro villis serpentes habuisse, & anguinea cathena vinctum fuisse videtur significasse Tibullus lib. 3.

Nec canis anguinea redimitus terga cathena,
Cui tres sunt linguæ, ter geminumque caput.

Tria capita illi fuisse testatur ita Sophocles in Trachiniis:

Ἅδου τρίκρανον σκύλακ᾽ ἀπρόσμαχόν τε.
Canemque Ditis efferum, huic trinum caput;

Quod etiam affirmauit Cicero in primo lib. Tusculanarnm disputationum. at Hesiodus in Theogonia quinquaginta capita illi tribuit, vt patet in his carminibus.

Δεύτερον αὖτις ἔτικτεν ἀμήχανον οὔτι φατειὸν,
κέρβερον, ὠμηστὴν, ἀΐδεω κύνα χαλκεόφωνον.
πεντηκοντακέφαλον, ἀναιδέα, κρατερόν τε
Crudelem rursus catulum parit illa nefandum,
Cerberon, vmbrarum costodem, ferrea cui vox.
Quinquaginta simul capita: illis nilque pudoris.

Veruntamen Isacius illum centum capita habere scribit, quem & canem inferorum nominat, & eius diligentiam ita describit: ἐκεῖ δὲ λέγουσιν εἶναι τὰς τῶν ἀνθρώπων ψυχὰς, ἃς φυλάσσει ὁ κύων τοῦ ᾅδου, ὃς ἔχει ἑκατὸν κεφαλάς. καὶ λέγουσιν ὅτι τοὺς εἰσερχομένους μετὰ κολακείας προσδέχεται, τοὺς δὲ ἐξελθεῖν θέλοντας οὐκ ἐᾷ. εἰ δέ τις τολμήσειε τῷ τάχεως αὐτοῦ λαθέσθαι καταδαπανᾷ αὐτόν. Ibi hominum animas esse inquiunt, quas Plutonis canis custodit. qui centum habet capita. Aiunt præterea quod accedentes animas cum blanditiis excipit, at egredi conantes deturbat: quare si qua celeriter effugere conetur, illam repente corripit ac vorat. Sic etiam Horatius illum centum capita habere scribit in secũdo Catminũ; Demittit atras bellua centiceps

Aures.

De illius forma ita meminit Apollodorus lib. secundo; Δωδέκατον ἆθλον ἐπετάγη κέρβερον ἐξ ᾅδου κομίζειν. εἶχε δὲ οὗτος τρεῖς μὲν κυνῶν κεφαλὰς, τὴν δὲ οὐρὰν δράκοντος, κατὰ δὲ τοῦ νώτου, παντοίων εἶχεν ὄφεων κεφαλάς. Duodecimum certamen impositum Herculi, cerberum ab inferis educere. Habebat hic pro communi sententia tria canina capita, caudam draconis, at in tergore variorum serpentum capita. Quem Hesiodus in Theogonia & blandiri adeuntibus vt diximus & vorare egredientes animas ita inquit;

δεινὸς δὲ κύων προπάροιθε φυλάσσει
Νηλειής. τέχνην δὲ κακὴν ἔχει. ἐς μὲν ἰόντας
Σαίνει ὁμῶς οὐρῇ τε καὶ οὔασιν ἀμφοτέροισιν.
Ἐξελθεῖν δ᾽ οὐκ αὖτις ἐᾷ πάλιν ἀλλὰ δοκεύων
ἐσθίει, ὅν κε λάβῃσι πυλέων ἔκτοσθεν ἰόντα.
Hic canis horrendus nigrantia limina seruat,
Præditus arte mala: cauda blanditur & aure
Vtraque, accedat siquis. si euadere contra
Conetur quisquam, hunc auidam mox condit in aluum.

Atqui cum nullos esse inferos putarent antiquorum nonnulli, scriptum reliquit Pausanias in Laconicis non solum nulla esse Deorum regna subterranea, quò animæ deuenirent, vbi è vita excesserint, sed cerberum etiam tetrum ac immanem serpentem fuisse, qui lustrum haberet in spelunca quadam apud Tænarum: qui quemcunque momordisset, continuo vis veneni interimebat, vt sensit etiam Hecatæus Milesius, quare dictus est canis inferorum. Hunc serpentem primus omnium Homerus, vt ait Pausanias, canem appellauit, qui nihil tamen de illius forma fabulatus est, cum posteri & cerberum nominarint, & tot illi belluæ capita iniunxerint. Alii fabulati sunt illum ab inferis eductum fuisse ab Hercule, per eam speluncam, quæ nō procul distat à Tænaro, qui cum primum lucem sensisset vomuit, ex quo vomitu, spumaque oris natum est aconitum, vt asserit Strabo lib. octauo. Lucretius Epicureus philosophus, quoniam hæc reuocare à voluptatibus videbantur, non solum cerberum de medio ex Epicureorum sententia sustulit, sed omnia prorsus illa, quæ supplicium aliquod nefariis hominibus apud inferos post mortē minitarentur: cum ita scribat in lib. 3. sui poematis:

Cerberus, & furiæ iam vero, & lucis egenus
Tartarus horriferos eructans faucibus æstus,
Hæc neque sunt vsquam, nec possunt esse profectò.

Fuerunt qui fabulas has conati sint ad historias, verasque narrationes traducere. Dicunt enim quod cum Theseus & Pirithous Helenam rapuissent, quæ obuenit Theseo, coactus est Theseus iurare se opem laturum Pirithoo, dum is quoque aliquam eximiam mulierem sibi raperet. Tunc in Epiro Aidonei Molossorum Regis eximia forma filiam esse audientes, eò contenderunt, vt illam raperent. Est autem idem Aidoneus, & Aides, & Orcus, & Pluto vocatus. huius filię nomen fuit Proserpinæ: matri, Cereri: canemque habuit acerrimum, qui Cerberus dicebatur. Iubebantur cum Cerbero prius pugnare, qui Proserpinæ nuptias peterent: qui victi laniabantur. hanc Theseus cum Pirithoo per insidias rapere conati sunt, quos cum nō vt procos, sed vt raptores accessisse intellexit Aidoneus, in vincula coniecit, ac Pirithoum cani statim vorandum exposuit. Theseo, cum sponte sua nō accessisse cognouisset, pepercit: at in custodias tradidit, vt scripsit Zezes, & Plutarchus in vita Thesei. fabulati sunt postea poetæ Theseum & Pirithoum ad inferos descendisse, Plutonisque vxorem Proserpinam rapere voluisse, quod ita attigit Virgilius libro sexto:

Nec vero Alcidem me sum lętatus euntem
Accepisse lacu, nec Thesea Pirithoumque:
Dis quanquam geniti, atque inuicti viribus essent.
Tartareum ile manu custodem in vincula petiuit,
Ipsius à solio regis, traxitque trementem.
Hi dominam Ditis thalamo deducere adorti.

¶ Atque hæc ea sunt, quæ de cerbero fabulati sunt poetæ: nunc illorum sententia est exprimenda. Cur cerberus Echidnæ & Typhonis filius dictus est? Nam si rem hanc ad naturę vires conferamus, nihil aliud erit cerberus, quam rerum naturalium generatio: cum enim Typho ardens sit, frigidissimumque animal Echidna, quæ viperam significat, ex harum qualitatum commistione fit ortus rerum naturalium. hinc efficitur vt animalibus e cœlo ad inferos descendentibus, hoc est nascentib. cerberus blandiatur: at contra nitentes, morituras scilicet aīas deterreat, quia natura reclamat: nec ęquo aīo interitū ferre pōt. Qui terram cerberum esse putarunt, has easdem vires illi dare nihilominus coguntur. Hunc in spelunca obscura habitare dixerunt, ob ingnorationem sui, & ob sordi-

das res, ex quibus singula oriuntur; alii propter sepulchrorum tenebras putarunt, cui viperas tribuerunt pro villis, quoniam id animal in sepulchris frequenter versetur. At pro vi occulta terræ, quæ sepulta cadauera absumit, & pro ratione temporum, quæ plurimum conferunt ad celeritatem aut tarditatem corruptionis, illi tot capitum numerum addiderunt. Ipsum siquidem nomen significat se pulchrum esse cerberum, quia κρέας caro est, βορῶ autem voro. Atque hæc ad vim naturæ. Hunc extraxit Hercules, quia virtus nominis sui perpetuitate & se pulchri & mortis vires infregit, & ab omni temporũ iniuria se vendicauit. ¶ Qui ad mores, vitæque humanæ institutionem hæc transtulere, cerberum auaritiam esse, diuitiarumque cupiditatem arbitrantur: quæ non nisi è malis cogitationibus oritur: cum nemo vir bonus diues breui euadat. est enim auaritiæ propriũ aduenientibus opibus blandiri, at vbi vel in res necessarias faciendus est sumptus, grauiter ferre, discruciari, & prope pre mœrore insanire. quod si vlla necessitas opes ipsas in lucem extraxerit, tum reclamat auarus, & nulla cum dignitate vel iudicio ipsas profundit: quare visa luce cerberus vomuisse dicitur. habet multorum capitum numerum, vel quia multorum scelerum & flagitiorum principium & fons est auaritia, vel quia mortales in multas miserias inducit, cum alii ferro, alii veneno, alii aliis insidiarum generibus propter diuitias opprimantur. quippe cum nullus sit auarus, quem & filii & vxor & coniuncti omnes nó quam citissime decedere cupiant. Dictus est cerberus in obscura spelunca habitare, quoniam omnium propè vitiorum stultissimum sit auaritia: cum neque sibi prosit, nec reliquis: nec sibi vel posteris gloriam comparare studeat, sed semper inter sordidos & obscuros homines versetur. At Hercules, quæ virtus est animi magnitudo, cerberum in lucem extraxit, sibique perpetuam gloriam comparauit. Quis enim sine opibus facilem esse sibi viam ad perpetuitatem nominis affirmauerit? Illæ sanè nihil aliud putandæ sunt à viris prudentibus, quam commodiores rationes rerum præclarè gerendarum. nunc de Parcis dicendum.

De Parcis. Cap. VI.

ET quoniam nihil horum sine Parcarum imperio & voluntate fieri poterat, vt creditum est ab antiquis, tempus iam postulat vt de illis loquamur. Fuerunt autem Parcæ sorores tres, ita concordes, vt nulla vnquam illarum dissensio, sicuti cæterorum Deorum, audita fuerit. Has Iouis & Themidis fuisse filias scriptum reliquit Hesiodus in Theogonia hoc pacto;

Δεύτερον ἠγάγετο λιπαρὴν θέμιν, ἣ τέκεν ὥρας.
εὐνομίηντε, Δίκηντε, καὶ εἰρήνην τεθαλῦιαν.
Αἵτ' ἔργ' ὠραίουσι κατὰ θνητοῖσι βροτοῖσι.
Μοίρας θ', ᾗς πλείστην τιμὴν πόρε μητίετα ζεὺς,
κλώθωτε, λάχεσίντε, καὶ ἄτροπον, αἵτε δίδουσι
θνητοῖς ἀνθρώποισιν ἔχειν ἀγαθόν τε κακόν τε.
Inde Themin duxit Saturnius: hæc parit Horas,
Ennomiamque, Dicenque, Irenen deinde virentem:
Omnia maturant miseris mortalibus istæ.
Parcas: quis multum mox Iupiter addit honoris,
Clothoque, & Lachesim, simul Atropon, Hæ bona cunctis,
Hæ mala dant, nutuque suo res queq; geruntur.

Idem tamen poeta in eodem libello Noctis filias & Parcas & Mortes, siue fata malueris nominare, fuisse scribit, cum illas inter Noctis filias connumerauit, vt patet ex eo versu:

καὶ μοίρας, καὶ κῆρας ἐγείνατο νειλεοποίνας.
Et parcas parir, & Mortes mala multa ferentes.

Cui ſententiæ acceſsit etiam Orpheus, qui ita ſcripſit in hymno in Parcas;

Μοῖραι ἀπειρέσιαι, νυκτὸς φίλα τέκνα μελαίνης.
Immenſæ Parcæ, nigrantis pignora Noctis.

Alii Neceſsitatis, ſiue vt aiunt. Græci ἀνάγκης filias eſſe Parcas crediderũt. Has in ſpelunca quadam ſublimi habitaſſe ſcripſit Orpheus, atque inde ad humana opera, vbi libuerit, euolare ſolitas;

κλῦτέ μου εὐχομένου πολυώνυμοι, αἵτ' ἐπὶ λίμνης
οὐρανίας, ἵνα λευκὸν ὕδωρ νυχίας ὑπὸ θερμῆς
ῥήγνυται, ἐν σκιαρῷ λιπαρῷ μυχῷ εὐλίθῳ ἄντρῳ
Ναίουσαι, πεπότησθε βροτῶν ἐπ' ἀπείρονα γαῖαν.
Audite orantem, celebres audite ſorores.
Quæ excelſum colitis ſtagnum, qua murmurat vnda
De Nychia tepida, vmbroſo quæ habitatis in antro
Marmoreo, celeres hominumque per arua volatis.

Alii putarunt has ex illa confuſa & informi materia cum Pane paſtorum Deo natas fuiſſe, quæ Chaos ab antiquis fuit appellata: ſeque in illam ſpeluncam recepiſſe, vnde quocunque liberet facile conuolarẽt. creditæ ſunt ipſæ Parcæ eſſe Deorum ſcribę, atque quidquid euenturum eſſet naſcentibus iam tum hominibus impartire, vt teſtatur Homerus in lib. η. Odyſſeæ:

ἔνθαδ' ἔπειτα
Πείσεται ὅσσα οἱ αἶσα, κατακλῶθές τε βαρεῖαι
Γεινομένῳ νήσαντο λίνῳ, ὅτε μιν τέκε μήτηρ.
ille deinde
Cuncta feret, quæ facta dabunt, Parcæque ſeueræ
Naſcenti neuere, parens quando edidit ipſum.

Non defuerunt qui & id munus habere Parcas crediderint, & è nulla neceſsitate natas, ſed maris eſſe filias, ſicut innuit Lycophron in his verſibus.

Γυαὶ γὰρ εὐνάστηρας ἄμναμοι τριπλαῖς
Πήναις κατεκλώσαντο δηναιᾶς ἁλός.
Parcæ ſenis maris ſeueræ filiæ,
Filis tribus iam deſtinant adulteros.

Has Parcas triformes nominauit Aeſchylus in Prometheo: quæ pro Diis ſumma religione colebantur apud Sicyonios, & eodem propè ritu, quo vocatæ Eumenides, vt teſtatur Pauſanias in corinthiacis. Harum Parcarum nomina varia fuerunt: nam vt ſcribit in Atticis Pauſanias: Venus cęleſtis vna fuit earum, quę Parcæ appellebantur, natu maxima. Idem ſcribit in Eliacis fęminam quandam apud Eleos ſculpram fuiſſe dentibus & vnguibus aducis quauis fera immaniorem, quã inſcriprio vnam fuiſſe è Parcis ſignificabat, Mortã nomine. Idem rurſus in Achaicis Fortunam omnibus ſororibus Parcis poteſtate præcellere. deinde in Arcadicis, Lucinam εὔλινον, quaſi Lanificam dixerim, vnam eſſe putauit è Parcis, quæ dicta eſt Pepromene: quæ Saturno multo fuit antiquior: quod etiam ſenſit Lycius Delius antiquiſsimus poeta, qui hymnos cum in alios Deos, tum in Lucinam compoſuit. Patet ex his, è quibus genitæ ſint Parcæ, & quot, & quod earũ eſſet officium, & quæ illarum eſſent nomina, nunc quid occultatum ſit ſub his, inquiramus.

¶ Exiſtimarunt antiqui, quibus Chriſtianæ ſapientiæ ſemina nondum innotuerant, omnia quæ naſcerentur ſiue animalia, ſiue eſſent plantæ, ſiue ædificia ac ciuitates, nõ ſolum proprium habere Genium, à quo perpetuo gubernarẽtur: ſed etiam

etiã ſub Parcarũ atq; fati poteſtate eſſe ſita, ita vt quoties naſceretur aliquid, illi poſt certũ dierũ numerũ ex ordine fatorũ vel ferro, vel igne, vel ęgritudine, vel ſideratione, vel alio mortis genere eſſet pereundũ: quam neceſsitatem nulla ratione, nullaque hominis prudentia deuitari poſſe putarunt: atque eandem vim in omnia ſeſe extendere. Hanc vim Latini ſcriptores fatum vel Parcã, at Gręci μοῖραν vel αἶσαν dixerũt: de cuius fati neceſsitate ita ſcripſit Aeſchylus in Prometheo;

τὴν πεπρωμένην δὲ
χρὴ αἶσαν φέρειν.
Statutum vero
Opus eſt fatum perferre,

Id ipſum fatum ineuitabile eſſe dixit ita Euripides in Ione:

Ἀνοικτέον τάδ᾽ ἐστί, καὶ τολμητέον·
τὰ γὰρ πεπρωμέν᾽ οὐδ᾽ ὑπερβαίη ποτ᾽ ἄν.
Hæc ſunt ferenda, conuenit, confidere.
Decreta fato præterire quis queat?

Sed hoc etiam apertius enucleauit Homerus in lib. ζ. Iliadis, qui non ſolum multum tribuit fatis, ſed etiam propriam eſſe Parcam ſingulorum credidit, quæ quid euenturum eſſet ſingulis cum naſcerentur, ſtatueret.

μοῖραν δ᾽ οὔτινά φημι πεφυγμένον ἔμμεναι ἀνδρῶν.
οὐ κακὸν, οὐδὲ μὲν ἐσθλὸν ἐπὴν τὰ πρῶτα γένηται.
Non potuit Parcam quiſquam vitare virorum,
Fortis vel timidus: cum viſit luminis auras.

Et Apol. in 1. Arg.

μοῖραν ἀνέπλησεν, τὴν γὰρ θέμις οὔποτ᾽ ἀλύξαι
θνητοῖσιν, πάντῃ γὰρ περὶ μέγα πέπταται ἕρκος.
Impleuit Parcam: mortalis vincere nullus
Quam potuit: circumuolitat ſepta omnia prępes.

Arbitratus eſt Herodotus fatum nõ hoib. ſolum, ſed ẽt Diis ipſis dñari: qui ita ſcripſit in Clio. τὴν πεπρωμένην μοῖραν ἀδύνατά ἐστι ἀποφυγέειν καὶ θεῷ. ipſum aũt fatum deuitare nec Deus quidem vllo pacto poteſt. Quid aliud tres Parcæ, quam tria tempora, inſtans, elapſum, & venturum. ſ. exiſtimatæ ſunt? nam vt eſt in libro de Mundo, ſiue Ariſtotelis ſit, ſiue alius cuiuſpiam; τρεῖς αἱ μοῖραι κατὰ τοὺς χρόνους μεμερισμέναι νῆμα ἀτράκτου τὸ μὲν ἐξειργασμένον, τὸ δὲ μέλλον, τὸ δὲ περιστρεφόμενον. τέτακται δὲ κατὰ μὲν τὸ γεγονὸς μία τῶν μοιρῶν ἄτροπος, ἐπεὶ τὰ παρελθόντα πάντα ἄτρεπτα, κατὰ δὲ τὸ μέλλον λάχεσις, εἰς πάντα γὰρ ἡ κατὰ φύσιν μένει λῆξι. κατὰ δὲ τὸ ἐνεστὸς κλωθὼ συμπεραίνουσά τε καὶ κλώθουσα τὰ οἰκεῖα. Tres ſunt Parcæ iuxta tria tpa diuiſæ, quarum alia res tranſactas, alia vẽturas, alia præſentes ſignificat. Nã vna Parcarũ Atropos noĩe res præteritas ſpectat. quia quæ pręterierũt, nulla ratione pñt conuerti. aut reuocari. Alia quæ futuri curã ſortita eſt, Lacheſis dicitur, quoniã qui rerũ naturalium eſt euentus, ſtabilis eſt. At Clotho præſentia perficit, illaque abſoluit, quæ ſui ſunt muneris. Dictæ ſunt Parcæ ſtamina de colo naſcentibus detrahere, quibus vniuerſa vitæ fortuna contineretur: quia pro primo aeris temperamento, quem naſcentes infantes imbiberunt, crediti ſun: à philoſophis & mores, & fortunã, & actiones, & vim etiam vitalem habere & haurire: quarum omnium rerum euentum ac finem fatum ſiue Parcam appellarunt. illud ita eſſe teſtatus eſt Iuuenalis Satyra ſeptima in his: diſtat enim quæ

Sydera te excipiant modo primos incipientem
Edere vagitus, & adhuc à matre rubentem.

Illud ſanè non negauerim plurimũ poſſe in nobis aeris vim, quo naſcentes primũ imbuimur, tũ ad vires corporis, ad tẽperamẽtum, & ad fortunæ benignitatẽ, quã

imprimit

imprimit in nobis occulta vis siderum, tum etiam ad morum bonitatem, & animi magnitudinem, quod et expressimus ita in nostro libello de Venationibus:

Scilicet & multum refert ad corpora, vires,
Et mores, genitale solum quæ sidera spectent.

Nullam tamen vim astrorum esse putamus tantam, quæ vim inferre vel nolentibus nobis possit, vel rationis consiliique potentiam opprimere: siquidem corpus animi habenis, atnon contra, corporis animus paret & obtemperat. Neque me tamen præterit, quidquid ex anteactis rebus accidat, illud fatum à vulgo sapientum vocari solitum, quod alii Fortunam vocarunt, cum minime viderent omnia diuino quodam ordine gubernari, ac nihil frustra accidere, neque è nullis antecedentibus principiis.

¶ At nunc, quid ad morū probitatē sub his occultari senserint antiqui, ex his discutiamus. Cum Parcas Iouis & Themidis, quæ Iustitia est, filias esse diceret, illud significare voluerunt, quidquid vnicuique eueniret, illud & iure & pro meritis, rerumque gestarum dignitate contingere, & altissimi Dei consilio. Qui vero minus erant perspicaces, & in his magis cæcutiebant, illi non pro meritis singulorum, sed ex inordinato fortunæ cursu mala & bona hominibus euenire putarunt: quare ex illa prima confusa materia Parcas euocatas dixerunt. Qui ex inscitia hominum mala contingere putarunt, ii Noctis filias Parcas appellarunt. illi vero etiam qui obtusiore adhuc fuerunt ingenio, neque diuina prouidentia res humanas gubernari, neque quidquam diuino consilio regi putarunt sed solam suppliciorum acerbitatem considerantes, minime perpendentes scelerum grauitatem, quia omnes maris filii crudeles & inordinati fuerunt, Parcas maris esse filias sunt arbitrati. Diuinus præterea Plato Parcas Necessitatis filias nominauit in duodecimo dialogo de Rep. quoniam supplicia, quæ pro rebus gestis hominibus debentur, necessario subeunda sunt, neque quisquam vir malus Dei vindictam iustam denique effugere potest. Hæ dictæ sunt in spelunca quadam obscura habitare solitæ, quoniam occulta sunt Dei iudicia, neque statim ad sceleratos homines conuolant supplicia; verum vbi opportunum tempus vindictæ Dei accesserit, nulla neque arx munitissima, neque legio peditum, aut cataphractorum equitum præsidia possunt ab homine nefario Dei vindictam depellere vel retardare. Atque hæc dicta sint de Parcis, pro quarum arbitrio animæ ad inferos accedere putabantur. nunc de iudicibus inferorum dicamus.

De Minoe Cap. VII.

SEd quoniam vulgus imperitorum non facile intelligebat, omnes animi nostri recessus, omnesque cogitationes Deo esse conspicuas, quare vel præmia vel supplicia singulis pro meritis tribuerentur, idcirco necesse fuit crassa quadam & populari ratione hominibus id fieri aliquo pacto persuadere: quare iudices & tortores animarum post mortem apud inferos constituti sunt, qui singulos confiteri sua scelera cogerent, vt singulis deinde vel præmia vel supplicia pro seuerorum iudicum sententia darentur. Inter hos iudices præcipuum locum obtinuit Minos Rex Cretæ Iouis filius; de quo ita scripsit Homerus in lib. λ. odyss.

ἔνθ᾽ ἤτοι μίνωα ἴδον Διὸς ἀγλαὸν υἱὸν
χρύσεον σκῆπτρον ἔχοντα θεμιστεύοντα νεκύεσσιν
ἥμενον, οἱ δέ μιν ἀμφὶ δίκας εἴροντο ἄνακτα
ἥμενοι ἑσταότες τε κατ᾽ εὐρυπυλὲς ἄϊδος δῶ.
Hic vidi Minoa Iouis de semine natum.
Iura sedens vmbris dabat hic, septrumque tenebat.

Quem

Quem Regem ſtantes, quem Regem iura ſedentes.
Poſcebant; aulam diris quæ turba frequentat.

Natus eſt autem Minos ex Europæ, quam alijl Phœnicis, alij Agenoris filiam crediderunt, & ex Iouis concubitu, quæ Sarpedonem etiam & Rhadamanthum peperit, vt ait Iſacius. Hic cum furtiuo partu natus eſſe crederetur, poſt Iouis Aſterij, obitum impediebatur à Cretenſibus quominus in paternum imperium ſuccederet: Quare cum perſuadere Cretenſibus niteretur ſe diuinitus regnum eſſe ſuſcepturum, Neptuno ſe taurum immolaturum vouit, ſi ſibi fauſtum ſignum oſtenderet. Cum taurus inſignis repente è mari apparuiſſet, regnum illi à Cretenſibus delatum eſt, vt ſcripſit Zezes in hiſtoria 19. primæ chiliadis. Reliqua quę ad labyrinthum, Dædalumque pertinent, in Dædalo explicabimus. Fuerunt qui dixerint Minoem fuiſſe inſulæ hoſpitem Cretæ, alij putarunt fuiſſe indigenam, at non Iouis filium. Verum difficillimum huiuſce rei veritatem inuenire exiſtimo, tum ob varias ſcriptorum ſententias, tum etiam ob temporũ interuallum. Ephorus autem Minoem Rhadamanthyos cuiuſpiam antiquiſsimi, & propter iuſtitiam ac æquitatem celeberrimi viri imitatorem fuiſſe ſcribit, qui poſtea propter iuſtitiam Iouis filius fuit exiſtimatus. Homerus in Odyſſ. τ. non Iouis filium poſt ea, ſed ὀαριςὺν tantum, diſcipulum ſcilicet Minoem nũcupauit, quem per annos nouem ſcribit regnaſſe in Creta, vt patet in his.

κρήτη τὶς γαῖ' ἐςὶ μέσῳ ἐνὶ οἴνοπι πόντῳ,
καλὴ καὶ πίειρα περίῤῥυτος. ἐνδ' ἄνθρωποι
Πολλοὶ ἀπειρέσιοι, καὶ ἐνενήκοντα πόληες.
Α'λλη δ' ἄλλων γλῶσσα μεμιγμένη. ἐν μὲν ἀχαιοὶ,
Ε'νδ' ἐτεόκρητες μεγαλήτορες, ἐνδὲ κύδωνες,
Δωρίεες τε τριχάικες, δῖοιτε πελασγοί.
τοῖσι δ' ἐνὶ κνωσὸς μεγάλη πόλις, ἔνθατε μίνως
Ε'ννέωρος βασίλευσε Διὸς μεγάλου ὀαριςὺς.

Creta mari medio iacet inſula: fertilis illa eſt,
Et multis habitata viris. hanc vndique fluctus
Pulſant. ſunt vrbes hic nonaginta, nec vnus.
Eſt ſermo, è cunctis ſed miſtus. ſunt ibi Achiui.
Magnanimi, & veri Cretes, pariterque Cydones,
Martigenæ Dores, gens & diuina Pelaſgi.
Has inter Gnoſus præclara vrbs, ipſeque Minos
Diſcipulus Iouis hic nonum regnauit in annum.

Quamuis Euſebius, & alij ſcriptores, non parum inter ſe de numero annorum, quos Minos in Creta regnauit, diſſentiunt. Vſus eſt, vt aiunt, Minos Rhadamanti opera viri quidem boni, ſed qui tamen regias artes non prorſus fuerat edoctus, quem Minos in vrbe habuit legum cuſtodẽ, cum extra vrbem Talais opera vteretur, qui vocatus fuit Aeteus, quia tabulas æreas per vicos circũferret. Fama eſt longe lateque Minoem mari imperaſſe, atque propter Androgei mortem bello Athenienſibus illato illos tributarios feciſſe, vt in Theſeo ſcriptum eſt à Plutarcho, & nos ſuo loco declarabimus. Habuit Minos Androgeum, Glaucum, Deucalionemque filios & Phędram & Ariadnam. memoriæ prodidit Zezes 19. primæ chiliadis Minoem à filiabus Cocali per dolum fuiſſe itanecatum: cum fugientem Dædalum inſequens veniſſet in Siciliam, à Cocalo perbenigne hoſpitio accipitur, tum ab eius filiabus buliente aqua arte Dædali è laqueari, ſummoque faſtigio domus repẽte demiſſa in balneum perfuſus enecatur. fuit eius filius etiam ex Acacallide Oaxus, qui nomen dedit vrbi Cretenſi. Verum ſiue Iouis & Europæ fuit filius, ſiue ob ſuas virtutes Iouis filius dici meruit, iudex apud inferos fuit

credi-

creditus, vt scripsit Plato his in Gorgia; Ἐγὼ μὲν οὖν ταῦτα ἐγνωκὼς πρότερος ἢ ὑμεῖς, ἐποιησάμην δικαστὰς υἱεῖς ἐμαυτοῦ, δύο μὲν ἐκ τῆς ἀσίας μίνωα τε καὶ ῥαδάμανθυν, ἕνα δὲ ἐκ τῆς εὐρώπης, αἰακόν. Ego sane vel vobis prior cum hæc ipsa cognouerim, filios meos iudices institui, duos quidem ex Asia Minoem ac Rhadamanthum; vnum ex Europa Aeacum. Atque ne omnia hic ascribam, eorum quæ sequuntur hæc est sententia: hi ergo postquam mortui homines eò accesserint, iudicabunt in prato, & in triuio, ex quo geminæ procedāt viæ, altera ad Tartarū, altera ad insulas beatorum. Asiaticos Rhadamanthus: eos vero, qui ex Europa accedent, Aeacus iudicabit. Minoi illud erit muneris, vt si quid fuerit ambiguum diiudicet, vt quam iustissimum fiat iudicium, ac legitimè in posterum animæ demittantur. hæc sunt illa, quæ traduntur de Minoe inferorum iudice ab antiquis, quæ spectant ad id, de quo agitur, negotium. Nunc de reliquis iudicibus transigamus.

De Rhadamantho. *Cap.* VIII.

RHadamanthum etiam Iouis Asterij & Europæ filium ob singularem prudentiam & æquitatem animarum fuisse iudicem antiqui scriptores tradiderunt. Hunc aiunt omnium hominum suæ ætatis fuisse temperantissimum, cuius temperantiam admiratus Theognis, hæc de illo cecinit:

οὐδ' εἰ σωφροσύνην μὲν ἔχοις ῥαδαμάνθυος αὐτοῦ.
Πλείονα δ' εἰδείης αἰολίδου σισύφου.

Quorum carminum sententia hæc est.

Non tibi si ipsius temperantia sit Rhadamanthi,
Pluraque cognoscas Aeolide Sisypho:

Fuerunt enim, vt constat, legumlatores Cretensium antiquissimi, viri optimi ac iustissimi: inter quos hi dicuntur excelluisse. Erat Rhadamanthus præfectus inquirendis criminibus præcipuè, quæ quis in vita commisisset, vt testatur Virgilius libro sexto:

Gnosius hæc Rhadamanthus habet durissima regna.
Castigatque, auditque dolos, subigitque fateri
Quæ quis apud superos furto lætatus inani,
Distulit in seram commissa piacula mortem.

Hic & Aeacus virgam tenere solebant dum iudicarent, vt scripsit Plato in Gorgia. Memoriæ prodidit Cicero lib. primo Tusculanarum Disputationum, quod dixit & Plato in Socratis Apologia, non hos solos fuisse iudices apud inferos; sed etiam Triptolemum: ijs fuisse additum. Sic enim scribit Cicero; id multò iam beatius est, te, cum ab iis, qui se iudicum numero haberi volunt, euaseris, ad eos venire, qui verè iudices appellentur, Minoem, Rhadamantum, Aeacum, Triptolemum, conuenireque eos, qui iuste & cum fide vixerint. Rhadamanthum tamē exulem è patria profugisse scribit Isacius, quia fratrem suū interfecisset: ita enim inquit, μετὰ γὰρ θάνατον ἀμφιτρύωνος ῥαδάμανθυς ἀνελὼν ἴδιον ἀδελφὸν φυγὼν ἐκ κρήτης, καὶ ἐν ὠκαλέᾳ τῆς βοιωτίας ἐλθὼν, γαμεῖ τὴν ἀλκμήνην. Post Amphitryonis mortem profugit Rhadamāthus, quia fratrem occidisset è Creta: atq; in Ocaleam Bęotiæ ciuitatem profectus Alcmenam duxit vxorem. Illud est proprium virtutis, vt viri boni patriam vbique inueniant: neque vllus est locus honorificus, quin pateat virtuti: quare qui se in aliquem locum, vt propriam patriam includē dum putat: aut qui, nisi vbi natus est, se viuere non posse arbitratur, is omnino vel animi vel consilii est inops: cum solis plantis natura propriam patriam tradiderit, vbi illas affixit. Nunc de Aeaco dicamus.

De

De Aeaco. Cap. IX.

AEacus & ipse mortuorum iudex, ex Aegina Asopi filia & Ioue natus esse dicitur, quam in ignem conuersus compressit, vt innuit Ouidius in libro sexto maioris sui operis, in his;

Aureus vt Danaen, Asopida luserit, ignis.

compressit enim illam in insula Aegina, quæ ira ab ipsa vocata est. Fama est Aeginæ colonos aliquando vniuersos morbo fuisse absumptos, ita vt solus Aeacus fuerit superstes: qui cum, vt aiunt, grauiter ferret insulæ solitudinem Iouem precatus est, vt pote Iouis filius, vt aliquo pacto homines repararet, cum ita inquiat apud Ouid. lib. 7.

Iupiter ô dixi, si te non falsa loquuntur
Isse sub amplexus Asopidos Aeginæ.
Nec te magne pater nostri pudet esse parentem,
Aut mihi redde meos, aut me quoque conde sepulchro.

Iupiter illius precibus commotus formicas, quæ in annosa quercu & vacua vagabãtur, in hoĩes mutauit, vt testatur idẽ poeta. & Hesio. in Thegonia, qui inquit;

Μοῦνος ἐὼν ἤσχαλλε, πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε
ὅσσοι ἔσαν μύρμηκες ἐπηράτου ἔνδοθεν νήσου,
τοὺς ἄνδρας ποίησε, βαθυζώνους τε γυναῖκας.
οἱ δ' ἤτοι πρῶτα ζεῦξαν νέας ἀμφιελίσσας.

Solus tristis erat: hominum sator atque Deorum,
Insula quas habuit formicas, protinus omnes
Has homines facit, vt mas est, aut fœmina in illis.
Hi falsas primum fulcarunt puppibus vndas.

Hi vocati fuerunt Myrmidones, quia græci myrmicas formicas vocent. cæterum tantæ fuit autoritatis & existimationis Aeacus, vt cum diuturna siccitate vniuersa Græcia laboraret, responsum sit à Pythia iis, qui Delphos ea de causa legati accesserant, placandum esse Iouem: quod facile impetrari posset, si de precatore Aeaco vterentur: qua re impetrata Ioui Panellenio templum fuit erectum, vt diximus. Huic tres filii fuisse dicuntur è duabus mulieribus: Phocus è filia Nerei Psammathe, Telamon & Peleus ex Endaide filia Chironis, quam vxorem duxit, vt testatur Isacius.

¶ Nunc quid significent hi iudices perquiramus. Vbi Parcæ alicuius stamina expleuerint, ac mortis instat dies, tunc animus morituri hominis, vti dicebam, id futurum præsagiens, vniuersam vitæ suæ rationem examinat: atque ad præsentiam & iudicium cõscientiæ, vt ita dixerim, omnia antiqua peccata reuocat. Nam cum animæ nostræ partim rationem dominari dicant sapientes, partim rationi illam minime obtemperare, rursus expers rationis pars in iracundiam propensa est, pars alia appetentia ducitur. Hi iudices igitur primi, si quid per iracundiã, aut per huiusmodi animi affectus perpetratum sit, aut si per appetentiam illegitimè, diiudicant. His accedit ratio ipsa pro Minoe, quæ rursus si quid a prioribus iudicibus non sit discussum, aut si quid sit ambiguum, examinat. Quare si quis se grauissima scelera aduersus sanctam Dei religionem, vel aduersus patriæ incolumitatem, vel aduersus eos, quibus plurimum pro acceptis beneficiis debebat, commisisse inueneri: per iram, aut per auaritiam, aut alicuius libidinis explendæ causa, aut propter ambitionem, ille grauissimis animi cogitationibus ante extremum vitæ diẽ necessario discruciatur, suoque vel ipsius iudicio iam grauissimis suppliciis putatur dignus. Sin contra leuissima sint peccata, quæ commiserit: tristatur quidem animus, quia Dei uoluntatem offenderit, at cum diuinæ

clementiæ venit in mentem, statim illi spes veniæ suboritur. Qui vero piè sanctèque se vixisse inuenerit per vniuersum vitæ suæ cursum, maior hûc lætitia capit, quam vllo orationis genere explicari possit. Quid enim tam iucundum, quid tã optabile, aut tam gloriosum cuiquam esse potest, quod tam præclarum viaticum ante summi Dei tribunal, quam conscientia ab omnibus sceleribus libera? aut quæ diuitiæ, quæ nobilitas, qui honores cum animi nullius turpitudinis sibi conscii felicitate, vel etiam præclarorum facinorum memoris, comparari potest? illi mærores, qui è conscientia multorum scelerum exurgunt, illi in quam sunt tartara, illi Phlegethontes, illi Styges, illi Acherontes. At lætitia quæ ex integritatis & innocentiæ memoria oritur, illi sunt campi Elysii, illæ beatorum insulæ, illa summa felicitas animarum, quam viris bonis antiqui sapientes proponebant. Hæc enim omnia futuram Dei vel vindictam, vel remunerationem præsagiunt: hæc illa sunt omnia quę sapientes antiqui de inferis ad coercendam ab omni turpitudine multitudinem excogitarunt. Illa grauitas suppliciorum in sacris libris, quæ sceleratis proponuntur: aut præmiorum magnitudo, quæ viris bonis: iam non amplius fabulosè, sed verè à summi Dei filio Christo est proposita: atque eadem nulla vi humana est explicabilis. Dicuntur ab antiquis inferorum iudices fuisse Iouis filii: ꝙ anima nr̃a, in qua sunt illæ prædictæ iudicandi facultates, diuina est, & ab anima mundi, vt voluerunt antiqui, tanquam aliqua eius portio, in hæc corpora profecta. At enim quid est hæc anima mũdi, nisi Deus omnipotens, qui omnia curat, omnia gubernat, omnia quæ veniunt in generationem dispertit ac distribuit? quod fabulati sunt Aeaci precibus formicas in homines fuisse conuersos, quid per hãc fabulã significarẽt antiqui explicauit Theagenes in rebus quas scripsit Aeginetarum. lib. 3. quod Aeginetæ pertæsi erant aliquando in insula, quia frequentibus piratarum, aliarumque nationum incursionibus infestarentur: qui cum minimè scirent resistere, in speluncis tanquam formicæ delitescebant. Aeacus autem naues ædificare illos docuit, populosque ad rei militaris exercitationem euocauit, quare timore deiecto, externisque viribus paulatim resistere docti, è speluncis in apertum prodierũt: inde è formicis in homines dicuntur fuisse cõuersi, vt scripsit Zezes historia 133. septimę Chiliadis. At Strabo lib. 8. fabulæ locum datum fuisse inquit, quia formicarum more terram fodiẽtes vt agriculturæ locum haberent, ad petras transferrent: fossasque incolerent, ne in ędificia sumptus facerent. alij dicunt eos prius formicarũ more ex illis fructibus, qui sponte nascerentur in speluncas congestis victitasse, ignaros prorsus agriculturæ aut nauigationis & omnis politioris victus, quæ omnia per Aeacum edocti dicuntur è formicis in homines fuisse conuersi. Hoc ipso vsi sunt Græci deprecatore: quia virorum bonorum & iustorum & temperantium preces possunt vel vniuersis ciuitatibus à Deo veniam & calamitatum finem impetrare. atque de iudicibus inferorum satis dictum est; nunc de Eumenidibus dicatur.

De Eumenidibus. Cap. X.

AT enim quia poterat nonnullos ea fallere opinio, quod possent descendentes ad inferos sua crimina occultare; cum & pauci homines multis peccatis testes adhibeantur, & siqui fuerint testes, illos non eodem tempore esse perituros, cum prius mortui iudicentur, quam testes accesserint: necesse fuit persuadere multitudini imperitorum, quibus impressi iam erant in animo hi iudices, & tortores esse, & suppliciorum ministros his iudicibus assistere, qui mirificis modis, variisque suppliciis reos confiteri quid turpe in vita egissent, cogerent. Additæ sunt igitur illæ quas variis de causis modo Furias, modo Erinnyas, modo

Eumenides nominarunt: quę Iouis cœlestis & inferni mandata afficiendis meritis calamitatibus hominibus exequerentur, & quæ ministræ essent prædictorũ iudicum in excutiendis cuiusque sceleribus Dictæ sunt autem furię a furore, quo sontes homines ob conscientiam scelerum exagitantur, Erinnyes ab ἐριννύω, quod indignari ac magnopere commoueri significat: Seueræ à quibusdã ob acerbitatem. Eumenides dictæ sunt ab Oreste, quia Palladis consilio illas Argos profectus placasset à beneuolentia & mansuetudine, cum prius ab indignatione Erinnyes dicerentur: vt scripsit Sophocles in Oedipode in Colono.

Ὥς σφας καλοῦμεν εὐμενίδας ἐξ εὐμενῶν
στέρνων δέχεσαι τὸν ἱκέτην σωτήριον.
Ipsas vocamus Eumenidas, pectore
Quod supplicem seruauerint amabili.

Eumenidas fuisse Noctis filias testatur Lycophton in Cassandra his versibus:

ἧμος ξυναίμους πατρὸς αἱ νυκτὸς κόραι
πρὸς αὐτοφόντην. στῆνον ὥπλισαν μόρον.
Fratres vbi patris puellæ filiæ
Noctis, parauerunt graues in mutuas
Cædes.

Et Aeschylus in Eumenid.

ἡμεῖς γὰρ ἐσμὲν νυκτὸς αἰανῆ τέκνα:
Nos filiæ Noctis sumus grauissimæ.

Alii Noctis & Acherontis filias fuisse Eumenides crediderunt. At Orpheus in hymno, quem scripsit in Eumenides, illas Plutonis, siue Iouis terrestris & Proserpinæ filias dixit in his:

Δεῦτέ μου εὐμενίδες μεγαλώνυμοι εὔφρονι βουλῇ
Ἁγναὶ θυγατέρες μεγάλοιο Διὸς χθονίοιο.
Φερσεφόνης τ' ἐρατῆς κούρης καλλιπλοκάμοιο.
Audite Eumenides me orantem mente benigna,
Terrestris Iouis, & casta, & dignissima proles
Infernę Iunonis.

Hesiodus in eo libro, quem scripsit de Origine Deorum, è terra & Saturni sanguine natas esse Erinnyes putauit, cum Iupiter patri pudenda abscidit, ac guttæ sanguinis in terram cecidissent, vt est in his:

ὅσσαι γὰρ ῥαθάμιγγες ἀπέσσυθεν αἱματόεσσαι,
Πάσας δέξατο γαῖα. περιπλομένων δ' ἐνιαυτῶν
Γείνατ' ἐριννῦς τε κρατεράς, μεγάλους τε γίγαντας.
Tum quæ fluxerunt atro de sanguine guttæ,
Terra bibit cunctas. mox & labentibus annis
Edit Erinnyas hęc tristes, magnosque gigantes.

Epimenides poeta Cretẽsis scriptum reliquit illas Euonymes, & Saturni filias fuisse, vt patet ex his versibus:

Γείνατο δ' εὐωνύμην θαλερὰν κρόνος ἀγκυλομήτης,
Ἐκ τοῦ καλλίκομος γένετο χρυσῆ ἀφροδίτη,
μοῖραι τ' ἀθάναται, καὶ ἐριννύες αἰολόδωροι.
Euonymen teneram Saturnus duxit, & illi
Nascitur alma Venus primum, Parcę inde decoræ,
Aeternæque: simul nascuntur Erinnyes atræ.

At Sophocles in Oedipode in Colono Terræ & tenebrarum filias illas esse scribit in his.

αἱ γὰρ

αἵ γὰρ ἔμβολοι
δεαὶ σφ' ἔχουσι γῆς τε καὶ σκότου κόραι.
nam terribiles
Terræ & tenebrarum tenent nate Deæ.

Has ait Hesiodus in libello de Diebus esse Rixæ filias, vindicesque peierantiu in quos iussu Plutonis animaduertunt, & die quinto Lunæ natas esse:

ἐν πέμπτῃ γάρ φασιν ἐρινύας ἀμφιπολεύειν,
ὅρκον τιννυμένας, τὸν, ἔρις τέκε πῆμ' ἐπιόρκοις.
Inde die quinto Eumenides versantur, & errant
Vltrices, quas Rixa parit pœnam periuris.

Et Virgilius in primo Georg.

quintam fuge: pallidus Orcus,
Eumenidesque satæ.

Atque id quidem ex Pythagoricorum sententia, qui numerum illum in diebu lunaribus iustitiæ & æquitatis diem esse tradiderunt: Nam & exuperans adimit & quod deficit, restituit æquitas, quorum vtrunque est iudicis munus. Istud ip sum efficit dies quinta, quæ prima addit deficienti, cum altera quinta labentis & occidentis mensis adimat, quod est exuperans. Dicebantur Eumenides pro capil lis angues contortos habere in morem cincinnorum, vt innuit Horatius in secun do Carminum:

& intorti capillis
Eumenidum recreantur angues.

Sic & Catullus in Argonaut.

Quare facta virum mulctantes vindice pœna
Eumenides, quibus anguineo redimita capillo
Frons expirantis præportat pectoris iras.

Et in primo Elegiarum Tibull.

Tisiphoneque impexa feros pro crinibus angues
Sæuit: & huc illuc impia turba fugit.

Fabulati sunt antiqui neque has quidem seuerissimas Deas Cupidinis vim potuis se deuitare, quando scriptum reliquit Mænander in rebus fabulosis Tisiphonem in amorem cuiusdam pueri formosi Cytheronis nomine incidisse, cuius desiderium cum ferre non posset, verba de congressu ad illum perferenda curauit. at i formidandū aspectum veritus, neq; responso quidem dignam fecit, quo illa vni è suis draconibus è capillis conuulsum in eum coniecit, quem serpēs intra nodos constringens interemit, vbi deorum misericordia mons ab illo dictum fuit, qui prius Asterius dicebatur. Sophocles prætera in Electra sic Erinnym æripedem nominauit:

ἁ δεινοῖς
κρυπτομένα λόχοις χαλκόπους ἐρινύς,
Ingrauibus
Insidiis Erinnys æripes latens.

Licet autem ex libro τ. Iliadis cognoscere has Furias tanquam aues aeriuagas poetis fuisse vocatas, quia volantes ad iussa sceleratorum supplicia conuolarent:

Ἀλλὰ Ζεὺς, καὶ μοῖραι, καὶ ἠεροφοῖτις ἐριννύς.
Iupiter, & Parcæ, quæque aera transit Erinnys.

Has in vestibulo inferorum habitare dixerunt poetæ, de quibus Virgilius cecinit libro sexto:

Vestibulum ante ipsum, primisque in faucibus orci,
Luctus, & vltrices posuere cubilia curæ.
Pallentesque habitant morbi, tristisque senectus.

Et

Et metus,& malesuada fames, & turpis egestas.
Terribiles visu formæ,læthumque,laborque,
Tum consanguineus læthi sopor,& mala mentis
Gaudia:mortiferumque aduerso in limine bellum,
Ferreique Eumenidum thalami.

Qui idem tamen postea in duodecimo illas & ad solium Iouis assistere scribit,& eius nutum obseruare si quando mortalibus calamitates velit immittere:

Dicuntur geminæ pestes cognomine Diræ,
Quas & tartaream Nox intempesta Megæram
Vno eodemque tulit partu,paribusque reuinxit
Serpentum spiris,ventosasque addidit alas.
Hæ Iouis ad solium,sæuique in limine Regis
Apparent:acuuntque metum mortalibus ægris.

Harum nomina,& locum vbi habitabant apud inferos, atque adeo officium declarauit Orpheus in hymno,quem scripsit in Eumenides.

κλῦτε θεαὶ πάντιμοι, ἐρίβρομοι, εὐάσειραι
τισιφόνητε καὶ ἀλληκτὼ, καὶ δῖα μέγαιρα:
Νυκτέριαι, μύχιαι, ὑπὸ κεύθεσιν οἰκί' ἔχουσαι
Α'ντρῳ ἐν ἠερόεντι παρὰ συγὸς ἱερὸν ὕδωρ.
οὐχ ὁσίαις βουλαῖσι βροτῶν πεποτημέναι αἰεί.
Horrisonæ hæc audite Deæ veneranda propago:
Tisiphone,& simul Allecto,& diuina Megæra.
Nocturnæ,arcanæ,vmbroso quæ habitatis in antro
Sacratas fluuij stygii nigrantis ad vndas.
Consilia ad non recta virumque volatis acerbę.

Ac deinde:

Α'λλ' αἰὲν θνητῶν πάντων ἐπ' ἀπείρονα φῦλα
ὄμμα δίκης ἐφορᾶτε δικασπόλοι αἰὲν ἐοῦσαι.
Iustitiæ quæ oculos gentes torquetis ad omnes,
Iustitiæ asseclæ semper,rectique ministræ.

Cum grauissimæ scelerum vltrices haberentur Eumenides,magna fuit earum reuerentia apud omnes gentes : atque ita vt illarum nomina nemo prope auderet proferre,quare hæc iuquit Electra apud Euripedem in Oreste:

ὀνομάζειν γὰρ αἰδοῦμαι θεὰς
Ε'υμενίδας, αἳ τόνδ' ἐξαμιλλῶνται φόβῳ.
nominare haud audeo
Eumenides, quæ istum pauore territant.

Orestes idcirco cum suas calamitates quas passus fuerat ob matris cędem,Iphigeniæ in Tauris enarraret,vbi in mētionem Eumenidum incidisset,illas ἀνωνύμους θεὰς appellauit:hoc est Deas, quas nominare non liceret, quia propter seueritatem nemo illas nominare auderet,ita enim scribit Euripides in illa tragædia:

ἔνθεν μοι πόδα
εἰς τὰς ἀθλίας δὴ ν' ἔπεμψε λοξίας
Δίκην παρασχεῖν ταῖς ἀνωνύμοις θεαῖς.
hinc me pedem
Apollo ferre iussit Atticum in solum,
Anonymis iusta & Deabus soluere.

Tantus vero fuit earum timor,vt cum cęcus Oedipus in Atticam ductus fuisset, Dearumque Erinnyum nemus intrasset,nescius cui Deorum dicatum esset, aut quæ foret eius loci religio,magnus Atticorũ colonorũ concursus fuerit ad ipsum:

K Oedi-

Oedipum, qui mirabantur illum eò ausum esse ingredi, cum ipsi neque aspicere quidem lucū prætereuntes auderent, vt est in ædipode Colono apud Sophoclē:

Πλανάτας τις ὁ πρέσβυς, οὐ
δ' ἐγχώριος. πρέσβα γὰρ οὐ
κἂν ποτ' ἀςίβὲς ἄλσος ἐς
τᾶνδ' ἀμαιμακέταν κορᾶν,
ἃς τρέμομεν λέγειν.
καὶ παραμειβόμεσθ' ἀδέρκτως.
Erro nam quispiam senex, at non.
Indigena: non adijsset is vnquam
Lucum glabrum Erinnyum grauium,
Quas tremimus vel dicere.
Nec intuentes transimus.

Neque id sanè iniuria, cum tantopere essent graues ac implacidæ, vt si quis spectandi causa vel cæde vel aliquo incesti aut impietatis genere pollutus in Eumenidum templum illud intrasset, quod illis Orestes in Gerynea Achaiæ oppido dicarat, continuo fieret mente captus, dirisque terroribus exagitaretur, vt ait Pausanias in Achaicis. Illas arbitrati sunt antiqui vestibus atris fuisse indutas, vt ait Isacius, ac nigras vestes, Erinnyum vestes appellarunt, quas ἐριννύων ἐσθῆτας vocauit Lycophron. Colebantur eximia religione Erinnyes in Telphusia ciuitate Arcadiæ, vt ait Isacius, quibus ouis nigra prægnans mactabatur, totaque comburebatur in Carmia Peloponnesi, vt ait Sophoclis enarrator. fiebant vero illa sacra cite, & quietis tempore, neque quisquam è nobilibus his sacrificijs interesse iure religionis poterat, vt scriptum reliquit Polemo. Tum illi sacerdotes, qui hæc sacrificia faciebant, Hesychidæ nominabantur. Hinc & aries sacer Hero taciturno ante solennia immolabatur, quem boni ominis gratia appellabāt, cuius sacellū fuit apud Cydonios extra nouem portas. Quòd vero in illis sacrificijs mulso prolibamentis meliceris etiam vterentur, testatur Callimachus in his carminibus.

Νηφάλιαι τῆσιν ἀεὶ μελιηδέας ὄπας
λήτειραι καί'ειν ἔλαχον ἡσυχίδαις.
Mellitos succos semper ieiuna sacerdos
Vrere perpetuis assolet Hesychidis.

Vtebantur floribus prærerea Sicyonij pro corollis, quo ritu etiam Patcis sacrificare solenne fuit, vt ait Mænander in secundo libro mysteriorum, & Pausanias in rebus Corinthiacis. Magnus erat omnino labor has inuocare, magnaq; opus erat veneficis mulieribus sacrificiorum multitudine, quæ illas ad se allicerent, (nam & hæ plurimum conferre ad veneficam facultatem putabantur) quod patet ex ijs carminibus Orphei in Argonauticis, vbi Medea sacrificat pro Iasonis incolumitate, veneficijsque conatur draconem sopire. Non enim illa sacrificia quæuis ligna admittebant, ex quibus ignis fieret, sed cedrum tantum, & alnum, & Iuniperum, & rhamnum: è quibus pyra fiebat ante foueam quandam triplici ordine excauatam, tum victimarum illis sacrificijs conuenientium sanguis in foueam effundebatur: at corporum membra super pyra vrebātur cum quibus multæ res, multaq; herbarum genera miscebantur cum precibus, quorum magna pars continetur in his versibus:

Σκύμνους παμμέλανας σκυλάκων τρισσοὺς ἱερεύσας.
Αἵματι δ' αὖ κάλκανθον ἰδὲ ςρούθιον ἔμιξα.
κνῆκόν τε σχιςὴν, ἐπί τε ψύλλιον ἀειδὲς,
Ἄγχουσάν τ' ἐρυθρὴν, ἰδὲ χάλκιμον. αὐτὰρ ἔπειτα
Νηδύας ἐμπλήσας σκυλάκων φιτροῖσιν ἔθηκα

ὕδατι, ἐξ δ' αὖ μας χολάδας χεόμην περὶ βόθρῳ.
ὄρφναιαθ' ἑσσάμενος φάρη, καὶ ἀπεχθέα χαλκὸν
κρούων ἐλλισάμην, αἳ δ' ὀτραλέως ἐπάκουσαν.
ῥήξασαι κευθμῶνας ἀμειδήτοιο βερέθρου,
Τισιφόνη τε καὶ ἀλληκτὼ, καὶ δῖα μέγαιρα,
Αζαλέαις πεύκαις φόνιον σέλας αἴσσουσαι.
Mactaui catulos tres toto corpore nigro.
Purpura tum mista & lanatia sanguini eorum,
Scissilis & cnecus, pulicaria tristis, & vnà
Additur his anchusa rubens, & chalcimus: inde
Oppletos ventres catulorum in vasa tepono.
Funditur ad foueas lympha, atque omenta, cauatas.
Induor & nigras vestes, odiosaque pulsans
Aera vocans oro, quę me audiuere repente.
Rumpentes tetrici feralia monstra baratri
Accensasque tulere faces, crudeleque lumen,
Tisiphone, & simul allecto, & diuina Megæra.

Existimabatur vinum illis omnino non placere in sacrificijs, quare Oedipus, vt diximus, cum in illarum lucum accessisset, iubetur ab accolis eius loci aquam è perenni fonte afferre, deinde pocula quædam in hunc vsum parata coronare & labra & ansas lana iuuenis agnæ, vt scribit Theocritus in Pharmaceutria. Deinde cum steterit ad orientem solem inferias effundere mulsum, neque vinum vllo pacto afferre: sed post effusas inferias iubetur nouem ramos oleæ ambabus manibus ter ad terram cum precibus deflectere & deiicere. His Deabus creditis mos fuit Sicyoniis hominibus prægnantes oues mactare, ac mulso vti pro libamentis, floribusque loco coronarum, vt traditum est à Mænandro in secundo Mysteriorum. Fiebant coronæ è narcisso, quibus coronabantur his Deabus sacrificantes, quæ planta illis erat dicata: siue quia apud sepulchra plerunque nascetur, siue quia illæ torporis ac timoris essent Deæ, quod cōuenit cum Narcissi nomine. Hanc fuisse plantam vna cum croco coronis Eumenidum dicatam, testatur Sophocles ita in Oedipode colono:

ὁ καλλίβοτρυς κατ' ἦμαρ ἀεὶ
Νάρκισσος, μεγάλαιν θεαῖν
Αρχαῖον στεφάνωμ', ὅ, τε
χρυσαυγὴς κρόκος.
O pulchris racemis in dies semper
Narcisse magnarum Dearum
Antiqua corona, simul &
Aureus crocus.

Scriptum reliquit Pausanias in Arcadicis Cererem aliquando fuisse nominatam Erinnym, quia Neptunus, cū illius filiam quærētis amore captus esset, illā conatus est vitiare: sed cū in equā se Ceres vertisset, & ad Onciū inter armēta pasceretur, à Neptuno cognita nihilominus cōpressa est, cū is equi formā cepisset. Id cū illa grauissime tulisset, quia furere Arcades erinnire dicūt, dicta fuit eo nomine. Apud eosdē erecta fuit Erinnyis statua, quæ manu sinistra cistam, dextera facem præferebat. Plutarchus in libello quem scripsit de sera numinis vindicta, vnā tantum Erinnym esse putauit, quæ Adrastiæ Iouis ac Necessitatis esset filia, vindex & scelerum ministra. & quæ omnes animas huc illuc cursitantes & tergiuersantes cōprehēderet, ad suppliciū raperet, & in æternas inauditas, profundissimasq; tenebras demergeret. ¶ Nūc quid hæc significēt perquiramus. Nullus sti-

mulus vel acrior vel vehementior conſcientia hominesad confitendum impellere poteſt, quæ vel ſine teſtibus ſe prodit: quare illa eſt diligentiſsima iudicum inferorum miniſtra. Hi rimores, qui traditi ſunt in fabulis, flagitioſis hominibus aſsidue ante oculos obuerſanrur. Nam, vt ait Cicero in oratione pro Roſcio Amerino, nolite putare, quemadmodum in fabulis ſæpe numero videtis, eos, qui aliquid impie ſcelerateque commiſerint, agitari, & perterreri Furiarum tædis ardenribus: ſua quemque fraus, & ſuus terror maxime vexat: ſuum quemque ſcelus agitat, amentiaque afficit: ſuæ malæ cogitationes, conſcientiæque animi terrent. Hæ ſunt impijs aſsiduæ, domeſticæque Furiæ, quæ noctesque diesque pœnas præreritorum peccatorum à conſceleratiſsimis hominibus repetunt. Atque Oreſtes nihil aliud eſſe, quàm conſcientiam, commemorauit apud Euripidem in ſua tragædia, quæ ipſum pro Furiis aſsidue torqueret & exagitaret, vt patet ex his:

τὶ χρῆμα πάσχεις; τίος ἀπόλλυσι νόσος;
ἡ σύνεσις, ὅτι σύνοιδα δεῖν' εἰργασμένος.

Menel. Quis conficit morbus? quid eſt tibi mali?
Oreſt. Quòd multa feci turpia hinc conſcientia.

Quid enim aliud ſunt iſtæ Furiæ, quàm affectuum vindices, vel potius affectus commiſſorum ſcelerum cauſa? omnia enim flagitia, quorum nobis ſumus conſcij, vel per inuidiam, vel per odium, vel propter ſpem alicuius commodi committuntur. Idcirco *τίσις* vltio, *φόνος* cædes eſt, quod ſcelus per iram aut odium naſcitur, quod vlciſcitur Tiſiphone. *μεγαίρειν* vero inuidere ſignificat, quæ Megæra per inuidiam commiſſa peccata punit. At *ἄληκτος* nunquam ceſſanrem ſignificat, quæ titillatio eſt voluptatum: per quas in peccantes Alecto animaduertit. Hæ dicuntur Noctis filiæ, propter inſcitiam mortalium, & ignorationem rerum futurarum. Quis eſt enim omnium mortalium, qui non turpe putet, ſi rem diligentius perpenderit, ſe illa propter breuiſsimas voluptates committere, quæ mox æterna ſupplicia conſequentur? aut quis non intelligat indecorum eſſe homini tanquam belluam huc illuc his impuris voluptatibus agitari? ex ignoratione ſui igitur naſcuntur hi affectus, qui vbi in aliqua ſcelera homines impulerint, diſcruciatur animus, quorum recordatio fit quaſi crudeliſsimi & infeſtiſſimi in animo rortores. Alii Iouis terreſtris & Proſerpinæ filias illas eſſe tradiderunt, & id quidem iure optimo: nam cum Pluto præſit diuitiis, Proſerpinaque ſit vis frugum, vt patebit: quibus è Diis aptius oriuntur furiæ, quàm è diuitiis, aut vnde apertius originem capient? quippe cum omnia ſcelera, omnesque voluptates è diuitiarum copia, tanquam ex vberrimo fonte manent. Quæ tamen ſi ad bonum & temperanrem virum affluxerint, illum minimè à ſuo inſtituto poſſunt deturbare: quare videtur mihi Deus ſapientiſsimus facultates tanquam viaticum ad probitatem optimis earum moderatoribus, aut tanquam duces ad æterna ſupplicia impuris latronibus, conceſsiſſe. Neceſſe eſt igitur aut eximie bonum & Dei amicum eſſe virum opulentum aut egregie ſceleratum, & Diis hominibusque inuiſum illum, qui multa poſſideat: quoniam nulla diuitiarum præſtantia vel bonitatis vel malitiæ patitur mediocritatem. Idem ſenſiſſe mihi videntur, qui è turpibus partibus Saturni & ex terra natas eſſe Erinnyes putarunt. Quid enim Saturnus eſt, niſi tempus? aut quid pudendæ partes, niſi turpitudines quæ in ipſo tempore committuntur? terra omnium diuitiarum parens eſt, ex quibus naſcuntur. Sunt igitur illæ animi ſolicitudines, quæ ob diuitiarum facultatem exurgunt per temporis opportunitatem. Qui Saturni & Euonymes filias putarunt, nil diuerſum ab his ſentiebant. Hæc, & quæ dictæ ſunt ſuperius rationes, in

idem

idem recidunt: nam qui Saturni, qui Noctis, qui Terræ, qui Tenebrarum filias esse Erinnyes arbitrati sunt, solo inter se nomine differebant, reipsa idem putarunt. Quidam Erinnyas dictas crediderunt, quia imprecationes, exaudirent: nam ἀρὰς imprecationes significari inquiũt, ἀνύειν vero perficere & exaudire. Alii quia in terra habitent, cum ἔρα sit terra, ναίειν habitare. est. Dicuntur natæ Erinnyes die quinto Lunæ, ea ratione quæ dicta est superius. Aeripedes dictæ sunt, quia cum Dei sint ministræ, scelerumque vltrices tardè ad impiorum supplicia mitterentur, non enim Deus repente in sceleratos animaduertit, sed pro tarditate temporis grauitatem pœnarum plerumque compẽsat. Aeriuagæ dictæ sunt, quia citissime ad impurorum pœnas conuolarent vbi Deus aliquos vel publicè vel priuatim punire statuisset. Ego tamen aeriuagas ea de causa fingi crediderim, quia vbi vel pestis, vel fames homines inuadit, vel bellorum motus excitantur in animis mortalium, id ex aere quodammodo affectoita Deo iubente proueniat. Nam hæc tria morborum genera ita sunt inter se connexa, vt ex iisdem parentibus & eodem partu nata sint, quod ita expressit Virg. lib. 12.

Hæ Iouis ad solium, sæuique in limine Regis
Apparent: acuuntque metum mortalibus ægris:
Si quando læthum horrificum, morbos ve Deum Rex
Molitur, meritas aut bello territat vrbes.

Dicebantur habitare in vestibulo inferorum, quia soliciti sunt præcipuè animi morientium, grauiusque torquentur recordatione præteritorum scelerum: quod etiam senserunt ii, qui dixerunt illas ad vndam Stygis in antro quodam habitare. Hoc antrum quid est aliud, nisi obscurissimus cordis & conscientiæ recessus, in quo latent hę cogitationes, & animorum solicitudines? Quod per hæc significare voluerunt antiqui soli viro bono omnia esse tuta, solamque integritatem & innocentiam homines intrepidos & tranquillos ad omnem fortunæ commutationem perducere, iam explicauimus superius: ac de furiis satis, nunc dicendum est de carcere impiorum.

De Tartaro. Cap. XI.

VBi sceleratorum animæ multis grauissimisque vitiis contaminatę per tormenta fuerint cognitæ à iudicibus: quod inter voluptates per cæterorum hominum iniurias vixerint, quod patriam prodiderint, quod multos ob diuitias fefellerint, quod propter auaritiam vel amicos, vel viros bonos, vel parentes, vel benemeritos deseruerint, quod Deorum immortalium religionem ob pecuniam cultumue neglexerint, illæ Furiis prędictis traduntur in Tartarum deducendæ: qui locus est pœnarum, luce omnino carens, neque inde exire in perpetuum licitum est. Hic Tartarus qnod antiquissimus sit locus, omnes affirmant: & Aristophanes comicus illum coætaneum cum Nocte, & confusa mundi materia existimauit, vt est in Auibus:

χάος ἦν καὶ νύξ, ἔρεβός τε μέλαν πρῶτον καὶ τάρταρος εὐρύς.
Γῆ δ᾽ οὐδ᾽ ἀὴρ, οὐδ᾽ οὐρανὸς ἦν. ἐρέβους δ᾽ ἐν ἀπείροσι κόλποις:
Chaos erat & Nox Erebusq; niger primum, & Tartarus amplus:
Terræ nec aer, nec cœlum erat: Erebiq; immensis finibus.

Hesiodus in Theogonia videtur Tartarum ex illa confusa mole, quæ Chaos vocabatur, genitum esse credidisse; vt ex his licet cognoscere:

ἤτοι μὲν πρώτιστα χάος γένετ᾽, αὐτὰρ ἔπειτα
Γαῖ᾽ εὐρύστερνος πάντων ἕδος ἀσφαλὲς αἰεὶ
Ἀθανάτων, οἳ ἔχουσι κάρη νιφόεντος Ὀλύμπου.

ταρταρά τ' ἠερόεντα μυχῷ χθονὸς εὐρυοδείης.
Ante Chaos natum: post Tellus ampla, Deorum
Firma domus semper, colitur qneis culmen Olympi.
Tartaraque obscura, hæc terra conduntur in ima.

Maximum sanè spatium fuit à Tartaro ad terram, & quanro tellus distat ab ipso cœlo, tanto à terra rartarum distare putarunt, vt expressit idem poeta in his carminibus:

τόσσον ἔνερθ' ὑπὸ γῆς, ὅσον οὐρανός ἐσ' ἀπὸ γαίης.
ἶσον γάρ τ' ἀπὸ γῆς ἐς τάρταρον ἠερόεντα,
ἐννέα γὰρ νύκτας τε καὶ ἤματα χάλκεος ἄκμων
οὐρανόθεν κατιὼν, δεκάτῃ ἐς γαῖαν ἵκοιτο.
ἐννέα δ' εἰ νύκτας τε καὶ ἤματα χάλκεος ἄκμων
ἐκ γαίης κατιὼν δεκάτῃ δ' ἐς τάρταρον ἵκοι.
τὸν περὶ χάλκεον ἕρκος ἐλήλαται, ἀμφὶ δέ μιν νὺξ
τριστοιχεὶ κέχυται.

tum tartarus ipse
Nam patet in præceps tantum, tenditque sub auras,
Quantus ad æthereum cœli suspectus Olympum,
Ferrea nam cœlo si incus mittatur ab alto,
Vix poterit decima terram contingere luce.
Ferrea mox si incus terra mittatur ab alta,
Tartara vix poterit decima contingere luce.
Aerea septa tenent isthæc: nox atra tenebris
Ordine mox cingit triplici.

Qui Tartarus quod obscurissimus sit, indicauit his versibus Homerus in libro Iliadis θ.

ἤ μιν ἑλὼν, ῥίψω ἐς τάρταρον ἠερόεντα,
τῆλε μάλ', ἧχι βάθιστον ὑπὸ χθονός ἐστι βέρεθρον.
ἔνθα σιδήρειαί τε πύλαι, καὶ χάλκεος οὐδὸς
τόσσον ἔνερθ' ἀΐδεω, ὅσον οὐρανός ἀπὸ γαίης.
Aut ipsum capiens obscura in tartara mittam,
Sunt vbi sub terris vastissima regna barathri.
Aerea sunt ibi septa, solumque ex ære: sub ima
Tantum tellure, hæc quantum quoqne distat Olympo.

Hunc autem & Erebum & Chaos esse locum, in quo scelerati homines excruciarentur ita declarauit autor Axiochi; ὅσοις δὲ τὸ ζῆν διὰ κακουργημάτων ἠλάθη, ἄγονται πρὸς ἐριννύων ἐπ' ἔρεβος καὶ χάος διὰ ταρτάρου, ἔνθα χῶρος ἀσεβῶν, καὶ Δαναΐδων ὑδρεῖαι ἀτελεῖς, καὶ ταντάλου δίψος. At illi, quibus per scelera vita fuerit transacta, per Tartarum a Furiis ad Herebum chaosque trahuntur, vbi impiorum locus est, & Danaidum hydriæ nunquam saturæ, & sitis Tantali. Atqui Plato cum in Phœdone Tartarum locum esse intellexerit id, quod ab Homero barathrum nominatum fuit superius, quem locum esse putauit sub terra propè centrum, e quo, & in quod omnes aquæ laberētur, sub finem demum dialogi de Rhetorica scelestorum carcerem appellauit his verbis; τὸν δὲ ἀδίκως καὶ ἀθέως, εἰς τὸ τῆς τίσεώς τε καὶ δίκης δεσμωτήριον, ὃ δὴ τάρταρον καλοῦσιν, ἰέναι. Qui vero iniustè ac impiè vixisse comperientur, in punitionis, iustique supplicii carcerem, quem tartarum appellant, accedere. Ibi etiam animæ vinctæ tenebantur, vt his, declarauit Aeschylus in Prometheo;

εἰ γάρ μ' ὑπὸ γῆν νέρθεν τ' ἀΐδου τοῦ νεκροδέγμονος
εἰς ἀπέραντον τάρταρον ἧκε

Δεσ-

Δεσμοῖς ἀλύτοις ἀγρίως πελάσας.
Nam si me sub terram sub inferos mortuos capientes
In immensum tartarum detrusisset
Vinclis firmissimis asperequе alligasset.

¶ Atque hæc ea sunt, quæ de Tartaro ab antiquis scripta inuenimus, nūc quid sub his lateat, perquiramus. Nonnulli antiquorum Tartarum locum esse crediderunt sub vtroque cardine, vt aiebat Crates, tum ob frigoris acerbitatem, tum etiam ob diuturnitatem tenebrarum. Verum illi meo iudicio falluntur: quia multo maiores sunt tenebræ nocturnæ sub æquante circulo habitantibus, quam prope cardines. Nam tametsi continui sunt sex menses vna nox sub Arctico cardine, dum sol à principio Libræ vsque in finem Piscium signa meridiei percurrerit, tamen non est adeo obscura nox vt literæ legi non possint. quare non videtur is locus obscuritatis causa posse Tartarus appellari. Ego sanè potius accesserim Zezæ opinioni, qui Tartarum subterraneum incēdium esse credidit, quia vapores ibi gignantur, quare & clamores & strepitus incerti, & tremores apparēt, vnde Tartarus appellatus est à Græcis, quia multæ ibi ταραχαὶ siue perturbationes existant. Neque id nomen sortitus est is locus quod ibi præcipuè, ac nullibi, præterea fiant res huiusmodi. Sed varia loca variis nominibus dicuntur: cum id in sublimi fit, æther: cum sub terra, Tartarus vocatur. At nos quid dicemus esse tartarum, in quem deducantur mortui, vnde non amplius datur reditus? terram ipsam nimirum, sub qua occultantur cadauera, quæ vbi semel deciderint in perpetuum carcerem, nunquam omnino resurgere possunt. ibi æstuantes igne plurimo lacus esse dicuntur, & alii rursus conglaciati, in quos vicissim animæ sceleratorum à dæmone merguntur, vt ait Plutarchus in libello de sera numinis vindicta. His fidem fecerunt loci ignibus subterraneis frementes & æstuantes propter varios vapores, qui sub terra concipiuntur. Fuerunt igitur ista de inferis excogitata ad deterrendos homines à flagitiis: quæ si ita credita essent, Pauci omnino scelerati homines, pauci siccarij, pauci latrones in omnibus ætatibus fuissent. Atque vtinam iam non fabulis, non vanis inuentionibus, nō figmentis poetarum amplius, sed soli veridico, soli sapienti, soli bonorum omnium autori Christo crederetur, vel saltem ab iis, qui se Christi imitatores esse profitentur. Huic æterna supplicia consceleratis hominibus minitanti, si crederetur, quis peieraret? quis prædaretur? quis vel fratrem, vel virum bonum pulsaret. aut falleret? quis homo ineptissimus, & omni plebecula rudior ac impurior intrepido animo alterius controuersias iudicarēt, si crederet suorum iudiciorum rationem aliquando sibi esse reddendam? cum nulla fides vel antiquorum dictis, vel Christo denique summi Dei filio habeatur: inde accidit vt omnia fraudibus, omnia insidiis, omnia controuersiis plena sint, omnia periuriis. atque plus potest in iudiciis opulēti hominis, quam legum humanarum vel diuinarum autoritas. sed malos denique male perdet. hactenus de Tartaro satis dictum est, nunc de reliquis inferorum ministris dicamus, ac primum de Nocte.

De Nocte. Cap. XII.

NEque Nox quidem paruo in honore fuit apud antiquos, quā Deorum omnium antiquissimam crediderunt, cum omnes locos ante Deorum ortus occupasset, & informem materiam, quæ Chaos dicta est. Hanc tamen nonnullli ex ipsa informi materia natā esse putarūt, sicuti testatur Hesiodus in Theogonia;

Ἐκ χάεος δ' ἔρεβός τε, μέλαινά τε νὺξ ἐγένοντο.
Inde Chao est Erebus, Nox & tenebrosa creati,

Hanc antiquissimam vocarunt illi poetæ, qui è Chao natam esse crediderũt, cum neque illam quidem ante mundum in ordinem digestum vsquam fuisse intelligant. Sic igitur illam antiquam appellauit Aratus in Astronomicis:

ἀλλ᾽ ἄρα καὶ περὶ κεῖνο θυτήριον ἀρχαίη νὺξ
ἀνθρώπων κλαίουσα πόνον χειμῶνος ἔθηκεν
εἰνάλιον μέγα σῆμα.
Nox antiqua suo curru conuoluitur aram
Hanc circum, quæ signa dedit certissima nautis
Commiserata virum metuendos vndique casus.

Non iniuria igitur Orpheus in hymnis hanc Deorum ac hominum matrem appellauit, quòd omnia ex illa nata esse credantur, vt in his legitur:

Νύκτα θεῶν γενέτειραν ἀείσομαι, ἠδὲ καὶ ἀνδρῶν.
νὺξ γένεσις πάντων, ἣν καὶ κύπριν καλέσωμεν.
Te canimus Nox alma parens hominumque Deumque,
Cunctorum alma parens, quam Cyprida dicimus esse.

Hæc vehebatur in curru, vt fictum est à poetis: cuius ante rotas astra nitescere dicebantur, ac præuia esse, sicut in his scripsit Theocritus:

χαίρετε δ᾽ ἄλλοι
ἀστέρες εὐκήλοιο κατ᾽ ἄντυγα νυκτὸς ὀπαδοί.
Salueteque Noctis
Sydera, quæ canthis tacite præcurritis alta.

Finxerunt hanc Deam antiqui nigris vestibus indutam, nigroq; capitis velamine quam etiam sequerentur astra, at non solum præcederent, sicut testatur Euripides in Ione in his:

μελάμπεπλος δὲ νὺξ, ἀσείρωτον ζυγοῖς,
ὄχημ᾽ ἔπαλλεν. ἄστρα δ᾽ ὡμάρτει θεᾷ.
Induta nigris vestibus currum insilit.
Nox, astra sunt Deam secuta protinus.

Vehebatur autem à bigis, vt ait Virgilius libro quinto:

Et nox atra polum bigis subuecta tenebat.

Quamobrem Apollonius libro tertio Noctem venientem describens, illam dixit iugum equis imponere:

νὺξ δ᾽ ἵπποισιν ἔβαλεν ἐπὶ ζύγα.
Nox iniecit equis iuga.

Quod genus incedendi in Nocte recentius est Homeri temporibus: nam ad Homeri vsque tempora nemo prorsus poetarum vectam fuisse in curru Noctem scriptum reliquit. alij alatam illam fuisse, sicut Cupidinem & Victoriam, tradiderũt: quam opinionem secutus Virgilius ita scripsit libro octauo:

Nox ruit, & fuscis tellurem amplectitur alis.

Alij præterea voluerunt hanc ex Oceano consurgere decedente die, sicut idem poeta libro secundo Aeneidos:

Vertitur interea cœlum, & ruit Oceano Nox,
Inuoluens vmbra magna terramque polumque.

Quam tñ non vt ex Oceano, sed vt ex Erebo veniẽtem ita Euripides inuocauit:

Πότνια πότνια νὺξ,
ὑπνοδότειρα πολυπόνων βροτῶν
ἐρεβόθεν ἴθι. μόλε μόλε κατάπτερος.
Verenda verenda Nox,
Quæ das somnia miseris mortalibus
Ex Erebo veni, cede cede volucris.

Et Orpheus ad inferos lucem mittere, ac rursus ipsam ad illos accedere scribit in eo carmine:

ἡ φάος ἐκπέμπεις ὑπὸ νέρτερα, καὶ πάλι φεύγεις
Εἰς ἀΐδην.
Quæ lucem pellis sub terras, rursus & ipsa
Tartara nigra petis.

Huic, vbi sacrificaretur, mos fuit vt gallus immolaretur, tanquam animal silentio aduersatium, vt ait in libro secundo de Dijs Theagenes. Multi Noctis filij fuisse commemorantur. nam & Rabiem eius filiam fuisse scripsit Euripides in Hercule insano:

θάρσει τέκνον νυκτὸς τὴν δ' ὁρῶντες ἔκγονον
λύσσαν γέροντες.
Rabiem senes hanc nocte natam fidite
Cuncti videntes.

Sic etiam Rixam siue Contentionem atque Inuidiam eius filias vocauit Hesiodus in Opetibus & Diebus inquiens:

τὴν δ' ἑτέρην προτέρην μὲν ἐγείνατο νὺξ ἐρεβεννή.
Namque illam primam pariens Nox ediditatra.

Et quæ in hanc sententiam sequuntur. deinde idem poeta in Theogonia multos scripsit fuisse Noctis filios quasi subuentaneos, vt est in his versibus:

Νὺξ δ' ἔτεκε συγερόντε μόρον, καὶ κῆρα μέλαιναν,
καὶ θάνατον, τέκε δ' ὕπνον, ἔτικτε δὲ φῦλον ὀνείρων,
οὔτινι κοιμηθεῖσα θεὰ τέκε νὺξ ἐρεβεννή.
Nox peperit Fatumque malum, Parcamque nigrantem:
Et Mortem, & Somnum, diuersaque Somnia natos
Hos peperit nulli Dea Nox coniuncta marito.

Cicero autem in tertio libro de Natura Deorum cum omnes Noctis filios con numerauit, tum illos patre Erebo genitos fuisse tradidit, vt patet in his: Quod si ita est, Cœli quoque parentes Dij habendi sunt, Aether, & Dies, eorumque fratres & sorotes: qui à Genealogis antiquis sic nominantur, Amor, Dolus, Metus, Labor, Inuidẽtia, Fatũ, Senectus, Mors, Tenebræ, Miseria, Querela, Gratia, Fraus, Pertinacia, Parcæ, Hesperides, Sõnia, quos omnes Erebo & Nocte natos ferunt.

¶Vetum de ijs, quę fabulose de Nocte dici solent, satis. Ex illa nuper cõmemoratæ pestes natæ esse dicuntur, quoniam inscitia & malitia mortalium, quæ Nox est mentis, omnium prope calamitatum, quæ humanum genus inuadunt, parens est & altrix, cum æquitas, tanquam Aquilo leuissimas nubes, has ex hominum conspectu possit propellere. Hæc enim omnia inscitiam consequuntur, cum ea quoq; quæ sunt naturæ possint nonnihil retardari sapientia, aut certe leuiora effici, vt senectus, amor, fatum, mors, & alia huiusmodi. Noctem antiquissimam appellarunt, quia antequàm sol & cœlum fieret, nulla erat lux: quam ex Erebo & ab inferis venire finxerunt, cum terram semper circumeat: nam sole inferiore cœli parte sub terra occultato, apud nos vmbram esse tertæ necesse est, cum nihil aliud sit Nox, quàm vmbra terræ. Hanc ipsam Noctem tamen nonnulli Cupidinis filiam fuisse dixerunt, vt testatur Orpheus in argonauticis in his carminibus:

καὶ διφυῆ περιωπέα κυδρὸν ἔρωτα
Νυκτὸς ἀειγνήτας πατέρα κλυτὸν, ὅν ῥα φάνητα
ὁπλότεροι κικλήσκουσι, βροτοὶ, πρῶτος γὰρ ἐφάνθη.
geminum præstantem dicite amorem
Obscuræ noctis patrem, dixere Phanetem
Illum mortales, quod primum apparuit ille.

Quod

Quod certe nulla alia de causa fictum est, nisi quod amoris ratio plerunque reddi non possit, aut quod eius causam conueniat plerunque nocte & silentio occultari. Hanc in curru vehi finxerunt antiqui, quia nihil cum labore sit diuturnum, & ad narrationis voluptatem. Dicta est eadem mater omnium, quia rerum omnium partum antecesserit, & à nocendo Nox dicitur, vt quidam voluerunt, quia noctis humor infestus sit hominibus, quod vel in laborantibus scabie, vel febre, vel alijs morbis, patet: qui quidem grauiores fiunt, magisque infestant per noctem. nunc de morte dicamus.

De Morte. Cap. XIII.

MOrs cum esset sola prope & potentissima omnium inferorum satelles, omnesque mortales ad Acherontem fluuium traijciendos deduceret, nihil propè de se fabulosum audiuit: nisi quod soror esset Somni, vt scriptum reliquit Homerus in lib. ξ. Iliadis.

ἔνθ' ὕπνῳ ξύμβλητο κασιγνήτῳ θανάτοιο.

Tum Mortis fratrem Somnum conuenerat ipsa:

Quodque à Nocte matre sua fuisset educata. Quare memoriæ prodidit Pausanias in Eliacis apud Eleos in templo quodam fœminā expressam fuisse, quæ pueros sopitos sustineret, manu quidem sinistra, album: at dextra alterum nigrum: & hunc dormienti similem distortis pedibus: quorum inscriptiones indicabant, alterum esse Somnum, alteram Mortem: at fœmina quæ illos alebat, Nox erat. Mos erat Morti gallum gallinaceum, sicuti Marti & Aesculapio aliquando immolare, quòd ea victima Nox lætaretur vt silentium suum infestante, ac sępius perturbante. Hanc finxerunt antiqui alas habere nigras vt ait Horatius in secundo libro sermonum in his:

Seu mors atris cum volat alis.

& illud:

Et mors atra caput fuscis circumuolat alis.

Hæc ipsa mors omnium malorum, hæc omnium humanarum calamitatum, hęc omnium dolorum remedium optimum data est hominibus Dei sapientissimi beneficio, quod in illo epigrammate suauiter expressit Agathias:

τὸν θάνατον τὶ φοβεῖσθε, τὸν ἡσυχίης γενετῆρα,
τὸν παύοντα νόσους, καὶ πενίης ὀδύνας;
Μοῦνος ἅπαξ θνητοῖς παραγίγνεται, οὐδὲ ποτ' αὐτὸν
εἶδέν τις θνητῶν δεύτερον ἐρχόμενον.
Αἱ δὲ νόσοι, πολλαὶ, καὶ ποικίλαι, ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλον
ἐρχόμεναι θνητῶν, καὶ μεταβαλλόμεναι.
Cur timor est vobis genitrix Mors alma quietis,
Quæ morbos placat, pauperiemque leuat?
Illa semel tantum mortales visere sueuit,
Nec quisquam vidit mox redijsse virum.
Sæpe recurrentes cum vexent corpora morbi
Mutati, huc illuc & sine lege fluant.

Hæc vna durissima omnium Deorum, maximeque implacabilis habebatur, quæ cum nullius precibus flecteretur, nulla etiam sacrificia, nec templa, nec sacerdotes, nec ritus sacrorum obtinuit. Huius duritiem & implacabilem volūtatem ita significauit Orpheus in hymnis:

οὔτε γὰρ εὐχαῖς σὸν πείθει μένος, οὔτε λιταῖσιν

Nec prece, muneribus nec tu placabilis vlli:

Induta erat veste stellata quæ erat atri coloris. hanc miris laudibus antiqui sapiẽtes extulerunt, vt solam portum sedemque tutissimam quietis. Hæc multis corporis morbis nos liberat, hæc tyrannorum crudelitati subtrahit, hæc principibus adæquat, hæc omnibus viris bonis iucũdissima accidit, nisi quãtum naturæ leges repugnant: neque quisquam est, quin eam lætissimo animo excipiat præter sceleratos, qui grauiora se passuros esse post mortem iam nunc viuẽtes augurantur & quasi præsentiunt. Huius laudandæ amplissimum & vberrimum argumentum habuit Alcidamus, qui orationem composuit de laudibus Mortis. hanc multis rationibus æquo animo ferendam esse demonsttauit Plut. in consolatoria: & profecto nihil aliud est vita, quàm vsura lucis à Deo nobis mutuo concessa, quæ si repetatur, non ægrius ferendum est, quam si in domum amici profecti vesperi domũ nostram redire: aut instrumẽtum mutuò acceptum, reddere domino iubeamur: quare nulla certe nobis fieret iniuria si à Deo quod suum est repetatur: de qua quoniam nihil mystice dictum ab antiquis video, reliqua quæ de illa dicuntur fabulose prætermittere decreui, & de Somno pertractare.

De Somno. Cap. XIIII.

QVòd Somnus ex Erebo Nocteq; natus sit, dictum est iam superius: cui præter supradictas Mortem sororem etiam addidit Orpheus. Huic ἐλπίδας siue Spes sorores quidam ex antiquis iniunxerunt. Hunc tamen non ab inferis, sed è cœlo missum fuisse ad Palinurum scripsit Virgilius libro quinto:

Cum leuis æthereis delapsus Somnus ab astris
Aera dimouit tenebrosum, & dispulit vmbras
Te Palinure petens.

Hunc alatum esse tradiderũt poetæ, quia celerrime vniuersum rerrarum orbem peragret, & leuissimus ac tacitus inopinantium oculos aggrediatur vt ait Tibullus in secundo Elegiarum:

Postque venit tacitus fuluis circundatus alis
Somnus, & incerto Somnia nigra pede.

Illud vero, quod scribitur ab Homero in principio secundi libri Iliadis, non facile intelligo, cur Somnus scilicet a Ioue mittatur ad excitãdum Agamemnonem, quo armari iuberet multitudinem: cum sit Somni munus vel magis etiam opprimere Somno grauatos, quàm excitare: nisi tamen pro Somno Somnia ibi intelligantur. Hic Somnus facit vt vulnera, vt vincula, vt seruitutem, vt carceres, vt omnia incommoda mortales, dum adest, æquo animo ferant, vt omnium malorum obliuiscantur, vt omnes animi curæ solicitudinesque recedant, vt ait Euripides in Oreste:

Ὦ φίλον ὕπνου θέλγητρον, ἐπίκουρον νόσου,
Ὡς ἡδύ μοι προσῆλθες ἐν δέοντί γε.
ὦ πότνια λήθη τῶν κακῶν, ὡς εἶ σοφὴ,
καὶ τοῖσι δυστυχοῦσιν εὐκταία θεός.
Somne ò leuamen dulce, & ægritudinis
Medela dulcis, vt venis mi optabilis.
Obliuio malorum vt apto tempore
Nobis misellis aduenis iucundaque.

Hic Somnus tanquam atrocissimus publicanus, vt dicere solebat Aristo, dimidiũ ætatis nostræ ad se rapit: quare & Lethes frater iure dictus est ab Orpheo, & rerum omnium quies, vt est in hymno in somnum:

ὕπνε ἄναξ μακάρων πάντων, θνητῶν τ' ἀνθρώπων.

λυσιμέριμνε κόπων ἡδεῖαν ἔχων ἀνάπαυσιν.
καὶ πάσης λύπης ἱερὸν παραμύθιον ἔρδων.
καὶ θανάτου μελέτην ἐπάγεις, ψυχὰς διασώζων·
Αὐτοκασίγνητος γὰρ ἔφυς λήθης θανάτου τε.
Somne beatorum Rex, & Rex Somne virorum.
Quem fugiunt curæ, ſequitur quem blanda quies: &
Solus habes grauium ſolamina certa malorum.
Qui mortis formam inducens animalia ſeruas.
Nam germana tibi cum Lethe pallida Mors eſt.

ſic Ouidius etiam in lib. 11. mutationum illum inter deos ob beneficientiam collocauit, cum tot beneficia in mortales conferat, vt patet ex hijs:

Somne quies rerum, placidiſsime Somne Deorum,
Pax animi, quem cura fugit, qui corpora duris
Feſſa miniſteriis mulces, reparasque labori.

Cuius mira elegantia poeticaque ſuauitate domum deſcripſit idem poeta, cui mille filios, vel potius infinitam filiorum multitudinem tribuit, ſed tres præcipue nominauit Morphea, Icelum, & Phãtaſum. Eſt enim Somnus omnium prope rerum naturalium dulciſsimus optimus ac vtiliſsimus, ſi moderatus exiſtat, cui omnia animalia ſubiiciuntur, quare iure ab Orpheo Rex hominum & Deorum dictus eſt. Quam miſera ſit eorum qui cæteris feliciſsimi videntur conditio, qui ſummæ rerum ſunt præfecti, demonſtrauit Homerus in lib. 2. Iliad. cũ omnes Deos & homines dormientes induxerit vno excepto Ioue. Idem poeta lib. ξ. ingentibus donis à Iunone ſolicitatum Somnum facit, vt Iouem conſopiret, qui ſe id facere alias aggreſſum memorat, ſed ea cauſa iratum Iouem ipſum in mare deieciſſe: quem niſi Nox hominum ac Deorum domitrix ſeruaſſet, ad quam confugit, periiſſet omnino: quare ſe id nulla ratione auſurum contendit. tanta eſt regum ſummorumque Imperatorum felicitas: qui, cum vt Dii coli videantur, omnium etiam mortalium ſunt miſerrimi. Fabuloſam Somni ciuitatẽ, in qua Somnia habitare dicebantur, non ineleganter deſcripſit in libro ſecundo veratũ hiſtoriarum Lucianus: qui in ampliſsima planitie illam ſitam eſſe inquit, circa quam ſylua eſt frequentiſsimis proceriſque arboribus, quæ papauera ſunt, altiſsimæque mandragoræ, atque herbæ ibidem complures, quarum ſucci inducant ſoporem, quæ florent vbique in illa planitie. Magna veſpertilionum copia eſt huc illuc ad illos arbores volitantium, & noctuarum, & bubonum, & nocturnarum auium: neque vllæ præterea aues ibi eſſe conſueuerunt. Fluuius hanc vrbem alluit placidiſsimus Lethe nomine, quem alii Nychriporũ appellant, cuius curſus tacitus eſt, & oleo perſimilis. Naſcitur is è duobus fontibus in obſcuro & nulli cognito loco ſcatentibus: quorum alter Iãnychius, alter Negretus appellatur. Habet hæc ciuitas duas portas, alteram corneam miro quodam artificio conſtructam, in qua omnia prope expreſſa ſunt, tanquam in pictura, quæ dormientibus vera in ſomnia occurunt: alterã ex ebore candidiſsimo; in qua & ipſa ſunt Somnia, ſed non expreſſa, at adumbrata tantum. In hac ciuitate templum eſt Noctis auguſtiſsimũ omnium, quod eximia religione colitur. Tum aliud eſt Apates Deæ, & aliud Alethiæ delubrum, in quibus vtriſque & adytum eſſe inquiunt & oracula. At Somniorum à quibus frequentiſsimis ciuitas habitatur, nulli eadẽ eſt forma; ſiquidem alia ſunt gracilia & parua, & contortis cruribus & gibboſa & monſtris ſimilia, alia procera ſuauique facie & rubicunda, & aurea, vt ita dicam. Alia ſunt terribili aſpectu, & alata, & videntur aſsidue aliquam calamitatem minitari. Alia ſunt regali pompa luxuque induta, quam ciuitatẽ ſi quis mortalium ingrediatur, continuo illi ſunt obuia domeſtica Somnia, quæ blandè venientes

nientes excipinnt, atque aliquæ semper prædictarum formarum se illis offerunt, modo aliquid lætum, modo triste nuntiantes, quæ modo fidem seruant, quod quidem perraro accidit, (mendax est enim magna ex parte illius ciuitatis multitudo & subdola) modo cõtraria etiam loquũtur,atq; in animo excogitauerint.

¶ Hactenus de Somno, nunc quæ conficta sint de illo, explicemus. Somnum non ausum esse Ionem sopire idcirco fingitur, quoniam illi, cui commissa est rerum omnium cura & ad ministratio, dormire non conuenit, neque diuina natura Somno indiget, vt per illum vires recuperet, aut incrementum capiat, cum nullum vel laborem vel incommodum patiatur. Lethenque Somni sororem illa de causa faciunt, quia per somnum omnium ærumnarum & malorum obliuiscimur, qui cum ad multa animalia eodem tempore veniat & citissimus & alatus fingitur, & Noctis filius. Cum enim noctis humor stomachi vapores ad supremas partes corporis ascendentes augeat, qui postea facti frigore cerebri frigidiores descendunt inferius, atque ita gignant somnum, iure optimo Somnus dictus est Noctis filius. Ab illo maxime plantarum & animalium omnium fit incrementum, quibus per ætatem id licet, quod accidit nocturni humoris beneficio: cum vis diurni caloris interim, tanquam occulta vis fermenti in corporibus lateat, dum nox superueniat. Ex iis igitur vaporibus nascuntur plures somniorum formæ pro ciborum, regionum, temporum, impeditorum in mente negotiorum, ac pro temperamentorum cuiusque varietate: quæ omnia cõsideranda sunt in explicandis somniis. Nã somnia sunt tanq̃ duces aut exploratores aliq̃n medicis ad dignoscendos morbos cum fiant pro uaporibus diuersa, quamuis somnia aliquando formæ sint rerum optatarum, quæ subministrantur ab ipsa phantasia. vt enim ait Artemidorus in libro primo de somnijs, ὄνειρος ἐστὶ κίνησις ἢ πλάσις ψυχῆς πολυσχήμων, σημαντικὴ τῶν ἐσομένων ἀγαθῶν ἢ κακῶν. somnium est motus vel figmentum animæ multiplex significans vel bona vel mala futura. cõsimili ratione spes addiderunt sorores, quia sæpius in rebus dubijs, vanosque habentibus exitus, collocantur, quare euanescunt tanquã somnia. Alii tamen humana, alii diuina esse somnia contenderunt. Ciuitas autem illa somniorum quæ descripta est superius, propter humorum abundantiam, ex quibus somnia oriuntur, apud Oceanum fuisse fingitur, vt patet ex his carminibus:

> Πὰρ δ' ἴσαν ὠκεανοῦ τε ῥοὰς, καὶ λευκάδα πέτραν,
> ἠδὲ παρ' ἠελίοιο πύλας, καὶ δῆμον ὀνείρων.
> Oceani fluctus petiere, & Leucada petram,
> Et Solis portas, quæ gens insomnia fertur.

Dicuntur esse duæ Somniorum portæ, vt diximus: atque per corneam vera somnia exire, quod ita fictum est, quia sicut ignis in laterna inclusus si cornea sit, & subtilis materia, facilè lumen transmittit, atque aliquo pacto videtur: Ita si corpus hominum fuerit per temperantiam ab omni sordidorum humorum colluuione expurgatum, facile anima per id veritatem, & spectra sibi diuinitus oblata recipit, quæ somnia ἐκ Διός ἐστιν. At si crassa fuerint corpora, & multorum ciborum, vel sordidorum humorum è diuturna crapula oppleta, tunc ea corpora animam tanquam in laterna cui ebutnea sint latera & crassioris materiæ, inclusam veritatem somniorum intueri non patiuntur: quod per somni portas Homerus explicauit & Virgilius. Didymus tamen pelliculam primam oculorum corneam habere formam sensit, atque visa significare: ebur dentes sunt, quia falsa insomnia edunt: nam veriora certioraque sunt visa, quam audita, & ab aliis relata. ac de somno hactenus, nunc dicamus de Hecate.

De

AT Hecate quibus è parentibus orta sit, non facile affirmauerim: siquidem alii ex aliis natam esse tradiderunt. Bacchylides Noctis filiam esse dixit, cum inquiat:

Ἑκάτα δᾳδοφόρου Νυκτὸς Μεγαλοκόλπου θύγατερ.
Hecate faciferæ Noctis amplæ filia.

Musæus Iouis & Asteriæ, Pherecydes Aristæi Pęonis filii: Orpheus in Argonauticis Tartari filiam putauit, quam ita cum Eumenidibus ad sacrificia accedere scripsit:

σὺν δ' αἰολόμορφος ἵκανε
τρισκέφαλος ὠδεῖν ὀλοὸν τέρας, οὔτι δαητὸν,
ταρταρόπαις ἑκάτη.
Cumque illis Hecate propetans horrenda cucurrit
Cui trinum caput est, genuit quam Tartarus olim.

Atque idem Orpheus hanc ipsam Hecaten alibi Ceteris filiam & Iouis fuisse scripsit, vt est in his;

καὶ τότε δὴ ἑκάτην Δηὼ τέκεν εὐπατέρειαν
ἐκ Διὸς αἰγιόχοιο.
De Cerere est Hecate sata nobilis atque tonante
De Ioue,

Hesiodus antiquissimi eius Persę, qui fuit & Cæi filius, & Asteriæ filiam Hecaten scripsit:

Γείνατο δ' ἀστερίην εὐώνυμον, ἥν ποτε πέρσης,
ἠγάγετ' ἐς μέγα δῶμα φίλην κεκλῆσθαι ἄκοιτιν.
ἡ δ' ὑποκυσαμένη ἑκάτην τέκε
Edidit Asteriam pulchram, quam Persea dicunt
Vxorem duxisse domum: quæ mox parit illi
Natam Hecaten.

Quod etiam testatur Ouid. in lib. 7. maioris sui operis in his:

Ibat ad antiquas Hecates Perseidos aras,
Quas nemus vmbrosum, secretaq; sylua tegebat.

Et Apollodorus lib. 1. hanc eandem esse Proserpinam, & Hecaten, & Lunam credidit, quare Lucifera dicta est ab Euripide in Helena:

ὦ φωσφόρ' ἑκάτη, πέμπε φάσματ' εὐμενῆ.
Lucifera Hecate benigna da phasmata.

Hanc terribilem aspectu, proceritateque corporis vel ad mensuram dimidii stadii accedere dixerunt: pedesq; habuisse ad serpentis formam, cum vultus & aspectus figura proxime ad Gorgonum naturam accederet. Pro coma densissimi dracones & viperæ, aliæ in cincinnorum morem contortæ, atque sibilantes visebantur: aliæ collum ipsum amplexabantur, aliæ spargebantur in humeros demissæ, vti testatur Lucianus in Philopseud. Dicta est etiam Brimo a fremitu, quoniam in Apollinem inter venandum, cum illam vitiare conaretur, infremuisset. vel aduersus Mercurium potius vt sensit Isacius. vocatam autem fuisse Brimo ita testatur Apollonius in libro tertio Argonauticorum;

δαῖε δὲ φιτρούς
πῦρ ὑπένερθεν ἱεὶς. ἐπὶ δὲ μιγάδας χέε λοιβάς.
Βριμὼ κικλήσκων ἑκάτην ἐπαρωγὸν ἀέθλων.
rum vasa cremauit
Ignibus impositis mistim libamina fundens.

Auxilio Brimoque vocans Hecaten sibi diuam:

Credebatur esse inferorum Regina, vt idem poeta testatur in eodem libro;

Ἐπὶ πάκι δὲ βριμὼ κουροτρόφον ἐγκαλέσασα,
Βριμὼ νυκτιπόλον χθονίην ἐνέροισιν ἄνασσαν.
Protinus hæc Brimo stans terq; quaterque vocauit.
Brimo nocturnam, Reginam quæ imperat vmbris.

Hanc canes complures sequebantur, vt apparet in his.

ἀμφὶ δὲ τήνγε
ὀξείῃ ὑλακῇ χθόνιοι κύνες ἐφθέγγοντο
Hanc circum latrare canes latratibus altis.

At alij memoriæ prodiderunt illam querneo ramo coronatam apparere, quam etiam serpentes ingentes habere circa caput in his significauit Sophocles in radices cædentibus siue Rizotomis tragædia inscripta,

ἥλιε δέσποτα, καὶ πῦρ
ἱερὸν τῆς εἰνοδίας ἑκάτης.
ἔγχος, τὸ διὸ ὄλυμπον
καλὸν φέρει, καὶ γῆς ναίνσ ἱερὰς τριόδους
στεφανομένη δρυσὶ καὶ πλείστοις
ὤμων σπειρήμασι δρακόντων.
o Sol, o rex, & ignis
Sacer in uia habitantis Hecates
Hasta, quam per cęlum
Recte fert, ac terræ habitat sacra triuia
Coronata quercubus plurimis
Super humeris spinis draconum.

Idcirco cum de venefica quadam muliere loqueretur Tibullus in primo Elegiarum, canes Hecates domuisse pro scientia veneficiorum & artis magicæ dixit, quia rabidi canes illam semper sequerentur:

Sola tenere malas Medeæ dicitur artes,
Sola feros Hecates perdomuisse canes.

Dicta est etiam canicida Dea, & caniuora quoniam illi canes immolarentur, vt scripsit in Mimis Sophon, & Lycophron:

Ζήρινθον ἄντρον τῆς κυνοσφαγοῦς θεᾶς.
Zerinthon antrum mox caniuoræ stat Deæ,

Quidam putarunt canes illi immolari, quia inuisum sit id animal, cuius latratu phantasmata quæ ab Hecate mittuntur, dissoluantur: nam cum aer vel æris tinnitu, vel alicuius rei strepitu concutitur, illa offenduntur grauissime, quare non possunt diutius consistere. Huic Deæ sacrificabatur in triuiis, vnde etiam Triuia dicta est: quod ideo accidit quia eadem Luna & Diana & Hecate sit, de qua sic Virgilius,

Tergeminamq; Hecaten, tria Virginis ora Dianæ.

Alii dictam fuisse triuiam arbitrati sunt, quia eadem sit Iuno: Diana, Proserpina. Alii triformem illam putarunt, quia nunc in cornua, & propè vacua surgit: nunc diuidua est, nunc orbe pleno. Alii quia dextrum caput equinum habeat, sinistrum caninum, medium hominis, vel vt alii maluerunt, suis agrestis. Non defuerunt, qui triuiam vocatam Hecaten putarunt, quia in triuiis fit exposita, & à pastoribus inuenta ac educata. alii quia in cęlo, in terra, & apud inferos polleat, alii quia centum grana pro singulis tritici ferat, alii quia centum hostiis placetur Hecaten nominarunt. Alii quia cētum annos insepultos errare faciat. Huic Deæ sacrificabat in triuiis apud Athenienses singulis mēsib. in nouilunio, quo tpe illi,

illi, qui erant opulenti, cœnam in triuio exponebant, ac pauperes eò per noctem conuenientes vorabant. Hecatenque edisse dicebant: quam consuetudinem ita significauit Aristophanes in Pluto:

παρὰ τῆς ἑκάτης ἔξεσιν τοῦτο πυθέσθαι
Εἴτε τὸ πλουτεῖν, εἴτε τὸ πεινῆν βέλτιον φησὶ γὰρ αὕτη,
τοὺς μὲν ἔχοντας καὶ πλουτοῦντας δεῖπνον κατὰ μῆνα προπέμπειν.
τοὺς δὲ πένητας τῶν ἀνθρώπων ἁρπάζειν πρὶν καταθεῖναι.

Ex Hecate licet id cognoscere:
An ditescere quam famescere melius: iubet enim ipsa
Habentes & diuites cęnam singulis mensibus exponere.
At pauperes homines rapere vel antequam exponatur.

Vocabatur autem sordida propter id cęnæ genus & parca, quia vmbræ porro, malua, mænidibus, & triglis vesci creditæ sunt, atque in triuiis præcipue colebatur, quod ibi, vt diximus, exposita fuit, vt quidam putarunt, ab Aeolo & Pheræa parentibus, à bubulcis Pheretis fuerit educata. Hanc vestibula domorum tueri arbitrabantur, quare ante fores aras erigebant, vt in his testatur Aeschylus:

Δέσποιν' ἑκάτη τῶν βασιλείων πρόδρομος
μελάθρων.
Regalium atriorum præuia Hecate.

Huius vires & officia ita commemorauit Hesiodus in Thegonia:

τὴν περὶ πάντων
ζεὺς κρονίδης τίμησε, πόρεν δέ οἱ ἀγλαὰ δῶρα.
μοῖραν ἔχειν γαίης τε καὶ ἀτρυγέτοιο θαλάσσης.
ἡ δὲ καὶ ἀστερόεντος ὑπ' οὐρανοῦ ἔμμορε τιμῆς.
ῥεῖα μάλ' ᾧ πρόφρων γε θεὰ ὑποδέξεται εὐχάς,
καί οἱ ὄλβον ὀπάζοι, ἐπεὶ δύναμίς γε πάρεστιν.
ὅσσοι γὰρ γαίης τε καὶ οὐρανοῦ ἐξεγένοντο,
καὶ τιμὴν ἔλαχον, τούτων ἔχει αἶσαν ἁπάντων.

nam super omnes
Iupiter ingentes illi largitur honores,
Munetaque. imperium terræque marisq; profundi
Cunctorumque simul quæ cęlum amplectitur altum
Admittitq; preces facilis Dea, prompta, benigna,
Diuitias præbet, quod ei concessa potestas.
Imperat hæc cunctis, qui sunt è semine nati
Et terræ & cœli, cunctorum fata gubernat.

Præerat & veneficiis, quam magicas artes exercentes inuocare consueuerunt cum Luna. vt Theocritus scripsit in Pharmaceutria:

τᾷ χθονίᾳ θ' ἑκάτᾳ, τὰν καὶ σκύλακες τρομέοντι.
Ἐρχομέναν νεκύων ἀνά τ' ἠρία καὶ μέλαν αἷμα.
χαῖρ' ἑκάτα δασπλῆτι, καὶ ἐς τέλος ἄμμιν ὀπήδει.
Terrestrique Hecate, ca.ulis quæ terror & horror,
Dum per defunctos ruit, & vim sanguinis atri.
Salue Hecate grauis, & nobis hęc perfice Diua.

Hac de causa maxime omnium Deorum illam se colere inquit Medea venefica in his apud Euripid.

οὐ γὰρ μὰ τὴν δέσποιναν, ἣν ἐγὼ σέβω
μάλιστα πάντων, καὶ ξυνεργὸν εἱλόμην
Ἑκάτην.
Non per Hecaten, ego colo quam maximè

Vnam

Vnam omnium, quam ferre opem legi mihi.

vocabatur autem septies, mox illi sacrificia fiebant, certis ac propriis ritibus, qui omnes propè sunt ab Apollonio expressi ita in libro tertio Argonauticorum:

Δὴ τότε μέσσην νύκτα διαμμοιρηδὰ φυλάξας
Ἀκαμάτοιο ῥοῇσι λοεσσάμενος ποταμοῖο
οἶος ἄνευθ' ἄλλων ἐνὶ φάρεσι κυανέοισι
Βόθρον ὀρύξασθαι περιηγέα· τῷ δ' ἐνὶ θῆλυν
Ἀρνειὸν σφάζειν καὶ ἀδαίετον ὠμοθετῆσαι
Αὐτῷ πυρκαϊὴν εὖ νηήσας ἐπὶ βόθρῳ.
Μουνογενῆ δ' Ἑκάτην Περσηΐδα μειλίσσοιο,
λείβων ἐκ δέπαος σιμβλήϊα ἔργα μελισσῶν.
Ἔνθα δ' ἔπειτα θεὰν μεμνημένος ἱλάσσηαι.
Ἂψ ἀπὸ πυρκαϊῆς ἀναχάζεο· μηδέ σε δοῦπος
ἠὲ ποδῶν ὄρσῃσι μεταστρεφθῆναι ὀπίσσω,
ἠὲ κυνῶν ὑλακή· μήπως τὰ ἕκαστα κολούσας.

Obserua: medium vt nox fecerit humida cursum,
Fluminis ipse petas vndas: ibi lotus & vnus
Cyanea veste indutus, fodere ipse memento
Mox foueam. Iugulata tibi sit protinus agna
Fœmina: & inde super fouea pyra structa cremetur.
Atque voces Hecaten Perseida, mellaque libans
Dulcia munera apum places hanc. hisque peractis
Rursus abire pyra moneo. conuertere nullus
Te retro strepitusue pedum, fremitusue caninus
Cogat: nam sacri fiet labor irritus omnis.

His ita peractis sacrificiis quædam phasmata continuò apparebant, quæ solebant vocare Hecatæa, eaque in varias formas se conuertebant. Dicuntur moly, quam rutam agrestem esse nonnulli arbitrantur, & laurus, & pulicaria. & thamnus, & salyx, & stella marina, & Iaspis magicis artibus resistere, & alia complura plantarum, animalium & lapillorum genera: quæ nunc omnia non opus est recensere, de quibus scripsit & Albertus Magnus, & Orpheus in libro de Lapillis. Præcipuo in honore fuit Hecate apud Æginetas & Bæotos, vti memoriæ prodidit Pausanias in Corinthiacis. Cur inferorum Dea credita sit Hecate, Sophron fabulam huiusmodi recitauit, vt ait Theocriti enarrator: cum Iupiter Iunonem aliquando compressisset, nata est puella Angelus nomine, quæ nymphis educanda data fuit. illa cum ad oleuisset, vnguentum, quo Iuno perungebatur, cum fieri vellet splendida, occultauit: quod cum pixi de Europæ Phœnicis filiæ tradidit. Illud facinus cum sensisset Iuno, velletque in illam animaduertere, primum Angelus in domum mulieris, quæ nuper pepererat, confugit: atque inde ad efferentes mortuum, vnde abstitit Iuno. Iupiter Cabarnos illam expiare iussit, qui in Acherusiam portantes expiarunt: deinde mortuorum & terrestris Dea credita est: quæ ob prædictas causas postea vocata fuit Hecate. Non defuerunt tamen, qui illam natam è Ioue & Cerere crediderunt, quæ cum robore corporis & magnitudine excelleret ad quærendam Proserpinam missa est: & postea regnis subterraneis præfecta, quæ dicta fuit Hecate ab illo tempore, vt quidam putarunt, quia procul absit à nobis. alii quia ab illa recedendum sit, alii quia centum obeat munia in negotiis naturæ. ac de fabulosis hactenus.

Quidam ex antiquis scriptoribus Hecaten fuisse Persæ filiam venatricem egregiam memoriæ prodiderunt, sed tamen immanem, quæ si feras non posset assequi, sagittas in homines conijceret. Hæc pharmaca lethifera inuenit quomodo

componerentur, & in primis reperit aconitum, quare formidabilis Dea inferorũ credita est. Experiebatur singularum herbarũ vires in cibis, quos hospitib. exhibebat. pharmaco patrẽ prius è medio sustulit, accepit imperium, postea Dianæ erexit sacellũ, vbi ad nauigantes Deę mactabat. deinde Aeetæ nupta Circen & Medeã filias peperit, ac filiũ Aegialeũ. Circe ad pharmaca instructa inuenit & ipsa varias vires herbarũ, patreq; venenis necato imperiũ suscepit: sed ob crudelitatem ex illo excidisse dicitur, fugisseq; ad Oceanum in insulam desertã, vel, vt alij maluerunt, in Italiam ad promontorium ab illa vocatum Circæum. Medeæ diuersum fuisse consilium inquiunt: quippe quæ mirificè salutis omnium peregrinorũ esset studiosa, cum à sorore & à matre multa medicamina didicisset. sæpius etiã fuit à patre reprehensa, quòd per nimiam facilitatem regnum patriũ esset in magnum periculum cõiectura, cum patri moriendum esset pro oraculi responso cũ vir externus aureum vellus cepisset. Eius preces cum nihil profecissent, aiũt Aeetam veritum insidias illam in custodias tradidisse, quę cum fugisset in sacrum lucum solis ad mare, mox accedentibus Argonautis omnia proposita pericula, & paternam crudelitatem narrauit, & vt per insidias omnes hospites mactare solebat. Deinde ab Argonautis exorata tulit opem Iasoni ad superãda pericula, quia Iason iurauit se illam virginem in stabile matrimonium ducturum. Nam & ingẽtia formidabiliaq; pericula exteris proponebantur ante quam vellus aureum caperetur, & curabat Aeeta per famam crudelitatis omnes externos & aduenas homines ab illis litorib. absterrere. ¶ Quid igiť per has fabulas significare voluerũt antiqui? Aut cur Noctis filia dicta est Hecate, qm̃ fatorum cuiusq; ordo ac vis est Hecate, vt patet è superioribus carminib. Hesiodi, quæ diuinitus in mortalia corpora infunditur, illa Iouis est filia vel Persæ: at quia nulli mortalium ordo ille est cõspicuus aut manifestus, ea causa Noctis filia dicitur. Illi, qui Iouem rerum omnium moderatorem existimarunt, cum omnia ab illo proficisci intelligerent, vim illam, quæ occulte per astra ad inferiora corpora agens descenderet, Hecaten Iouis & Asteriæ filiam nuncuparunt. At qui solem omnia prospicere, omniaq; audire tradiderunt, & omnibus moderari, illi Persæ filiam Hecaten, vim illam. s. prædictam putarũt. Eam Luciferam dictam fuisse constat, quia per sempiternos illos astrorum ignes descenderet. Eadem rursus inferorum Regina credita fuit, quia hoĩes oẽs fatorũ necessitati, hoc est Dei voluntati parent. Quid aliud canes sunt rabidi illã comitantes, quam calamitates & molestiæ, quæ homines è fato assiduè infestant? eius item forma tam formidabilis varietatem ærumnarum præ se fert. Potest eadem rursus veneficiorum præfecta fluuiorum cursus conuertere, segetes aliò transferre, montes in profundũ deijcere, astra deducere de cœlo quod veneficæ facere dicebantur, quia fatorum necessitati ac volũtati diuinæ nihil est quod non pareat. Cum vellent igitur significare antiqui omnibus esse moriendum, neque quenquam posse Deorum volũtatem effugere, aut ab illis statutum diem præterire, omniaque & commoda & incommoda proficisci ex arbitrio voluntateque Deorum, hæc & ad ortum & ad formam Hecates spectantia excogitarunt. At nunc de Proserpina verba faciemus.

De Proserpina. Cap. XVI.

PRoserpinam alij eandem esse voluerunt Hecaten. Quam Dæram etiam vocarunt, vti scripsit Timosthenes. alij cum Hecaten è superioribus parentibus natam esse affirment, Cererem matrem Proserpinæ fuisse contendunt, quæ è diuersis parentibus natæ sunt, eædem certe esse non possunt. Hanc Cereris fuisse filiam declarauit Hesiodus in Theogonia:

Αὐτὰρ

Αὐτὰρ ὁ Δημήτρος πολυφόρβης ἐς λέχος ἦλθεν.
ἣ τέκε περσεφόνην λευκώλενον, ἣν Ἀϊδωνεὺς
ἥρπασεν ἧς παρὰ μητρὸς ἔδωκε δὲ μητιέτα Ζεύς.
Diuitis hic Ceteris lectum conscendit, ab illo
Nascitur amplexu Proserpina: quam rapit inde
Pluto, restituit matri sed Iupiter almus.

Apollodorus Atheniensis in primo lib. Iouis & Stygis filiam esse Proserpinam tradidit. Scriptum reliquit strabo l b. septimo, Valentiam, quæ Hipponium olim dicebatur, ciuitatem esse Siciliæ in loco amœnissimo, vbi florentissima prata esse consueuerunt, quo in loco cum flores legeret Proserpina à Plutone fuit rapta. Verum quoniam rem totam luculentissime expressit Cicero, & loci amœnitatem mirificè oratione pinxit, non grauabor ea ascribere, quæ sunt in actione sexta in verrem ad hunc locum pertinentia: Vetus est hæc opinio Iudices, quæ constat ex antiquissimis Græcornm literis atque monimentis: insulam Siciliam totam esse Cereri, & Liberæ consecratam. hoc cum cęteræ gentes sic arbitrantur, tum ipsis Siculis tam persuasum est, vt animis eorū insitū, atque innatū esse videatur: nā & natas esse has in his locis Deas, & fruges in ea terra repertas arbitrātur, & raptam esse Liberam, quā eandē Proserpinam vocant, ex Ennensium nemore qui locus, quod in media est iusula situs, vmbilicus Siciliæ nominatur: Quam cum inuestigare, & conquirere Ceres vellet, dicitur inflammasse tædas iis ignibus qui ex Aetnæ vertice erumpunt: quas sibi cum ipsa præferret, orbem omnium peragrasse terrarum. Enna autem, vbi ea, quæ dico, gesta esse memorantur, est loco præcelso atque edito, quo in summo est æquata agri planities, & aquæ perénes: tota vero omni aditu circumcisa, atque dirempta est. Quam circa lacus, lucique sunt plurimi, & lectissimi flores omni tempore anni: locus vt ipse raptum illum virginis, quem iam à pueris accepimus, declarare videatur. Etenim propter est spelunca quædam conuersa ad Aquilonem, infinita altitudine, qua Ditem patrem ferunt repente cum curru extitisse, abreptamque ex eo loco virginem secum asportasse: ac subito nō longe à Syracusis penetrasse sub terras, lacumq; repēte in eo loco extitisse, vbi vsq; ad hoc tempus Syracusani festos dies anniuersarios agunt, celeberrimo virorum mulierumq; cōuentu. Pausanias tn̄ in Atticis ait locum fuisse apud Cephissum amnem, cui nomen fuit Caprifico, vnde fama est cum rapta Proserpina Orcum ad inferos descendisse. Idem in Corinthiacis inquit apnd Chemarum fluuium septū fuisse è lapidibus, vnde cum rapta Proserpina Pluto ad subterranea deuenerit. Inde vero effectum est, vt, cum omnes è Sicilia raptam Proserpinam putent, per Proserpinam Siculi, tāquam per familiare numen inrare consueuerint, vt est illud Aristophanis in Vespis: ναὶ τὰν κόραν. Sane per Proserpinā. Orpheus tamen in Argonauticis vr̄ significasse Proserpinam non in specn à Plutone, sed super mare latam fuisse, cum ita scribat:

Ὥς ποτε φερσεφόνην τέρεν' ἄνθεα χερσὶ δρέπουσαν
ἐξάπαφον συνάμαιμοι ἀν' εὔρυτε καὶ μέγα ἄλσος.
Αὐτὰρ ἔπειθ' ὥς μιν πλοῦτος κυανότριχας ἵππους
ζευξάμενος κούρην ἐπεβήσατο δαίμονος αἴσῃ.
Ἁρπάσας δ' ἔφερεν διὰ κύματος ἀτρυγέτοιο.
Vt teneros olim carpens Proserpina flores
Sit patrui decepta dolo, & portata frequentes
Per syluas, vt iunxit equos sua sub iuga Pluto
Terrificos, celeres, rapta vt Proserpina vasti est
Per dorsum portata maris, perque æquoris vndas.

Scriptum reliquit Sophoclis enarrator Proserpinam raptam fuisse à Plutone,

cum narcissum colligeret his verbis: ὅτι πρὶν ἢ τὸν πλούτωνα αὐτὴν ἁρπάσαι, τούτῳ ἐτέρπετο. συλλέγουσαν οὖν φασιν αὐτὴν τὸν νάρκισσον ἁρπασθεῖναι. Nam vel antequàm raperetur à Plutone, eo delectabarur. Aiunt igitur ipsam cum narcissum colligeret, raptam fuisse. Obtinuit deinde Proserpina propter multas matris lacrymas & lamentationes vt eiulatus, & capillorum lacerationesi, & plagæ, quæ in funere familiarium & carissimorum fierent, in eius honorem ederentur, tanquam quædam sacrificia, quod ita expressit Euripides in Oreste:

κτύποντε κρατὸς, ὃν ἔλαχ' ἁ κατὰ χθονὸς
Νερτέρων Περσέφασσα καλλίπαις θεά.
Capitisque plagæ, pulchra, subterranea,
Sortita quas olim Dea est Proserpina.

Quæ cum mortuorum esset Regina, dicti sunt omnes ab Horatio in primo Carminum à Proserpina excipi in his:

Mista senum ac iuuenum densantur funera: nullum
Sæua caput Proserpina fugit.

Cum rapta fuisset igitur Proserpina, ac Ceres eius mater ieiuna illam quæreret ab Hippothoonte Neptuni & Alopes Cercyonis filio, & à Meganira eius vxore, quam alii Celei vxorem fuisse tradiderunt, in hospitium fuit accepta. Tunc Meganira illi & mensam parauit & vinum miscuit: at Dea mœrens recusauit, cum diceret sibi non fas esse bibere vinum in filiæ calamitate: at cinnum è farina sibi parari iussit, quem bibit. Erat Iambe muliercula quædam Meganiræ ancilla, vt tradidit Philochorus, Panos & Echus filia, quę cum Deam mœstam videret, ridiculas narratiunculas, & sales Iambico metro ad commouendam Deam ad risum, & ad sedandum dolorem, interponebat: quare genus id carminis non ante obseruatum, Iambicum ab illa dictum fuit, vt testatur Nicander in Alexipharmacis:

ἐμπλήδην κυκεῶνα πόροις ἐν κύμβεσι τεύξας
Νηστείρης Δηοῦς μορόεν ποτόν. ᾧ ποτε Δηὼ
Λευκανίην ἔβρεξεν ἀν' ἄστυρον ἱπποθόωντος
Θρηίσσης ἀθύρμασιν ὑπαὶ ῥήτρῃσιν ἰάμβης.
Ipse mihi reple spumantia cymbia cinno,
Ieiunæ Cereris, potu multa arte parato.
Quo Ceres os olim penes Hipothoonta rigauit,
Ludicris salibus cum lætaretur Iambes:

Atque cum nusquam Proserpina inueniretur à Cerere, dicta est demum ab Arethusa Nympha à Plutone rapta fuisse, & ad inferos deportata. Tum vero Iupiter roganti Cereri pro filia, & temeritatem fratris accusanti promisit se facturum vt filia sibi restitueretur, si ea conditione ad eam capiendam accederet, vt nihil eorum gustasset, quæ forent apud inferos. Verum cum illa tria grana mali punici, vel nouem, vt alii maluerunt, edisset indice Ascalapho filiam liberam educere omnino nō potuit. Verūtamen ad mitigandum Cereris dolorem statuit Iupiter vt alternè sex menses apud maritum, totidemque cum matre degeret Proserpina: sic enim ab omnibus qui de Deorū antiquorū natura scripsere, memoriæ prodirū est. Scriptum reliquit Theagenes & Apollodorus Cyrenaicus in lib. I. de Diis Iouem ad placandam Proserpinam, ipsi Siciliam donasse.

Idcirco fama est didita de Syracusis metropoli eius insulæ, quòd futura esset vrbs opulenta, cum enim Archias & Myscellus oraculum sciscitarentur de cōdendis vrbibus, responsum retulerunt.

χώρας καὶ πόλεως οἰκήτορα λαὸν ἔχοντες
ἤλθετ' ἐρησόμενοι φοῖβον τίνα γαῖαν ἵκοισθε.
Ἀλλ' ἄγε δὴ φράζεσθ' ἀγαθῶν πότερον κεν ἕλοισθε

Πλοῦ-

Πλοῦτον ἔχειν κτεάνων, ἢ τερπνοτάτην ὑγίειαν.
Ductores populi culturi męnia & agros,
Quæritis è Phœbo quas terras pręstet adire.
Voluentes animis legite vtrum gratius horum,
Diuitias ne magis vultis, terras ne salubres?

Atque cum Myscellus salubritatem, Archias diuitias potius elegisset, hic Crotonem multorum athletarum patriam condidit, ille Syracusas regiam ciuitatem Sicilię, quippe cũ nihil ex omni parte felix in rebus humanis à Deo concessum sit. Fama est Pirithoum ac Theseum audita Proserpinæ pulchritudine, illam rapturos ad inferos descendisse: quippe cum ita coniurassent vt alter alteri in acquirenda muliere opem ferret. ac iactis sortibus vtri prima obueniret, Theseo rapta Helena contigit. Cum vero Pirithous in Proserpinæ desiderium incidisset, iure iurando astrictum habuit adiutorem Theseum, qui ambo per Tænarum ad inferos descenderunt. Illi cum super petra quadam consedissent, inde consurgere nõ potuerunt, donec Hercules ad rapiendum Cerberum profectus, Theseum, vt qui coactus eo accesserat, liberauit: At Pirithoum ibi reliquit, quoniam consulto se in ea pericula coniecerat: quam rem ita scripsit Apollonius in primo Argonauticorum:

Θησέα θ᾽ ὃς περὶ πάντας ἐρεχθεΐδας ἐκέκαστο
ταιναρίην ἀΐδηλος ὑπὸ χθόνα δεσμὸς ἔρυκε
Πειρίθῳ ἑσπόμενον κείνην ὁδόν.
Thesea, Erecthidas inter clarissimus omnes
Qui fuit, & celeber, durissima vincla tenebant
Tęnaria sub humo. quoniam comitatus euntem
Illuc Pirithoum fuerat.

Et Virgilius lib. sexto ita de his querentem Charontem inducit:

Nec vero Alciden me sum lætatus euntem
Accepisse lacu, nec Thesea, Pirithoumque.
Diis quanquam geniti, atque inuicti viribus essent.
Tartareum ille manu custodem in vincla petiuit,
Ipsius à solio regis, traxitque trementem.
Hi dominam Ditis thalamo deducere adorti.

Proserpinæ mos erat modo canes, modo nigras & steriles victimas immolari, quare ita scripsit Virgilius:

ipse atri velleris agnam
Aeneas matri Eumenidum, magnæque sorori
Ense ferit, sterilemque tibi Proserpina vaccam.

Hoc in loco non solum varios ritus sacrorum, sed etiam aliam esse Hecaten, aliam Proserpinam obseruare conuenit: quoniam & Hecaten sororem Eumenidum, & Proserpinam poeta nominauit, cum huic agnam, illi vaccam sterilem immolari dixit. Scripsit Pausanias in Bœoticis Proserpinam adhuc paruulam ad capiendum anserem, quem inuita de manu dimiserat, in cauernosum antrum ingressam, quo ansere, à lapide sub quo se occultauerat retracto, statim fluuius ex eo loco emersit, qui fuit nominatus Ercyna. Fuit in agro Phocensi Proserpinæ Venatricis templum, & Soteræ siue seruantis siue Sospitæ apud Arcades. Apud Phlyenses Primogeniæ. Nam & huius Deæ pro rerum euentis antiqui multa cognomina excogitarunt: atque cum fabulas huiusmodi ex historiis rerum verarum finxerint poetæ, tum multa ad ornatum, & ad probabilitatem adiũxerunt. Scriptum reliquit Zezes historia 41. Chiliad. 2. Theseũ in Molossorũ regionẽ vna cũ Pirithoo venisse, cuius regionis Rex dicebat

 Aidoneus,

Aidoneus, vxor Ceres, filia Proserpina (nam mos fuit Molossorum omnes formosas mulieres Proserpinas appellare.) canemque habebat Aidoneus eximiæ magnitudinis, qui Tricerberus vocabatur. Hi cum per insidias filiam Regis rapere conarentur, re patefacta in vincula coniecti sunt: atque quoniam Pirithous autor illarum insidiarum fuerat, Tricerbero proiectus ab eo laniatur & voratur. Theseus, quia non sponte, sed coactus & alieno ductu accesserat, in vinculis fuit retetus, donec Hercules eò ab Eurystheo missus ad abducendum Tricerberum, illum è vinculis liberauit.

¶ At nunc cur fabulas has finxerint, explicemus. Cicero in libro secundo de Natura Deorum vim omnem terrenam scribit esse Plutoni patri dedicatam: qui & Pluto & Dis ideo vocatus fuit, quod omnia & recidant in terras, & oriantur è terris. Is igitur rapuit Proserpinam, quam frugum semen esse volunt, abscondi-tamque quæri à matre fingunt. Illa Cereris filia nominatur, quia semina, quæ iaciūtur, è præteritis frugibus sunt exempta. At cur cum flores colligeret fuit à Plutone rapta? aut cur narcissum præcipue colligens? quia per flores Siciliæ fertilitatem & aeris temperiem demonstrarunt scriptores: quippe cum in Sicilia per omnes prope menses anni flores esse consueuerint: sicut de Lusitania scripsit Athenæus libro octauo, quòd ibi rosæ ac violæ per maius spatium trium mensium deesse non consueuerunt. Prætetea cum sub terra occultatur semen, tanquam spongia ad se nutrimentum attrahit, & impletur per hyemem, quod in radices trahitur: quippe cum à superiore frigore semen depressum excrescat in caput, radicesque in loco tepidiore dilatet. illud semen cum impleatur nutrimento in futuram æstatem semen colligit, quare colligens flores Proserpina sub terra detinetur à Plutone. At quos flores? Narcissum præcipue, quod nomen torporem & segnitiem significat. Non enim statim erumpit semen vbi nutrimentum collegit, ac florum materiam, sed in se continet: donec anni tepore illud paulatim euocatur & in thyrsos diffunditur. Rapta esse dicitur in Sicilia, quòd ea insula cæterarum omnium tritici feracissima sit, quæ etiam horreum fuisse dicitur Romanorum. Hæc ab Arethusa, quę virtus est seminis, vt nomen ipsum significat, Cereri indicatur, quia apto tempore ab ipsa insita virtute expellitur. Hæc latet sex menses apud maritum, dum sol in signis Australibus à semente fuerit, donec ad maturitatem fruges perducens ad Borealia paulatim redierit: tunc enim non amplius semen est sub terra per sex menses, sed in horreis agricolarum, & apud superos in locis editioribus. Dicta est vt quidam putarunt à Latinis à serpendo, quia semen per terram serpat, quam alii ita dictam existimarunt, quia luna fit, & modo ad dexteram, modo ad sinistram declinet. Hæc filia est Iouis & Cereris, caloris scilicet ac terræ: quam tamen lunam esse sensit Orpheus in hymnis, vt in his apparet:

> Εὐφεγγὴς, κερόεσσα· μόνη θνητοῖσι ποθεινά,
> Εἰαρινὴ, λειμωνιάσιν χαίρουσα πνοῇσιν.
> ἱερὸν ἐκφαίνουσα δέμας βλαστοῖς, χλοοκάρποις.
> Splendida, sola viris optabilis, vnaque vernam
> Ostentans faciem, cornutaque frugibus almis
> Quæ sacrum corpus monstras ridentibus agris.

Qui igitur lunam, & Hecaten, & Proserpinam esse putarunt vnam, illam sex menses apud inferos esse alternè dixerunt, quia tantundem sub terra, quantum supra terram luna in toto anno commoretur. Physici prętere a ac Mythologi antiqui superius hemisphęriū, quod nos incolimus, Veneris appellatione coluerunt, inferius Proserpinam nominarunt: qua ratione Proserpinam à Plutone sub terram deportatam in fabulis tradiderunt. atque de Proserpina sat is, nunc de luna dicamus.

De

AT vero Lunam diuersam esse ab Hecate existimatam, diuersorum parentum ratio patefacit: cum Lunam alii Hyperionis filiam esse crediderint, alii Pallantis cuiusdam, inter quos fuit Homerus, qui ita scripsit in hymno in Mercurium:

τάχε δ' ὄρθρος ἐγίγνετο δημιοεργός.
ἡ δὲ νέον σκοπιὴν προσεβήσατο δῖα σελήνη,
Πάλλαντος θυγάτηρ μεγαμηδείαο ἄνακτος.
Hinc Aurora tulit mortalibus orta labores.
Diuinæ ad speculum venit præsentia Lunæ,
Quæ Megamedeo fuerat Pallante creata.

At Hesiodus in Theogonia Lunam filiam fuisse Hyperionis & Thiæ putauit, cum ita scribat:

Θεία δ' ἠέλιόν τε μέγαν, λαμπράν τε σελήνην,
ἠῶθ', ἣ πάντεσσιν ἐπιχθονίοισι φαείνει
Ἀθανάτοις τε θεοῖς τοὶ οὐρανὸν εὐρὺν ἔχουσι
Γείναθ' ὑποδμηθεῖσα ὑπερίονος ἐν φιλότητι.
Thia parit Solem magnum, Lunamque nitentem,
Quæ superis exorta, viris quæ lumina pandit.
Auroram, rebus reddit quæ exorta colores.
Has parit amplexu coniuncta Hyperionis almi.

Alii Solis filiam, at non sororem, fuisse crediderunt, vt testatur in his Euripides in Phœnissis:

ὦ λιπαροζώνου θύγατερ
Ἀελίου σελαναία χρυσεόκυκλον
φέγγος, ὡς ἀτρεμέα κέντρα,
καὶ σώφρονα πώλοις μεταφέρων, ἰθύνει.
O clarissimi filia
Solis Luna aurei circuli
Lumen. quam certos stimulos,
Et prouidos pullis addens regis.

Cum vero Luna lucem à sole accipiat, eam & Phœben nominarunt, vt Solem Phœbum. & in curru vehi finxerunt, vt scripsit Virgilius libro decimo.

Iamque dies cœlo concesserat, almaque curru
Noctiuago Phœbe medium pulsabat Olympum.

Quæ cum in Delo insula nata fuisset, Delia vocata fuit. atque vt Sol quadrigis, ita Luna bigis vehi solita fuit, sicuti testatur in libro quinto rerum astronomicarum Marcus Manilius in his:

Quadriiugis & Phœbus equis, & Delia bigis.

Quem currum tamen alii à mulo trahi finxerunt, alii ab equis discoloribus, albo & nigro, alii à iuuencis, at Ouidius fuisse albos Lunæ equos inquit in libro primo de remedio amoris in his:

Vt solet in niueis Luna vehetur equis.

At hymnographus Homerus ille, qui hymnum in Lunam scripsit, non solum in curru vehi solitam Lunam scribit: sed etiam poetica quadam suauitate vestes splendidas induere, & exuere solitam inquit cum vellet: quippe cum nunc lucida, nunc obscura sit pro vestium splendore, quam etiam in Oceano lauari inquit priusquam vestes sumeret: vt est in his:

ἔνθ' ἂν ἀπ' ὠκεανοῖο λοεσσαμένη χρόα καλόν,

εἵματα ἑσσαμένη τηλαυγέα δῖα σελήνη,
ζευξαμένη πώλους ἐριαύχενας αἰγλήεντας.
Rursus Atlanteis in lymphis membra lauata;
Vestibus induta & nitidis Dea luna micantes
Curru iunxit equos celeres, quibus ardua colla.

Quidam tradiderunt Lunam fuisse vxorem Aeris, è quo Rorem filium conceperit ac genuerit, vt ait Alcman Melicus in eo carmine:

Ἄγρωσιν δρόσος αὔξει μὲν μήνης καὶ ἀέρος υἱός.
Ros Iouis & lunæ soboles, qui gramina nutrit.

Fuerunt qui crediderint quoddam fuisse tempus, quo nondum nata esset luna, quæ iunior esse sole credebatur, cum vel Arcades ante illam nati fuisse putati sint illi, qui non procul ab Apidano incoluerunt, vt testatur Appollonius libro quarto Argonaut.

οὐδέτι πω Δαναῶν ἱερὸν γένος ἦεν ἀκοῦσαι
πευθομένοις. οἶοι δ' ἔσαν Ἀρκάδες Ἀπιδανῆες,
Ἀρκάδες οἳ καὶ πρόσθε σεληναίης ὑδέονται
ζώειν, φηγὸν ἔδοντες ἐν οὔρεσιν.
Nulli etat auditum Danaum genus. Apidanenses
Arcades at soli fuerant olim: Arcades illi,
Qui Lunam superare ferunt se tempore & annis,
Cum glandes ederent dispersi in montibus altis.

Nam Theodorus paulo ante bellum, quod ab Hercule aduersus Gigantes gestum est, Lunam apparuisse scribit libro vigesimonono. Aristo Chius & Dionysius Chalcidensis in primo suæ ædificationis idem confirmarunt. At Mnaseas ait Proselenum Orchomeni filium Arcadibus imperasse: quod etiam affirmauit Duris Samius in libro quintodecimo rerum Macedonicarum, qui inquit Arcadiam ab sese, ac fluuium Orchomenum à patre nominauisse. vnde & Mnaseas Arcades ante lunam genitos fuisse dixit, vt scripsit Apollonij enarrator, qui etiam Arcades ipsos vocatos fuisse Proselenos: quasi antelunares dixerim, ab Aristotele scripsit. Aiunt præterea lunam ipsam esse cornutam, qualis Bacchus ab antiquis fingebatur, vt est in hymno Orphei:

κλῦθι θεὰ βασίλεια, φαεσφόρε, δῖα σελήνη,
ταυρόκερως μήνη, νυκτιδρόμε ἠεροφοῖτι.
Audi luna Dea, & clarissima luminis autor.
Cornuta, & noctu incendens, quæ curris & altè.

Quam eandem marem esse & fœminam putauit idem, vt est in eodem hymno:

αὐξομένη, καὶ λειπομένη, θῆλύς τε καὶ ἄρσην.
Aucta, & deficiens: eadem quoque fœmina masque:

Huic sagittas tribuerunt poetæ, quam Cynthiam à monte Deli celeberrimo & altissimo appellarunt, quo in loco Diana & Apollo nati creduntur: atque Diana eadem est luna, vt suo loco explicabitur. Sic igitur sagittas illi tribuit Horatius in tertio Carminum:

Tu curua recines lyra
Latonam, & celeris spicula Cynthiæ
Summo carmine.

Credita est luna præesse veneficijs, quare inuocatur apud Theocritum in Pharmaceutria cum Hecate, quas diuersas fuisse existimatas cõstat, cũ vtraq; inuocetur. Hanc crediderunt antiqui è cœlo magicis artibus deduci. Quippe cum antiquæ veneficæ mulieres putarentur solem lunamque abolere & ad Democriti vsque tempora vulgo solis lunæque defectus abolitiones appellauerint: quod facile

cile colligi poteſt ex his carminibus Soſiphanis, quæ ſunt in Meleagro:

Μάγοις ἐπῳδαῖς πᾶσα Θεσσαλὶς κόρη
Πάντες λέγουσιν ὡς καθαιρεῖ. καὶ γὰρ ἂν
Ψευδῆς σελήνης αἰθέρος καταιβάτις.
Quæuis puella Th. ſſalorum carmine, vt
Ferunt abolet Sed illa vana fama, quòd
Labatur alto luna puro ex æthere.

Et velut illud carmen octauæ eglogæ Virg. declarat.

Carmina vel cœlo poſſunt deducere lunam.

Atque Theſſalæ mulieres præcipuè illam artem callere, & in ea excellere putabantur, vt innuit Ariſtophanes in Nebulis his verſibus.

Γυναῖκα φαρμακίδ' εἰ πριάμενος Θετταλὴν,
καθέλοιμι νύκτωρ τὴν σελήνην
Veneficam ſi fœminam ipſe Theſſalam
Coemero, captabo lunam noctibus.

Inde vero natam fuiſſe hanc opinionem ſcripſerunt antiqui, quod ſpecula quædam rotunda ita parabantur, vt in his luna omnino appareret è cœlo deducta. Atque Pythagoræ ludicrum fuit quoddam luna plena exiſtente vt quis in ſpeculo quodam ſanguine quæcunque collibuiſſet, ſcriberet: atque alteri prædicens à tergo illi aſsiſteret, ea quæ ſcripſiſſet lunæ oſtentans: atque ille deinde intenta acie oculorum in lunam, vniuerſa quæ forent in ſpeculo ſcripta perlegeret, tanquam in luna ſcripta fuiſſent. Inde exiſtimo artificium Cornelij Agrippæ originem cepiſſe, qui in occulta philoſophia videtur rationem quandam attingere, vt qui maxime a nobis diſtant, poſſint quæ volumus in luna deſcripta perlegere.

¶Id eo tempore contigiſſe mihi narratum eſt, quo Franciſcus præſtantiſsimus Gallorum Rex bellum gerebat pro Mediolanenſi principatu aduerſus Carolum V. Romanorum Imperatorem: è ibi rediit Mediolanum. nam Roma in Inſubriam, inde Venetias patuulus acceſsi cum patre, quo accidit vt plerique me Venetum eſſe crediderint. Nam non ſemel quæ per diem agerentur Mediolani, per noctem ſignificata fuiſſe dicuntur Pariſiis. Exiſtimabantur igitur veneficiorum ſcientia præſtare Theſſalæ mulieres, quod eſſent rerum aſtronomicarum peritæ: atque inter cæteras Aglaonice Theſſalorum Regis filia hac ſcientia præſtitiſſe dicitur, quæ quoties immineret lunæ defectus, ſe velle lunam è cœlo detrahere profitebatur. At enim quia multitudinem imperitorum deciperet, cum Deus nullam fraudem impune committi denique patiatur, in grauiſsimas calamitates incidit, quare id poſtea vſurpatum fuit apud poſteros, vt, cum quis ageret infeliciter, lunam detrahere diceretur. Primus omnium mortalium auſus eſt Anaxagoras lunæ defectum hominibus patefacere, vt ſcripſit Laertius Diogenes in eius vita: primuſque illius viam aperuit, cum antea ſolis quidem defectum nemo admiraretur, cum ſcirent omnes id interpoſito lunæ corpore ita contingere: at lunæ defectum aliquam grauiſsimam calamitatem minari arbitrarentur. Nam cuius cauſa eſſet ignota, id diuinitus fieri ſemper putatum fuit ab antiquis: & de his rebus non tutum fuit Philoſophis verba facere: cum potius ad contemnendas vanas religiones, quàm ad illuſtrandam veritatem dicere crederentur, vt ait Plutarchus in Nicia. Anaxagoras vero ſpretis falſarum religionum minis primus declarauit quod terra inter duos præſtantiores planetas interpoſita, vmbrã aliquam pyramidẽ facit, cuius baſis ſit in planitie, dorſoq; ipſius terræ: conus vero vel ita extendat vt lunæ regionẽ ptrãſeat. nõ defuerũt tñ qui à Typhone, qui ab Endymione, & qui ab Atlante lunę circuitum

cum & mutationes prius obseruatas fuisse putarint, inter quos fuit Anaxagoras. Vbi fuerint oppositi isti planetæ, ita, vt alterius centrum cētro alterius ac centro terræ per rectam lineam opponatur, tunc luna incidens in vmbram tota occultatur, ac deficit repente illius lumen, cum nequeat tanquam speculum lumen ab eo accipere. At cum centra vtriusque planetæ non opponuntur, tanto minus obscuratur, quanto magis centrum eius a linea recta distiterit alterius. Quantus esset antiquorum timor, quantaque trepidatio cum luna deficeret, declarauit Plutarchus ita in Paulo Aemylio; *αἰφνίδιον ἡ σελήνη πλήρης οὖσα καὶ μετέωρος ἐμελαίνετο. καὶ τοῦ φωτὸς ἀπολιπόντος αὐτὴν χρόας ἀμείψασα ἠφανίσθη, τῶν δὲ ῥωμαίων ὥσπερ ἐστὶ νενομισμένον χαλκοῦ τε πατάγοις ἀνακαλουμένων τὸ φῶς αὐτῆς, καὶ πυρὰ πολλὰ δαλοῖς καὶ δᾳσὶν ἀνεχόντων πρὸς τὸν οὐρανὸν, οὐδὲν ὅμοιον ἔπραττον οἱ μακεδόνες ἀλλὰ φρίκη καὶ θάμβος τὸ στρατόπεδον κατεῖχεν.* Repente vero luna cum plena esset & sublimis, facta est oscura: lumineque deficiente multiplicibus mutatis coloribus euanuit. Romanis, sicut est apud eos consuetudo, æris tinnitu lumen reuocantibus, ignesque multos, & faces, & tædas in cœlum protendentibus nihil simile fecerunt Macedones: sed timor & trepidatio multa vniuersum habuit exercitum. Atque Nicias dux Athenienſium ab hostibus circunuentus tanta trepidatione repletus est luna deficiente, vt iussis suis à prælio abstinere cum quadraginta millibus hominum fuerit trucidatus, vt ait Plutarchus in libello de superstitione. Existimabant enim antiqui æris tinnitu & luminibus alte sublatis lunæ lumen in defectibus adiuuari: quare & Ouid. in lib. 4. imutationum æra lunæ auxiliaria dixit, quæ pulsarentur:

Cum frustra resonant æra auxiliaria lunæ:

Alii tubarum strepitu, musicorumque instrumentorum lunæ lumen reuocare conabantur, quod ita scribit Cornelius Tacitus in libro primo: Igitur æris sono, tubarumque & cornuum concentu strepere: prout splendior obscutiorue, lætari ac mærere: & postquam ortæ nubes offecere visui, creditumque conditam tenebris, vt sunt mobiles ad superstitionem perculsæ semel mentes, sibi æternum laborem portendi, sua facinora auersari Deos lamentabantur. Arbitrabantur enim antiqui non solum in defectu lunæ, sed etiam in morte pereuntium vtilem esse æris tinnitum, quoniam purus esset, & cui nullum piaculum posset accedere; qua de causa in omnibus lustrationibus & expiationibus illo vtebantur, quod scriptum fuit ab Apollodoro Cyrenaico in libro de Diis. Eximias esse vires lunæ supra omnes planetas ferè vno sole excepto facile sentimus, quamuis magnitudine corporis sit illis inferior: luna enim, vt ostendunt Mathematici, vix maior est dimidia parte terræ: cum alia sydera conspicua maiora vniuersa terra esse dicantur. Neque solum illius forma mutatur tum crescendo, tum ad initia recurrendo; sed ēt regio, cum modo ad Aquilonem, modo ad Austrum declinet à circulo animalium; atque in illa modo est quædam brumæ, modo solstitii similitudo. Multa denique ab illa manant & fluunt quibus animantes alantur, & augescant, pubescant, & maturitatem assequantur, quæ oriuntur è terra. Idcirco Chaldæi dicere solebāt lunam ortus nascentium moderati, cum sydera notent & animaduertant ea quæ lunæ fuerint adiuncta. Sed carmina quædā huc asscribēda putaui: quibus vniuersa prope lunæ natura in omnib. mutationibus explicat;

Ἐμοὶ τὸ λοιπὸν χρώμενος διδασκάλῳ
ἄκουε λεπτῶς τὴν σεληναίαν φύσιν.
φύσεις ἁπάντων τῶν χυμῶν κληρουμένη.
ὑγρὰ μὲν ἐς ν δίχα τῆς πρώτης μέχρι.
τὴν βρεφικὴν αὔξησιν ἐκμιμουμένη.
θερμὴ δὲ, πανσέληνον ἀντρέχει δρόμον.

ἀκμαστικὴ γὰρ καὶ σφριγᾶν δοκεῖ τότε·
ἔπειτα λοιπὸν εἰς διχάδα δευτέραν,
ξηρὰ ταπεινὴ πρὸς παρακμὴν γὰρ τρέχει.
ἔπειτα γηρᾷ καὶ δοκεῖ τεθνηκέναι.
ψυχρὰ δυσειδὴς συγκρυβεῖσα τῷ γνόφῳ.
κἆν ἐξ ἀδήλου πάλιν ἔρχεται νέα,
Πρόσωπα καλλύνουσα καὶ πληρουμένη.
ταυτὶ μὲν οὕτως, εἰ δέ τις πλείω γράφει
κόμπος περισσός, καὶ κενὴ στωμυλία.
In posterum me vsus magistro discito
Natura lunæ quæ sit aptè: hæc omnium
Vim continet succorum, & hæc potentiam.
Est vda primum, donec illa creuerit,
Infantibus prorsusque fit simillima.
Tepens at inde plena cursum perficit,
Vigere rum videtur, esse & florida.
Decrescere vt cœpit deinde, mox die
Vigesima remissus acta fit vigor,
Aretque sensim. longa nec fit hinc mora,
Senescit illa, mox videtur emori.
Deformis, algens, atque operta nubibus.
Rursusque fit noua hæc pr us quæ nulla erat.
Vultu decoro prodit, & repletur hinc.
Hæc sic habenr. Si plura quis dicat tibi,
Nugas loquacis credito, atque fabulas.

Has autem mutationes sortita est luna pro situ quem tenet solem respiciēs: nam cum semper lunæ dimidium illustretur, accidit in coniunctionibus eam lunæ partem illustrari, quæ superior est, nec nobis conspicua: quæ semper propè cum sole supra terram consurgit. Illud autem longe aliter se habet in plenilunio, cū sola pars nobis conspicua illustretur, solique opponatur, quippe cum media sit nox vbi ad cœli medium peruenerit. Hæc autem tanto magis vel minus contingunt, quanto magis luna, vel minus recesserit a sole. Cum vero corpus lunæ nō sit ex aliqua materia densa vt terra est, aut ex ea composita, mirum videtur cur xenophanes adductus sit, vt in luna habitari dixerit, eamq; locū esse multarum vrbium. Ego sanè illam causam fuisse censeo, cur is eam sententiam introduxerit: quia sicut in frequentissimis ciuitatibus, multi sunt rerum nouarum cupidi, ita in philosophia contingit: nonnulli enim ne nihil sciſſe videantur, aliqua noua mostra in philosophiam introducunt, vt alicuius rei inuentores fuisse appareant, Sic etiam Niceras Syracusius cęlum, solem, lunam, stellas, supera denique omnia stare dixit, neq; quicquam præter terram in mundo moueri: qua circa axem suum versa omnia illa contingere dicebat, quæ si cœlum stante terra moueretur, contingerent, vt testatur etiam Cicero in secundo quæstionum academicarum, & Ptolemæus in primo Almagesti. Multæ fuerunt fabulæ de luna fictæ, quod dormientem Endymionem in Latmo, Cariæ monte adamarit, & cum eo concubuerit, vt in his significauit Catullus:

Vt Triuiam furtim sub Larmia saxa relegans,
Dulcis amor gyro deuocet aerio.

Sic Ouidius in ea epistola, quam scribit ad Heronem Leander:

Luna mihi lumen tremulum pręcbebat eunti,
Vt comes in nostras officiosa vias.

Hanc ego suspiciens faueas ô candida dixi.
Et subeant animo Latmia saxa tuo.
Non finit Endymion te pectoris esse seueri:

Et quòd Panos amore in arietem versi capta fuit, vt significauit Virgilius libro 3. Georgicorum:

Munere sic niueo lanæ, [si credere dignum est]
Pan Deus Arcadiæ captam te Luna fefellit,
In nemora alta vocans: nec tu aspernata vocantem.

Memoriæ prodidit Rhianus Cretēsis in lib. 13. Heracleæ Lunam cum Endymione dormiuisse in montibus apud Trachinem. Atque Nicander in rebus Aetolis montes illos vocatos fuisse Aselenos ait, quia Lunæ lumine per id tempus carere consueuerint, quo Luna dormiret cum Endymione. Scriptum reliquit Pausanias in Eliacis Endymionem filias quinquaginta ex ipsa Luna suscepisse. Ac præter ceteros mares Aetolum, qui cœso per imprudentiam Chærone Cleodori filio in Hyantim profugit, quæ postea ab ipso vocata fuit Aetolia, vt testatur Antigonus Carystius in Dictionibus. Lunæ & Dionyso mos erat sues immolari apud Aegyptios, vt ait Herodotus in Euterpe: τοῖσι μὲν οὖν ἄλλοισι θεοῖσι θύειν ὗς οὐ δικαιεῦσι αἰγύπτιοι, σελήνῃ δὲ καὶ Διονύσῳ μούνοισι, τοῦ αὐτοῦ χρόνου, τῇ αὐτῇ πανσελήνῳ τοὺς ὗς θύσαντες, πατέονται τῶν κρεῶν. Cæteris quidem Diis sues immolare nefas esse putant Aegyptii, at Soli, Lunæ, & Dionyso eodem tempore, in ipso plenilunio scilicet sues mactantes, carnes conculcant pedibus: quo in loco ritus multiplex sacrorum, in quibus sues immolabantur apud Aegyptios, ostendit Herodotus. Erat tamen consuetudo apud alias nationes vt nulli Deorum, nisi Cereri, sus immolaretur: cum Lunæ, cum haberet cornua, taurus mactaretur, vt ait Lactantius in libro de Falsa religione.

¶ Ac de his, quę fabulosè de Luna dicta fuerunt, satis dictum est: nunc ex illis sententiam sapientum explanemus. Hæc filia fuisse Hyperionis, quoniam super nos assiduo & celerrimo motu conuoluantur superna corpora, dicta fuit. Alii non ab etymologia nominis, sed ab Hyperione viro rem deductam arbitrati sunt, quia primus Hyperion astrorum motus obseruauerit: qui etiam pater astrorum vocatus fuit, & lunæ solisque præcipue, quod ita Homerus videtur significasse in primo Odyss.

αὐτῶν γὰρ σφετέρῃσιν ἀτασθαλίῃσιν ὄλοντο
Νήπιοι, οἳ κατὰ βοῦς ὑπερίονος ἠελίοιο ἤσθιον,
Stultitia periere sua, quod cædere adorti,
Quod solis mactare boues Hyperionis ausi:

Cum lumen à sole accipiat, Solis filia dicta est. At eadem soror, quod ex Hyperione cum sole nata creditur, vel quod eodē tempore nata sit & ab eodem parēte creatore rerum omnium Deo, vel quod illi sol tāquam sorori lumē impertiat, vel quod fraterne tempora inter se diuiserint, cum luna nocti, sol diei moderetur. nam cum sol per se sit lucidus, luna nullum habet proprium lumen, sed tanq̄ speculum corpus diaphanes existens receptum à sole lumen ad terram transmittit. Dicta est in curru vehi, propter celeritatem, quam sine vehiculo vulgus intelligere non poterat, q̄ ēt attinet nō mediocriter ad orationē poeticè exornandā. Quod vestes indueret variorum colorum, id excogitatum fuit ad explicandas multiplices mutationes: quodque in Oceano lauaretur dictum est ad opinionem vulgi, cum tantundem vndique distet à terra & ab aquis. Illud sanè ridiculum est fuisse aliquod tempus, cum luna nō esset, neq; tamen vllum vel architectum, vel ferramenta proferri, vnde luna fabricari cœperit. Ad exprimendam lunæ naturam, siue ingenium multorum mortalium, qui mutātur in horas, fabulati sunt antiqui

antiqui lunā orauisse matrem vti sibi aptā tunicā contexeret, quæ respondit nulla ratione istud fieri posse, cum nunc plena sit, nunc in cornua curuata, nūc vtrinque gibba, quare modo crescenti tunica disrumperetur, modo decideret è graciliore corpore. Fuit eadem Lucina dicta, quia luna per incrementum humorum semiplena faciliorem reddit nixum atque partum euocat in lucem, quamobrem scite ait Timotheus:

Διὰ κυάνεον πόλον ἄστρων,
Διά τ' ὠκυτόκοιο σελάνας.
Per & ceruleum polum astrorum,
Per & citiparę lunę.

Huic filiam natam esse memorant antiqui Ersam nomine, quam è Ioue conceperit, sic enim ros dicitur à Græcis, qui pro lunæ potentia variatur, vnde non insuauiter scripsit Alcman:

οἷα Διὸς θυγάτηρ ἔρσα τρέφει, ἤτε σελάνας.
Ros Iouis & lunæ vt soboles gratissima nutrit.

Hæc eadem mas & fęmina putata est, quia humorem & nutrimentum præbeat animantibus, & quia maris vice nocturnum præbeti calorem, quo plurima ad putredinem & ad generationem adiuuantur, vt ait Ptolemæus in magna compositione: quare, illi sacrificabatur à maribus veste muliebri: à mulieribus virili indutis, vt scripsit Philochorus. Deinde sagittas lunæ tribuerunt antiqui vel propter radios, quos ad corruptionem demittit, vel propter dolores parientium: cum illi non valde sint dissimiles doloribus vulnerum, acerbitatem eorum exprimentes. Hanc idcirco parturientes ad leuandos dolores inuocabant, vt infantes facilius in lucem ederentur, Lucinam nominantes: atque cum vna esset varia nomina pro variis facultatibus sortiebatur. Credita est plurimum conferre veneficiis, quoniam multæ sunt admirabiles planetarum vires certo quodam ordine collocatorum. Nam alia vis est oppositorum, alia coniunctorum, alia in regionibus aliis existentium planetarum, cum per tertiam vel quartam vel sextam partem circuli distiterint. Neque hoc mirum videbitur si quis cognouerit Mercurium Trismegistum in statuas certo ordine collocatas certis magnitudinum rationibus seruatis dæmones solitum accire, ita vt illæ mox loquerentur. At quoniā eadem est etiam Diana vocata, nunc de Diana verba faciamus.

De Diana. Cap. XVIII.

CVm eadem luna sit, & Hecate, & Diana, tamen non omnes hæ vires, quæ per has intelliguntur, vno nomine dicuntur, etsi ab vno fonte manant. Cū enim Hecate nunc Iouis, nunc Aristæi, nunc Tartari, nunc Persæ filia dicatur: luna modo Hyperionis, modo Pallantis: quod illa sit fatorum vis à Deo proficiscens, vt diximus: hæc velocissimus sit planeta, cuius multiplex est potentia in rebus inferioribus, quæ quoniam maximè remouetur à vi primi motus, maximè sua natura vtitur. Hanc eādē esse Hecaten patefecit Callimachus in hymno in Dianā, qui illā Pheræā nominauit, cuiā tē fuisse Hecatē cōstat, vt est in his:

Πότνια μουνυχίη, λιμενόσκοπε, χαῖρε φεραία.
Salue Munychia, & portus tutela, Pheræa.

Hanc filiam fuisse Latonæ Cæique Titani constant, quam Nicander in Theriacis ita Titanidem nominauit:

τόνδὲ χαλαζήεντα κόρη τιτηνὶς ἀνῆκε
Σκορπίον ἐκ κέντροιο τεθηγμένον ἦμος ἐπέχρα,
Βοιωτῷ τεύχουσα κακὸν μόρον ὠρίωνι.

Gra-

Grandine signatum Titanis at inde puella
Scorpion immisit, qui cuspide surgat acuta
Bæoto meditata necem vt fuit Orioni.

Alii ex Ioue & Latona natam esse dixerunt, de qua ita scripsit Cicero in secundo de natura Deorum: Dianæ item plures: Prima Iouis & Proserpinæ, quæ pinnatum Cupidinem genuisse dicitur. Secunda notior: quam Ioue tertio & Latona natam accepimus: tertiæ pater Vpis traditur, Glauce mater: eam Græci sæpe Vpim paterno nomine appellant. Inter has omnes Iouis filia celeberrima fuit, quare omnia cæterarum illi vni tribuŭtur à poetis. Hanc Deliam nominatũr, quia nata sit in Delo, sic enim vocauit Ouid. in Phædræ epist. ad Hippolytũ:

Iam mihi prima Dea est, arcu præsignis adunco
Delia, iudicium subsequar ipsa tuum.

Hanc non solum Iouis filiam, sed etiam χθονίαν vocauit Orpheus in hymnis siue terrestrem, vt dictum est de Hecate. Hanc eandem lunam esse demonstrauit in his Virgilius lib. nono:

Suspiciens altam lunam sic voce precatur:
Tu Dea, tu præsens nemorum succurre labori
Astrorum decus, & nemorum, Latonia custos.

Sic Ouid. lib. 15. Metamorph.

Nec par, aut eadem nocturnæ forma Dianæ
Esse potest vnquam, semperque hodierna sequente,
Si crescit, minor; est maior, si contrahit orbem.

Sic Cicero in secundo de narura Deorum: Dianam autem & lunam eandem esse putant. hæc cum nata esset ante Apollinem, at eodem tamen partu: obstetricis munere postea apud matrem est functa nascente Apolline. Quod autem illa quæ Iouis & Laronæ filia fuir, fuerit celeberrima, patet vel ex eo hymno Homeri, qui ita se habet in Apollinem,

χαῖρε μάκαιρ᾽ ὦ λητοῖ, ἐπεὶ τέκες, ἀγλαὰ τέκνα.
ἀπόλλωνά τ᾽ ἄνακτα, καὶ ἄρτεμιν ἰοχέαιραν.
τὴν μὲν ἐν ὀρτυγίῃ, τὸν δὲ κραναῇ ἐνὶ δήλῳ,
Salue Latona: vt peperisti pignora clara.
Venatrix Diana tua est, & clarus Apollo:
Edita in Ortygia hęc, in Delo est ortus Apollo:

Et Cornelius tacitus in libro tertio; Primi omnium Ephesij adiere memorantes, non vt vulgus crederet Dianam atque Apollinem in Delo genitos esse apud se Cenchium amnem locum Ortygiam, vbi Latonam partu grauidam, & oleæ quę tum etiam maneat adnixam edidisse ea numina., deorumque monitu sacratnm nemus, atque iipsum illic Apollinem post interfectos Cyclopas Iouis iram vitauisse. Hanc Cereris & Dionysi & ipsam & Apollinem fuisse filios scribit Herodotus ex Aegyptiorum sententia, at Latona fertur illorum fuisse nutrix, vt patet in his. Ἀπόλλωνα δὲ καὶ ἄρτεμιν Διονύσου καὶ ἴσιος λέγουσιν εἶναι παῖδας, λητὼ δὲ τροφὸν αὐτοῖσι καὶ σώτειραν γενέσθαι. Apollinem vero & Dianam Dionysi & Isidis filios esse inquiunt: at Latonam eorum nutricem & seruatricem fuisse asserunt: quam opinionem secutum postea Aeschylum inquit Herodotus Dianã Cereris filiam appellasse, cum Ceres dicta sit Isis ab Aegyptiis, vt testatnr Pausanias in Arcadicis. Alii Cæi Titanis & Phebes filiam putarunt. Cum mares omnes Diana auersaretur, quia viderat quæ passa erat mater, cum obstetricata est, impetrauit à patre Ioue vt perpetuam virginitatem seruare posset, vt apparet ex his Callimachi carminibus.

Δός μοι παρθενίην αἰώνιαν ἄππα φυλάσσειν.

Da michi perpetuo vt ſim virgo, da pater alme.

Arcus præterea & ſagittas & puellas ſocias ſexaginta Oceaninas, & alias viginti, quæ illi arcus cothurnosque & canes curarent Iupiter poſtulanti tribuit: deditque venationibus præeſſe, & viis & portubus, ꝙ patet ex his apud Callimachũ:

Ε᾽στῆ καὶ λιμένεσσιν ἐπίσκοπος.
καὶ μὲν ἀγυιαῖς.
Nam præfecta viis & portubus ipſa fereris.

Quæ qnoniam venationibus delectaretur Dictynna vocata fuit à retibus: nam δίκτυον rete eſt apud Græcos. Sic enim illam nominari inquit à nymphis Callimachus in lauacrum Dianæ, & Ouidius lib. 2. multationum:

Ecce ſuo comitata choro Dictynna per altum
Mænalon ingrediẽs, & cęde ſuperba ferarũ, Aſpicit hanc.

Cuius etiam cognomen fuit ἰοχέαιρα apud Cręcos, quia ſagittis delectaretur, qui ous inſectaretur feras. vt eam nominauit heſiodus in Theog.

λητὼδ᾽ ἀπόλλωνα, καὶ ἄρτεμιν ἰοχέαιραν,
ἱμερόεντα γόνον περὶ πάντων οὐρανιώνων.
Γείνατ᾽ ἄρ, αἰγιόχοιο διὸς φιλότητι μιγεῖσα.
Naſcitur hinc Phebus, gaudensque Diana ſagittis
Pignora Latonæ. peperit clariſsima Diuum
Hæc Latona Ioui magno coniuncta in amore.

Fabulãtur hanc per imprudẽtiam venando, Cenchriam Pirenes nymphæ filium intere miſſe, quare cum Pirene eum lugeret tautam vim lacrymarum profudiſſe vt in fontem ſui nominis ſit conuerſa. Cur venationibus præfecta credita ſit Diana, cauſa huiuſmodi ab antiquis memoratur: Nympha quędam Britomartis, vel vt alii maluerunt, Bretimartys, cum venaretur in quędam retia cecidit. vnde cũ ſe explicare non poſſet fera ſuperueniente præcipue, Dianæ ſacellum vouit ſi incolumis euaderet, quod poſtea erexit, & Dianæ Dictynnæ ab iis retibus nominauit, vnde dicta eſt poſtea venantibus præfecta Dea, vt ſcripſit Dicæarchus, & Ariſtophanis enarrator. Alii tamen maluerunt Dianam ipſam venationibus præfectam fuiſſe; quod venationibus mirum in modum delectaretur, quare eius imagini ſemper arcus adhiberi ſolitus fuit, vt ſcripſit Melanthus in libro de imaginibus Deorum. alij dicunt Britommartim Ioue & Charmes filiam cariſsimã fuiſſe Dianæ ob venandi ſtudium, quæ cum Minoem inſequentem fugeret præ amore ſe in mare deiecit in retia, quæ ad capiendos piſces erant in mare demiſſa, & à Diana in Deorum numerum delatam, Dictynnæ & Apheæ nomine culta eſt ab Aeginetis & à Cretenſibus vt ait Apollodorus Cyrenaicus in libro de Dijs. Hæc eadem Dea choris, & muſicis inſtrumentis delectari ſolita creditur, vt ait Home. in hymno in Venerem.:

οὐδέποτ᾽ ἀρτέμιδα χρυσηλάκατον κελαδεινὴν
Δάμναται ἐν φιλότητι φιλομειδὴς ἀφροδίτη.
καὶ γὰρ τῇ ἅδε τόξα, καὶ οὔρεσι θῆρας ἐναίρειν,
φόρμιγγές τε χοροί τε διαπρύσιοί τ᾽ ὀλολυγαί,
ἄλσεά τε σκιόεντα δικαίωντε πόλις ἀνδρῶν.
Dianæ haud potuit mentem peruincere amore
Alma Venus, quam circunſtant riſusque iociq;.
Huic arcus placuere, feras & cædere ſyluis.
Huic citharæ atq; chori, clamor concinnus; & vrbes
Iuſtorum huic hominum, vmbroſę ſuper omnia ſyluæ.

Cum virginitatem perpetuam ſeruare, viis ac portubus præeſſe, à tot nymphis ſociis obſeruari impetraſſet à Ioue in ſyluis perpetuo ferè degebat, vt marium conſue-

consuetudinem deuitaret, quare & venatrix dicta est, & nemorum atque montium custos existimata: vt ait Hora.lib.3.Carminum.

> Montium custos nemorumque virgo,
> Quæ laborantes vtero puellas
> Ter vocata audis, adimisq; letho
> Diua triformis,

Et Virgilius libro vndecimo:

> Alma tibi hanc nemorum cultrix Latonia virgo.

Præfecta fuit præterea parturientibus, vt intelligeret quantum malorum cumulum deuitasset, cum virginitatem expetiuit: vt licet ex his Callimachi versibus intelligere, vbi se nunquam in vrbem adituram dicit, nisi cum à parturientibus vocabitur:

> πόλεσι δ' ἐπιμίξομαι ἀνδρῶν
> μοῦνον ὅτ' ὀξείῃσιν ὑπ' ὠδίνεσσι γυναῖκες
> τειρόμεναι καλέουσι βοηθόον.
> Vrbes accedam solum, ac sub tecta virorum;
> Pressa dolore graui nisi cum me fœmina partus
> Auxilio arcesset.

Multiplex denique officium fuit Dianæ, quippè cum virgines pertæsæ iam virginitatis, vt eius Deæ, cuius hactenus in tutela fuissent, iram deuitarent, confuerint in canistris sacrificia ad Deæ templum deportare, eius numinis veniam postulantes, quod à Grecis κανηφορεῖν dicebatur. neque eos canistros, nisi illæ ferebant, quæ ad nubilem ætatē peruenissent, de qua cōsuetudine meminit Theocritus in Pharmaceutria. Deinde cum ita vterus excreuisset grauidis puellis, vt sueta zona vti amplius non possent, eam zonam mos fuit in templo Dianæ λυσιζώνου cognomento zonam soluentis scilicet, quod fuit apud Athenienses, deponere, quare postea dictum est zonam soluere, pro eo quod est grauidam fieri, quod patet ex his carminibus Apollonii lib.primi:

> μίτρην πρῶτον ἔλυσα καὶ ὕστατον, ἔξοχα γάρ μοι
> εἰλειθυῖα θεὰ πολέος ἐμέγηρε τόκοιο.
> Prima soluta mihi est postremaq; zona, quod ipsa
> Inuidit multos natos Lucina misellæ.

Eam vero dicandæ zonæ consuetudinem, vt Veneri coronas ob nuptias, ita significauit Agathias in his carminibus:

> τῇ Παφίῃ στεφάνους, τῇ Παλλάδι τὸν πλοκαμῖδα,
> Ἀρτέμιδι ζώνην ἄνθετο Καλλιρόη,
> Εὕρετο γὰρ μνηστῆρα, τὸν ἤθελε, καὶ λάχεν ἥβην
> Εὔφρονα, καὶ τεκέων ἄρσεν ἔτικτε γένος.
> Mineruæ crines posuit, Venerique corollas,
> Dianæ zonam candida Callirhoe.
> Nacta procum fuit hæc, quem tota mente petebat,
> Atque maris mater facta fuit generis.

Cum igitur obstetricis munere fungeretur, dicta est à Græcis εἰλειθυῖα, à Latinus Lucina, quia nascentia omnia in lucē euocaret. Cum vero venatum exiret, quo cultu corporis vteretur, expressum est in illo Epigrammate:

> Ἄρτεμι, τοῦ σοι τόξα. παρ' αὐχένι ἥτε φαρέτρη.
> Ποῦ δὲ λυκαστείων ἔνδρομις ἀσβολίδων.
> Πόρπη τε χρυσοῖο τετυγμένη. ἡ δὲ πρὸς ἄκρην
> ἰγνύην, φοίνιξ πέπλος ἑλισσόμενος;
> κεῖνα μὲν εἰς ἄγρην ὁπλίζομαι. εἰς δὲ θυηλὰς

εἵμ' αὔτως, ἱρῶν ἀντομένη θυέων.
Arcus vbi Diana iacet, vel plena pharetra?
Aut vbi Cretensis Endromis arbylidis?
Fibulaq; ex auro, fucataq; murice vestis,
Qua solita est summi poplitis ora tegi?
Arma ea sunt prædæ: sed cum mihi sacra parantur,
Vt cernis, læta ad pocula inermis eo.

Huic Deæ currum aureum à ceruabus candidis tractum tribuerunt antiqui, vt ait in his Callimachus:

Ἄρτεμι παρθενίη τιτυοκτόνε, χρύσεα μέν τοι
ἔντεα καὶ ζώνη, χρύσεον δ' ἐζεύξαο δίφρον.
ἐν δ' ἔβαλευ χρύσεια θεὰ κεμάδεσσι χαλινά.
Aurea nam domitrix Tityi sunt arma Diana
Cuncta tibi,& zona,& iuga quæ ceruicibus aurea
Ceruarum imponis currum cum ducis ad aureum.

Credita est Diana fuisse piscatorib. etiã præfecta, sicuti testat in his Apollonidas:

τρίγλαν ἀπ' ἀνθρακίης, καὶ φυκίδα σοὶ λιμενῖτιν
Ἄρτεμι δωρεῦμαι θῆρις ὁ δικτυβόλος.
καὶ ζωρὸν κεράσας ἰσοχειλέα· καὶ τρύφος ἄρτου
Αὖν ἐπιθραύσας, τὴν πενιχρὴν θυσίην.
Ἀνθ' ἧς μοι πλήθοντα δίδου θηράμασιν αἰεὶ
Δίκτυα, σοὶ δ' ἔδοται πάντα μάκαιρα λίνα.
E pruna dono triglamque apuamque Diana
Piscator Theris hanc tibi litoream.
Pocula plena mero spumantia, siccaque frusta
Vrsi: læta cape è paupere sacra manu.
Pro quibus alma mihi da prædæ plena videre
Retia: sunt etenim retia sacra tibi.

Memoriæ prodidit Pausanias alatam fuisse Dianæ effigiem apud Eleos, quæ dextra pardum, sinistra leonem porrigeret. Ignifera præterea siue Lucifera Dea vocatur ab Euripide in Iphigenia in Tauris: qui eandem putauit esse & lunam, vt diximus. Illam facultatem idcirco Dianæ tribuit Callimachus, vt grauissimis afficiat calamitatibus quos libuerit, vt est in his:

Σχέτλιοι, οἷς τύνη χαλεπὴν ἐμμάξεαι ὀργήν.
κτήνεά σφιν λοιμὸς καταβόσκεται, ἔργα δὲ πάχνη.
κείρονται δὲ, γέροντες ἐφ' υἱάσιν. αἱ δὲ γυναῖκες
ἢ βληταὶ θνήσκουσι λεχωΐδες.
O miseri, quibus ipsa grauem tu concipis iram.
Nam morbus depascit oues, segetemque pruinæ.
Orbanturque senes natis,& fœminæ abortum
Mox pariunt.

Nam horum omnium facultas est lunæ concessa. Scriptum reliquit Plutarchus in vita Arati, Dianæ imaginem admirabilem quandam fuisse apud Pellenenses: quæ cæteris quidem temporibus neglecta iacebat, at vbi à sacerdote efferretur, neminem quidem respiciebat, sed omnium refugiebat intuitum in faciem. Illius enim aspectus non hominibus solum, quos demẽtes faciebat, erat formidabilis ac grauis: sed etiam arbores vel faciebat infecundas, vel fructus deijciebat, quacunque lata fuisset. Et Strabo libro 12. Castabalim fanum fuisse Dianæ Persicæ scribit, vbi sacræ mulieres illæsis pedibus super prunas ambularent. Legẽ fuisse in Tauris scribit Herodotus in Melpomene, vt omnes Græci, qui naufragi

eò appulissent, virgini Dianæ immolarentur, vel vt alij maluerunt, præcipites è quodam sublimi loco deijcerentur. Alij id moris fuisse inquiũt vt caput eorum percuteretur, qui cum essent mortui, eorũ capita in crucem tollebantur, quæ alij tñ humari putarunt. Fuerunt qui putarint Tauricam illam Dianam Iphigeniam fuisse Agamemnonis filiã, de qua Diana talis refertur fabula à Pausania in posterioribus Eliacis. Fama est ꝙ Alpheus amore Dianæ captus vbi neq; gratia, neq; precibus se quidquã ad nuptias proficere intelligeret, sit ad vim conuersus: at illa fugiendo insequentem Alpheum vsq; ad Lettrinos ad nocturnos choros protraxit, vbi interesse Nympharum lusibus consueuerat. Ibi Dea sibi, suisque socijs os cœno obleuit, quam cum dignoscere non posset Alpheus elusus abijt: tum Lettrini Dianæ Alpheiæ templum dicarunt. Huic Deæ mos erat boues immolare, quare apud Persas Persicæ Dianæ in traijciendo Euphrate scribit Plutarchus in Lucullo obuias fuisse boues, quæ incustoditæ per regionem vagabantur lampadem Deæ notam habẽtes impressam. Quamuis Hora. verrem illi mactari dicit in his:

Imminens villę tua pinus esto:
Quam per exactos ego lætus annos,
Verris obliquum meditantis ictum
Sanguine donem.

Alij dicunt omnium quæ nascerentur è terra primitias huic Deæ offerri solita, vt apparet ex his versibus Euripidis:

ὅτι γὰρ ἐνιαυτὸς τέκοι
κάλλισον, ηὔξο φωσφόρῳ θύσειν θεᾷ
Ego quod annus optimum produxerit,
Voui immolare Luciferæ certe Deæ.

Sic cum ab Oeneo neglecta fuisset, qui primitias Dijs cæteris agrestibus obtulerat, illa aprum Calydonium eximiæ magnitudinis excitauit ob indignationem, qui vniuersum agrum Oenei infestaret, quod expressit Ouidius in libro octauo mutationum:

Huius opem Calydon, quamis Meleagron haberet,
Sollicita supplex petijt prece. causa petendi
Sus erat infestæ famulus, vindexque Dianæ.
Oenea namq; ferunt plenis successibus anni
Primitias frugum Cereri, sua vina Lyæo,
Palladios flauæ latices libasse Mineruæ.
Ceptus ab agricolis superos peruenit ad omnes
Ambitiosus honor: solas sine thure relictas
Præteritas cessasse ferunt Latoidos aras.

Fuit consuetudo vt candida ceruа Dianæ mactaretur, quæ sibi grata victima credita est, quòd eam pro Iphigenia substituerit, quare inquit Ouidius:

Candida quę semel est pro virgine cęsa Dianæ,
Nunc quoque pro nulla virgine cerua cadit.

Mos fuit apud Plateenses antequàm nuptias celebrarent Dianam cognomento Eucliam placare sacrificijs, quod cum esset virgo, putaretur habere odio matrimonia, de qua consuetudine meminit Plutarchus in Aristide. Habuit celeberrimum omnium templorum & augustißimum Ephesium, quod totius Asiæ studio ducentis & viginti annis architecto Chersiphrone fuerat ædificatum, cuius erat longitudo pedum quadringentorum & quinque ac viginti, latitudo ducentorum & viginti, in quo fuerant centum & viginti septem columnæ à totidem Regibus erectæ admirabilis longitudinis ac pulchritudinis: nam ad sexaginta pedũ mensuram accedebant, quarum triginta sex fuerũt incredibili artifi-

artificio & magnificè cœlatæ, cum aptis tanto artificio columnarum epistylijs. Aderant & picturæ mirificæ, & pulcherrimæ statuæ magnificentiæ eius templi conuenientes: quæ omnia ab Herostrato viro Ephesio incensa fuerunt, vt hac ratione, cum ingenij præstantia non posset, sibi perpetuitatem nominis compararet. Illud autem incendium accidit circiter Idus Sextilis, quo die natus est Alexander Macedo cognomento Magnus, vt ait Plutarchus in eius vita. Ne potiretur autem Herostratus re per tantum scelus optata, sanxerunt Ephesij propositis grauissimis suppliciis ne quis in posterum Herostratum nominaret. Atque huius magnificentissimi templi sublimitatem & mirabilitatem præclare expressit poeta in illo epigrammate, quod etiam ipsum templum Parthenconem vocauit, siue virginum thalamum:

τίς ποκ᾽ ἀπ᾽ οὐλύμποιο μετάγαγε παρθενεῶνα,
τὸν πάρος οὐρανίοις ἐμβεβαῶτα δόμοις;
Ἐς πόλιν ἀνδρόκλοιο θοῶν βασίλειαν ἰώνων,
τὰν δορὶ καὶ μούσαις αἰπυτάταν ἔφεσον;
ἢ ῥά σὺ φιλαμένα τιτυοκτόνε μεῖζον ὀλύμπου
τὰν τρόφον, ἐνταυθοῖ τὸν σὸν ἔθευ θάλαμον;
Quis tulit è cęlo sublimem partheneonem,
Qui fuerat superis cognitus ante Deis?
Męnia vbi Androchli, Imperiumque existit Ionum,
In claram Musis, militiaque Ephesum?
An quia grata magis cœlo tibi terra sit altrix,
Diana hic thalamum percupis esse tuum?

Scriptum reliquit Strabo in libro decimoquarto quod cum illud templum, quod affabre & multo artificio à Chesiphrone extructum fuerat, conflagrasset, aliud Ephesij non minus magnificum construxerunt refectis prioribus columnis, detractis mulieribus aureis ornamentis, multisque opibus & publice & priuatim vndique in vnum collatis. Hanc inuocare consueuerunt cum fierent sacrificia veneficæ, vt est in libro Epodon apud Horatium, in his:

O rebus meis
Non infideles arbitræ
Nox, & Diana, quæ silentium regis,
Arcana cum fiunt sacra.

Multa cognomina sortita est Diana, à locis in quibus culta est, ab ijs qui templa dicarunt, ab euentu rerum, sicut de Dijs cæteris dictum est. Vt Tauropola siue Taurica, Persica, Minthia, Pergæa, Ephesia, Epione, Forensis, Orthosia, Istria, Hægomache, Isora, Limnæa, Lycea, Lucifera, Patroa, Pherę a, Propylæa, Leutophryne, Orthia, Suadela, Sospita, Saronis, Salaminia, Hegemona, Hemeretia, Callista, Cnacalysia, Agrotera, Elaphiæa, Cōdyleatis, Alpheia, Hymnia, Agrestis, Pyronia, Laphria, Euclea, Strymphalia, Triclaria, Sciaditis, Philomirax, Chrysylacathe, Sacrificula, Cordace, Lycoatis, Lymnea, Iaculatrix, Venatrix. Rursus illius varia vsurparūt nomina varię nationes: nam Cretenses Dictynnā, Thraces Vpim, Arcades Orthosiam, parturientes Lucinam tantum vocarunt. ¶ Atq; tot de Diana dicta sufficiant, nunc sensa horū explicemus. Latonæ & Iouis filia putatur Diana, ac Phębi soror. Quid ita? quia Latona, quam Plato in Cratylo à māsuetudine nominatam dicit, potest etiam à λανθάνω, quod latere significat, deduci, quia è tenebris Apollo & Diana nati sunt, è confusa rerum natura. Horum pater fuit Iupiter qui ex illa materia euocauit: Deus omnium parens & modetator, vt diximus. Alij ad mores hoc referentes, Latonam iniuriarum obliuionem putarunt, vt sensit idem Plato. alij qm̄ illi, quibus est lunæ temperamentum, sunt obliuiosi,

quibus humidum est cerebrum scilicet magnopere. Hanc virginem dixerunt, quod Veneris vsus plurimum obsit huiusmodi hominibus, cum illorum natura venationibus, aliisq; exercitationibus naturalem calorem adiuuantibus maxime conseruetur ac vigeat. Alii Dionysi & Cereris filiam putarunt, alii Cæi & Phœbes: cum tamen omnes ad lunæ naturam respicerent, scirentq; Dionysum ac Cæum Titanem solem esse: Cererem nunc terram vocari, nunc crassiora corpora, cuiusmodi lunæ corpus apparet. Atque cum luna lumine luceat alieno, iure solis & crassioris materiæ filia esse dicitur. Dicta est viarum & montium esse custos, quoniam viatoribus & venantibus lumen præbeat per noctem, quare etiam Lucifera vocata est. Hæc eadem confert parturientibus, quia ob humoris copiam facilius partus oriuntur, & cum maxime viget, in plenilunio scilicet facilius. Inde sagittas etiam illi tribuerunt antiqui ob dolorum grauitatem. Et quoniam humectandis rebus accommodata est eius natura, neque vlla pestilentia sine humoris copia exoriri potest, hanc iure pestilentiæ autorem dixit esse Callimachus: cui pinus merito dicatur quia lunæ temperamentum illa arbos obtineat. Illius velocitatem admirati antiqui alatam esse finxerunt, & in curru à ceruabus cãdidis velocissimis trahi, quia color albus lunæ præcipuè tribuitur: qua de causa argẽtum inter metalla est illi cõsecratum. At dicatur iã de cãpis Elysiis.

De Campis Elysiis. Cap. XIX.

Atque quoniam superius locuti sumus de omnibus monstris, quibus impiorum animæ torquendæ traderentur: nunc reliquum est, vt quæ præmia illis, qui sanctè pieque vixissent, proponerentur, breuiter explicemus. Ita enim homines ad probitatem denique adduci poterant, si & in puniendis peccatis non negligens Deus fuisse monstraretur: & in eos, qui præstantes viri fuissent, atque optime de patria, vel de viris bonis, vel de vniuerso hominum genere meriti essent, non illiberalis: cum minime æquam rationem ignaui & scelerati, atque iti boni post mortem sortirentur. Pro scelerum igitur grauitate vbi tandiu pœnas dedissent animæ, vt essent ab omni humana colluuie, & contagione corporis expurgatæ, tunc in Elysios campos transmittebantur, si modo illa fuissent peccata, quæ aliqua ratione possent expurgari: idcirco Virgilius de antiquorum sententia ita scripsit libro sexto.

> Ergo exercentur pœnis, veterumque malorum
> Supplicia expendunt: aliæ panduntur inanes
> Suspensæ ad ventos: aliis sub gurgite vasto
> Infectum eluitur scelus, aut exuritur igni.
> Quisque suos patimur manes: exinde per amplum
> Mittimur Elysium, & pauci læta arua tenemus.

Sed antequam ad cætera pergamus, videbimur operæprecium facturi si perquiramus vbi fuisse dicantur campi Elysii, quoniam apud inferos non esse videbantur, cum purgatæ animæ eo transmitterentur. Alii igitur campos Elysios esse circa aplanes sphæram tradiderunt, vnde animæ ab antiquissimis per tria elementa descendere putabantur. Alii circa lunarem globum, vbi purior est aer, alii in medio inferorum, alii in Hispaniis, & in insulis fortunatis. Isacius non procul a columnis Herculis, vbi Gades est insula, quæ prius Cotinusa dicebatur, fluuiusque Bœtis campos Elysios esse sensit: vbi dies non paulatim, sed repente tanquam fulgur decidit, quod fit in extrema parte & in margine Europæ ibi enim fuerunt insulæ beatorum, & in illis regionibus, quæ mari Libyco dominantur. Fuerunt sanè Herculis columnæ, quarum altera Alybe, altera Abena dicta est, in occidente ab ipso Hercule ex ære extructæ: in quibus scripti

fuerat

fuerat non esse vlterius progrediendum: quoniam nullum littus post illas columnas inuenire liceret, vtipse credidit: quia amplissimum & infinitum prope spatium Oceani nauigandum relinqueretur. At Calori Quinti eius nominis Romanorum Imperatoris iussu vel alterius nauigatum est, multaque fertilissima loca, eaque tota Europa non minoris ambitus inuenta, in quibus more ferarum adhuc, sicut ante Orphei tempora, homines viuebant. Non defuerunt tamen, qui non columnas, sed montes fuisse arbitrati sint columnas Herculis: quorum alter in extrema Europæ à sinistra, alter in extrema Africæ parte a dextera ex Oceano redeuntibus sese offerebant, qui cum essent altissimi, illis, qui mare mediterraneum ingrederentur, columnis persimiles è longinquo apparebant. Scriptum reliquit Clearchus Solensis has beatorum insulas fuisse iuxta Herculis Briarei columnas, ad quas in Gades & Tyrius & Græcus postea Hercules accessit. Plutarchus Sertorium inquit in extremam Iberiæ oram haud multum super Betæ fluuii ostia ad Gades transuectum, vbi Betes in mare Atlanticū ingreditur, profectum esse: quo in loco obuios habuit quosdam ex insulis beatorum redeuntes. Hi duas esse paruas insulas referebant mari inter se diuisas, atque ventos ibi plurimum suaues & odoriferos leniter spirare, tanquam per incredibilē florum varietatem & amenitātem transeuntes. Nā qualis odor est multis rosis, violis, hiacynthis, lilijs, narcissis, myrtetis, lauris, cyparissis, talis aspirantiū ventorum est suauitas. Hic in syluis motorum sensim foliorum iucundissimi sunt susurri. Solum vero ita est pingue, vt non solum facile arari & plantari possit sed etiam plurima sponte producat sua sine humana diligentia, ibique multam & sine molestia hominum copiam alere potest: nam ter quotannis fructum producit. Hic semper est ver, neque vllus ventus præter Zephyrum aspirare solet, locusque ipse omnibus florum generibus & mansuetis plantis vestitur At vineæ fructum ferunt singulis mensibus. Aer sincerus & temperatus, qui nullam prope patitur mutationem temporum: nam Aquilo, & alii accerrimi venti prius per inania spatia defatigantur, quam eo ad eas insulas peruenire possint, ac deficiūt. Qui vero perueniunt Zephyri & Argestæ placidissimos imbres aliquando excitant: nam locus imbribus plerunque non indiget, cum ipso aeris humore ac bonitate omnia & animalia plantas ferè sustentare possit. Esse dicuntur ibidem mirifici variarum auicularum cantus huc illuc ad ramos domesticarū arborum volitantium: ibi cantilenæ suauissimæ exaudiuntur, chorosque ducunt virgines cum pueris, quibus peritissimi cantores cum musicis instrumentis accinunt; quales fuisse dicuntur Arion Methymnæus, Eunomus Locrus, Stesichorus Himeræus, & Teius Anacreon. Epulæ, quæ ibi nascuntur, saluberrimæ sunt, nullisque noxiis succis refertæ: neq; ibi senectus, neque ægritudo, neque vlla sentitur mentis perturbatio. Non auri, non diuitiarum cupiditas, non magistratuum ambitio mentes hominum infestat: omnes priuatam vitam rebus necessariis contentam publicæ seruituti anteponunt: nam multis velle imperare, multis seruire ibi existimatur. Nam cum sit pratum pulcherrimum, circa illud nemus est omni arborum fructiferarum genere consitum. ibi fiunt conuiuia, ac nemus vmbrā facit discunbentibus in campo Elysio, quibus flores plurimi substernuntur. ministrant viris puellæ formosissimæ, atq; illis rursus pulcherrimi adolescentes mutuis se poculis inuitantes. Tanta denique loci eius tranquillitas & aeris temperies in insulis fortunatis esse credita est, vt nullus neque aptior locus, neque accommodatior videretur, in quo virorum bonorum animæ post mortem habitarent, aut vbi campi Elysii collocarentur: quare ibi alium mundum esse dixerunt, alium solem, non hunc aliquando molestum, alium æthera, alia sydera vt scripsit Plato in Gorgia & Virg. in lib. sexto:

Deuenere locos lætos, & amæna vireta,
Fortunatorum nemorum, sedesque beatas.
Largior hic campos æther & lumine vestit
Purpureo, solemque suum sua sydera norunt.

Fuerunt nonnulli qui Thebanorum agrum tantum habere fęlicitatis crediderint, quantum de campis Elysiis antiqui diuulgarunt, illo epigrammate decepti, in quo hi sunt versus:

Αἵδ' εἰσὶ μακάρων νῆσοι τόθιπερ τὸν ἄριστον
ζῆνα θεῶν βασιλῆα ῥέη τέκε τῷδ' ἐνὶ χώρῳ.
Insulæ ibi fortunatæ sunt Regem vbi Diuum
Alma Iouem peperit Rhea.

Non enim insula fuit, vt diximus, ager Thebanus, quem & id epigramma, & Lycophron postea ita beatorum insulas nominauit, vbi loquitur de Saturno:

τύμβος γεγὼς κένταυρος ὠμόφρων σποράς,
Νήσοις μακάρων δ' ἐγκατοικήσεις μέγας.
Sæuum sepulchrum filiorum qui fuit.
Magnus beatorumque habebis insulas.

Atqui cum Thebanus ager neque insula quidem fuerit omninò, quo pacto beatorum insula esse potuit? aptius igitur credetur Homero, qui scripsit in libro quarto Odysseæ iuxta Britanniam nō procul ab Herculis columnis, & in Gaditana regione beatorum esse insulas, & campos Elysios:

ἀλλά σ' ἐς ἠλύσιον πεδίον καὶ πείρατα γαίης
ἀθάνατοι πέμψουσιν, ὅθι ξανθὸς ῥαδάμανθυς
τῇ περ ῥηίστη βιοτὴ πέλει ἀνθρώποισιν.
οὐ νιφετὸς, οὔτ' ἂρ χειμὼν πολὺς, οὔτε ποτ' ὄμβρος·
ἀλλ' αἰεὶ ζεφύροιο λιγυπνείοντος ἀήτας
Ὠκεανὸς ἀνίησιν ἀναψύχειν ἀνθρώπους.
Te vero Elysium ad campum, vel ad vltima terræ
Cœlestes mittent, flauens vbi nunc Rhadamanthus.
Victus vbi facilis, non nix, non frigora, & imbres.
Stridula sed semper Zephyrorum sibilat aura,
Quam placidam Oceanus mittirit per amæna vireta.

Tibullus propterea poetica quadā suauitate vniuersas camporum Elysiorum voluptates paucis carminibus summatim complexus est ita in primo libro:

Sed me, quòd facilis tenero sum semper amori,
Ipsa Venus campos ducet in Elysios.
Hic choreæ, cantusque vigent: passimque vagantes
Dulce sonant tenui gutture carmen aues.
Fert casiam non culta seges, totosque per agros
Floret odoratis terra benigna rosis.
Ac iuuenum series teneris immista puellis
Ludit: & assiduè prælia miscet Amor.

Atque cum fortunatæ insulæ, campique Elysii in ea parte Britāniæ de communi omnium propè præstantiorum scriptorum sententia, quæ est inter Occidentem Britanniam & Thulen ad ortum solis, dicerentur: piscatores quidam fuisse in littore maris Oceani narrantur iuxta hanc Britanniam insulam: qui ab aliis rebus omnibus & tributis essent immunes, quia defunctorum animas ad se euntes eo traiicerent, vt aiunt. Hi homines per noctem domi suæ dormientes voces audiebant, quibus vocarentur, & strepitum sentiebant circa fores: surgentes autem lembos quosdam non suos viatoribus plenos inueniebant, quos ingressi ci-

ti sime

tissime in Britanniam remigantes perueniebant, quo vix per totam noctem aptissimis vsi ventis in suis nauiculis nauigantes possent peruenire. eò igitur adeuntes educebant quos ferrent viatores nescientes, neminemque videntes. voces illos excipientium audiebant, qui singulos nomine & tributim & ex affinitate artéque appellabant, illosque pariter respondentes exaudiebant. Deinde ex eo locο citissime domum redeuntes lembos leuiores factos sentiebant, quam cum illos ferebant. Huic rei addiderunt scriptores C. Iulium Cæsarem, cui multa felicissime successerunt, in has insulas cum triremi, in qua centum erant milites, appulisse: atque loci amœnitate captum habitare decreuisse: sed inuitum ab ijs, qui erant in insula fuisse depulsum. Scriptum reliquit in secundo libro verarum historiarum Lucianus homines, qui ibi sunt, neque carnem, neque ossa, neque quidquam quod tangenti resistat, habere: sed solam esse corporis formam, & animas quasdam corpori simillimo velamine coopertas, quæ moueantur, intelligant, vocem emittant ac cætera omnia faciant, quæ viuentes solent, cum nulla tamen temporis diuturnitate senescant, sed semper eandem ætatem, eundemque vigorem retineant: atque quales sunt ipsi homines, talia sunt omnium fructuum genera, quibus vesci dicuntur. Neque id admirabile videbitur illis, quibus fide digna videbuntur ea, quæ scripta sunt ab Arrhiano in Lybica nauigatione Hannonis Imperatoris Carthaginensium, qui nauigauit vltra columnas Herculis, quam etiam nauigationem diligentissime descriptam in templo Saturni depositam fuisse constat. Scriptum autem fuit ibi Hannonem in magnum sinum, qui Cornu Vesperis dicebatur, vt intellexit ex interpretibus, peruenisse: in quo sinu insula erat permagna, in qua stagnum mari simile. Erat in eo insula, in quam exeuntes per diem quidem nihil, nisi sylua densa videbatur: at per noctem multi ignes accensi erant, & tibiarum soni exaudiebantur, cymbalorumque & tympanorum strepitus erat permultus. Sic autem scribit Arrhianus: ἐν δὲ ταύτῃ νῆσος ἑτέρα, εἰς ἣν ἀποβάντες ἡμέρας μὲν οὐδὲν ἀφεωρῶμεν ὅτι μὴ ὕλην· νυκτὸς δὲ πυρά τε πολλὰ καιόμενα, καὶ φωνὴν αὐλῶν ἠκούομεν κυμβάλλων τε καὶ τυμπάνων πάταγον· καὶ κραυγὴν μυρίαν φόβος οὖν ἔλαβεν ἡμᾶς. In hac autem alia erat insula, in quam exeuntes die quidem, nisi syluam, nihil videbamus. at per noctem multi erant ignes accensi, sonumque tibiarum audiebamus, & cymbalorum tympanorumque strepitum, clamoremq; immensum. tunc autē timor nos inuasit, territus igitur Hanno, & qui cum ipso erāt, locum fugientes reliquerunt. Neque audiendi sunt illi qui nullos esse inferos tradiderunt, quam opinionem secutus est Pausanias in Laconicis, Cic. pro Cluētio, & Iuuenalis, qui de illorum sententia ita scripsit:

Esse aliquos manes, & subterranea regna
Et contum; & stygio ranas in gurgite nigras,
Atque vna transire vadum tot millia cymba,
Nec pueri credunt, nisi qui nondum ære lauantur.

Et Lucretius libro quarto:

Cerberus, & Furiæ iam vero, & lucis egenus
Tartarus horrificos eructans faucibus æstus,
Hæc neque sunt vsquam, nec possunt esse profectò.
Sed metus in vita pœnarum pro malefactis
Est insignibus insignis, scelerisque luela
Carcer, & horribilis de saxo iactus eorum,
Verbera, carnifices, robur, pix, lamina, tædæ.

Nam tametsi non illa sunt ad vnguem, quæ de iis traduntur, tamen aliqua ratione puniri scelera impiorum necesse est: quia nisi improbis supplicia, & viris bonis

præmia proposita sint, qui locus erit iustitiæ? aut quid reliquum erit in vita mortalium, quod nos ad probitatem adhortetur? aut quæ præmia magis sunt alliciendæ ad honestatem multitudini accommodata, quam illa quæ per sensus capiuntur? aut enim Dei optimi iustitiam nullam esse necesse est, quod vel dictu nefarium est: aut cum solus is id facere posſit, in omnes ſceleratos animaduertat oportet, & viris bonis pro rebus præclare gestis præmia impartiat. Nullus autem facilior modus est, neque verior quàm vt à malignis dæmonibus tanquam crudelisſimis tortoribus improbi torqueantur. Cum enim vera non esse dicantur ea, quæ pertinent ad supplicia apud inferos: neque illa vera sunt, quæ spectant ad suauitatem ciborum & reliquatum voluptatum, vt in his scripsit Theognis:

οὐδεὶς ἀνθρώπων, ὃν ἐπεί ποτε γαῖα καλύψει
Ἐς τ' ἔρεβος καταβῇ, δώματε περσεφόνης,
τέρπεται οὔτε λύρης, οὔτ' αὐλητῆρος ἀκούων.
οὔτε Διωνύσου δῶρ' ἐσαειράμενος.

Non vllus, quem terra tegat post funera: quique
Iuerit ad Ditis, Persephonesque domum,
Mox cichara, sonituque tubæ lætatur: & illum
Non mulcent Bacchi dulcia dona Dei.

Sed quoniam mors est certus terminus creditus vitæ cuiusque statutus pro viribus temperamenti, non solum illa est causa vt viri boni commoda multa post vitam sortiantur, sed etiam mala multa deuitentur præsentis vitæ, vt nos lusimus his græcis carminibus:

Τίπτε θεῶν δώροις θνητοὶ χαλεπαίνομεν ἄνδρες
τῷ θανάτῳ; δρεπάνῳ πάντα τάμεν μογερά.
οὗτος μὲν φοβερῶν θραύει καὶ σκληρὰ τυράννων
Δεσμά, κρατεῖ πάντων ῥεῖα θεὸς φιλόφρων.
καὶ γναμπτοῖσιν ὑποσρωθέντ' ὀνύχεσσι λεόντων
οὗτος ζῶα σόει, καὶ κεράεσσι βόων.
οὗτος καὶ διερούς δήμους κήτεσσιν ὑφαιρεῖ.
οὗτος ἐλευθερόει τὰ πτερόεντα γένη.
οὐδὲ μὲν οὐδὲ σοφοὺς ποιητὰς γ' ὕστατον ἦμαρ
Δηλαίνει, καὶ χθὼν σώματ' ἔχησι μόνα.
Σώματ' ἄρ' ἐστὶ πίθοι, ψυχάων τ' ἔργματα θείων.
Ἆις ζωὴ θάνατος, καὶ μόρος ἐστὶ βίος.
εὐδία, νηνεμίη τε πέλει, καὶ πορθμὸς ἄαπλος
τοῖς ἀνέμοις θάνατος, κ' οὐδὲν ἔνεστι βαρύ.
οὗτος ἐνεστήριξεν ἐν οὐρανῷ ἠρακλῆα.
οὗτος λαμπρύνει καὶ καλὰ τέκνα Διός.
οὐ θεὸς ἠελίου ποτ' ἐς αὐγὰς κηδομένας περ
Πέμπε φίλας ψυχὰς ἐς κακὰ τῶν τεκύων.
Εἰς πόνον, εἴς τε νόσους, καὶ ὀϊζύας ἠδ' ὀδυνάων
Παντοδαπῶν πέλαγος, ἄθλιον ἆθλον ὅλως.
Εἴπατε δή τ' ἀνθρωπίσκων ἀμένηνα κάρηνα
τίπτε βροτῶν βίος; οὐ καλὸν ἄθυρμα τύχης;
κάλλος ἐπεὶ μογερὸν γῆρας ἐνόσος τε μαραίνει.
οὐδὲ χρόνον πολλόν γ' ἔμπεδον ἐστ' ἄφενος.
καὶ σθένος ἠπεδανὸν γηράσκει, καὶ κλέος. οὐδεὶς
Πρὶν θάνατόν γ' ἐλθεῖν ὄλβιός ἐστι τέλος.

Quæ carmina ita sunt à Laurentio Gottio in latinam linguam cōuersa, quem

præci-

præcipuum inter amicos propter singularem morum bonitatem, modestiam, studium literarum, indicium & habeo & vnice amo.

Cur grauiter ferimus superorum munere mortem
Concessam? falce hæc cuncta odiosa secat.
Vna tyrannorum firmissima vincula fregit,
Omnia cognouit vincere rite Dea.
Vnguibus hæc seruat duris substrata leonum
Corpora, & à sæuis cornibus vna boum.
Hæc madidas gentes ceto subtraxit, auesque
Liberat è caueis, carceribusq; feras.
Sed neque diuinis nocuit suprema poetis
Lux, quorum tellus corpora sola tegit.
Corpora sunt animis ergastula, vasaq; diuis:
Vita quibus mors est, mors quoque vita quibus.
Mors statio, quam nec venti, nec nubila cœli
Concutiunt, tuta est: nil graue habere solet.
Hac duce & Alcides clara inter sydera fulget
Hæc illustrauit pignora bina Iouis.
Defunctas animas vel amatas solis in auras
In mala non patitur rursus adire Deus.
In morbos, curasque graues, certamina prorsus
Tristia, in ærumnas, est vbi vbique dolor.
Dicite mortales, nisi vanum fortis habendum
Ludicrum vita est nostra, quid esse feram?
Abstulit aut morbus formam, aut morosa senectus.
Ipsarum haud vsus fit diuturnus opum.
Gloria fit senior, viresque, ac nemo beatus
Supremum recte dicitur ante diem.

Accedebat ad cæteras voluptates, quas viris bonis tribuebant antiqui in campis Elysijs, quod vel mortui delectabantur iisdem studijs & exercebantur, quæ magis viuentibus placuissent. Ita vulgus suauissimorum conuiuiorum spe post mortem, multa scelera deuitabat. Sic Homerus in lib. λ. Odysseæ idolum Achillis inquit minitabundum sagittas feris intentare. Atque Virgilius rem totam pluribus verbis expressit, & quemadmodum eadem in campis Elysijs exercerentur, quibus delectabantur viuentes singuli in his:

Pars in gramineis exercent membra palæstris:
Contendunt ludo, & fulua luctantur arena.
Pars pedibus plaudunt choreas, & carmina dicunt:
Necnon Threicius longa cum veste sacerdos
Obloquitur numeris septem discrimina vocum,
Iamque eadem digitis, iam pectine pulsat eburno:

Ac deinde paucis interpositis:

Arma procul, currusque virum miratur inanes,
Stant terræ defixæ hastæ: passimque soluti
Per campos pascuntur equi: quæ gratia currum,
Armorumque fuit viuis, quæ cura nitentes
Pascere equos, eadem sequitur tellure repostos.

Propterea cum philosophis optimis hominibus summam felicitatem excogitare niterentur antiqui: nullam maiorem illis oblectationem inuenerunt, quam veritatis inuestigationem & quam illud, quod scriptum reliquit Cicero in lib. 5. de

Finibus

Finibus his verbis: Ac veteres quidem philosophi in beatorum insulis fingunt, qualis natura sit vita sapientum, quos cura omni liberatos, nullum necessarium vitæ cultum, aut paratum requirentes, nihil aliud esse acturos putarunt, nisi ut omne tempus in quærendo ac discendo, in naturæ inuestigatione consumant.

¶ Atque de campis Elysiis tot à nobis dicta sint. Quid significare voluerint antiqui per hos campos Elysios manifestum esse arbitror. Nam vbi vitæ nostræ ratio diligenter examinata fuerit: si sancte pieq; vixerimus, incredibilis lætitia sub extremum vitę diem mentes nostras capit, sicuti mærore afficimur ob multorum scelerum recordationem, & ad eos inferorum fluuios traiicimur intrepidi, omniaque monstra horrenda & terribilia præterimus, quæ quidem lætitia quantum valere debet ad homines ad probitatem adhortandos nulla orationis copia explicari potest. Hæc ea sunt, quæ apud inferos vel bona, vel mala ab antiquis proponebantur, cū simplex & magis vera ratio à summę veritatis autore Christo proposita sit, ignis sempiternus improbis scilicet: at viris bonis inexplicabilis bonorum cumulus. At nunc de Lethe fluuio dicamus.

De Lethe fluuio Cap. XX.

Post huiusmodi vitę examinatæ diligenter considerationem exoritur paulatim omnium rerum obliuio, sensusque amittuntur, neque vlla est amplius rerum præteritarum recordatio: quare effectum est vt antiqui scriptores multa de Lethe fluuio commenti sint. Verum nos pauca prius ad hanc rem pertinentia inuestigemus, deinde quid de Lethe senserint antiqui, explicemus. fuerunt quatuor fluuij Lethei tamē, qui ad Magnesiam non procul à Mæandro, qui ad Gortynen vrbem Cretæ, qui ad Triccam vrbem Thessalię, vbi natus est Aesculapius, & qui in Libya Hesperiæ. Illa fuit Pythagoræ, & nonnullorum philosophorum opinio, non solum quod animæ immortales existant, verum etiam sempiternæ fuerint antequam in animalium corpora peruenirent. Huiusce sententiæ his similes rationes afferebant: nam si immortalis existet anima, & ex aliquo nascatur, vel ex immortali, vel è mortali necessario nascetur. E mortali non orietur, quia sic omnia fieri possent immortalia: neque sempiternum quidquam in naturæ mortalis rei commistum est suopte ingenio, nisi a Deo misceatur aliquādo sempiternum. Neq; rursus ex immortali, quod illud quod tale est, nihil è se gignit. Atqui cum immortales animæ existant, multaq; tamen nascantur animalia, illud contingere putabant, quia circuitum animæ intra duodecim annorum millia peragant, per omnesq; sphęras & choros dæmonum ac Deorum discurrant, quod Plato in Phædone, Gorgia, Phædro, & aliis in locis variis modis scripsit. Est autem per duodenarium numerum intelligendus numerus mundanarum sphærarum apud antiquos, qui supra quatuor elementorum globos octo cœlos esse putarunt, per quos animæ à corporibus solutæ, satisq; purgatæ permeare, & circumuolui putabantur, donec suos circulos perfecte absoluerent: tunc autem Deo ita iubente, putabantur in corpora pro prioris vitę rebus gestis demitti. Nōnulli tamen crediderunt annum magnum, quo spatio anima hominis suum circuitum expleret, & in idem reuerteretur, duodecim horum annorū millibus comprehendi: cum annus mundi magnus tribus annis huiusmodi absoluatur: nam & ipsa mundi anima per motum firmamenti eo spatio suum circuitum absoluit, quod efficitur intra triginta & sex millia nostrorum annorū: si quis enim firmamentū aut aplanęs quæ vocatur sphæram, proprio motu contra motum diurnū cœli centesimo quoq; anno per gradum vnum fere secundum successionem signorum procedere intellexerit, numerumque annorum collegerit, is facile magnū annum

annum mundi ex ambitu ipsius firmamenti intelligit. Hæc res quoniam ab imperitorum multitudine intelligi nõ poterat, excogitarunt permulta poetæ ad vtiliter adducendam multitudinem, quibus illam in hæc sententia confirmarent, quod immortalis anima existat, vt spe aliquando melioris vitæ,& pñtes calamitates æquo animo, fortique perferret, & ne nimium rebus prosperis tolleretur, cum sciret omnibus reddendam esse anteactæ vitæ rationem : & quam maximè se ad integritatem innocentiamq; compararet, cum iucundissima præmia harũ virtutum post mortem à Deo esset relatura. Finxerunt igitur post diuturnas voluptates Lethen esse fluuium apud inferos, qui obliuionem significet, cuius aquã siquis bibisset, illi continuo rerum omnium præteritarum obliuio exoriebatur. Nam nulla ratio facilius eam dubitationem diluere poterat, cur quæ per tot annorum millia tam admirabilia animæ vidissent, nullo pacto prorsus recordarentur, Hic igitur fluuius Deus suauissimus & Somno simillimus ab Euripide putatur : quando Orestes cum ab insania aliquantulum conquieuisset, vtrisque gratias egit Somno & Lethe, siue Obliuioni hoc pacto :

Ὦ φίλον ὕπνου θέλγητρον, ἐπίκουρον νόσου
Ὡς ἡδύ μοι προσῆλθες ἐν δέοντί γε.
Ὦ πότνια λήθη τῶν κακῶν, ὡς εἶ σοφὴ.
καὶ τοῖσι δυστυχοῦσιν εὐκταία θεός.
Gratum leuamen Somnule ægritudinis
Quam suauis aduenisti, & opportunus huc.
Et tu malorum Obliuio quam dulcis es,
Optabilis viris misellis & Dea.

Solus ex omnibus hominibus dictus est Aethalides rerum præteritarum memoriam non prorsus deposuisse, vt scriptum reliquit Apollonius in primo Argonauticorum :

οὐδ' ἔτι νῦν περ ἀποιχομένου ἀχέροντος.
Δίνας ἀπροφάτους ψυχὴν ἐπιδέδρομε λήθη
nondum illum ex Acheronte profectum.
Vorticibus rapidis Lethe perfuderat vnda.

Hunc enim munus illud à patre Mercurio obtinuisse inquiunt, vt aliquando esset apud superos aliquando apud inferos. Hunc aiunt Pytahgorici, cum anima sit immortalis, primum Troianis temporibus reuixisse, atque fuisse Euphorbum Troianum Panthi filium, deinde Pyrrhum Cretẽsem, postea quẽdã Eleũ, mox Pythagorã, quã rem plane expressit Ouidius in decimo quinto libro Mutationũ;

O genus attonitum gelidæ formidine mortis,
Quid Styga, quid tenebras, & nomina vana timetis
Materiem vatum, vastiq; pericula mundi?
Corpora siue rogus flamma, seu tabe vetustas
Abstulerit, mala posse pati non vlla putetis.
Morte carent animæ, semperq; priore relicta
Sede nouis domibus viuuntq;, habitantque receptæ.
Ipse ego (nam memini) Troiani tempore belli
Panthoides Euphorbus eram.

Plato præterea in Memnone non solũ animas esse immortales commemorat, sed postquam certum temporis spatium, & quædam munia absoluerint, à Proserpina in hominũ corpora remitti, sic enim scribit : φασὶ γὰρ τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἀθάνατον, καὶ τοτε μὲν τελευτᾶν, ὃ δὴ ἀποθνήσκειν καλοῦσι, τότε δὲ πάλιν γίγνεσθαι, ἀπόλλυσθαι δ' οὐδέποτε· δεῖν δὲ διὰ ταῦτα, ὡς ὁσιώτατα διαβιῶναι τὸν βίον. οἷσι γὰρ ἂν περσεφόνα ποινὰν παλαιοῦ πένθεος δέξεται, εἰς τὸν ὕπερθεν ἅλιον

ἅλιον κεῖνον ἐνάτῳ ἔτει ἀνδιδοῖ ψυχὰν πάλιν· ἐκ ταν βασιλῆες ἀγαυοὶ, καὶ σθένει κραιπνοὶ, σοφίᾳ τε μέγιστοι ἄνδρες αὔξονται. Aiunt enim homini animam immortalem esse, ac tunc quidem decedere, cum mori appellatur: atque iterum redire, interire vero & extingui nunquam, quare vita est quam sanctissime transigẽda. Qui enim Proserpinæ pœnas antiquæ miseriæ iam dederint, eorum animas illa rursus ad supernum solem transmittit nono anno, atque reges fiunt gloria, potẽtia, sapientiaque præstantissimi, atque isti in numerum Deorum aut Heroum capiuntur. Physici duos tropicos signiferum circulum secantes portas duas esse putarunt, per quas animæ è cœlo in terras ferantur, & ascendant. Cancer hominum porta putatur: Capricornus Deorum, quia per illum ad immortalitatẽ ascendant: hinc Pythagoras à lacteo circulo Ditis imperium incipere credidit, quod animæ inde lapsæ à superis recesserint, inde in corpora lapsuræ. Hæ quã diu in Cancro sunt, nondum à superis recessisse creduntur, at ad Leonem profectæ vitæ exordium auspicari, cum in corpora defluant. Plato in Phædone noua ebrietate trepidantem animam in corpus fluere ait, atque potum materiæ circunfusæ alluuionem intelligit, nam sicut obliuio comes est ebrietatis, ita huiusce alluuionis materiæ. Dicitur igitur Lethe obliuio, quoniam animæ in corpora lapsuræ originis diuinæ, fontisque, ac dignitatis suæ singulæ obliuiscantur. Cũ ad inferos igitur animæ descenderint, diuque fuerint in campis Elysiis, vt ad cõmuniorem opinionem reuertamus, antequam ad supernum solem transmittantur, dicuntur aquam fluminis Lethes bibere, vt omnium præteritorum obliuiscantur, vt ait Virgilius in sexto:

> animæ, quibus altera fato
> Corpora debentur, Lethæi ad fluminis vndam
> Securos latices, & longa obliuia potant.

Bibebatur autem duplici de causa aqua Lethæi fluminis, tum vt obliuiscerẽtur animæ illarum deliriarum, quibus fruebantur in campis Elysiis, tum etiam vt fierẽt immemores earum molestiarum, quas antea in vita pertulissent: quarum rerum si perdurasset memoria, nemo reperiretur qui vellet reuiuiscere, aut qui cum primum posset non vel sibi ipse manus inferret. Sed alterum Deos iubere dicebant, alterum quominus fiat repugnat natura. Quis enim eorum qui mortui sunt, vellet, si possit, in hanc vitam molestiarum plenam redire, in tot animi perturbationes, corporisque incommoda, nisi grauissimis suppliciis apud inferos vrgeatur? nam quanto diuturnior est hominum vita, tanto fit maior incommodorum cumulus. sunt filiorum vel amicorum vel propinquorum mortes, facultatum iacturæ, honorum repulsæ, infamia, morbi, vulnera, discordiæ, lites, quæ tanto plura videre necesse est, quanto diutius vixerimus. Duo igitur erant necessaria, alterum vt purgarentur animæ antequam in Elysios campos peruenirẽt alterum vt post lõgissimum temporis spatium epota aqua Lethæa omnium præteritorum obliuiscerentur, quare dictum est:

> exinde per amplum
> Mittimur Elysium, & pauci læta arua tenemus.
> Donec longa dies perfecto temporis orbe
> Concretam exemit labem, purumque reliquit
> Aetherium sensum, atque aurai simplicis ignem.
> Has omnes, vbi mille rotas voluere per annos,
> Letheum ad fluuium Deus euocat agmine magno:
> Scilicet immemores supera vt connexa reuisant,
> Rursus & incipiant in corpora velle reuerti.

Quis enim, vti dicebam, in hanc plenam miseriarum vitam, nisi & antiquarum

miseria

miſeriarum prius fiat immemor,& voluntati Deorum ac neceſsitati parere cogatur? nulla eſt adeo felix hominum conditio, quam non multo plura incommoda infeſtent, quam bona conſolentur, quamuis parum firmis & ſubfrigidis rationibus contra hanc ſententiam ſcripſit Euripides in ſuplicibus:

ἔλεξε γάρ τις ὡς τὰ χείρονα
Πλείω βροτοῖσίν ἐστι τῶν ἀμεινόνων.
Ἐγὼ δὲ τούτοις ἀντίαν γνώμην ἔχω,
Πλείω τὰ χρηστὰ τῶν κακῶν εἶναι βροτοῖς.
Εἰ μὴ γὰρ ἦν τόδ᾽, οὐκ ἂν ἦμεν ἐν φάει.
Quidam vir olim protulit mortalibus
Mala eſſe plura, quam bona adſint. aſt ego
Diuerſa longe ſentio: viris bona
Puto eſſe multo plura, quam ſint iis mala.
Quod ni ſit, haud ſolem liceret cernere.

Hæc enim ratio mihi valde videtur abſurda, quia non eſt tanquam frigoris & caloris, quorum ſymmetria omnino neceſſaria eſt viuentibus corporibus, calamitatum, & moleſtiarum, & incommodorum, natura: nam tametſi iactura filiorum, aut cariſsimorum, aut facultatum, aut dignitatis, rerumque huiuſmodi euentus animum perturbant, tamen non neceſſario interimunt: niſi forte hæc non eſſe mala, aut raro contingere, inquiat Euripides. Plura enim horum contingunt nonnullis quam bona in vniuerſa vita, ad quæ iterum ſubeunda nullæ animæ omnino adduci poſſent, niſi fluminis Lethæi plenę, ac propè ebriæ. Fuerunt igitur hæc partim ad perſuadendum multitudini animas pro meritis in corpora denuo redire conficta: partim etiam declarant morituri iam hominis conditionem vt illi ſanctius viuant. cum ſenſus animique vigor paulatim poſt vitę preteritę conſiderationem deficit, omnesque ceſſant corporis actiones, atque illud demum extinguitur.

NATALIS COMITIS MYTHOLOGIAE,

LIBER QVARTVS.

Cur Lucinam parturientibus præfectam antiqui putarint.



EXISTIMO me in superioribus libris ostendisse partim animorum affectus & cogitationes, quę in moriturorum animis nascerentur, partim vires elementorum, cœlestiumque corporum, quæ transfunderentur in hæc inferiora corpora, diuinis nominibus fuisse ab antiquis appellatas, & diuinis etiam honoribus cultas. Sed quoniam eo scribendo perducti sumus, vt res interire, & iterum post quoddam annorum spatium reuiuiscere, & animas easdem in alia corpora transmitti diceremus, quæ res sub Lucinæ tutelam primum concidebant, videntur rationes illæ inuestigandæ, quibus adducti sunt sapientes vt sibi persuaderent Lucinam præesse parturientibus. Hac in re illud horum omnium debet esse fundamentum, quod superius dictum fuit, quod Græci, id quod ceperunt ab Aegyptiis, solem, lunam, cæteraque sydera, quorum vires ac moderationes temporum apud nos essent conspicuæ, Deos putarunt: quos suffimentis, & cantilenis, & cæsarum victimarum nidoribus placarunt, cum res postularet. Cum lunam igitur plurimum conferre parturientibus arbitrarentur, illam alij à luce, alii à circumuoluendo nuncuparunt. Aliæ similiter rationes sunt à rerum naturalium peritis traditæ, aliæ ab astronomis. Atqui luna a rerum naturalium peritis partubus præesse credita est, quia illius ope propter vim propriam humoris fętus adiuuetur, cum illius beneficio is in vtero intumescat: ad quam rem & solis & lunæ ratio præcipuè conferre putatur. Nam manifestum esse arbitror omnibus vel mediocriter eruditis, quod lunæ beneficio augentur humores, cuius vis in multis est conspicua, sed in conchyliorum genere præcipuè, quę cum lunæ lumine augentur & decrescunt Huc accedit quod parturiēdi tempore plurimus humor sero persimilis in membranis cum fętu continetur in vtero, quare & vterus insurgit ad expellendum cum fętu humorem: cui rei cum moderator humorum sit lunæ planeta, plurimum conferre putatur, & idcirco luna parturientibus præesse credita est. Qui vero ex astrorum potentia omnia humana pendere censuerunt, has omnes causas ad astronomicas rationes retulerunt: nam senserunt homines rerum cœlestium periti, quod septimo mense fętus perficiatur & absoluatur, qui mensis dicatus est lunę: quare iure optimo luna præest parturientibus. Atque huiusce rei talis est ratio & ordo. Primus mensis est Saturni, qui suo frigore ac siccitate facit vt semen, quod fluebat aquæ simile, densetur & cōsistat. Deinde sequenti mense Iupiter suo calore & humore nutrit, quibus indiget viribus vt augeatur & dilatetur; quippe cum superioris planetæ natura formationē lineamentorum impediret si perduraret diutius. Tertio deinde mense Marti cura ista committitur, qui per naturalem suum calorem humores superuacaneos

exicat,

exiccat, fetumque calefacit, & morum in illo procreat: est enim calida vis & sicca maxime ad morum propensa. Hunc eundem fætum excipit mox Sol astrorũ omnium & mundi princeps ac moderator, qui & vigorem plurimum adhibet, & non mediocriter confert ad vitam. Huic succedit Venus Martis Solisque calorẽ & siccitatem suis his aduersariis viribus temperans, multoque magis auget fætũ, & illius membra ad figuram homini conuenientem perducit. Negotium ipsum mox in manus tradere Mercurio putatur, qui superuacaneum quodque exiccãdo temperiem & ipse inducit, vniuersasque corporis partes etiam magis distinguit, & clariorem formam exprimit. At septimus mensis lunæ tribuitur, quæ ita fætum suo humore nutrit, vt perfectus completusque sit: possitque vel si tunc ex vtero exeat viuere. Quod si humoris copia adhuc supperat, & respiratio nondũ sit prævalida, quam per vmbilicum capit infans, ita vt oris respiratione non magnopere indigeat, natura optima horum alimentorum cellaria & moderatrix in nonum mensem partum prorogat: at si inops sit humorum, & non amplius satis magna aeris copia per vmbilicum trahatur, ac si vterus tractabilis molisque sit, qualis esse solet fere puerperarum, tunc septimo mẽse partus in lucem prodit & viuit. Quamobrem siue ad planetarum vires, siue ad physicas rationes quis respexerit, omnino lunæ humor plurimum ad emittẽdos fætus adiuuabit. Sed quoniam explicauimus quibus causis commoti antiqui Lucinæ tantum tribuerunt, nunc reliquum est, vt quæ de Lucina ab iis dicta fuerint, percurramus.

De Lucina. *Cap* I.

LVcinam filiam fuisse Iouis & Latonæ, sororemque Phæbi iam dictum est superius, cum de Diana loqueremur. Atqui cum re ipsa vna eademq; sit Diana, Lucina, Hecate, Luna, quamuis varia sunt nomina, & res variæ, in quibus illæ suas vires exercent, tamen varii parentes earum siue Dearum siue facultatum, siue eorum nominum, fuisse traduntur. Cum enim Luna filia esse Thiæ & Hyperionis, Diana Iouis & Latonæ, Hecate vel Iouis vel Aristæi, & Noctis vel Asteriæ: ita Lucina Iouis filia fuisse dicitur, vt apparet in hymno Callimachi in Dianam, Iunonemque habuit matrem, vt memoriæ prodidit Pausanias in Atticis, qui illam in Gnosio agro apud Amnisum fluuium ex opinione Cretensium natam esse scribit. Qui Latonæ filiam esse dixerunt, hanc in Ortygia natam esse inquiunt, atque statim natam obstetricis munere functam esse apud matrem, cum mox Apollinem esset paritura, vt dictum est superius. Pausanias tamen in Atticis Lucinam aitin Delum ex Hyperboreis aduentasse, vt parturienti Latonæ adesset obstetrix. Hæc varia habuit nomina: nã Ilithyia in encomio Ptolemæi vocata est à Theocrito, quam Lysizonam appellat siuẽ soluentem zonam. Solebant enim antiqui, sed Græci in primis vsurpare, zonam soluere, pro eo quod est rem cum viro habere, quia prægnantes mulieres priorem zonam gestare nõ amplius possent, quam soluere cogebantur: cum ob ventris amplitudinẽ, tum ob molestiam, quam affert grauidis zona ad respirandum quare cum venirent sub tutelam Lucinæ zonam soluebant. Sic autem ea sunt Theocriti:

Ἔνθα γὰρ εἰλείθυιαν ἐβῴσατο λυσίζωνον
Ἀντιγένας θυγάτηρ βεβαρυμένα ὠδίνεσσιν.
Hic Lysizonam Lucinam nata vocauit
Antigones, tristi partus oppressa dolore.

Nam & Horatius in secularibus carminibus multis nominibus vocatam fuisse innuit in his:

Rite maturos aperire partus

Lenis Ilithyiæ, tuere matres:
Siue tu Lucina probas vocari:
Seu Genitalis.

Tanta fuit Lucinę reuerentia apud antiquos, vt non solum præesse parturientibus credita sit, cum inuocaretur, illisque opem ferre: verum etiam tanquam custodis, cui ortus & vitæ salutisque humanæ initia deberentur, illius imago ante fores domorum ponebatur, quare ita hymnum scripsit Orpheus in eius laudem, quam Prothyræam nominauit,

κλῦθί μοι, ὦ πολύσεμνε θεὰ πολυώνυμε δαῖμον
Ὠδίνων ἐπαρωγὲ, λεχῶν ἡδεῖα πρόσοψι
Θηλειῶν σώτειρα, μόνη φιλόπαις ἀγανόφρον,
Ὠκυλόχεια, παροῦσα νέαις θνητῶν, προθυραία.
Audi me veneranda Dea, cui nomina multa.
Pregnantum adiutrix, parientum dulce leuamen.
Sola puellarum seruatrix, solaque prudens.
Auxilium velox teneris Prothyræa puellis.

Atque paulo post eandem esse & Dianam, Ilithyiam, & Prothyræam apertè demonstrat in his:

μούνην γάρ σε καλοῦσι λεχοὶ, ψυχῆς ἀνάπαυμα,
Ἐν γάρ τοι τοκετῶν λυσιπήμονες εἰσὶν ἀνῖαι.
Ἄρτεμις, εἰλείθυια, καὶ ἡ σεμνὴ προθυραῖα.
Solam animi requiem te clamant parturientes.
Sola potes diros partus placare dolores.
Diana, Ilithyia grauis, simul & Prothyræa.

Credita est autem fuisse à Parcis parturientibus præfecta, quoniam neque cum illam mater gestaret in vtero, neque cum pareret, vllos dolores sensit, vt in his ait Callimachus:

ἧσί με μοῖραι
γεινομένην τὸ πρῶτον ἐπεκλήρωσαν ἀρήγειν.
ὅττι με καὶ τίκτουσα, καὶ οὐκ ἤλγησε φέρουσα
μήτηρ, ἀλλ᾽ ἀμογητὶ φίλων ἀπεθήκατο κόλπων.
hisce leuare
Vix bene me natam Parcæ statuere dolores.
Quod me cum pareret, vel cum gestaret in aluo
Mater non vnquam doluit, sine læta dolore
Deposuit quod ventris onus.

Mos fuit apud antiquos vt Lucinam ipsam dictamo coronarent, quoniam id plurimum conferre videretur ad facilitatem pariendi: quam consuetudinem possumus vel ex hoc carmine Euphorionis colligere, vbi loquitur de Lucina:

στεψαμένη θαλεροῖσι συνήντετο δικτάμνοισι
Obuia dictamis teneris redimita fit illa.

Neque hominibus solum præesse parturientibus hæc Dea putabaur, sed etiam brutis, & plantis: quoniam his omnibus lunæ humor vel nascentibus vel parientibus confert: quare ita Virg. inquit de bobus:

Aetas Lucinam, iustosque pati Hymenæos,
Desinit ante decem, post quatuor incipit annos.

Effingebatur imago Lucinæ, cuiusmodi fuit illa apud Aegienses, quæ alteram manum vacuam porrigebat, altera gerebat facem: ita enim & infantem susceptura videbatur, in lucemque edutura; & dolores, quos inflammatio totius corporis consequitur, significare. At mihi magis huic loco conuenire illud Theophrasti

sti videtur, quod scriptum est in secundo de causis plantarum, exuri maxime vires naturæ fœcunditate fœtuum tum in animalibus, tum etiam in plantis, quare fax Lucinæ merito assignabatur: nam quæ minus fœcunda sunt in singulis generibus, illa magis sunt diuturna. Scripsit in hanc hymnum quendam Lycius Delius, vt diximus, cum loqueremur de Parcis: qui illam Eulinum, quasi lanificam appellauit: quam fati sororem esse credidit, vt est apud Pausaniam in Arcadicis. Maxima religione apud Eleos præcipue colebatur Lucina, cuius ope victoriam Elei ex Arcadibus reportarunt. Nam cum Arcades Eleorum agrum hostiliter inuasissent, omniaque incursionibus popularentur, in aciem aduersus illos prodierunt Elei. Tum fama est mulierem, quæ puero mammam præberet, ad Eleorum duces accessisse, quæ se puerum illum peperisse diceret, hortataque est, vt eum eius belli sociū sibi asciscerent, quòd ipsa ita fuisset per somnum admonita. Tum qui summæ rei præerant inter Eleos fidem mulieri præstantes puerum nudū ante signa locandum curarunt: deinde cum facerent impresionem in hostes puer is in serpentem vertitur in conspectu omnium. Eo prodigio territi Arcades in fugam vertuntur, atque Elei quo in loco sub terram ingressus est serpens, vbiq; victoriam sunt adepti, templum illi puero erexerūt, quem Sosipolim, siue vrbis seruatorem appellarunt: ibidemque sunt Lucinæ solennes honores decreti, quod illam puerum illum peperisse & attulisse Elei interpretati sunt. Annua sacerdos ibi eligi solita fuit, quæ Lucinæ sacrificaret, ad quam omnibus erat aditus. Ad Sosipolim vero nemini accedere licebat, nisi vetulæ sacerdoti, quam etiam certo ritu ornatam esse oportebat: nam & capite & facie velata candido textili ad illius simulachrum accedebat. In templo Lucinæ tum virgines tum etiam nuptæ remanentes hymnum in Sosipolim decantabant, atque quoduis odorum genus adolebant, cum vinum ex illis sacrificijs omnino exularet. Culta est apud Hermionenses etiam præcipuo quodam honore Lucina, quam summa religione & hostijs, & odoribus, & donis quàm plurimis decorabant: neque illius signum cuipiam, nisi illis mulierculis, quę rem sacram facerent, conspicere fas erat, vt ait Pausanias in Corinthiacis.

¶Hæc illa fuut fere omnia, quæ de Lucina dicta sunt ab antiquis, quæ ex iis, quæ dicta sunt superius, manifesta esse censeo: nisi illud fortasse non pateat cur Iunonis aut Iouis filia esse dicatur. explicatum fuit superius Lucinam esse lunam, humoresque ab ipsa luna aliquando augeri, quod cum fiat per aera, quem modo Iunonem, modo Iouem appellari ostendimus: iure Lucina, siue vis illa, quæ agit per aera in inferiora corpora, Iunonis filia dicta est. vocata fuit luna Lucina, quia luceat per noctem, vel quia lucem præbeat fœtibus, qui nati ante septimum lunæ mensem hac solis luce perfrui minime possunt, vel quia maturos fœtus in lucem ex vtero euocet. Dicitur eadem à Græcis Ilithyia, quia pręsto sit parturientibus. reliqua nomina, quæ illi tribuuntur, sunt à contingentibus rebus à poetis ficta, & illi tributa. Nunc de Penatibus dicendum est.

De Penatibus. *Cap.* II.

IAm vero statim natos infantes, vbi Lucina suum munus expleuisset, Penates Dij suscipiebant, vt fuit opinio antiquorum: qui Penates qui essent, aut quod esset illorum munus, videtur esse inuestigandum. Fuerunt igitur nonnulli, qui Penates Deos esse putarunt illos, per quos spiramus, per quos cognoscimus, per quos viuimus, per quos solem intuemur: Iouem scilicet, & Iunonem, & Mineruam, & Vestam: hanc etiam siquidem nonnulli addiderunt. Nam Iouem æthera medium, Iunonem aera imum, Mineruam summam ætheris partem

quæ vis est diuina intelligentiæ, Vestam terram esse dixerunt. Hos & Deos patrios & familiares & ciuitatum præsides & priuatarum domorum custodes nominarunt & crediderunt, vt in his significare videtur Cicero in oratione pro domo sua: vosque qui maxime me repetistis, atque reuocastis: quorum de sedibus hæc mihi proposita est contentio, patrij Penates, familiaresque, qui huic vrbi & reipublicæ præsides estis. Sic & Alicarn. in primo antiquitatum: τοὺς δὲ θεοὺς τούτους ῥωμαῖοι μὲν πενάτας καλοῦσιν, οἱ δ' ἐξερμηνεύοντες εἰς τὴν ἑλλάδα γλῶσσαν τοὔνομα, οἱ μὲν πατρῴους ἀποφαίνουσιν, οἱ δὲ γενεθλίους, εἰσὶ δ' οἱ κτησίους, ἄλλοι δὲ ἑρκίους, οἱ δὲ μυχίους. Deos autem hos Romani Penates vocant: atque nonnulli in Græcam linguam transferentes, genitales interpretati sunt: alij vocant Deos patrios, alij domesticos ac familiares, alij possessionum præsides, alij arcanos. At vero cur erant hi patrij, ac non potius communes omnium ciuitatum & domorum? Quoniam nō modo singulas ciuitates, sed etiam singulas domos, atque adeo singulos homines & animalia & plantas certos ac peculiares habere Deos crediderunt, quorum essent illi tutelares. Idem prope sensisse videtur Cicero, vbi ita scribit in secundo de Natura Deorum: nam Vestæ nomen à Grecis: ea est enim quæ ab illis ἑςία dicitur. Vis autem eius ad aras & focos pertinet. itaque in ea Dea, quæ est rerum custos intimarum, omnis & precatio, & sacrificatio extrema est. Nec longe absunt ab hac vi Dij Penates, siue à penu ducto nomine, (est enim omne quo vescuntur homines, penus.) siue ab eo quod penitus insident, ex quo etiam Penetrales à poetis vocantur. Erant igitur Penates Dij familiares, quibus vinum & thus in sacris offerebatur penes quos nos nati essemus, qui superius commemorati esse putabantur. Alij tamen voluerunt Penates esse Apollinem & Neptunum, qui Troiana mœnia extruxere, & Vestam: qui eximia religione apud Samothraces sculpti colebantur. mox à Dardano in Phrygiam, & è Phrygia in Italiā ab Aenea fuerunt delati quam rem expressit Virg. lib. 2. vbi Hector Aeneæ Penates Deos ita cōmendat:

> Sacra, suosque tibi commendat Troia Penates.
> Hos cape fatorum comites, his mœnia quære:
> Magna pererrato statues quæ denique ponto.
> Sic ait: & manibus vittas, Vestamque potentem,
> Aeternumque effert adytis penetralibus ignem.

Hæc si quis recte consideret, nihil aliud esse Penates Deos existimabit, quam elementa ipsa, penes quæ nati sumus. Qui enim Apollinem & Neptunum Penates putarunt, nonne duo generationis principia Deorum nomine appellarunt, cum ex humore tanquam materia, & è calore tanquam artifice ad formam euocante, omnia nascantur? humor enim fœminæ, calor maris vice fungitur in rebus naturæ. His merito Vestam comitem addiderunt, tanquam condensandi corporis, quod gignitur, fundamentum. Quod idem sensisse videntur illi, qui corporis generationem elementis concedunt, vt animi vim de cœlo deducunt, vt illi superiores, qui Iouem, Iunonem, Mineruam, ac Vestam censuerunt. Finxerunt nonnulli adolescentes duos esse Penates, qui sedentes pilam vtrinque tenerent: qui quidem nihil aliud esse putabant, quam propriam singulorum fortunam atque euentus, cum penes nos nascerentur. Hos penates vocarunt & magnos Deos, & bonos, & potentes, quod penes illos vniuersam humanæ vitæ moderationem singulorumq; esse arbitrarentur. Horum Deorū imagines quæ forent apud ciuitatum principes aut apud Reges, rerum vniuersarum ciuitatum tutelam credebantur habere: at quæ forent apud priuatos, priuatarum domorum: quippe cum omnia serie quadam fatorum gubernari & seruari crederentur: quam etiam Genium nominarunt, quare nunc dicamus de Genio.

De Genio. *Cap.* III.

ENimuero Genius Iouis & Terræ filius fuisse dicitur, vt asserit Pausanias in Achaicis. Hic sine fœminæ congressu è semine Iouis in terram per somnum profuso natus esse dicitur, figura quidem humana, sed ambiguo sexu, quem postea Agdisten appellarunt. Huic cum sacra fierent ab antiquis flores complures humi spargebantur, vinumque illi in pateris offerebatur, vt innuit Horatius in secundo Epistolarum:

Tellurem porco, Syluanum lacte piabunt,
Floribus & vino Genium memorem breuis æui.

Inter arbores fuit platanus dicata Genio: atque crediderunt singulos homines, statim atque nati fuissent, dæmones duos habere, alterum malum, alterum bonum, quorum nos sub tutela essemus, quos ambos Genios vocarunt, & putarunt nobiscum esse natos. Eius formam descripsit Pausanias in prioribus Eliacis, atque ait quo tempore vnus ex Vlyssis socijs à Temessensibus cæsus fuit, illos iussos fuisse per assiduas patriæ calamitates vnam è virginibus, quæ esset formosissima vouere quotannis manibus eius socij Vlysis. cũ vero Euthymus ille, qui septuagesimam quintam olympiadem pugillatu vicerat, eo accessisset, ac postulans in templum fuisset admissus, puellæ misericordia ductus, & eius amore præterea inflammatus, quæ sese illi nuptui concessum iri promisserat, si eius virtute liberata fuisset ac euasisset periculum: fertur sumptis armis cum Genio eius socij Vlysis cæsi, qui tunc illi apparuit, dimicasse. at Genius denique victus non solum extra mœnia Temessensium, sed etiam extra Temessensium agrum profugisse dicitur, tandemque se in mare demersisse. dicitur is fuisse colore vehementer atro, reliqua forma magnopere formidabili, ac pelle lupina, vt aiunt, apparebat amictus.

¶ Dictus est autem Genius, vt placuit Latinis, à gignendo, vel quia nobiscum gignatur, vel quia illi procreandorum cura diuinitus commissa putaretur. Hic creditur nobis clam nunc suadens, nunc dissuadens vniuersam vitam nostram gubernare, esseque mentis & voluntatis nostræ prope moderator. Nam existimantur Genij dæmones rerum, quas voluerint nobis persuadere, spectra & imagines sibi tanquam in speculo imprimere, quod illis facillimum fit, in quæ spectra cum anima nostra clam respexerit, illa sibi veniunt in mentem, quæ si ratione perpendantur, tum recta fit animi deliberatio. At si quis post habita ratione malorum spectrorum & visorum ductu feratur, ille in multos errores incurrat necesse est, si spectra fuerint præcipue à malignis dæmonibus oblata. Ita multi fiunt supra modum libidinosi, aut crudeles, aut auari, quæ omnia ad Genium referuntur. Inde factum est vt ita Socraticus crediderit Euclides, & Plato de Socratis dæmone consultore mentionem fecerit sæpius. Quod vero Genius dæmon fuerit, testatur Plutarchus, qui illum Bruto per noctem apparuisse scribit ita in eius vita: ὁ δὲ συλλογιζόμενός τι καὶ σκοπῶν πρὸς ἑαυτὸν, ἔδοξεν αἰσθέσθαι τινὸς εἰσιόντος. ἀποβλέψας δὲ πρὸς τὴν εἴσοδον, ὁρᾷ δεινὴν καὶ ἀλλόκοτον ὄψιν ἐκφύλου σώματος καὶ φοβεροῦ σιωπῇ παρεστῶτος αὐτῷ. τολμήσας δὲ ἐρέσθαι, τίς ποτ᾽ ὢν εἶπεν ἀνθρώπων ἢ θεῶν ἢ θεῶν ἢ τί βουλόμενος ἥκεις ὡς ἡμᾶς, ὑποφθέγγεται δὴ αὐτῷ τὸ φάσμα ὁ σὸς ὦ Βροῦτε δαίμων κακός. ὄψει δέ με περὶ Φιλίππους· καὶ ὁ Βροῦτος οὐ διαταραχθεὶς, ὄψομαι εἶπεν ἀφανισθέντος δ᾽ αὐτοῦ τοὺς παῖδας ἐκάλει, μήτε ἀκοῦσαι τινὰ φωνὴν μήτ᾽ ἰδεῖν ὄψιν φασκόντων. Is igit, cũ quidã secũ rõcinaret, visus est sibi ingredientẽ quendã ad se perspexisse: quare oculis ad ingressum conuersis mõstrosam q̃dam & horrendã formã aspexit, quę silẽtio sibi postea astitit. Hãc interrogare ausus est Brutus, & qs inquit hominũ es, aut Deorũ? aut q̃d tibi vis? cur ad nos venisti? ad q̃ submurmurãs illa forma tuus sum inq̃t ô Brute malus

Genius, me videbis postea in Philippis. Tum Brutus minime exterritus, videbo respondit. Cum vero is dæmon euanuisset, pueros ad se intro vocauit Brutus, qui nullam neque vocem se audiuisse, neque quidquam vidisse responderunt. Alij igitur crediderunt elementorum symmetriam, quæ corpora humana ac viuentia omnia cōseruaret, Genii nomine fuisse vocatam. Alij occultam vim planetarum, qua ad singulas res gerendas impellimur. Nā dæmones illi primum Geruli, deinde Genij vocati sunt. Neque vero homines solum Genios habere credebantur, sed etiam plantæ, & ædificia, & loca, vt in his ait Virgilius libro septimo:

Sic deinde effatus, florenti tempora ramo
Implicat: & Geniumque loci, primamque Deorum
Tellurem, Nymphasq; & adhuc ignota precatur
Flumina.

Sed quoniam symmetria elementorum motes pro sua bonitate in nobis imprimit, quod etiā putatur vis syderum efficere, illud inuito Genio facimus, quod ab alia externa necessitate, & non sponte facimus. Defraudamusque Genium, vel illi indulgemus, cum iucunda voluntati nostræ subtrahimus, vel cōcedimus. Dixerunt Genio frontem præcipue esse dicatam, quoniam illa pars plerunque indicio est an inuiti, vel sponte quid faciamus: & an læti simus, vel tristes. Ac de Genio satis, nunc dicamus de Laribus.

De Laribus. *Cap.* IIII.

AT Laribus diuersa à Penatibus & à Genijs origo fuisse traditur: nam fama est è furtiuo Mercurij Laræque Almonis filiæ concubitu Lares geminos fuisse genitos; quia cum Lara Iouis adulteria Iunoni indicasset, Iupiter iratus illi linguam præcidit, & ad infernam paludem relegauit, quam cum Iouis mandato eo deduceret Mercurius, in itinere compressit, ex quo nati creduntur ij dæmones, qui Lares sunt vocati. Id significauit Ouid. lib. secundo Fastorum in his:

Iupiter intumuit: quaque est non vsa modeste,
  Eripit huic linguam, Mercuriumque vocat.
Duc hanc ad manes, (locus ille silentibus aptus.)
  Nympha, sed infernæ Nympha paludis, erit.
Iussa Iouis fiunt, accepit lucus euntes.
  Dicitur illa duci tum placuisse Deo
Vim parat hic, vultu pro verbis illa precatur.
  Et frustra muro nititur ore loqui.
Fitque grauis, geminosque parit, qui compita seruant,
  Et vigilant nostra semper in æde Lares,

Hāc Larā, siue vt alij dixerūt, Larundā, nonnulli Maniā etiā appellarūt: cui vna cū Laribus compitalia ex oraculi respōso sacra fiebāt: atq; pueri apud Romanos pro familiarū salute immolabātur. Nā credita est Mania siqua pericula familijs imminerēt, ea depellere cū fuisset exipiata. Sequētibus postea tēporib. apud eosdē Romanos alliorū papauerumq; capitib. pro pueris immutato ritu sacrificatū fuit. Credebātur ab antiquis hi dæmones curā habere cōpirorū & ciuiratū, vt patuit è superioribus carminibus Ouid. Erāt his dæmonibus canes præterea, veluti etiā Dianæ, dicati, quia cōes familiatū custodes putabātur: quib. etiā focus erat cōsecratus, existimabāturq; tanq̄ penates domorū curā habere, quos ēr esse penates quidā crediderūt, quare effectū vt Laris noīe focū & vniuersā domū vocauerint. Alij agrorū custodes esse Lares censuerunt, vt ait Tibullus in j. lib. Elegiarū:

Vos

Vos quoque felicis quondam, nunc pauperis horti
Custodes, fertis munera vestra Lares.

Et quoniam Penates esse Lares putabantur, quæcũque de Penatibus dicta sunt, Laribus etiam conuenire sunt putanda. Erat præterea consuetudo, vti Laribus vinũ & thuris odor offerretur, exornarenturq; varijs florum coronis: quibus dijs etiam aliquando offerebantur soluti flores & primitiæ frugum. Nunc autem de Pallade verba faciamus.

De Pallade. Cap. V.

EXistimo sanè nos rem minimè adsurdam esse facturos, si post eorum Deorum explicationem, qui natos infantes excipere putabantur, Deos illos exposuerimus, qui pueros erudiendos iis artibus excipiebant, ad quas Genius ipse credebatur impellere: illius interim fabulosis ac ridiculis Diis Deabusque prętermissis, qui variis temporibus à vanis superstitionibus fuerunt introducti, vt Edulia, Potica, Cuba siue Cunina, & reliquis Diis huiuscemodi autoritatis. Et quoniam Pallas sapientiæ præfecta putabatur, quæ rebus omnibus magis humanæ vitæ est necesseria, eaque non inutilis Dea formandis credita est adolescentum ingeniis, de hac primum verba faciamus. Scriptum reliquit Pausanias in Atticis Mineruam Neptuni & Tritonidis Africæ paludis filiam fuisse, quæ Gygis temporibus floruit, de qua sic Herodotus in Melpomene: τήνδὲ ἀθηναίην φασὶ ποσειδέωνος εἶναι θυγατέρα, καὶ τῆς τριτωνίδος λίμνης. Mineruam inquiunt Neptuni fuisse filiam & Tritonidis paludis: cui fabulæ faciũt fidem quod per eius natalem diem virgines certare inter se ludicris solebant apud eam paludem, natalem Mineruæ celebrantes. est enim eadem & Pallas Fuerunt tamen qui è Iouis cerebro armatam Mineruam natam fuisse memoriæ prodiderint, vt scripsit Apollonius libro quarto Argonaut. in his;

ἡρῶσσαι λιβύης τιμήοροι, αἵ ποτ' ἀθήνην
ἦμος ὅτ' ἐκ πατρὸς κεφαλῆς θόρε παμφαίνουσα
Ἀντόμεναι τρίτωνος ἐφ' ὕδασι χυτλώσαντο.
Egregiæ Libyæ Heroinæ, Pallada quondam,
Cum patris è capite exiliit clarissima, paruam
Lauerunt Tritonis aqua, sordesque puellæ.

Atqui primus omnium Stesichorus Mineruam è Iouis capite natam fuisse dixit: quem secutus est Apollonius: & acerrimus derisor humanę dementiæ Lucianus in dialogis Deorum Iouem parturientem introducit, & Vulcanum cum acutissima & præualida securi, vt sibi caput diuidat, quod erat sibi pro castris: nam ex illo in duas partes diuiso armatam virginem erupisse inquit. neque Ioui, vt cæteris parturientibus, Lucina, aut obstetricum mulierculaium turba astabat, cum nata sit Minerua sine matre, qua de causa illi fuit septenarius numerus consecratus à Pythagoricis. Illud autem idcirco contigisse memorat, quia Iupiter, cum Iunonem sterilem esse videret, grauiterque ferret orbitatem, cerebrum sibi percussit, vt aliquem filium procrearet, vnde nata est Pal'as. At Homerus libro quarto Iliadis non à Tritonide palude, sed ab oppido Beotiæ Alalcomenio Alalcomeniam nominauit, quòd apud se natam fuisse Mineruam dicerent Alalcomenij, vt ait Strabo libro nono, qui postea libro decimoquarto scriptum reliquit in insula Rhodiorum aurum pluisse cum Minerua è capite Iouis nata est. Apollodorus inquit lib. primo Biblyothecæ Perlen, & Astręũ, & Palladem fuisse Crij & Eurybææ filios. Qui tamen videtur libro tertio diuersas Mineruã & Palladem credidisse, cũ ita scribat: φασὶ γεννηθεῖσαν τὴν ἀθηνᾶν,

παρὰ τρίτωνι τρέφεσθαι, ὧ θυγάτηρ ἦ παλλὰς. ἀμφοτέρας δὲ ἀσκεύσας τὰ κατὰ πόλεμον, εἰς φιλονεικίαν προσελθεῖν. Fama est natam Mineruam apud Tritonem educatam fuisse, cui filia etat Pallas:atque ambas cnm res belliras exercerent,in contenrionem venisse:verum cum Pallas Mineruam effer vulneratura,Iouem veritum illi ægidem obiecisse.Tum territa Pallas respexit ad ægidem, quo tempore à Minerua vulnerata obijt:quod ægrè ferens Minerua eius effigiem effinxit,rhoracique ac pectoti suo ægidem, quam timuerat, iniunxit: quod Palladium postea sequetibus tempotibus fuit ad Troianos delatum. Nam vt ait Apollodorus Pallas Tritonis filia fuit,at Minerua alumna. Alij dicunt,inter qnos Athenodorus fuit Byzantius, Thetidem in varias formas versam deniq; compressam à Ioue fuisse:quæ cum esset grauida,audiens Iupiter fore vt ex ea nasceretur,qui cœli imperio potiretur,illam absotbuit: quate ipse grauidus factus apud amnem Tritonem peperit. At vero ridiculum videtur,quòd modo è Ioue, modo è Tritonide palude,modo è Cranao,vt sensir Zezes,nata sir.Verum illud accidit,quia plures fuerunt Mineruæ,de quibus ita Cicero in tertio de Natura Deorum: Minerua prima,quam apollinis matrem supra diximus. Secunda orta Nilo, quam Aegyprij Saitæ colunt.Tertia illa, quam Ioue genetatam supra diximus. Quarta Ioue nata est Coriphe Oceani filia,quam Arcades Coriam nominant,& quadrigatnm inuentricem ferunr.Quinta Pallantis:quæ parrem dicitur interemisse, virginitatem suam violare conantem:cui pinnarum ralaria affingunt. Atquiharum Minetuatum omnium facinora ad vnam Iouis filiam terriam referunrur,sicuti de Ioue & reliquis Dijs dictum fuit.Ferunt natam Mineruam à Dædale nutrice educatam fuisse,muliete sanè ingeniosa,& ad omnia præclara opera promta,quæ illam in teneris annis omnibus attibus ingenuis erudijr, vt scriptum reliquir Possidonius in libro de Dijs & Heroibus. Callimachus in hymno in lauacra Palladis,non solum eãdem Palladem & Mineruam esse censuit,verum etiam ostendit quidquid Mineruæ collibuerit,idem Iouis nutu comprobari,in his:

Ὡς φαμένα κατένευσε, τόδ' ἐντελὲς ὧχ' ἐπινεύσῃ.
Παλλάς,ἐπεὶ μούνα ζεύς τόγε θυγατέρων
Δῶκεν ἀθηναία πατρῶια παντα φέρεσθαι.
Annuit his dictis Pallas,quòdque annuit illa
Perficitur.Natæ Iupiter hoc tribuit
Ipse Mineruæ vni,quæ sunt patris omnia ferre.

Sic etiam Herodotus in Melpomene cum Mineruam Neptuni & Tritonidis paludis filiam nominasset,eãdem Iouis filiam ascititiam rursus vocauit, vt est in his: καὶ μιν μεμφθεῖσάν τι τῷ πατρὶ, δοῦναι ἑωυτὴν τῷ Διὶ τὸν δὲ Δία ἑωυτοῦ μιν ποιήσασθαι θυγατέρα. Atque illam quadam de causa succensuisse patri, seque ipsam Ioui tradidisse: Iouemqne suam ipsius asciuisse filiam, quare ita inquit Homerus:

Διὸς θυγάτηρ κυδίστη τριτογένεια.
Iouis filia gloriosa Tritonia.

Neque Homerus, aut teliqui poetæ illam Tritoniam appellarunt, quia sit è palude genita: quod quidem foret ridiculum, sed quia vel à Trirone educata sit, vel quia apud amnem eius nominis sir nata,cum ibi primum apparuerit, vbi circa Tritonidis oram gentes Machlyes & Auses habitasse dicebantur: quorum virgines in rurmas diuisæ,se inuicem per Mineruæ solennia fustibus & lapidibus cędebant.Harum siqua accepris vulneribus obijsset,illam dicebanrnon fuisse virginem, quæ vero constanrissima omnium fuisset, pluraque ac maiora vulnera pertulisset, illa cum Græco armorum apparatu, cistaque Corinthia in curru circa paludem cum magno suatum virginum applausu & lætitia circumferebatur

batur domumque quam lætissima deducebatur, vt scripsit Herodotus in Melpomene. Alii Itonii potius filiam fuisse crediderunt, & in Deorum numerum relatam, quia bellicosissima extiterit, vt in his ait Isacius: ὅθεν αὐτὴν ἐθεοποίησαν ἕλληνες, καθάπερ καὶ τὴν πολεμικωτάτην ἀθηνᾶν ἰτωνίου μὲν ὑπάρχουσαν θυγατέρα. Vnde ipsam in Deorum numerũ Græci retulerunt, tanq̃ bellicosissimã Mineruã quę fuit Itonii filia. fuerunt qui Pallãtis filiam fuisse dixerint, vt dictũ fuit, atque Mineruam primum fuisse vocatam: deinde Palladem, quia Pallantem patrem suum alatum sibi vim inferre, ac virginitatem rapere conantem obtruncarit: cuius pellem in ægidem composuerit, alasque sibi talaribus adiunxerit, vt ait in his idem Isacius: ἢ πάλλαντα τὸν ἴδιον πατέρα πτερωτὸν ὑπάρχοντα, καὶ βιάζοντα ταύτην, ὡς θέλοντα συγγενέσθαι, ἥ τὴν παρθενίαν τιμῶσα τοῦτον ἀνεῖλε. καὶ τὸ δέρμα αὐτοῦ ὡς αἰγίδα περιεβάλλετο, καὶ τὰ πτερὰ τούτου τοῖς ποσὶ ταύτης προσήρμοσεν. Vel Pallantem patrem suum alatum, ipsamque violantem, vt volentem cum illa concumbere, quæ virginitatem plurimi faciẽs ipsum cecidit eiusque pellem vt ægidem gestabat, atque alas suis pedibus accommodauit. quare Illam Græci in Deorum numerum retulerunt, cum tam præclarum suæ constantiæ ac temperantiæ argumentum edidisset, & Iodamam præterea ipsam impedire conatam interemisset. quare de illa ita scriptum fuit à Simonide Cæo in secundo Genealogiarum:

ὑψηλῶν ὀρέων
Πηλιάδες κορυφῇσιν ἐθάμβεον εἰσορόωσαι,
ἔργον ἀθηναίης ἰτωνίδος. ἠδὲ καὶ αὐτοὺς
ἥρωας χείρεσσιν ἐπικραδάοντας ἐρετμά.
Peliades timuere videntes montibus altis
Palladis Itonidos factum, vel protinus ipsos
Spumosa heroas ferientes æquora remis.

Alii Palladem nominatam fuisse maluerunt, quia cum aduersus Gigantes pro Ioue pugnasset, vt ait Callim. In lauacra Palladis,

οὐδ᾽ ὅκα δὴ λύθρῳ πεπαλαγμένα πάντα φέροισα
τεύχεα τῶν ἀδίκων ἦνθ᾽ ἀπὸ γηγενέων.
Non armis quando permulta cęde cruentis
Venit ab iniustis horrida terrigenis.

Pallantem Gigantem iaculo interfecerit, vt ait idem Isacius. Alii vocatam fuisse Palladem putarunt, à iaculis mittẽdis, cum bellicosa sit Dea. alii quia cor palpitans Dionysi ad Iouem detulerit. Nam Dionysus Iouis & Proserpinæ filius frustatim à Titanibus fuit discerptus, cuius cor atrulit ad Iouem Minerua, vt traditum est in fabulis. Huic Deæ cum armata dicatur ę capite Iouis exiliisse, mox arma & currum tribuerunt, vt testatur Horatius in primo carminum:

Iam galeam Pallas & ægida.
Currusque & rabiem parat.

Et in his carminibus Stesicorus.

Παλλάδα περσέπολιν κλήζω, πολεμαδόκον, ἁγνὰν
Παῖδα Διὸς μεγάλου, δάμνιππον.
Pallada bellorum studiis cantamus amicam.
E Ioue progenitam magno, quæ destruit vrbes.

Callimachus iam tum illi currum fuisse, cum pugnauit aduersus gigantes ait, & equos multo sanguine, multaq; cæde conspersos: quia pugnabant antiqui è falcatis curribus. Hi igitur equi fuerunt à Pallade è bello redeunte in vndis Oceani loti, vt est in his:

Ἀλλὰ πολὺ πρατίστων ὑφ᾽ ἅρματος αὐχένας ἵππων

λυσομένα παγαῖς ἐνέλυσεν ὠκεανῷ.

Sed prius Illa iugis fumantia soluit equorum
Colla, lauans alti fluctibus Oceani.

Mirificum fuisse huiusce Deæ clypeum, miroque artificio extructum inquiunt, cuius formam ita describit Virgilius libro octauo:

Aegidaque horrificam turbatæ Palladis arma,
Certatim, squamis serpentum, auroque polibant.
Connexosque angues, ipsamque in pectore Diuæ
Gorgona desecto vertentem lumina collo.

Nam vbi illud scutum concuteret, mirificum terrorem illis incutiebat: aut contra quos in bellum prodibat. Dictus est is clypeus ideo Aegis, quod ita vocaretur ante scutum Iouis, quia è pelle capræ factum fuerat: nam postea obtinuit consuetudo vt omnium Deorum scuta ægides vocarentur, quippe cum Herculis scutum ægidem etiam vocauerit Hesiodus in descriptione ipsius scuti. Fuerunt qui dixerint Palladem fuisse belli inuentricem, quod testatur Cicero in tertio de natura Deorum hoc pacto: Liberum alterum patre Cœlo, qui genuisse Mineruam dicitur, quam principem & inuentricem belli ferunt: quam etiam Virgilius libro vndecimo præsidem belli nominauit:

Armipotens, belli preses Tritonia virgo.

Nam & Arion Methymnæus omnibus mortalibus prior Otthria carmina in Palladem composuit & cantauit, quorum is erat rhythmus, vt eo animi hominum mirum in modum ad bellum inflammarentur, quibus postea modulis vsi sunt in castris Methymnæi. Hæc Dea semper virgo fuisse creditur, vt Diana, & Vesta, quas omnes Hometus in hymno in Venerem commemorauit. Ac ita de Mineruæ officio, virginitate & inuentis:

τρισσάσδ' οὐ δύναται πεπιθεῖν φρένας, οὐδ' ἀπατῆσαι.
κούρην τ' αἰγιόχοιο Διὸς γλαυκώπιδ' ἀθήνην.
οὐ γάρ οἱ εὔαδεν ἔργα πολυχρύσου ἀφροδίτης.
Ἀλλ' ἄρα οἱ πόλεμοί τε ἅδον, καὶ ἔργον ἄρηος.
ὑσμῖναί τε, μάχαι τε, καὶ ἀγλαὰ ἔργ' ἀλεγύνειν.
Πρώτη τέκτονας ἄνδρας ἐπιχθονίους ἐδίδαξε
Ποιῆσαι σάτιρα, καὶ ἅρματα ποικίλα χαλκῷ.
ἡ δέ τε παρθενικὰς ἁπαλόχροας ἐν μεγάροισιν
Ἀγλαὰ ἔργ' ἐδίδαξεν, ἐπὶ φρεσὶ θεῖσα ἑκάστῃ.
Sed tribus haud potuit suadere, aut fallere mentes,
E Ioue prognatæ, cui lumina glauca, Mineruæ.
Aurea non illi Veneris sunt munera cordi.
Prælia sed placuere, feri ad munera Martis:
Sed cædes, sed bella, sed & certamina, pugnæ.
Prima viros docuit currus: orbesque rotarum
Supposuisse: ligent quas partes robora ferri.
Virginibusque eadem monstrauit prima domi quæ
Munera conueniant, animisque impressa notauit.

Hæc prima ædificandi viam inuenisse dicitur, vt testatur Lucianus in Hermotimo: φησὶ γὰρ ὁ μῦθος, ἐρίσαι ἀθηνᾶν καὶ ποσειδῶνα καὶ ἥφαιστον εὐτεχνίας πέρι, καὶ τὸν μὲν ποσειδῶ ταῦρόν τινα ἀναπλάσαι, τὴν ἀθηνᾶν δὲ οἰκίαν ἐπινοῆσαι. Inquit enim fabula Palladem Neptunum ac Vulcanum de artificio contendisse: atque Neptunum taurum fabricasse, Palladem excogitasse domum, eiusdem inuetum est colus, vt ait Teocritus Aegloga tregesimaquarta, & Virgilius libro septimo

non illa colo, calathisue Mineruæ

Fœmi-

Fœmineas affueta manus.

Hæc eadem tibiarum vſum & muſicam excogitauit, hæc acu pingere, telam texere, omne lanificium, leges, caſsicaque adinuenit, quorum inuentorum mētionem fecit Ouidius libro ſexto Mutationum, & ita libro tertio Faſtorum:

Pallade placata lanam mollire puellæ
 Diſcant: & plenas exonerare colos.
Illa etiam ſtantes radio percurrere telas
 Erudit: & rarum pectine denſat opus.
Hanc cole qui maculas læſis de veſtibus aufers,
 Hanc cole velleribus quiſquis ahena paras.
Nec quiſquam inuita faciet bene vincula plantæ
 Pallade: ſit Tychio doctior ille licet.

Cultum præterea & plantationem oleæ inuenit, & fructus expreſsionem, cum planta quidem ante naſceretur, ſed ignota inter cęteras arbores. nam vt teſtatur Herodotus in Terpſichore, quibuſdam temporib. apud neminem, niſi apud Athenienſes oliua inueniebatur. Atque cum Epidaurij ex oraculo Apollinis Delphici ſtatuas erigere Damiæ & Auxiſiæ iuberentur, percunctati ſunt æreas ne an lapideas erigerent. Cum reſpondiſſet Pythia ex oliua domeſtica, ad Athenienſes cōfugerunt. ἐδέοντο ὦν οἱ Ἐπιδαύριοι Ἀθηναίους ἐλαίην σφι δοῦναι ταμέσθαι, ἱρωτάτας δὴ κείνας νομίζοντες εἶναι. λέγεται δὲ ὡς ἐλαῖαι ἔσαν ἄλλοθι γῆς οὐδαμοῦ κατ᾽ ἐκεῖνον τὸν χρόνον, ἢ Ἀθήνῃσι. Rogarunt igitur Athenienſes Epidaurij, vt ſibi oliuam cędere permitterent, cum maxime ſacras illas arbitrarētur. Ferunt enim quod per id tempus nullibi, niſi apud Athenienſes, erant oliuæ, quare etiam annua ſacrificia mittere Athenas pro cęſis oliuis Epidaurij pepigerunt. Cum vero oliuæ fructus ad omnes artes ſit accōmodatus, oleum.ſ.oēs deniq; artes Minerua inueniſſe creditur. Nam profectò nulla eſt ferè ars, quæ non olei beneficio vtatur, aut aliqua ex parte adiuuetur; ſicuti etiam ignis munere: quare non iniuria ſenſit Aeſchylus, vt antiquorum ſcriptorum pleri que, Prometheum omnes artes excogitaſſe, quòd ignem de cœlo ad mortales detulit, vt ſuo loco apertius à nobis & opportunius explicabitur, cum pertractabimus illa, quæ fabuloſe dicta ſunt à maioribus de ipſo Prometheo.

Fama eſt adeò virginitatis fuiſſe ſtudioſam Mineruam, vt cum forte ſe lauans in fonte Heliconidis Hippocrenes cōſpecta fuiſſet à Tireſia, illum cęcum fecerit, q̄m periniquū ſibi videbatur, q̄ mortalis aliquis gloriari poſſet ſe nudam lauantemq; Mineruam vidiſſe. veruntn̄ Chariclo Tireſię mater ab eadem poſtea impetrauit, vt pro lumine corporis, mentis ſplendorem & artem diuinandi ab ipſa Minerua Tireſias obtineret, vt patet ex hymno Challimachi in lauacra Palladis. Quare illud nō ſatis conſiderate dictū eſt à poetis, q̄ Paris nudam Palladem cum reliquis Deabus iudicarit. Nec defuerunt qui illam propè violatā fuiſſe inquiant à Vulcano, cum ad illum acceſsit petens, vt ſibi arma fabricaret, vt ſcribit Apollodorus libro tertio. Nam Vulcanū abſente Venere cōſtupradæ Mineruæ cupido inceſsit, quæ cum reluctaretur, neque virum vllo modo pati vellet, fertur Vulcanus ſemen in eius femur denique effudiſſe, quod ab ea lana de terſum & in terram deiectum fuit, è quo natus eſt Erichthonius, qui & contētionis & terræ nomen cōtinet, qui Pandraſi Cecropis filiabus in ciſta ſeruādus traditus fuit: quæ poſtea in furorem actæ, quia contra Deæ mandatū ciſtam aperuiſſent, ſe ex arce ſumma præcipitarunt: vel vt aliis magis placuit, à ſerpēte in ciſta cū Erichthonio latēte fuerūt interemptæ. Neque pretermittēda eſſe illa ſanè hoc loco cēſuerim, quæ mirifica de vi Palladij ab antiquis ſcriptorib. memoriæ prodita fuerūt: appellata ſunt Palladia, vt dicere ſolebat Pherecydes, oēs imagines, quæ manib. nō

eſſent

essent factæ, & omnes quæ forent è cœlo in terram deiectæ, cuiusmodi fuisse dicitur illud Mineruæ celeberrimum Palladium. Id enim fuisse trium cubitorum fertur, & è cœlo in Pesinuntem Phrygiæ ciuitatem, quæ ab eo casu nomen obtinuit, vt Dio putauit & Diodorus, delapsum. Quanquam non defuerunt historici qui ab alio casu circa Ganymedem raptum, cum multi ibi in bello cecidissent, quo tempore Ilus frater Ganymedis aduersus Tantalum, quem rapuisse Ganymedem putabat, dimicaret, ita vocatum fuisse crediderint. Ioannes Antiochenus Palladium illud non quidem de cœlo cecidisse scribit, sed ab Asio quodam philosopho, ad cuius gratiam vocata fit Asia mundi pars, ac mathematico per optimum horoscopum fabrefactum: ita vt illa ciuitas esset inexpugnabilis, in qua illud Palladium inuiolatum seruaretur: quod etiam largitus est Troianis. At Apollodorus scriptum reliquit libro tertio, quod vbi Ilus Ilium condidit discolorem bouem secutus, Deos precatus est, vt aliquod sibi signum appareret, atque tunc decidit Palladium trium cubitorum, quod sponte ambulare videbatur dextra hastam tenens, ac sinistra manu colum & fusum: Huic Ilo postea responsum fuit ab oraculo tamdiu ciuitatem Troiæ incolumem futuram, quamdiu inuiolatum illud Palladium in vrbe seruaretur. Quidam addiderunt difficultatibus capiendæ Troiæ sagittas Herculis, quæ dono datæ fuerant Philoctetæ, cui moriens Hercules in Oeta monte inter Thessaliam & Macedoniam mandauit ne cui corporis sui reliquias indicaret, atque illud factum iuramento affirmari voluit, cum donauit illi sagittas. Sed cum post modo Delphicum oraculum Græcos monuisset Troiam sine sagittis Herculis capi non posse, aut sine reliquijs corporis, inuentus est Philoctetes, & de Hercule interrogatus negauit se quidquam scire. Sed cũ maxime cogeretur, ne iusiurandum violaret, tacuit quidem, sed pede locum ostẽdit. Fuerunt tamen nonnulli, qui non semper virginem fuisse Mineruam crediderint, quippe cum Pausanias in Atticis Hygiam Mineruæ & Aesculapii filiam fuisse scribat. Atque Minerua ipsa Hygia siue salubris cognomento fuit appellata. Sic & Laphria & Mamersa apud Athenienses, vt meminit Lycophron in his:

οἱ δὲ λαφρίας
οἶκοι μαμέρσας ἠθαλωμένοι φλογί:
atque Laphriæ
Domus Mamersæ exusta flammis horridis.

Vocata est fortasse Laphria, quoniam spolia, quæ de captiuis hostibus reportantur, Laphyra dicuntur & rursus Pylætis, quoniam pingebatur ab antiquis in portis ciuitatum, quam etiam in priuatarum domorum foribus collocabant, tanquam Martem in suburbanis. Hanc nominauit Budiam & Aethyiam Lycophrõ, quia arantes & nauigantes protegere & seruare putabatur. Dicta est & Iconia à ciuitate Bœotiæ, vt ait Apollonij enarrator. Fuit eadem Ismenia & Aecæa apud Thebanos, vel vt putarunt alij Alalcomenia & Cadmea culta est & Tritoria, & Telchinia, & Polias, & Machinatrix, Pronea, Zosteria, Panadæis, Halea, Ergana, Cydonia, Coria, Hippoleris, Pania, Ithrone, Sospita, Ergtae, Ophthalamis, Alea, Axiopœna, Narcæa Cissæa, Promachorma, Saitis, Poliuchus, Chalciæcus, Equestris, Apaturia, Cyparisia, Frenatrix, Ambulia, Hospitalis, Perspicax, Pæonia, Scirias, Stenias, atque multa denique fuerunt illi varijs de causis iniuncta cognomina. Celebrabantur Lampadophoria in huius honorem Deæ, vt alibi dicemus, cui taurus candidus aliquando, aut indomita iuuenca immolari consueuit ab antiquis, vt testatur Ouidius libro quarto Metamorphoseon.

Dijs tribus ille focos totidem de cespite ponit,
Læuum Mercurio, dextrum tibi bellica virgo,
Ara Iouis media est, mactatur vacca Mineruæ,

Alip

Alipedi vitulus, taurus tibi summe Deorum:
Atque tot de iis, quæ fabulosè dicta fuerunt de Minerua, dicta sufficiant:

¶ Nunc reliquum est, vt quid per hæc fabulosa significate voluerint antiqui, perquiramus. Quid aliud significat Palladem fuisse Neptuni & Tritonidis paludis filiam, quam sapientiam ex illis perturbationibus nasci, quas homines in vita & in mari præcipue experiuntur? aut quis nesciat vitam nostram multis calamitatibus assidue, quasi Neptuni tempestatibus, exagitari? nam qui maris est ignarus, vt ego quidem censeo, malorum est ignarus. Ex importunis igitur vitę perturbationibus, & è cæno tenebrarum mentis & inscitiæ nascitur sapientia: quæ quoniam res est diuina & Dei munus, dicitur à nonnullis merito Minerua è Iouis capite fuisse nata, quando memorię & sapientiæ sedes est caput, in quo diuinum est & incredibile Dei & naturæ opificium. Dicta est rursus Iouis filia, quia sapientia & peritia nascitur regibus ex assidua exercitatione ac uarietate negotiorum. Nata est armata, quod nunquam inermis est animus sapientis ad euẽtus fortunæ vel consilio, vel patientia superandos. Hanc Deam populatricem ciuitatum appellarunt, quia plurimum possit sapientia & consilium in rebus bellicis ad euertendam conscleratorum improbitatem, cum graue sit sapientẽ hominẽ hostẽ habere. nam & Homerus non Aiacem aut Achillẽ populatores vrbiũ appellauit ob ferocitatem, sed Vlyssem ob sapientiam. Hęc nata esse dicitur sine matre, quia perrara est in fœminis sapientia. Nec me latet sane illam dictam fuisse ab Aegyptijs sibi perpetuã virginitatem indixisse, quia præstiterit temperantia, quæ cum esset ingeniosa, multas artes inuenit, & in primis studiosa fuit rei bellicę cum robore & fortitudine præstaret. confecit & alias res memorabiles & Aegida feram vocatam monstrum propè inexpugnabile obtruncauit. illud cum è terra genitum esset immensam flammam ex ore proflabat, primumq; apparuit in Phrygia, quam combussit, vnde Phrygia diutissimè vocata fuit vsta. Inde accessit ad loca monti Tauro proxima, omnesque syluas ad Indiam vsque in cineres conuertit. atque cum ad mare descendisset apud Phænicas, concremauit syluas ad montem Libanum, per Aegyptumque in Libyam penetrauit, ac demũ in nemora Ceraunia, qua regione concremata hominibusque vel extinctis vel fugatis è patria ob metum, Palladem inquiunt prudentia & robore præstantem monstrum interemisse, eiusque pellem suo pectori gestamen adaptasse, partim ad propulsanda pericula, partim etiam vt gloriosum monumentum rerum gestarum. At terra mater monstri dicitur irata peperisse gigantes Dijs aduersarios, quos Iupiter adiuuantibus Pallade & Dionyso vna cum Dijs alijs debellauit. Vocata fuit Tritonia, vt sensit Callisthenes, quia tertio die lunæ nata fuerit, cuiusce rei facit argumentum, quia apud Athenienses is dies consecratus est Palladi. Ab hoc magnopere dissentiũt qui Trito caput dici apud gẽtes Ponticas existimarunt, cum cranium in tres partes findatur. alii lunam ita dici crediderunt, quia tertio die à coniunctione apparere soleat: quamuis eodem die aliquando nonnullis causis cumulatis & vetus & noua prodeat. Nec defuerunt qui animã esse arbitrarentur, quæ sic vocetur, cuius tres sunt vires ratiocinandi, cupiendique, & qua ira concitetur. Alij aera esse maluerunt, qui tribus temporibus maxime immutatur & generatur, vere, æstate, hyeme: cum annus fuerit in hæc tria tempora diuisus. Hanc marem & fœminam esse inquit Orpheus in hymnis: Ἄρσην μὲν, καὶ θῆλυς ἔφυς. fœmina, masque eadem es. quoniam sapientis est & cedere tempori, & vti opportunitatibus. Præclare sanè fictum est ab antiquis Iouẽ suas vires vni Mineruæ impertiuisse, quia Deus maxime amat sapientem virum neque vlla esse potest sapientia, quæ à Deo dissideat: quæ eadem causa est, cur fuerit à Ioue pro filia ascita. Aegyptij hanc Iouis fuisse filiam & semper virginẽ

tradi-

tradiderunt, cum aer sit natura incorruptibilis, supremumque locum habeat, vnde è capite Iouis nata dicitur. at Tritonidem quia ter mutat naturam quotãnis æstate, vere hyeme. Demonstrauit hæc præterea in bello giganteo oẽm vim humanam, quæ aduersus Deum insurgeret: omnem temeritatem, omnemque arrogantiam esse vanam, cũ nonnullos ex iis nullo propè negotio trucidarit. Sed quoniam in bellis gerendis præcipuè necessaria est sapientia, hæc bellis præfecta est, cui scutum perlucidum, & multis anguibus circũtectum tribuitur. At enim quæ natura est anguium? vt acutissime cernant, vnde etiam nomen à Græcis obtinuerunt. Nam nisi vigilantia & prudentia rebus vel longe prospiciendis Imperatorem castrorum decorauerit, quis non videat sæpius hostium insidias aut impetus repentinos a castris arceri non posse? quibus omnibus periculis castrorum & ciuitatum prospicit rerum omnium moderatrix & Deo amica sapientia. Eius scutum quod præseferret, clarissimum & crystalinum effingitur: quoniam sapientis veritatem, & omnem vitæ rationem omnibus conspicuam esse, maximum est aduersus fortunæ iniurias propugnaculum, & in aduersis rebns consolatio. Huic Deæ noctuam sacram auem esse voluerunt, quia vbique videat sapiẽtia, & illa etiam diiudicet, quæ cęteris obscura videantur: cui gratus est draco eadem de causa. at cornicem ob garrulitatem auersatur. Datur illi crista & galea: quia non solis viribus vti conueniat, sed etiam vrbanitate & moderatione quadam in rebus omnibus cum ornamento. Cuspis vero tribuitur propter necessarium acumen ingenii: nam qui crasso ingenio est ab ipsa natura præditus, neque munus Dei clarissimum acceperit iudicium, hunc vel decem Mineruæ expolire nunquam poterunt. Insidebat cassidi huiusce Deæ gallus gallinaceus, vt ait Pauf. in prioribus Eliacis, quia pugnax sit id animal, vel potius, vt ego arbitror quia præscia sit futurorum temporum illa auis & vigilantissima. Hæc amica Musarum & semper virgo existimata est, quoniam voluptates omnes grauissimæ sunt sapientiæ aduersariæ, ac Venus præcipue, quæ memoriam, bonitatemque ingenii maxime debilitat. Neque aduersus hanc insurgere quisquam audet, cum faciem horrendam Gorgonis gestaret in pectore, quæ viperas habebat pro capillis, quoniam maxime formidabilis est sceleratis hominibus vir sapiens, & vigilans, & moderatus, & in rebus agendis prouidus. Hanc vnam ex omnibus Diis proximum Ioui locum tenere putarunt poetæ, quare ita scribit Horatius:

Proximos illi tamen occupauit
Pallas honores.

Est enim vir sapiens Deo similis tum ob rerum humanarum contemptum, quas longo interuallo sub se relinquit, tum etiam ob potentiam, & in negotiis transigendis felicitatem. Tanta est enim ipsius sapientiæ præstantia & splendor, vt Pallas artes propè vniuersas exogitasse dicatur. Hæc oleam inuenisse etiam dicitur quoniam disciplinæ & præstantes omnes artifices oleo & lucubrationibus egeat. Tiresiam idcirco cæcum fecisse dicitur, quod ipsam nudam vidisset, quia qui dulcissimum sapientiæ fructum gustauerit, aut lumen eius perceperit, ad res cæteras cæcus lubens efficitur: vel, vt alii maluerunt, quia cum diuinam sapiẽtiam inspicimus, nos cæcos esse & nihil scire omnino cognoscimus. At si postea diuina ope adiuuante res inspiciamus, tunc quod demptum fuerat corpori, mentis, oculorum, & animi incredibile acumen recuperamus, resque futuras sapienter prædicimus Neque videntur rem altius considerasse, qui Paridem nudas inquiunt has Deas iudicasse Venerem, Iunonem Palladem: quia si diuinæ sapientiæ suauitatem semel percepisset, eamque paulo diligentius fuisset intuitus, omnes voluptates corporis nedum immundæ libidinis, omnemque humanam potentiam pedibus conculcasset. Nam illas indutas iudicauit, cum nõ bene cognouisset,

uisset & donis potius, quam conscientia commotus. Credita est portis ciuitatum, priuatarumque domorum præfecta, vt ait Aeschylus in Eumenidibus:

καὶ κλῆδας δωμάτων μόνη θεῶν.

Claues domorum sola Dijs ex omnibus Seruo.

Quia sapientia omnibus & ciuitatibus, & priuatis domibus moderatur: cum illa sola ciuitas, vel domus diu incolumis esse posśit, quæ Mineruæ legibus obtemperarit, modestiæ scilicet & parsimoniæ, & temperantiæ: cum Martis opus sit pernoctare extra ciuitatem, vrbesque ab hostibus defendere. Nam domi leges, & consilium in rebus deliberandis, fortis industria & robore opus est, non segniter iis quæ deliberata sunt & cito peragendis. Erit igitur tandiu ciuitas incolumis & inexpugnabilis ab hostibus, quandiu inuiolatum in ea Palladium seruabitur. Quid hoc significabat Dij boni? an adeo stupidi sunt homines, vt nesciant neque lapideam, neque ligneam, neque æream statuam per hæc recte significari? an credendum est statuarios esse in cœlo, è quorum officinis, vt primum absolutæ sunt statuæ, ad nos aufugiant? quid hoc est monstri Dij boni. Quis non intelligat mirificam quandam sapientiam sub hac fabula occultari? Nam ciuitas illa, in qua religio, ac Deorum metus paruisit, in qua sapientia desit in rebus publicis administrandis, in qua iustitia nulla sit, in qua non viri boni, sed opulenti & gratiosi summæ rerum præficiantur, diutius consistere non potest. At vbi sapienter omnia gubernantur, neque vlli impune fit iniuria, tunc inuiolatum persistit Palladium, neque vlla vis est humana, quæ ciuitatem illam vel posśit vel capiat euertere. Ilud videtur significasse Aeschylus in Persis in eo carmine;

θεοὶ πόλιν σώζουσι παλλάδος θεᾶς.

Vrbem Dei Deę tuentur Palladis.

Quod si Paris vel res alienas per iniuriam non attigisset, vel si Priamus male ablatas reddidisset, & eandem rationem secuti fuissent posteri, nunc etiam staret amplisśimum Troianorum Imperium. Dicitur Palladium è cœlo delapsum, quia res diuina sit sapiētia, cuius initiū est timor Dei atq; omnis humana sapientia originem habet à Deo, quare Palladium de cœlo cecidit. Hæc necessaria est terram colentibus, hæc nauigantibus, hæc artes exercentibus, cum omnia sapientiæ pareant: quod ea Mineruæ cognomina significarunt. Non defuerunt tamen, qui Mineruam esse crediderunt vim, Solis, quæ mentibus humanis sapientiam infundat, cui multos angues tribuerunt ob flexum solis cursum in signifero circulo. Splendorem clypei clarisśimam solis naturam putarunt. Gorgonis caput in pectore gestabat, quia nemo contra solis claritatem aut contra sapientiā aciem oculorum intendere impune potest. Hæc nata est è Iouis capite, è summa scilicet ætheris parte, quæ purisśima est, paresque sibi vires Iupiter impertiuit, quoniam post Deum ipsum omnium agentium in res humanas vis solis potentisśima est, quæ facit vt aliæ res intereant, aliæ oriantur, semperque nouetur præsentium rerum vicisśitudo. Atq; de Pallade satis, nunc de Prometheo dicamus:

De Prometheo. Cap. VI.

ATqui Prometheum multarum artium inuentorem omnes consentiunt Iapeti fuisse filium, sed de matre magna est controuersia, siquidem, vt aliis placuit, Asię Nymphæ filius fuit: alij ex Asope, alii ex Themide natum esse putant. Hesiodus in Theogonia Clymenes & Iapeti filium fuisse scribit in his:

κούρην δ' ἰαπετὸς καλλίσφυρον ὠκεανίνην
ἠγάγετο κλυμένην, καὶ ὁμὸν λέχος εἰσανέβαινεν.

ἡ δὲ οἱ ἄτλαντα κρατερόφρονα γείνατο παῖδα·
τίκτε δ᾽ ὑπερκύδαντα μενοίτιον ἠδὲ προμηθέα.
Ποικίλον αἰολομῆτιν ἁμαρτινοόντ᾽ ἐπιμηθέα.
Iapetus Clymenen duxit dehinc Oceaninen
Perpulchram, simul hique thorum preslere iugalem:
Mox Atlanta parit prudentem., deinde Menæti
Te genuit, pariterque Prometheu callida cui mens:
Hinc Epimetheus exoritur, quem fallere promptum est.

Fuit autem Iapetus vnus è Titanibus, qui aduersus Iouem arma sumpserunt, qui ante bellum giganteum filiam habuit Anchialen, à qua nominata est vrbs Ciliciæ, de quo ita Virg. in primo Georg.

tum partu terra nefando
Cæumque, Iapetumque creat, sæuumque Typhæa.

Quare cum herbas, quas colligebat Medea, recenseret Apollonius, & inter illas quandam, cuius vires prior obseruarat Prometheus, vel vt alii maluerunt, rem fabulosè explicantes, ex ipso Prometheo natam nominaret, illam Titanidem vocauit ita in lib. tertio:

μυκηθμῷ, ὑπένερθεν ἐρεμνὴ σείετο γαῖα,
ῥίζης τεμνομένης τιτηνίδος ἔστενε δ᾽ αὐτὸς
ἰαπετοῖο πάϊς ὀδύνῃ πέρι θυμὸν ἀλύων.
Terribili tremuit mugitu terra sub ipsa
Radice incisa Titanide. at ipse dolore
Filia Iapeti gemuit, tenuitq; querelas.

Hic habuit vxorem Asiam, vt inquit Herodo. in Melpomene, & præterea Hesionem, & Axiotheam, vt Isacius meminit. Habuit sororem Ephyram, fratrem Epimetheum, Buphagum, Menætium, Atlantem, & alios complures: nam ad triginta fratres fuisse dicuntur. filium habuit Deucalionem, de quo ita Apollon. lib. 3.

ἔνθα προμηθεὺς
ἰαπετονίδης ἀγαθὸν τέκε δευκαλίωνα·
ὃς πρῶτος ποίησε πόλεις, καὶ ἐδείματο νηοὺς
Ἀθανάτοις.
Hic ipse Prometheus
Filius Iapeti genuit mox Deucalionem
Primus templa Deis, primus qui condidit vrbes:

Habuit filium præterea Lycum & Chimareum è Celeno, Hellenem è Pyrrha, a quo dicti sunt Græci. Suscepit ex alia nympha etiam Theben, quæ nomen dedit Thebanæ vrbi, sicut eius soror Aegina Aeginæ. Hic fertur homines primum è luto finxisse, & vniuersi generis hominum fuisse parẽs, vel potius artifex, quod ita testatur Ouid. in libro primo maioris operis:

Siue recens tellus, seductaq; nuper ab alto
Aethere cognati retinebat semina cœli.
Quam satus Iapeto mistam fluuialibus vndis
Finxit in effigiem moderantum cuncta Deorum:

Et Antipater in hisce carminibus:

Ἀ δ᾽ ἄμαλις δοκέω μυκήσεται, ἦ ῥα προμηθεὺς
οὐχὶ μόνος, πλάττεις ἔμπνοα καὶ σὺ μύρων.
Mugiet ipsa puro bos olim. haud ergo Prometheus
Effinxit solus uiua, sed inde Myro.

Nam fama est Prometheum cum hominem fingeret portiones captas è singulis elementis suo operi admiscuisse: atque pro ipsorũ elementorũ tẽperamentis non

ſolum vires ſingulis corporibus addidiſſe, ſed etiam motus animorum & mores. Qui vero etiam magis fabuloſè rem aggreſsi ſunt explicare, dixerunt timorem leporis, aſtutiam vulpis, pauonis ambitionem, tigridum feritatem, leonum iracundiam & magitudinem animi fuiſſe hominibus ab ipſo Prometheo iniunctas: quod ita ſignificauit Hora. in primo Carminum:

Fertur Prometheus addere principi
Limo coactus particulam vndique
Delectam: & inſani leonis
Vim ſtomacho appoſuiſſe noſtro.

Nam memoriæ prodidit in Phocaicis Pauſanias non procul à Panopeſibus apud torrentem quendam ſaxa fuiſſe ingentia, reliquias creditas eius luti, è quo Prometheus vniuerſum genus hominum finxit. Hunc poetica quadam cum ſuauitate reprehendit Propertius in lib.3. quia cum plurimum operæ in corpore hominum rectè formando conſumpſiſſet, mentem neglexerit, in qua ſcitè & optimè formanda totum ſtudium erat adhibendum: ſic enim inquit:

O prima infelix fingenti terra Prometheo
Ille parum cauti pectoris egit opus:
Corpora diſponens, mentem non vidit in arte.
Recta animi primum debuit eſſe via.

Dicitur Prometheus aliquando duos tauros Ioui immolaſſe, atque eorum carnes ab oſsibus diuiſiſſe: tum in alteram pellium carnes, in alteram oſſa incluſiſſe, deinde Ioui dediſſe optionem vtrum mallet taurum eligendi. Iupiter capta optione cum dolos eius viri grauiter ferret, vt iuſtam opportunitatem vltionis nactus videretur, oſſa elegit, atque illa fraude iratus ignem mortalibus eripuit, vt teſtatur his verbis Heſiodus in Theogonia:

τῷ μὲν γὰρ σάρκας τε καὶ ἔγκατα πιονὶ δημῷ
Ἐν ῥινῷ κατέθηκε καλύψας γαστρὶ βοείῃ.
τῷ δ' αὖτ' ὀστέα λευκὰ βοὸς δολίῃ ἐπὶ τέχνῃ
Ἐυθετίσας, κατέθηκε καλύψας ἀργέτι δημῷ.
Δὴ τότε μιν προσέειπε πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε.
Ἰαπετονίδη πάντων ἀριδείκετ' ἀνάκτων
ὦ πέπον, ὡς ἑτεροζήλως διεδάσσαο μοίρας.
Pelle ſub hac bubula carnes, & pinguia cuncta
Viſcera compoſuit, rectèque ligauit in vnam.
Altera repleta eſt, quę condidit arte doloſa,
Oſsibus, iiſque adipis tectis candore ſuperne.
Talia deinde refert hominum pater, atque Deorum:
Iapetoniade cunctorum maxime Regum
Stulte, quid has partes componis ita arte doloſa?

Cum vero iratus Iupiter illa de cauſa ignem hominibus rapuiſſet, fertur Prometheus Mineruæ auxilio aſcendiſſe in cœlum, ibique ferula ad currum ſolis admota ignem rurſus in terras detuliſſe, quod inquit Horatius in primo carminũ.

Audax Iapeti genus
Ignem fraude mala gentibus intulit.
Poſt ignem ætheria domo
Subductum.

Id cum reſciuiſſet Iupiter Vulcano imperauit vt fœminam è luto componeret, quæ cũ aſtutiſsima eſſet & omnibus artibus à Dijs donata, vocata fuit Pandora. Neq; ante illã extitiſſe fœmineũ ſexum crediderunt, vt teſtatur Pauſanias in Atticis. Hanc fabulantur miſſam fuiſſe à Ioue ad Prometheum cũ omnibus malis

in vasculo inclusis, quod munus cũ spreuisset Prometheus, illa ad Epimetheum contendit, qui dempto vasculi operculo omnia mala euolare sentiens, vix vltimam, & in imo residentem spem occlusit, cum qua vas illud seruauit. Cum vero Prometheus Iouis munus reiecisset quod insidias formidaret, dicitur à Mercurio Iouis iussu ad Caucasum montem adductus, & in spelunca, quæ erat apud Paropamissadas vinctus, vt testatur Strabo libro decimoquinto ne tantum furtum videretur impune contra Iouis voluntatem commisisse. dicunt præterea huic additã fuisse aquilam, Typhonis filiam vt ait libro secundo historiarum Pherecydes, & Echidnæ Thorbantis, quæ iecur illius assiduè renascens laniaret ac deglutiret, vt ait Apollonius libro secundo:

καὶ δὴ καυκασίων ὀρέων ἀνέτελλον ἐρίπναι.
ἠλίβατοι, τόθι γυῖα περὶ στυφελοῖσι πάγοισιν
ἰλλόμενος χαλκείῃσιν ἀλυκτοπέδῃσι προμηθεὺς
Αἰετὸν ἥπατι φέρβε παλιμπετὲς ἀΐσσοντα.
Exoriebantur rupes, & grandia montis
Culmina Caucasij, vinclis vbi membra Prometheus
Præduris, ferroque miser iacet ipse ligatus.
Sæpius atque aquilam redeuntem pectore pascit.

Erat enim columnæ alligatus, neque vllo pacto se mouere poterat: cui quantum iocinoris per diem ab aquila consumebatur, tantundem per noctem excrescebat ne vnquam doloris materia deficeret, vt ait Hesiodus in Theogonia:

Δῆσε δ' ἀλυκτοπέδῃσι προμηθέα ποικιλόβουλον
Δεσμοῖς ἀργαλέοισι μέσον διὰ κίον' ἐλάσσας.
καὶ οἱ ἐπ' αἰετὸν ὦρσε τανύπτερον, αὐτὰρ ὅγ' ἧπαρ
ἤσθιεν ἀθάνατον, τὸ δ' ἀέξετο ἶσον ἁπάντῃ
νυκτὸς, ὅσον πρόπαν ἦμαρ ἔδοι τανυσίπτερος ὄρνις.
Implicati Indomitis, nectitque Promethea vinclis:
Astrictumque columna tenet medium, fera semper
Pascitur immortale iecur Iouis ales: at illud
Deficit haud vnquam: nam quantum luce volucris
Carpserit, huic misero tantum nox vda reponit.

Duris autem Samius scriptum reliquit non ob ignem raptum, sed quia Palladem amauerit Prometheum coniectum fuisse in vincula, & ita excruciatum: cuius rei facit argumentum, quia ad montem Caucasum habitantes populi soli Ioui & Mineruæ non sacrificabant, vt illius supplicij autoribus, cum eximie colerent Herculem, qui Prometheum è vinculis liberasset. Fabulam quandam attigit Nicander in Theriacis, quæ apud antiquos circumferebatur, quòd ingrati homines, ad quos ignem Prometheus detulerat, furtum Promethei Ioui indicarũt, pro qua accusatione præmium perpetuam inuentutem à Ioue impetrarunt. Hanc igitur cum suo asello clitellario imposuissent redeuntes, asinusque graui siti in itinere laboraret, ad fontem quendam peruenit, vbi serpẽs ne ad aquam accederet prohibuit, nisi prius pacto precio. Tum vero pactus est asinus se quodcunque haberet esse daturum, ne siti periret, inde senectutem exeunt quotannis serpentes, ac fiunt iuuenes. Sic fabulam describit Nicander:

Ὠγύγιος δ' ἄρα μῦθος ἐν αἰζηοῖσι φορεῖται,
Ὡς ὁπότ' οὐρανὸν ἔσχε κρόνου πρεσβύτατος υἱὸς,
Νειμάμενος κασίεος νέκας περικυδέας ἀρχὰς
ἰδμοσύνῃ νεότητα γέρας πόρεν ἠμερίοισι
κυδαίνων. δὴ γάρ ῥ' ἀπυρὸς λῃιστῆρ' ἐνιπὴν,
ἄφρονες, οὐ μὲν τῆς δὲ κακοφραδίης ἀπόναντο.

Νωθεῖ γὰρ κάμνοντες ἀμορβεύοντο λεπάργῳ
Δῶρα, πολύσκαρθμος δὲ κεκαυμένος αὐχένα δίψῃ
ῥώετο γωλειοῖσι δ᾽ ἰδὼν ὁλκηρέα θῆρα
οὐλοὸν ἐλλιτάνευσε κακῇ ἐπαλαλκέμεν ἄτῃ
Σαίνων. αὐτὰρ ὁ βρῖθος ὅ δή ῥ᾽ ἀνεδέξατο νώτοις,
ᾔτεεν ἄφρονα δῶρον, ὃ δ᾽ οὐκ ἀπανήνατο χρειῇ.
Fabula per iuuenes celeberrima oberrat, vt olim
Fratribus imperia diuisit maximus æuo
Vnus natorum Saturni. præmia honorisque
Indicium cepere domestica turba iuuentam.
Mortales precioſa Deum sed munera posthæc
Dementes carpsere: nihil iuuere querelæ.
Nam tardi dorso imposuerunt pondus aselli
Dona Dei: cui sicca siti præcordia vbi essent
Ad fontem propetat. prægrandem hic repperit anguem:
Quem supplex orauit opem sibi ferre: sed ille
Quod gestet precium lymphæ, pondusque petiuit.
Ille siti pressus facile annuit ista petenti.

Quare merito Prometheus de hominibus ingratis queritur, vt scripsit Iulianus poeta in eo epigrammate:

τέχνης πυρσὸν ὄπασσα φερέσβιον, ἐκ δ᾽ ἄρα τέχνης,
καὶ πυρὸς, ἀλλήκτου πήματος ὄψιν ἔχω.
ἦ μερόπων ἀχάριστον ἀεὶ γένος, εἴγε Προμηθεὺς
ἀντ᾽ εὐεργεσίης ταῦθ᾽ ὑπὸ χαλκοτύπων.
Lumina sunt artis nobis inuenta: sed ignis,
Arsque repertori grandia damna ferunt.
Ingratum genus est hominum, si pœna Prometheo
Tanta repertori, pro meritisque dolor.

Nam si qui beneficium acceperant non tales fuissent, quales diximus, quo pacto ingrati possent appellari? Scripsit tamen Pausanias in rebus Corinthiorum non Promethei, sed Phoronei cuiusdam ignem fuisse inuentum: quare apud Corinthios templum fuit Apollinis Lycij, in quo statua erat Phoronei ignem accendentis. Torquebatur Prometheus ab aquila illa in Scythiam supra Caucasum montem deportatus, vt ait Lucianus in Prometheo, & in dialogo de Sacrificijs. At Mænander suauissimus poeta merito torqueri Prometheum inquit, non quia ignem, sed quia multo grauius malum, quia fœminam scilicet omnium humanarum calamitatum autorem, & scelestum omnino animalis genus inuenerit, vt est in his:

εἶτ᾽ οὐ δικαίως προσπεπατταλευμένον
Γράφουσι τὸν Προμηθέα πρὸς ταῖς πέτραις;
καὶ γίνετ᾽ αὐτῷ λαμπὰς ἄλλο δ᾽ οὐδὲ ἓν
Ἀγαθὸν ὃ μισεῖν οἶμ᾽ ἅπαντας τοὺς θεοὺς,
Γυναῖκας ἔπλασεν. ὦ πολυτίμητοι θεοὶ
Γένος μιαρόν.
Ergo immerentem dictitant Prometheum
Pendere fixum Caucasi de rupibus?
Repertus ignis huic, aliud nihil boni.
Sed, quod Deos odisse cunctos credidi,
Inuenit idem fœminas. ô Dij boni
Genus nefandum.

Huic ipsi Prometheo ara fuit in Academia cum Vulcano & Pallade communis, vt ait Sophoclis enarrator: fuitque, vt scripsit Lysimachides, Vulcano multo antiquior Prometheus: cuius statua cum sceptro in dextra manu erigebatur. Scriptum est à Pausania in Atticis non solum aram illi fuisse erectam in Academia, sed etiam Lampadiferorum cursus certamen inde incœpisse, qui in vrbem accensas faces deferentes decurrebant: in quo certamine studebant vt accensæ faces seruarentur. Nam cuius fax extincta fuisset, is victoriam succedenti concedebat, atque hic eodem modo sequenti si sua extingueretur, & reliqui eodem ordine. Quod si nemo accensam facem tulisset, palma in medio relinquebatur. Atque hæc fiebant in honorem Promethei, quòd is omnium artium fontem & autorem ignem putabatur inuenisse, vt ait Aeschylus in eius nominis Tragædia:

πυρὸς
Πηγὴν κλοπαίαν, ἣ διδάσκαλος τέχνης
Πάσῃ βροτοῖς πέφηνε, καὶ μέγας πόρος.
Artis magistrum ignem, fuit namque is viris
Magnum iuuamen, pluribus per vtile,
Inuenit.

Sed non solam inuentionem ignis Prometheo tribuunt, verum etiam medicinæ, pharmacorumque mistiones, & leges diuinationum, & somniorum interpretationes: primusque Prometheus inuenisse auguria, quamuis alij ea quæ sunt auium à Cara rege Cariæ primum inuenta fuisse putarunt, & obseruasse auium volatus, eorumque qualitates, & quarum essent auium, & quid significarent. Inuenit idem extorum obseruationes, & colores, & situs, & quibus victimis, & quo ritu mactatis Dij singuli lætarentur: idemque fulgura, & signa de cœlo notauit, inuenitque metallorum vsum, & omnium denique artium est inuentor vt ipse de se ipso apud Aeschylum testatur: cuius carmina, etsi plura sunt, tamen ob mirificam argumenti suauitatem huc ascribenda putaui:

τὰ λοιπά μου κλύουσα θαυμάσῃ πλέον.
οἵας τέχνας τε, καὶ δόλους ἐμησάμην.
τὸ μὲν μέγιστον εἴ τις εἰς νόσον πέσοι,
οὐκ ἦν ἀλέξημ᾽ οὐδὲν, οὐδὲ βρώσιμον,
οὐ χριστὸν, οὐδὲ πιστὸν ἀλλὰ φαρμάκων
χρείᾳ, κατεσκέλλοντο πρὶν ἐγώ σφίσιν
Ἔδειξα κράσεις ἠπίων ἀκεσμάτων,
αἷς τὰς ἁπάσας ἐξαμείβονται νόσους.
τρόπους δὲ πολλοὺς μαντικῆς ἐστοίχισα.
κἄκρινα πρῶτος ἐξ ὀνειράτων ἃ χρὴ
ὕπαρ γενέσθαι, κληδόνας τε δυσκρίτους
Ἐγνώρισ᾽ αὐτοῖς ἐνοδίους τε συμβόλους,
Γαμψωνύχων τε πτῆσιν οἰωνῶν σκεθρῶς
Διώρισ᾽, οἵτινές τε δεξιοὶ φύσιν,
Εὐωνύμους τε, καὶ δίαιταν ἥντινα
Ἔχουσ᾽ ἕκαστοι, καὶ πρὸς ἀλλήλους τίνες,
Ἔχθραι τε καὶ στέργηθρα καὶ συνεδρίαι.
Σπλάγχνων τε λειότητα καὶ χροιὰν τίνα
Ἔχοντ᾽ ἂν εἴη δαίμοσι πρὸς ἡδονὴν.
χολῆς, λοβοῦ τε ποικίλην εὐμορφίαν.
κνίσσῃ τε κῶλα συγκαλυπτὰ καὶ μακρὰν
ὀσφὺν πυρώσας δυστέκμαρτον εἰς τέχνην.
Ὤδωσα θνητούς, καὶ φλογωπὰ σήματα.

ἔξομμα

∴ ∶ II

ἐξωμμάτωσα πρόσθεν ὄντ᾽ ἐπάργεμα.
τοιαῦτα μὲν δὴ ταῦτα. ἔνερθε δὲ χθονὸς
κεκρυμμέν᾽ ἀνθρώποισιν ὠφελήματα,
χαλκὸν, σίδηρον, ἄργυρον χρυσόν δὲ τὶς
φήσειεν ἂν πάροιθεν ἐξευρεῖν ἐμοῦ;
οὐδεὶς σάφ᾽ οἶδα μὴ μάτην φλῦσαι θέλων.
βραχεῖ δὲ μύθῳ, πάντα συλλήβδην μάθε
Πᾶσαι τέχναι βροτοῖσιν ἐκ Προμηθέως.
Miraberis mage audiens at cætera.
Artes repertæ quæ mihi ſunt, aut doli.
Illudque primum, ſiquis ægritudinem
Senſiſſet, vllum non erat remedium.
Nulla vnctio, nullum fuit potabile
His pharmacum. arebant prius quam ipſis ego
Commiſtiones pharmacorum protuli,
Omnes quibus leuantur ægritudines.
Modosque multos vaticinandi repperi.
Quæ ſint putanda vera dixi ſomnia,
Quæ ſint viarum ſigna, quæ ſint omina.
Tum diligenter qui volatus dexteri
Sint, quæ ſiniſtræ nominentur alites:
Quis ſingulorum victus, & benignitas
Inter ſe, odiumue, primus ipſe comperi.
Tum qualia exta ſint, colores qui Deis
Grati magis videntur immortalibus.
Bili decora forma, quæ fibriſue ſit.
Oſtendi ego quo ſacra ritu conuenit
Imponere aris, vrere atque victimas.
Artemque feci ex his ego mortalibus.
Hæc nota feci, quæ fuere incognita.
Hæc ſic habent. quid profeream quot commoda
Educta per me ſunt humi latentia?
Ferrum, vel argentum, vel aurum, vel quis æs,
Ni mentiatur, repperit? quis me prior?
Nemo profectò, ni velit mentirier,
Vt cuncta dicam, pluribus ne te morer,
Artes repertæ quæque ſunt Promethei.

Memoriæ prodidit Pauſanias in prioribus Eliacis inter cætera Herculis facinora illud quoque cenſeri, quod aquilam ſagitta transfixerit, Prometheumque è vinculis exemerit: quod teſtatus eſt Pherecydes in libro decimo de nuptijs Iunonis, qui à ſole Herculem poculum accepiſſe ſcribit, ac in eo nauigaſſe per Oceanum, qui eſt extra terras cum ad aurea mala Heſperidum contenderet: à quo etiam Prometheo poſt quam fuit è vinculis liberatus, viam didicit eò tendentem. Lucianus vero in Dialogis Deorum Prometheum à Ioue ſolutum fuiſſe ſcribit, quoniam illi vaticinatus eſſet, quod ſi rem cum Netine nympha haberet, futurum erat vt filius naſceretur, à quo eadem Iupiter pateretur, quæ ab ipſo paſſus fuerat Saturnus. Fuerunt Lycus & Chimæreus Promethei filij, quos ille è Celæno Atlantis filia ſuſcepit, quibus alij Horæum & Alcimenen adiunxerunt. ¶ Atque hactenus fabuloſa dicta ſint de Prometheo: nunc quid illa ſignificent, explicemus. Eſt autem Prometheus, vt ſenſit Zezes, mens, quæ res futuras

multo ante præuidet: ficut Epimetheus cognitio quam acquirimus post rerum euentus, cuius filia est Pœnitentia. Orpheus tamen in hymno in Saturnum, Prometheum tempus esse, siue Saturnum putauit, cum ita inquiat:

ῥέας πόσι, σεμνὲ προμηθεῦ.

Rheæ coniux alme Prometheu.

Est enim tempus rerum omnium & artium magister & inuentor, vt dictum est de Prometheo. Dicitur fuisse filius Iapeti, qui nihil aliud est, vt sensit Proclus, nisi celerrimus motus cęli, & huius vniuersi: qui vocatus est Iapetus apud Græcos ἀπὸ τοῦ ἵεσθαι καὶ πέτεσθαι. à motu scilicet & volatu. cum Prometheus igitur ex Iapeto matre Themide oriatur, erit optimus affectus in animis nostris, qui ex impressione cœlorum nobis nascitur: mater iustitia atque æquitas, è quibus bona consilia, & prudentia tum in rebus priuatis, tum etiam in publicis administrandis, & rerum humanæ vitæ necessariarum inuentiones exurgunt. Nam nisi sit ratio in nobis Prometheus diuinitus immissa, & ex æquitate, iustitiaque exorta, ac quasi rerum futurarum præcognitio, quo pacto erit Prometheus, aut quo eorum parentum filius? Alij Clymenen matrem Promethei putarunt, quoniam æquitas omnes ad se aduocet, vel quia ab omnibus audiatur, qua etiam de causa Clymenus dictus est Pluto. Qui aliarum filium putarunt, in eandem sententiam sensim delabuntur. Quod Prometheus hominem finxerit, cui singulorum animalium particulas adiunxerit, quid aliud significat, quam prudentiam multas mutationes animis nostris imprimere? alij tem hanc ad historiam magis transtulerunt: dicuntque illos è Græcis sapientibus, qui mundum aliquando cœpisse putarunt, humanæ vitæ initia per hanc fabulam explicasse. Nam cum primum aer & aqua & ignis secesserunt inuicem, terraque limosa ac tenera adhuc illis omnibus substitit, membranas quasdam ex ipsa terra natas autumant, ex quibus per diem à sole calefactis, lunæque humoribus nutritis, varia animalium genera pullularunt. Ex his igitur post incrementum disruptis putantur homines exijsse. Verum terra postea calore solis paulatim exiccata cessauit & ipsa è terra generatio, & animalia ex mutuo congressu coniunctioneque sunt orta. Tunc vero homines simplices neque arandi viam neque artem vllam sciebant: neque morbos esse aut mortem opinabantur, sed in terram collapsi ignari quid sibi accidisset, expirabant: viuebantque ferarum more agrestium arborum fructibus aut oleribus vescentes, nudique aduersus feras nudis manibus pugnabant. Hi cum nullam omnino futuri temporis haberent rationem, nullis fructibus in hyemem reseruatis inedia per hyemem multi eorum absumebantur. At experientia paulatim necessitateque magistra & cauatas arbores ingressi sunt, & speluncarum beneficio ab aeris iniuria protegebantur: quod genus vitæ degebant omnium fraudum & ignis expers: neque quid essent leges, quid Reges, quid furta, quid cædes, quid militia cognorant. Verum cum diuturna incommoda illos prudentiores fecissent, (nihil enim facit magis ingeniosos, quam pericula & difficultates.) dictus est Prometheus siue prudentia ignem inuenisse, & per illum postea omnes artes, quibus humana vita excolitur. Nulla enim prope est ars, quæ igne non egeat. Quod vero Prometheus homines ad vrbaniorem vitam è syluis euocauerit, ijsq; domos extruxerit, quod illorum linguam formauerit, quod illos rationes syderum docuerit, quod literarum compositionem inuenerit, ipse testatur ita apud Aeschylum:

οἳ πρῶτα μὲν βλέποντες ἔβλεπον μάτην
κλύοντες οὐκ ἤκουον. ἀλλ᾽ ὀνειράτων,
Α᾽λλίγκιοι μορφαῖσι τὸν μακρὸν χρόνον
ἔφυρον εἰκῆ πάντα, κοὔτε πλινθυφεῖς

δόμους προσείλους ἴσαν, οὐ ξυλουργίαν.
κατώρυχες δ' ἔναιον ὡς ἀείσυροι
μύρμηκες ἄντρων ἐν μυχοῖς ἀνηλέοις,
ἦν δ' οὐδὲν αὐτοῖς οὔτε χείματος τέκμαρ,
οὔτ' ἀνθεμώδους ἦρος, οὔτε καρπίμου
θέρους βέβαιον. ἀλλ' ἄτερ γνώμης τὸ πᾶν
ἔπρασσον. ἔστε δή σφιν ἀντολὰς ἐγὼ
Ἄστρων ἔδειξα, τάς τε δυσκρίτους δύσεις:
καὶ μὴν ἀριθμὸν ἔξοχον σοφισμάτων
ἐξεῦρον αὐτοῖς, γραμμάτων τε συνθέσεις.
Μνήμην δ' ἁπάντων μουσομήτορ' ἐργάτιν.
κἄζευξα πρῶτος ἐν ζυγοῖσι κνώδαλα,
ζεύγλαισι δουλεύοντα σώμασιν θ', ὅπως
θνητοῖς, μεγίστων διάδοχοι μοχθημάτων,
γένωνθ'. ὑφ' ἅρματ' ἤγαγον φιληνίους
ἵππους ἄγαλμα τῆς ὑπὲρ πλούτου χλιδῆς.
θαλασσόπλαγκτα δ' οὔτις ἄλλος, ἀντ' ἐμοῦ
λινόπτερ' εὗρε ναυτίλων ὀχήματα.
τοιαῦτα μηχανήματ' ἐξευρὼν τάλας.
Videre frustra qui videbant antea.
Nec audiebant audientes, somnijs
Simillimi turpare cuncta nouerant
Stultè, indecorè, nec domos effingere,
Dolare ligna nec sciebant arborum.
Formicæ vt antra nam colebant concaua:
Vmbrosa, luce solis & carentia.
Non vlla cogitatio nec frigoris,
Nec floridi veris fuit, nec vtilis
Aestatis illis. ast agebant omnia
Vt sors ferebat: donec ipse repperi
Signorum obitus ortusque qui mortalibus
Sint vtiles: & multitudinem artium
His repperi, componere inde literas.
Matremque Musarum auxi ego Memoriam,
Perutilem cunctis. ego iunxi prior
Iugo feroces belluas, quæ pro viris
Ferrent labores. additi sunt curribus
Equi trahentes, quos habenæ flecterent.
Liniuola inde nauitæ vehicula
Inueni ego prior freto currentia.
Inuenta sunt mihi misello hæc omnia.

Fabulati inde sunt antiqui, quod Iupiter ob ignis inuentionem iratus Prometheo omnia malorum genera demisit hominibus: quia nullum est malum quod non ex voluptaria vita, quæ multas artes habet ministras, proueniat. Nam vna cum artibus ipsis & Reges exorti sunt, & latrocinia, & bella, & sollicitudines animorum eruperunt, & omnia illa denique, quibus humana vita vndique vexatur. Dicunt præterea Ioui Prometheum carnes in alteram pellem inclusas, in alteram ossa obtulisse: quia cum voluptatibus & delitijs nō solum legum & æquitatis ob spem commodorum, sed etiam Deorum immortalium cōtemptus in genus humanum irrumpit. Quis enim vere gloriari potest, aut certe quā pauci sunt

qui magis ſint ſolliciti de vero & legitimo Dei cultu, quam de bonitate prædiorum, aut numero pecuniarum. Hæc vna contentio multas fecit hæreſes: atque ſi auaritia & ſpes diuitiarum priuatorumque commodorum de medio tollatur, collabentur omnes hæreſes facillime, eritque omnibus gentibus vnus Deus, vna religio, vnus ritus, vnus paſtor, vnum ouile. Verum ob has fallacias ſub forma religionis latentes & bella inteſtina, & cædes, & calamitates è cęlo, & perpetuæ animorum curæ oriuntur, & orientur in poſterum, donec hæ auaritiæ radices in animis hominum inſidebunt. Nam certe quidem omnes qui diſsident à Chriſti legibus, & à ſanctis Romanæ Eccleſiæ dogmatibus, præter illud quod viri boni eſſe non poſſunt: tum id fateantur neceſſe eſt (ſi modo verum fateri velint) ſe vel auaritia, vel ambitione, vel odio quodam proprio, vel inſcitia veritatis ductos ab eccleſia Romana, hoc eſt à Spiritu ſancto & ab omnium bonorum cœtu deſciuiſſe: non quod ita ſentiant. horum nos temeritatem & dementiam aliquando ita reprehendimus in quibuſdam carminibus, quæ miſimus ad clariſsimum virum Valerium Faenzum hęreticæ prauitatis Quęſitorem prudentiſsimum apud Venetos, & ob ſingulares animi ſui dotes Romano Pontifici gratiſsimum. Sic enim quædam ex illis carminibus ſe habent:

Improba Lutheri ſoboles, quæ dogmata Chriſti,
Iuraque naturæ pariter contemnis, & æquum,
Qua tua ferre putas cœleſtia numina mente
Delicta, erroreſque? modo nos turpia quæque
Autore ac cogente Deo facere inquis: eundem
Et modo ſegnitie captum facis. ac nihil illum
Humanum curare putas. delira vagaris
Huc illuc, certaque nihil ratione, modoue
Conaris: de Dijs plena inter pocula quæris,
Fortunæque regi credis moderamine cuncta.
Sic etenim ſentis, ſic & fateare neceſſe eſt.
Eſſe Deo ſi forte putas mortalia curæ,
Reſpicere & res humanas: hæc accipe paucis.
Vna fides, vna eſt pietas, eſt vna colendi
Rite Deum ratio: dementia cętera cuncta.
Quòd ſi noſtra videt ſummi clementia patris
Pectora, ſi exauditque preces diuina poteſtas:
Quo magis illa mouet mortalia tempore corda
Apte, quàm populus cum ſacris rite peractis
Inſpirare Deum delectis patribus orat
Quas ſtatuant leges Chriſti cultoribus: & quo
Lætetur ritu magis. Hæc ſententia cunctis
Quæ placuit, latam diuino numine remur.
Adde quòd æterni patris, ſine labe, carenſque
Sordibus humanis, natus de virginis aluo,
Filius, has leges primus tulit: vtque colendus
Sit pater omnipotens docuit. quia legibus orbem
Viuendi recte inſtituit, ſcelerumque profundas
Radices tetigit, ſubijt ſub Rege nefando
Diræ ſupplicium mortis. prior edidit aras
Eſſe nefas poſthac taurorum ſanguine tingi,
Atque alios ritus idem mox protulit, illis
Nunc colimus ſanctum numen. namque edidit eſſe

Cuncta

Cuncta Deo curæ mortalia, nullus auarus,
Nullus crudelis potuit quem fallere, nullus
Impius: huic notæ fraudes sub vulpe latentes.
Nunc quoque Pontifices oderunt impia sanctos
Sæcula, quod leges curent seruarier illas:
Nec mirum. semper probitas inuisa figuris
Mille fuit scelerum, circunstant plurima namque.
Est vna, & similis semper sibi viuida virtus.
Quos iuuat ebrietas & crapula, sobrius illis
Displicet: insanumque vocant, solatia vitæ
Qui non gustarit. Quos vexat dira libido,
Quos Veneris stimulus, quos immoderatus habendi
Vrget amor, stupidum dicunt, qui temperet istis.
Sobrius at contra tutus cum sæua podagra
Articulos tumidos fecit, capitisque dolores
Infestant, tanquam nautas è litore ridet,
Qui se consulto turbantibus æquora ventis
Crediderint, quorum prædixit sibilus auras.
An quia diuitijs & nobilitate parentum
Te Latio præstare putas, populisque Latinis
Idcirco Christi leges audire recusas
Vt magis obscuræ venientes gentis ab ore?
Fabula nobilitas maiorum & nomina picta.
Denique nobilitas sola est, atque vnica virtus.
Quid cum diuitiis & nobilitate parentum
Legibus est sanctis, & veræ religioni?
Scilicet auratis donantur lancibus aræ
Munera grata magis superis, iucundaque: quàm si
Fictilibus puris veniant de paupere tecto.
O vanas hominum mentes, ô pectora multo
Plena mero, quando cœlestia numina auara
Creditis: & pro opibus voces audire precantum.
Omnibus est idem Deus, est pater omnibus idem.
Siue decem vertas saxosæ iugera terræ,
Seu iuga mille boum tibi sudent pondere aratri,
Tantundem referes, nec gurges cuncta vorabis.
Munera grata Deo credas, quæ pectore casto,
Quæ manibus sint lata pijs. tolle ambitionem,
Tolle & auaritiam, quæ Dijs inuisa beatis,
Cuncta regi dices diuino numine recte.
Quod si persistes in eadem mentis iniquæ
Stultitia, vt recte viuendi spernere leges
Libertas sit visa tibi: nec iura, nec æquum
Esse putes, nisi quod libeat, si denique Christi
Dogmata, Pontificis si spernas iussa, piumque
Consilium: quanto spargetur sanguine campus
Teutonicus? video splendentes ære cateruas,
Armorumque grauem sonitum, radiosque tremisco.
Ista mouente Deo loquimur, iam dira bipennis
Credite adest sterilis radicibus addita plantæ.

Dum licet, & veniç locus est, temeraria vitæ
Crimina corrigite, & vestras conuertite mentes
In melius, precibusq; piis orate tonantem
Vt cladem vertat mox relligionis in hostes,
Et donet vobis longam per sæcula pacem.

Dicta est Iouis aquila iecur Promethei assidue lacerare, quia prudentioribus hominibus mens semper ad varias cogitationes distrahitur. Et quoniam nullus dolus, nullumque latrocinium diuturnam sociam habere tranquillitatem consueuit, inde traditum est in fabulis, quod igne inuento Iupiter omnem prioris vitæ tanquillitatem mortalibus eripuit. Crescere per noctem tantum iocinoris solitum Prometheo dicitur, quantum aquila per diem deglutiuerit, quoniam natura alterna tempora quieti & animi curis cogitationibusque determinauit. Alligatus columnæ dicitur, quoniam corpori alligata est anima prudentiæ sedes & domicilium, quod ipsum per se est tanquam saxum, cum nullam habeat cognitionem. At hepar est rationis motus, quia nonnulli sapientes id cogitationibus mentis sedem esse crediderunt. Dicitur formasse Pandoram Vulcanus, quia calor & temperies apta cœli donet fertilitatē, quę vt ait Theophrastus in caussis plātarum, magis quam vllus labor mortaliū operatur. Sic illi omnes Dijs sua munera concesserunt, & Horæ ac Dei siue elementa dederunt ventos, pluuias, calorem quibus semina aluntur. Quid vero significant Lampadophoria quæ in honorem Mineruæ, Vulcanique & Promethei celebrabantur, in quibus cursores accensis facibus currebant? nihil aliud sane, quam vniuersum præsentis vitæ cursum esse nobis molestiarum atque curarum plenum, quæ vbi cessauerint, à cursu ipsius vitæ cessandum est, & succedētibus lampades, lites, morbi, calamitates, animorumque solicitudines in manus tradendæ. Atque vt summatim colligam, significare voluerunt per hæc sapientes maximam esse vitæ præsentis perturbationē, auaritiam cuncta recta subuertere: viris bonis esse semper aduersus difficultates pugnandum, omnem mortalium vitam esse curarum plenam, neque vlli sperādam esse quietem dum viuimus. Hæc sub Promethei fabula, & alia his similia cōtinebantur. Nonnulli tamen ad historiam hæc detorquenda putarunt: quippe cum Cicero etiam libro quinto Tusculanarum Disputationum Prometheum, Atlantem, Cepheum scribat aliosque nonnullos, ob rei astronomicæ peritiam locum fabulæ dedisse. Sic enim inquit: Nec vero Atlas sustinere cœlum, nec Prometheus affixus Caucaso, nec stellatus Cepheus cum vxore, genero, filia traderetur, nisi diuina cognitio nomen eorum ad errorem fabulæ traduxisset. At alii ad aliam historiam transtulerunt. Nam Herodorus memoriæ prodidit in eo libro, quem composuit de Vinculis Promethei, Scytharum fuisse Regem Prometheum; qui, cum subditis populis res victui necessarias suppeditare non posset, quod Aquila fluuius ita vocatus illius regionem inundaret, in vincula coniectus à Scythis fuit. At Hercules cum eo diuertisset, fluuiumque detorsisset in mare, ita vt non amplius inundaret regionem, dictus est interemisse aquilam, & ipsum Prometheum è vinculis liberasse. Scriptum est ab ijs qui res Aegyptiacas memoriæ prodiderunt, & à Polycharmo in reb. Lyciis atq; à Diodoro Siculo Nilum Aegypti fluuium aliquando sub exortum canis Sirii quo tempore per Ethesias maxime solet intumescere, aggeres disrupisse, atque Aegyptum inundasse, & illam partem præcipue cui imperabat Prometheus. Tanta vero facta esse dicitur inundatio vt omnes ferè homines perierint, quare proprius periculo fuit ne per desperationem Prometheus sponte vitam cum morte commutaret. Is autē fluuius ob celeritatem & vim cursus Aquila fuit vocatus, qui intima Aegypti deuastabat. fama est Herculem gnauum continuo obturasse eruptionē, fluuiumque

que in suum alueum cōclusisse, quare Græci postea fabulati sunt quòd Hercules aquilam occiderit iecur Promethei assidue rediuiuum vorantem. Agretas autem libro decimo tertio rerum Scythicarum, quia Aquilam fluuius optimam atque intimam partem Scythiæ, cui imperabat Prometheus, laniaret, locum esse datum fabulæ scripsit, quòd aquila hepate Promethei vesceretur: idque Iouis iussu, quoniam imbres frequentes eius impetum & amplitudinem augerent. At Theophrastus in quibusdam commentarijs, scriptum reliquit Prometheum dictum fuisse ignem ad homines è cœlo detulisse, quia rerum diuinarum & philosophiæ cognitionem primus omnium mortalium hominibus ostenderit, primusque oculos illorum ad illa cœlestia & sempiterna corpora speculanda erexerit: cui sententiæ astipulantur ea, quæ scripta sunt ab Aeschylo: atque scripsit Duris Samius, quòd ita Prometheus torqueatur, quia Palladem amauerit. At nunc de Atlante dicamus.

De Atlante. Cap. VII.

De Atlante vero quòd frater fuit Promethei, ac filius Iapeti, & Clymenes vel Asiæ, vel Asopes, vel Libyes, dictum fuit superius. Verum ex hac matrum varietate facile cōijcere possumus diuersos fuisse Atlantes ac Prometheos, cum tamen cæterorum res gestæ omnes ad eius nominis celebriorem deferantur. Habuit Atlas vxorem Pleionem Oceani filiam & Tethyos, vt patet in libro quinto Fastorum apud Ouidium.

Duxerat Oceanus quondam Titanida Thetim,
Qui terram liquidis, quà patet ambita quis.
Hinc sata Pleione cum stellifero Atlante
Iungitur vt fama est, Pleiadesque parit.

Suscepit è Pleione septem filias, quas vnà cum matre cum Orion per quinquennium insecutus esset, vt cum ijs congrederetur, illæ Deos tandem precatæ sunt, ne vim Orionis paterentur. Iupiter igitur earum precibus commotus illas inter sydera, vt fama est, collocauit, quarum nomina ita recensuit Aratus in Astronomicis:

ἑπλὰδ᾽ ἐκεῖναι ἐπιῤῥήδην καλέονται,
Ε῎ξ οἶαί περ ἐοῦσαι ἐπόψιαι ὀφθαλμοῖσιν.
Α᾽λκυόνη, μερόπητε κελαινώτ᾽, ἠλέκτρητε,
καὶ στερόπη, καὶ ταϋγέτη, καὶ πότνια μαῖα.
septem illæ esse feruntur,
Quamuis sint oculis hominum sex obuia signa.
Alcyone, Meropeque, Electraque, diua Celęno,
Taygete, Sterope, præclaro lumine Maia.

Sic & ex illis carminibus patet has fuisse filias Atlantis:

ταΰγέτη τ᾽ ἐρόεσσα, καὶ ἠλέκτρη κυανῶπις:
Αλκυόνη τὲ καὶ ἀστεράπη, δῖη τὲ κελαινὼ,
Μαῖά τε καὶ μερόπη, τὰς γείνατο φαίδιμος Α῎τλας.
Taygete suauis, nigris Electraque ocellis,
Alcyone, Asterope, pariter diuina Celęno,
Et Maia & Merope genuit quas splendidus Atlas.

Quas etiam, cum in capite sint tauri, ita vt duæ cornua, duæ nares, duæ oculos designent, alia in medio frontis, vbi pili vertuntur, collocatæ sint, Atlantidas appellauit Virgilius in primo Georgicorum, & sole cum scorpione exoriente, in vnius cum oppositæ sint demergi inquit in his:

Ante

Ante tibi Eoæ Atlantides abscondantur:

Fuerunt tamen nonnulli, qui duodecim fuisse Atlantis filias dixerint, & Hyantem fuisse illarum fratrem: qui cum à serpente ictus obiuisset, quinque illarum ita eius mortem defleuerunt, vt præ dolore denique mortuę sint. At Iupiter illarum misertus, dicitur in Hyadas eas mutasse, quarum nomina hæc sunt apud Hesiodum:

φαισύλη, ἠδὲ κορωνὶς, ἐυστέφανός τε κλέεια,
φαιώθ' ἱμερόεσσα, καὶ εὐδώρη τανύπεπλος,
νύμφαι ἃς ὑάδας καλέουσιν φῦλ' ἀνθρώπων.
Phęola, siue Coronis, & hinc formosa Cleia,
Phæoq; Eudoreq; implexis crinibus, auro.
Quas Nymphas Hyadas mortales nomine dicunt;

Alii Ambrosiam siue Coronidem nominarunt, & Eudoram, & Dionen, & Aesilam, & Polyxo: alii Phileto, Thyenen, & Proydilen his addiderunt. quas etiam Bacchi fuisse nutrices crediderunt, & Dodoninas à Dodono Europæ filio nuncuparunt: qui etiam non ex his, sed aliis parentibus natas arbitrantur, cum alii Erechthei, alii Cadmi filias fuisse putent. Quidam Calypso etiam filiam fuisse putarunt Atlantis. Ac neque numerus quidem Hyadum caret cõtrouersia; quoniam Thales Milesius duas tantum esse putauit, quarum altera Borealis, altera Australis, nominaretur. Euripides in Tragædia quam de Phaethonte scripserat, tres: Achæus autem quatuor, at Pherecydes, sex. Quidam Hyadas putarunt nominatas, quia Dionysum educauerint, qui Hyes dictus est, vt testatur illud Euphorionis:

ὑῃ ταυροκέρωτι Διωνύσῳ κοτέσασα.
Hyæ cornuto Dionyso irata.

Alij à pluuia dictas putarunt, quod illarum ortus imbrem vernis diebus excitet. Nam certissima sunt illa signa quę ex ortu Hyadum colliguntur à nauigantibus, vti demonstrauit Euripides in Ione cum ita scribat:

πλειὰς μὲν ἤει μεσοπόρου δι' αἰθέρος,
ὅ τε ξιφήρης ὠρίων. ὑπερθεν δὲ,
Ἄρκτος στρέφουσ' οὐραία χρυσήρη πόλῳ.
κύκλος δὲ πανσέληνος ἠκόντιζ' ἄνω
Μηνὸς διχήρης, ὑάδες τε ναυτίλοις
Σαφέστατον σημεῖον, ἥ τε φωσφόρος
Ἕως διώκουσ' ἄστρα.
Pleias medium vadit secans per æthera,
Ensifer atque Orion. at desuper
Postrema cum polo aureo vrsa voluitur.
Ac luna plena mensis medij circulum
Oppleuit. Hyades nauitis clarissimum
Signum dedere, & proferens lucem simul
Aurora stellas assequens.

Mentionem fecit Pausanias in Arcadicis de Mæra Atlantis filia, quæ nupsit Tegeatę Lycaonis filio. Et Home. de Calypso in 1. Odyss. in his:

θεὰ δ' ἐν δώμασι ναίει
Ἄτλαντος θυγάτηρ ὀλοόφρονος ὅς τε θαλάσσης
Πάσης βένθεα οἶδεν.
colit atria Diua
Fillia prudentis Atlantis, qui alta profundi
Omnia cognouit pelagi,

Fama est Atlãtem nationibus Hesperiis imperasse, habuisseque respõsum à Themide Parnasia futurum esse, vt à quodam Iouis filio regno priuaretur, quod testatur Ouid. lib. 4 Metamorph.

memor ille vetustæ
Sortis erat: Themis hanc dederat Parnasia sortem:
Tempus Atla veniet, tua quo spoliabitur auro
Arbor: & hunc prædæ titulum Ioue natus habebit.

Deinde cũ Perseus abscissum caput Medusæ reportaret, periissetque ab eo vt in hospitium caperetur, reiectus fuit & vi depulsus ab Atlante; quia semper recens in memoria illud oraculi responsum haberet. Huic igitur Medusæ caput Perseus ostendit ita inquiens:

at quoniam parui tibi gratia nostra est
Accipe munus ait: leuaq; à parte Medusæ
Ipse retrouersus squalentia protulit ora.
Quantus erat mons factus Atlas.

Alii dixerunt, quod Atlas homo fuit libycus, qui, vt facilius astrorum cursus specularetur, in montem illum solebat ascendere: qui postmodo ab ipso Atlãte in propinquum mare per errorem delapso ac mortuo Atlas fuit appellatus. Polyidus tamen dithyrambicus poeta pastorem fuisse ait Atlantem, qui fuerit in montem sui nominis à Perseo conuersus. Mentionem fecit de hoc monte Strabo libro 17. quem esse scribit in Libya extra columnas Herculis procedenti ad sinistram, qui fuit etiam Dyris à nonnullis nominatus. Eius loci incolæ Atlantes communi nomine dicti sunt, neque vllum proprium nomen habuerunt. Esse vero Atlantem montem altissimum ita testatur Herodotus in Melpomene: ἔχεται δὲ τοῦ ἁλὸς τούτου, οὖρος, τῷ, ὄνομα ἄτλας, ἔστι δὲ στεινὸν καὶ κυκλοτερὲς πάντη. ὑψηλὸν δὲ οὕτω δή τι λέγεται, ὡς τὰς κορυφὰς αὐτοῦ οὐκ οἷά τε εἶναι ἰδέσθαι οὐδέκοτε γὰρ αὐτὰς ἀπολείπει νέφεα οὔτε θέρεος, οὔτε χειμῶνος. τοῦτο κίονα τοῦ οὐρανοῦ λέγουσιν οἱ ἐπιχώριοι εἶναι. ἐπὶ τούτου τοῦ οὔρεος οἱ ἄνθρωποι οὗτοι ἐπώνυμοι ἐγένοντο. Extat in hoc mari mons, cui nomen Atlas. Est aũt vbiq; perangustus & teres. ita vero sublimis esse dr̃, vt ad illius verticẽ oculi mortaliũ peruenire non possint. Neq; ibi vnq̃ vel per æstatem vel per hyemẽ nubes deesse consueuerunt. Hunc incolæ cœli columnam esse dicunt, in quo monte habitantes homines eodem nomine quo mons vocantur. Hi populi sunt in extrema parte Libyæ ac Mauritaniæ, qui ex orientem solem conuitiis insectabantur, quod ipsos, ipsorumque regionem radiis exureret. Sic etiam Pausanias in rebus Atticorum famam esse inquit, quod mons Atlas vertice cœlum attingat, tanta est eius altitudo: qui ob frequentiam proceritatemque arborum, & ob aquarum defluentium copiam interclusus, nemini accessibilis dicebatur. Huius montis situm ac sublimitatem ita attigit Virgil. lib. quarto Aeneidos:

Oceani finem iuxta, solemque cadentem,
Vltimus Aethiopum locus est, vbi maximus Atlas
Axem humero torquet stellis ardentibus aptum.

Qui poeta in eo monte describendo omnia hæc & historice & fabulosè, tanquã in descriptione alicuius hominis expressit:

Iamq; volans apicem & latera ardua cernit
Atlantis duri, cœlum qui vertice fulcit.
Atlantis, cinctum assidue cui nubibus atris
Piniferum caput & vento pulsatur & imbri.
Nix humeros infusa tegit. tum flumina mento
Præcipitant senis, & glacie riget horrida barba.

Ab

Ab hoc monte vniuersus Oceanus qui vel extra vel intra columnas Herculis est in extrema parte Mauritaniæ Atlanticum mare appellatur, quod idem & Rubrum dicitur, vt Herodotus testat in Clio: καὶ ἡ ἔξω στηλέων θάλασσα ἡ Ἀτλαντὶς καλουμένη, καὶ ἡ ἐρυθρή, μία τυγχάνει ἐοῦσα. Atq; mare illud, quod extra columnas Herculis est, Atlanticum vocatum idem est quod & rubrum. quamuis scriptum reliquit Plato in Critia mare Atlanticum ab Atlãte Neptuni filio fuisse vocatum. Huius finxerunt esse Oceanum socerum, at alij fratrem, quoniam mare illud Atlanticum & Oceanus multis nominibus pro differentijs locorum nominatur. Nam vt in Hesperiis regionibus Atlanticum, ita apud Septentrionem Boreę expositum, glaciale dicitur: alii mortuum vocarunt, quoniam sol & tardos & imbecillos radios supra hoc mare transmittit. vbi vero prius apparet exoriens, Eoum vocatur aut Indicum. Quod ad Austrum est Aethiopicum, & rubrum nominatur. Cum vero altissimus sit Atlas mons ille Mauritaniæ, ita vt vertex cerni non possit ac cœlum attingere summo vertice appareat, locus datus est fabulæ, quod Atlas is qui regnauit in Mauritania, cœlum sustineret, vt ait Aeschylus in Prometheo, quem Oceani ita fratrem nominauit:

ὠκεανός. οὐδῆτ᾽ ἐπεί με καὶ κασιγνήτου τύχαι
τείρουσ᾽ Ἄτλαντος, ὃς πρὸς ἑσπερίους τόπους
Ἕστηκε κίον᾽ οὐρανοῦ τε καὶ χθονὸς
Ὤμοις ἐρείδων ἄχθος οὐκ εὐάγκαλον.

Ocean. Non sic profecto: torquet infortunium
Atlantis inde fratris. ille pondera
Solem ad cadentem sustinet prægrandia,
Cęli columnam, totius terræque onus.

Hunc montem etiam Homerus columnam nominauit in primo Odyssea, & vna cum illo alium montem, qui non procul distat à columnis Herculis, vt est in his:

Ἔχει δέ τε κίονας αὐτὸς
μακρὰς, αἳ γαῖάν τε καὶ οὐρανὸν ἀμφὶς ἔχουσιν.
habet ille columnas
Prælongas, cęlum ac terram fulcire valentes.

Huic Hesperum quoque fratrem nonnulli addiderunt, à quo dicta sit Hesperia, qui cum montem fraternum ascendisset ad sydera speculanda, neque amplius apparuisset, creditus est in stellam lucidissimam mutatus de suo nomine vocatam. alij dixerunt Hesperum fuisse filium Atlantis religione, iustitia, humanitate pręstantem, qui à ventis repẽte raptus è supremis partibus montis, nullibique inuẽtus fabulæ locum dedit, quod in stellam sui nominis sit conuersus. Atq; hæc ea sunt, quæ de Atlante memoriæ produntur ab antiquis scriptoribus. ¶ Nũc quid hæc significent explicemus. Atque illud primum nullo pacto fieri potest, vt Atlas cęlum sustineat, sicuti demonstrauit Arist. in secundo lib. cœli, quia si cęlum vt sustineatur indigeat, erit graue. At non est tale, vt multis rationibus ibi ostẽditur. Ipse præterea Atlas præ labore aliquando deficiet, quoniam nihil cum labore est sempiternum. Scriptum reliquit Zezes hist. I. quintæ Chil. Atlantem Aegyptium, qui multis annis libyco Atlante fuit antiquior, dictum fuisse cœlum humeris sustinere, quia rerum cęlestium & astronomicarum primus inuentor fuerit apud Aegyptios. Atque illa quæ de Hercule Aegyptio Atlanteque dicta sunt ab Aegyptiis, Græci ad posteriorem & Atlantem & Herculem Alcmenæ filium transferentes fabulis accommodarunt. Dicunt enim cœlum sustentãdum Herculi ab Atlante parumper datum fuisse, quia res astronomicas & stellarum motus Hercules ab Atlante didicerit. idcirco etiam Pleiades & Hyades filiæ Atlantis dicuntur, quod ille prior & ipsas stellas, & quas vires exerceat in rebus

bus humanis obseruarit. Refert Pausanias in Bœoticis Polosum vicum fuisse non procul à Tanagris, in quo Atlas consedisse, & ea quæ sunt sub terra, resque cœlestes accurata diligentia inuestigasse dicitur. Sunt qui dicant Atlantem primum fuisse, qui lunæ cursum obseruauerit: quod alii tamen tribuunt Arcadi Orchomeni filio, vnde dicta est Arcadia, quare Arcades ante lunam, vel potius ante lunæ obseruationem, vt ego quidem iudico, gloriantur se natos esse. Alii obseruationem lunæ Endymioni tribuunt, alii Typhoni, inter quos fuit Xenagoras Philosophus. Isacius Lybicum Atlantem primum fuisse scribit, qui astrorum motus, lunæque mutationes obseruauerit, quem postea secutus est Thales. Alii dictum esse in fabulis existimant, quod Atlas pedes in terra habuerit, humeros ad ortum & occasum, caput ad meridiem: quod ait Aristoteles in libro de causis motuum animalium: quia indicabant mundum firma sede indigere, circa quam volueretur: nam per eam sedem transite intelligitur diameter, qui ea quæ supra nos sunt, ab inferioribus disterminat Atlantem igitur & cœlestium & subterraneatum terum habere cognitionem putarunt hi, qui axē mundi ita appellarunt, quod & nomen ipsum significat: dicitur enim ἄτλας à particula incrementum aliquando significante τλῆμι perfero & sustineo, quia indefessus sit axis in mundi machina sustinenda. Columnas esse Atlantis Borealem & meridianum polum quidam censuerunt, quod ab his cardinibus mundus sustineri videatur. Atlantis filiæ Hyades & Pleiades fuerunt, quia post cœli siue axis ortum & stellæ ipsæ natæ sunt. Has ita nominatas quidam putarunt à filiabus Atlantis Libyci peritissimi astronomi, qui ad perpetuam sui memoriam nomina suorum filiorum astris indidit, quod & alii plerique fecerunt, & Conon Ptolemæi tempore Comam vocauit Berenices. Proclus in commentariis quos in Opera & Dies Hesiodi scripsit, omnium sphærarum animas, viresque diuinas, illas esse scripsit, quæ Pleiades vocantur: vt Celeno Saturni sit anima, Sterope sphæræ Iouis, Merope Martis, Electra solis, Alcyone Veneris, Maia Mercurii, Taygete lunæ: quarum aliæ cum suis planetis, aliæ cum aliis Diis rem habuisse dicuntur, quod Ouid. indicauit lib. 4 Fastorum;

Pleiades incipient humeros releuare paternos,
  Quæ septem dici, sex tamen esse solent.
Seu quod in amplexus sex hinc venere Deorum
  Nam Steropen Marti concubuisse ferunt.
Neptuno Alcyonen, & te formosa Celeno.
  Maiam, atque Electram, Taygetenq; Ioui.
Septima mortali Merope tibi Sisyphe nupsit.
  Pœnitet: & facti sola pudore latet.

Cætera multa, quæ de his fabulantur antiqui, prætermittēda censui in præsenti, quia ad hāc partē suscepti negotii nō attinēt. Nunc de Endymione dicamus.

De Endymione. Cap. VIII.

ENdymion autem fuit Aethlii filius & Calices. Hic vt scribit Pausanias in Prioribus Eliacis, à Luna fuit amatus, ex qua filias quinquaginta suscepisse fabulantur, cum tamen alii tres tantum filios inquiant, Pæonem, Epenum, ac Aetolum, filiam Eurydicen ex Asterodia, vel Chromia, vel Hyperippe illum, suscepisse. Habuit filiam præterea Pisam, quæ Pisæ Olympicæ nomen dedit. Habuit. Endymion filium etiam Aetolum, a quo Aetolia dicta est, cum aurea Hyanthis diceretur, vt ait Demaratus in primo libro de mutatis nominibus prouinciarū & locorū quāuis alijs Mortis alij Martis eū fuisse filiū crediderūt;

Huic

Huic alium filium addidit Isacius cum ita scribat:

Alij dicunt quod Phthir fuit Endymionis filius, quidam addiderunt illi filium Eleum, quem ex Eurycyda suscepit, qui imperauit Epeis, a quo postea vocati sunt Elei. Hunc aiunt Iouis fuisse nepotem, quippe cum Aethlius Iouis & Protogeniæ fuisset filius; qui munus id à Ioue obtinuit, vt vitæ mortisque sibi esset arbiter, vt traditum est ab Hesiodo, Acæsilao, Pisandro, Phetecyde, & Nicandro in secũdo rerum Aetolicarum, & vt scripsit Theopompus in Epopeis. Fertur præterea Iupiter illum in cœlum accepisse: quem, cum Iunonem vitiare conatus esset, deceptum ab Idolo oblato ad inferos detrusit. Fuerunt qui dicant Endymionem fuisse Elidis Regem, atque ob iustitiam in Deorum numerum relatum, mox impetrasse à Ioue vt perpetuo dormiret, quem alii Spartanum, alij Eleum esse crediderunt. Fama est hunc in Latmo Cariæ mõte in antro quodam versari solitum, vbi ciuitas erat Heraclea, vt scripsit Nicander in secũdo Europæ. Dicunt lunam in illud antrum venire solitam, & cum Endymione congredi, quod ita attigit Ouid. in Epistola Leandri:

Non sint Endymion te pectoris esse seueri·
Fac subeant animo Latmia saxa tuo.

Cicero tamen lib. primo Tusculanarum disputationum perpetuo dormientem Endymionem in Latmo Cariæ monte à luna adamatum dicit sola oscula lunæ accepisse, neque vnquam expetrectum fuisse, cum ita scribat: Endymion vero, si fabulas audire volumus, nescio quando in Latmo obdormiuit, qui mons est Cariæ, nondum opinor experrectus. Num igitur eum curare censes, cum luna laboraret, à qua consopitus putatur, vt eum dormiẽtem oscularetur? quod ipsum scripsit etiam Lucianus in dialogo Veneris & lunæ. Theocritus felicem putauit Endymionem, quia semper dormitet, neque vllas sentiret molestias, cum ita scribat in tertia Aeglog.

ζαλωτὸς μὲν ἐμὶν ὁ τὸν ἄτροπον ὕπνον ἰαύων
Ἐνδυμίων
Inuideo dulci somno, sempetque grauato
Endymioni.

Atque tot fete sunt de Endymione fabulose ab antiquis tradita.

¶ Nunc quæ causa horum fingendorum fuerit, inuestigemus. Atque primũ scire conuenit multa antiquos ad illustrium virorum perpetuam memoriam cõfinxisse, quæ postea fabulosis ornamentis vestita ad humanæ vitæ vtilitatem & eruditionem fuerunt informata. Sic illa, quæ dicta sunt de Endymione, ad perpetuam eius viri memoriam ab antiquis poetis fuerunt ficta. Qui vero magis historicè rem explicarunt, dicunt Endymionem dictum fuisse in eo monte perpetuo dormire, & à Luna amari, quia cum dormiret per diem, per noctem, quo tempore feræ exire solent de suis latebris, ad lunæ lumen venaretur: neque vnquam per diem videbatur. Alii dicunt primum Endymionem rerum sublimiũ speculationem inuenisse, cui rei fabulæ locum dedit luna ob tam varias luminis formas & mutationes, cum de illa præcipuè cognoscenda esset sollicitus: qui cũ noctu his considerationibus esset intentus, somno non fruebatur. at dormiebat per diem. Hic prior, vt testatur Lucianus in Astrologia, lunæ rationem mortalibus ostendit, sicuti Phaethon deprehendit solis cursum: quæ causa extitit cur luna illum amasse dicta sit, vt testatur Plinius in lib. secnndo. Non defuerunt tamen qui Endymionem hominem segnem, ac somno desidiæque deditum fuisse putarint, vnde in illos qui sunt huiusmodi conuenit id dictum: somnus Endymionis: in illos enim conuenit, qui negligenter adeo aliquid faciunt, vt dormire videantur. Neque mirum videri debet Endymionem virum Astronomiæ pe-

ritum,

ritum & in considerandis stellarum cursibus diligentissimum, ab illis segnem & voluptarium fuisse creditum: cum etiam Aeneas, quem nonnulli tantopere extollũt laudibus, vt bibax & gloriosus & iactabũdus ab Apolline carpatur apud Homerum in lib. vigesimo Iliadis:

> *Αἰνεία Τρώων βουληφόρε, ποῦ τοι ἀπειλαὶ,*
> *τὰς, Τρώων βασιλεῦσιν ὑπέσχεο οἰνοποτάζων;*
> Aenea, Troum ductor, quò grandia facta,
> Quæ Reges inter, repletaq; pocula lætus
> Pollicitus fueras?

Quæ res forte causa fuit cur Aeneas Veneris & Anchisæ filius creditus sit. Me tamen non præterit alios fuisse, qui pastorem fuisse Endymionem putarint, qui nocturnis pascuis delectaretur, cum alii pastores clausos greges in stabulis haberent: atque cum huius greges magnopere pinguescerent, fabulæ datus est locus, quod luna eius amore capta illud Endymionis gregibus donaret. Hunc mortuum esse & sepultum apud se testati sunt Elei, qui insigne sepulchrum illi erexerunt. Nihil aliud autem per hæc significatur, quam diligentiam omnibus in rebus esse vtilem, cum maxime Dei auxilium iis præcipue præsto esse soleat, qui & ipsi non sint desides, & illud suppliciter implorauerint. Nã certe quidẽ Deus non fauet desidiæ. At Endymione relicto de Fortuna dicamus.

De Fortuna. Cap. IX.

De Fortuna, quæ maxime omnium Deorum in quotidianis sermonibus nominatur, & penes quam omnes humanæ vitę mutationes, omneque facultatum & honorum, & amicitiarum, & commodorum arbitrium esse creditur, nihil neque certum, neque vna multorum scriptorum voce confirmatum habemus, nisi quod rerum omnium sit inconstantissima, neque vllo in loco diutius potest consistere. Homerus in hymno quodam in Cererem illam fuisse Oceani filiam innuit, & testatur Pausanias in Messeniacis, quippe cum illam etiam cum reliquis filiabus Oceani cum Proserpina colludentibus connumerauit, quã Tychen Græci appellant, quorum carminum hæc est sententia:

> Vnà omnes vario per prata comantia flore,
> Candida Leucipe, Phænoque, Electraque, Ianthe,
> Melobosisque, Tyche, Ocyrhoe præsignis ocellis.

Orpheus in hymno, quem scripsit in Fortunam, illam natam fuisse è sanguine ait in his:

> *Αἵματος ἐκγεγαῶσαν, ἀπρόσμαχον εὖχος ἔχουσαν.*
> Sanguine prognatam, vi & inexpugnabile numen.

Quamuis scripsit quidam quod ante Homeri tempora nemo de Tyche mentionem fecit antiquior poeta, neque Hesiodus quidem, qui Deorum omnium ortus conscripsit, de Fortuna meminit omnino. Est enim recens, vt ita dixerim, & Homeri inuentum, Fortuna quam per multi scriptores post Homeri tempora nobilitarunt. Nam siue ante ea tempora nominata fuit, nullum nomen obtinnit: siue ab Homero primo, certe post eius tempora, vires assumpsit. Hanc ferunt res humanas sursum ac deorsum subuertere pro suo arbitrio, hanc in singulos homines ius habere, hanc ciuitates, hanc regna, hanc amicitias euertere cũ libuerit, hanc omnia illa euersa & iacentia erigere, opulentia, hominumque frequentia replere, & florentissima efficere. Quare siquid prosperum, siquid ex voto, siquid felix ex obscuris causis eueniat: aut contra, siquid turbulentum, molestum, calamitosum contingat, id totum Fortunæ tribuitur. velut ex his

carminibus intueri licet, quę sunt in Agamemnone actu apud Senecam Tragicū;

O regnorum magnis fallax
Fortuna bonis, in præcipiti
Dubioque nimis excelsa locas.
Nunquam placidam scepra quietem,
Certumue suum tenuere diem.
Alia ex alijs cura fatigat,
Vexatque animos noua tempestas
Non sic libycis Lyrtibus æquor
Furit alternos voluere fluctus,
Non Euxini turget ab imis
Commota vadis vnda, niuali
Vicina, vbi cæruleis
Immunis aquis lucida versat
Plaustra bootes,
Vt præcipites Regum casus
Fortuna rotat: metui cupiunt,
Metuique timent, non nox illis
Alma recessus præbet tutos.
Non curarum somnus domitor
pectora soluit.

Atque, vt vno verbo dicam, hæc vna rerum omnium domina fuit existimata, vt ait Euripides in Hecuba:

ὦ ζεῦ, τί λέξω; πότερά σ' ἀνθρώπους ὁρᾶν;
ἢ δόξαν ἄλλως τήνδε κεκτῆσθαι μάτην,
ψευδεῖν δοκοῦντας δαιμόνων εἶναι γένος,
τύχην δὲ πάντα τἀν βροτοῖς ἐπισκοπεῖν;
Dicam viros te Iupiterne cernere?
An frustra eos inuasit illa opinio,
Quòd vspiam sit forte dæmonum genus,
Fortuna cuncta cum regat mortalia?

Alij tantam vim facultatemq; fortunæ tribuerunt, vt vitam oīum mortaliū fortunæ ludum esse crediderint, sicuti scriptum reliquit Palladàs in his carminibus:

Παίγνιόν ἐστι τύχης μερόπων βίος, οἰκτρὸς ἀλήτης.
Πλούτου καὶ πενίης μεσσόθι ῥεμβόμενος.
καὶ τοὺς μὲν κατάγουσα πάλιν σφαιρηδὸν ἀείρει.
τοὺς δ' ἀπὸ τῶν νεφέλων εἰς ἀΐδην κατάγει.
Vita hominum ludus fortunę est, & miser error.
Inter pauperiem nauigat, inter opes.
Atque pilæ in morem nunc hos ab sydera tollit.
Elatos & nunc tartara ad ima iacit.

Quamuis idem postea Euripides factus sanioris mentis, vel minus insanam personam introducens in Electra, Fortunæ autores & moderatores Deos introduxit, illamque Deorum ministram:

θεοὺς μὲν ἡγοῦ πρῶτον ἠλέκτρα τύχης
ἀρχηγέτας τῆσδ', εἶτα κἀμ' ἐπαίνεσον
τὸν τῶν θεῶν τε, τῆς τύχης θ' ὑπηρέτην.
Deos putato Electra fortunę prius
Istius autores fuisse. postea
Laudato Fortunæ ministrum me, & Deum

Scriptum reliquit Pausanias in Achaicis Fortunam vnam esse è Parcis, quæ potẽtia cæteras sorores antecelleret, quare & Orpheus illi vniuersæ vitæ humanæ potestatem & administrationem ita tribuit:

Ἐν σοὶ γὰρ βιοτος θνητῶν παμποίκιλος ἐστι.
Ipsa regis variam mortalem numine vitam.

Hanc potentissimam & rerum omnium moderatricem significauit Demosthenes in his in oratione ad epistolam Philippi: μεγάλη γὰρ ῥοπή, μᾶλλον δὲ τὸ ὅλον ἡ τύχη ἐστὶ πρὸς ἅπαντα τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα. Magnum enim quid est momẽtum rerum, vel potius totum est fortuna ad omnia hominum negotia. Cum de illa mentionem fecisset Homerus, non tam ẽ tantum autoritatis potentiæque tribuit, quantum posterorum plerique, quippe cum Dijs cæteris propria officia concessisset. Sequentibus postea temporibus quidquid fieret, cuius causa esset occulta, illud Fortunæ imputari cœpit: quare Plutarchus in libello de fortuna Romanorum multa cognomina ab euentu illi indita fuisse memorat. Illud autem idcirco contigit, quia multa fiunt fortuna sapientiæ persimilia, vt est apud Athenæum in carminibus Ionis, quorum hæc est sententia:

Longissimè à sapientia Fors dissidet:
Sed multa perficit tamen simillima.

Theognis omnium bonorum & malorum, diuitiarumque & paupertatis autorem Iouem esse credidit, quamuis illa tam præclara fortunæ Orpheus tribuerit: quare videtur Theognis nullam esse Fortunam in his existimasse:

Ζεὺς, γάρ τοι τὸ τάλαντον ἐπιρρέπει ἄλλοτε ἄλλῳ·
ἄλλοτε μὲν πλουτεῖν, ἄλλοτε δ' οὐδὲν ἔχειν.
Iupiter huc illuc interdum pondera flectit,
Nunc dat diuitias, nunc dat habere nihil.

Quare præclare scriptum est à Iuuenale stulte inter Deos collocatam fuisse Fortunam. Nam si prudentia potius, quam temeritate quadam & cæcitate mentis res humanæ gubernarentur, oblitesceret penitus è mentibus hominum fortunæ nomen: fieretque sibi quisque illa fortuna, quam sibi parasset, neque magnopere vel de occulta potentia syderum, vel de Dei clementia ac prouidentia, vel de occultis naturæ causis quereremur cum quis agit inconsideratè: multaque propter suam patiatur inscientiam, vt nos aliquando lusimus in quadam epistola his versibus, ad clarissimum virum Petrum Sanutum missa:

Aut tam occulta via est prudentiæ, & alta futuri
Vt solis sit nota Deis series: ratione
Et trahitur certa venturi temporis ordo:
Aut si non flectit mentes vis ætheris alti, &
Ingenium fit cuique suum Fortuna: miselli
Erramus cæci terra caligine mersi.
Nec quicquam rectum certa ratione, modoque
Conamur. velut in tenebris erramus. & ipsa
Inscitia à nobis fatorum creditur ordo.
Deteriora capi contingit, at optima sordent,
Candida nigrescunt, nigrantiaque alba videntur.

Sed quòd inscitia mentibus hominum insidet, sæpius illi admonendi sunt, quòd

Nullum numen abest, si sit prudentia: sed te
Nos facimus fortuna Deam, cœloque locamus.

Sapientissime igitur Bupalus opinionem hominum secutus, vt est in Messeniacis Pausaniæ, ædificandis templis, fingẽdisq; simulachris ingeniosus ac solers, Fortunæ signũ apud Smyrnæos oium antiquorum primus effinxit: cuius capiti polũ

imposuit, cum altera manu vocatæ Amaltheæ cornu teneret. Neque aliud Archilochus significare voluit, qui anum dextra flammas, at sinistra manu aquam gestantem effinxit, nisi fortunam eandem bonorum & malorum cellariam: quæque donet felicitatem, eandem & calamitates afferre. Nam cum perditis, & omni flagitiorum genere contaminatis hominibus facultates plerunque obueniant, multique viri boni sint inopes, Fortuna cæca, & inconsiderata, & inconstans, & ebria ac titubans dicta est, vt patet ex his apud Ouidium in libro 2. de Ponto:

> Passibus ambiguis Fortuna volubilis errat,
> Et manet in nullo firma, tenaxque loco.

Nam malus est dæmon planè credita fortuna, cui omnia hominum stultorum deliria ab antiquis attributa sunt, quæ ad naturam ingeniumque brutorum propius accederent. Sic etiam Palladas inquit in his carminibus:

> οὐ λόγον, οὐ νόμον εἶδε τύχη, μερόπων δὲ τυραννεῖ,
> τοῖς ἰδίοις ἀλόγως ῥεύμασι συρομένη.
> μᾶλλον τοῖς ἀδίκοισι ῥέπει. μισεῖ δὲ δικαίους,
> Ὡς ἐπιδεικνυμένη τὴν ἄλογον δύναμιν.
> Improba non nouit leges Fortuna, modumue.
> Sed semper, quò fert impetus, illa ruit.
> Illa odit plerunque bonos, blanditur iniquis,
> Et monstrat quæ sint robora stultitiæ.

Qua de causa fuit existimata à poetis super rota quadam perpetuo circumuolui, ita vt nunquam in eodem loco diutius persisteret, vt in eo versu significauit Tibullus in primo Elegiarum:

> Versatur celeri Fors leuis orbe rotæ:

Et Ouidius secundo de Ponto:

> Scilicet indignum iuuenum rarissime ducis
> Te fieri comitem stantis in orbe Deæ.

Quod ideo fictum est, quoniam non solum ea, quæ bona hominum sunt, assiduè subuertuntur: verum etiam quia consiliorũ incerta est ratio, cum multa sint quæ nullo pacto prævidere possimus, vt nos in quadam epistola lusibus his versibus: quam ad clarissimum & integerrimum causidicum, singularisque eruditionis & integritatis virum Philippum Tertium cognomine aliquando misimus.

> Nondum onerata ratis cum staret vincta sereno
> Aethere, & insani tacitè pellacia ponti
> Alliceret puppes, quoties retinacula nautas
> Inuitos tenuere, suis vbi compedis arcta
> Demeret Hippotades rapidis iam vincula ventis?
> At contrà: quoties qui vincla frementibus vndis
> Soluerunt, vastum nimbis tollentibus æquor,
> Mitia pacatis fulcarunt alta procellis?

Hanc Deam cum cœcam finxissent antiqui, in curru vehi solitam dixerunt, qui ab æquis cæcis trahebatur, vt ait Ouid. in epistola ad Liuiam:

> Fortuna arbitrijs tempus dispensat vbique,
> Illa rapit iuuenes, corripit illa senes.
> Quaque ruit, furibunda ruit: totumque per orbem
> Fulminat: & cęcis cęca triumphat equis.

Nullus est omniũ Deorum, qui tot conuitia, tot lamentationes, tot querelas mortalium in se audiat: quam ab hominibus tanquam scopum contumeliarum, ne de diuina administratione tam nefarie pro stultitia nostra quereremur, introductam fuisse iudico. Hanc cęcam, hanc stultam, hãc temerariam, hanc leuissimam, hanc

hanc amentium parentem, hanc bonorum nouercam appellarunt. Huic pro bene acceptis perraræ sunt gratiarum actiones, at frequentissimæ pro calamitatibus contumeliæ & obiurgationes. Hæc eadem tantum existimationis, tantumque imperium ab Homeri temporibus accepit, vt Iupiter de cœlo ab ea prope fuerit detrusus, omnemque rerum administrationem & sceptrum ipsum è manibus illa Ioui prope extorserit, sicut crediderunt insulsi homines.

¶ Atque vt summatim dicam, nulla alia de causa excogitatum fuisse Fortunæ nomen ab antiquis crediderim, nisi vt hominum lamentationes à summi Dei cogitatione ad inane nomen, & ad numen quod nusquam existeret, diuerterent. Nam cum quid aduersum accidit, illud diuino consilio euenire constat, cùm omnia à Deo proueniant. Quod si homines omnes sapientes essent, facile cum eo viro optimo dicerent: si bona de manu domini accepimus, quare non & mala sustineamus? at quoniam pauci sunt sapientes, cum pro acceptis malis doleamus, non ne præstat de vano nomine Fortunæ, quam de diuina prouidentia queri? inde fit vt quibus res è sententia succedunt fortunati dicantur, cuiusmodi dicebatur Timotheus ille Atheniensis, quem dormientem fingebant pictores, ac fortunam illi vrbes, tanquam pisces in retia impellentem. at de Fortuna satis, nunc de Apolline dicamus.

De Apolline. Cap. X.

FVit Apollo, vt diximus, Latonæ Iouisque filius, siquidem Latona à Ioue cópressa vno partu Apollinem & Dianam peperit, vt ait Hesiodus in Theog.

λητὼ δ' ἀπόλλωνα καὶ ἄρτεμιν ἰοχέαιραν,
ἱμερόεντα γόνον περὶ πάντων οὐρανιώνων,
γείνατ' ἄρ, αἰγιόχοιο Διὸς φιλότητι μιγεῖσα.
At Phębum peperit, peperit Latona Dianam.
Pignora cunctorum quæ sunt clarissima diuum,
Cęlicolum regi magno coniuncta tonanti.

Quare Apollo ita gloriatur apud Ouidium, se è Ioue natum esse:

mihi Delphica tellus:
Et claros, & Tenedos, Panopæaque regia seruit,
Iupiter est genitor.

Herodotus autem in Euterpe nō Iouis, at Dionysi filios fuisse Apollinem & Dianam scribit in his: ἀπόλλωνα δὲ καὶ ἄρτεμιν, Διονύσου καὶ ἴσιος λέγουσιν εἶναι παῖδας. λητὼ δὲ τροφὸν αὐτοῖσι, καὶ σώτειραν γενέσθαι. Apollinem ac Dianam Dionysi & Isidis filios esse aiunt. Latonamq; illorum fuisse nutricem, cum illos seruauerit. Nam Latona cum esset vna ex octo Dijs Aegyptiorum, à Cerere depositum apud se Apollinem seruauit, cum in insula Plote siue natante ab impetu Typhonis Osiridis filios quærentis protexisset. Hos filios qui Latonæ attribuunt, in Delo peperisse dicunt, vt testatur Cicero in actione 3. in Verrem. Postridie cum spoliatum fanum viderent ij, qui Delum incolebant, grauiter ferebant: est enim tanta apud eos eius fani religio, vt in eo loco ipsum Apollinem natum esse arbitrentur. Atque Homerus hymnographus in Delo palmæ arborem fuisse inquit, quæ ostendebatur, cui innixa Latona Apollinem peperit, vt est in his:

κεκλιμένη πρὸς μακρὸν ὄρος, καὶ κύνθιον ὄχθον.
ἀγχοτάτω φοίνικος ὑπ' ἰνωπαῖο ῥεέθρου.
In monte excelso deflexa, in vertice Cynthi,
Inopæ ad primas ripas, palmæque propinqua.

Et Ouidius in Epistola Cydippes:

Miror & immuneris structam de cornibus aram.

Et de qua pariens arbore nixa Dea est.

Nam Herodotus in Euterpe multas arbores palmarũ in insula Plote vocata fuisse scribit,& templum Apollinis magnificentissimum,& aras tergeminas,& arbores tum fructiferas,tum etiam steriles,permultas. Plutarchus in vita Pelopidæ in ciuitate Tegyra natum fuisse Apollinem scribit,ibique esse duos fontes,quorum alter Palma,alter Oliua dicitur:mótemq; Delum nomine,atq; illa quæ de Tityo ac Pythone dicuntur, possunt omnia ad hunc ortum perduci. Sed vt res magis perspicua sit, verba Plutarchi ascribenda duxi: μικρὸν δὲ ὑπὸ τὰ ἕλη, ἱερὸς ἐστ ἀπόλλωνος τεγυραίου, καὶ μαντεῖον ἐκλελειμμένον οὐ πάνυ πολὺν χρόνον. ἀλλ' ἄχρι τῶν μηδικῶν ἤκμαζε τὴν προφητείαν ἐχεκράτους ἔχοντος. Ἐνταῦθα μυθολογοῦσι τὸν θεὸν γενέσθαι, καὶ τὸ μὲν πλησίον ὄρος, δῆλος καλεῖται, καὶ πρὸς αὐτὸ καταλήγουσιν αἱ τοῦ μέλανος καταχύσεις, ὀπίσω δὲ τοῦ ναοῦ, δύο ῥήγνυνται πηγαὶ γλυκύτητι καὶ πλήθει καὶ ψυχρότητι θαυμαστοῦ νάματος, ὧν τὸ μὲν φοίνικα, τὸ δὲ ἐλαίαν ἄχρι νῦν ὀνομάζομεν οὐ φυτῶν μεταξὺ δυεῖν, ἀλλὰ ῥεέθρων τῆς θεοῦ λοχευθείσης. Nec longe hinc fanè distat Apollinis Tegyræi téplũ & oraculum non multo iam tpe euersum, φ vsq; ad Medorum bellum cũ præsideret summa rerũ Echecrates vaticinijs ac rñsis floruit. Hic fabulantur Deum natũ esse,cui loco finitimus est mons Delus noĩatus, ad cuius montis radices vndæ Melæ fluuij cessant. Post ipsum téplũ gemini fontes scatẽt,suauitate aquarũ, & copia, & frigore mirabiles:quorũ alterum Palmã,alterum Oliuã nominãt his etiam tẽporib. Neq; verum quidem est φ inter duas arbores,sed inter duo flueta vteri pondus Dea deposuerit. Multos fuisse Apollines scribit Cicero lib.3.de natura Deorũ his verbis: Apollinũ antiquissimus is, quẽ paulo ante ex Vulcano natũ esse dixi,custodẽ Athenarũ. Alter Corybantis filius,natus in Creta:cuius de illa insula cũ Ioue ipso certamẽ fuisse tradit. Tertius Ioue natus & Latona:quẽ ex Hyperboreis Delphos ferũt aduenisse. Quartus in Arcadia,quẽ Arcades Nomionẽ appellãt, φ ab eo se leges ferunt accepisse. Atq; cum tot Apollines fuerint, reliqui oẽs silentur, oẽsq; res aliorũ gestæ ad vnum Apollinẽ Latonæ & Iouis filiũ referunt. Hic multos filios habuisse dicitur è varijs mulieribus : ex Aethusa Neptuni filia Eleutherum suscepit, è Corycia nympha Lycorum, è Thyia, vel, vt alijs magis placet,è Melæne filia Cephissi Delphum, ex Acachallide Phylacidem, & Philandrum & Naxum,è Cyrene nympha Aristeum. Ex Euadne Iamum Vatem, à quo Iamidæ apud Pisam vaticinabantur in Olympicis pelles victimarum in ignem faciendes,quod alij maluerunt fieri è sectione,si recta fieret. Chæronem è Therolhylantis filia,è Chrysorte Coronum. Eutnocum è Cyrene. Ex Atria Cleochi filia siue Aegea Miletum à quo dicta est vrbs,& Oaxum,à quo Oaxia, & Arabũ, à quo Arabia. ex Babylonia & Garamãtem, Ismenium, & Acrephum à quo Acrephia vrbs Beotiæ. futurus erat pater etiam è Castalia,nisi in fontem euanuisset. è Sylide nympha,Xeuxippum. ex Asterie,Idmonem. è Sinope,Syrum. è Dia Lycaonis,Dryopem,è Manto Mopsum, è Melia Oceani Tenarum vatem ac diuinatorem & Ismenium,è Calliope Orpheum & Hymeneum & Ialemum vt ait Asclepiades in sexto Tragicorum. ex Acachallide Delphum, qui nomen dedit Delphis vmbilico totius orbis terræ. nã fabulati sunt antiqui Iouem cum vellet medium atq; vmbilicũ terræ inuenire,alteram aquilam ab oriente,alteram ab occasu pari velocitate emisisse, iussisseq; illas rectà & è regione conuolare, quæ cum in Delphos deniq; conuenissent ibi ad sempiternã facti memoriam aurea aquila dicata est,è Chione, Philammonẽ. amauit etiã Rhodiã virginẽ quæ nomẽ dedit insulę, suscepit Megareũ, à quo Megara & ne singulis matrib. ab ipso Apolline factis numerãdis diutius immorer, Linus,Philisthenes,Iamus,Laphitus,Ani⁹,Argeus,Ilaira,Psyche,Philemó,Pythaeus,Garamãtes,Actous,Brãchus,Nomius,Eurynome

Dorus, Laodocus, Polypetes, alijque complures dicuntur fuisse Apollinis filij, & Chius ex Anathippe, à quo insula vocata fuit. amauit & Bolinam nympham, quæ fugiens eius impetum se in mare proximum abiecit, atque Apollinis miseratione immortalis est facta non procul à Drepano promontorio. è Peneo oceani & Tethyos à quo fl. dictus est Thessaliç & Creusa natus est Hypseus & Stilbe, de qua Apollo filios Lapithem & Ceraurum procreauit. Lapithes ducta Orsinome Phorbantem & Periphantem suscepit, qui cum in regnum successissent omnes suos populos à patre nominarũt Lapithas. Fuit autem Aesculapius omnium filiorũ Apollinis celeberrimus, quem Iupiter fulmine confecisse dicitur, quia mortuos per medendi peritiam in vitam reuocaret. Id grauiter ferens Apollo cum vlcisci non posset Iouis in se iniurias, omnem iræ impetum cõuertit in Cyclopas quos, quia fulmina Ioui fecissent, sagittis cõfecit. Ea re indignatus Iupiter Apollinem è cœlo relegauit. Quod ita scripsit in Argonauticis Orpheus:

ἄδμητος δ' ἀφίκανε φεραιόθεν· ὅππότε παιὰν
θητεύων, ὑπόεικε Διὸς δ' ἠλεύατο μῆνιν.
οὕνεκά τοι κύκλωπας ἀμαιμακέτοισιν ὀϊςοῖς
ἐν φθιτοῖσιν ἔτευξε ἀσκληπιοῖο εἵνεκα λώβης.
Inde Pheris Admetus adest: seruiuit Apollo
Huic olim, cuperet vitare is cum Iouis iram.
Cyclopas quoniam confecerat ille sagittis,
Atque neci dederat Asclepi pignoris ergò,

Inde demissus ac exul errabundus mortalium calamitatibus factus est obnoxius vt testatur Lucianus in dialogis mortuorum. Hic idem Deus propter inopiam rerum omnium victui necessariarum mortalis omnium miserrimus factus operam suam Admeto Thessaliæ Regi pascendis armentis concessit. Vel, vt alii maluerunt, datus est in seruitutem Atmeto, qui, quoniam oues pauit, vocatus fuit Nomius & Agreus, de quo ita Pindarus in Pythicis.

καὶ ἀγνὸν ἀπόλλων'
Ἀνδράσι χάρμα φίλοις,
Ἄγχιςον ὀπάονα μήλων
Et clarum Apollinem
Viris lætitiam amicis
Propinquum custodem ouium:

à quo magnopere dicitur fuisse amatus contracta postmodo non vulgari amicitia propter bonitatem ingenij & industriam ipsius Apollinis. Huic eodem die natus Mercurius vesperi boues surripuit, vt est in hymno Homeri in Mercuriũ:

ἠῷος γεγονὼς μέσῳ ἤματι ἐνκιθάριζεν.
Ἑσπέριος βοῦς κλέψεν ἑκηβόλου ἀπόλλωνος.
Editus is mane est. cytharam pulsauit eadem
Luce, boues Phæbo celauit vespere raptos.

Deinde cum quereretur Apollo, Mercuriumque minis terrere conaretur, vt boues per furtum raptas sibi restitueret, idem Mercurius pharetram etiam surripuit: qua re cognita coactus est ridere Apollo, vt ait Hora. in 1. Carminum.

Te boues olim nisi reddidisses
Per dolum amotas, puerum minaci
Voce dum terret, viduus pharetra
Risit Apollo.

Cum Pindarus oues, alii boues pauisse Apollinem inquiant, Callimachus tamen in hymno in lauacrum Apollinis equas illum pauisse asserit in his:

φοῖβον καὶ νόμιον κικλήσκομεν, ἐξ ἔτι κείνου
ἐξότ' ἐπ' ἀμφρυσῷ ζευγήτιδας ἔτρεφεν ἵππους
Dixerunt Nominum Phœbum, ex quo tempore ad vndas
Amphrysi Deus egit equas pastum ille iugales.

Qua de causa habitus est Deus postea pastorum vnà cum Pale, vt ait Virgilius in Aegloga quinta:

Ipsa Pales agros, atque ipse reliquit Apollo.

Et in tertio Georgicorum:

Tu quoque magna Pales, & te memorande canemus
Pastor ab Amphryso.

Huic lupus sacer existimatur, quia cum infestum sit animal gregibus & armentis Apollinis tamen armento pepercerit. Ast ego crediderim, vt inimicum animal mactari solitum armentorum Deo, eadem causa qua sus Cereri & caper Baccho immolantur. Alij crediderunt ob rapacitatem sacratum fuisse, quia caloris rapacitas per illum significatur, sicut coruus eidem erat sacratus ob diuinationem pluuiarum & serenitatis, cum nunc clam, nunc rauca voce vteretur pro mutationibus temporum. Arati tamen enarrator ob præstantissimum oculorum acumen sacrum Apollini perspicaci existimari censet. Sic enim inquit: ὡς γὰρ ἐκεῖνος μακρόθεν ὢν ὁρᾶν δύναται, οὕτω δὴ καὶ ὁ λύκος ὀξυδερκής, καὶ διὰ τὸ ὀξυδερκὲς αὐτοῦ προσήρμοσαν αὐτὸν τῷ ἀπόλλωνι. Vt.n. ille cũ ꝓcul extiterit, tamen potest perspicere, sic lupo magnum est aciei acumen: qui etiam quoniam est perspicax Apollini sacer putatur. Hic idem Deus mox cum ad Eurotæ ripas in Sparta Hyacinthi pueri amore captus disco certaret, Hyacinthum imprudens occidit, vt ait Ouidius libro mutationum. 15. Atque ita Nicander in Theriacis:

Ψίλωθρον, καρπόντε φιλοθρήνου ὑακίνθου,
ὃν φοῖβος θρήνησεν, ἐπεί ῥ' ἀεκούσιος ἔκτα,
Παῖδα λαβὼν προπάροιθεν Ἀμυκλαίου ποταμοῖο
Πρωθήβην ὑάκινθον, ἐπεὶ σόλος ἔμπεσε κόρσῃ.
Πέτρος ἀφαλλόμενος νέατον δ' ἤραξε κάλυμμα.
Psilothrum, fractum miserabilis atque Hyacinthi,
Quem Phębus luxit, quod nolens forte cecidit
Inuadens puerum prima lanugine malas
Florentem gelidas ad Amyclæ fluminis vndas.
Hic etenim saliens percussit tempora discus,
Temporis & fregit puero ferus ossa tenelli.

Hac de causa profugus è Sparta ad Laomedontem dicitur Troiam confugisse, qui tum forte mœnia ciuitatis extruenda curabat: ibi Apollo vnà cum Neptuno cum ambo rerum necessariarum inopia laborarent, suam operam pro promissa mercede Laomedonti locarunt lateres componentes. Non tamen tantam mercedem ceperunt, quanta sibi promissa fuerat ab illo Phryge. At Ouidius non manibus Apollinis extructa fuisse mœnia Troiana scribit in epistola Paridis, sed per sonum lyræ: quam dum tractaret, saxa se sua sponte ait concinne accommodasse. Ita enim inquit:

Ilion aspicies, firmataque turribus altis
Mœnia Apollineæ structa canore lyræ.

Neque solum extruendis muris Troianis cementum & lateres Apollo contrectauit, sed etiam opem tulit Alcathoo in extruendis muris labyrinthi, vt testatur Pausanias in Atticis ex omnium Megarensium opinione. Vbi etiam saxum ostendebatur super quod citharam deposuit Phœbus, cũ esset opus aggressurus, quod saxum si lapide percuteretur, citharæ sonum emittere per aliquod tempus consueuisse

sueuisse dictum est. Non defuerūt sanè qui dixerint Apollinem fuisse Arcadum Regem: qui cum seuerius imperaret, pulsus fuit à suis ciuibus, & ex altissima imperij dignitate ad priuatam vitam, tanquam è cœlo in terram deiectus, ad Admetum Thessaliæ Regem confugerit: qui illi concessit, vt iis populis, qui circa Amphrysum fluuium habitabant, imperaret. Inde pastor apud eum amnem Admeti fuisse dicitur, cum Reges antiquitus & gubernatores ciuitatum ποιμένες siue pastores dicerentur, ad custodum pecudum similitudinem: quia non minus vtilitatem suorum reges antiqui procurabant, atq; vel pastores pecudum, vel patres filiorum. Inde Homerus etiam ex antiqua illa cōsuetudine Reges ac principes populorum, ποιμένας λαῶν vocat. Hæc igitur nominis consuetudo cum ab eis qui curant armenta translata sit, postea locum dedit fabulæ. Herodotus in Euterpe omnes illos, qui ab Aegyptijs Dij habiti sunt, regnasse apud Aegyptios ostendit, atq; inquit eorum omnium postremum Orum Osiridis, quem Apollinem Græci vocarunt, imperasse, vt est in his: τὸ δὲ πρότερον τῶν ἀνδρῶν τούτων θεοὺς εἶναι τοὺς ἐν αἰγύπτῳ ἄρχοντας, οὐκ ἐόντας ἅμα τοῖσι ἀνθρώποισι. καὶ τούτων αἰὲν ἕνα τὸν κρατέοντα εἶναι ὕστατον δὲ αὐτῆς βασιλεῦσαι Ὦρον τὸν ὀσίριος παῖδα, τὸν ἀπόλλωνα ἕλληνες ὀνομάζουσι. τοῦτον καταπαύσαντα τυφῶνα, βασιλεῦσαι ὕστατον αἰγύπτου. Atque prius horum hominum Deos fuisse illos, qui regnauerāt in Aegypto, qui non amplius inter mortales degerent: inter quos vnus fuit semper, qui reliquos autoritate anteiret. Postremus autem omnium regnauit Orus Osiridis filius quem Græci vocarunt Apollinem. Est enim Osiris Bacchus, vt dictum est. Dictus est Apollo cum boues Admeti custodiret ocij pertæsus citharam inuenisse, vt ait Pausanias in prioribus Eliacis, cum lyram Mercurius inuenerit, vt dicetur. Fertur idem fuisse musicæ & vaticiniorum inuentor, vt est in primo Metamorphoseon Ouidij:

Iupiter est genitor: per me quod eritque, fuitque,
Estque patet: per me concordant carmina neruis.

Perutile sane & præclarum inuentum fuit Apollinis musica, quæ tanquam solatium quoddam, & ad obliuionem humanarum calamiratum remedium, quibus vita hominum vndiq; septa est, fuit inuenta. verū illam nunc magis effeminarunt quam conueniebat, vt chromaticū melos adhibuerunt ad demulcendos animos, nunc magis virilem fecerunt: nunc ex his ambobus modulis fecerunt permistā: sicuti requirebat rerum præsentium ratio. Neq; rudis omnino aut inurbanus habitus est, qui musicæ nō fuisset ignarus. Alius fuit musicæ modus, cum per numeros animi in bellum essent incitandi, alius modulus fuit in conuiuijs, alius inter Deorū sacrificia. Qui enim modulos recte cognouerit, & quib. ex numeris cōponantur singuli, ille facile ad omnia tempora musicam rationem accommodabit. Fuerunt hac ipsa de causa Musæ in eius tutela creditæ, quarum & dux & pater Apollo fuit existimatus. Fabulātur Linum Amphimaro Neptuni filio & Vrania genitum fuisse: qui cum oēs mortales gloria musicę antecelleret, ab Apolline, cui se cantu conferebat, fuit extremo supplicio affectus, cui etiā parentant ante sacra Musarum. Fuit etiam Linus Apollinis & Terpsichores filius: vel vt alii maluerunt, Vraniæ & Mercurij, qui fuit ab Hercule cithara occisus, cuius discipuli fuisse memorantur Thamyras, Orpheus, Hercules. Hic natus est Thebis, vt in primo libro disciplinarum scripsit Hermodotus Platonicus, qui cum fuisset poeta præstantissimus, scripserat de mundi generatione: cuius in initio dixit omnia simul esse genita. atq; idem scripsit de lunæ & solis cursu, deq; generatione animalium. scriptū reliquit Dio in tertia compositione Linum alium natū esse ex Apolline & Psamate nympha, quam alij neptem, alij filiam fuisse Crotopi afferebant: quæ cum ex occulto concubitu apud Nemeū fluuium peperisset infantem, illum Linū ap-

pellauit, quod antiqua Argiuorũ lingua spurium significat. Hunc Linũ tamen alij ob timorem patrui canib. expositum ac laniatũ fuisse memorant, alij ob negligentiã pastoris aiũt id accidisse, cui datus fuerat educãdus. Fuit & alius Linus, q lamẽtationes ac fletus carmine prior edidit elegiaco, de quo mentionem fecit Phylarchus historicus. Huic Deo sacer creditus fuit oleaster, qa iuxta oleã & palmã natus sit, vt quidã putarũt. ego vero crediderim ꝙ illa planta solẽ maxime amet, cũ in locis frigidis nõ nascat. Quod illi sacer sit ita Theocr. ait in Herc. Leonicida:

χλωρή τ' ἀγριέλαιος Ἀπόλλωνος νομίοιο
ἱερὸν ἁγνὸν ξεῖνε, τελειοτάτοιο θεοῖο.
Atque virens oleaster Apollinis ipse sacratus,
Ac purus, coma sacra Deo frondescit adulto.

Et qm musica fuit Apollinis inuentũ, illi consecratas etiã cicadas, canorũ omnino aĩalis genus existimarũt, & fidiculã piscem, vt Bocã Mercurio, Triglẽ Hecate, phalaridẽ siue apuã Veneri, fusaneos Dionyso, & vitulũ marinum: pompilũ Neptuno, mulũ Dianę, vt ait Dorion in piscib. Hic Deus patrius & ciuitatis defensor creditus fuit ab antiquis Atheniẽsib. ad cuius Dei memoriã mos fuit priscis Atheniẽsib comã nutrire, & aureas cicadas capillis adnexas gestare, vt his verbis testatur Thucydides: καὶ οἱ πρεσβύτεροι αὐτοῖς τῶν εὐδαιμόνων οὐ πολὺς χρόνος ἐπειδὴ χιτῶνάς τε λινοῦς ἐπαύσαντο φοροῦντες, καὶ χρυσῶν τεττίγων ἐνέρσει κρωβύλον ἀναδούμενοι τῶν ἐν τῇ κεφαλῇ τριχῶν. Atq; antiqui, qui inter illos diuitijs prẹstiterũt, nec longũ intercedit tpis spatiũ, ex quo lineas tunicas gestare cessarunt, & aurearũ cicadarũ corymbos è capillis capitũ dependentes. Verũ rem hanc apertius patefecit Aristophanis enarrator ĩ his: ἀρχαιότατοι τῶν ἀθηναίων τέττιγας χρυσοῦς ἐν τοῖς τῶν τριχῶν πλέγμασιν εἶχον, διότι οἱ τέττιγες μουσικοὶ ὄντες· ἀνάκεινται τῷ ἀπόλλωνι, ὅς ἦν πατρῷος τῇ πόλει. Antiquissimi Atheniensiũ aureas cicadas capillis implicitas gestabant, qm cum musicæ sint cicadæ, sacratæ sunt Apollini: qui patrius est Deus illius ciuitatis. Hic Deus etiã celeberrimus fuit ob diuinandi artẽ & vaticinia, eo quæ maxime oĩum Deorum ab oĩb. fere gẽtib. in honore habebatur: cuius taberna quẹdã & officina rñsorum diurissime patuit in Delphis prẹter cætera loca. Scriptũ reliquit Lucianus in dialogo de Astrologia, virginẽ quandã apud Delphos prædicendi munere functã fuisse: cum tñ draco esset sub tripode, qui vocẽ emitteret. Fabulantur tñ nonnulli Apollinẽ vaticinandi artẽ à Pane didicisse, vt ait Adollodorus lib. 1. in his: Ἀπόλλων δὲ τὴν μαντικὴν μαθὼν παρὰ τοῦ πανὸς τοῦ Διὸς καὶ θύμβρεως, ἧκεν εἰς Δελφοὺς χρησμοδούσης τότε θέμιδος. ὡς δὲ ὁ φρουρῶν τὸ μαντεῖον πύθων ὄφις ἐκώλυεν αὐτὸν παρελθεῖν εἰς τὸ χάσμα, τοῦτον ἀνελὼν τὸ μαντεῖον παραλαμβάνει. Apollo aũt vaticinandi arte ex Pane Iouis & Thymbreis Nymphæ filio percepta Delphos se cõtulit, quo tempore Themis dabat responsa. At vbi illum Pytho serpens impediret quo minus penetraret ad hiatum, eo cæso Apollo loco oraculi ipse potitus est. Erat enim, vt quidam antiquorũ tradiderunt, tripos aureus: sub quo serpens in adyto templi Apollinis Delphici, è quo loco respõsa dabantur: atq; hic tripos hac de causa illi dicatus fuit. Fama est, vt testatur Plutarchus in Solone, Milesios hospites nonnullos à Cois piscatoribus aliquando emisse retium iactũ, & certa mercede conuenerunt Coi vt quidquid eo iactu cepissent, id esset hospitum Milesiorum. Aureum itaq; tripodem reti annexũ traxerunt: quem ferunt Helenã cum Troiam nauigaret iussu oraculi in eo loco deposuisse. Deinde cũ nata esset controuersia de illo tripode inter piscatores & Milesios, ciuitates ambæ causam illam publice susceperunt, donec ad arma ventum est. Deinde cũ vtriq; Pythiam consuluissent, responsum tulerunt sapientissimo omniũ tripodem illum mitti oportere: tum omnibus assentientib. Cois, qui pro illo antea decertauerãt, tripos ad Thaletẽ Milesium defertur, vt ait

Laertius in eius vita: quem tamen Thales ad Biantem, vt se sapientiorem remisit: & ab eo rursus ad alios eodem pacto transmissus, demum ad Thaletem denuo remittitur: quem ille tandẽ Ismenio Apollini dicari oportere inquit. Theophrasti ũñ opinio fuit ꝙ Bianti primũ fuerit delatus, deinde Thaleti, & ad alios deinde, mox ad Biantẽ denuo remissus Apollini Delphico cõsecratus fuerit. Fuit aũt tripos, vt est in lib. 4. Iliad. vas vel æneum, vel aureũ, ꝙ trib. pedib. fulciebat, ansasq; siue aures haberet, quib. capiebatur, quorum vasorum vsus erat in sacrificijs. Horum alii seruabantur ab igne intacti atq; τρίποδες ἀναθηματικοὶ dicebantur, oblati siue depositi tripodes scilicet: quorum formæ ita fecit mẽtionem Homerus:

καὶ τρίποδ᾽ ὠτώεντα φέρειν.
Et tripoda auritum ferre.

Illi tripodes, qui imponebantur igni & quibus vtebantur in sacris, dicebantur ἐμπυριβήτας, hoc est igni impositi, de quibus ita meminit idem poeta:

τῷ μὲν νικήσαντι μέγαν τρίποδ᾽ ἐμπυριβήτην
τὸν δὲ δυωδεκάβοιον ἐνὶ σφίσι τῖον ἀχαιοί.
Impositumque igni victori dat tripodem, quem
Bis senos superare boues rebantur Achiui.

Sunt qui dicant tripodes mẽsas fuisse in Apollinis Delphici templo, super quibus recumbentes Phebades responsa redderent, quas etiã mensas cortinas vocarunt, à corio Pythonis ita dictas, cum eo tripos Delphicus tegeretur. Alij tamen cortinam vas esse crediderunt tribus effultum pedibus, in quod mergebatur Phæbas vaticinatura. Alij sellam, quæ tribus pedibus fulciretur, tripodem esse senserunt, super qua sedens oracula daret: quod videtur testari Callimachus in lauactum Dianæ:

οὔπω μοι πυθῶνι μέλει τρίποδ ἤϊος ἕδρη
Nondum cura mihi sedes tripodis fuit ante.

Alij vas pulueribus plenum, vt sensit Hellanicus. Strabo diuinum domicilium, speluncam. s. profundam. Memoriæ proditum est à Musæo lib. 3. Iuniperum spinosam arborem cõsecratam fuisse, cui laurus præterea dicata putabatur, ꝙ nympham Daphnen ab Apolline amatam in hanc ferũt mutatam, cum fugeret Apollinem: quia magis Leucippo iuuene imberbi ac prępualido delectaret. ferunt Leucippũ fuisse inuitatũ cum cætero cætu virginũ vt se laueret in fluuio Ladone, cũ esset indutus veste muliebri, idq; impulsu Apollinis inuidẽtis eius fęlicitati, ꝙ cũ recusasset Leucippus, fuit deniq; protractus, ac deprehẽsus virginem emẽtitus à socijs Dalphnes iaculis & pugionibus confossus interijt, atqui laurus apollini sacra putabatur, non solum quia Ladonis filiam ab Apolline amatam in illam arborem conuersam esse fabulantur, vt testatur Ouid. lib. 1. Metamorph. sed etiam quia naturæ ipsius Apollinis conuenit, cum arbor sit natura calida, cuius folia & fructus siccant & calefaciunt vehmenter vt ait Aetius in lib. 1. atq; magis etiam ipse fructus. Hæc eadem causa fuit cur lunæ simulacrum laureum ramũ teneret, per quem calorem vna cum lumine illam à sole accipere significabant, vt sensit Ptolemæus in Almagesto. hæc una est arbor, quæ fulmine minime tangitur. quare fuit ἀλεξίκακος dicta siue arcens ac repellens mala. neque timet anni iniuriam, sed semper frondet, neque vnquam senex apparet. eius odor ad vitandam pestilentiam commodus est, vt ait Herodianus: atque non mediocriter confert diuinationibus, siquidem eius folia sub pluuinari dormientum posita vera somnia gignere putantur. Huius arboris coronæ Apollinis templis appendebantur, & vates coronabantur, dicebanturque lauri foliis vsci, quod vtilia vaticinia capientibus significantes munera & sumptus in victum reportabant, resque oẽs humanæ vitæ necessarias, vt testatur Isacius. Nicander Aetolus is, qui Alexĩ

pharmaca

pharmaca scripsit, quique Apollinis Clarii fuit sacerdos, scriptum reliquit in Aemonia primum apud Tempe laurum fuisse inuentam, quod innuit in his:

Πολλάκι δ' ἢ οἴνης ἀμιγῆ πόσιν, ἢ ἀπὸ δάφνης
τεμπίδος, ἢ δαύκοιο φέροις ἐκ καυλία κόψας.
Vel purum vitis potum fer, vel dato lauri
Aemoniæ, pastinacamque, aut caulia cædens:

Apollinis Ismenii diuinatio nō fiebat per responsa, sed per illa animalia quę comburebantur, sacerdotes futura vaticinabantur, vt ait enarrator Sophoclis. Magi præterea & Scythæ per lignum myricæ vaticinabantur, & per alias multas aliorum arbustorum virgas, quod genus vaticinii à Medis etiam seruari solitum scriptum fuit à Dione lib. primo tertiæ cōpositionis: sicuti Iamidæ pet pelles cęsarum victimarum ignibus impositatum, si recte inciderentur: cum alias astragalis super mensis impositis Deorum vaticinari mos fuisset. In Lesbo præterea fieri solita per virgas myricæ vaticinia testatur vel cognomen ipsius Apollinis, qui inde Myricęus vocatus fuit à Lesbiis. Scriptum reliquit ptætetea Archęus in iis quæ memoriæ ptodidit de Archeanatide ac de bello Erythręo, Apollinem apparuisse in somnis Archagetę summo eius expeditionis Imperatori, qui ramum gestatet myricę: quare illam plantam illi Deo gratam putarunt. Metrodotus præterea in quodam libello quem scripserat de consuetudine, antiquissimam plantam esse myricam putasse videtur, qua etiam Aegyptii per pompam Iouis coronarentur. Verum hanc sententiam ita attigit paucis idem Nicander in Theriacis:

καὶ μυρίκης λάζοιο νέον παιακαρπέα θάμνον
μάντιν ἐνὶ ζώοισι γεράσμιον ἧ ἐν ἀπόλλων
μαντοσυνὰς κορυπαῖος ἐτήκατο, καὶ θέμιν ἀνδρῶν.
Inde nouum fruticem sterilis tu sume myricæ,
Quæ vates veneranda viros est inter. Apollo
Iura virum huic tribuit, venturaque dicere clarus.

Fama est Democritum non solum solita auguria intellexisse, sed etiam certo nomine aues quasdam nominare solitum, è quarum sanguine commisto anguis nasceretur, ex quo si quis edisset, auium omnium intelligetet idioma. atque Melampo memorant angues quosdam aures lambentes visos, quare ille postea sermones auium dicitur intellexisse. fama est Apollonium Thyaneū auium omnium voces intelligere solitum, quem aiunt aliquando passeres lætantes intuitum dixisse præsentibus non paucis illas significasse cęteris asinum collapsum, milium quod portabat, disrupto sacco effudisse, quare esse vnde vberrime pascerentur. Illud cum visum esset miraculum audientibus, aiunt nonnullos studiose spectatum accurrisse an vera essent, quæ nuntiarentur, atque inuenisse sicuti ab Apollonio dictum fuerat. Hanc diuinationem Romani cū ad libros Sibyllinos & extra Tyrhenorum & auguria & signa de cęlo retulissent, cęteras oēs diuinationes aboleuerunt. Erant autem multi modi diuinationum apud antiquos, siquidem vel volatus auium, vel obseruationes tripudiotū, vel auguria, quorum fuit Caras inuentor, vel intuitus auium, vel exta victimarum, vel signa de cęlo, vel prodigia, vel portenta, vel responsa Deorum, vel somnia, vel astra, vel aqua, vel ignis, vel mortui futura prædicebant ac præmonstrabant, vel alii modi, quos omnes recensere foret superuacaneum. Nam multa horum fuerunt ab Orpheo descripta in Argonauticis, vt patet ex his:

ἀμφὶ δὲ μαντείης ἐδάην πολυπείρονας ὄρμους,
θηρῶν, τ' οἰωνῶν τε, καὶ ἣ σπλάγχνων θέσις ἐστίν.
ἠδ' ὅσα θεσπίζουσι ὀνειροπόλοισιν ἀταρποῖς

ψυχαὶ

ψυχαὶ ἐφημερίων. ὕπνῳ βεβολημέναι ἦτορ.
Σημείων, τεράτων τε λύσας, ἀστρῶν τε πορείας.
Perdidici leges multas, ac munia vatum,
Quæ volucresq; ferasque docent, quo conuenit exta
Esse modo: quæ diuinent insomnia mentes
Mortales vt habet sopor, & leuis irrigat artus
Prodigiis quæ conueniat, monstrisque medela,
Portentisque Deum, quid nobis sydera monstrent.

Nam & Virg. quosdam numerauit in 3. Aeneid. hoc pacto:

Troiugena interpres Diuum, qui numina Phœbi,
Qui tripodas, Clarii lauros, qui sydera sentis:
Et volucrum linguas, & præpetis omina pennæ.

Non iniuria idcirco vates, rerumque futurarum coniectores Apollinis filios antiqui esse existimarunt: quippe cum Thestor, qui fuit pater Calchantis, Apollinis & Aglaiæ filius sit creditus. & Mopsus eiusdem Dei & Mantus, à quo etiam Mopso victus Calchas diuinandi petitia prę mœrore diem suum obijt. Dicunt enim oraculi responsum datum fuisse Calchanti tunc esse sibi pereundum, cum in vatem peritiorem incidisset, qui in Colophonem cum Amphilocho vel vt alij voluerunt cum Antilocho, Ierolypæte, Leonteo, alijsque quibusdam ducibus profectus post euersum Ilium incidit in Mopsum. Hi cum ambo in contentionem venissent de ficu agresti quot nam ficus haberet, respondit Mopsus decem millia, medimnũ vnam, & ficum præterea. quam rẽ attigit Hesiodus his carminibus:

θαῦμα μ᾽ ἔχει κατὰ θυμὸν ἐρινεὸς ὅσσος ὀλύνθους
οὗτος ἔχει μικρός περ ἐών εἴποις δ᾽ ἂν ἀριθμόν;
Quot grossos hæc ficus habet miror, licet illa
Parua sit: an numerum posses mihi dicere eorum?

Respondit autem illo tacente:

Μύριοί εἰσιν ἀριθμόν. ἀτὰρ μέτρον γε μέδιμνος.
εἷς δὲ περισσεύει, τὸν ἐπελθέμεν οὐκ ἐδύναιο.
ὣς φάτο, καί σφιν ἀριθμὸς ἐτήτυμος εἴδετο μέτρου.
καὶ τότε δὴ Κάλχανθ᾽ ὕπνος θανάτοιο κάλυψεν.
Mille quidem decies numero. mẽsura medimni est.
At superest vnus, quod non percurrere posses.
Sic ait, est numerus vere hinc compertus eorum.
Calchanti ęterno clausit mors lumina somno.

Illis vero collectis ita reipsa numerus, vti dictum fuerat, inuentus est, at contra interrogatus Calchas de sue prægnante prætereunte quot gestaret in vtero, & quando esset paritura & quibus signis, obmutuit. dicente Mopso decem, & inter hos vnum tantum marem gestare in vtero, & esse cras parituram initio horæ octauæ, & marem totum nigrum, ac tres fœminas transuerse albam lineam supra humeros habituras, è reliquis duas rostrum albũ ad oculos vsque, reliquas posteriora crura sinistra ab vngula ad genu vsque, Calchas vbi res postridie eius diei ita esse fuisset comperta mœroris impatiens vitam finiuit: quãuis hæ diuinationes vt ait Apollonius Atalicus in libro secundo compositionis, tãquam infidę ac plerumque vanæ relinquendæ sunt, & in primis quæ fiunt per physionomiã, astragalos, circulos, terram, cribrum, formam, ignẽ peluim, aquam, manum, caseum, ac mortuos euocatos. Sed aliquando tamen oracula veritatem expressere sunt quę non semper fallere mortales potuerunt, vt etiam veridicæ fuerũt Sibyllæ: sic enim Apollo Christi mortem expressit & Sibylla eiusdem miracula, quæ ante mortem erat facturus. atque Apollo quidem sic:

θνητὸς ἔην κατὰ σάρκα, σοφὸς τερατώδεσιν ἔργοις.
Ἀλλ' ὑπὸ χαλδαίων κριτῶν ὅπλοις συναλωθεὶς
Γόμφοις καὶ σκολόπεσσι πικρὴν ἀνέτλησε τελευτήν.
Namque caro mortalis erat, diuinaq; facta.
Chaldæis sed iudicibus per tela retentus
In ligno, clauisque tulit pòst funus acerbum.

Sic autem Sibylla inquit:

νεκρῶν δὲ ἀνάστασις ἔσαι,
καὶ χωλῶν δρόμος ἐς ὠκὺς. καὶ κωφὸς ἀκούει.
καὶ τυφλοὶ βλέψουσι, λαλήσουσ' οὐ λαλέοντες.
Consurgent extinctorum mox corpora, claudis
Cursus erit velox, surdusque exaudiet, atque
Prospicient longe cæci, mutique loquentur.

Fuerunt autem duo Dei tantum, quorum celebrarenrur respósa, Iupiter & Apollo; quorum ita fecit mentionem Aeschylus in Eumenidib.

κἀγώ τε χρησμοὺς, τοὺς ἐμούσε καὶ Διὸς
ταρβεῖν κελεύω.
Oracula ipse cum Iouis, tum dein mea
Confidere impero.

Veruntamen idem Aeschylus testatur in Sacerdotibus Apollinem à Ioue prius accipere responsa solitum, deinde eadem dare petẽtibus, vt est in his carminibus:

σέλλειν ὅπως τάχισα ταῦτα γὰρ πατὴρ
Ζεὺς ἐγκαθεῖ λοχία.
Citissimè huc venire: namque talia
Apollini pater loquenti suggerit.

Quamuis Diodorus Siculus à matre vaticinium, & medendi artem filium edoctum fuisse inquit, nam idem est Orus Egyptijs, qui Græcis Apollo: cum Isis siue Ceres vt quidam putarunt, multa pharmaca ad sanitatem inuenerit, & magnam partem medicinæ empiricæ. Vocatus fuit autem Apolllo Ἀμοιβεὺς à Delphicis, quia cum prius Neptunus Delphis coleretur, at Apollo in Calabria, loca mutarunt inuicem: sic enim illum vocauit Lycophron:

τοῦ τεχνοποιοῦ γαπέδων ἀμοιβέως.
Locum Dei mutantis, atque mœnia Condentis.

Huic Deo cygnus etiam dicatus est, quia diuinet ac vaticinetur quando moriturus sit, & quasi præ lætitia cantet, cum prospiciat quantus bonorum cumulus sit in morte, vel certe quantam molestiarum, quæ sunt in hac miserrima vita frequentiam sit relicturus: quam causam & cantus, & cur dicati sint Apollini cygni ita scripsit Cicero in primo Tuscul. disput. Itaque commemorant, vt cygni, qui non sine causa Apollini dicati sunt: sed quod ab eo diuinationem habere videantur, quia prouidentes quid in morte boni sit, cum cantu & voluptate moriantur. Fuit autem templorum omnium opulentissimum Delphici Apollinis, quippe cui vel mille aureos lateres Crœsus ille ob insignes diuitias celeberrimus aliquando dono miserit, vt testatur Zezes hist. prima, vt aurea tota ara Apollini ex iis strueretur. Fuit & alius infinitus propè Regum & Imperatorum munerum numerus augustissimorum, vt videtur innuere Ouid. in Epist. Cydippes:

Et modo porticibus spatior; modo munera Regum
Miror: & in cunctis stantia signa locis.

Tribuebatur Apollini ars medẽdi, & sagittarũ scitè emittendarum peritia, quod his verbis significauit Ouid. lib. 1. Methamorph.

Inuentum medicina meum est, opifexque per orbem

Dicor

Dicor: & herbarum subiecta potentia nobis.

Et Callimach. hymno in Apollinem:

τέχνῃ δ' ἀμφιλαφὴς οὔτις τόσον, ὅσσον Ἀπόλλων.
κεῖνος ὀϊστευτὴν ἔλαχ' ἀνέρα, κεῖνος ἀοιδόν.
φοίβῳ γάρ καὶ τόξον ἐπιτρέπεται καὶ ἀοιδή.
κείνου δὲ θριαί, καὶ μάντιες ἐκ δέ νυ φοίβου
ἰητροὶ δεδάασιν ἀνάβλησιν θανάτοιο.
Arte magis varius nullus, quam clarus Apollo
Sunt illi artifices cantus curæ: ille sagittas,
Ille arcus curat, pariterque oracula, vates,
Suffragia. ex illo didicerunt funera primum
Differre, & gelidæ vitare pericula mortis.

Hunc Deum & aureos calceos gestare, & omnia prope aurea habere finxit Callimachus ex antiquorum opinione: & semper esse iuuenem, neque vnquam pubescere, aut lanugine prima barbæ vestiri, vt est in his versib.

χρύσεα τῷ 'πόλλωνι, τό, τ' ἐνδυτόν, ἥ τ' ἐπιπορπὶς,
ἥ τε λύρη, τό, τ' ἄεμμα τὸ λύκτιον, ἥ τε φαρέτρη.
χρύσεα καὶ τὰ πέδιλα. πολύχρυσος γὰρ Ἀπόλλων.
καί τε πολυκτέανος, πυθῶνί κε τεκμήραιο.
καὶ κεν ἀεὶ καλὸς, καὶ ἀεὶ νέος, οὔποτε φοίβου
θηλείαις οὐδ' ὅσσον ἐπὶ χνόος ἦλθε παρειαῖς.
Aureæ sunt Phæbo hæc: vestisque, & fibula in illa:
Tum lyra, tùm chordæ, ex humero pendensque pharetra.
Calcei & ex auro vtriq;; auri diues Apollo est.
Possidet is multa: quod Pytho ostendit. & idem
Formosus semper, semper iuuenisque: nec illi
Fœmineæ quantum nigrent lanugine malæ.

Scripsit Homerus in hymno in Apollinem, Apollinem ipsum vocatum fuisse Pythium, quia Typhonem sagittis interemerit: qui solis calore postea corruptus Apollini Pythio nomen dedit. Nam πύθεσθαι puttescere significat, vt est in his carminibus:

ὁ δ' ἐπηύξατο φοῖβος Ἀπόλλων
Ἐνταυθοῖ νῦν πύθευ ἐπὶ χθονὶ βωτιανείρῃ.
sic inde precatus Apollo est.
Putrescas tellure iacens, campoque feraci.

Tum idem paulopost:

οἱ δὲ ἄνακτα
Πύθιον καλέουσιν ἐπώνυμον, οὕνεκα κεῖθι
Αὐτοῦ πῦσε πέλωρ μένος ὀξέος ἠελίοιο.
inde vocarunt
Pythion hunc regem cognomine, putruit illic
Quod monstrum radiis, & claro lumine solis.

Fabulati sunt antiqui hunc è terra à Iunone pugno percussa natum esse, quem serpentem fuisse crediderunt, at non Typhonem: vt scripsit de illo Nicãder Colophonius in his:

ὡς ἄρα φωνήσασ' ἵμασε χθόνα χειρὶ παχείῃ.
κινήθη δ' ἄρα γαῖα φερέσβιος.
Sic effata grauis percussit robore dextræ
Tellurem: motumque solum est tum fertilis agri.

Cæsus fuit hic Python serpẽs nõ procul à Cephisso flumine, qui fluit ad radices montis

montis Parnasi, vt ait Dionysius in libello de situ orbis. Scriptum reliquit Ouid. in I. lib. Metamorph. Pythia postea in honorem Apollinis fuisse instituta, quæ non à Typhone putrefacto, sed à serpente, fuerunt instituta, vt in his scribitur:

Instituit sacros celebri certamine ludos,
Pythia perdomitæ serpentis nomine dictos.

Celebrabantur autem hi ludi vere ineunte ab omnibus Cycladum incolis, sicuti tradidit Dionysius in lib. de situ orbis in his carminibus:

ῥύσια δ' Ἀπόλλωνι χορούς ἀνάγουσιν ἅπασαι
ἀρχομένου γλυκεροῦ νέον εἴαρος, εὖτ' ἐν ὄρεσιν
ἀνθρώπων ἀπάνευθε κύει λιγύφωνος ἀηδών.
Instituere choros omnes, victoria quando
Grata fuit, cum iucundum ver incipit: & cum
Arboribus dulces nidos subtexit aedon.

Omnes enim insulæ etiam, quæ fuerunt circa Delum ludos pro illa victoria instituerunt. Scripsit tamen Pausanias in Corinthiacis Diomedem à Troia redeuntem cum effugisset tempestatem, quæ Græcis ab Ilio redeuntibus immissa est, apud Træzenios templum Apollinis Incesoris dicauisse, & Pythicos ludos in eius honorem instituisse. Erat antiquissimus mos vt pulchrior ex omnibus hymnis qui offerrentur, in honorem Apollinis caneretur: postea vero cantus ad cytharam fuit institutus, & aulædorum atque tibicinum certamina: & præmia ab Amphictyonibus de medio sublata, & coronarium dumtaxat fuit propositum: & quadrigis exceptis, omnia, quæ in Olympicis aderant athletarum studia, in hæc recepta certamina. Deinde paulopost repudiata fuit ars aulædorum, & ex his ludis exclusa, quia iniucundum quiddam & triste præ se ferrent, cum elegi, funebresque lamentationes his tibiis conuenirent. Mox additus est equorum cursus, & armatorum deinde, mox bigæ introductæ: atque variis temporibus & pullorum binorum iniugum cursus, & singulorum instituti, quorum nonnullorum mentionem fecit Ouid lib. primo Metamorpho.

Hic iuuenum quicunque manu, pedibusue, rotaue
Vicerat, æsculeæ capiebat frondis honorem.
Nondum laurus erat.

Erat enim antiqua consuetudo iam tum à Thesei temporibus è Creta reducis incæpta, vbi ludos Deli instituit, vt victores palma coronaretur. Mox coronis mutatis mansit tamen consuetudo, vt omnes victores vbicunque esset, palmam manibus gestarent, vt ait Pauf. in Arcadicis. At corona laurea propria fuit Delphicorum præmiorum, idque cum ob perpetuum vigorem, tum quia arbor ipsa Apollini sit dicata. Verum de his ludis alio loco pluribus fortasse pertractabimus. Fuerunt qui dixerint hos ludos non ob serpentem ab Apolline cæsum institutos fuisse, sed ob incolam quendam Pythus, [sic enim nominabant Delphos antiqui] ab Apolline confixum sagittis, qui ibi exhalauit. Atque per id temporis ita nominabantur ea quæ corrumperentur, vt in Phocicis inquit Pausanias. Scriptum reliquit Ephorus quo quidem tempore Apollo in terras deuenit, homines syluestribus fructibus viuentes ac ferarum more, mansuefecisse: atque id contigisse in Delphis primum, mox ad Panopeam vrbem profectum crudelissimum & violétum tyrannum Tityum interemisse, audisseq; è Parnasiis hoib. alium esse tyrannum non minus hominibus infestū Pythonem nomine, atque cognomine Draconem, quem & ipsum sagittis Apollo confecit. Atque inter pugnandum cum Io Pæan clamitarum esset, quod mitte Apollo significat, mansit postea consuetudo vt in Pæanibus & in epinicijs, & in omni lętitia alicuius victorię, Io Pęan cóclamaretur, vt est illud Ouid. in secundo de Arte:

Dicite

Dicite Io Pæan, & Io bis dicite Pæan.
Decidit in casses præda petita meos.

Inde Pæanes dicti sunt hymni, qui in laudem Apollinis compositi canebantur: erat autem rhythmus eorum, ille plerumq; qui à Sophocle seruatur in hoc carmine in Oedipode Tyranno:

ἰὴιε δάλιε παιάν. Ieie Delie Pæan:

Quamuis duo fuerunt Pæanum genera, quorum vsus erat etiam in bellis: nã horum alterum genus Marti ante bellum erat dicatum: alterum Apollini post victoriam. Cum cæpissent igitur Pæanes in Apollinem cantari, cæpit & Apollo vocari Ieius, vt Eueius Bacchus Alii igitur ἰὴ ἀπὸ τοῦ ἰᾶσθαι hoc est à medendo, alii ἱὲ ἀπό τοῦ ἱέναι à mittendo scilicet dixerunt: quippe cum radii solis cũ moderato calore demissi vitam mortalium conseruent, at contra lætiferi sunt iidem radii si immoderatus calor extiterit. Alii vtrunque coniunxerunt, dixeruntque ἰὴιε Ieius deinde dictus fuit. Quòd autem Pæanes vocarentur cantilenæ in Apollinem compositæ, declarauit id Homeri in 1 Iliadis:

οἱδὲ. πανημέριοι μολπῇ θεὸν ἱλάσκοντο,
καλὸν ἀείδοντες παιήονα κοῦροι ἀχαιῶν.
μέλποντες ἑκάεργον ὁ δὲ φρένα τέρπετ' ἀκούων.
Phæbeas iras placabant carmine Achiui
Per totas luces pulchrum Pæana canentes.
Cantantes Phæbum, huic mulcebant pectora cantus.

Fuerunt tamen, qui putarint Pæanas dictos fuisse non quidem ἀπὸ τοῦ παίειν. vel à feriendo: sed potius ἀπὸ τοῦ παύειν quod placare significat: quoniam canebantur istæ cantilenæ vbi vel famem, vel pestem cessare precabantur, vel aliquod imminens malum diuertere diuino implorato auxilio. Inde Aesculapius Pæon dictus fuit ab Aristoph. in Pluto quia morbos mitiget ac cessare faciat.

Ἀσκληπιοῦ παιῶνος εὐμενοῦς τυχών.
Aesculapium nactus benignum quod fuit
Pæonem.

Eius Dei laudes & res gestæ canebantur idcirco ad illum placandum, quod iis delectari putaretur, cum primus is, vt fama est, Iouis victoris laudes Saturno de regno depulso cecinisset carminibus, cithara sumpta magnificisque vestibus indutus, & coma mirifice ornata: vt ait in secundo Eleg. Tibullus:

Sed nitidus, pulcherque veni: nunc indue vestem
Purpuream, longas nunc bene necte comas.
Qualem te memorant Saturno rege fugato
Victoris laudes tunc cecinisse Iouis.

Hic Deus eximie colebatur in Soracte Phaliscorum monte, cuius sacerdotes nudis pedibus ad simulandam sanctitatem prunas accensas calcabant illæsi: sed illud fiebat quibusdam additis medicamentis & antidotis, quę res multitudinem hominum in summam admirationem & superstitionem adducebat. Id ita fuisse testatur Vrg. lib. 11. in his:

Summe Deum, & sancti custos Soractis Apollo
Quem primi colimus. cui pineus ardor aceruus
Pascitur, & medium freti pietate per ignem
Cultores multa premimus vestigia pruna.

Habuit Apollo multos locos in quibus colebatur: nam Homerus in primo Iliad. Chrysen, Tenedum, Cyllamque ciuitates connumerauit, in quibus præcipuè Apollo colebatur, nam vt de Ioue dictum est, & de Diis reliquis: vel à ciuitatibus, in quibus sunt culti, vel ab euentu rerum, vel à conditoribus templorum cogno-

cognomina obtinuerunt. vt Delphinius dictus est Apollo, quia Delphino similis in mari aliquando Gnosiis nautis apparuerit, sibique aram erigi in litore iusserit, vt est in hymno Hom. in Apoll.

Ὡς μὲν ἐγὼ τὸ πρῶτον ἐν ἠεροειδέϊ πόντῳ
Εἰδόμενος δελφῖνι θοῆς ἐπὶ νηὸς ὄρουσα.
Sic mihi Delphino simili super æquoris vndas
Cæruleas primum in nauim fuit impetus olim.

At Heliodorus Delphinium vocatum fuisse scripsit, quia in Pythone Delphinum draconē Latonæ vim inferentē sagittis confecerit: cuius hæc sunt carmina:

ὅπποτε πετραίῃ ὑπὸ δειράσι Παρνησοῖο
Δελφύνην τόξοισι πελώριον ἐξενάριξεν.
Vel cum saxosis Parnasi in collibus arcu
Serpentem horrendum confecit is, atque sagittis.

Fuerunt qui dixerint ita dictum fuisse, quia Castalium Cretensem in coloniam Apollo deduxerit, à Delphino vectus: alii quia Delphino similis nauis fuerit dux vsque ad sinum Crissæum, & in Phocidem. alii quia sub forma delphini nauim conscenderit, & vsque ad eum locum per mare deuenerit, mox exilierit illuc, vbi Delphi postea sunt vocati Verum nos has fabulosas, variasque opiniones, & fabulosa cognomina prætermittentes, illa tantum summatim percurramus, quæ cognitu necessaria sunt nostro huic suscepto negotio. Colebatur hic Deus & in Mileto & apud Mæonios, ab iis causis, quas superius recensuimus, dictus. Abæus ab vrbe Lyciæ, Acrita, Actius, Acesius, Agræus Alexicacus, Argenetes, Agyræus, Aegyptius, Boedromius, Cerdous, Curator, Carneus, Canus, Carnias, Carmeus, Clarius, Delius, Didymæus, Diradiotes, Epicurius, Grynæus, Hylatus, Horius, Ismenius, Latous, Lemius, Loxias, Libysttinus, Lycius, Maleates, Nomius, Napæus, Orchieus, Pastor, Pythius, Ptous, Fhanæus, Pataræus, Patrous, Plataniftius, Parnopius, Thilesius, Præsagus, Præstes, Phyllæus, Sithalcus Smyntheus, Spondius, Sciastes, Theoxenius, Thyrxeus, Tymbræus, Telphusius, Lilius, Zosterius, aliaque complura fuerunt cognomina, quæ omnia numerare longum esset. Feitur hic Deus in varias formas ob amores fuisse mutatus in leonem, in ceruum, in accipitrem. Mos fuit illi agnos immolari, vt testatur Homerus lib. 4. Iliadis:

Εὔχεο δ᾽ Ἀπόλλωνι λυκηγενέϊ, κλυτοτόξῳ,
Ἀρνῶν πρωτογόνων ῥέξειν κλειτὴν ἑκατόμβην.
Ipse roga Lycium Phæbum, qui est clarus ob arcum,
Et voue agnorum tenerorum sacra referre.

At Virg. in lib. 3. Aeneidos taurum illi immolari solitum scribit his versibus:

Sic fatus, meritos aris mactauit honores,
Taurum Neptuno, taurum tibi pulcher Apollo.

Testatur Pausanias etiam in Bæoticis Thebanos taurum Apollini immolare solitos, at postea immutatum fuisse morem vt bos domitus mactaretur: quod ij qui missi fuerunt aliquando ad capiendum taurum cum nimis tardi fuissent, & cædendæ victimæ tempus instaret, bos à transeunte plaustro solutus fuerit, & pro tauro mactatus, quæ postea mansit consuetudo. Memoriæ prodidit Euarthes in Fabulosis accipitrem fuisse sacratum Apollini, vnde illud est Homeri:

κίρκος Ἀπόλλωνος ταχὺς ἄγγελος.
Nam celer accipiter fit Phæbi nuntius ales.

Atque hæc ea sunt fere, quæ de Apolline fabulosè tradita sunt ab antiquis.

¶ Nunc quid per hæc senserint, vestigemus. Appellarunt antiqui, vt sæpius dictū fuit, varias vel naturæ vires, vel syderum, vel summi Dei in res humanas actio-

actiones variis Deorum nominibus: Quid enim per Apollinem intelligebant, de quo tã multa tradita sunt in fabulis? Declarauit id Cic. lib. 3. de Natura Deorum: illa autem, Balbe, quæ tua à cœlo, astrisque ducebas, quam longe serpant, non vides, Solem Deum esse, lunamque quorum alterum Apollinem Græci, alteram Dianam nuncupant. Et Plato in Cratylo, vbi nominis rationem perquirit, quæ ad quatuor facultates illius extenditur, ad musicam, diuinationem, medicinam, peritiamque mittendarum sagittarum, Apollinem, nunc quia non plures sint, nunc à soluendo, nunc à mittendo, nunc rerum simplicitate dictum contendit, quæ soli conueniunt omnia, ac nulli præterea. Quid enim veritatẽ magis aperit quam sol, & omnem tenebrarum caliginem ex humanis rebus dispescit? aut quid magis confert medicorum pharmacis? siquidem herbæ quæ in apricis locis nascuntur, multo magis rei medicæ conferunt, quam in vmbra aut in humidioribus locis nutritę. Hic est generationis rerum & corruptionis vnicus autor, vt in lib. de ijs sensit iure Aristo. Hic longissime è cœlo in terras radios suos minime debilitatos iaculatur: vnde dictus est à poetis ἑκάεργος è longinquo operans scilicet; & Loxias, quia obliquum habeat incessum suo Ecliptica, & Phæbus à splendore luminis: & Delius, quia occulta manifestet: & ab huiusmodi causis multa nomina obtinuit quæ nulli certe, nisi soli conuenire possunt. Hic pestis & salutis solus est opifex, quoniam in symmetria caloris vniuersa animantium vita, salusque continetur. Hic medius inter cæteros planetas, tanquam dominus cæterorum collocatur: quorum motus incredibilem efficere harmoniæ suauitatem crediderunt Pythagorici, quare musicæ autor putatus est. Huic citharæ inuentionem tribuerunt, quæ septem chordis prius muniebatur, vt ait Virgilius libro sexto:

Nec non Threicius longa cum veste sacerdos
Obloquitur numeris septem discrimina vocum.

Qui chordarum numerus planetarum numero conueniebat: cum plurium chordarum instrumenta musica recẽtiora sint vel Pythagoræ temporibus vel Orphei. Hic Iouis & Latonæ filius fuisse creditur & in Delo natus: quia post illam confusam mundi, vt vocant, materiam, ex qua vniuersa, quæ sunt, creata creduntur, quæ λητὼ quasi ληθὼ, vt ait Plato, a latendo & ab inicitia fuit vocata, ab omnium rerum opifice Deo lux prima omnium prodierit. Nam primum solem & lunam duo lumina maiora in principio creauit Deus omnipotens. Nati dicuntur Apollo & Diana in Delo, quia cõtinuo exorta luce res cognosci & videri posse cœperint, cum prius in confusa & informi materia omnia delitescerent. Qui Dionysi filios putarunt esse, vim & actiones solis Apollinem esse crediderunt, ac Dionysum esse solem ipsum, cuius filia sit luna, cum à sole patre lumen, vimque suam vniuersam accipiat. Eadem ratione qua calor mediocris confert omnibus animantibus, putatur Aesculapius, qui medendi artem callet, Apollinis esse filius. Huic Apollini vt mitior esset, pestemque leuaret, vt à non nullis traditum est, ludi Apollinares fuerunt instituti. cuius cum duæ sint potestates nimio calore & intemperie aeris perdendi, ad eam vim placandam, Pæan in hymnis cantabatur. In imprecationibus contra Ieium vocabãt ab immittendis sagittis, at non à medendo, vt quidam putarunt. Huius filius Aesculapius à Ioue irato fulmine percussus interijt: quia cum benignitas solis & temperies animantibus sit salubris, aliquando ab inflammato aere pestis oritur, & in morborum grauitatem tota illa solis clementia vertitur: quare grauior fit pestilentia mediis temporibus, quam per summos calores, aut per eximia frigora. Neque illud mirum, quando vel in male affectis corporibus idem contingit: nam quæ firmis conferunt, eadem ægrotantibus plerunque solent obesse, vel

Q propter

propter imbecillitatem concoquentis in stomacho caloris, vel quia magni refert quò naturalis potentia, humorumque cursus diuertatur. Fit enim, tanquam in humanis corporibus, ita in hac rerum vniuersitate aliquando astrorum quorundam concursus: vnde concitetur aeris intemperies, ex qua nascitur pestilētia, quę modò fit ex abundantia, modò ex inopia nimia humoris: quam necessariò sequitur annonæ penuria, cum omnia inferiora gubernentur à superioribus, & illa omnia non nisi Dei supremi & altissimi nutu quidquam agam. Apollo dicitur mortem filij grauiter ferēs Cyclopas Iouis ministros, fulminumq; artifices interemisse, quod nihil aliud significat, nisi solis beneficio rabiem illam vaporum, qui pestem excitauerant, fuisse extinctos. Nam ex ipsis vaporibus quodammodo affectis morbos procreari constat, & salubritatem euerti: & è vaporibus fulmina Ioui confici, cum illi sint fulminum artifices. Cum enim Aesculapius sit Apollinis filius medicus peritissimus, isque sit aeris optime affecti temperies, hanc temperiem eximius calor destruit, per quem vapores absumuntur, neque vsquam possunt consistere. Cum aliquid simile fortasse superioribus temporibus contigisset, vt fabulati sunt de Phaethonte, ita ob hāc rem datus est locus fabulę, quia ob fulmine occisum filium Apollo Cyclopas, quòd fulmina faciebant, occiderit. E cęlo igitur descēdisse per id tempus putatur, quia benignior & quasi humanior quam antea solis natura sentiebatur. Id cum ita contigisset, cognouerunt mortales solē esse omnium rerum moderatorem: quare cum tepor illius conferat animantibus pauisse armenta Admeti putatur, & inter Deos agrestes non vltimum locum sortitus est.

¶ Fuerunt nonnulli, qui Phorbantem, Hyacinthum, Admetum ab Apolline amatos fuisse fabulati sint, vt ait Plutarchus in Hnma, Deus amet sapientes, sicuti memoriæ proditum est Pindarum, Archilochum, Hesiodum Dijs fuisse gratos. Laurus illi tum ob innatum calorem consecrata est, cuius ex attritu lignorum facile ignis eliditur, tum etiam ob diuinationem: quia eius folia sub puluinari dormientis posita creduntur verá somnia gignere. Præterea illi, quibus natura Solis plurimum dominatur, (nam alij aliorum planetarum naturæ magis clam adhæremus) multa facilius præsentiunt, quare diuinationem & vaticinandi peritiam Apollini tribuerunt. Huic Deo gryphes & corui ob similem vim præsentiendi dicati sunt. Huius imago ab antiquis fingebatur, quæ dextra manu Gratias gestaret, at sinistra sagittas & arcum, quia multo plura sunt eius in humanum genus beneficia, quam incommoda, quæ inferuntur. Hunc Deum semper iuuenem finxerunt, quia sempiterna illa sublimia corpora nullam sentiunt senectutem, & quia semper eadem vis est solis, quamuis minime appareat nonnullis ob signiferi circuli obliquitatem. Capillos illi tribuerunt prælongos, ad explicandam vim radiorum, quem etiam intonsum vocauit Horatius in his carminibus:

Dianam teneræ dicite virgines,
Intonsum pueri dicite Cynthium.

Sic is poeta in his versibus:

ὑμνείω παιᾶνα, μέγαν θεὸν ἀπόλλωνα:
ἄβροτον, ἀγλαόμορφον, ἀκερσεκόμην, ἀβροχαίτην.
Cantamus Pæana Deum, qui est magnus Apollo,
Perpetuum, pulchrum, intonsum, semperq; comantem.

Erat illi sacer etiā accipiter propter rapacitatē. & hyacinthus flos, qui dicitur fuisse puer Amyclæus ab Apolline & Zephyro vno tempore amatus, at enim cum propensior in amorem Apollinis appareret, Zephyri odium & indignationem inse concitauit, quare cum Apollo disci iactu se exerceret, Zephyrus discum ab

Apolline

Apolline missum in pueri caput conuertit, quem cæsum Apollo in florem sui nominis commutauit, & ex cruore colorem indidit. Huic Deo antiquissimis temporibus sacram comam ephebi nutrire solebant, quam eo tempore decisam Apollini dicabant & deponebant, cum similes esse Apollini cessarent: hoc est cum labra vel malæ prima lanugine vestiebantur. Eam fuisse consuetudinem testatur Plutarchus ita in Theseo: ἔθους δὲ ὄντος ἔτι τότε τοὺς μεταβαίνοντας ἐκ παίδων ἐλθόντας εἰς Δέλφους ἀπάρχεσθαι τῷ θεῷ τῆς κόμης. Cum mos esset illis temporibus, vt qui ex ephebis excesserant, in Delphos venirent, atque comæ primitias Deo offerrent: sicuti zonam Dianæ consecrabant mulieres, cum virginitatis pertæsum esset. Lucianus tamen in Dea Syria morem fuisse apud Syrios scribit, vt barbatum Apollinem fingerent, cum reliqui homines eum iuuenem & imberbem formarent. Istud autem ea de causa efficiebatur, quia imperfectam existimabant illam ætatem Assyrij, cum neque ad naturæ summum accessisset, neque ob rerum præteritarum experientiam prudentia muniretur. At vero qui dicunt, quod Pythonem serpentem sagittis confecit, cum paruus adhuc esset, quid aliud significant, quam solis naturam, & mundi nuper nascentis? cum enim sol nuper natus esset, & post illum omnia sydera, cœpit sol vapores è terra, qui plurimi fuisse dicuntur, sursum suo calore attrahere: quo tempore pro natura infantium plena humoribus terra, multisque nebulis ex illis procreatis tecta, cum recens a cæteris elementis fuisset diuisa, omnia putredine plena erant, quæ ex humoris abundantia, aut certe sine humore, non contingit. Tum vero sol suis radijs nouam terram assidue illustrando, quasi sagittis quibusdam ipsam putredinem feriens, paulatim exiccauit, salubremque animalibus sedem fecit. Neque aliam rationem aut causam fingendarum harum fabularum putauerim, nisi quod modo vires elementorum, modo sydera pro Dijs colentes, suorum Deorum vires celebrare per has fabulas voluerunt. Nam fabulæ, quæ de Dijs fingunrur, ad rerum naturalium aut astronomicarum considerationem spectant: quæ de hominibus, ad vitam mortalium informandam & in melius vertendam. Sed de Apolline satis, nunc de Aesculapio dicatur.

De Aesculapio. *Cap.* XI.

AEsculapium quidam Apollinis & nymphæ Coronidis filium fuisse arbitrantur, sicuti testatur Homerus hymnographus in his:

ἰητῆρα νόσων ἀσκληπιὸν ἄρχομ' ἀείδειν.
υἱὸν ἀπόλλωνος, τὸν ἐγείνατο δῖα κορωνὶς.
Δωτίῳ ἐν πεδίῳ, κούρη φλεγύου Βασιλῆος.
Morborum medicum canto, quem Diua coronis
E Phœbo peperit Phlegyæ olim filia Regis,
Dotius est vbi lætus agerque Amynique fluenta.

Pausanias vero in Corinthiacis memoriæ prodidit Phlegyam Coronidis patrem Peloponessum ingressum filiam prægnantem ex Apolline, quod tamen ille non senserat, secum adduxisse. Illa puerum in finibus Epidauriorum enixa, illum in monte exposuit, qui ab eo euentu Tithias postea fuit vocatus, quamuis alij hoc in agro Thelpusio accidisse memorant. Ibi capra dicitur lac infanti præbuisse, quam canis, à grege quem custodiebat, discedens, obseruabat. Hos cum deesse gregi pastor cognouisset, vniuersum pascuum peragrans puerum tandem & capram & canem inuenit: veruntamen cum ignis è capite infantis emicuisset, diuinum quiddam ratus eius rei famam per vniuersam regionem diuulgauit. Fama est hunc, qui Aesculapiũ suscepérit filiũ fuisse nothũ Arcadis, Auto-

larum nomine in agro Telpusio expositum, vt ait in libro de Dijs & Herolbus Cyrenaicus Apollodorus. Deinde fama dissipata est, quod quouis morbo laborantes homines ab illo Deo genito possent sanari. Fuerunt qui dixerint Coronidem prægnantem cum Ischye Elati filio concubuisse, quod grauiter ferens Diana illam interemit, quia fratris contumeliam perferre non posset. Illa postea cum rogo imposita fuisset, Mercurius è ventre mortuæ Aesculapium extraxit, vel Phœbus ipse: vt testatur Ouidius libro secundo Metamorph in his:

Non tulit in cineres labi sua Phœbus eosdem
Semina: sed natum flammis, vteroq; parentis
Eripuit: geminique tulit Chironis in antrum.

Alij dicunt non è nympha Coronide natum, sed ex ouo corniculæ: quia Coronis vtramq; significat & nympham ita vocatam, & corniculam, vt afferit Lucianus in dialogo de falso Vate, à quo res ita commemoratur. Fertur quidam ex antiquis sacerdotibus serpentem perexiguum in ouum vacuum corniculæ inclusisse, ceraque studiosè oblitum in luto in loco quodam occultasse: mox ara extructa populum in concionem ad eum locum aduocasse, cum nunciaret omnibus palàm se Deum esse ostensurum. Post concionem incognitis quibusdam vocibus vsus apollinem & Aesculapium inuocauit, vt dexter ac felix illi ciuitati accederet. Deinde phiala aquam hauriēs in profundum demersa ouum illud vna cepit, quod præsentibus multis fregit, pullumque recentem serpentis inueniens cunctos homines in admirationem rei induxit. Postea vero serpentem insignis magnitudinis paucis diebus elapsis in loco subobscuro ostendens artificiose se mouentem, illum ita creuisse aiebat, ac Deum esse Aesculapium Apollinis filium. Inde vero serpentes in eius tutela, sicuti Trophonio & Ercynæ dicabantur, crediti sunt, & eius gestamen putatus fuit baculus serpente inuolutus, vt scripsit Dercylus. Atque Ouidius libro decimoquinto Metamorph. Aesculapium inquit aliquando fuisse in serpentem mutatum. Pausanias autem in Messeniacis natum fuisse Aesculapium ex Arsinoe Leucippi filia, at non è Coronide memorat de nō nullorum sententia: cum tamen in Corinthiacis contendat illum Epidaurinatū & omnem eius Dei cultum ex Epidauro acceptum. Hunc natum esse apud Lacceream ad ripas Amyni fluminis testatur Apollonius libro quarto hoc pacto:

χωόμενος περὶ παιδὶ, τὸν ἐν λιπαρῇ λακερείῃ
Δῖα κορωνὶς ἔτικτεν ἐπὶ προχοῇς ἀμύνοιο.
Ob natum iratus propè pinguem quem Lacceream
Ad ripas Amyni peperit diuina Coronis.

Huius nutricem fuisse Trygonem scripserunt nonnulli, sicuti testatur Pausanias in Arcadicis, quem apud Chironem Centaurum educatum fuisse constat, & ab eodem eruditum cum adoleuisset: sicuti dictum est ab Ouidio in his.

Geminique tulit Chironis in antrum.

Lactantius in lib. de Falsa Religione Aesculapium lacte canino nutritū, & Chironi traditū artem medendi ab ipso Chirone doctū fuisse scribit. Fuit Aesculapius prius Apius vocatus, quare cum Lycophron de illo mentionē faceret, ita inquit:

ἀρωγὸν αὐδήσωσιν ἠπίου γόνον
ἀςοῖσι καὶ ποίμναισι σφρευμένῃ μολεῖν.
Opem ferentem concinent satum Apio
Gregibus venire, ciuibusque commodum:

Scripsit Zezes chil. 10. non solum à Centauro Chirone Aesculapium fuisse edoctū, sed cum Apius primū diceretur ob facilitatē & mansuetudinē, vel quia dolores ægrotantiū medicamentis deliniret, ἤπιος enim blādum significat, mox quia Asclen quendam Epidauri tyrannum sanauerit, dictū fuisse Aesculapium vtroq; nomine

nomine coniuncto: nam ἀσκλέπιος ex Ascle & Apius componitur: ac paucis mutatis ita à Latinis fuit appellatus. Alii non Asclen, sed Aunem tyrannum Dauniæ, qui ex oculis laborabat, ab illo sanatum fuisse mallunt, qui eum nominatum fuisse contendunt ab artis præstantia, quia homines mori non paterentur: nam σκέλλεσθαι mori significat, at à litera priuationem adiungit. Dictus est igitur eo nomine, quod homines non sineret morbo aut dolore absumi: quamuis inuentionem medicinæ alii aliis inuectoribus tribuerunt. Ouid. vt diximus, Apollini illam tribuit, Pindarus in tertia Ode Pythiorum & Nemeorum Chironem Aesculapii magistrum inuentorem medicinæ putauit. Aeschylus illam omnium primum Prometheum ait inuenisse, Homerus in libro quarto Odyss. videtur inuentionem medicinæ Pæoni tribuisse, vt est in his:

ἰητρὸς δὲ ἕκαστος ἐπιστάμενος περὶ πάντων
ἀνθρώπων· ἦ γὰρ παιήονός εἰσι γενέθλης.
Est medicus prudens cunctis præstantior vnus
Ille viris, cui Pæoniæ sit gentis origo.

Hunc sororem habuisse Eriopen scriptum reliquit Myrleanus Asclepiades. Cicero multos fuisse Aesculapios inquit in tertio de Natura Deorũ his verbis: Aesculapiorum primus Apollinis, quem Arcades colunt, qui specillum inuenisse, primusque vulnus dicitur obligauisse. Scđs secundi Nercurii frater: is fulmine percussus dicitur humatus esse Cynosuris. Tertius Arsippi filius & Arsinoæ, qui primus alui purgationem, dentisque euulsionem, vt ferunt, inuenit: cuius in Arcadia non longe à Lusio flumine sepulchrum & lucus ostenditur. Hunc lucum scribit Pausa. in Corinthiacis fuisse montibus vndique precinctum, in quo ambitu quenquam vel mori vel nasci religio fuit, sicuti in Delo insula. Enimuero pauca prorsus morborum remedia protulit in medium vel Aesculapius, vel eius filii: vel quia moderatior diæta non afferebat tantam morborum varietatem, vel quia res medica nondum satis validum ceperat incrementum. Nam ad Troiana vsque tempora perexigua fuit medicorum peritia: quando vel Aesculapii filii, Eurypylo vulnerato farinam & tritum caseum mulierem commiscentem, potumque præbentem cum vino Pramnio non reprehendunt, vt ait Plato in tertio de Rep. Dialogo: cum illa omnia maximè inflammare vulnus, at non sedare dolores vllo pacto possent. Fertur fuisse primus Herodicus palęstræ magister. vt scripsit Panyasis, qui cum esset valetudinarius se ipsum ad certam viuendi rationem accommodauit, adhibitisque medicamentis medicæ artis dogmata inuenit, quibus & se, & alios postea diutius sustentauit. Obtinuit tamen postea consuetudo propter aliqua, vt arbitror, quæ feliciter illi obuenerunt, vt peritissimi medici, qualis fuit Hippocrates, Aesculapii dicti sint, vt testatur Zezes decimæ Chiliadis . hist. 349. Fabulantur prætereà Hippolytum ab equis laniatum Aesculapii arte reuixisse, quare fertur Iupiter iratus ob inuentam artem qua homines in vitam reuocari possent, repertorem artis fulmine confecisse, vt ait Virgil. libro septimo in his:

Namq; ferunt fama Hippolytum, postquam arte nouercæ
Occiderit, patriasque explerit sanguine pęnas,
Turbatis distractus equis: ad sydera rursus
Aetheria, & superas cœli venisse sub auras
Pæoniis reuocatum herbis, & amore Dianæ.
Tum pater omnipotens aliquem indignatus ab vmbris
Mortalem infernis ad lumina surgere vitæ,
Ipse repertorem medicinæ talis & artis
Fulmine Phœbigenam stygias detrursit ad vndas.

Fertur Apollo grauiter tulisse mortem filij, ac magnopere luxisse: cuius lacrymæ in electrum dicuntur fuisse conuersæ, vt testatus est Apollonius libro quarto Argonauticon his carminibus:

κελτοὶ δ' ἐπὶ βάξιν ἔθεντο
Ὡς ἄρ' Ἀπόλλωνος τάδε δάκρυα λητοΐδαο
Ἐμφέρεται δίναις, ἅ τε μυρία χεῦε πάροιθεν.
Celtæ tamam tacere quòd illic
Latoidæ Phœbi lacrymæ voluuntur in imo
Flumine, quas multas in nati funere fudit.

Epione dicitur Aesculapij fuisse vxor, cuius filius fuit Machaon vir, vt ferebant ea tempora, artis medicæ peritissimus, qui vnà cum cæteris Græcis militauit ad Troiam, de quo ita meminit Homerus libro quarto Iliadis:

ταλτύβι. ὅττι τάχιστα μαχάονα δεῦρο κάλεσσον
φῶτ', ἀσκληπιοῦ υἱὸν ἀμύμονος ἰητῆρος.
Taltybi ades, celeremque Machaona ducito nobis
Præstantis medici natum, huic Aesclepius olim
Nam pater ipse fuit.

Fuit etiam Podalirius Aesculapij & Epiones filius, fraterque Machaonis, vt ait Pausanias in Messeniacis. atque in Eliacis prioribus multas illi filias tribuit, inter quas Iaso & Hygiæa fuisse memorantur, vt ait Aratus. præterea Orpheus in hymno quodam in Aesculapium, non filiam, sed vxorem fuisse Aesculapij censuit Hygiæam, cum ita scribat:

φοίβου Ἀπόλλωνος κρατερὸν θάλος, ἀγλαόμορφον,
Ἐχθρὲ νόσων, ὑγίειαν ἔχων σύλλεκτρον ἀμεμφῆ.
Stirps Phœbi præclara, thori cui splendida consors
Est Hygiæa, grauis morborum pulsor & hostis.

Celebrabantur ludi quinquennales in prædicto luco Aesculapij, die nono post Isthmios, ante Megarenses tamen incipiente vere, ijque apud Epidaurios, penes quos natus fuisse dicebatur, in Aesculapij honorem. Hunc Deum alij imberbem alij barbatum putarunt. Lucianus in Ioue tragædo prægrandem barbam fuisse Aesculapio tradidit his verbis: ὥστε μὴ μειρακιεύου πρὸς ἡμᾶς, ἀλλὰ λέγε θαῤῥῶν ἤδη τὰ δοκοῦντα. μὴ αἰδεσθεὶς εἰ ἀγένειος ὢν δημηγορεύσεις, καὶ ταῦτα βαθυπώγωνα καὶ εὐγένειον οὕτως υἱὸν ἔχων τὸν ἀσκληπιόν. Quare ne te adolescentulum erga nos geras, sed quæ tibi videntur, ea loquere animo intrepido: nec verearе quod imberbis concionem habeas, cum habeas filium tam ingentis ac promissæ barbæ Aesculapium. Pausanias tamen in Corinth. imberbis Aesculapij statuam erectam apud Phliasios fuisse inquit. Scripsit Lucianus in Icaromenippo celeberrimum templum Aesculapij fuisse Pergami, sicut Apollinis in Delphis. Ac Strabo lib. 8. fanum fuisse Aesculapij insigne scribit Tetrapoli, quæ ciuitas ab Ionib. & Carib. habitabatur. Erat id templum multitudine ægrotantium & varijs morbis laborantium plenum & parietes pictis tabellis vbiq; tecti, in quib. scripti erãt morbi & nomina eorum qui se ab illo Deo sanatos fuisse credebãt, sicut in Co insula, & in Trica. Somnia uerat enim insulsa antiquorũ multitudo, quod si quis ex aliquo morbo conualuisset, cui contigisset Aesculapium inuocare, illud Aesculapij opera factum fuisset, pro qua re & tabellas appendebant parietibus templorum & alia nuncupata vota persoluebant, tãquam præmia illorum beneficiorum, quæ diuinitus accepissent. Huic Deo capram immolare in sacrificijs mos fuit à Cyrenaicis, vt ait Pausanias & Didymus scripsit libro tertio: vel quia à capra nutritus fuisset, vel quia sanitati aduersariũ animal capra videatur, cum laboret perpetua febre. Socrates tamen in Phędone Platonis se gallum debere Aesculapio

medico

medico inquit, cum gallus illi mactari cōsueuerit. Nam gallus gallinaceus etiam isti ob vigilantiam fuit sacratus. Habuit & hic Deus multa cognomina à locis, in quibus illi templa fuerunt dicata, vel ab alijs causis: vt Aulonius, Medicus, Oncęata, Leuctricus, Gortinius, Corylæus, Agnitas, Booneta. Nam vt ait Cicero libro tertio de Legibus Aesculapius, veluti Dij cæteri, propter beneficia, quæ in genus humanum contulisse dicitur, fuit in Deorum numerum relatus: sic enim inquit, Diuos, & ollos, qui cęlestes semper habiti, colunto: & ollos quos endo cœlo merita vocauerint, Herculem, Liberum, Aesculapium, Castorem, Pollucem, Quirinū.

¶ Atque hactenus ea explicata sunt, quæ de Aesculapio Apollinis filio fabulati sunt antiqui: nunc eorum sententiam ex his eliciamus. Dicitur fuisse Apollinis & Coronidis filius. Quid ita? aut quę fuit Coronis Phlegię filia? Est enim Phlegyas calor solis, vt nomen ipsum videtur significare, φλέγειν enim comburere est. Huius filia fuit Coronis, aeris temperamentum scilicet, & vis illa aeris modicè humectata, quæ solis accipit salubrem impressionem. Nisi enim solis calor aera purget ac rariorem faciat, & nisi vis quædam humoris in ipso aere relinquatur à calore, nulla esse potest salubritas. Cum igitur è calore & humore temperato illa nascatur, iure dicta est Coronis quasi ἀπὸ τοῦ κεραννῦσθαι. Aesculapium inquit Pausanias in Achaicis nihil esse aliud quàm aera, cuius fuit filia Hygiæa: quæ nihil est aliud quam bona valetudo. Est siquidem aeris temperies non homini solum, sed cunctis animalibus, atq; etiam plantis salubris: Iure optimo igitur antiqui Apollinem Aesculapij patrem finxerunt, atque ipsum Aesculapium salubrem vim de sole animis corporibusque mortalium subuenientem, hoc est sanitatis artificem, quia solis calor vniuersis elementis dominatur. Ex ipsa igitur vi solis aer assiduè mouetur & generatur, quare Aesculapius Apollinis filius: quod quoniam fieri nō potest nisi per quandam mistionem ipsius aeris, idcirco mater eius fit Coronis. Ex hoc aere ita affecto nascitur salubritas, quare illa dicta est Aesculapii fuisse filia, & is sanitatis artifex, medicinæque inuentor. Dicuntur fuisse multæ filiæ Aesculapio præter prædictam, inter quas fuit etiam Iaso, quia multa commoda proueniunt mortalibus ex aeris temperamento, inter quæ facilitas est conualescendi & medendi. nam Iaso ἀπὸ τοῦ ἰᾶσθαι à medendo, scilicet dicta est. Hæc autem omnia sol per anniuersarios sui cursus conuersiones, vicissitudinesque frigoris & caloris, hanc ipsam inquam & salubritatem, & hæc commoda hominibus impertit: quare Titane, quod oppidum fuit Sicyoniorum, signum Aesculapij Apollinis filij, salubritatis signum fuit vocatum. Fuit Aesculapio dicatus draco, cuius baculum duo amplectebantur, quia sol, è quo ipse nascitur, quasi senectutem deponens, incipit à principio arietis vires resumere, donec ad Cancrum perueniat, atque cum illo multa & herbarum, & animalium genera vires resumunt. Huc accedit vis oculorum quæ maxime soli conuenit, quoniam ὄφις ab aspicendo dicitur à Græcis, quem modo draconem, modo serpentem vocamus. Sol enim cui ille dicatus est, omnia videre existimatus fuit, quæ non sola ratio fecit vt coruus illi sacer putetur, sed etiā illa, quod hęc auis sit auspiciis accommodata, nam non solum artis medendi peritus fuit Aesculapius, sed etiam diuinandi, quæ ad medendi artem tamen pertinēt, quoniam non solum præsentia, sed præterita etiam quæ acciderunt ægrotantibus, & quæ mox euentura sunt debet laborantibus medicus prædicere, quæ res non mediocriter fidem medico comparat, & plurimum postea cōferet vniuerso negotio, vt ait Hippocrates. Hinc effectum est vt illi etiam gallum attribuerint ob vigilantiam, vel potius ob diligentiam erga aliquo morbo laborantes. baculus erat eius gestamen cum serpente inuoluto, quia medicina sit quasi fulcimentum humanæ vitæ sensim labantis, atque anguis multis remedijs sit accommodatus. Hæc ea sunt, quæ de

Aesculapio memoriæ prodita sunt ab antiquis, quæ partim physicè, partim historicè sunt intelligenda. Quidquid enim de Dijs finxerunt antiqui, id habuit historiam tanquam suarum narrationum fundamentum.

¶ Non defuerunt qui locum datum fuisse fabulæ de Aesculapio tradiderint, quòd mortuos ab inferis reuocaret, quia nonnullos, quorum conclamata esset spes vitæ, sanitati restituerit per vim medicamentorum, vnde fabulati sunt antiqui Plutonem apud Iouem conquestum fuisse, quòd suum imperium Aesculapius exinaniret. Idcirco fulmine percussum fuisse à Ioue inquiunt, quod accidit paulo ante Troiana tempora. Verum de Aesculapio satis, nunc de Chirone eius magistro dicamus.

De Chirone. Cap. XII.

CHironem Aesculapij magistrum alij ex aliis parentibus natum esse tradiderunt. Ouidius libro sexto Metamorphoseon Saturni filium putauit, vt est in hoc versu:

Vt Saturnus equo geminum Chirona creauit.

Hunc Apollonius libro primo Argonauticon, Philyræ filium fuisse dixit in his:

Αὐτὰρ ὅγ᾽ ἐξ ὑπάτου ὄρεος κίεν ἄγχι θαλάσσης
χείρων φιλλυρίδης.
Ad mare descendit montis de parte suprema
Chiron Phillyrides.

Nam fama est Saturnum Philyram Oceani filiam in insula Philyreide compressisse, qui veritus ne à Rhea superueniente in adulterio deprehenderetur, sese in equum mutauit, è quo concubitu natus est Chiron ab vmbilico superiores partes corporis habens hominis, inferiores equi, vt testatur Apollonius libro secundo his carminibus:

Νυκτὶ δ᾽ ἐπιπλόμενοι φιλυρηΐδα νῆσον ἄμειβον.
Ἔνθα μὲν οὐρανίδης φιλύρῃ κρόνος εὖτ᾽ ἐν ὀλύμπῳ
τιτήνων ἤνασσεν. ὁ δὲ κρηταῖον ὑπ᾽ ἄντρον
ζεὺς ἔτι κουρήτεσσι μετετρέφετ᾽ ἰδαίοισιν
ῥείην ἐξαπάφων παρελέξατο, τοὺς δ᾽ ἐνὶ λέκτροις
τέτμε θεὰ μεσσηγὺς. ὁ δ᾽ ἐξ εὐνῆς ἀνορούσας
ἔσσυτο χαιτήεντι φυὴν ἐναλίγκιος ἵππῳ.
ἡ δ᾽ αἰδοῖ χῶρόν τε καὶ ἤθεα κεῖνα λιποῦσα
Ὠκεανὶς φιλύρη, εἰς οὔρεα μακρὰ πελασγῶν
ἦλθ᾽ ἵνα δὴ χείρωνα πελώριον, ἄλλα μὲν ἵππῳ
ἄλλα θεῷ ἀτάλαντον ἀμοιβαίῃ τέκεν εὐνῇ.
Aequora sulcantes adeunt Philyreida tandem.
Huc, vbi cœlestis Saturnus, cum puer esset
Iupiter, Idæis & nutriretur in antris
Curetes inter regeret Titanas at ipse:
Congressus Philyræ est formosæ. Sed Rhea nullo est
Capta dolo in lecto hos ambos inuenit, vt ille
Diffusis ceruice iubis hinniuit equinis.
Ipsa pudore locum, montes, collesque reliquit
Oceani Philyra, ac montes petit inde Pelasgos.
Hic Chirona parit, cuius pars altera Diuis
Persimilis, fit equus rursus pars altera turpis.

Suidas tamen Chironem vnà cum reliquis centauris Ixionis filium fuisse censuit.

fuit. Hic vxorem habuisse Chariclo memoratur Apollinis filiam, vel Oceani, vel Persæ, sicut alij maluerunt, quæ accedentibus ad littus Argonautis, in quo habitabat Chiron, vnà cum Chirone Achillem, quem educandum & erudiendum acceperat, vt ait Pausanias in Laconicis, secum attulit, vt scribit Apollonius in primo Argonauticorum:

Σὰν καὶ οἱ παράκοιτις ἐπωλένιον φορέουσα
Πηλείδην ἀχιλῆα, φίλῳ δειδίσκετο πατρὶ.
Peliden vxor paruum portabat in vlnis
Dulce onus, id charo properans ostendere patri.

Memoriæ prodidit Staphylus in libro de Thessalia quod Chiron astrologiæ peritissimus, ac vir sapientissimus fuit, qui cum vellet Peleum esse virum celeberrimum, Actoris Myrmidonis filiam ad se aduocauit, famamque dissipandam dixit, quod Peleus Aeaci & nymphæ Daidis filius ac Telamonis & Phoci frater Thetidem Ioue concedente vxorem esset ducturus, ad quas nuptias Dij cum ingentib. imbribus & tempestate accedet. Ea cum dixisset, tempus obseruauit, in quo multæ fierent pluuiæ ac vẽti de cęlo; quo etiam tempore Peleo Philomelam dedit, atque inde fama increbuit, quod Peleus Thetidem duxerit. Quamuis scribit Dailochus ac Pherecydes quod Peleus posteaquam purgatus fuit à fratris Phoci cęde, quem disco percussit cũ exerceretur, ab Euryto Actoris filio, eius filiã Antigonen, at non Thetidem vxorẽ duxit. Alij dicunt Antigonen prius nupsisse Peleo, deinde illa mortua ductam fuisse Thetidem. Deinde cum adoleuisset Chiron, in syluas adijsse dicitur, viresque herbarum primus obseruasse: qui etiam ob peritiam postea chirurgiæ & ob leuitatem manuum in tractandis vulneribus Chiron fuit nominatus. Est enim maximum peritiæ ferè argumentum in dignoscendis chirugis si manus habeant leuissimas in vulneribus tractandis. Habuit Chiron è Chariclo nympha Ocyrhoen filiam, quę ita fuit appellata, quia ad ripas fluminis celerrimi nata sit, vt testatur Ouidius libro secundo Metamorphoseon:

Ecce venit rutilis humero protecta capillis
Filia Centauri: quam quondam nympha Chariclo
Fluminis in rapidi ripis enixa vocauit Ocyrhoen.

Habuit & Endeidem è Philyra vxore, suscepit prꝛterea Caryclũ è Pisidice nympha. Fertur idem Chiron cum primum se in syluas contulisset fuisse à Diana venandi rationem edoctus, vt nos in libro 4. Venationum nostrarum scripsimus:

Quis primus tulit ista viris? hominumne Deumne
Ingenijs inuenta? dedit quis commoda tanta?
Delia Phillyriden primum Chirona fugaces
In sparsos per tura greges, syluaque vagantes
Armauit, fecitque vias in commoda tanta,
Salue magne parens, venandi magne repertor,
Herbarum, citharæque potens, cęlique perite.

Nam præter cognitionem herbarum, rerumque cęlestium, fertur Chiron mirifice fuisse citharæ pulsandæ peritus, qua etiam ratione nonnullos morbos sedauit, vt ait Staphylus lib. 3. rerum Thessalicarum. & Boetius in Musica. Ab hoc Hercules astrologiam percepisse dicitur, vt suo loco dicemus. Cum postea Herculis sagittas veneno Lerneæ hydræ perlitas Chiron sequentibus temporibus tractasset, in alterum pedem eius vnam illarum cecidisse affirmant: qui dolore vulneris diu discruciatus cũ natus esset ex immortali patre, mori non poterat: quare Deos precatus est, vt sibi mortali esse liceret, vt testatus est Acusilaus, & Cratinus, qui huius argumẽti actum cõposuit. Id vero cũ Iouis misericordia obtinuisset, inter sydera relatus fuit, vt testatur Hyginius in lib. de Stellis. Illud autem ita futurum

esse

esse vaticinata patri suo fuerat Ocyrhoe, vt est in his apud Ouid. quamuis eum mortuum fuisse dicat:

Tu quoque chare pater nunc immortalis, & æuis
Omnibus vt maneas nascendi lege creatus,
Posse mori cupies tum, cum cruciabere diræ
Sanguine serpentis per saucia membra recepto:
Teque ex æterno patientem numina Mortis
Efficient: triplicesque Deæ tua fila resoluent.

Conuersus est igitur Chiron in signum illud cœleste, quod nunc etiam à sagitta illa nomen retinet, atque ita formatur vt videatur sagittam è vulnere extractam ostentare. Cum vero eximie fuisset pius & Deorum immortalium cultor, fertur illi ara ante oculos collocata inter sydera, qua eius religio & pietas in perpetuum demonstretur. At Mnesagoras non vulneratum fuisse, sed longioris vitæ pertæsum censuit mortem à Diis immortalibus precatum fuisse: quare etiam Theocritus in Thalysia illum senem ac longæuum nominat in his:

ἆρά γε τᾶ τοιόνδε Φόλω κατὰ λάϊνον ἄντρον
κρατῆρ' Ἡρακλῆι γέρων ἐστάσατο Χείρων,
Talia nonne Pholi saxoso rupis in antro
Alcidæ statuit longæuus pocula Chiron:

¶ Atque hęc ea sunt, quæ de Chirone ab antiquis scriptoribus tradita sunt: nunc vnde deducta fuerint, perquiramus. Dicitur Chiron Saturni & Philyræ filius, quia cum artis medendi & chirugiæ peritiam inuenisse putetur, illa cognitio è tempore & experientia nata fuerit. Est enim φιλη amica, πεῖρα vero experientia: quare inuentionis chirurgiæ mater φιλύρα, quasi φίλπειρα dicta est. Nam si à πεῖρας dictione prima litera abiiciatur, id nomen existet. Nam prior fuit empirica quam theorica medicina. Eius filia fuit Ocyrhoe, quoniam hæc ars necessario viam aperit corruptis humoribus: qui quo citius & commodius defluxerint, eo citius vulnus sanari potest. Atque vt summatim dicam, vniuersum ferè chirugiæ negotium in scite eliciendis malis humoribus consistit: quare in re primum est vt per diętam & viuendi moderationem quam maxime vacuum his humoribus corpus habeamus, quod quanto magis expurgatum fuerit, quasi faciliorem vitæ nostrę decursum transibimus: proximum vero vt male affecto corpori facilis exitus malis humoribus pateat. Fuit Chiron altera parte homo, altera equus: quia idem chirugiæ beneficium non ad homines solum, sed etiam ad alia animalia, & ad vsum iumentorum se extenderat. Hunc ex immortalibus parentibus natum esse dixerunt, quia infinita propè videatur illa cognitio, quæ nunquam satis percepta aut absoluta ab humanis ingeniis fuerit. Fabulati sunt post longum annorum numerum à Ioue hunc impetrasse vt aliquando mori posset, quia sæpius rerum omnium scientiæ & cognitiones fiut per temporum vicissitudines immutatæ, quæ cum ad summum excreuerunt, mox vt res cæteræ humanæ decrescunt & relabuntur. Dicitur inter sydera Chiron fuisse relatus, non solum quia hominibus de reliquis benemeritis arę erigerētur ab antiquis, quos inter Deos, aut inter syderа collocabāt: sed etiā quia per hęc hominum religionem & pietatem à Deo non negligi volēbant ostendere, vt cæteros homines ad probitatem hortarentur, cum viri boni & integri calamitates tandē Deus leuet, & pro iis magnam ac perpetuam, & felicitatem & gloriam denique largiatur. nō defuerunt tamen qui Aesculapiū p̄mis inuentis chirurgiam addidisse putarint, & radicum quarumdam herbarum cognitionem, & mistiones pharmacorum, qui eò rem medicā deduxit vt princeps & inuentor & Deus medicinæ creditus sit. At de Chirone satis, nunc de Venere rerū omniū parēte dicat.

VEnerem illam, quam vulgus mortalium, deliciarum, voluptatumq; omnium,& blanditiarum, & elegantiæ Deam esse putauit, natam esse fabulātur è Cœli genitalibus partibus à Saturno cæsis, & in mare proiectis sine matre, ex illa spuma scilicet, quæ ex illarū iactu in summa aquæ parte exorta est. Hanc ne furere, turpiter, & iumentorum in morem libidine agitari viderentur homines, vna cum filio Cupidine introduxerunt,& pro Diis coluerunt: quorum in potestate esse dixerunt omnia commoda ad libidinem spectantia largiri. Nam si de medio Veneris & Cupidinis nomina tollantur: aut, si non Dei, sed desideria & impetus naturæ, illi esse credantur, vt re ipsa sunt, quid reliquum erit nisi fædissimum & turpissimū libidinis, effrenatæque lasciuiæ nomen: fecit igitur apud imperitos homines horum nominum creditorum Deorum inuentio, vt minus turpe facinus coitus, & animalium coniunctio putaretur. Hæc res sanè vt necessaria propè est aimalibus, ita frequens & immoderatus eius vsus in multa adducit illegitima,corpusq; & animū labefactat: quare vt honestior culpa libidinosorum videatur & currus triumphantium, & castra, & insignia Veneri & Cupidini tribuerunt. Verum quod turpe est, cum nullo nomine fieri honestum posit, nos libidinum furorem impuris hominibus & immundis suibus ac equis relinquentes, quę de Venere fabulosa dicta sunt ab antiquis inuestigemus. Tibullus libro primo Elegiarum hanc è spuma maris & sanguine Cœli, vt dictum est, natam arbitratur in his:

Nam fuerit quicunq; loquax, is sanguine natam,
Is Venerem è rapido sentiet esse mari.

Sic etiam Musæus in Leandro:

ἀγνώσεις ὅτι κύπρις ἀπόσπορός ἐστι θαλάσσης;
καὶ κρατέει πόντοιο, καὶ ἡμετέρων ὀδυνάων.
An nescis Venus orta maris de semine quod sit?
Imperat hæc vndis, nostrisque doloribus vna.

Cum nuper nata fuisset Venus, hanc ex vndis maris egredientem ambabus manibus è capillis,& è facie aquam marinam expressisse inquiunt: quare omnium pictorum facile princeps Apelles Cous celebenimam illam Venerem emergentem, quæ diuinum prope opus creditum fuit, pinxit: cuius mirabilitatem & præstantiam ita expressit Sidonius. Antipater:

τὰν ἀναδυομέναν ἀπὸ ματέρος ἄρτι θαλάσσας
κύπριν ἀπελλείου μόχθον ὅρα γραφίδος.
ὡς χερὶ συμμάρψασα διάβροχον ὕδατι χαίτην,
ἐκθλίβει νοτερῶν ἀφρὸν ἀπὸ πλοκάμων.
αὐταὶ νῦν ἐρέουσιν, ἀθηναίη τε καὶ ἥρη,
οὐκ ἔτι σοὶ μορφᾶς εἰς ἔριν ἐρχόμεθα.
Egressam nuper Venerem de marmoris vndis
Aspice, præclari nobile Apellis opus.
Exprimit æquoream manibus de crinibus vndam.
E longis spumas exprimit illa comis.
Hac visa Pallas sic cum Iunone locuta est:
De forma Veneri cedere iure decet.

Fertur in concha margaritarum feraci fuisse concepta, in qua etiam nauigauit in Cyprum: quare cum de formosa muliere loqueretur Venus apud Papinium, illam dignam esse inquit quæ sua esset soror, & in eadem concha nauigaret, vt patet ex his carminibus:

Hæc & cæruleis mecum consurgere digna
Fluctibus: & nostra potuit considere concha.

Hanc vero fuisse ab Horis educandam susceptam, postquam in Cyprum super vndis à Zephyro fuit delata, testatur Homerus in hymno quodam in Venerem his carminibus:

Αἰδοίην χρυσοστέφανον καλὴν ἀφροδίτην
Ἄσομαι, ἣ πάσης κύπρου κρήδεμνα λέλογχεν
εἰναλίης. ὅθι μιν ζεφύρου μένος ὑγρὸν ἀέντος
ἤνεικεν κατὰ κῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης,
ἀφρῷ ἔνι μαλακῷ. τὴν δὲ χρυσάμπυκες ὧραι
Δέξαντ' ἀσπασίως. περὶ δ' ἄμβροτα, εἵματα ἕσσαν.

Formosam canto Venerem, cui tempora sertis
Aureis cinguntur: cui Cypri terra marinæ
Florida paret, eam Zephyrus quo dulcis & aura
In molli spuma pepulit super æquoris vnda.
Molliter hanc Horæ ceperunt, vestibus illam
Diuinis texere. quibus nodantur in aurum
Crines: teticulumque legit capitis decus ingens.

Hic enim poeta non in concha, sed vna cum spuma delatam fuisse in Cyprum sensit. Dicta fuit postea ab ipsa Cyprus, & Venus Cypria, vel quia in vtero ferre præbeat, quod dicunt Græci κύειν πορεῖν, quippe cum Cyprus antequam Venus eo appulisset diceretur Sphecia ab habitantibus ibi populis Sphecibus vocatis, vt scripsit Philostephanus in rebus Cyprijs. Deinde dicta Cerastia vt inquit Xenagoras in libro secundo de insulis, quod illam homines habitarent, qui multas tumoris, tanquam cornua quædam in capitibus habere viderentur, cum cornua κέρατα dicta sint à Græcis, & κεράσαι cornuti, alij voluerunt illam insulam vocatam fuisse Macariam quasi beatam ob fertilitatem. at postquam Venus illuc appulit vocata fuit Cyprus. Huic ipsi Deæ fuit concha quæ vocabatur lingua consecrata, & conchæ Cytheriacæ: quia illa Venerē exciter, hæ quia pertineant ad mundum muliebrem. Scriptum reliquit Cicero libro 3. de Natura Deorum ita & plures Veneres fuisse, & illas è diuersis parentibus fuisse ortas: Venus prima cœlo & Die nata: cuius Elide delubrum videmus. Altera spuma procreata, ex qua & Mercurio Cupidinem secundum natū accepimus. Tertia Ioue nata & Dione, quæ nupsit Vulcano. Sed ex ea & Marte natus Anteros dicitur. Veneres tres fuisse scripsit Pausa. in Bæoticis, quarum vna Cœlestis, altera Popularis, altera Apostraphia dicta est. At Diuinus Plato in Conuiuio duas esse Veneres, & duos Cupidines inquit in his: πάντες γὰρ ἴσμεν, ὅτι οὐκ ἔστιν ἄνευ ἔρωτος ἀφροδίτη. ταύτης δὲ μιᾶς μὲν οὔσης, εἷς ἂν ἦν ἔρως. ἐπεὶ δὲ δύο ἐστὸν, δύο ἀνάγκη καὶ ἔρωτε εἶναι πῶς δὲ οὐ δύο τὼ θεά; ἡ μέν γέ που πρεσβυτέρα, καὶ ἀμήτωρ οὐρανοῦ θυγάτηρ ἣν δὴ καὶ οὐρανίαν ἐπονομάζομεν, ἡ δὲ νεωτέρα, διὸς καὶ Διώνης, ἣν δὴ πάνδημον καλοῦμεν. Cùm enim scimus quod nulla est Venus sine Cupidine: quæ si vna sit, vnus erit etiam Cupido. At cum sint duæ, binos esse Cupidines necesse est. At quo pacto non duæ sint deæ? altera siquidem antiquior & sine matre Cœli filia existit quam cœlestem nominamus: altera iunior Iouis & Diones, quam vocamus Popularem. At Orpheus tamen in hymnis eandem & cœlestem, & maris filiam nominauit in his:

οὐρανία, πολύυμνε, φιλομειδὴς ἀφροδίτη,
Ποντογενὴς, γενέτειρα θεά.

Cœlestis: genitrixque, sonori filia Ponti,
Lætitiæque parens Venus.

Hanc

Hanc alii nominatam fuisse putarunt à spuma, cum ἀφρὸς spuma sit apud Græcos dicta, alii ab Aprile mense, quod eo mense nata fuerit, vt testari videtur Horat. in quarto Carminum:

Vt tamen noris quibus aduoceris
Gaudiis, idus tibi sunt agendæ,
Qui dies mensem Veneris marinæ
Findit Aprilem.

Ferunt eam perpulchris vestibus ornatam in cęlum ab Horis ductam postea fuisse, cuius Dii omnes dextram complexi sunt, ac singuli vxorem sibi dari ob formæ præstantiam cupierunt, vt ait Home. in hymn. cum igitur hanc Diones filiam esse dixerit Theocritus in Syracusiis hoc pacto:

κύπρι Διωναία τὺ μὲν ἀθανάταν ἀπὸ θνατῶν
ἀνθρώπω, ὡς μῦθος, ἐποίησας βερονίκην.
Nunquam posse mori mortalem tu Beronicen,
Fabula vt est, olim dederas Venus orta Dione

Sic Virg. illam Iouis filiam dixit:

Olli subridens hominum sator atque Deorum,
Vultu quo cęlum, tempestatesque serenat
Oscula libauit natæ: dehinc talia fatur.
Parce metu Cytheræa.

At Epimenides Cretēsis Saturni & Euonymes filiam fuisse Venerem ita inquit.

Γείνατο δ' εὐωνύμην θαλερὰν κρόνος ἀγκυλομήτης
ἐκ τοῦ καλλίκομος γένετο χρυσῆ ἀφροδίτη.
Euonymen teneram Saturnus duxit, ab illa
Nascitur alma Venus sparsis per colla capillis.

Communior tamen sententia fuit quod è mari & è spuma nata fuerit, quodque ad Cytherum montem primum appulerit, atque inde in Cyprum, sub cuius pedibus flores oriebantur, vnde dicta fuit Cytherea, vt testatur Hesiod. pluribus verbis in theogonia. Verum de prima Venere Cęli ac Diei filia nulla est prope mentio apud antiquos scriptores: at de posteriore nulla habita generis differentia permulta scripserunt poetę. Enimuero cum è mari nata putaretur, inter sidera vel Deos nautis salubres ita numeratur ab Horatio:

Sic te diua potens Cypri,
Sic fratris Helenæ lucida sidera,
Ventorumque regat pater.

Huius Deæ armiger Bacchus fuisse dicitur. Hanc primam artem meretriciam exercuisse & inuenisse inquiunt, quare amantium Dea credita est. Numeratur hæc eadem inter Deos nuptiis præfectos, vt ait Pausanias in Messeniacis, & Plutarchus in problematibus, qui præfectos esse nuptiis Iouem adultum inquit, Iunonem adultam, Venerem, & Suadelam, & Dianam. hæc eadem quia ridens, vt ait Hesiodus, nata est, lætitiæ omnis & risus amica, quibus amor conciliatur & delectatur, credita fuit, vt innuit in his Hora.

Siue tu mauis Erycina ridens,
Quam Iocus circumuolat, & Cupido.

Quare effectum est, vt φιλομειδὴς fuerit à poetis sæpius nominata. Atque cum certa muni'a fint Diis singulis, certaque officia concessa, merito a Ioue reprehenditur cum vulnerata fuisset in Martis officium irrumpere ausa, hortaturque illam Iupiter matrimonia curare, vt est apud Home. in lib. 4. Ilia.

καί ῥα καλεσσάμενος, προσέφη χρυσῆν ἀφροδίτην.
οὔτι τέκνον ἐμὸν δέδοται πολεμήϊα ἔργα.

ἀλλὰ

ἀλλὰ σύγ' ἱμερόεντα μετέρχεο ἔργα γάμοιο.
ταῦτα δ' ἄρει θοῷ, καὶ ἀθήνῃ πάντα μελήσει
Tum Venerem alloquitur, tum soluit talibus ora
Filia, non ars est tibi bellica tradita : sed tu
Virgineas rixas, sed tu connubia cura.
Hæc Mars, hæc teneat communia munera Pallas.

Cùm his præesset muneribus Venus illi merito baltheum iniunxerunt, siue cestum discolorem, in quo suauitas, & dulcia colloquia, & beneuolentia, & blanditiæ, suasiones, fraudes, veneficiaque includebantur, de quo ita scripsit Homerus Iliad. ξ.

ἦ, ἀπὸ στήθεσφιν ἐλύσατο κεστὸν ἱμάντα,
Ποικίλον. ἔνθα δέ οἱ θελκτήρια πάντα τέτυκτο·
ἔνθ' ἔνι μὲν φιλότης, ἐν δ' ἵμερος, ἐν δ' ὀαριστὺς
Πάρφασις. ἥ τ' ἔκλεψε νόον πύκα περ φρονεόντων
Sic ait: & lorum cesti de pectore soluit:
In quo bllanditiæ plures mortalia corda
Mulcentes inerant, sermo iucundus, amores,
Gratia: quæ mentem falsam dulcedine fucant.

Scriptum est ab Herodoto in Melpomene E naries & Androgynos populos dicere solitos se per virgas salignas vaticinandi artem à Venere accepisse, vt est in his: οἱ δὲ ἐνάριες καὶ οἱ ἀνδρόγυνοι, τὴν ἀφροδίτην σφι λέγουσι μαντικὴν δοῦναι. Fatentur Enaries & Androgyni Venerem sibi artem vaticinandi tradidisse. Hęc Dea cum amores blanditiasque curaret, ita blanda fuisse dicitur, vt vel iuramenta eorum, qui per ipsam peierassent, rideret: vt asserit Tibullus in primo Elegiarum hoc pacto:

Nec iurare time: Veneris periuria venti
Irrita per terras, & freta longa ferunt.

Hanc Deam finxerunt antiqui in curru vehi, quem à cygnis trahi autumarunt, vt ait Ouid. libro 10. Metam. his verbis:

Vecta leui curru medias Cytherea per auras
Cyprono olorinis nondum peruenerat alis.

Idem postea poeta lib. 15. eiusdem operis illum à columbis trahi inquit in his:

Perq; leues auras iunctis inuecta columbis
Litus adit Laurens.

Sappho tamen eius currum à passeribus salacissimis auibus trahi finxit, alii putarunt passeres esse Veneri consecratos: quia στρουθοὶ vocantur, quo nomine aliquando membrum virile vocatū fuit, vt testatus est Pherecydes. Hanc Deam finxerunt rosea corona insigniri, quam de suo sanguine colorem accepisse fabulati sunt: Tribuerunt illi sagittas præterea, vt significauit Euripides in Medea his carminibus:

μήποτ' ὦ δέσποιν' ἐπ' ἐμοὶ
χρυσέων τόξων ἐφείης,
ἱμέρῳ χρίσασ' ἄφυκτον οἰστόν
Numquam Regina nobis
Ab aureo arcu dimittas
Dulcedine vngens certam sagittam.

Et Ilianus Aegyptius in his:

Αἰεὶ μὲν κυθέρεια φέρειν δεδάηκε φαρέτρην,
τόξα τε, καὶ δολιχῆς ἔργον ἑκηβολίης.
Vsque Venus plenam didicit portare phretram,

Atque

Atque arcus, longe spicula quæ feriunt.

Atqui cum variæ essent Veneres varii fuerũt illarum cultus, & ritus. sacrorum: nam Veneri illi, quæ cœlestis dicta est, vinum offerre in sacrificiis minime licuit, vt testatur Polemo in illo libro, quẽ scripsit ad Timæum his verbis: ἀθηναῖοι τε γὰρ ἐν τοῖς τοιούτοις ἐπιμελεῖς ὄντες, καὶ τὰ πρὸς τοὺς θεοὺς ὅσιοι, νηφάλια μὲν ἱερὰ θύουσι, μνημοσύνῃ, μούσαις, ἠοῖ, ἡλίῳ, σελήνῃ, νύμφαις, ἀφροδίτῃ οὐρανίᾳ. Athenienses harum rerum obseruandarum studiosi, & in sacrificiis Deorum faciendis diligentes ac pii, Nephalia sacra faciunt Mnemosynæ, Musis, Auroræ, Soli, Lunæ, Nymphis, Veneri cœlesti. quamuis Pythium oraculum postea iussit mel atque liquentia vina, vt dictum est Nymphis offerre. vocata sunt, Nephalia illa sacra à sobrietate, quoniam vinum omnis prope intemperantiæ fundamentum in illis nesciretur. tum ligna quoque illa Nephalia dicta sunt, vt sensit Philochorus, quæ neque è genere ficuum, neque vitium essent, neque mori quæ in sacrificiis Deorum vterentur. Lucianus in Dialogis meretriciis videtur aliam cœlestem putasse Venerem, aliam popularem, quam publicam vocauit, aliam Hortensem: atque publicæ capram candidam mactari significat, Hortensi & cœlesti iuuencam. Alii tamen putarunt iuuencam, Mineruæ mactari oportere, quod illi esset sacra, vt fuit agnus Iunoni, Isidi anser, Veneri columba. vt ait in libro de Diis apollodorus. Sed Strabo libro nono sues etiam admissos aliquando fuisse ad Veneris sacrificia scribit. Quod eius victimæ morte lętarentur ob cædem Adoris, quamuis aliquando lacte, melle, ac vino tantum litabantur Quod alius esset ritus popularis Veneris, alius cœlestis, testatus est Pauss. in Atticis, qui etiam primum Theseum popularis Veneris & Suadelæ cultum apud Athenienses induxisse refert. Dicta est Venus à Latinis quod ad omnia ueniat, vt ait Cic. in secundo de Natura Deorum: Quæ autem Dea ad res omnes veniret, Venerem nostri nominarunt. Maximam eius potestatem fuisse significauit. Sophocles ita in Trachiniis cum semper victoriam reportet:

Μέγα τι σθένος ἁ
Κύπρις, ἐκφέρεται νίκας ἀεί.
Magnum quoddam robur
Venus, refert victorias semper.

Idcirco præclare Leonidas inquit in armatam Venerem frustra illam armari in homines, cum vel Martem ipsum bellorum Deum nuda vicerit, hoc pacto:

Ἄρεος ἔντεα ταῦτα, τίνος χάριν ὦ κυθέρεια
Ἐνδέδυσαι, κενέον τοῦτο φέρουσα βάρος;
Αὐτὸν ἄρη γυμνὴ γὰρ ἀφώπλισας. εἰ δὲ λέλειπται
καὶ θεὸς ἀνθρώποις ὅπλα μάτην ἐπάγεις.
Hæc Martis sunt arma, Venus cur cingeris istis:
Cur Cytheræa geris ram graue pondus iners?
Mars est à nuda uictus: cum cesserit ipse
Vel Deus, hæc frustra num geris arma viris?

Tantæ vero, eius vires dicuntur esse, vt nullus prope sit Deorum, qui Veneris imperio non cesserit: quæ cœlo, & terris, & omnibus elementis credita est dominari: quare omnia ab illa produci scripsit Eurip. in Coronifero Hippolyto, omniaque illius imperio parere, vt est in his carminibus:

Κύπρις γὰρ οὐ φορητὸς, ἢν πολλὴ ῥυῇ.
ἣ τὸν μὲν εἴκοντ' ἡσυχῇ μετέρχεται.
ὃν δ' ἂν περισσὸν, καὶ φρονοῦνθ' εὕρῃ μέγα
τοῦτον λαβοῦσα, πῶς δοκεῖς καθύβρισε;
φοιτᾷ δ' ἀν' αἰθέρ', ἔστι δ' ἐν θαλασσίῳ

κλύδωνι

κλύδωνι κύπρις. πάντα δ᾽ ἐκ ταύτης ἔφυ.
ἥδ᾽ ἐστὶν ἡ σπείρουσα καὶ διδοῦσ᾽ ἔρον.
οὗ πάντες ἐσμὲν οἱ κατὰ χθὸν᾽ ἔγγονοι.
Non est Venus ferenda, si multa affluat.
Cedentibus quæ fit benigna, quæ leuis.
At si superbum reperit quem, quo putas
Tractauit illum more, qua ve iniuria?
Percutit æthera illa, rursus in maris
Vndis peretrat: inde nata cuncta sunt.
Hæc vna Amorem seminauit, hæc dedit,
E cuius orti semine omnes adsumus.

Idcirco Homerus in hymno in Venerem omnes feras, & volucres, & animalia, & omnes deniq; Deos illius ductu gubernari & frenari inquit in his carminibus:

Μοῦσά μοι ἔννεπε ἔργα πολυχρύσου Ἀφροδίτης
κύπριδος, ἥτε θεοῖσιν ἐπὶ γλυκὺν ἵμερον ὦρσε.
καί τ᾽ ἐδαμάσσατο φῦλα καταθνητῶν ἀνθρώπων,
οἰωνούς τε διιπετέας, καὶ θηρία πάντα,
ἠμὲν ὅσ᾽ ἤπειρος πολλὰ τρέφει, ἠδ᾽ ὅσα πόντος.
Musa refer Veneris formosæ munia, Diuis
Quæ superis olim teneros immisit amores:
Quæ genus humanum domuit, pictasque volucres:
Atque feras omnes, quæ pascunt æquora ponti.
Quæque erant campis, quæ latis fluctibus errant.

Hanc vel Ioue ipso potentiorem esse scribit Theocritus in Europa his verbis:

θυμὸν ἀνωΐστοισιν ὑπὸ δμηθεὶς βελέεσσι
κύπριδος, ἣ μούνη δύναται καὶ Ζῆνα δαμάσσαι.
Perdomitus Veneris iaculis, leuibus ue sagittis,
Quæ domuisse Iouem valet vna, Deosque supernos.

Hanc vnam denique mundum procreasse, & procreatum nutrire & conseruare crediderunt: quem nullo pacto sine Veneris opera existimarunt coagmentari potuisse, vt ait Orpheus:

πάντα γὰρ ἐκ σέθεν ἐστὶν, ὑπεζεύξαο δὲ κόσμον.
καὶ κρατέεις τρισσῶν μοιρῶν, γεννᾷς δὲ τὰ πάντα.
ὅσσα τ᾽ ἐν οὐρανῷ ἐστι καὶ ἐν γαίῃ πολυκάρπῳ,
Ἔν τε πόντῳ τε βυθῷ τε.
Omnia iunxisti, per te stant pondera mundi.
Imperitasque tribus Parcis, atque omnia gignis,
Quæ mare, quæ cœlum latè terramque peretrant.

Fabulantur poetæ Venerem Adonidis desiderio captam fuisse, qui natus fuerat Rege Cinyra & Myrrha eius filia. qui pastor fuit vt testat Virg. in Gallo. Enimuero postea Martis inuidia ab apro immisso cęsus est, vt ait Ouid. lib. 10. Metamor. cum iuuenis esset & prævalidus, plurimum Venus delectabatur, quare eius mortem grauissimè tulit, vt ait Theocritus in Epitaphio Adonidis, neque vllam tamen de illo stirpem suscepit, cum Anchise congressa Aeneã peperit quẽ alij dicunt libertatem a Græcis post captam Troiam obtinuisse, & facultatem quidquid vellet efferendi, qui patrem, vxorem, filiũ, Deos penates capiens Athon montem conscendit, ibique vrbem cõdidit, quam de suo nomine Aeneadem appellauit. Alij dicunt Aeneam captiuum vnam cum Andromache datum fuisse Neoptolemo Achillis filio, & in patriam Achillis Thessaliam deportatum, vt scriptum fuit his carminibus ab illo Lesche, qui paruam Iliadem composuit.

Αὐτὰρ

Αὐτὰρ Ἀχιλλῆος μεγαθύμου φαίδιμος υἱὸς
Ἑκτορέην ἄλοχον κατάγαγε κοίλας ἐπὶ νῆας.
παῖδα δ᾽ ἑλὼν ἐκ κόλπου ἐϋπλοκάμοιο τιθήνης
ῥῖψε ποδὸς τεταγὼν ἀπὸ πύργου. τὸν δὲ πεσόντα
εἷλαβε πορφύρεος θάνατος, καὶ μοῖρα κραταιή.
ἐκ δ᾽ ἕλετ᾽ Ἀνδρομάχην ἠΰζωνον παράκοιτιν
Ἕκτορος, ἥν τε οἱ αὐτῷ ἀριστῆες Παναχαιῶν
δῶκαν ἔχειν ἐπίηρον ἀμειβόμενοι γέρας ἀνδρί.
Αὐτόν τ᾽ Ἀγχίσαο κλυτὸν γόνον ἱπποδάμοιο
Αἰνείαν ἐν νηυσὶν ἐβήσατο ποντοπόροισιν
Ἐκ πάντων Δαναῶν ἄγεμεν γέρας ἔξοχον ἄλλων.
Vxorem Hectoream naues deduxit in atras,
Magnanimo ac forti quondam generatus Achille.
Atque è complexu raptum nutricis, ab alta
Turre iacit natum mox Hectoris: huncque cadentem
Purpureum cepit lethum, nigræque tenebræ.
Mox capit Andromachen, fuerat namque Hectoris vxor,
Quam sibi donarunt virtutis præmia Achiui.
Anchisæ clarum natum domitoris equorum
Protinus in naues duxit, quæ marmora sulcant,
Aeneam, fuit egregium quod munus Achiuum.

Ex illo celebri Martis adulterio, suscepit Harmoniã: vt testat Hesiodus in Theogonia, quam tamen alij Iouis & Electræ filiam fuisse putarunt. è Mercurio suscepit Hermophroditum, vt nomen ipsum significat: quod ita ait Ouid. lib. 4. Met.

Mercurio puerum, & diua Cytheteide natum
Naiades Idæis enutriuere sub antris:
Cuius erat species, in qua materque paterque
Cognosci possent: nomen quoque traxit ab illis.

Concepit Erycem è Bute: vel vt alii maluerunt, è Neptuno: quem Hercules palæstra suffocauit, vt ait Isacius. fertur etiam Meligunis fuisse Veneris filia. fama est præterea quòd Venus Dionysum amauit, quo ad Indicam expeditionem militante Venus Adonidis consuetudine fruebatur: mox coronata redeunti Dionyso occurrens & ipsum coronauit, & rogauit vt se sequeretur, quia iam nupsisset. mox in Lampsacum profecta est, quia ibi vellet parere, quod gestabat in vtero. At Iuno Zelotypia capta illius vterum per dolum contrectauit, fecitq; vt deformem puerum pareret, qui ingentia maxime haberet pudenda, quem postea Priapum nominauit, vt ait Posidonius in libro de Heroibus & Dæmonibus. Nõ defuerunt qui Suadelam quoque Veneris filiam fuisse dixerint, quæ sententia etiam fuit Saphus. at Hesiodus in Theogonia è congressu Martis & Veneris Timorem & Pallorem natos esse scribit in his:

αὐτὰρ Ἄρηι
ῥινοτόρῳ Κυθέρεια φόβον καὶ δεῖμον ἔτικτεν.
Marti clypeos atque arma secanti
Alma Venus peperit Pallorem, vnaque Timorem.

Suscepit Rhodum filiam præterea è Neptuno, vt sensit Herophilus: quam tamen Epimenides Oceani fuisse scripsit. Dicitur & Electryonem & alios quinque filios è Sole peperisse. At cum Vulcanum maritum haberet, nullus ex illo filius cõmemoratur, cum multos è varijs cõgressib. diuersisq; adulterijs à scriptorib. natos fuisse Veneris acceperimus. Sortita est autẽ Venus multa cognomina vel à locis, vel conditorib. vel euentis rerum, nam dicta est Salaminia Acidalia, Paphia,

Adalia, Cytherea, Erycina, Gnidia, Cyllenia, Melanis, Migonitis, Ascræa, Colias, Epistropha, Euplæa, Ambologera, Olympia, Speculatrix, Erotica, & multa alia præterea quæ numerare mihi viderur superuacaneum. multa fuerunt loca, in quibus eximie Venus coleretur, quorum quædam ita recensuit Ouid. lib. 10. Metamor.

Capta viri forma non iam Cythereia curat
Litora: non alto repetit Paphon æquore cinctam,
Piscosamque Cnidon, grauidamque Amathunta metallis.

Et Virgilius libro decimo:

Est Amathus, est celsa mihi Paphos, atque Cythera,
Idaliæque domus.

Et quoniam Venerem rerum omnium genitricem esse diximus superius, non est mirum si ad exprimendam eius potentiam Canachus Sicyonius illam ex ebore & auro ita fecit, vt capite polum gestaret, atque altera manu papauer altera malum punicum, vt scripsit Eratosthenes libro tertio. In huius Deæ, sacrificijs id moris fuit vt fœmora victimarum omnium, præter quam suum consectarent, cum alias partes Sicyonij iuniperi lignis adolerent, verum cum torrerentur femora cum illis folia herbæ pæderotis incendebantur, vt ait Pausanias in Corinthiacis. Hæc Dea, veluti etiam cæteri, sua sacrificia prætermitti non æquo animo ferebat: quare cum Lemniæ mulieres Veneris sacrificia spreuissent, Deæ maximè iram in se concitasse creditæ sunt, quod etiam non impune putantur fecisse. Nam tantum fœtorem illis excitasse fœminis Dea perhibetur, vt à suis maritis contemnerentur. Earum mariti cum bellum aduersus Thraces per id tempus suscepissent, sæpiusque captiuas inde abducerent, ac proprias vxores aspernarentur, decreuerunt mulieres homines omnes per noctem iugulare: atque non id solum fecerunt, sed etiam captiuas vna cum illis trucidarunt. deinde veritæ ne cum filij adoleuissent parentum iniurias vlciscerentur, illos etiam ad vnum obtruncarunt, atque vniuersum genus de medio sustulerunt. illud autem effectum est ob Veneris indignationem, quæ leuiter ferre non solet neglectu sacrificiorum honorem obliuisci, si ab aliquo paruifiat, vt ait Euripides in Hippolyto Coronifero in his:

Πολλὴ μὲν ἐν βροτοῖσι, κ' οὐκ ἀνώνυμος
θεὰ κέκλημαι κύπρις οὐρανοῦ τ' ἔσω,
ὅσοι τε πόντου, τερμόνων τ' ἀτλαντικῶν
Ναίουσιν εἴσω, φῶς ὁρῶντες ἡλίου,
τοὺς μὲν σέβοντας τ' ἀμὰ πρεσβεύω κράτη.
Σφάλλω δ' ὅσοι φρονοῦσιν εἰς ἡμᾶς μέγα.
Ἔνεστι γὰρ δὴ κἀν θεῶν γένει τόδε,
τιμώμενοι χαίρουσιν ἀνθρώπων ὕπο.
Inter viros permulta, non ingloria
Venus vocata sum: poli intra circulum,
Pontumue quisquis incolit, vel terminos
Atlanticos, spectatque solis lumina,
Si me colit, vires, decusque præbeo.
Superbientes rursus in me deprimo.
Hoc est Deis commune, quod mortalium
Honoribus lætantur, & coli à viris.

Dicitur hæc Dea vna cum Iunone & Pallade de formæ præstantia contendentes ad Paridis iudicium venisse, quæ cũ iudici Helenæ adulterium ad illum corrumpendum promisisset, victoriã ex illo iudicio reportauit. Veruntamen dolosum illud iudicium vniuerso Troianorum imperio postea fuit calamitosum, cũ multa sunt

sunt omnia iniqua, sed omnium maxime Veneris opera quæ fiunt, vt ait Euripides in Troadibus: quippe cum non solum à spuma, sed etiam ab insania Veneris nomen deduci possit, vt est in his carminibus:

τὰ μῶρα γὰρ πάντ᾽ ἐστὶν ἀφροδίτη βροτοῖς.
καὶ τοὔνομ᾽ ὀρθῶς ἀφροσύνης ἄρχει θεᾶς.
Mortalibus nam stulta cuncta sunt Venus:
Recteque cœpit nomen hoc insaniæ.

Nam cum animorum motus, qui nos ad aliquam deformitatem morum, vitæque turpitudinem inducunt, maxime vitandi sunt, tum Veneris titillationes precipuè, omnemque lasciuiam conuenit aspernari: quibus nihil neque turpius, neque minus honestum, neque magis calamitosum cuiquam contingere potest. Nam quis se hominem esse verè audeat dicere, qui se effrænata illa belluarum libidine in Venerem rapi patiatur? omnium sanè voluptatum, quibus homines vexantur, maxima & deterrima est libido rei Venereæ, quæ opes dilapidat, obest memoriæ, vim oculorum labefactat, stomachum frigidiorem & imbecilliorem efficit, cum vim illam semen genitale secum afferat, qua cibus in stomacho concoquitur: ex quo plurima rerum redundantium copia fit, malorumque humorum abundantia in stomacho procreatur. Præclarum est igitur illud medicorum præceptum, semperque ad seruandam sanitatem in ore habendum: VESCI citra satietatem: IMPIGRUM esse ad laborem: VITAle semen conseruare: res esse saluberrimas. Quare scite dictum est ab eo poeta:

οἶνος, καὶ τὰ λοετρὰ, καὶ ἡ περὶ κύπριν ἐρωὴ,
ὀξυτέρην πέμπει τὴν ὁδὸν, εἰς ἀΐδην
Vina, lauacra, Venus, mortalia corpora frangunt:
Et citius Ditis tartara adire iubent.

Quod si vehemens sit Veneris pruritus & titillatio: facilia sunt, & omnibus eiusce rei remedia, victus moderatio in primis: vnde præclare illud defluxit: sine Cerere & Baccho friget Venus. Neque id parum confert mandatum medicorum secundum, quod etiam ita recitauit Ouid. in lib. de remedio Amoris:

Otia si tollas, periere Cupidinis arcus.

Memoriæ prodidit Plutarchus in Symposiacis problematis rutam quoque, quã πήγανον ἀπὸ τοῦ πήγνυσθαι vocarunt à cogendo non mediocriter conferre ob insitam illi à natura siccitatem, quam habet propter vim caloris. Nam genitale semen cogit & coagulat, quare etiam de illa ita scripsit Ouid. de remedio:

Vtilius sumes acuentes lumina rutas.

Prodest lactucarum etiam vsus ad sedandam Venerem ob naturæ frigus. Id autem significare voluerunt antiqui poetæ, qui mortuum Adonim inter lactucas à Venere depositum fuisse inquiunt. Scripsit præterea Nicandri enarrator cunilæ vsum, cum illa frigida sit, Venerem sedare, quare in Thesmophoriis, in quibus sacrificiis castos esse sacerdotes & adeuntem populum oportebat, vt scripsit Hegesander, herba illa substernebatur. Fuerunt etiam loca huic rei accommodata, sicut Silemnus fluuius nõ procul à Patris, vt refert Pausanias in Achaicis, in quo viri vel fœminæ loti prisco rum amorum obliuiscebantur. & Sappho apud Ouid. sublimem esse locum apud Nicopolim in Leucadia inquit, è quo se in mare præcipitantes, amoris obliuiscebantur: sic enim inquit:

Constitit, & dixit, quid nunc non ignibus æquis
Vreris? Ambraciæ est terra petenda tibi.
Phæbus ab excelso quantum patet aspicit æquor,
Actæum populi, Leucadiumque vocant.
Hinc se Deucalion Pyrrhæ succensus amore

Misit, & illæso corpore pressir aquas.
Nec mora iussus amor fugit lætissima mersi
Pectora: Deucalion igne leuatus erat.
Hanc legem locus ille tenet: pete protinus altam
Leucada: nec saxo desiluisse time.

Primus omnium Phocus ex ea petra sese præcipitauit, vt ait Plut. in claris mulieribus. Hoc omnium remediorum vltimum, & non nisi furiosis hominibus adhibendum censuerim, vt è præcipiti loco in mare non sine maximo periculo desiliant. Quamuis Cicero etiam libro quarto Disputationum Tusculanarum meminit de hoc loco, vt pote è quo multi se præcipitarint: qui modum igitur vitio quærit, similiter facit vt si posse putet eum, qui se è Leucade præcipitauerit, sustinere se cum velit. Huic Deæ rosa & myrtus arbor consecrata fuit, quoniã vtraque planta eximiam præ se fert pulchritudinem: rosa inter flores scilicet, myrtus inter arbores, vt ait Pausanias in posterioribus Eliacis, & Virg. Aegloga septima:

Populus Alcidæ gratissima, vitis Iaccho,
Formosæ Veneri myrtus, sua laurea Phœbo.

Non defuerunt tamen qui myrtum sacratam esse Veneri putarint, quod illa ornata Venus sit ad iudicium de forma cum Deabus profecta, atque victoriam reportarit, quod innuit Nicand. in Alexipharmacis in his:

πρὲς δέτισι δικτύννα τεὰς ἐχθήρατο κλῶνας.
ἥρης ἱμβρασίης μούνης σέφος οὐχ ὑπέδεκτο.
κάλλεος οὕνεκα κύπριν ὅτ' εἰς ἔριν ἠρέθησαν
ἀθάναται, κόσμησεν ἐν ἰδαίοισιν ὄρεσι.
Præterea Dictynna tua est ex arbore ramos
Aspernata, tuam nec cæpit Iuno coronam:
Quod Venus Idæis est illa in montibus olim
Compta comas, vbi de forma contentio nata est.

Alij sacratam crediderunt, quia nascatur in litore maris vnde nata est Venus. alij quia multis morbis muliebribus conueniat. non tamen soli Veneri sacra putabatur, sed etiam Dionyso vt Aristophanes testatur in Ranis.

ἴακχ' ὦ ἴακχε
ἔλθε τόνδ' ἀνὰ λειμῶνα χορεύσων
ὁσίους, ἐς θιασώτας.
πολύκαρπον μὲν τινάσσων
Αμφὶ κρατὶ σῷ βρύοντα
σέφανον μύρτων.
Iache ò Iacche
Veni per hoc pratum tripudians
Sacros ad initiantes.
Fructiferam concutiens
Circa caput tuum virentem
Coronam myrtorum.

Huic Deæ Gratiæ dicuntur esse dicatæ, quod nihil iis ignaris faciat: nam cum pomum à Paride esset captura Hymenæum, & Cupidinem, & Amores, & Gratias iussit aduocari, vt ait Pausanias. Quas etiam Veneris & Liberi patris filias quidam dixerunt.

¶ Atque hæc ea ferè sunt, quæ de Venere ab antiquis scriptoribus tradita sunt: nunc quid ea significent perquiramus. Nihil est autem aliud Venus, quam occultum coitus desiderium à natura insitum ad procreandum, quod nos non ineptè vt arbitror, alicubi ita expressimus illam amorem appellantes:

Nil

Nil amor est aliud Veneris quàm parua voluptas,
Quæ simul expleta est, inficit ora rubor.

Et Lucretius libro quarto:

Sic igitur Veneris qui telis accipit ictum,
Siue puer membris muliebribus hunc iaculatur,
Seu mulier toto iactans è corpore amorem:
Vnde feritur, eò tendit, gestitque coire,
Et iacere humorem in corpus de corpore ductum:
Namque voluptatem præsagit multa Cupido.
Hæc Venus est nobis: hinc ductum nomen Amoris.

Est autem permagnum huiusce rei argumentum, quòd omnia verno aeris tepore ad procreationem excitantur: quippe cum idem poeta Zephyri auram suauissimam Veneris nuntium appellarit, vt in his ait idem poeta:

It ver, & Venus, & Veneris prænuntius ante
Pennatus graditur zephyrus vestigia propter.

Nata esse dicitur è spuma maris, quoniam semen genitale animalium nihil est aliud, quàm spuma sanguinis, & superuatus, vt est in secūdo de Generatione animalium apud Aristo. quare locus datus est fabulæ, quod à spuma genita sit. Nata esse dicitur ex ipso mari propter salsedinem, quæ non parum confert ad fertilitatē, cuiusce rei argumētum est copia muriū, quæ nascitur in nauigijs sale onustis at illud sæpe vectantibus. Venerem amorum Deā credidit Lactantius putatam, quia læna fuerit, quæ prima meretriciam artem instituerit. Ducuntur vero similia similium desiderio, vt canes canum, equi equarum, leænarum leones: quoniam dissimilium formarum prorsus nulla est inter se coniunctio. Efficitur istud ipsum naturæ ductu, quæ spectra quædam à valde diuersis abhorrentia indidit singulis animalibus, vt irritum & inutilem coniunctionis laborē deuitent. Vt enim è magnopere differentibus arboribus surculos arbores nō recipiunt, ita neq; marium fœminæ plurimum differentium congressu delectantur. Nam tametsi viperæ anguillarum attritu demulceantur, canes luporum coniunctionem non omnino respuunt, cum è similib. propè corporib. simile semē profundatur, quod plurimum cōfert ad procreationem, tn̄ ex anguillis & auibus, aut dissimilib. plurimum animalib. nihil nasceretur, si coniungantur: quare è consimilib. omnino aut parum differentib. fieri debet & solet generatio. Sunt igitur in singulis animalib. spiritus quidam ad conciliandos amores præpotentes, quibus temperies aeris pro læna est, atq; eorundem spirituum alij ad id munus tardiores sunt, alij promptiores & magis ingeniosi: quare accidit aliquando vt mas fœminam vel non visam amauerit, aut marem fœmina. Alij naturam sapientissimam rerum harum parentem similium & animorum & temperamentorum conciliatricem crediderūt, quæ radios quosdam occultos è toto corpore mitteret: quos tamen alij ex oculis manare maluerunt, atque alterius animum percutere, atque illum, qui sit ictus, conuersum eò vnde percussus fuit, quandam voluptatem diuinantem, & quasi præsentientem, similisque coniunctionem appetentem, in eius desiderium delabi, quod desiderium Amor, & proprio nomine cupido appellatur: Cum tamen eueniat aliquando vt ex altero tantū illi radij manēt, cum ad scopū ob dissimilitudinem hi peruenire non possint, nullam in se facere impressionem sentiunt, quare neq; ita inté duntur, neq; sunt diuturni, & à suscepto negotio facile recedunt. Nihil n. natura frustra fieri diutius patitur. Est igitur Venus voluptas illa, quam animus è simili coniunctione futurā præsentit, quare Dea credita est cōciliandorum aīorum. Alij motum illum animorum, qui fit ab ipsa natura per aeris temperiem, Venerem vocarunt. Quod nata sit è spuma, vt diximus, illud fit, quia ex puriore sanguinis

guinis parte genitale semen fecernitur: cuius rei indicium est, quod non minus stomacho, & memoriæ & aciei oculorum obest vsus Veneris, quam venarum incisio. Alii natam è Ioue & Dione crediderunt, quoniam cupiditas procreandi è calore concipitur, & ex illa materia, quæ est inferior: nam Dione corruptibilis vniuersa materia nominari potest elementorum. Qui cœli & Diei filiam tradiderunt, ii cum Theologis Christianis consenserunt, quoniam cum Deus omnipotens cœlum & lucem & sydera creasset, mox rebus omnibus imprimendi amoris ad procreandum vim addidit, quare creatis animalibus & herbis statim inquit, crescite & multiplicamini. Hæc eadem causa fuit cur fuerit præfecta nuptiis. Hæc ritus amica dicta est, vel quia per lætitiam amor conciliatur, vel quia tum maximè vigent animalia, cum apta sunt generationi, quod efficit apta elementorum symmetria: qua etiam ratione dicta est vxor Vulcani. Hanc in adulterio cum Marte deprehensam nudam ac retibus implicitam Vulcanus ridendam exposuit, neque, vt inter homines lex Iulia de adulteriis permittit, interfecit, vel quia fieri non poterat vt Dii occiderentur, vel quia tam crudele facinus committere turpe iudicauit, parumque viro bono, nedum Deo conueniens. cum vanam & temerariam illam esse hominum opinionem conaretur demonstrare, quæ apud vulgus increbuit, quod libidinosæ vxoris lasciuia viri boni existimatio & integritas possit contaminari. nisi tamen vir ad vxoris turpitudines libens, volensque côniueat. Nemo enim alienorum peccatorum pœnas dare merito debet. Præclare igitur statutum fuit apud Lacedæmonios, vt adulterorum, siqui deprehensi fuissent, pudendæ partes publice in foro per tortorem vellicarentur, deinde ad quoddam tempus ex agro Lacedæmoniorum exularent. Quod fiebat sine maritorum ignominia vti scripsit Sosiphanes quare non insulse vir sapientissimus Stilpo, cum illi à Metrocle Cynico obijceretur vt opprobrium quod sua filia esset impudica, ita Metroclem arguit percitatus, num peccatum meum est, an filiæ? filiæ is inquit peccatum, at tuum infortunium, qui fieri potest ait Stilpo? an non peccata sunt lapsus? sanè. an non lapsus eorum qui lapsi sunt, fuerunt etiam aberramenta: & hoc inquit, nonne aberramenta eorum qui aberrarunt infortunia? his verbis vir sapiens demonstrauit nemini esse crimini alterius peccata oportere. Dicitur vulnerata fuisse a Diomede, vt est apud Homerum: quoniam illi, quorum in ortu Venus dominatur, facie sunt decora, animo elato, voluptatibus dediti, at corpora debilia & rei bellicæ minime accommodata: quare cum illa in ortu Paridis dominata fuisset, ita inquit Ouid. in epist. Helenæ:

> Apta magis Veneri, quam sint tua corpora Marti:
> Bella gerant fortes: tu Pari semper ama.
> Hectora quem laudas pro te pugnare iubeto.

Huic deæ nô côuenire aliorû Deorû officia dixit Iupiter, cû singuli Dii singulis officiis sint præfecti, quia nulla est tâta potêtia, q̃ p se, satis valida sit nulliusq; alterius indigeat auxilio. Hoc enim maxime faciebat ad deprimêdam mortalium arrogantiam & temeritatem, cum vel Dii ipsi non omnia posse, sed mutuis auxiliis indigere, dicerêtur. Qui omnia aĩalia ab ea domari inquiunt, & Iouem amori parere, ac Venerem mundum procreasse & conseruare atq; oĩa ex illius nutu pêdere, visi sunt per hoc diuinam bonitatem, & incredibilem Dei in humanû genus amorem diuinitus somniasse. Fabulati præterea sunt antiqui Venerem amantiû periuria ridere, quia illi qui aliquo insigni animorum motu ad has res concitantur, nô sunt sui compotes, sed eo affectu, quo fert impetus rapiunt. Nihil.n. differt his rebus deditum iurare, ac siquis insanus se cum ratione in posterû velle insanire iurauerit; quippe cû vterq; horum quò fert impetus, at non quò ratio, trahat.

Dixe-

Dixerunt præterea Veneris currum ab oloribus trahi, quia mundities & corporis ornatus mirifice confert ad amorem conciliandum: est. n. omnium fere auium candidissima & maxime mũda olor. Alij tamen ob salacitatem columbas ac passeres illius currum trahere finxerunt. Atque cum tres esse Veneres dicantur, diuersi erunt & Amores siue Cupidines illarum filij. Illa quæ cœlestis est Venus appellata siue Vrania, purum significat, & sine corporis cupiditate, amorem, quali est erga Deum & patriam & viros bonos ob aliquam virtutem, aut erga benemeritos. qui amor cœlestis, & purus, & diuinus, cum humana labe careat, potest appellari. Popularis Venus naturæ coniunctiones animalium quęrit. At Venus cognomento Apostraphia, dicta fuit ab Harmonia: cui etiam erexit templum, quia cum multa turpiter per nefarios congressus fieri apud barbaros animaduertisset, leges ad coercendas cupiditates parum honestas tulerit, & de stupris incestis homines auerterit, vt nomen ipsum significat. Atque cum cœlestis illa Venus, non, nisi ab animo temperãtissimo procedere possit, merito in eius sacrificijs obseruatum fuit ab antiquis ne vinum omnium deliramentorum, omnisque intemperantię causa offerretur. Illa Venus, quæ popularis est, neque vinum neque tumulentiam reijcit, cum vulgi & turbulentorum motuum multitudinis Dea sit. Hãc Venerem, cum ex aeris temperie gignatur, omniaque animalia ad procreãdum impellat, rerum omnium procreatricem dixerunt antiqui, cum illa sit præcipuè verni temporis benignitas, quam ita expressit Virg. in 2. Georg. lib.

Ver adeo frondi nemorum, ver vtile syluis,
Vere tument terræ, & genitalia semina poscunt,
Tum pater omnipotens fecundis imbribus æther
Coniugis in gremium lætæ descendit, & omnes
Magnus alit magno commistus corpore fœtus,
Auia tum resonant auibus virgulta canoris,
Et Venerem certis repetunt armenta diebus,
Parturit almus ager, Zephyrique repentibus auris
Laxant arua sinus, supetat tener omnibus humor.

Nam physicas rationes in his complexus est Virg. quibus efficitur vt eo tempore præcipue animalia in Venerem concitentur: quam rem ita mira quadam poetica suauitate etiam Lucretius cum de Venere loquitur, complexus est;

Aeneadum genitrix, hominum Diuumque voluptas
Alma Venus: cęli subterlabentia signa,
Quæ mare nauigerum, quæ terras frugiferentes
Concelebras: per te quoniam genus omne animantum
Exoritur, visitque exortum lumina solis.
Te Dea, te fugiunt venti, te nubila cœli:
Aduentuque tuo suaues tibi dædala tellus
Submittit flores, tibi rident æquora ponti,
Peccatumque nitet diffuso lumine cœlum.
Nam simulac species patefacta est verna diei,
Et reserata viget genitabilis aura Fauoni,
Aeriæ primum volucres te Diua, tuumque
Significant initum perculsæ corda tua vi.

At grauissimus & suauissimus scriptor Euripides multò etiam clarius demõstrauit rerum omnium procreationem ex elementorum esse symmetria: atq; vim illam siue diuinã quæ nascitur è motu cœlestiũ corporum, siue naturalẽ vocemus, quæ facit vt in hanc cõmistionem elemẽta ipsa deducant, vel potius deducit, Venerẽ appellauit, quã ita de se dicentem is introducit. quemadmodũ patet ex his:

οὐχ ὁρᾷς ὅση θεὸς
ἣν οὐδ᾽ ἂν εἴποις, οὐδὲ μετρήσειας ἂν
ὅση πέφυκε, καὶ ἐφ᾽ ὅσον διέρχεται.
Αὕτη τρέφει σὲ, κἀμὲ, καὶ πάντας βροτούς.
τεκμήριον δὲ μὴ λόγῳ μόνον μάθῃς,
ἔργῳ δὲ δείξω τὸ σθένος τὸ τῆς θεοῦ.
ἐρᾷ μὲν ὄμβρου γαῖ᾽, ὅτε ξηρὸν πέδον
ἄκαρπον αὐχμῷ, νοτίδος ἐνδεῶς ἔχει.
ἐρᾷ δ᾽ ὁ σεμνὸς οὐρανὸς πληρούμενος
ὄμβρου πεσεῖν ἐς γαῖαν Ἀφροδίτης ὕπο.
ὅταν δὲ συμμιχθῆτον ἐς ταυτὸν δύο,
φύουσιν ἡμῖν πάντα, καὶ τρέφουσ᾽ ἅμα.
Δι᾽ ὧν βρότειον ζῇ τε καὶ θάλλει γένος.
Non sentis ipse quanta sit Venus Dea?
Nam nec referre, nec queas metitier,
Sit quanta, quantum possit in mortalibus:
Te nutrit ipsa, meque, & omnes hæc viros.
Considera: sermone ne solo scias,
Enucleabo robur ipse re Deæ.
Amauit imbrem terra: cum siccum solum est,
Non est ferax squallore, poscitque humidum.
Amatque cœlum pluribus plenum imbribus
Ob hanc Deam terris deorsum cedere.
Vbi duo miscentur ista, vnumque fit,
Nascuntur inde cuncta quæ nos nutriunt:
Ob quæ viret, vigetque vis mortalium.

Hanc Deam iure Adonim amasse dicunt, qui Adonim solem esse arbitrati sunt: quoniam sine vi solis, nulla esset Venus. Hunc per brumam extingui dicunt, quia cessat eo tempore herbarum, & rerum multarum generatio. nam cum sol obtusos angulos facit, minor fit eius virtus, ac frigora sunt omnibus naturæ actionibus maxime aduersaria. Nam cur illum mortuum inter lactucas deposuit? propter frigus hyemis nimirum atque per id tempus fiebant sacra Adonia: cui fabulæ addiderunt per Adonia fluuium Adonim vocatum è Libano monte defluentem sanguinolentum fluere solitum. Addiderunt & Gratias illi filias, quæ cœlesti conueniunt, ob debitam omnibus bonis liberalitatem. Harum vna auersa est, cum duæ Venerem respiciant, quia liberalis & magnanimi est imitari bonos agros, quod est maiori mensura reddere, quam acceperit. Sorores illæ dicuntur manib. implicitis se tenere inuicem, virginesq; esse & ridentes: quia nulla spe motos oportet dici liberales, cum mercatores sint potius qui ob aliquam spem benefaciūt. atq; quæ in aliquē extat beneficentia, tum demū grata est, quæ ex hilari animo, minimeq; inuito aut renitēti procedit. traditum est in fabulis Venerem iudicatam à Paride fuisse pulchriorē Iunone ac Pallade, quia multo sunt plures qui corporis voluptates, quam qui animi, qui vitia, quam qui virtutē, qui turpitudinem, quam qui gloriam sectantur. nam multi fuerunt qui dignitatem, qui gloriam, qui præclaras gerendarum rerum opportunitates pro impuris voluptatibus reliquerunt: & amplissimas opes in eas profuderunt, qui tandem facti omnium hominum infelicissimi propter libidinem in maximas miserias sunt delapsi. At vero quid sit Venus, & quas vires illi antiqui præbuerint, & quæ de illa fabulose dicebantur, iam fere explicauimus, quo in negotio siquid reliquum est, id in Cupidine eius filio pertractabitur.

De Cupidine. Cap. XIIII.

DE Cupidine verò, quibus ortus sit parentibus, non parua dubitatio est apud scriptores: quoniam alij vnum esse Cupidinem, alij plures senserunt. Plato in Symposio Phædrum inducit ita de Cupidinis origine dicentem: ὅτι μέγας θεὸς εἴη ὁ ἔρως καὶ θαυμαστὸς ἐν ἀνθρώποις τε καὶ θεοῖς, πολλαχῇ μὲν καὶ ἄλλῃ, οὐχ ἥκιστα δὲ κατὰ τὴν γένεσιν. τὸ γὰρ ἐν τοῖς πρεσβυτάτοις εἶναι τῶν θεῶν, τίμιον, ἦ δ᾽ ὅς. τεκμήριον δὲ τούτου· γονεῖς γὰρ ἔρωτος οὔτ᾽ εἰσὶν, οὔτε λέγονται ὑπ᾽ οὐδενὸς οὔτε ἰδιώτου, οὔτε ποιητοῦ. Quòd magnus Deus sit, & hominibus, Deisque admirabilis Cupido, id iam compertum est sæpius cum in alijs, tum in ijs quæ ad eius originem spectant præcipue. Neque enim me præterit esse quidpiam præclarum inter antiquissimos Deos recenseri. Cupidinis autem parentes neque sunt, neque ab vllo vel priuatorum, vel poetarum fuisse dicuntur. Hesiodus in sua Theogonia videtur Amorem siue Cupidinem ante omnia ex illa informi materia, quæ Chaos dicta est, in lucem eduxisse, cum ita scribat:

ἤτοι μὲν πρώτιστα χάος γένετ᾽, αὐτὰρ ἔπειτα
Γαῖα εὐρύστερνος πάντων ἕδος ἀσφαλὲς αἰεὶ
ἀθανάτων, οἳ ἔχουσι κάρη νιφόεντος ὀλύμπου.
τάρταρά τ᾽ ἠερόεντα μυχῷ χθονὸς εὐρυοδείης.
ἠδ᾽ ἔρος, ὃς κάλλιστος ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσι
λυσιμελὴς, πάντων τε θεῶν, πάντων τ᾽ ἀνθρώπων
Δάμναται ἐν στήθεσσι νόον, καὶ ἐπίφρονα βουλήν,
Ante Chaos natum: superum firmissima sedes,
Inde solum terræ latæ: tum tartara nigra
Intra adytum terræ, & feralia claustra baratri.
Inde ortus superos inter pulcherrimus omnes
Dulce Deum, pariterque virum, gratumque Cupido
Solamen, qui corda domat, mentesque feroces.

Nam statim post terram natum esse Cupidinem inquit, eumque eductum ex illa informi materia. at Aristophanes in Auibus Noctem Zephyrium ouum peperisse scribit, è quo natus sit Cupido, qui cum Chao mistus omne Deorum genus ex illo excitauerit. ita vero se habent carmina Aristophanis:

χάος ἦν, καὶ νὺξ, ἔρεβός τε μέλαν πρῶτον, καὶ τάρταρος εὐρύς.
γῆ δ᾽ οὐδ᾽ ἀὴρ, οὐδ᾽ οὐρανὸς ἦν. ἐρέβους δ᾽ ἐν ἀπείροσι κόλποις.
τίκτει πρώτιστον ὑπηνέμιον νὺξ ἡ μελανόπτερος ὠόν.
Ἐξ οὗ περιτελλομέναις ὥραις, ἔβλαστανεν ἔρως ὁ ποθεινὸς,
στίλβων νῶτον πτερύγοιν χρυσαῖν.
Chaos erat, & nox, erebusq; niger primum, tum Tartarus altus.
Terræ nec aer, nec cœlum erat. erebique in finibus amplis
Parit prius Zephyrium nox alis nigrescentibus ouum.
Ex hoc labentibus horis pullulauit deinde Cupido,
Splendens tergum aureis alis.

Quare & Orpheus his similia de illius natiuitate tradidit, quem, vt est in his carminibus, ante omnia natum putauit:

Πρωτόγονον καλέω διφυῆ, μέγαν, αἰθερόπλαγκτον,
Ὠογενῆ, χρυσέαισιν ἀγαλλόμενον πτερύγεσσιν,
ταυροβόαν, γένεσιν μακάρων, θνητῶν τ᾽ ἀνθρώπων.
Aethere labentem, geminum, magnumque vocamus,
Qui prior est natus, qui ex ouo, qui nitet aureis
Alis lætatus. per quem superumque virumque

Est genus exortum tenues in luminis auras.

At idem Plato qui nullos parentes Cupidinis superius esse dixit, mox fabulam quandam huiusmodi in Symposio de Cupidinis ortu memorauit. fama est Deos aliquando natalitia Veneris celebrantes in cęlo mēsis accubuisse: tum Porus consilij & abundantiæ Deus fertur nectare paulo copiosius hausto ebrius fuisse, ac Peniam Deam paupertatis in horto Iouis inuenisse, quam etiam compresſit: ex eo igitur congressu Penia Cupidinem postea peperit, quem Veneri famulum tradiderunt, cuius nutum mandataque obseruaret, quare postea creditus est Veneris filius. Theocritus in Hyla è Dijs quidem parentibus illum natum esse arbitratur, at è quibus non affirmat, propter variam ac difficillimam cognitu eius originem, vt ex his patet:

> οὐχ' ἁμῖν τὸν ἔρωτα μόνοις ἔτεχ' ὡς ἐδοκεῦμες
> Νικία ᾧτινι τοῦτο θεῶν ποκα τέκνον ἔγεντο.
> Non solis natus nobis est ipse Cupido
> Vt patet: è superis quicunque fuere parentes.

Non defuerunt qui Cupidinem Saturni filium fuisse dixerint, vt sensit Orpheus, quod ex illo carmine significatur:

> Αὐτὰρ ἔρωτα κρόνος καὶ πνεύματα πάντ' ἐτέκνωσε,
> Sunt Amor & venti Saturni è semine nati.

At Sapho poetria Cupidinem cęli ac terræ filium existimauit, Simonides Martis & Veneris. Acusilaus noctis & Aetheris, Alcæus contentionis & Zephyri. idem Orpheus tamen omnes Amores, quos plures esse sensit, è Veneris ortos scribit in alio hymno hoc pacto:

> Ὑμνέομεν σεμνῶν πολυώνυμον ἀφρογενείης,
> καὶ πηγὴν μεγάλην βασιλήϊον, ἧς ἄπο πάντες
> Ἀθάνατοι πτερόεντες ἀνεβλάστησαν ἔρωτες.
> Cantamus Venerisque genus, fontemque perennem,
> De quo immortales nati dicuntur Amores.

Pausanias in prioribus Eliacis Venerem dicit emergentem à Cupidine fuisse exceptam, & à Suada coronatam. qui idem postea in Bœoticis Cupidinem omnium Deorum natu minimum vulgo creditum dixit, & Veneris filium. Cicero libro tertio de Natura Deorum plures Cupidines è diuersis parentibus facit, vt in his scribit: Cupido primus Mercurio & Diana prima natus dicitur. Secundus Mercurio & Venere. Tertius quidem est Anteros Marte & Venere tertia. Hi etsi plures extiterunt, diuersisque parentibus geniti, tamen ad vnum Veneris filium omnia prope, quæ de Amore dicta sunt, transferuntur. Præclare igitur Arcesilaus statuarius leænam è marmore fecisse dicitur, circa quam ludentes fecit Cupidines, quam alij e cornu bibere cogebant, alij soccos illi inducebant, alij saxo alligatam fune tenebant, cum multos fuisse Cupidines vellet significare. Horum quæ vires sint, aut quæ facultates, & qui habitus illi tribuetentur, ita patefecit Orpheus in hymnis:

> κικλήσκω μέγαν ἁγνὸν ἐράσμιον, ἡδὺν ἔρωτα.
> τοξαλκῆ πτερόεντα πυρίδρομον εὔδρομον ὁρμῇ.
> Συμπαίζοντα θεοῖς ἠδὲ θνητοῖς ἀνθρώποις.
> Εὐπάλαμον διφυῆ, πάντων κληῖδας ἔχοντα
> αἰθέρος οὐρανίου, πόντου χθονός, ἠδ' ὅσα θνητοῖς
> Πνεύματα παντογένεθλα θεὰ βόσκει χλοόκαρπος.
> ἠδ' ὅσα τάρταρος εὐρὺς ἔχει πόντος θ' ἁλίδουπος.
> μοῦνος γὰρ τούτων πάντων οἴακα κρατύνεις
> Iucundum, magnum gratum cantamus Amorem.

Arciferum, alatum, celerem, flammisque potentem.
Ludentem pariter cum diisque virisque, gemellum,
Tu maris, & terræ claues, tuque ætheris alti
Sceptra tenes: tu quot ventos Dea parturit alma
Frugifera, aut pontus tumidus, vel tartarus ipse,
Et regis, & cuncta flectis moderamine solus.

Pingebatur ab antiquis alatus Cupido, cuiusmodi illum Zeuxis pinxit Athenis pulcherrimum rosis coronatum: nam & Cupido & Victoria alati fingebantur, quam primum omnium Thasium Aglaophontem alatam fecisse ferunt: de quibus, vt alatis, ita meminit Aristophanes in Auibus:

Αὐτίκα νίκη πέταται πτερύγαιν χρυσαῖν κ᾽ νὴ δί᾽ ἔρως γε.
Statim Victoria volat alis aureis, & per Iouem Cupido simul.

Idcirco cum Victoriæ simulachrum de cœlo tactum fuisset, quod erectum fuerat apud Romanos in Capitolio, eiusque solę alę decidissent, illud prodigiũ faustum esse interpretatus est Pompeius, quod inde auolare victoria amplius non posset, quare Pompeius ipse duo hæc carmina in eum euentum conscripsit,

Ῥώμη παμβασίλεια, τεὸν κλέος οὔποτ᾽ ὀλεῖται,
Νίκη γάρ σε φυγεῖν ἄπτερος οὐ δύναται.
Roma potens alis cur stat Victoria lapsis?
Vrbem ne valeat deseruisse tuam.

Deinde addita sunt non solum nomina, sed insignia cupidini, illius Dei potentiam, & animorum motus significantia, qualia Palladas descripsit in his carminibus:

Γυμνὸς ἔρως, διὰ τοῦτο γελᾷ, καὶ μείλιχός ἐστιν,
οὐ γὰρ ἔχει τόξον καὶ πυρόεντα βέλη.
οὐδὲ μάτην παλάμαις κατέχει δελφῖνα καὶ ἄνθος.
τῇ μὲν γὰρ γαῖαν τῇδε, θάλατταν ἔχει.
Nudus amor ridet, lętatur & ille: nec arcus,
Nec flammata gerit spicula, vel pharetram:
Iure quidem recto florem, delphinaque gestat.
Continet hac terras, hac maris alta manu.

In huius Dei facultate situm fuisse fabulati sunt vt ea quę turpia essent ac deformia, faceret videri honesta & decora & illos beatos arbitarentur amantes, qui amata repotirentur; & omnes sensus denique obstupescere faceret, cuiusmodi sunt ea, quæ scripsit Sapho in hisce carminibus:

φαίνεταί μοι κεῖνος ἴσος θεοῖσιν
Ἔμμεν᾽ ὤνηρ, ὅστις ἐναντίος τοι
ἱζάνει, καὶ πλησίον ἁδυφώνου
Σεῦ ὑπακούει.
καὶ γελώσας ἱμερόεν τό μοι τὰν
καρδίαν ἐν στήθεσιν ἐπτόασεν
Ὡς ἴδον σ᾽, ὥς βρόγχον ἐμοὶ γὰρ αὐδᾶς
οὐδὲν ἔθ᾽ ἥκει
Ἀλλὰ καμμὲν γλῶσσ᾽ ἔαγ᾽, ἐν δὲ λεπτὸν
Αὐτίκα χρῷ πῦρ ὑποδεδρόμακεν,
ὀμμάτεσσιν δ᾽ οὐδὲν ὄρημι, βομβεῦσ᾽
ἐν δ᾽ ἀκοαί μοι
κὰδ δ᾽ ἱδρὼς ψυχρὸς χέεται τρόμος δὲ
Πᾶσαν αἱρεῖ χλωροτέρη δὲ ποίας
Ἔμμι τεθν᾽ ἀκαδ᾽ ὀλίγου δέοισα

φαίνομαι ἄπνους.

Ille par Diuis superis videtur
Esse, qui contra sedet intuens te,
Haurit Hyblæo magis & liquore
Dulcia verba.
Dulce risisti, mihi quod misellæ
Corda transfixit grauiter videnti:
Spiritus pressus fuit, & mihi vox
Faucibus hæsit.
Facta tum lingua est tacita, & repente
Fatuus in membris calor est relictus.
Lumina haud cernunt. resonat susurrus
Multus in aure.
Labitur sudor gelidus, tremorque
Occupat totam. viridis magis sum
Gramine, extinctæ similis tentus
Spiritus est vix.

Tantam illi potestatem antiqui poetæ, tantumque audaciæ Cupidini tribuerit, vt omnes Dii antiqui ab Amoribus spoliati fuerint suis insignibus: vt Philippus quidam poeta in his luculentissimis carminibus expressit:

Συλήσαντες ὄλυμπον ἴδ' ὡς ὅπλοισιν ἔρωτες
κοσμοῦντ' ἀθανάτων σῦλα φρυασσόμενοι.
φοίβου τόξα φέρουσι, Διὸς δὲ κεραυνὸν, Ἄρηος
ὅπλον καὶ κυνέην, ἡρακλέους ῥόπαλον·
Εἰναλίου τε θεοῦ τριβελὲς δόρυ, θύρσα τε βάκχου,
Πτηνὰ πέδιλ' ἑρμοῦ, λαμπάδας Ἀρτέμιδος,
οὐκ ἄχθος θνητοῖς εἴκειν βελέεσσιν ἐρώτων,
Δαίμονες οἷς ὅπλων κόσμον ἔδωκαν ἔχειν.
Exuuiis superum læti decorantur Amores.
Alta quibus cœli est iam spoliata domus.
Extorsere Ioui fulmen, Phœboque sagittas,
Alcidæ clauam, Marsque caret galea:
Mercurio desunt talaria, faxque Dianæ,
Sic Baccho thyrsus, sic pelagoque tridens:
Nec mirum est iaculis homines quoque cedere Amorum,
Queis sua vel superi sceptra dedere Dei.

Cum tanta fuerit igitur potentia Cupidinis, iure optimo illum Deorum omnium felicissimum, & cui Dii omnes subijcerentur appellauit ita Plato in Symposio: φημὶ οὖν ἐγὼ, πάντων θεῶν εὐδαιμόνων ὄντων Ἔρωτα (εἰ θέμις, καὶ ἀνεμέσητον εἰπεῖν) εὐδαιμονέστατον εἶναι αὐτῶν, κάλλιστον ὄντα καὶ ἄριστον. Ego sanè ita sentio, omnibus Dijs felicibus existentibus, Cupidinem (si fas est, ac sine reprehensione licet dicere) omnibus illis esse feliciorem, cum & pulcherrimus sit & optimus. Atque in his cum duos esse Cupidines dixisset, alterum Cœlestem alterum Vulgarem appellat: Ἀναγκαῖον δὲ δὴ καὶ ἔρωτα τὸν μὲν τῇ ἑτέρᾳ συνεργὸν πάνδημον ὀρθῶς καλεῖσθαι, τὸν δὲ οὐράνιον. Necesse est igitur & Cupidinē hunc quidem alteram sequentem & adiutorem vulgarem recte vocari: hunc vero cœlestem. Addita fuerunt & alia insignia præter superiora, siquidem hunc pueru finxerunt, & cæcum, & illi comites adiunxerunt, Ebrietatem, Dolores, Inimicitias, Contentiones, & multas huiusmodi pestes, quas omnes recensere molestum est, nedum experiri: quæ cum breuissime, tum elegantissime in eo Maruli

nali Epigrammate sunt expressa:

Quis puer hic? Veneris. plenæ quæ causa pharetræ?
Non bene prouisus certa quod arma mouet.
Cur sine veste Deus? simplex puer odit opertum.
Vnde puer? pueros quod facit ille senes.
Quis pennas humeris dedit? inconstantia. quare
Nulla Deo frons est? signa inimica facit.
Quæ sors eripuit lucem? immoderata libido.
Cur macies? vigiles cura, dolorque facit.
Quis cæcum præit? Ebrietas, Sopor, Oria, Luxus.
Qui comites? Rixæ, Bella, Odium, Opprobrium.
Qui cęlo dignati? homines. quę causa coegit?
Mitior autore est credita culpa Deo.

Hunc è crapula, delitiarumque copia nasci denique tradiderunt antiqui, cum nihil sit, quod magis morum probitatem, vitamque humanam, quam delitiæ labefactet. Sic enim de Amoribus inquit Phocylides:

Οὐκ ἀγαθὸν πλεονάζον ἔφυ θνητῆσιν ὄνειαρ.
ἡ πυλλὴ δὲ τρυφὴ πρὸς ἀμέτρους ἕλκει ἔρωτας.
Vtiliter nulli nimia est data copia victus,
Hoc stimulo in turpes homines pelluntur Amores:

Atque præclarè idcirco scriptum fuit à Pallada, quod nihil magis repugnat diuinæ naturæ quam immodica victus copia, quæ facillime ad omnes turpitudines impellit, quippe cum humanitas, & iustitia, & temperantia, & omnes virtutes sint frugalitatis, at non crapulę asseclæ, vti optimè per hæc carmina docemur:

Γαστέρα μισήσειε θεὸς, καὶ βρώματα γαστρὸς.
εἵνεκα γὰρ τούτων σωφροσύνη λύεται.
Iure inuisa Deis hæc ventris vasta vorago est.
Temperat à nullis turpibus illa sibi:

Atque vt summatim dicam, tot insignia, tot vires, tot spolia, tam sæui comites, tam deformis oculorum cæcitas, & ætas minime apta prudentiæ, data sunt Cupidini ab antiquis poetis, ad exprimendam libidinis hominum insaniam, vt nihil tantopere abhorrere videatur ab ingenuo, & bene instituto homine, quæ tamen omnia ita conuersa sunt ad hominum voluptates, vt etiam cum quadam animi suauitate recenseantur à nonnullis. Hoc mihi persimile sanè graui aliquo morbo laboranti contigisse videtur, cui propter stomachum pessime affectum, vel in deterrimos humores pharmaca ipsa vertuntur. Hunc igitur ad deterrendos homines à turpitudine introductum, pro Deo coluit vulgus mortalium: cũ non intelligat Deum beneficientiæ, liberalitatis, temperantię, & omnis probitatis atque humanitatis esse autorem: at Cupidinem hunc vulgarem Deum bella, rixas, contẽtiones, dolos, iniurias, honoris facultatumque iacturam habere perpetuos comites. Quare præclare scripsit poeta ille in his versibus:

τὶς θεὸν εἶπεν ἔρωτα; θεοῦ κακὸν οὐδὲν ὁρῶμεν
Ἔργον, ὁ δ' ἀνθρώπων αἵματι μειδιάει.
Οὐ θοὸν ἐν παλάμαις κατέχει ξίφος; ἠνίδ' ἄπιστα
τῆς θεοδηλήτου σκῦλα μιαιφονίης.
Quis prior esse Deum mortalis dixit Amorem?
Sanguine lætatur, sunt bona grata Deo.
Nonne ensem manibus præacutum sustinet? ecce
Cædibus è multis quot tulit exuuias.

Idcirco Apollonius Rhodius omnium malorum fontem & originem Cupidinem

nem putauit, quia propter lasciuiam iustitia contemnatur, omnesque exoriantur iniuriæ, vt est in his lib. 4.

Σχέτλι' ἔρος, μέγα πῆμα, μέγα στύγος ἀνθρώποισι.
Ἐκ σέθεν οὐλόμεναί τ' ἔριδες, στοναχαί τε γόοι τε,
Ἄλγεα τ'.
Supplicium crudele viris, ac pœna Cupido,
E te sunt rixæ, certamina, bella, querelæ,
Et dolor.

Quid est enim nostris temporibus, quod non per scorta, & lenones, & meritorios pueros obtineatur? multæ sunt ciuitates, multa regna, multæ prouinciæ per hunc insanorum & furiosorum Deum deuastatæ. Nam quot ciuitates arma ceperunt ob raptas mulieres? quot fœminæ patriam & parentes hostibus prodiderunt propter hunc furorem? quot mariti vxoribus, aut contra illæ maritis ob hunc ipsum præclarum Deum insidias tetenderunt? quot filij a matribus fuerunt trucidati? atque vt vno verbo dicam, nihil est prope nefarium, impium, temerarium, cuius Cupido non sit autor. Quare nemo sapiēs haberi iure potest, qui Cupidinem laudib. extollat: nemo non infelix, qui eius cupiditatib. obsequat. Quippe cū talia cōsilia plerūq; suggerat stultis hoīb. qualia Medeę aliqn̄ aduersus parentes & patriā & seipsam in mentē intrusit, cū illa ita secū diceret cōquerēs de futuris Iasoni periculis:

τό τε δ' ἂν κακὸν ἄμμι πέλοιτο
κεῖνος ὅτε ζωῆς ἀπαμείρεται, ἐρρέτω αἰδώς.
Ἐρρέτω ἀγλαΐη.
Quid mihi tunc animi cum vita excesserit ille?
Cede decus, discede pudor, procul omnis honestas.

Nam Cupido re ipsa multorum malorum discordiarumq; occasio fit imprudentibus exterarum & domesticarum, velut ostendit Sophocles in Antigone in his:

ἔρως ἀνίκατε μάχαν.
ἔρως, ὃς ἐν κτήμασι πίπτεις.
ὃς ἐν μαλακαῖσι παρειαῖς
Νεανίδος ἐννυχεύεις.
φοιτᾷς δ' ὑπερπόντιος, ἔν
τ' ἀγρονόμοις αὐλαῖς.
καί σ' οὔτ' ἀθανάτων φύξιμος οὐδεὶς
οὔθ' ἁμερίων ἐπ' ἀν-
θρώπων. ὁ δ' ἔχων μέμηνεν.
σὺ καὶ δικαίων ἀδίκους
φρένας παρασπᾷς ἐπὶ λώβᾳ.
Σὺ καὶ τόδε νεῖκος ἀνδρῶν
ξύναιμον ἔχεις ταράξας.
Νικᾷ δ' ἐναργὴς βλεφάρων
ἵμερος εὐλέκτρου
Νύμφας τῶν μεγάλων πάρεδρος ἐν ἀρχαῖς
θεσμῶν ἄμαχος γὰρ ἐμ-
παίζει θεὸς Ἀφροδίτα.
Amor insuperabilis pugna,
Amor, qui opibus incidis:
Qui in mollibus genis
Puellæ pernoctas,
Incedisque super mare, &
Per pastorales aulas,

Te neque immortalium fugerit quisquam,
Neque mortales inter
Viros. habens vero insanit.
Tu & iustorum iniustas
Mentes facis per detrimentum.
Tu & hanc contentionem virorum
Consanguineam contines perturbans.
Vincit palam ciliorum
Desiderium pulchræ
Nymphæ, magnarum assessor in imperiis
Legum. inuictus enim illudit Deus Venus

Quamuis illud magis verum est, quod non malus est Cupido, sed occasio potius facinorosis & perditis hominibus male agendi, qui suopte ingenio mali sunt, vt scripsit Archias in his carminibus:

οὐχ ὁ ἔρως ἀδικεῖ μερόπων γένος, ἀλλ' ἀκόλαστος
ψυχαῖς ἀνθρώπων ἐσθ' ἔρος ἡ πρόφασις.

Nullum Amor offendit, prauis occasio sed fit
Mentibus ille hominum, quos mala multa iuuant.

Neque enim vllus est animi affectus à Deo optimo inutiliter concessus hominibus, sed vel ad exercendas virtutes, vel ad res naturæ necessarias: quare vt præclare ille inquit poeta, cum quis modum excesserit in animi motibus, illisque nimis obsequitur, ipse sibi fit hic Deus, cum voluntas cuiusque inordinata, & inconsiderata cupiditas, fiat Cupido, vt est in libro nono:

Dííne hunc ardorem mentibus addunt
Euryale? an sua cuique Deus fit dira cupido?

Amoris sedes oculus creditus est præcipue, quod per eum tanquam per fenestram animus spectra & imagines concipiat, & interius admittat, quibus perculsus incidit in rei spectatæ desiderium. Quod ita Musæus clarissimè expressit:

κάλλος γὰρ περίπυστον ἀμωμήτοιο γυναικὸς,
ὀξύτερον μερόπεσσι πέλει πτερόεντος ὀϊστοῦ.
ὀφθαλμὸς δ' ὁδός ἐστιν. ἀπ' ὀφθαλμοῖο βολάων
Ἕλκος ὀλισθαίνει καὶ ἐπὶ φρένας ἀνδρὸς ὁδεύει.

Si mulier fuerit pulcherrima, forma sagittis
Corda virum figit velocius: est via ocellus.
Ex oculi iactu paulatim labitur vlcus
In mentes, illasque domat, seque imprimit altè

¶ Atque de fabulosis ad Cupidinem spectantibus satis, nunc quid sub his lateat fictis, vestigemus. Quòd omnium Deorum antiquissimum Cupidinem crediderunt, id significare visi sunt, quod sensit Empedocles, quod res prius inter se confusas amicitia & odium inuicem discreuerint, cum illæ per se fine his nihil gignere possint. Nam tametsi Thales aquam rerum omnium principium posuit, aptissimam sanè gignendis rebus & accommodatam materiam, tamen nihil ex illa simpliciter gignitur sine hoc artifice, siue amicitiam siue marem siue maris vice fugentem, siue calorem quis appellauerit, vim diuinam scilicet res ad ortum euocantem, neque illud sanè verum est, quod dicitur ab eo poeta:

Ἀλλ' ὑμεῖς μὲν πάντες ὕδωρ καὶ γαῖα γένοισθε
Vos aqua, vos tellus fiatis protinus omnes.

Fieri enim non potest vt hæc sola sint elementa, in quæ composita dissoluantur: vel ex his solis composita sint omnino inutilibus, sed diuiniore principio careat. Quid ergo? nihil aliud, vt dicebam, esse Cupidinem antiqui senserunt, nisi illud

lud quod Empedocles, vim similium diuinam coire & coalescere cupientium: vel vt melius dicam, mentem diuinam, quæ has ipsas motiones ipsi naturæ inducat. Idcirco alii multos parentes tribuerunt Cupidini: alii cum primum illum apparuisse in mundo architectando putarint, ex illa informi materia natum dixerunt. Alii Veneris filium crediderunt, cum Venus sit desiderium, vt diximus procreandi in rebus naturalibus, quod nascitur è symmetria corporum, & ex aeris temperie. Nam quod de Poro & Penia fabulosè dicitur, quod è tam diuersis parentibus natus sit Cupido, etsi potest ad has ipsas res accommodari, tamen ad mores magis videtur spectare; siquidem auaritia non magis ex insignibus opibus fit, cum à viro parum prudenti & prope ebrio posidentur, quam ex inopia, & rerum omnium penuria. Hic deinde ab vniuersa rerum natura ob effrenatam singulorum appetentiam quasi personatus inductus est. Hunc alatum finxerunt, ob inconstantiam mortalium in rebus eligendis: at melius alatus dicitur, quia diuina bonitas velocissima conuolet ad res naturales gubernandas. Vel si ad animorum affectus, libidinisque desideria transferatur, huic Deo neque vllam leuitatem, neque vllas alas antiqui iure tradiderunt, quippe cum suauissimus poeta Eubulus illi mirificam quandam constãtiam tribuat in Campylione ita scribens:

τίς ἦν ὁ γράψας πρῶτος ἀνθρώπων ἄρα
ἢ κηροπλαστήσας ἔρωθ᾽ ὑπόπτερον;
ὡς οὐδὲν ᾔδει πλὴν χελιδόνας γράφειν.
Ἀλλ᾽ ἦν ἄπειρος τῶν τρόπων τοῦ θεοῦ.
ἔστιν γὰρ οὔτε κοῦφος, οὔτε ῥάδιος
Ἀπαλλαγῆναι τῷ φέροντι τὴν νόσον,
Βαρὺς δὲ κομιδῇ· πῶς ἂν οὖν ἔχων πτερὰ;
τοιοῦτο πρᾶγμα λῆρός ἐστιν, κἂν φήσειέ τις.

Quis omnium prior virorum pinxit, aut
Alatum honorem finxit in cera prior:
Hirundines solum sciebat pingere
Non ille mores norat, aut mentem Dei.
Nec est enim leuis, nec est is, qui celer
Morbum ferentis euolet præcordijs.
Illi nec alæ sunt, sed hæ nugæ leues.

Huic sagittas tribuerunt, ob supplicia quæ insani patiuntur, cum potius ob mirificam diuinæ mentis celeritatem, quæ per omnia transfunditur, & acutissimè penetrat, magis illæ conueniant. tum cæcum Cupidinem dixerunt ob turpitudines, quæ ab hominibus dignitatis suæ oblitis committuntur: cum illud potius ad diuinorum consiliorum mirabilitatem spectet, ad quæ cognoscenda cæcum est & infans prorsus humanum genus, cum nulla vis humani ingenii possit rationem diuinæ administrationis percipere. Si cæcitas illa ad libidines hominum transferatur, quo pacto non rectissime excogitata est? aut quo pacto non paruus infans is est existimandus, qui neglecto consilio, rationeque, & gloriæ splendore, omnium iniquitatum & turpitudinum autorem sectetur? aut qui omissis rebus diuinis, & legibus naturæ posthabitis ad impuras voluptates stultè feratur quæ vi sum debilitant, nonne & stultus & cęcus & infans est existimãdus? Idem Deus nudus fingebatur, ad explicandam turpitudinem libidinosorum: quod tamen ad res diuiniores translatum immensam summi Dei liberalitatem & munificentiã significat, quia sine fuco & fallaciis mens diuina prouidet rebus humanis, cum nihil omnino inde expectet se commodi relaturam. Cum igitur Cupidinem diuinitus in res humanas transfundi putarunt, merito optimum & pulcherrimum Deum esse dixerunt & antiquissimum, cum Dei benignitas sempiterna sit, at

tunc primum nobis cognita est cum mundum creauit, quare cum chao mistus fuisse dicitur: hanc ab hominum cupiditatibus secernētes cœlestem Cupidinem appellarunt. At qui in parte animi nostri rationis experte sit, cur non erit potius furor & Insania quam Deus vocandus? nam Phocylides etiam illum deum esse negauit, affectumque humanum existere asseruit, cum ita inquiat:

οὐ γάρ ἔρως θεός ἐστι, πάθος δ' ἀΐδηλον ἁπάντων.
Non Deus est amor, at cunctorum noxia cura.

at nunc de Gratijs dicamus.

De Gratijs. Cap. XV.

GRatiæ, quæ vocatæ sunt à Latinis, à Græcis χάριτες, aliorum parentum filiæ ab alijs scriptoribus creditæ sunt. Hesiodus in Theogonia illas ex Eurynome Oceani filia, & è Ioue natas esse tradidit in his versibus:

τρεῖς δέ οἱ Εὐρυνόμη χάριτας τέκε καλλιπαρήους,
ὠκεανοῦ κούρη πολυήρατον εἶδος ἔχουσα,
ἀγλαΐην, καὶ εὐφροσύνην, θαλίην τ' ἐρατεινήν.
Tres sibi & Eurynome Charitas parit, edita magno
Oceano forma præstanti & corpore Nympha,
Euphrosynen, atque Aglaiam, Thaliamque decoram.

Orpheus vero in hymno quodam in laudem Charitum composito non Eurynomes, sed Eunomiæ & Iouis filias esse ait in his:

Δεῦτέ μοι ὦ χάριτες μεγαλώνυμοι, ἀγλαότιμοι.
Θυγατέρες ζηνός τε καὶ εὐνομίης βαθυκόλπου.
Ἀγλαΐη τε, θάλεια, καὶ εὐφροσύνη πολύολβε,
χαρμοσύνης γενέτειραι.
Huc agite ô Charites celebres, veneranda propago:
De Ioue prognatæ, Eunomiaque parentibus olim.
Aglaia, Euphrosyneque, Thaliaque splendida: claræ
Lætitiæ matres.

Alij Iouis & Autonoes illas filias esse tradiderunt, nominaruntque Pasytheam, Euphrosynen, & Aegialen. Antimachus antiquissimus poeta illas Aegles & Solis filias esse censuit. Has alij duas tantum putarunt, Clitan & Phenam: Alij Auxô & Hegomonen, vt ait Pausanias in Bœoticis. Fuit Suadela etiam à nonnullis inter Gratias numerata: At communior tamen fuit sententia quod tres fuerint, vt in eo versu testatur Meleager:

τρισσαὶ μὲν χάριτες, τρεῖς δὲ γλυκυπάρθενοι ὧραι.
Sunt triplices Charites, tres Horæ: castæ & vtræque.

Iunguntur vnà ferè semper à poetis, vt iunxit Horatius in quarto carminum:

Gratia cum Nymphis, geminisque sororibus audet
Ducere nuda choros.

Harum vnam cæteris sororibus iuniorem Aglaiam Vulcani aiunt fuisse vxorem, vt eo versu indicatur:

Ἀγλαΐαν δὲ ὁ ἥφαιστος ποιῆται ἄκοιτιν.
Aglaiam facit vxorem Vulcanus at ipsam.

Omnes tamen scriptores Veneris asseclas putarunt gratias, quarum de habitu non parua fuit disputatio: siquidem alij nudas, alij indutas fuisse voluerunt. Pausan. in Bœoticis Gratias antiquitus tam à sculptoribus, quàm à pictoribus, & à poetis cum vestibus introductas fuisse testatur: quarum artifices Pythagoras Parius & Bupalus, & Apelles extitere: & Socrates Sophronisci illas indutas in vestibulo

arcis Atheniensium collocauit. His c omas pulchras tribuerunt antiqui, vt in hoc carmine testatur Homerus in hymno in Apollinem :

Αὐτὰρ ἐϋπλόκαμοι χάριτες, καὶ εὔφρονες ὧραι

Pulchricomæ Charites, & lætæ protinus Horæ.

Horatius prӕterea in libro primo carminum illas soluisse zonas inquit, cum frustra zona sine vestimētis portari soleat, quæ cingulum est vestium, cum inquiat:

Feruidus tecum puer & solutis
Gratiæ zonis, properentque Nymphæ.

Illæ igitur cum vestibus operirentur antiquitus, vel quia turpe esset aspectu nudas mulieres sine vestibus conspici, vel quia brumæ frigora formidarent, inciderunt in recentiores tanquam in latrones, à quibus spoliatæ sint: & aufugere denique ex orbe terrarum sunt coactæ, vt præclare inquit ille poeta :

ὤχετο μὲν πίστις μεγάλη θεὸς· ὤχετο δ' ἀνδρῶν.
Σωφροσύνη. χάριτές τ' ὦ φίλε γῆν ἔλιπον.

Ipsa fides perijt magnus Deus, ipsa virorum
Et probitas: terram diffugiunt Charites.

Primus omnium mortalium Gratiis templum erexit Eteocles quidam Rex Orchomeniorum : nam sæpius ad Orchomenios has lotum ire solitas ad fontem Acidalium dixerunt antiqui, vt testis est Strabo libro nono. atque de Gratiis hactenus fabulose. ¶ Dicuntur Gratiæ filiæ esse Iouis & Eurynomes, quod nihil aliud significat, quam fertilitatem agrorum, frugumque abundantiam: nam εὐρὺ latè significat, at νόμος legem. hæc nimirum agrorum vbertas non nisi pacis beneficio prouenit, quod ipsum significat etiam Eunomia. vbi enim leges & æquitas dominantur, cessatque vis, & latrocinia, & direptiones alienarum rerum, tunc agri rident, domus lætantur, templa Deorum immortalium iucunda sunt, omnibusque rebus ornamentum accedit. hoc tamen munus non est solius Eurynomes, aut Eunomiæ, aut Autonoes, quod nomen prudentiam significat: sed etiam Iouis, nam humanæ facultates nullæ sufficiunt ad Gratiarum procreationem, cum diuina clementia opus sit, & aeris temperie optime affecti. Id enim senserunt illi, qui Solis & Aegles Gratias filias putarunt, cum nihil sine diuina bonitate, solisq; calore nasci posse crediderint. Est enim profecto Sol omnium elementorum gubernator, è cuius vi radiorum vbertas agrorum & omnium rerum nitor exoritur. sunt illæ tres coniunctæ sorores creditæ. quia triplex est vtilitas agriculturæ, è cultu agrorum scilicet arborum, & animalium: quare illa nomina merito data sunt Gratiis. Est enim θάλεια amæna arborum pullulatio, quippe cum θάλλειν pullulare significet, vnde Thalia ducta est. Aglaia splendor est, & Euphrosyne lætitia, quæ ex agrorum cultu & vbertate dominum afficit. Hanc Aglaiam Vulcani vxorem dixerunt, quia splendor etiam fit è singulis artibus proueniens. alii Pasitheam vnam Gratiarum pro Aglaia esse dixerunt, quod ad gregis aut iumentorum huc illuc cursitantium lætitiam spectat: nam θέειν currere significat πάντη quouis. Istæ dictæ sunt beneficiorum Deę, quoniā sine fertilitate agrorum nemo diues, nemo munificus esse potest. Duæ illarum nos respiciunt, cum vna auertatur, quia multiplex est messis & terræ liberalitas quæ tantum frugum aceruum pro exiguo seminum cumulo reddiderit, si cęli clementia ita patiatur. Neque placet illorum sententia, qui dicunt pro acceptis beneficiis duplicem gratiam referri conuenire: quoniam viri boni multiplicem referunt: at mali non modo nullam, sed iniurias plerunq; pro acceptis beneficiis facessunt, quidam enim cum gratias referre nolunt, tum demum se liberos fore arbitratur, si aliquam iræ simulationem inueniant, atq; is non vir bonus plane est, sed gratiarum venditor & mercator, qui facit beneficium vt duplex referat. Has

virgi-

virgines putarunt, quia honestissimum est lucrum è rebus prædictis, neque tamen nudas omnino illas esse concesserim, quia nemo nisi insanus, aut Deus optimus, & omnium pater nulla spe oblata est munificus. nam quæ in Deo laudabilis est munificentia & liberalitas, illa stultitia est in homine, nisi cum prudentia fuerit coniuncta. vocatæ postea sunt Charites non solum illæ superiores, sed omnia, quæ iucunda viderentur, gratias continere, quasi lætitiam dictæ sunt: vt in his inquit Musæus:

Πολλαὶ δ' ἐκ μελέων χάριτες ῥέον· οἱ δὲ παλαιοὶ
τρεῖς χάριτας ψεύσαντο πεφυκέναι. εἷς δέ τις ἥρους
ὀφθαλμὸς γελόων, ἑκατὸν χαρίτεσσι τεθήλει.

Tres charites prisci falso dixere fluebant
Nam charites plures è membris: vnus ocellus
Ridens florebat centum, vel pluribus, Herus.

Quid igitur sibi per Gratiarum inuentionem voluerunt antiqui? homines ad pacem & ad probitatem hortabantur, quoniam ex his, per diuinam bonitatem, quæ semper vitis bonis est propensa, omnia commoda, omnes diuitiæ, omnis tranquillitas in humanum genus manaret. atq; ita homines ad studium honestissimum agriculturæ hortabantur. Verum cum iniuriæ & auaritia omnia recta consilia subuertissent, omnemque vitæ tranquillitatem, & agriculturæ studium profanassent, has terram reliquisse inquiũt poetæ: quas cum ad priuata negotia quidã detorsissent, spoliarunt, nudas ostenderunt, multisque iniurijs affecerunt, & ridicula quædam de illis confinxerunt, quæ illis explananda relinquimus. nunc vero dicamus de Horis.

De Horis. Cap. XVI.

De Horarum parentibus & nôminibus, nulla est dubitatio, aut certe perexigua: cum omnes prope scriptores consentiant illas è Ioue & Themide natas esse, inter quos fuit Hesiodus qui in Theogonia ita scribit:

Δεύτερον ἠγάγετο λιπαρὴν θέμιν, ἣ τέκεν ὥρας.
Εὐνομίην τε, δίκην τε, καὶ εἰρήνην τεθαλυῖαν.
αἵτ' ἔργ' ὡραίουσι καταθνητοῖσι βροτοῖσι.

Inde Themim rursus ducit, sibi quæ parit Horas,
Eunomiamque Dicenque, Irenen deinde vigentem,
Maturare quibus curæ est mortalia facta.

Orpheus non solum ex iisdem parentibus sed etiam verno tempore natas esse dixit in his carminibus:

ὧραι θυγατέρες θέμιδος, καὶ ζηνὸς ἄνακτος.
Εὐνομίητε, Δίκητε, καὶ εἰρήνη πολύολβε,
Εἰαριναὶ, λειμωνιάδες, πολυάνθεμοι.

Et Iouis & Themidis Horæ de semine natæ.
Eunomia, atque Dice, atque Irene diues, & omnes
Florentes, vernæ, prati velamine lætæ.

Pausanias in Bœoticis non hæc, sed alia Gorarum nomina attulit longe diuersa: vocauitque aliam Carpo, aliam Thalloten, alterius nomen non dixit: nam καρπὸς fructum significat, θάλλειν pullulare: quas idcitco ἐπικαρπίους siue fructiferas vocauit Aratus in his carminibus:

Ἐν τοῖς, ἠέλιος φέρεται δυοκαίδεκα πᾶσι
Πάντ' ἐνιαυτὸν ἄγων, καὶ οἱ περὶ τοῦτον ἰόντι
Κύκλοι, ἀέξονται πᾶσαι ἐπικάρπιοι ὧραι.

Per duodena redit mundi sol aureus astra,
Deducens annum, dum circlo labitur illo
Fructiferæ semper crescunt, augentur & Horæ.

Has portas cęli seruare dixit Ouidius in primo Fastorum:

Præsideo foribus cęli cum mitibus Horis.

Has & molles habere pedes, & omnium Deorum tardissimas, & noui semper aliquid afferre ita dixit Theocritus in Syracusijs:

Μηνὶ δυωδεκάτῳ μαλακαὶ πόδες ἄγαγον ὧραι.
Βάρδισαι μακάρων ὧραι φίλαι, ἀλλὰ ποθειναὶ
Ἔρχονται πάντεσσι βροτοῖσιν ἀεί τι φέροισαι.
Mollibus hinc Horæ pedibus venere secundo
Post decimum mensem, vt gratæ tardissimæ at illæ
Sunt superum, ac noua ferre solent mortalibus vsque.

Homerus libro quinto Iliadis non solum portas cœli seruare, sed etiam nubes inducere, & serenum facere cum libuerit, inquit: quippe cum apertum serenum cęlum nominent poetæ, at clausum rectum nubibus. sic enim inquit:

Αὐτόμαται δὲ πύλαι μύκον οὐρανοῦ, ἃς ἔχον ὧραι.
τῇς ἐπιτέτραπται μέγας οὐρανὸς οὔλυμπός τε
ἠ μὲν ἀνακλῖναι πυκινὸν νέφος, ἠδ᾽ ἐπιθεῖναι.
Sponte fores cęli patuerunt, numine seruant
Quas Horæ: queis cura polus, regioque superna est:
Nubila quæ pellunt, quæ inducunt nubila cęlo.

Nam Horæ dictæ sunt ἀπὸ τοῦ ὠρεύω. quod custodire significat: illæ enim & cœlum, & humanam diligentiam seruare dicuntur, & fauere diligentioribus ac studiosis. ¶ Dicuntur Iouis & Themidis filiæ, quoniam cum hilaritas & lætitia ex agrorum fertilitate sint Gratiæ, Horæ fructus ipsi sunt, quas semper ferè poetæ vnà cum Venere, at cum Gratiis semper certe coniunxerunt. Hæ igitur iisdem artibus quibus & Gratiæ nascuntur, cum Themis sit æquitas, vt νόμος lex. Nam & Leges, & Institia, & Pax, quæ nomina sunt Horarum, si latinè proferantur, cul tum agris inducunt: cum bella, iniuriæ, contentiones omnia populentur. Hæ igitur nascuntur ex obseruatione rerum diuinarum ac legum ciuilium, quoniam cum Themis sit æquitas, in animis hominum ab ipsa natura insita, diuinum est principium, vnde leges originem ceperunt. tum Iupiter aeri temperiem impertit, diuina clementia viris bonis scilicet. nam rerum omnium abundantia comes est probitatis, vt annonæ penuria scelerum & impietatis est assecla: neque vllum ferè est speculum illustrius maliriç vel bonitatis hominum, aut diuinç in nos irç, quàm temporum vicissitudines. Id significare voluerunt antiqui, cum Horas cęli portis præesse dixerunt, quæ pro arbitrio & nubes inducerent, & cœlum serenum facerent, & omnibus temporibus moderarentur. atq; vt summatim dicam, nihil aliud per hæc significabant antiqui, nisi quia propter peccata veniunt aduersa. verum quid essent Horæ, & quod semper cum Gratiis coniunctæ sint, & cur Venerem sequerentur, ex his manifestum esse arbitror, & quod per has proposita rerum omnium copia, quam à diis immortalibus consequemur, ad probitatem nos hortabantur, & ad Deorum cultum, de quibus hæc dicta sufficiant.

NATA-

NATALIS COMITIS MYTHOLOGIAE, LIBER QVINTVS.

Cur Olympica, aliaque certaminum genera fuerint instituta.



PRAECLARE sanè antiqui fecisse mihi videntur, qui cum humanam vitam viderent multis calamitatibus, miseriisq; circumuentam, multisq; incommodis assiduè vexatam, per multa ad excitandos animos iacentes propè ac defessos ad hilaritatem excogitarunt, vt à quotidianis curis aliquantulum relaxarentur, quibus tamen & cum voluptate mores informarentur, & exercerentur vires corporis, & ad religionis cultum vnà excitarentur. Nam & comœdiæ, & tragœdiæ, & multa ludorum genera inuenta sunt, quibus non solum ad corrigendos animi mores instituerentur, sed etiam allicerentur homines ad corporis vires exercendas cum quadam voluptate. Ita enim fiebat vt populus qui spectatum conuenerat, eruditus cum voluptate discederet, cum vitæ moderationem non sine delectatione imbibisset. Atque cum illa fierent animi relaxandi causa, tum in honorem Deorum immortalium multa certamina fuerunt instituta, quibus & ad cultum rerum diuinarum, & ad exercendas vires corporis homines excitarentur. Conueniebat igitur ex vniuersa Græcia ingens ad certamina partim spe victoriæ, partim spectandi desiderio, multitudo: vbi post peracta certamina de rebus ciuitatibus vtilibus, & ad salutem vel gloriam totius Græciæ spectantibus, consultabatur. Et quoniam illa certamina ad religionem antiquorum Deorum pertinebant, me operæ precium facturum existimo, si quibus de causis, & vbi, & quando illa instituta fuerint, & quo pacto agerentur, explicauero. Fuerunt igitur quatuor certaminum genera, Olympia, Pythia, Nemæa, Isthmia, quæ celeberrima fuerunt, de quibus singulatim dicemus: ac primum de Olympicis.

De Certaminibus Olympicis. Cap. I.

FVerunt Olympica certamina, quibus cum voluptate ad immortalium Deorum cultum, & ad exercendas corporis vires homines excitabantur, à Dactylis Idæis vocatis primum instituta, vt fama est. Nam ferunt illos fuisse quinque, qui ab Ida Cretæ monte in Elidem venerunt, vbi vnus eorum natu maximus Hercules nomine, certamen cursus per ludum fratribus proposuit: quorum nomina fuerunt ista: Pæoneus, Ida, Iasius, Epimedes: atque victorem oleastro coronauit: quæ arbor ab ipso Hercule primum fuit eò ex Hyperboreis deportata. Hercules igitur Idæus primus autor fuit certaminum Olympicorum, & cum quinque fratres fuissent, placuit quinto quoque anno, & quinque certaminum genera diuersis modis celebrari. Quæ quod quinto quoque anno in plenilunio fierent ita testatus est Aristophanes in Pluto:

ὁ ζεὺς δήπου πένεται καὶ τοῦτ᾽ ἤδη φανερῶς σε διδάξω.
εἰ γὰρ ἐπλούτει, πῶς ποιῶν αὐτὸς τὸν ὀλυμπιακὸν ἀγῶνα,
ἵνα τοὺς ἕλληνας ἅπαντας ἀεὶ δι᾽ ἔτους πέμπτου ξυναγείρει,
ἀνεκήρυττεν τῶν ἀθλητῶν τοὺς νικῶντας, στεφανώσας
κοτίνου στεφάνῳ, καὶ τοι χρυσῷ μᾶλλον ἐχρῆν, εἴπερ ἐπλούτει.
Iupiter sanè pauper est: quod te palam profectò docebo,
Nam si diues sit, quo pacto faciens is certamina Olympi
Illic, quò Græcos omnes quinto quoque anno coegit,
Per præconem pronuntiaret athletas victores, vbi coronasset
Oleastri corona? nam magis auro decuit, si diues is esset.

Fuerunt qui victis Titanibus Iouem ipsum hæc certamina instituisse putarint, in quibus Apollo Mercurium cursu superauerit, cum Mars vicisset pugillatu: cuius rei indicium faciunt Pythicos tibiarum modos, qui salientibus quinquertionibus accinebantur, quod carmen consecratum fuit Apollini, vt memoriæ prodidit Pausanias in prioribus Eliacis. Fuerunt varijs temporibus varij modi in certaminibus Olympicis seruati: nam præter homines, pueri etiam, & pulli equorum, & fœminæ, & varia vehiculorum genera in hos ludos admissa fuerunt: & iudices in singula certaminum genera delecti, pro quorum arbitrio præmia darentur victoribus. Postea verò institutum fuit vt grauioris armaturæ cursus peditum admitteretur, quod eum ad rem bellicam non inutilem fore existimabant, in quo certamine primus victor declaratus est Demarathus Heræensis. Quod enim armati currerent, facile licet ex epinicijs cognoscere. Alii singulos ex Idæis Dactylis singulos ludos instituisse putarunt, qui quòd quinque essent, à digitorum numero sunt vocati. Erant autem ista quinque ludorum genera: cursus, palæstra, discus, saltus, ars pugilum, de quibus ita meminit in eo epigrammate Simonides:

ἴσθμια καὶ πυθοῖ, Διωφῶν ὁ φίλωνις ἐνίκα.
ἅλμα ποδωκείην, δίσκον ἄκοντα, πάλην.
Isthmia deuicit Diophon & Pythia: disco,
Et saltu, & pugnis, & leuitate pedum,
Atque palæstra.

In his præmia victoribus coronæ proponebantur, atque ingens honor illis habitus est, vt testatur Xenophanes Colophonius in his carminibus:

Α᾽λλ᾽ εἰ μὲν ταχύτητι ποδῶν νίκην τὶς ἄροιτο,
ἢ πενταθλεύων ἔνθα διὸς τέμενος,
Παρ᾽ πίσαο ῥοῆς ἐν ὀλυμπίῃ, εἴτε παλαίων,
ἢ καὶ πυκτοσύνην ἀλγινόεσαν ἔχων
Εἴτέ τι δεινὸν ἄεθλον, ὃ παγκράτιον καλέουσιν,
Ἀστοῖσιν κ᾽ εἴη κεδρότερος πρὸς ἄκρα
καί κε προεδρίην φανερὴν ἐν ἀγῶσιν ἄροιτο,
καί κε σιτεῖη δὴ δημοσίων κτεάνων
Ἐκ πόλεως καὶ δῶρον ὅ οἱ κειμήλιον εἴη,
εἴτε καὶ ἵπποισιν ταῦτα γ᾽ ἅπαντα λάχοι.
Quòd siquis leuitate pedum certamina tentet,
Pentathlum siquis est vbi sylua Iouis,
Hic prope Pisæas vndas vbi surgit Olympus,
Seu grauis ars pugilum, siue palæstra iuuat:
Seu graue bellum quod dicunt pancration illi,
Ciuibus ad summum mox venerandus erit.
Huic dabitur sedes inter certamina prima.

Impensa

Impensa hinc illi publica victus erit.
Ex vrbe accipiet mox munera plurima, opesque.
Atque hæc vel celeri consequeretur equo.

Scriptum reliquit Isacius Herculem Alcmenæ filium, at non Idæum Dactylum, Olympia instituisse in honorem Iouis, vt videtur in his attestari Pindarus in Olympicis in epinicio Theronis Agrigentini:

ἤτοι πίσα μὲν Διός
ὀλυμπιάδα δ' ἔστασεν ἡρακλέης
ἀκρόθινα πολέμου
Nam Pisæ sane Iouis
Olympiadem statuit Hercules
Preludia belli.

Ferunt enim Herculem post debellatum Augiam Elidis Regem, qui Solis & Iphiboæ filius dicebatur, quoniam sibi promissam mercedem ob fimi boum purgationem non accepisset, ex Elidis populationibus & præda certamen Ioui instituisse Olympio, atque illud Olympicum nominasse. Agebatur illud certamen quinto quoque anno, vt dictum est, vel vt melius dicam, quinquagesimo quoque mense, & eo mense, qui Parthenius fuit vocatus, aut Ἀπολλώνιος, vt ait Pindari enarrator. Id vbi Hercules instituisset dicitur omnes volentes ad palęstram prouocasse, quo nemo cum prodire auderet, fama est Iouem in palæstritam conuersum cum Hercule fuisse colluctatum. cum vero pugna diu anceps fuisset, Iupiter, qui esset, se ostendit, atque ita id certamen Ioui gratum fuisse creditum est. Incipiebant Olympia die lunæ decimoquinto transacto peractis ante solennibus, vt mos erat, sacrificijs, atque per dies quinque agebantur: cum ante id tempus per dies triginta exercerentur Athletæ. Scribit Strabo libro octauo Olympia certamina post Troiana tempora incepisse, cuius rei illud facit argumentum, quòd nullam de Olympicis mentionem fecit Homerus cum meminerit tantum de nonnullis certaminibus funeribus. Agebantur igitur hi ludi in regione Eliensium non procul a Pisa ciuitate, & Alpheo flumine, vt testatur Virgilius in tertio libro Georgicorum in his:

Sin armenta magis studium, vitulosque tueri:
Aut Alphæa rotis prælabi flumina Pisæ.

Erat proposita victoribus corona ex oleastro, (nam multa coronarum genera fuerunt in diuersis temporibus & locis: neque omnes ex eadem arbore coronabantur: cum alij gramineis, alij salignis, alij oleaginis, alii laureis vel myrteis, vel quercneis coronis, vel apio, vel palma coronarentur.) vt patuit è superioribus carminibus Aristophanis, & Plutarchus in Catone Vticensi meminit. Nam Faonius factus ædilis, vt is ait, spectaculum in theatro edidit, ac certantibus non ex auro coronas proposuit, sed quemadmodum in Olympicis fieri solet, ex oleastro. Herodotus in Vrania Xerxem Persatum Regem Græciam inuasisse scripsit, quo tempore agebantur Olympia, qui cum Arcadas nonnullos percunctatus esset, quæ præmia proposita essent victoribus, illiq; coronam ex oleastro respondissent miratus est magnopere. Ita se habēt Herodoti verba εἷς δέ τις πρὸ πάντων ἦν ὁ ἐρωτῶν αὐτοὺς ταῦτα. οἱ δὲ σφι ἔλεγον ὡς ὀλύμπια διάγοιεν, καὶ θεωροῖεν ἀγῶνα γυμνικὸν καὶ ἱππικόν. ὁ δὲ ἐπείρετο ὅ, τι τὸ ἄεθλον εἴη σφι προκείμενον, περὶ ὅτευ ἀγωνίζονται. οἱ δ' εἶπαν, τῆς ἐλαίας τὸν διδόμενον στέφανον. Vnus præ ceteris illos interrogauit de his: qui responderunt quòd agerent & spectarēt gymnica & equestria certamina. Tum rursus quæsiuit is, quod præmium illis esset propositum, de quo contenderent: qui responderunt coronam oleaginam, quæ dabatur. Tum dicunt Tigranem Artabani filium silentium continere non potuisse, quin tanquam timi-

dus, ac parum strenuus miles diceret, papæ Mardoni in quorum hominum regionem nos adduxisti: qui non pro diuitiis, sed pro gloria decertant. Nam præter superiora ludorum genera mox additi sunt equites armati, qui cursu certarent, vt ait Pindarus in Psamide Camerinæo, & multa alia à primis differentia. pro temporibus enim & negotiorum contingentium opportunitatibus ludicra sunt immutata, cum semper vsus fuerit optimus rerum gerendarum magister. Enimuero non è quouis oleastro tamen coronę victoribus dabantur antiquitus, sed è vocata Callistephano, vt his verbis testatur enarrator Aristophanis de Aristotelis sententia; ἐν τῷ πανσηθίῳ ἐστὶν ἐλαία, καλεῖται δὲ καλλιστέφανος, ταύτης δὲ ἔμπαλιν τὰ φύλλα ταῖς λοιπαῖς ἐλαίαις πέφυκεν ἀφίησί τε τοὺς πτόρθους ὥσπερ ἡ μύρτος, εἰς τοὺς στεφάνους συμμέτρους. ἀπὸ ταύτης λαβὼν ἡρακλῆς ἐφύτευσεν ὀλυμπιάσιν, ἀφ᾽ ἧς οἱ στέφανοι τοῖς ἀθληταῖς δίδονται. ἔστι δὲ αὐτὴ περὶ τὸν ἰλισσὸν ποταμὸν σταδίους. ξ. τοῦ ποταμοῦ ἀπέχουσα. περιῳκοδόμηται δὲ, καὶ ζημία μεγάλη τῷ θίγοντι αὐτῆς ἐστὶν ἀπὸ ταύτης ἔφερον λαβόντες ἠλεῖοι τῶν ἀθλητῶν ἐν ὀλυμπίᾳ τοὺς στεφάνους. Oliua quædam est in Pantherhio, quæ vocatur Callistephanus, cuius folia è contrario se habent ipsa natura, atque folia cæterarum oliuarum. Demittit ramos tanquam myrtus conficiendis coronis accommodatos. Ex hac cepit Hercules, atque in Olympicis plantauit, è qua dantur coronæ Athletis. Est vero ipsa circa Hilissum fluuium sexaginta stadijs distans ab ipso flumine, atque circumsepta est. Proposita est magna pœna si quis illam attigerit, è qua capientes Elei Athletis coronas in Olympicis proponebant. Hanc & ab Hercule fuisse ita portatam, & ea coronari in Olympicis Athletas consueuisse, ita significauit Pindarus in epinicio Thetonis Agrigentini:

αἰτωλὸς ἀνὴρ ὑψόθεν
ἀμφὶ κόμαισι βάλῃ γλαυ-
κόχροα κόσμον ἐλαίας τάν ποτε
ἴστρου ἀπὸ σκιερᾶν παγᾶν ἔνεικεν
ἀμφιτρυωνιάδας
μνᾶμα τῶν οὐλυμπίᾳ κάλλιστον ἀέθλων.

Aetolus vir altè
Circa comas ponat virens ornamentum oliuæ, quam olim
Istri ab vmbrosis fontibus tulit
Amphitryoniades,
Monimentum in Olympicis pulcherrimum certaminum.

Non erit fortasse iniucundum si summatim, & breuiter quantum natura rei patietur, complexi fuerimus varia certaminum genera, quæ diuersis temporibus in numerum celebritatemque olympicam fuerunt admissa, quantum tamen aciem oculorum nostrorum intendere potuimus.

¶ Prima igitur olympiade Mars pugillum victor renunciatus est, & Apollo de cursu victoriam reportauit, pro illorum sententia, qui hæc ipsa certamina à Diis primum fuisse instituta tradiderunt: in quibus Dii prius se exercuerint, atque in ipsis quinque ludorum generibus. Alii tamen maluerunt vnicum prius fuisse de stadio certamen apud Eleos, vt ait Pausanias in rebus Messeniacis. Primus fuit omnium mortalium Corebus Eleus, qui victor de cursu renunciatus est in olympicis certaminibus, quæ cursus consuetudo dicitur aliquandiu perdurasse: quippe cum olympiade quarta Polycrates Messenius vir cæteroquin minime obscurus olympica palma non parum fuerit nobilitatus, atq; eadē ratione sexta olympiade palma de stadio data est Oebotæ Dymeo. deinde cū Pisæi Eleos vehemēter irritassent, quia cupidius contenderent cōdendi

olym-

olympicos ludos autoritatē sibi vēdicare, atq; exitiū illis struxissent, Elei accitis auxilijs Phidonis Argiui Tyranni cunctę Græciæ inuidiosi, ac eius pręsidijs subnixi ludos octaua olympiade commiserūt, qua victor de stadio declaratus est Agamedes Tanagræus. at sequenti olympiade renuntiatus est victor de stadio Xenophon Messenius. Perdurauit sicut institura fuerat olympicorum ludorum consuetudo ad decimam & quartam vsque olympiadem: nam decima quarta additus est duplicati spatij cursus, qua olympiade renuntiatus est victor primus Hipænus Pisæus ac sequenti Acanthus Lacon. decima octaua deinde olympiade cum quinquertionum ars paulatim abolita esset, & luctæ cæteraque ludicra tum denuo fuerunt instaurata, quo anno præmium reportauit de quinquertio Lampidius, & de lucto Eurybatus Lacedæmonij, & de stadio Demarathus Eręensis. Tertia post vicesimam olympiade, qua palmam tulit de stadio Icarus Hyperesiensis institutum fuit cæstuum ludicrum, cuius victor declaratus est Onomastus Smyrneus: victoriam tulit de stadio proxima olympiade Damon Corinthius. At vigesima quinta currule certamen etiam institutū fuit & integræ ætatis equarum cursus, è quo certamine curru victoriam reportauit Pagondas Thebanus, quo etiam tempore fœminæ ad equestrē victoriam aspirare ausæ fuerūt. Nam cum equestrē victoriam prima omnium mulierum Cinisca Archidami regis filia cōsecuta fuisset, de quadrigis vndeuicesima olympiade, qua iterum vicit de stadio Chionis Lacon, qui vigesima septima quoq; vicerat, & de pugillatu Xenophō Corinthius, deinde reliquæ Macedonū mulieres equos alere in certamina cęperunt: ad quod ludicrū & currus institutus fuerat decima sexta. Postmodo cū equi desultorij fuissent prætermissi, qui nona olympiade fuerāt instituti, eadē olympiade in certamina olympica redierūt, qua palmam de pancratio adeptus est Lygdamis Syracusanus, at equorū desultoriorū nictor declaratus est equa Crānonia Creusidas. sunt autē equi desultorij, quibus cum ephippijs exercebantur antiqui celeriter insilire ad vsum bellorū. Quarta & tricesima deinde olympiade, quarta nimitum ab ea qua tertiam palmam tulit Chionis Lacon, Pisæi comparatis vndiq; finitimorū auxilijs regem suū Pantaleontem secuti submotis Eleis ipsi ludis olympicis præfuerūt, cum etiam de ea re non leuis ambitio & controuersia inter nōnullos Gręcos fuisset exorta: quod accidit anno quinto, postq̄ currulem victoriam reportauit de quadrigis Myron Sicyoniorum tyrannus. tricesima septima olympiade Elei pro sua sententia, nullo veteris memorię exemplo, puerorum certamina cutsus & luctæ instituerūt, & præmia proposuetūt, qua olympiade palmam cursus accepit Elens Polynices, at luctæ Hipposthenes Lacedæmonius: atque horum quinquertium postea receptum fuit olympiade tricesima octaua, qua palmā tulit de puerili palęstra & de quinquertio Eutelidas Lacedæmonius. Nā tunc luctatorū prius, deinde quinquertionū ludicrum cōmittebatur. at illud postea ita reiectum est vt postero dein tempore nulli pueri quinquertiones sint admissi. Prima post quadragesimā olympiade, qua fuit renūtiatus victor Philetas Sybaritanus, admissi fuerunt pueri etiā in ludum cęstuum, cū cæstus nominaretur claua, quæ plūbeas quasdā pilas loris bubulis prælongis haberet appensas, quibus decrtabatur omni industria, robore, arte constātia. de sequenti quinqnertio palmā olympicam reportauir Gorgus Eleus, cum tertiā antea istud obitinuisset, cū tibicines & citharædi & aulædi recepti fuissent quadragesima octaua olympiade, qua declaratus est victor de pancratio Glaucias Crotoniates, reportauit palmā de tibicinibus Sacadas Argius, de citharædis Cephalo Lampi filius, de aulædis Echembrotus Arcas. quinquagesima postea olympiade qua palmā tulit de stadio Epitelidas Lacon. iudices de cōmuni nōnullarū Gręcarū ciuitatū cōsensu delecti res olympicas iudicare iussi sunt, idq; muneris duob.

iudicibus Eleis sorte ductis ex ipsa Eleorum ciuitate demandatum est, vt illis curæ esset quo res iustè apteque succederet, darenturque præmia quibus legitimè & pro meritis conuenirent, qui iudices Hellanodicæ dicti sunt, quod idem est ac si Dicas iudices Græcorum, cum antea soli Lacones, aut soli Athenienses iudicarent, atq; ille quidem binorum designatorum numerus ad multos annos perdurauit. Hi statuerũt primũ vt cursores pueri ante solis ortũ suos ludos inciperent, quia opus esset illos ante meridiẽ omnino esse absolutos. Nam cum esset iam meridies mos fuit vti quinquertiones exercerentur, & illa certamina, quæ dicebantur grauiora. Arrhachion quarta post hanc olympiade, qui duas alias de superioribus pancratiastis reportauerat, victoriam est adeptus magna virtute: quippe cum victis alijs aduersarijs vnus relictus sit, cum quo de oleastro certaret. ille eodem impetu pedibus Arrhachionẽ cinxit, & collum obstrinxit manibus: sed cum Arrhachion digitum pedis illi infregisset, iam prope strangulatus animamq; eflans, corruit aduersarius prædolore digiti. Elei cadaueri tamen Arrhachionis palmam per præconem detulerunt. octaua supra quinquagesimam olympiade palmam tulit Diognetas Crotoniates, cum sequenti cæperint primi athletarum omnium statuas suas dicare Dijs Paxidamas Aegineta, qui cæstibus vicit olympiade vna de sexagesima, & opuntius Rhexibius, qui pãcratiastas superauit olympiade sexagesima prima. at quarta post hanc grauis armaturæ cursus, de quo palmam tulit Demarathus Heræensis, acceptus est in stadium cum magno applausu, quia cursus ille videretur esse rebus bellicis peraccommodatus, cum mos esset vt cum scutis etiam decurreretur. vicit idem Demarathus sequenti etiã olympiade qua Elei & Gręci sustulerũt cursorum ocreas & scutum, atque vicit de cursu equorum Cleosthenes Epidamnius, qui nõ solum suum sed etiam eqorum nomen statuæ adscripsit, cum primus de victoribus equorum statuam sibi erigi curarit. tulit palmam cursus postmodo Theopompus Demarathi filius, & huius postea filius cognomen de quinquertio, ac de cursu puerili Lysinus Heræensis, Epicradinsque Mantinẽsis de pugillatu. sequẽti olympiade Theagenes Thasius de pãcratio palmam tulit cũ antea Dromeus Mantinẽsis primus fuerit, qui sine puluere palmam sit adeptus. consecutus est idẽ Theagenes tres pythicas coronas de purgillatu, nouemque Nemiacas, & de mistis pugillatus & pancratij certaminibus decem in Isthmo. renuntiabantur autem victores iudicum decreto per præconem in celeberrimo totius Græciæ conuentu cum magno suorum & ciuium & amicorum omnium applausu, atq; septuagesima olympiade rheda etiam & carpentum fuit introductum ad cętera ludicra. sequẽti postea Clemedi Astypalęensi erepta fuit palma ab Aedilibus, quod ille in pugillatu mẽtis impotẽs factus Iccum Epidaurium interemisset. inde Cleomedes Astypalæam reuersus pueros ad sexaginta in ludo literario oppressit conuulsa columna robore brachiorum ædificium fulciente: mox insequentibus cum lapidibus Astypalæensibus in Mineruæ sacellum confugit, in arcamq; se inclusit, qua vi reclusa nemo fuit inuentus vt memorię proditum est à Plut. & Dioxippo corinthio in rebus patrijs. Nam parum decorum videbatur iudicibus aduersarium iam victum & prostratum ac supplicem occidere, quod iam plurimum fallaciarum & crudelitatis in hos ludos introduci cæperat. introductum fuit deinde lata lege vt athletæ omnes, eorumque parentes, fratres, gymnasij magistri, conceptis verbis super exectis suis testibus iurarent se nihil fraudis esse comissuros quo minus olympici ludi rectè legitimeque procederent. quin etiam iurabant se decẽ menses in ludicris perdiscendis ante consumpsisse. secunda post septuagesimam coronatus est de stadio Tisicrates Crotoniata, post quem palmam tulit Gelon Gelous, post quem Cæcini fluuij filius creditus Euthymus vt ait Silenus Chius

in fabulosis historijs. idem Euthymus cæstibus sequenti olympiade victus fuit à Theagene Thasio, qui tamen oleaginam non accepit, quia iudicatus fit aduersarium fraude circunuenisse, cum pugillatus & pancratij palmam appeteret: quin etiam vnum talentum Ioui sacram multam Aedilium sententia, alterum Euthymo ad luendam contumeliæ noxã iussus est pendere: quæ olympias in signis esse potuit clade illa memorabili, qua euersæ sunt res Persarum duce Mardonio. sed quoniam qui virtute nõ poterat, virtutis insignia aliquando & victoriã ipsam corruptis iudicibus largitione reportabat, statutum fuit hac ipsa septuagesima quinta olympiade de communi omnium Græcorum sententia vt nouem iudices Helanodicę res olympicas diligenter curarent. illa, quæ secuta est, olympiade Theagenes Ioui quod erat imperatum talentum dissoluit, at cum aduersario enumerare recusauisset, in pugillatum nam descendit; quare & hac & altera Euthymo pugillatus corona est decreta. septuagesima septima olymp. instituta sunt facta vt mactatis Deo victimis quinquertionum primum & cursus certamina, deinde equorum committerentur; cum antea & homines & equi eadem die inducerent, qua olympiade declaratus est victor de pancratio Callias Atheniensis. Pancratiastæ sub noctem prodibant, cum non possent ante accersiri, quia dies equirijs & quinquertio absumebatur. enimuero non solum curabant horum certaminum præfecti iudices vt omnia ratione & sine fraude procederent, sed etiã ne cui vel ab aduersarijs vel à iudicibus fieret iniuria: idcirco solenne fuit iudicibus pronuntiaturis sententiam de certatoribus iurare se nullam capturos esse pecuniam ob rem iudicandum: sed tamen quibus rebus adducti probarint aut improbarint non esse in vulgus pro aturos. ex ijs autem qui fraudem commisissent collecta mulctatitia pecunia in vsus templorũ vertebatur. Idcirco octaua supra septuagesimã olympiade Eherias Aegineta de medio recedere iussus est, quod esset adhuc adolesentulus, neque vllo pacto par aduersario in certamine luctandi videretur, qui tamen sequenti admissus omnes pueros lucta vicit, qua olympiade decimus iudex additus est cum tres de cursu, totidem de quinquertio, reliqui de cæteris ludicris prius iudicarent. quinta post hanc carpentum & rheda in omne tempus posterum fuit exclusum, cum vtrunque vehiculum fuisset in curriculum septuagesima olympiade receptum. sexta & octogesima palmam tulit de stadio Oebotas Cyreneus, at Philes Eleus de lucta puerorum. nona supra octogesimã olympiade obtigit palma de puerili pugillatu Hellamico, adiudicata est filio, virili patri eius Alcæneto Lepreatæ, cum Theantus etiam filius olympiade sequẽti victor de pugillatu sit renũtiatus, qua Taurosthenes Aegineta a Chæmone quidem in lucta fuit prostratus, sed sequenti omnes deiecit, qui in certamen luctæ descenderunt. olympiade deinde nonagesima tertia bijugorum equorum integræ ætatis cursus denuo receptus fuit in curriculum, qua vicit Euagoras Eleus. Tertia deinde victor de stadio euasit Eupolemus Eleus, ac nonagesima octaua cum Eupolus Thessalus vnus ex ijs, qui ad pugilum ceriamen conuenerant, corrupisset pecunia Phormionẽ Halicarnassensem, Prytanim Cyzicenũ, & Agetorem Arcadem, qui superiore olympiade de pugillatu victoriam fuerat adeptus, & ipse & qui pecuniam ceperant condemnatus est, quod primi illa corruptela ludorum religionem polluissent. Eorum itaque mulctam exegerũt acriter Elei. Vnadecẽtesima olympiade iunctis ad currum pullis decerratum est de quo coronam tulit Sybariadas Lacedęmonius. longioris curriculi victor euasit Sotades Cretensis, sic enim fuit publice renuntiatus. idcirco illa, quæ consecuta est, cum accepta publice ab Ephesijs pecunia victor se Ephesium prodi maluisset, perpetui exilij condemnatus est à Cretensibus. fuit enim eximiæ fortitudinis ac roboris Sotades, vt ait Echemenes in rebus Cretensibus, non minus quam Leõ

tiscus

tiscus aut Sostratus pãcratiastæ, qui dicti sunt acrochersitæ, quod summas manus aduersariorum tam fortiter apprehendebant, vt non prius dimitterent, quàm elisis digitis confectos & victos dolore intelligerent. omnium tamen athletarum maxime admirabile fuisse robur Milonis Crotoniatæ qui sex palmas olympicas de lucta fuit adeptus, ac totidem pythicas. aiunt Milonem malum punicũ ita manu compressa tenuisse, vt neque qui conaretur posset extorquere, neque id tamen elideret, ita peruncto super disco insistebat, vt omnes, qui impetu facto detrudere ipsum conarentur, haberet ludibrio. caput neruo tãquam redimiculo incingebat, deinde intercluso spiritu compressis labijs quanta vi maxime posset, cum venæ capitis plurimo intumuissent sanguine, neruũ disrũpebat. vbi cubitum lateri admouisset, porrecta dextera ac sublato pollice, reliquos digitos si iunctim intendisset, nemo erat tam fortis, vt vllo conatu minimum posset à cęteris seiungere. eodem tempore in tribus duodecim Elei descripti sunt, atque tribus singulę suum dedere ludorum cognitorem. olympiade sequenti renuntiatus est victor de pancratio primũ Damon Thurius, ac postea Pyrrhus ludis præfectus præmia tulit de equirijs. Troilus bigis equorum integræ ætatis, vicitque pullorum curru. lege postea ab Eleis cautum est post Pyrrhi victoriam nequis è præfectis ludorum equos in certamen mitteret in posterum. de stadio iterum renuntiatus est victor idem Damon Thurius. fuerunt tamen nonnulli qui octauã, tricesimam, & centesimam, quartam olympiadas vacuas memorent, vocentque anolympiadas, quod propter dissensiones Eleorum & Pisæorum ludicra fuerint intermissa. at quinta post cẽtesimam olympiade palmã de stadio meruit Prorus Cyrenæus. at enim cum afflictę fuissent res Eleorum postmodo Arcadum bello, & ij parte agri mulctati amissis omnibus curijs, quę in hostium potestatẽ venerant quarta & centesima olympiade in octo tribus redacti sunt Elei, decretumq; vt totidem Hellanodicæ eligerentur: sed octaua supra centesimam qua de stadio Polycles Cyrenęus victor est renũtiatus, pristinus numerus Edilium decem scilicet vsurpatus fuit. quarta ab hac iam agebatur olympias cum Callippus Atheniensis quinquertii coronam precio ab aduersariis auertit. petita est mulcta tum à Callippo tum etiam ab ijs qui cum Callippo consensissent, quã Elei per Hyperidem Athenas missum postularunt, quod nisi fieret, vetabantur lege sacra omnes Athenienses ad olympica ludicra accedere. at Athenienses exoratum miserunt Eleos, quod cum impetrari non potuisset, non prius decreuerunt dissoluere, quam responsum sit ab oraculo Delphico non responsurum esse antequam Eleis satis fuisset ab ijs factum. vigesima tertia post centũ victoriam de stadio, accepit Idæus Cyrenæus, cum sequenti Ladas Aegiensis patria palmam tulerit de stadio, qua deletæ sunt Græcorum virtute Gallorum acies ac penitus profligatæ, ita vt nec vnus quidem saluus domum redierit. nam Brennus sollicitatis animis Gallorum ad expeditionem contra Græcos suscipiendam ad centum & quinquaginta millia peditum, equitum sexaginta millia & amplius amisit. Dux certe ipse copiatum vltro hausto mero post accepta vulnera dicitur mortem oppetijsse. cum receptæ deinde bigæ pullarum & desultorius pullus fuissent, bigarum palmam tulit vicesima octaua Belistiche fœmina ex ora maritima Macedoniæ, & tricesima prima post centesimam desultorij pulli Tlepolemus Lycius quadragesima post centesimam olympiade palmam adeptus est de pancratio & pugillatu Clitomachus patria Thebanus, qui de palęstra & pugillatu ad Isthmum antea tulerat, & tres palmas de pancratio pyrhico. quarta ab hac olympiade puerile institutum est pancratium, in quo vicit Phædimus Aeolensis ex vrbe Troade: sed illud mox fuit ab Eleis repudiatum. sexagesima post centesimam victor de stadio Diodorus Sicyonius est declaratus. decima quarta post

quam Eleus, & post hunc Aristomenes Rhodius, & post hunc Protophanes Magnes palmam tulerunt, atque post hunc octaua supra centesimam & septuagesimam vicit coronatus que est de lucta & panctatio eodem die Strato Alexandrinus. secunda & nonagesima supra centesimam Polyctor Damonici Elei, & Sosander Sosandri Smyrnæi filij descenderunt in luctę certamen: sed cum Damonicus impensius optaret filio suo victoriam obtingere, dictus est Sosandrum data pecunia impulisse vt se facile vinci pateretur. sed vtrorumque parentibus mulcta indicta est & exacta, cum ab illis noxa fuisset commissa. irrogata fuit mulcta Sarapioni etiam pancratiastę prima post ducentesimam olympiade, qui condem natus fuit timiditatis pridie quam pancratium committeretur, quia metu aduersariorum solum vetterit, quod vni ex omnibus vndeuis Athletis per omnem hominum memoriam accidisse memorant. Vndecima post ducentesimam oleastrum rulit Xenodamus pācratiasta Anticyrensis cum sequēti coronatus sit Artemidorus Trallianus. condemnatus est olympiade decima octaua post ducentesimam Apollonius pugil Alexandrinus, quia ad statutū diem non adijt: neque illi profuit quod vento ad Cycladas se detentum causatus esset, cum ad statū diem conuenire oporteret, quorum nomina athletarum legitimè data fuissent. Heraclidi igitur coronam intacto Elei ac sine puluere partam decreuerunt cum id grauiter ferret Apollonius, in Heraclidē coronā iam capientē impetū fecit, & ad ludorum pręsides vsq; persecutus est, quæ insania illi magni steti t. octaua post hāc condemnati sunt pugiles deprehensi de eadem palma interse pacta pecunia societatem coijsse, quare illis mulcta est imposita: ij fuerunt Didas & Garapamnon qui pecuniam dedit, ambo ex Arsinoite tribu Aegypti. olympiade vero quinta actricesima post ducentesimam, qua Mnesibulus de cursu victor palmam tulit, duplicati sunt cum clypeo curriculi cum & alias Mnesibulus Eleata cursor cæteros cursores olympicos superasset. atque res olympica ita miram varietatem diuersis temporibus sortita est, & quemadmodum res humanæ omnes fortiuntur, quæ nunquam in eodem statu diutius possunt consistere: Veruntamē ex iis perspicuum esse posse censeo, quæ genera ludicrorum, & quibus temporibus singula fuerint instituta vel instaurata, & quid iudices spectare oporteret, & quæ præmia proponerentur victoribus. Atque de Olympicis certaminibus hæc breuiter dicta sint, nunc de Pythiis dicatur.

De pythijs. *Cap.* II.

FVerunt & Pythia multis annis ante Isthmia institnta, post Olympia tamen, & ea in honorem Apollinis agebantur, cœptaque sunt eo tempore, quo Apollo latronem in Delphis sagittis confixit, qui postea insepultus ibi contabuit, quem tamen draconem quidam esse crediderunt, vt dictum est. Alii instituta dixerunt, quia cum artem vaticinandi sit à Pane doctus, qui scite Arcadibus leges dedir, mox ad vaticininm venit, vbi Nox, deinde Themis responsa dabat, Pythone præside tunc tripodis prophetici cœso ipse vaticiniorum locum occupauerit. Cum cœpti essent igitur celebrari ludi Pythici antiquissimum omnium fuit certamen, vt hymni in Apollinem cum tibiis ad citharam canerētur, & ab ipsis aulædis. atqui varijs temporibus & hæc ipsa certamina multam varietatem sortita sunt: quia prius fuit institutum pancratium, siue quinquertium, qm̄ fama est prima Pythiade, in qua certarunt Dei, vicisse Castorem stadio, Pollucem pugillatu, cursu Calaim, armatum Zetē, disco Peleū, Lucta Telamonē, Herculē pancratio, qui ramo lauri coronati sunt, vbi primū Pythia

sunt

sunt ab Apolline instituta, vt quidam putarunt, alii tamen vocata fuisse Pythia crediderunt a loco Pytho nominato, alij ab interrogatione, cum πύθεσθαι sit percunctari, in qua vicit Pythiade Aechmeas Parapotamius cæteros omnes pueros pugillatu. ea fuit prima, in qua homines decertarunt, vt ait Pausanias. Altera deinde Pythiade Amphictyones, qui fuerũt his ludis præfecti ab Amphictyone Deucalionis filio nominati, vel vt alij maluerunt ab Amphictyone Heleni filio, qui hunc conuentum instituit, quod accidit quadragesima octaua olympiade, omnem artem aulędorum repudiarunt, quia nescio quid triste, & insuaue auditu, minimeque iucundi ominis canerent, nam elegi & finebres moui magis hisce tibijs conueniebant, quam vllum lætitiæ genus vel ludorum festiuitas, qui celebrabãtur. institutum fuit coronariũ dumtaxat certamẽ vt submotis præmijs relinqueretur, cum primum pecunia esset præmiũ victorũ. Additus est etiã equorum cursus, qua Pythiade renuntiatus est victor Clisthenes Sicyoniorũ tyrãnus, eademque certamina indicta sunt Athletis. quæ & in olympia erant, lata lege vt soli pueri tum longiore, tum etiam repetito cursu mane certarent, nam sicuti dictum fuit, curru etiam in olympicis decertabatur. octaua Pythiade lege ludorum comprehensi qui absis fidibus canerent, qua coronatus fuit Agelaus Tegeates. quadragesima Pythiade octaua cæptum est certare bigis, è quo certamine victor euasit Phocensiis Execestiades. quinta postmodo ab illa Pythiade pullis ad currum adiunctis decertari cæprũ est. in quo certamine cæteros omnes quadrigis superauit Orphondas Thebanus. Postea vero sexagesima Pythiade admissum est inter pueros pancratium, & biiuges atque iniuges pulli, serius quam ab Eleis, quo tempore victor declaratus est Laidas Thebanus: cũ pulli postea etiam singuli fuissent admissi. septima post hãc Pythiade bigæ receptæ sunt, & pulli singuli ad currum, qua singulari pullo Lycormas Larissæus, at bigis Ptolemæus Macedo victor fuit declaratus. In omnibus his certaminibus laurea corona donabatur, sicuti patet è Pindari epiniciis, quæ corona propria fuit illorum ludorum existimata. nam credebatur esse grata Apollini, quia fabulati sunt amatam fuisse ab Apolline Ladonis filiam in illam arborem conuersam. sed tamen fuerunt nonnulli qui existimauerint quod multo ante quam Apollo Daphnem amaret, instituta sunt Pythia, & antequam laurea reperiretur, vel ex palma, vel ex æsculo coronæ dabantur victoribus, vt ait Ouidius libro primo Metamorph in his:

Instituit sacros celebri certamine ludos,
Pythia perdomitæ serpentis nomine dictos.
Hic iuuenum quicunque manu, pedibusne, rota ve
Vicerat: æsculeæ capiebat frondis honorem.
Nondum laurus erat.

Nam primis Pythiorum temporibus non erat adhuc inuenta laurus, qua postea inuenta & locus datus est fabulæ, & coronæ victoribus Pythiorum ex illa confectæ. apparet autem ex Ouidii carminibus non Amphictyones, neque filium Deucalionis, sed Apollinem ipsum præ lætitia victoriæ eius certaminis, in quo Pythonem ceciderat, Pythicos ludos instituisse, atque eadem propè ludicra fuisse in Pythicis, quæ erant etiam in Olympicis. alii dixerunt neque palmam, neque æsculum, neque laurum præmium fuisse Pythiorum, sed poma quædam Deo consecrata victoribus donari solita vt scripsit in libro de coronis Ister. Verum istud accidit, quia & ludicra, & præmia victorum, & tempora, quibus agebãtur Pythia, sæpius immutata sunt: nam cum nono quoque anno primum agerentur Pythia, perducta sunt postea ad quinquenniũ, quia tot Nymphæ dictæ sunt Parnasides dona Apollini, cum feram trucidasset, obtulisse. at de Pythiis satis nunc de Nemeis dicamus.

De

De Nemeis. Cap. III.

Celebrabantur Nemea in sylua quadam ita vocata, quæ fuit inter Phliuntē & Cleonas Achaiæ ciuitates, in Archemori Lycurgi filii honorem, quoniā in illa sylua dicitur à serpente morsus interiisse. Alii dicunt quod septem duces Argiui opem ferentes Polynici militantes ad Thebas in Lemnum Thraciæ profecti siti correpti in Hypsipylen Lemniam inciderunt, quæ Lycurgi sacerdotis Iouis & Eurydices filium Opheltam ferebat. Hęc rogata tanquam perita eius regionis vt aquam ostenderet, dux fuit illis ducibus ad fontē relicto puero in quodam prato, quem serpens repertum & spiris circa collum cōuolutus necauit. Duces eo profecti re visa serpentem interemerunt. atq; in triennium quodque certamē funebre instituerunt. certabant in illis milites aut militum filii tantū prius, quamuis vulgus postmodo fuit admissum. Dicitur à Theagene in rebus Aegineticis illa de causa è Lemno in Nemeam confugisse, quod statutū fuerat apud Lemniades vt omne genus marium de medio tolleretur, atque cum mares omnes fuissent trucidati, sola Hypsipyle Thoantem patrem in arca seruauit: illud cum patuisset Lemnijs, vbi argonautæ essent abnauigaturi, ipsum demerserūt in arca inclusum, at Hypsipyle propter pietatem erga parentem capitis condemnarunt. illa his auditis fugit, atque capta à piratis in itinere Lycurgo diuendita fuit. Eurydice igitur Lycurgi vxore volente Hypsipylen interimere ob mortem filii, atque Hypsipyle latente in quodam loco occulto hac ipsa de causa, Amphiaraus vaticinatus est, eamque indicauit Thoanti ac Euneo quærentibus filiis, quorum opera & ducum Argiuorum beneficio fuit seruata. fuerunt vero eadem ludicra in his, quæ etiam in superioribus instituta, at victores apio coronabantur, quæ funebris erat planta: idque ad perpetuam Archemori memoriam. Alii Nemea instituta fuisse maluerunt ab Hercule, quia Nemeum leonem ibi occiderit. alii ob Opheltam vt diximus qui per propriam mortem in Thebas militantibus Lacedæmoniis vaticinatus fuit: erat enim certamen epitaphium siue funebre, in quo milites aut militum filii solum primum certabant, quamuis & populus in id postea fuit admissus. alii non ob illum prædictum Opheltem, sed ob Opheltē Cræusæ & Euphetæ filium instituta fuisse Nemea crediderunt, qui ictus fuit à dracone absente Hypsipyle nutrice, cum illa aquatum iuisset, quod ab illa aquam Argiui petiuerant. instituta vero sunt illi Nemea ad Hypsipylæ consolationē, quæ etiam à nigris vestibus & lugubribus indutis iudicibus iudicabātur. Dictus post ea fuit hic Ophelres Archemorus, quia illi mortem Amphiaraus vaticinatus esset à principio vitæ. nam ἀρχή principium μόρος mortē significat. Coronabantur, vt fama est, antiquitus oliua victores Nemeorum, sed post cladem à Medis captam in honorem cæsorum apio funebri planta coronari cœptum est. Dicta fuerunt Nemea à bobus, quæ Argiuæ Iunoni erant consecratæ, quę in ea sylua pascebantur. Alii maluerunt Nemeam vocatam fuisse quandam regionem Argiuorum à bobus Iouis & lunæ ibi pascentibus. alii à Danai filiabus, quoniam regio fuisset illis in capita distributa. His ludis enim Argiui & Corinthii & Cleonæi homines præerant. Lucianus in dialogo de Gymnasiis ita mentionem fecit de singulorum horum certaminum præmiis: Ὀλυμπιάσι μὲν ςέφανος ἐκ κοτίνου, ἰσθμοῖ δὲ ἐκ πίτυος, ἐν νεμέᾳ δὲ σελίνων πεπλεγμένος, πυθοῖ δὲ μῆλα τῶν ἱερῶν τοῦ θεοῦ. in Olympicis quidē ex oleastro, in Isthmiis è pinu, in Nemeis ex apio corona connexa, at in Pythiis mala Deo consecrata victoribus erāt proposita. Atq; huic certaminum generi apium iure conuenire censebatur, quoniam ex occisi à serpente pueri sanguine apium herba nata esse credatur. Non defuerunt qui in honorem Archemori primū instituta fuisse dixerint Nemea, at ab Hercule fuisse

se in melius correcta cum leonem Nemeum occidisset: qui illa postea Ioui consecrarit,& post trienium tempus peragendis statuit diem duodecimum eius mẽsis, qui πάνεμος à Corinthiis, ab Athenienſibus autem βοηδρομιὼν dicebatur, quia eo mense Theseus Amazonas debellauit. atque Cretenses demum iudices sunt electi. at nunc de Isthmiis dicamus.

De Isthmijs Cap. IIII.

SCriptum reliquit Plutarchus in vita Thesei, Theseum ipsum Isthmia in honorem Neptuni, ad imitationem Herculis, qui Olympia Ioui consecrauit, instituisse: quippe cum illa, quæ in honorem Melicertæ fierent, noctu agerentur, & magis initiandi, quam spectaculi causa constituta viderentur: quæ instituta fuerãt à Sisypho Aeoli filio, vbi Melicertę sui propinqui cadauer agnouisset, Athamantisque filium honore illo prosecutus est. Non defuerũt tamen qui in Scyronis honorem Isthmia celebrari crediderint, & ea putarint à Theseo inuenta ad mortem ipsius Scytonis expiandam. Alii ob Sinim Procustem Neptuni filium à Theseo cæsum, alii aliis de causis instituta fuisse Isthmia, omnes tamen à Theseo consensere: quæ dicta sunt Isthmia ab Isthmo Peloponnesi, cuius in faucibus ad Neptuni templum ibi celeberrimum quinto quoque anno celebrabantur. Archias autem poeta non in Neptuni, sed in Palæmonis honorem Isthmia fieri solita scribit, in illo epigrammate:

Τέσσαρες εἰσὶν ἀγῶνες ἂν ἑλλάδα τέσσαρες ἱροὶ.
οἱ δύο μὲν θνητῶν, οἱ δύο δ᾽ ἀθανάτων.
ζηνὸς, λητοΐδαο, παλαίμονος, ἀρχεμόροιο.
Α῏θλα δὲ τῶν κότινος, μῆλα, σέλινα, πίτυς.
Quatuor in Græcis certamina: quatuor illa
Sacra: duo superis, sunt duo sacta viris.
Sunt Iouis hæc, Phœbique, Palęmonis, Archemorique.
Præmia sunt oleę, pinea, mala, apium.

Nam tametsi in omnibus his certaminibus coronabantur victores coronis superius commemoratis, tamen mos omnibus fuit vt vbique locorum palmam altera manu gestarent redeuntes, vt ait Pauſ. in Arcadicis. ac tantus honor victoribus habebatur, tantaq; erat victricium ciuitatum lætitia, vt multa millia passuum victores ita manibus suorum ciuium portarentur, ne omnino terram contingerent: neque ingrederentur per portas ciuitatum, vt reliqui homines, sed pontes illis tumultuarii fierent supra mœnia ciuitatum: eorumque nomina in foro publico sumptu columnis inciderentur. Primus autem fuisse dicitur Theseus, qui cum venisset in Delum palmam victoribus proposuerit, vt ait Plutarchus. Alii non illis de causis instituta fuisse illa certamina memorant, sed ob insepultũ Melicertam cum in Isthmum appulisset, Atque ita rem sese habuisse memoriæ prodiderunt. Fuerunt Inus & Athamantis filij Learchus & Melicerta, Athamas furore percitus Learchum cecidit, quem mater in leberem bullientis aquæ iecit, atque ipsa quoque mente capta verita iram Athamantis per Geraniam montem Megarensium fugiens è petra Moluride vocata denique cum Melicerta in mare desiliuit. Facta est Ino vna è Nereidibus, quæ Leucothea vocata est, at Melicerta Deus Palæmon. Nereides tripudiantes visæ sunt Corinthi Regi Sisypho, qui Melicertę corpus à delphino delatum vidit, atque hę iusserunt Isthmia celebrari in honorem Melicertæ. Alii dixerunt cadauer Melicertæ in Isthmum delatum tumulo & exequijs caruisse, quare exorta pestilentia in Isthmo respondit Deus nullum esse mali remedium, nisi si exequiæ ac funebre certamen institueretur in

Meli-

Melicertæ honorem. illud cum per aliquod tempus fecissent Corinthij, rursus morbus inuasit, atq; respondit Deus oportere honorem eius herois perpetuum instituere, atque illi apium plantam funebrem ac subterraneam proponere. Statutum est postmodo vt pinu coronarentur ob affinitatem plantæ cum mari. captum est itaq; & sepulturæ datum Melicertæ corpus apud Schænountiā ab Amphimacho & Donacino viris Corinthijs, vt proditum est memoriæ à Theseo in rebus Corinthijs alij dixerunt in honorem Neptuni hæc ipsa certamina consueuisse celebrari. at Musęus in eo libro, quem scripsit de Isthmijs, duo certaminum genera in Isthmo celebrari solita scribit, alterum in Neptuni, alterū in Melicertæ honorem. Fuerunt & alia ludorum genera apud Græcos, vt apud Atheniēses Hydrophoria, Delphinium Pytheæ, fuerunt & alia alibi præmia victorib. vt phialæ argēteę in Sicyone in Pythijs. in Pellene vrbe Achaię præmiū erat vestis Theoxenijs, vel, vt alij maluerūt, vocatis Mercurialib. in Aegina Aeacia bos præmium fuit dithyramborum poetis, qui præclarius in Dionysum cecinissent: quod certamen dictum fuit Amphorites. quæ, quoniam non erant valde illustria, raroq; de his mentio fit à scriptoribus, superioribus abundè vt arbitror explicatis, in pręsenti omittemus, nunc reliqua ad institutum opus pertinentia persequamur.

De Mercurio. Cap. V.

Mercurium omnium deorum antiquorum vigilantissimum, ac maximè negotijs implicatum: quippe quem neque per noctem quidem dormire negotiorum multitudo pateretur, Iouis & Maiæ Atlantis filium fuisse scribit ita, Hesiodus in Theogonia:

> ζῆνὶ δ᾽ ἄρ Ἀτλαντὶς μαίη τέκε φαίδιμον ἑρμῆν,
> κήρυκ᾽ ἀθανάτων, ἱερὸν λέχος εἰσαναβᾶσα,
> E Ioue Mercurius, Nymphaque Atlantide cretus,
> Est præco superum: compressit Iupiter illam.

Sic & Orpheus & Homerus in hymnis tradiderunt, à quibus pręclarè Virgilius, ea capiens, quæ ad genus Mercurij attinent, illum in Cyllene Arcadiæ monte natum esse inquit in his:

> Vobis Mercurius pater est, quem candida Maia
> Cyllenes gelido conceptum culmine fudit.

At Pausanias in Bęoticis non procul à Tanagris in monte vocato Corycio Mercurium natum esse scribit, quē postea in Arcadicis scripsit lotum fuisse in Tricena, vbi tres erant fontes in agro Pheneatico, à nymphis accolis eius mōtis, quare fontes illi summa religione colebantur, vt pote fontes Mercurio sacrati. Hunc ęducatum fuisse in Cyllene monte pręterea testatus est Didymus his verbis: ἑρμῆς ὁ ἐν κυλλινίῳ ὄρει ἀρκαδίας ἀνατραφείς. Mercurius in Cyllenio Arcadiæ monte educatus. Hunc educatum fuisse inquiūt sub arbore portulaca, quæ andrachne dicta est à Græcis, quare illi fuit consecrata. Scripsit Paus. in Arcadicis ex antiquo Arcadum sermone Mercuriū educatū fuisse non procul ab Alpheo fluuio in ciuitate quæ Acacesium vocabatur, ab Acaco Lycaonis filio. alij Iunonem lac præbuisse Mercurio, putarunt, & per quoddam tempus apud illam nutritum fuisse per inscitiam, atq; cum lac Iunonis ex eius ore excidisset dicitur esse facta via lactea, quæ inde galaxia dicitur à Græcis, cum gala lac sit. Alij tamen maluerunt illud accidisse cum Hercules lac sugeret, alij quia tantum ausisset, quantum non potuisset retinere, alij, maluerunt Opim iussam lac infanti præbere, illud in saxum expressisse quod Saturno obtulerat, vt significauit M. Manilius in his versibus, quo in cœlum delapso lactea via facta sit:

Nec mihi cælanda est famæ vulgata vetustas,
Mollior è niueo lactis fluxisse liquorem
Pectore reginæ Diuum, cœlumque liquore
Infecisse suo: quapropter lacteus orbis
Dicitur, & nomen causa descendit ab ipsa.

At enim plures fuerunt Mercurij vt ait Cicero in libro tertio de natura Deorum in his: Mercurius vnus Cœlo patre, Die matre natus: cui us obscœnius excitata natura traditur, quod aspectu Proserpinæ commotus sit. Alter Valentis & Phoronidis filius, is, qui sub terris habetur, idem Trophonius. Tertius Ioue tertio natus, & Maia, ex quo & Penelopea Pana natum ferunt. Quartus Nilo patre, quem Aegyptij nefas habent nominare. Quintus, quem colunt Pheneatæ, qui & Argum dicitur interemisse, ob eamque causam Aegypto præfuisse, atque Aegyptijs leges & literas tradidisse. Hi etsi plures Mercurij extiterunt, tamen ad vnum Iouis & Maiæ filium omnes cæterorum res gestę referuntur: de quo etiam mentionem ita fecit Ouidius in Paride, cum illum fingeret alatum:

Constitit ante oculos actus velocibus alis
Atlantis magni, Pleionesque nepos.

Quare & nos quæ propriæ sint singulorum minime soliciti, aut quæ inuenta, vel quæ educationes, quia negotium ob antiquitatem esset omnium difficillimum, vt in cæteris fecimus, ita in hoc institutum nostrum persequemur. scriptum reliquit Lucianus in Dialogo Apollinis & Vulcani, hunc insignem fuisse furem. nam cum paruulus esset infans à Vulcano susceptus instrumenta fabrilia illi surripuit ex officina. Cupidinem eodem die natus palæstra superauit. Veneri, quæ ipsum ob victoriam complexa fuerat, cingulum furatus est. Ioui sceptrum sustulit, fulmen quoque surrepturus nisi vim timuisset flammarum. Hunc Mercurium alatum finxerunt, cui gallus assidebat, quem in suasoria Galenus antiquos inquit pictores & plastas iuuenem formosum sine fuco, ac sine aliquo comptu: vultu hilari, atq; acrib. oculis formasse. Hũc finxerũt antiqui aurea cathena auribus hominum annexa, mortales quoq; collibuisset trahere solitum, sicuti de Hercule dicitur. Qui quoniam præesset gregibus in via, qua Lechæam accedebatur apud Corinthios, æreus sedens expressus est cum astante ariete. Multa porro officia Mercurio fuerunt iniuncta, vt testatur Lucianus in dialogo Maiæ & Mercurij: siquidem Deorum cęnaculum verrere solitus dicitur, & sternere curiam Deorum, & Iouis mandata per diem circumferebat, & huc illuc cursitabat, & antea raptum Ganymedem victum Ioui subministrabat, & per noctem mortuorum animas ad inferos deducebat, & modo palęstris, modo cõcionib. illũ adesse oportebat: ita vt nullo tpe posset quiescere: quidã iniunxerũt illi &c bellicas caduceatorum legationes, cum fęderum & induciarum illum inuentorem fuisse inquiant, & ponderum ac mensurarum rerum vęnalium, & omnium suum mercaturæ ad lucrum cum res alienas etiam vsurparit: horum negotiorum quandam partem ita attigit Virgilius in quarto Aeneidos:

Dixerat: ille patris magni parere parabat
Imperio, & primum pedibus talaria nectit
Aurea: quæ sublimem alis siue æquora supra,
Seu terram, rapido pariter cum flamine portant.
Tum virgam capit: hac animas ille euocat orco
Pallentes, alias sub tristia tartara mittit:
Dat somnos, adimitque, & lumina morte resignat.

Huius simulacrum Aegyptij partim atra facie, partim aurea & clara confinxere, quia modo ad superos, modo ad inferos adiret. caduceus illi dabatur cum angui

bus geminis mare ac fœmina ſcilicet mutuo connexu circunuolutis & concordibus, quorum caudæ demittebantur ad capulum caducei, qui concordiæ ſecuritatem ſignificabant. Aiunt præterea hunc eodem die natum boues Admeti Regis paſcenti Apollini ſurripuiſſe, & irato eidem ob furtum, ſagittasque in eum iaculari paranti, pharetram euacuaſſe, vt ait Homerus in his:

ἠῶς γεγονὼς μέσῳ ἤματι ἐγκιθάριζεν.
ἑσπέριος βοῦς κλέψεν ἑκηβόλου Ἀπόλλωνος.
Editur hic mane, hinc citharam pulſauit: & idem
Surripuit Phœbo vaccas mox ſole cadente.

Iſtud autem ita fictum fuit, quia Mercurij planeta, quibus dominatur in horoſcopo, homines facit ingenio quidem promptos & eloquentes, at callidos tamen & aſtutos & ad furta propenſos. Fabulantur Batto paſtori cuidam Mercurium vaccam largitum eſſe, vt taceret, qui ſolus furtum illud cognouerat. Deinde cum hominis fidem vellet experiri mutatis veſtibus, duplici præmio pro indicando furto propoſito inconſtantiam ac perfidiam Batti cognouit, eumque in ſaxum indicem conuertit, vt ait Ouidius libro ſecundo Metamorph. in his carminibus:

At ſenior poſtquam eſt merces geminata, ſub illis
Montibus inquit erunt: & erant ſub montibus illis.
Riſit Athlantiades, & me mihi perfide prodis?
Me mihi prodis? ait: periuraque pectora vertit
In durum ſilicem: qui nunc quoque dicitur index.

Alij dixerunt vocem tantum ademptam fuiſſe Batto, atque illum ad oraculum Delphicum acceſsiſſe an liberari poſſet ſciſcitaturum, & vbi habitaret, cui reſpondit oraculum:

Βάττε φράθε κακὸν, τὸ δὲ δεύτερον ἐσθὸν ἐρεύσα.
Ἔρχεο, λείψ᾽ ἁλίαν χώραν, ἤπειρος ἀμείνων.
ἠῶς πρότερον δόλον ἐκβαλε τεῖδε πείθων.
Στερρὸν γῆν νόσίως, ἣν μισεῖ πολλὴν ἀθεμίσας.
οἷα τ᾽ ἀνὴρ ἔρξει, τοῖον τέλος αὐτὸν ἱκάνει.
Batte malum prius, inde bonum à me Batte requiris,
Linque mari vicina, pete & longinqua locorum
Mane dolum linquens primum mea numina ſerua:
Præduram terram ſanctè, multam odit inique,
Qualia quiſque facit, finem nanciſcitur idem.

Hunc Deum poſtea quia ſurripuiſſet armentum, tanquam paſtorum Deum coluerunt antiqui, vt aſſerit Pauſanias in Corinthiacis, quem & greges ſeruare, & augere poſſe putabant. Quia vero alia permulta furatus eſſet, habitus eſt Deus latronum, vt ait Homerus in hymnis:

τοῦτο γὰρ οὖν καὶ ἔπειτα μετ᾽ ἀθανάτοις γέρας ἕξεις.
ἀρχὸς φιλητέων κεκλήσεαι ἤματα παντα
Hunc ſuperos inter poſt hæc retinebis honorem
Latronum princeps diceris tempus in omne.

Memoriæ prodidit Zezes hiſto. 202. chil. 8. Autolycum Laertæ patrem, qui fuit auus Vlyſsis, omnium prope mortalium pauperrimum artem furandi à Mercurio didiciſſe, quare ditiſsimus poſtea euaſit. aiunt hunc tam peritum fuiſſe latronem, vt cum optimum equum furatus eſſet, aſinum ſcabie corroſum pro illo reſtituerit, effecerit q; vt eum recipientes minime id ſentirent. atq; cum alteri pulcherrimam ſponſam rapuiſſet, anum edentulam, mucoſam, & laruam prope reſtituerit: atq; in cõmutandis mercib. eandem ſeruabat rationem: nam fuerunt qui præſtigiatorum artem à Mercurio excogitatam dixerint. Hunc primum fuiſſe in

quiuint, qui lyram inuenerit, vt ait Pauſ. in Eliacis prioribus, quam etiam Apollini, cum pax inter illos post furtum orta eſſet, largitus eſt, vnde lyra quaſi lytra dicta fuit, præmium .ſ. pro redimendis. Erat autem testudo, quæ χέλυς à Græcis vocatur, in hunc modum formata, vt ait Lucianus in dialogo Apolli. & Vul. cum testudinem mortuam ad ripas Nili inueniſſet, brachia adaptauit, ac iugū induxit, calamosq; postea agglutinans & fundo ſubiecto quodam, ac nouem deinde chordas ſuper calamis, tanquam anſulis intendens, iucūdum quid modulatus eſt. Alij dicunt tetrachordum prius inueniſſe, ac linum pro chordis tetendiſſe, quia chordæ nondum eſſent inuentæ, quā dedit Apollini pro furto, à quo accepit caduceū. hanc ſeptem chordarum fecit Apollo accommodans ad Panos fiſtulam Iouis & Tymbris filij. nam hic lino ſoluto & ad empto chordas indidit, vnde dictus eſt linum inueniſſe.

¶ Id verò cum in monte Cyllene proximo feciſſet, mons Chelydorta vocatus fuit, vt ait Pauſanias in Arcadicis. Atque de hac re ita breuiter meminit Nicander in Alexipharmacis;

ἀυδήεσσαν ἔθηκεν ἀναύδη τήνπερ ἐοῦσαν
ἑρμείης, σαρκὸς γὰρ ἀπονόσφισε χέλειον
Αἰολόν. ἀγκῶνας δὲ δύω παρετείνατο πέζαις.
Muta prius fuerat, vocalem reddidit illam
Mercurius: dempta carne è testudine, fundo
Brachia bina locat, ſuper his chordasq; tetendit.

Quod etiam affirmat Homerus in hymno in Mercurium eo carmine:

ἑρμῆς σοὶ πρώτιστα χελυωτεκτήνατ᾽ ἀοιδόν.
Mercurius prior ipſe chelym facit arte canoram.

Cum lyram accepiſſet Apollo poſtea virgā illam Mercurio donauit, vt diximus, illam vim habentem, vt facile pax inter quoſuis ea virga interpoſita conciliaretur. eius cum vellet facere experimentum Mercurius inter duos angues acerrime inter ſe dimicantes coniecit, qui repente facti ſunt amici, vnde virga Mercurij fuit poſtea geminis anguibus circumuolutis inſignita. Primus enim Mercurius tres fidium, tonos acutum, grauem, mediū reperiſſe dicitur. Primus aſtrorum ac ſiderum curſus obſeruaſſe, dieſque & annum ad certum ordinem redegiſſe: cum aſtronomiæ & philoſophiæ autor & religionis Thebanis ſacerdotibus extiterit, qui maxime has diſciplinas exercuerunt, vt teſtatur Strabo libro decimoſeptimo Geographiæ, & Marcus Manilius in primo libro rerum aſtronomicarum in hiſce carminibus:

Tu princeps, autor que ſacri Cyllenie tanti.
Perte iam cœlum interius, iam ſydera nota.
Sublimes aperire vias, vnumque ſub orbem
Et per inane ſuis parentia finibus aſtra.

Atque ne plura hic aſcribam, multa ſunt carmina, quibus ille poeta conatur oſtendere vniuerſum fundamētum religionis apud Aegyptios à Mercurio prius fuiſſe inuentum vnà cum ritibus ſacrorum, rerumque naturalium cauſis. Idcirco fortaſſe dies lunę quartus Mercurio fuit conſecratus, ſicut primus & ſeptimus Apollini, octauus Theſeo. Eadem de cauſa inter arcanos illos Samothracū Deos Mercurium à Mnaſea connumeratum cenſuerim, quod aſtrorum cognitio neceſſaria ſit nauigantibus. Scripſit Apollonii enarrator ſolennia quędam apud Samothraces celebrari ſolita, quibus ſi quis fuiſſet initiatus inter turbulentiſsimas tempeſtates ſeruabatur omnino. Atque Vlyſſem initiatum in Samothracia ferunt, ſed vita alba pro tęnijs vſum fuiſſe: quippe cum initiantes tænias purpureas circa ventrem innexuerint. Erat autem mos initiandi in Cabiris, atque Deorum nomi-

nomina, quos nominare nefas erat, ista fuerunt: Axioerus, Axiocersa, Axiocersus. Erat autem Axioerus Ceres, Axiocersa Proserpina, Axiocersus Pluto, quibus quartus accedebat Casmilus, qui erat Mercurius, vti scripsit Dionysiodorus. Hic idem Mercurius Deorum immortalium cultus, & sacra prior instituit, hominesque ad humaniorem vitam reuocauit, quare ita cecinit Horatius libro primo Carminum:

Mercuri facunde nepos Atlantis
Qui feros cultus hominum recentum
Voce formasti, catus & decoræ
More palæstræ.

Hunc vnà cum Hercule palæstritis præfectum esse crediderunt: quia cum prudētissimus existeret, non mediocriter conferre ad palæstram putabatur, quoniam cum viribus vbique coniuncta esse debet prudentia. quæ quoniam multa in explicatione insomniorum requiritur, somnia Mercurio consecrata creduntur, vt in his carminibus videtur testari Apollonius libro quarto Argonauticorum:

ἀλλ᾽ ὅτε δὴ κ᾽ ἀκεῖθεν ὑπεύδια πείσματ᾽ ἔλυσαν,
μνήσατ᾽ ἔπειτ᾽ εὔφημος ὀνείρατος ἐννυχίοιο,
ἁζόμενος Μαίης υἷα κλυτόν, εἴσατο γάρ οἱ
Δαιμονίη βῶλαξ ἐπιμάστιος ᾧ ἐν ἀγοστῷ
ἄρδεσθαι λευκῇσιν ὑπαὶ λιβάδεσσι γάλακτος.
Ast vbi soluerunt illo de litore funem,
Nocturna in mentem veniunt insomnia, clarum
Ille colit Maia genitum. namque vbera visus
Est sibi mulgere, & glebam stillantibus albis
E mamma guttis miscere, & lacte rigare.

Quod etiam inquit Homerus in hymno in ipsum Mercurium composito:

ληιστῆρ᾽, ἐλατῆρα βοῶν, ἡγήτορ᾽ ὀνείρων,
Νυκτὸς ὀπωπητῆρα, πυληδόκον.
Prædonem, furemque boum, cui somnia certa
Lege patent, seruasque fores, noctemque gubernas.

Aeschylus in Persis ipsum inter terrestres Deos numerauit, quem aduocat cum inferorum Rege, & mortuorum in his:

Ἀλλὰ χθόνιοι δαίμονες ἁγνοὶ
Γῆ τε, καὶ Ἑρμῆ, βασιλεῦ τ᾽ ἐνέρων,
πέμψατ᾽ ἔνερθεν ψυχὰν ἐς φάος.
Terrestres, casti dæmones,
Tellus Mercuri, & inferum
Rex, in lucem animam remittite.

Hunc ipsum Deum tricipitem vocarunt, ob triplicem potestatem, quam habere creditus est. nam marinus & terrestris & cœlestis vocatus fuit, quod illi accidit vel propter triplices vires, quas obtinebat, naturalem scilicet, moralem & rationi obtemperantem facultatem: vel quia cum Hecate congressus tres ex illa filias suscepisset.

¶ Neque credebatur quis posse mori, nisi Mercurius animam hanc diuinitus corpori alligatam à mortali vinculo soluisset: quare ita scripsit Sophocles in Oedipode in Colono:

τῇδε γάρ μ᾽ ἄγει
Ἑρμῆς ὁ πομπός, ἥ τε νερτέρα θεός.
Hac enim Mercurius
Dux est mihi, sic inferum ducit Dea.

Quamobrem & Home. libro ω Odyss. non potuisse prius procos interire inquit, quàm Mercurius animas ex illorum corporibus euocasset: vt patet ex his:

ἑρμῆς δὲ ψυχὰς κυλλήνιος ἐξεκαλεῖτο
ἀνδρῶν μνηστήρων, ἔχε δὲ ῥάβδον μετὰ χερσὶν
καλὴν, χρυσείην, τῇ τ' ἀνδρῶν ὄμματα θέλγει
ὧν ἐθέλει, τοὺς δ' αὖτε καὶ ὑπνώοντας ἐγείρει.
Euocat hic animas Atlantides ipse procorum
Mercurius, manibusque tenet virgam: euocat orco
Hac animas, alias sub tristia tartara mittit,
Dat somnos, adimitque, & lumina morte resignat.

At Ouidius Fastorum libro quinto hunc pacis & belli arbitrum & autorem nuncupauit in his:

Pacis & armorum superis, imisq; Deorum
Arbiter, alato qui pede carpis iter:

Scripsit Philochorus diem festum agi solitum apud Athenienses die decimotertio lunæ nouembris, quo tempore Choes vocata solennia celebrabantur terrestri Mercurio consecrata: atque morem fuisse, vt ex omnibus generibus semina, vt nomen significat, in olla miscerentur, atque conquererentur ab ijs, qui per diluuium fuissent seruati, qui Hydrophoria etiam alias agebant. At nemini tamen ex ea olla gustare licitum erat. Credebatur hic idem Deus animas quæ suum tempus in Elysijs campis expleuissent, Lethenque bibissent, in noua corpora inducere, vt diximus. Huic Deo sacra faciebant quicunque periculo capitis fuissent liberati, vt ait Pausanias in Atticis. Hic Iouis mandato Argum occidit, qui Io in vaccam versam seruabat. Huic statuæ pro foribus domorum ab antiquis erigebantur, quia fur credebatur cæteros fures arcere, vt ait Aristophanes. Huius filium Pana fuisse scripsit Anytes in his:

ἑρμείαν γὰρ ἄνακτα τέκεν νεφεληγερέτα Ζεύς,
αὐτὰρ ὅγ' ἑρμείας Πᾶνα τὸν αἰγελάτην.
Mercurium peperit supremum Iupiter, ipse
Pastorem peperit Panaque Mercurius.

Suscepit Erycem ex Aglauro Cecropis filia: ex Daira Oceani Eleusinem, Bunum ex Alcidamea, è Philodamea Danai filia Pharim: Caicum ex Ocyrhoe, qui seipsum in fluuium Zauræũ deiecit, & dedit nomen Caico Mysiæ flumini, vt scripsit Chrysermus Corinthius in Peloponnesiacis. Polybum è Rhihonophyla: Myrtilum è Cleobula filia Aeoli: è Nympha Ladonis filia Euandrum: ex Erythea Geryonis Noracem, Cydonem ex Acacallide, ex Issa Nympha Prylim, Lycaonem, Cupidinem, Eudorum, Dolopem, Lares, Autolium, Erythum, Echionem, Aetalidem. Suscepit ex Hieria Gigantem præterea, cuius filiæ Angeliæ etiam mentionem fecit Pindarus in Alcimedonte. Multos præterea ex varijs mulieribus habuit filios, ne singulos recenseam. Huic Deo vitulus mactabatur, vt ait in 4. Metamorpho.

Dijs tribus ille focos totidem de cespite ponit,
Læuum Mercurio, dextrum tibi bellica virgo,
Ara Iouis media est. Mactatur vacca Mineruæ,
Alipedi vitulus, taurus tibi summe Deorum.

Erat illi lac & mel præterea offerri solitum, vt in his carminibus scripsit Antigonus:

Εὔκολος ἑρμείας ὦ ποιμένες ἔνδε γάλακτι
χαίρων, καὶ δρυΐνῳ σπενδόμενος μέλιτι.
Mercurius facilis pastores. munere lactis
Lætatur: mox & dulcia mella capit.

Scripsit

Scripsit Callistratus linguas victimarum solitas fuisse Mercurio in sacris offerri, vt testatur etiam Homerus in his: γλώσσας δ' ἐν πυρὶ βάλλον, linguas in ignes iecerunt. Erat autem vltima pars sacrificiorum & finis cum linguas in ignem iacerent, quam consuetudinem primi Megarenses inceperunt. Nam scriptum reliquit Dieuchidas in rebus gestis Megarensium Alcathoum Pelopis filium ob Chrysippi cædem exulem Megaris in aliam ciuitatem habitaturum profugisse: qui cum in leonem Megarensium agrum vastantem incidisset, ad quem cædendum & alij a Megarensium Rege missi fuerant, & illum ipse cecidit, & linguam eius cæsam in peram coniecit, ac rursus cum ea Megaram se contulit. Deinde cum dicerent, qui missi fuerant, se leonem occidisse, peram afferens eos arguit mendacij: quare cum Rex præ lætitia Dijs sacrificaret, linguam postremam aræ imposuit, atque ita manauit ad posteros consuetudo. Quidam tamen senserunt linguam Mercurio dicatam, atque consecrari debere, quia illam conueniat subditam & obtemperantem esse rationi ac prudentiæ. Multa cognomina sortitus est Mercurius, vt Dij cæteri, nam Caduceator, Deorum nuncius, Enagonius, Dux, Propylæus, Forensis, Polygius, Promachus, Epimelius, Chriophorus, Acacesius, Cyllenius, Ctarus, & quia præesset mercaturæ, quia vendendi & emendi rationem prior ostendisset, cum multa dolose vendantur, hunc Deum Dolium dixerunt. ¶ Atque hæc de Mercurio fabulose dicta sunt, nunc veritatem inuestigemus. Fuit Mercurius homo singulari ingenio & sapientia, vt commemorauit Lactantius in libro de falsa Religione: nam tres tantum numeratos fuisse a Mercurio trismegisto scribit, in quibus esset summa sapientia, Vranum siue Cœlum, Saturnum, Mercurium. Hic enim literas inuenit, vt ait Zezes histo. 26. Chili. 2 multaque vitæ mortalium commoda excogitauit: quare Iouis & Maiæ, cælestis benignitatis scilicet filius creditus est. Nam quemadmodum humanæ est naturæ semper re aliqua indigere: ita diuinæ multis bonis abundare: humanum est semper incommodis vexari, diuinum vexatis succurrere: humanum semper a Dijs aliquid petere, diuinum largiri: humanum accipere, diuinum conferre beneficia. Hæc res fecit vt multi mortalium Iouis filij & diuini homines sint crediti, & in Deorum immortalium numerum relati, quibus templa, altaria, ceremonias, proprios sacerdotes antiqui instituerunt. Ego sane ita censeo: antiquos, cum nos ad studium sapientiæ adhortarentur, ista de Mercurio confinxisse, nam cum eloquentiæ & orationis quanta vis esset vellent ostendere, dixerunt Mercurium esse nuntium Deorum & hominum, per orationem nimirum Deorum voluntas, & sententia diuinarum legum, & recta animorum nostrorum consilia, quæ non nisi autore Deo proueniunt, explicantur. Inde creditus est etiam cathenæ illi aureæ annexos homines auribus quocunque libuisset attrahere. Hunc latronum & impostorum & fraudum Deum putarunt, non solum quia si eloquentia cum malo & flagitioso sit ingenio plurimum obest cæteris hominibus, verum etiam quia illorum, quibus planetæ Mercurij natura in ortu dominatur, ingenia sunt ad furta, & ad omne astutiæ genus accommodata. Nam cum siccus & calidus sit planeta, versutos & eloquentes facit homines, & ad omnem calliditatem celerrimos: quippe cum planeta ipse Mercurij tot habeat motuum varietates & tergiuersationes, quot vix omnes simul reliqui planetæ. Nam modo procedit, modo retrocedit: modo sublimis est, modo depressus: modo celerrimus est, modo stare videtur: ad quam varietatem motuum explicandam, non amplius vt cæteris circularem motum tantum tradiderunt: verum ad oui formam, vt seruarentur, quæ apparerent, illi tribuere coacti sunt. Ad huius vel stellæ igitur velocitatem, vel ingeniorum, quibus dominatur celeritatem explicandam, illi talaria velocia & alata tribuerunt antiqui, quæ il-

lum ferrent vna cum ventis: quæ omnia non minus oratori & sapienti, quam planetæ ipsi conueniunt, nam acutissimum & oratione & ingenio ad res celerrime inueniendas & explicandas oratorem esse conuenit. Hic planeta reliquorum naturæ quibus adhæret se accommodat: quia prudentia in omni fortunæ vicissitudine, & in omni amicitia idem facit. Hunc præfecerunt eadem causa palæstræ, vt diximus. Dicitur Argum interemisse, qui contra Iouis voluntatem Io custodiebat, quia vis illa cœlestis & ratio, quæ est in nobis, quam Mercurium putarunt, omnes motus surgentes ex illa animæ nostræ parte, quæ pronsior est ad iram, placat & componit, omnemque minus ordinatam animi cogitationem mitigat. hæc pars vbi quiescit, Argos potest appellari, cum ἀργὸς tardus sit ac deses: at eadem vbi excitatur, centum habet oculos: quia si furorem & impetum iræ sequamur, illiusque cupiditati obtemperemus, multa committentur aduersus humanas leges & diuinas. hanc igitur partem trucidat Mercurius, siue ratio animę nostræ. Et quoniam ex ingenio versuto, tanquam ex vberrimo fonte, manat omnis vbertas & copia dicendi: eloquentiæ Deum ipsum Mercurium crediderunt. Tribuerunt illi potestatem tempestatum, quia sicuti Dii marini crediti sunt maris tempestates placare, ita turbulentissimarum ciuitatum discordias & contentiones vis orationis mitigare consueuit.: quæ res fecit vt linguæ Mercurio, tanquam illi Deo, qui orationis ornamenta & artificium dicendi primus inuenisset, consecrarentur. Nam hunc & literas, & astrorum cursus primum homines docuisse dictum est, & leges dedisse, quibus homines ad humanitatem informarentur, & nomina rebus imposuit, & instrumenta musica excogitauit, & omnia quæ ad doctrinam eruditionemque spectant, inuenit, quod ita significauit Orpheus in libro de Lapillis, qui cum homines ad studia adhortaretur, ad speluncam Mercurii hortatus est omnium bonorum & cōmodorum plenam:

ὃν δέκεν ἀνθρώπων πεπνυμένον ἦτορ ἀνώγει
ἐς πολυήρατον ἄντρον ἐπελθέμεν ἑρμείαο,
ἔνθ' ὅγε παντοίων ἀγαθῶν κατέθηκεν ὅμιλον.
αἶψά κεν ἀμφοτέρῃσιν ὀνείατα πολλὰ κομίζων
οἴκαδ' ἀποστείχει, προφυγὼν πολυδάκρυον ὀϊζύν.
At quemcunque virum ducit prudentia cordis
Mercurij ingredier speluncam, plurima vbi ille
Deposuit bona, stat quorum prægrandis aceruus,
Ambabus valet hic manibus sibi sumere, & illa
Ferre domum: valet hic vitare incommoda cuncta.

Sola enim sapientia rebus omnibus dominatur, quę neque vllas cęli mutationes, neque fortunę minas pertimuit. Hunc, quoniam Deorum nuntium putarunt, non solum pro orationis vbertate, aut pro sapientia, quæ voluntatem Deorum indicaret, acceperunt. sed pro illa diuina vi, quę diuinitus in mentes hominum infunditur, quæque res humanas omnes mirificè in suo ordine componit, & conseruat. Hanc, vbi somnia in mentes hominum infundere opinabatur, Mercurium somniis præesse dixerunt: vbi rerum nascentium ac morientium vicissitudines intuebantur, idque non sine Deorum voluntate fieri putarent, voluntatem illam ac vim diuinam, quæ ad ortum res perduceret, aut humanas, siue ad inferos deduceret, vocarunt Mercurium. ita vt modo sit ratio animæ nostræ, modo ratio & sapientia diuinæ voluntatis, vnde anima nostra defluxit Mercurius appellatus. Hæc autem illi fuerunt tributa, quod primus mundum à Deo creatū, & non sine diuina prouidentia gubernari hanc tātam diuersarum rerum mirabilitatem posse conspexisset: omniumque Deorū cultum inter mortales instituis-

ftituiffet, vidiffetque fine Deorum nutu nullum fieri poffe ortum aut interitum. His igitur de caufis quia rerum diuinarum cognitionem ad nos detuliffet Deorum nuntius creditus eft. & rationem ortus & interitus diuinitus fieri docuiffet dicitur cum Plutone & cũ Ioue collocutus fuiffe, earumq; legum arcana hominib. explicaffe, quare animabus mortuorum illum ducem arbitrati funt, cum alias ad inferos, alias in corpora reduceret. ac de Mercurio fatis, nunc de Pane dicamus.

De Pane. Cap. VI.

PAn vero, quem paftorum, venatorumque Deum, & vniuerfæ vitæ rufticanæ præfidem crediderunt antiqui, cuius filius fuerit, non fatis cõftat: quippe cum varius eius ortus à diuerfis fcriptoribus tradatur. fcriptum reliquit Homerus in hymnis Pana fuiffe Mercurij filium, & bicornem, & capripedem in his:

Ἀμφί μοι ἑρμείαο φίλον γόνον ἔννεπε μοῦσα,
Αἰγοπόδην, δικέρωτα, φιλόκροτον.
Dicite Mercurij mihi prolem, dicite Mufæ,
Capripedem, cantus & amicum, deinde bicornem

Duris autem Samius in eo libro, quem fcripfit de Agathocle, Penelopē cum omnibus procis rem habuiffe fcripfit, è quorum congreffu Pana inquit natum fuiffe. Epimenides vero poeta Pana & Arcadem geminos è cõgreffu Iouis & Callifus natos fuiffe fenfit: cum tamen Ariftippus Pana è Ioue & Nympha Oeneide procreatum fuiffe maluerit. Alij Penelopes & Vlyfsis filium putarũt, alij ex Aethere fiue Nereide natũ inquiũt. Achæus poeta è Cœlo & Terra: nec defuerunt qui Iouis & Hybreos fiue iniuriæ, vt teftat Ifacius. Pronapis poeta in fuo protocofmo natum fuiffe Pana cum tribus fororibus Parcis è Dæmogorgone fcribit. Herodotus in Euterpe Penelopes & Mercurij filium fuiffe fcripfit, vt eft in his: Πανὶ δὲ τῷ ἐκ πενελόπης. Ἐκ ταύτης γὰρ καὶ ἑρμέω λέγεται γενέσθαι ὑπὸ ἑλλήνων ὁ Πάν. Pani vero Penelopes. Ex hac enim & Mercurio Pan natus effe dicitur à Græcis. Qui Penelopes & Mercurij filium tradiderunt, illi Penelopen in Taygeto monte armenta patris Icarij cuftodientem à Mercurio confpectam & amatam fuiffe inquiunt, qua cum alio modo fe nõ potiri poffe fperaret, in hircum pulcherrimum vertitur, cuius illa capta vel amore vel fallacijs, vt diuerfi fenferunt, cum illo congreffa Pana peperit, capite cornuto, barbaque ac pedibus hircinis, vt ait Homerus in hymnis. Hunc memoriæ prodidit Paufanias in Arcadicis à Nymphis fufceptum & educatum, & à Sinoe nympha præcipuè, quippe cum vel adultus cum illis afsidue verfari fingatur, vt eft in hymno Homeri:

ὅς τ᾽ ἀνὰ πίση
Δενδρήεντ᾽ ἄμυδις φοιτᾷ χοροήθεσι νύμφαις.
Cum placidis Nymphis fyluis verfatur in altis.

Atque in his Platonis carminibus dicuntur Nymphæ fiftulæ Panos delectatæ circa illum tripudiare, Hydriades fcilicet fiue aquaticæ, & Hamadryades:

Σιγάτω λάσιον δρυάδων λέπας, οἵ τ᾽ ἀπὸ πέτρας
κρουνοὶ, καὶ βληχὰ πουλυμιγὴς τοκάδων.
Αὐτὸς ἐπεὶ σύριγγι μελίσδεται εὐκελάδῳ Πὰν
ὑγρὸν ἱεὶς ζευκτῶν χεῖλος ὑπὲρ καλάμων.
αἱ δὲ πέριξ θαλεροῖσι χορὸν ποσὶν ἐστήσαντο
ὑδριάδες νύμφαι, Νύμφαι ἁμαδρυάδες.
Conticeant Dryadum colles, fontesque perennes.
Ipfaque conticeant pignora parua gregis:
Fiftula dulce canit quia Panos, labra canoris

Humida

Humida vt illius addita sunt cala mis.
Hunc circa statuere chorum molli pede Nymphæ
Hydriades, pariter Nymphæ & Hamadryades.

Hunc igitur Nympharũ ducẽ vocarũt antiqui vt apparet ex his carminib. Anytę:

κρημνοβάταν δίκερων, νυμφῶν ἡγήτορα Πᾶνα
Ἅζομεθ', ὃς πέτρινον τόνδε κέκευθε δόμον.
Montiuagum colimus cornutum Pana, ducemque
Nympharum: cuius saxea structa domus.

Hunc Deum pingebant & sculpebant facie caprina, hircique cruribus, quamuis illum non esse huiusmodi censerent, vt ait Herod. in Euterpe γράφουσί τε δὴ καὶ γλύφουσιν οἱ ζωγράφοι καὶ οἱ ἀγαλματοποιοὶ τοῦ Πανὸς καθάπερ Ἕλληνες τὤγαλμα, αἰγοπρόσωπον καὶ τραγοσκελέα, οὔτι τοιοῦτον νομίζοντες εἶναί μιν ἀλλ' ὅμοιον τοῖσι ἄλλοισι θεοῖσι. pingunt vero & sculpunt pictores ac statuarii, sicuti etiam Græci, Panos imaginem caprina facie ac hirci cruribus: non quia illum huiusmodi esse arbitrentur, sed similem Diis cæteris. Lucianus in dialogo Pan. & Merc. illi etiam hirci caudam super natibus iniunxit præter hirci nasum & barbam. fama est hunc etiam fuisse Deorum nuntium, tanquam patrẽ, & greges pauisse, cum amore Dryopis incaluisset, vt est apud Homerũ in eo hymno:

ὥς νύ θ' Ἑρμείην ἐριούνιον ἔξοχον ἄλλων
ἐννέπουσ', ὡς ὅγ' ἅπασι θεοῖς θοὸς ἄγγελός ἐστι.
καί ῥ' ὅγ' ἐς Ἀρκαδίην πολυπίδακα μητέρα μήλων
ἐξίκετ', ἔνθα δέ οἱ τέμενος Κυλλήνιόν ἐστιν
ἔνθ' ὅγε καὶ θεὸς ὢν ψαφαρότριχα μῆλ' ἐνόμευεν
ἀνδρὶ παρὰ θνητῷ. θάλε γὰρ πόθος ὑγρὸς ἐπελθὼν
νύμφῃ ἐϋπλοκάμῳ Δρύοπος φιλότητι μιγῆναι.
Mercurius veluti superorum nuntius ante
Esse ferebatur, sic nuntius iste Deorum est.
Arcadiamque ouium petiit terram iste feracem,
Est sibi sacratum nemus, & Cyllenius hic mons:
Hic Deus existens ouium fit pastor, & idem
Mortali seruit Dryopis calefactus amore.

Hunc altera manu fistulam, altera baculum incuruum gestare solitum dixit Lucianus in Baccho. cui pinus inter arbores fuit consecrata. At Theocritus nõ vnũ, sed plures Panes videtur putasse, cum scribat in Amaryllide.

τὲ, τοὶ γένη ἢ σατυρίσκοις
Ἔγγυθεν, ἢ Πάνεσσι κακοκνάμοισιν ἐρίσδει.
Es simili genere ortus
Vel Satyris, vel crura retortis Panibus ipse.

Existimarunt antiqui Pana montium esse præsidem, omniaque armenta & greges, qui in montibus vagarentur, in huius esse tutela: quippe cum is ab Arcadibus fuisset in Mænalo monte educatus. quod vero montibus præesset: ita testatur Hom. in hymno:

ὃς πάντα λόφον νιφόεντα λέλογχε,
καὶ κορυφὰς ὀρέων, καὶ πετρήεντα κάρηνα.
Ille niuosa iuga est sortitus, summaque montis
Culmina saxosos colles custodit & idem.

Ea de causa Virgilius in primo Georg. Pana custodem ouium, & pastorum præsidem appellauit in his:

Ipse nemus linquens patrium, saltusque Lycæi
Pan ouium custos, tua si tibi Mænala curæ. & inde

Fortunatus & ille deos qui nouit agrestes,
Panaque, Syluanumque senem, Nymphasque sorores.

Quem posse gregis vbera implere existimarunt dum fistulam inflaret, vt scripsit Ibycus in his:

ὦ Πὰν φερβομέναις ἱερὰν φάτιν ἄπυε ποίμναις,
κυρτὸν ὑπὲρ χρυσέων χεῖλος ἱεὶς δονάκων.
ὄφρ' αἱ μὲν λευκοῖο βεβριθότα δῶρα γάλακτος
οὔθασιν ἐς κλυμένου πυκνὰ φέρωσι δόμον.
Σοὶ δὲ καλῶς βωμοῖσι παριστάμενος πίονα τράγου
φοίνιον ἐκ λασίου στήθεος αἷμ' ἐρύγῃ.

O Pan pascendis gregibus custodia fida,
Vt labra auratis addita sunt calamis
Fistula dulce sonet niuei quo munere lactis
Ad Clymeni portent vbera plena casas.
Vir tibi caprarum structam mox stabit ad aram
Villosoque cruor desfluet è iugulo.

Fuit etiam venatorum Deus, quem maximè Arcades coluerunt: qui si fauisse putaretur venatoribus, ab illis colebatur à venatione reuersis: at si frustra laborassent, scillas in illum conijciebant, vt testatur in his Theocritus in Thalysia:

κἢν μὲν ταῦθ' ἔρδοις ὦ Πὰν φίλε μή τύ τι παῖδες
Ἀρκαδικοὶ σκίλλαισιν ὑπὸ πλευράς τε καὶ ὤμους
τανίκα μαστίσδοιεν, ὅτε κρέα τυτθὰ παρείη.

Illud si facies, scillatum verbere crebro
Mox latus, vt humeros non percutiêre reuersis
Arcadicis, cum parua caro est venantibus illis.

Atque Ouid. in epist. Phedræ vna cum Diana Panes & Satyros venantium ita præsides facit:

Sic tibi fecerit is agilis Dea saltibus adsit,
Syluaque perdendas præbeat alta feras.
Sic faueant Satyri, montanaque numina Panes.
Et cadat aduersa cuspide fossus aper.

Fabulantur Dionysum Iouis filium natū ex Arge nympha ex Lycto vrbe Cretæ raptâ, & in Argillum montem deportatâ, vna cum Satyris sibi delegisse in militiam, atque cum subiecisset Indiam Pan, & mox Iberiam prius vocatam à flumine, de suo nomine regionem appellauisse Hispaniam. Sed quid venatorum Deum fuisse dicimus? ipsemet Pan fuit venator, vt ait Theocritus in Thyrside:

τὸν Πᾶνα δεδοίκαμες· ἦ γὰρ ἀπ' ἄγρας
τανίκα κεκμακὼς ἀμπαύεται· ἔντι γε πικρός.

nam Pana timemus,
Venatu vt rediit defessus, fit grauis ille.

Memoriæ prodidit Isacius Pana Deum Echo adamasse, quare eū maritū Echus appellauit Theætetus in his carminibus:

ὑλοβάτας, φιλόδενδρος, ὀρεσαύλου πόσις ἠχοῦς,
πανσκοπὸς εὐκεράου, μηλοφύλαξ ἀγέλας.

Montiuagus, custos ouium, cornutus, & Echus
Coniux, cuncta videns, lætus & arboribus.

Quam amicam nominauit Archias in his carminibus:

ἠχὼ πετρήεσσαν ὁρᾷς, φίλε, Πανὸς ἑταίρην
ἀντίτονον φθογγὴν ἔμπαλιν ᾀδομένην.

Echo saxosam cernis, quæ Panos amica est.

In-

Ingeminat captos protinus illa sonos.

Ex illa filiam Iyngem suscepisse dicitur, quæ Medeæ dedit medicamina ad capiendum Iasonem. Hic idē amauit postea Syringa Nympham, quę in palustres calamos fuit conuersa, vt ait Oui. in 1. Metam.

Panaque, cum prensam sibi iam Syringa putaret,
Corpore pro Nymphæ calamos tenuisse palustres.

Mox calamis à vento agitatis, sonum q; facientibus syringis fistulam ex iis fecit, vt ait Ouid. Memorant hunc ad montes vocatos Nomios, qui nō procul absunt à Lycosura vrbe, fistulæ modos inuenisse, vbi Molpea fuit vicus, & templum Panos Nomij. Fuit etiam à Luna amatus, cum in niueum arietem pulcherrimum se conuertisset, quod testatur Virg. in 3. Georg.

Munere sic niueo lactis, (si credere dignum est]
Pan Deus Arcadię captam te Luna fefellit.

Fama est hunc cum Cupidine aliquando fuisse colluctatum, & victum, quare sit coactus Syringam nympham amare, Dicunt præterea Cererē iratam Neptuno, de quo, vt quidam voluerunt, equum: vt vero alii Heram peperit ab Arcadibus vocatam, indicatam Ioui à Pane fuisse. Nam cum Ceres ea, quę de raptu Proserpinæ contigerunt, audiuisset, aiunt ipsam Cererem se in specum abdidisse ibi in Arcadia sumptis vestibus lugubribus, ac lucem vitasse: quare accidebat vt omnes terræ fructus interirent, ac pestis homines passim conficeret, cum Dii omnes ad Cererem quærendam missi fuissent. Pana inter venandum ferunt ad Elaium Cererem vidisse ac Ioui indicasse, quam per Parcas Iupiter placauit, vt testatur Pauſ. in Arcadicis. multæ res gestæ Panos commemorantur; nam & timorem Gallis Grȩcorum hostibus per noctem immisisse dicitur, cū Græciam Brenno duce inuaserunt, quo illi in fugam sunt versi: & Atheniensibus in bello naualî opem tulit, & Medos profligauit, vt testatur Simonides in his carminibus:

τὸν τραγόπουν ἐμὲ πᾶνα, τὸν ἄρκαδα, τὸν κατὰ μήδων,
τὸν μετ᾽ ἀθηναίων, ϛήσατο μιλτιάδης.

Arcada, capripedemque in Medos Pana locauit
Me pro Cecropiis gloria Miltiadis.

Hic etiam Typhonē dicitur retibus implicuisse. Coluerūt Pana piscatores etiam cum in locis mari propinquis plerunque versaretur, quem etiam ἁλίπλαγκτον siue per mare vagantem Sophocles in Aiace appellauit. Colebatur in promontoriis pręcipuè, quę mari alluebātur. Offerebatur huic Deo lac & mel in pastorum poculis, quod significauit Theocritus ita in Viatoribus:

ϛασῶ γ᾽ ὀκτὼ μὲν γαυλὼς τῷ πανὶ γάλακτος,
ὀκτὼ δὲ σκαφίδας μέλιτος πλέα κηρὶ ἔχοισας.

Pani octo statuam spumantis pocula lactis.
Torque scyphos, cum melle fauos, ceramque tenentes.

Quare non rite sacrificabant, qui tauros illi immolabant, aut qui in aureis poculis lac vinum offerebant, cum vasa ex eo metallo superis ac cœlestibus Deis, non autem terrestribus, vel pastorum curam habentibus conuenirent, quod significauit Apollonius Smyrnæus his versibus:

Ἀγροτέρων θεός εἰμι, τί μοι χρυσέοις δεπάεσσι
Σπένδετε, τοῦδ᾽ ἰταλοῦ χεῖτε μέθυ βρομίου;
καὶ γυροὺς ταύρων πέτρῃ προσδεῖτε τένοντας;
φείσασθ᾽, οὐ τοιούτοις θύμασι τερπόμεθα.
Πὰν ὁ παρωρείτης, αὐτόξυλος, ἀγρειοτείνης
Εἰμὶ, καὶ ἐγχθονίου γλευκοπότης κύλικος.

Sum Deus agrestis, cur his sunt aurea sacris

Pocula? quo vinum funditis Italicum?
Ad petram cur stat taurus ceruice ligatus?
Parcite:non hæc est victima grata mihi
Pan montanus ego sum, ligneus,ipsaque vestis
Pellicea est: mustum e fictilibusque bibo.

¶ Atque de Pane Deo quæ fabulosè dicta sunt ab antiquis, explicauimus: nunc quid Pana esse putauerint, perquiramus. Lucianus in concilio Deorum Bacchum semihominem mitra ornatum ac ebrium semper ferè, effœminatum, mollem, propè infantem, vinum à matutino tempore ad siderum vsque ortum redolentem hunc deformium Deorum agrestium chorum introduxisse scribit: Pana, Silenum, Satyros, qui agrestes fuerunt homines, & caprarum custodes saltationibus dediti, quorum corporum formæ ob deformitatem fuerunt in signes. Dictus fuit Pan, vt alii voluerunt, quia ex omnibus procis natus sit. at Homerus in hymnis quia Deorum omnium mentes delectauerit cum citharam nu per natus scitè pulsaret, vt est in his:

Πᾶνα δέ μιν καλέεσκον, ὅτι φρένα πᾶσιν ἔτερψε.
Panaque dixerunt, quia cunctos iuuerit idem.

At Orpheus Pana vniuersam naturam esse intellexit, quippe cuius elementa & cœlum sint membra, vt patet ex his versibus:

Πᾶνα καλῶ κρατερόν, γε θεόν, κοσμοῖο τὸ σύμπαν.
οὐρανὸν, ἠδὲ θάλασσαν, ἠδὲ χθόνα παμβασίλειαν,
καὶ πῦρ ἀθάνατον. τάδε γὰρ μέλη ἐστὶ τὰ πανός.
Pana voco magnum, qui totum continet orbem,
Qui mare, qui cœlum, qui terras frugiferentes,
Aeternumque ignem: hæc Panos sunt omnia membra.

Pingebatur Pan cornibus ad cœlum vsque protensis, ignea facie, barba promissa, qua pectus tegebatur: altera manu virgam, altera septem calamorum fistulam gestabat. erat indutus pelle variis maculis distincta, cuius membra inferiora erant hispida & horrida atque hirsuta. hinc effectum est vt alij naturam, alii Pana solem esse putarint, tanquam gubernatorem & moderatorem rerum omnium, quem idcirco Pana vocarunt. Pana rursus dixerunt esse Mercurii filium, quia cum Mercurius sit vis diuina ac voluntas, vt diximus, quæ res ad ortũ perducit, ac Pan naturalia simplicia corpora, vniuersa illa à diuina voluntate gubernantur: quam eandem vim cum aliquando Ioue dicerent, Mercurium Iouis filium finxerunt. Nihil vero est aliud Pan, quam natura ipsa à diuina prouidentia, menteque proficiscens ac procreata. Plato tamen in Cratylo videtur Pana orationem putasse, quæ à Mercurio, siue ab animi cogitationibus ratiocinationeque proficisceretur: atque cum superior pars esse Panos pulchra, & homini persimilis, inferior deformis, & persimilis brutis: putauit diuinũ ac verum in Diis esse, falsum in multis hominum. Quod vero ex omnium procorum congressu cũ Penelope natus sit, id prorsus abhorret ab ipsa natura, quippe cum vasculum fœminæ, quæ semen genitale excipit, statim claudatur, ita vt neque accipiẽdo neq; emittendo omnino pateat cum ex vno viro acceperit, donec fetum auxerit & absoluerit. Neque potest vllum animal è diuersis maribus procreari. At quoniã Pan vniuersa corpora naturæ continet, vt nomen significat, dicitur ex vniuersis quę existunt esse genitus, siue ex omnibus consistere. Qui Mercurii filium esse tradiderunt, Pana nuper natum in pelle leporis aiunt à Mercurio fuisse inuolutum, & in cęlum portatum, vt testatur Home. in hymnis:

ῥίμφα δ' ἐς ἀθανάτων ἕδρας κίε παῖδα καλύψας
Δέρμασιν ἐν πυκινοῖσιν ὀρεσκῴοιο λαγωοῦ.

Mon-

Montani leporis vestitum pelle Deorum
Mercurium, superum in sedes pater attulit ipsum.

Illud sanè significat nihil aliud quam rerum naturam statim natam celerrimo motu agitari cæptam. Nam quis nesciat omnia quę sunt velocissimo cœlorum motu circundari? Aiunt præterea hunc à Nymphis educatum fuisse Thaletis Milesii opinionem secuti, quia non solum humor rerum omnium autor creditus est vt ait poeta, qui Oceanum rerum omnium patrem, matrem Tethym appellauit, sed etiam putatus est omnia conseruare & nutrire: qui idem Pan cũ omnia post ea complexus sit, dux & princeps Nympharum dictus fuit. At nunc formam corporis, & cur talem illum finxerint, inquiramus. Pani cornua ad Solis imitationem tradiderunt, cum eundem Solem esse crederent. Alii pardalis pelle, at non leporis indutum fuisse maluerunt, quam formam alii ad stellarum similitudinẽ datam putarunt; alii ad terræ formam, quæ multiplicia animalium & plantarum genera procreat, fluuiorumque & montium varietatem mirificam, mariaque cõ plura, cum alibi & sterilis & arida sit, quibus rebus tanquam maculis multiplicibus distinguitur. Neque aliud sanè partes inferiores Panos hirsutę significant, quam syluarum & arborum frequentiam. Caprini pedes repentinos subterraneos motus, vel vt alii maluerunt, terræ stabilitatem, atque mutationes nubium, quę fiunt in aere significant. Quamuis alij solis naturam per Pana significari crediderunt: quippe cum putarent pedes esse caprinos, quia solis virtus in terra habet pedes, siue fundamentum, cum in cœlo sit caput. Hunc generationis & corruptionis autorem ita significare videtur Orpheus in eo carmine, quod scripsit inter cæteras laudes Panos Dei;

Ἀλλάσσεις δὲ φύσιν πάντων ταῖς σαῖσι προνοίαις
Nam tua naturam rerum prudentia multat.

Facies rubra ætheris naturam, fistula septem calamorum modo ventorum varietatem, modò harmoniam septem tonorum cœlestium. Huic alii falcem, alii virgam tribuerunt: qui falcem, nihil aliud esse putarunt quam industriam naturæ, in amputandis superuaeaneis, quod & ad generandum & ad conseruandum singula necessarium est. qui virgam, potestatem naturæ in rebus omnibus indicarunt, cum illi quasi sceptrum tribuerint. alii cornua Pani tanquam soli tribuentes barbam eius promissam solis ipsius lumen esse dixerunt: qui idcirco habebat fistulam, quia per calorem solis omnes ventorum flatus oriuntur. Caprinos idcirco habebat pedes, vt dictum est. quod ea vis, quę in omnia corpora per solẽ porrigitur diuinis corporibus adiuuantibus in terræ elementum peruenit ac desinit. Neque illum alium quam solem putarunt ij, qui montium præsidem Pana, & pastorum & venatorum Deum dixerunt: sol siquidem animalibus omnibus plurimum confert, per quem & pabulorum vbertas fit, & penuria: quare illum in prato amænissimo inter suauissimos flores fistula canentem inducit Homerus in his carminibus:

λιγυρῇσιν ἀγαλλόμενος φρένα μολπαῖς
ἐν μαλακῷ λειμῶνι, τόθι κρόκος, ἠδ' ὑάκινθος
εὐώδης θαλέθων καταμίσγεται ἄκριτα ποίην.
Cantibus est tota lętatus mente sonoris
In molli prato. crocus illic, atque hyacinthus
Spirat odoratas inter quam plurimus herbas.

Dicunt illum fuisse cum Cupidine colluctatum, & ab eo victum, quia, vt diximus, amor & litigium principium fuisse rerum naturalium putata sunt. Amor enim procreandi materiam excitat, & in omnes formas ad generationem effingit, quæ ita dicitur ab opifice superata dum cum illo colluctatur. Fama est præterea

terea Echo fuisse à Pane amatam, quippe cum cœlorum harmoniam Echo esse putarent, quæ redundaret è ratione motuum. Atque ad septem planetarum imitationem septem chordarum instrumenta musica prius fuerunt inuenta, quamuis Seuerinus Boethus in libro de Musica refellere conatur Pythagoricorū opinionem, qui cęlos harmoniam efficere censuerunt, cum nulla fiat sine aere. Pan igitur omnium mortalium primus, vel Deorum potius, creditur è septem calamorum cōcinne inter se cōnexorū fistulā excogitasse, quare ita ait Virg. Aeglo. 2.

Pan primus calamos cera coniungere plures
Instituit.

Hæc eadem causa fuit cur Syringa Nympham à Pane amatam fuisse finxerint antiqui, quæ cum vim effugere non posset, in calamum fuit conuersa. Nam cum ad ripas Ladonis fluminis Pan aliquantulum constitisset, ventusque calamos leniter agitasset, quidam perforati harmoniam emittere, ac suauem sonum deprehensi sunt. hos carpens Pan fistulam, cum illos inflasset, paulatim inuenit: qui calami cum nati essent in Ladone flumine, & syrinx siue fistula, quæ sonum emittebat vocata fuit Ladonis filia scilicet, quæ nihil aliud erat, quam calamus. Nā syrinx vel fistula vel cantum fistulę apud Græcos significat. Testatur Lucretius lib. 5. calamos à vento agitatos sibilum prius emisisse, ac postea in locis paludosis id à pastoribus obseruatum dedisse facultatem inuentioni, vt patet ex his:

Et Zephyri caua per calamorum sibila primum
Agrestes docuere cauas inflare cicutas.
Inde minutatim dulces didicisse querelas,
Tibia quas fundit digitis pulsata canentum,
Auia per nemora, ac syluas, saltuque reperta
Per loca pastorum deserta, atque otia dia.

Illud cū Pan pastor primus re perisset, creditus est deus vt reliqui rerū mutatarū inuētores. Amauit etiā Lunam, quia materia rerum omni naturalium astrorū beneficio & lunæ præcipuè informatur, & ad procreationem properat. Ea materia cum Pan vocetur, mareque ipsum etiam intra se contineat, iure Pan piscatorū etiam fuit Deus, quæ omnia breuiter complexus est Orph. in hymnis hoc pacto:

ἁρμονίαν κόσμοιο κρέκων φιλοπαίγμονι μολπᾷ.
φαντασιῶν ἐπαρωγὲ φόβων ἔκπαγλε βροτείων.
αἰγονόμοις χαίρων ἀνὰ πίδακας, ἠδὲ τε βούταις.
Εὔσκοπε, θηρητὴρ, ἠχοῦς φίλε σύγχορε νυμφῶν.
παντοφυής, γενέτωρ πάντων, πολυώνυμε δαῖμον.
Harmoniam mundi faciens dulcedine cantus.
Terrorumque autor mortalibus, & moderator.
Caprarum gaudens pastoribus atque bubulcis.
Musarum dux, & venator, amator & Echus.
Cunctorumque parens idem celeberrime dæmon.

Atque totus ferè hymnus consumitur in commemorandis iis potestatibus & viribus, quę tribuūtur elementis: quippe cum illud fuerit antiquorum institutum vt sub fabularum figmentis vniuersa naturæ consilia & seriem occultarent, vna cum vitæ rectè instituendæ præceptis: cum tamen Deorum fabulæ magis ad res naturæ: hominum, ad mores magis pertinerent. ac de Pane satis, nunc dicatur de Satyris.

De Satyris. Cap. VII.

SAtyrorum origo quæ fuerit, aut è quibus parentibus fint geniti, vel vbi, vel quando esse cæperint, vel qua de causa fuerint Dii habiti ab antiquis, neque

in quemquam antiquorum scriptorum fide dignum incidi, qui explicauerit, neque ipse excogitare potui. At quæ de his mihi cognita sunt putaui esse breuiter explicanda. Horum sententiam prætermittendam duxi, qui Fauni vel Saturni filios fuisse Satyros crediderunt, cũ nullis certis rationibus nitantur. Plinius lib. 7. nat. hist. animalia Satyros esse scribit velocissima, quæ quatuor pedes haberent, in subsolanis Indorum montibus, humana effigie, ac rectè currentia. Hi manibus esse dicebant aduncis, cornua habere in fronte, cũ pars extrema similis esset caprarum. Scriptum reliquit Paus. in Atticis Euphemũ ex Caria in extremas Oceani partes delatum multas desertas insulas inuenisse, in vnam quarum Satyridã vocatam cum tempestate coactus egressus esset, incolas rufos, & caudas habere intra clunes haud multo minores equinis, reperit. Illi vbi primum adesse hospites senserunt, cucurrerunt ad naues, nullaq; emissa voce in mulieres, quę erant in nauibus impetu facto manus iniecerunt, At nautæ trepidi barbaram mulierem, quam secum vehebant, exposuerunt, in quam illi petulantissimè irruentes vndique appetiuerunt. Dicebantur esse Satyri Bacchi socii, vt Sileni, sicuti testatur Plato in illo Epigram. in Satyrum:

Εἰμὶ μὲν εὐκεράοιο φίλος θεράπων Διονύσου
Λείβω δ' ἀργυρέων ὕδατα Ναϊάδων.
Nam sum ego cornuti gratus seruus Dionysi.
Libo pulchrarum flumina Naiadum.

Hos etiam conuitiorum amicos appellauit Nilus in eo carmine:

Πάντες μὲν σάτυροι φιλοκέρτομοι.
Omnis amat Satyrus conuitia.

Dicti sunt autem Satyri à salacitate, vt ait Theoc. enarrator: cum σάθη tentigo sit & titillatio ad Venerem. Hi cum essent seniores, dicebãtur Sileni, vt ait Paus. in Att. At Nicandri enarrator non antiquiores fuisse Satyros vocatos scribit, sed ab antiquis Silenos dictos fuisse Satyros hoc pacto: οὗτοι δὲ οὓς ἡμεῖς σατύρους λέγομεν, οἱ ἀρχαῖοι σιλήνους ἐκάλουν, ἀπὸ τοῦ σιλλαίνειν, ἐστι λοιδορεῖν. at vero quos Satyros nos appellamus, antiqui nominarunt Silenos ab eo quod est Sillænin, quod conuitiari significat. Hos tamen nonnulli arbitrabantur esse dæmonas, ac pro Diis coluerunt. Fuit autem consuetudo, vt illi primitias pomorum & vuarum offerrent, vt testatur Leonidas:

Γλευκοπόταις σατύροισι, καὶ ἀμπελοφύτορι βάκχῳ
ἡρῶναξ, πρώτης δράγματα φυταλίης.
τρίσσων οἰνοπέδων τρισσοὺς ἱερώσατο τούσδε
Ἐμπλήσας οἴνου πρωτοχύτοιο κάδους.
Heronax Satyris, vites Bacchoque tuenti
Arboribus prima hæc munera rapta dedit.
Vinea cum triplex produxerit, ecce sacrauit
De primo musto tres simul ille cados.

Scripsit Pomponius Mela insulas quasdam vltra Atlantem Mauritaniæ montem fuisse, in quibus per noctem lumina viderentur, cymbalorumque ac tympanorum, & fistularum & tibiarum strepitus audiretur, cũ tamen nemo per diem cerneretur: quas insulas Satyri habitare crediti sunt. Sic scriptum fuisse inuenimus in ea nauigatione Annonis ducis Carthaginensium, quam fecit vltra columnas Herculis in Libyæ partibus, quam reuersus Carthaginem in templo Saturni deposuit, vt scripsit Arrhiannus: nam præter cætera auditu admirabilia hæc etiam in illa scribebantur: Ἄχρι ἤλθομεν εἰς μέγαν κόλπον, ὃν ἔφασαν οἱ ἑρμηνέες καλεῖσθαι ἑσπέρου κέρας. ἐν δὲ τούτῳ νῆσος ἦν ἑτέρα, εἰς ἣν ἀποβάντες ἡμέρας μὲν οὐδὲν ἀφεωρῶμεν, ὅτι μὴ ὕλην. νυκτὸς δὲ πυρά τε πολλὰ καιόμενα, καὶ φωνὴν αὐλῶν

λῶν ἠκούομεν, κυμβάλων τε καὶ τυμπάνων πάταγον καὶ κραυγὴν μυρίαν. φόβος οὖν ἐλάμβανεν ἡμᾶς. Donec ad magnum quendam sinum peruenimus, quem interpretes Vesperi cornu vocari dixerunt: in quo a'ia erat insula, in quam egressi, nihil per diem, nisi syluam videbamus. at per noctem ignes permultos accensos, & vocem fistularum audiebamus, cymbalorumq; ac tympanorum incredibilem strepitum, quare nos timor inuasit. in his enim locis magna Satyrorum multitudo habitare credebatur. Huiusmodi monstra cum aliquando mortalibus apparuissent, homines rudes & ad timorem propensi, minime considerantes naturam eandem malignam & diuinam esse non posse, quicquid formidabile vel admirabile apparuisset pro Deo habuerunt. atque cum Satyri per syluas crederentur vagari, quibus armenta vel greges fierent obuij, ne his nocerent, inter Deos pastorum illos retulerunt, at nunc de Silenis dicamus.

De Silenis. Cap. VIII.

At qui multi fuerunt etiam Sileni, quādo Pausanias in rebus Atticis natu maximos Satyrorum silenos nuncupatos fuisse memorat. sed vnus præcipue inter illos cæteris antiquior memoratur. qui cuius filius fuerit, non constat: nisi quod in ciuitate Malea Laconum natus est, vt ait Paus. & Pindarus. at Catullus in Nysa Indiæ ciuitate natum esse Silenum memorat ita in Argonauticis:

At parte ex alia florens volitabat Iacchus
Cum thyrso Satyrorum, & Nysigenis Silenis.

Ferunt præterea Silenum Bacchum educasse, vt testatur Orpheus in hymno in Silenum hoc pacto:

Κλῦθί μου ὦ πολύσεμνε τροφὲ βάκχοιο τιθηνέ,
Σιληνῶν ὄχ' ἄριστε, τετιμένε πᾶσι θεοῖσι,
καὶ θνητοῖσι βροτοῖς, ἐπιτριετηρόσιν ὥραις.
Hæc audi Silene pater, Dionysi & alumne,
Optime Silene, & cunctis gratissime diuis:
Grate viris pariter cunctis, prædulcis & Horis.

Hunc scribit Lucianus in concilio Deorum senem fuisse, & caluum, & simum, & asino plerunque vtentem, breuis staturæ, corpore obeso ac ventricoso, auribus magnis & arrectis, tremulum, baculo innitentem. at plures fuisse Silenos, & Dionysum ab ijs educatum, scripsit Nicander in Alexipharmacis:

ὡς δ' ὁπότ' ἀγριόεσσαν ὑποθλίψαντες ὀπώρην
Σιληνοὶ κεραοῖο Διωνύσοιο τιθηνοί
Sic vbi syluestres vuas pressere, Lyæi
Sileni comites cornuti, & patris alumni.

Hunc semper fere ebrium fuisse inquit Virg. ita Eglog. sexta:

Chromis & Mnasylus in antro
Silenum pueri somno videre iacentem,
Inflatum hesterno venas vt semper Iaccho.

Hunc Satyri semper comitabantur, vt innuit in his Ouid. in 2. de arte aman.

Ebrius ecce senex pando delapsus asello,
Clamarunt Satyri surge age, surge pater.

Hic vnà cum ipsis Satyris semper ferè Bacchum sequebatur, vt est in libro quarto Metamorph.

Bacchæ, Satyrique sequuntur,
Quique senex ferula titubantes ebrius artus
Sustinet, & pando non fortiter hæret asello.

Fama est hunc Silenum à Mida vino in fontem quendam infuso captum fuisse, quod vino maxime delectaretur, vt ait Pausanias in Atticis, atque id ita scripsit Ouidius libro vndecimo Metamorph.

Hunc assueta cohors Satyri, Bacchęque frequentant:
At Silenus abest titubantem annisque meroque
Ruricolæ cepere Phryges: vinctumque coronis
Ad Regem duxere Midam.

Crediti sunt fuisse mortales Sileni, quippe quorum sepulchra apud Hebræos & Pergamenos ostenderentur, vt ait in posterioribus Eliacis Pausanias. at Strabo libro 10. Satyros, Silenos, Bacchos, Tityros, dæmonas fuisse scribit: qui, vt crediderunt antiqui, cæterorum Deorum essent ministri. alij memoriæ prodiderūt, quod Bacchus ætate confectos Silenos in Italia reliquit, cum ad bellum aduersus Tartesenses exiturus esset; quibus mandauit vt vites curarent, quo vini ferax efficeretur Italia, quare posteri statuas deinde Silenorum vinum in vtribus ferentes, ad perpetuam Silenorum memoriam erexerunt, vt restatus est Androtion in libro de Sacrificijs secundo, & Dionysiocles. cum Ioui aduersus gigantes pugnanti opē tulisset Silenus, dicitur eius asinus, quo in eo bello vsus fuerat, inter sydera Iouis beneficio locatus, & ex altera parte præsepis consistere, cuius mentionem fecit Aratus in his in libro de signis aquarum & ventorum:

Σκέπτεο καὶ φάτνην· ἡ μὲν τ᾽ ὀλίγῃ ἐοικυῖα
Ἀχλύϊ βορραίη ὑπὸ καρκίνῳ ἡγηλάζει.
Ἀμφὶ δέ μιν δύο λεπτὰ φαεινόμενοι φορέονται
Ἀστέρες, οὔτε τι πολλὸν ἀπήοροι, οὔτε μάλ᾽ ἐγγύς.
Ἀλλ᾽ ὅσον τε μάλιστα πυγούσιον εἰσάσθαι.
Εἷς μὲν βορρείαο, νότῳ δ᾽ ἐπιέρχεται ἄλλος
Καὶ τοὶ μὲν καλέονται ὄνοι, μέσσῃ δέ τε φάτνη,
ἥτε καὶ ἐξαπίνης πάντῃ διὸς εὐδιάοντος
Γείνετ᾽ ἄφαντος ὅλη τοὶ δ᾽ ἀμφοτέρωθεν ἰόντες
Ἀστέρες ἀλλήλων αὐτοσχεδὸν ἰνδάλλονται
Οὐκ ὀλίγῳ χειμῶνι τότε κλύζονται ἄρουραι.

Quæ carmina ita sunt à Rufo Auieno latine versa:

Conuenit hic etiam paruum Præsepe notare,
Id nubi nomen, quæ Cancro obuoluitur alto,
Græcia docta dedit, quapropter denique Asellos
Suspice, quorum vnus septem vicina Trioni
Astra adolet: tepidum procul alter spectat in Austrum,
In medio quod nube quasi concrescit adacta,
Id Præsepe vocant. porro hoc præsepe repente
Si sese ex oculis procul auferat, ardeat autem
Congruis aerijs lare rubor ignis Asellis:
Nequidquam tenues agitabunt stagna procellæ.

Alter enim eorum Asellorum est asinus Sileni. at quoniam Auieni carmina patum Arati sententiam; vel certè summa cum difficultate, explicare mihi videntur, parumque cum Græca elegantia conuenire, ego an illa latina facere & clarius exprimere possem experiar. Est autem Arati sententia, quod nubecula quædam in Cancri ostraco inter scapulas existens, habet vtrinque stellas, quæ Aselli vocantur, quare illa iure dicitur Præsepe. Vbi igitur illa nubes pura & aperta videtur, futurum cœlum serenum significat, quod etiam inquit ita Theophrastus in lib. de Signis futuræ serenitatis: καὶ ἡ τοῦ ὄνου φάτνη, ὅτε αἱ καθαρὰ καὶ λαμπρὰ φαίνεται, εὔδιεινόν. & Asini Præsepe cum purum splēdidumq; apparuerit

ruerit, signũ est futuræ serenitatis. at versus Arati, quos latinos facio, ita se hbent:

Hinc Præsepe nota: nubes id parua videtur
In Boream surgens, vbi fulgent sydera Cancri;
Hoc propter geminæ voluuntur lumine stellæ
Pertenui, nec longinquæ nimis: haud tamen illæ
Coniunctæ, spatioque vlnæ distare videntur.
Altera fit Boreæ propior, deuergit in Austrum
Altera: & hæ dicuntur Aselli, separat illas
In medio Præsepe. polo idque repente sereno
Ex oculis hominum vanescit, at hæ coeuntes
Fiunt vicinæ stellæ, & simul esse videntur,
Imbribus immodicis vt Iupiter arua rigabit.

Vbi igitur illa nubecula euanuerit, quam asini Præsepe vocauit Theophrastus, quod quidem accidit ob condensatum humorem, cum illa sit tenuis, ac debilis, illæ duæ stellæ videntur fieri propinquæ, atq; id futuram tempestatem significat. Illud autem fit, vt videantur cõgredi, quia corpus diaphanes vaporum in aquam prope versorum radios oculorum infringit, neque patitur frequentes ad rem conspectam peruenire, quare non potest deprehendi vera distantia, atque hæc fabulose de Sileno, deque eius asino dicta sint. ¶ Hunc Bacchi comitem, senem, ventricosum, titubantemque dixerunt, quia vinum & ebrietas cum obesos faciat & ventricosos, tum caput plerunque grauat, & titubantes facit, & ad senectutem citius perducit: hæc enim omnia incommoda, & corporis turpitudines idcirco Bacchi comites finxerunt. quidam putarunt Silenum senem fuisse Bacchi alumnum, quia vinorum vetustas, omnes etiam prædictas turpitudines augeat. Idcirco dicebatur ab asino vehi solitus, quia tardi sunt plerunque & inutiles negotijs, qui plus potare solent, quàm conueniat: nam voluptates omnes parum conferunt humanæ vitæ: quippe cum non animum solum, sed corpus etiam rebus omnibus inutile reddant, si plus operę illis detur, quàm natura ipsa postulauerit. ad huius rei sempiternam memoriam & cohortationem antiqui eius asinum inter sydera collocatum fuisse tradiderunt. ac de Silenis satis, nunc de Faunis dicamus.

De Faunis. *Cap.* IX.

FAuni etiam agricolarum Dei ab antiquis crediti fuerunt, qui, vel qui essent, vel quam haberet formam, nihil est omnino quod ex antiquis scriptoribus percipere possimus: nisi quod Faunus quidem fuit Pici Latinorum Regis filius, qui regnauit in Italia, quo tempore Orpheus liberi patris illa sacrificia instituit, in quibus postea fuit dilaniatus. Faunum fuisse Pici filium in testatur Virgilius libro septimo:

Fauno Picus pater, isque parentem
Te Saturne refert: tu sanguinis vltimus autor.

Floruit autem Faunus Latinorum Rex, quo tempore Pandion regnauit Athenis. Hic religionem, & Deorum immortalium metum Italis gentibus introduxit, vt ait Lactantius in libro de falsa religione, cum ante illum parua omnino, aut nulla esset religionis in Italia cognitio. fama est hũc Faunum Satyrorum ac Faunorum patrem, sororem habuisse Faunam, vel vt alij maluerunt, Fatuam. Habuit filium Sterculium: qui primus agrorum stercorationem inuenit, & idcirco inter Deos fuit relatus. videntur mihi poetæ, quamuis nihil certum affirmare possum, Faunos animalia putasse, cum tanquam equos cornipedes illos Ouidius appellauerit, ita in secundo Fastorum:

Cornipedi Fauno cæsa de more capella,
Venit ad exiguas turba vocata dapes.

Tribuerunt illis cornua præterea, vt testatur idem in eodem libro:

Tertia post idus nudos aurora Lupercos
Aspicit:& Fauni sacra bicornis erunt.

Coronabantur pineis ramis, quod illa arbor grata sibi esse putaretur, vt testatur Ouidius in Oenone:

Cornigerumque caput pinu præcinctus acuta
Faunus in immensis, qua tumet Ida, iugis.

Existimabantur à nonnullis esse dæmones, qui attonitos redderent omnes obuios, vt est apud eundem in Phædra:

Nunc furor, vt Bacchi furijs Eleeides actæ,
Quæque sub Idæo tympana colle mouent.
Aut quas semideæ Dryades, Faunique bicornes
Numine contractas attonuere suo.

Hi igitur Fauni siue fuerunt animalia, siue dæmones crediti, omnino pro Dijs ab agrestibus hominibus colebantur, sicuti testatur Virg. in primo Georg. hoc pacto;

Et vos agrestum præsentia numina Fauni.

His capra mactabatur, vt patuit è superioribus carminibus Ouidij, neque ab antiquis scriptoribus Græcis Fauni celebrati sunt, quia Faunus, vt diximus, in Italia regnauit, & solis prope Italis fuit cognitus. Hic quoniam multa ad Deorum religionem instituit, multaque ad agriculturam excogitauit: inter Deos relatus fuit agrestium. At quoniam non nisi per nouas & admirabiles, aut etiam formidandas figuras Deorum metu multitudo imperitorum teneri poterat, idcirco & cornua, & cornei pedes, & terror ille Panos non dissimilis, Faunis additus est: quippe cum multa fuerint ad terrorem excogitata ab antiquis, vt qui ad cultum Deorum rationibus adduci non possent, rerum terribilium mirabilitate demum ad metum cultumque eorum impellerentur. At cum non plura his de Faunis habeamus, nunc de Syluano est dicendum.

De Syluano. Cap. X.

OBscurum sanè & ipsius Syluani genus, vtpote agrestis Dei, existit: quippe cum neque qui fuerunt eius parentes, neque è quibus, aut quo in loco natus sit, constet. Fuerunt tamen qui Fauni filium putarint, cum alij Saturni maluerint, quo tempore in Italia latuit. vnum satis constat Syluanum fuisse syluarum Deum, pastorumque, & finium agrorum, vt ait Horatius in libro Epodon in his:

Qua muneretur te Priape, & te pater
Syluane tutor finium.

Huic Deo sacra fiebant antiquitus apud Latinos, vt pastorum præsidi, cuius nulla est mentio apud Græcos, nisi apud Pelasgos, qui in Italiam antiquitus migrarunt, vt testatur Virgilius libro octauo:

Syluano fama est veteres sacrasse Pelasgos
Aruorum, pecorique Deo, lucumque diemque:
Qui primi fines aliquando habuere Latinos.

Offerebatur illi etiam lac, vt testatur Hora. in lib. 2. Epistolarum, in hoc versu:

Tellurem porco, Syluanum lacte piabunt.

Fama est Cyparissum puerum fuisse à Syluano amatum, quare vbi in arborem sui nominis mutatus fuisset, cupressum manibus semper gestasse Syluanus dictus fuit, vt testatur Virgilius libro primo Georg.

Et

Et teneram ab radice ferens Syluane cupressum.

Neque plura his in mentem veniunt, quæ de Syluano fuerint ab antiquis tradita: Hic quidem Deus, vt superiores, excogitatus fuit, vt existimarent homines nullum locum esse, qui carere Deo posset, nihilque agi aut in agris, aut in syluis posse, quod à Deo aliquo non videretur: ac neque armenta, neque arbores, neq; agrorum fętus sine diuina bonitate posse augeri aut seruari. Quamuis non defuerunt, qui Syluanum crassiorem materiam elementorum concretorum putauerint, eumque & agrorum, & syluarum, & pastorum Deum crediderint: quippe cum inde vniuersa animalium plantarumque salus pendeat. Neque nomē ipsum ab hac interpretatione valde dissentit. Alij crediderunt Syluanum fuisse vitam mortalium, quæ multis calamitatibus & erroribus materiam præberet, quamobrem sapienter ad hoc alludens Palladas crapulę & desidiæ deditos Syluani filiabus scilicet, nihil boni in vita curare inquit in his:

Συλβανὸς, δύο παῖδας ἔχων οἴνοντε καὶ ὕπνον
οὐκέτι τὰς μούσας, οὐδὲ φίλους φιλέει.
Vt vinum ac Somnum Syluanus pignora cepit.
Iam parui Musas, parui hominesque facit.

At nunc de Oreadibus dicatur.

De Oreadibus. *Cap.* XI.

Oreades Nymphæ, quæ ita vocabantur, quia natæ essent in montibus, vel quia in montibus assidue versarentur, natas fuisse è filia Phoronei & Hecatæo testatur Strabo lib. 10. Home. vero in lib. ζ. Iliad. illas non Hecatæi, sed Iouis filias, & Orestiades easdem appellauit, vt patet ex his:

ἠδ᾽ ἐπὶ σῆμ᾽ ἔχεεν, περὶ δὲ πτελέας ἐφύτευσαν
Νύμφαι ὀρεστιάδες κοῦραι Διὸς αἰγιόχοιο.
Plantarunt vlmos, vbi fusa est terra sepulchro
Circa id, Orestiades Nymphæ Iouis inclyta proles.

Has quinque fuisse inquit Strabo lib. 10. quas tamen fuisse multas, & Dianæ venatricis comites ait Virg. in 1. Aeneid.

Qualis in Eurotæ ripis, aut per iuga Cynthi
Exercet Diana choros: quam mille secutæ
Hinc atque hinc glomerantur Oreades.

Memorię proditum fuit à Mnasea Patarensi quod hæ primæ mortales à mutuo carnium esu diuerterunt. cum in montibus versantes castaneis & glandibus vescerentur. reuocauit in primis vna earum, Melissa nomine, quæ fauos melle plenos reperiens in Peloponneso cęteras nymphas ad degustandum adhortata est. is cibus cum suauissimus fuisset visus, tanto gaudio perfusæ sunt omnes, vt apes ipsas de nymphæ nomine melissas Græci appellauerint. inde effectum est vt & sacris Cereris, & nuptijs interessent antiquitus sacerdotes nympharum nomine, quod illę ad humaniorem victum ab humanis carnibus edēdis auertissent. Hæ Nymphæ putabantur esse Deæ montium præsides, & arborum curam habere, & aliquando ferarum, quas cum Diana insectabantur: nullaque illis domesticorum animalium vel pastorum cura fuit. Ita vero antiqui religione tenebantur, vt nullum neque publicum, neque priuatum locum aliquo numine carere arbitrarētur: quippe cū elemēta singula, & herbę, & radices & arbores, & arborū, aut terræ fructus suos Deos habere crediderint. Hinc Deas quę mōtib. vniuersis pręessent, Oreades siue Orestiades nominarūt: quæ nemorib. & syluis, Dryadas: quę singulis arborib. Hamadryadas. Creditæ vero sunt Dryades fuisse

Nymphæ, quæ cum arboribus & nascerentur & interirent, vt testatur Callimachus in hymno in Delum:

ἐμαὶ θεαὶ εἴπατε μοῦσαι
Εἰρ' ἐτεὸν ἐγένοντο τότε δρύες ἡνίκα νύμφαι
Νύμφαι μὲν χαίρουσιν, ὅτε δρύας ὄμβρος ἀέξει.
Νυμφαι δ' αὖ κλαίουσιν, ὅτε δρυσὶν οὐκέτι φύλλα.
meæ mihi dicite musæ,
Num verè genitæ Nymphæ tum sunt, vbi quercus?
Lætantur Nymphæ cum quercus irrigat imber.
Tristantur Nymphæ Ilicibus cecidere vbi frondes.

Quæ fuerint harum nomina, non constat: nisi quod vnam Tithoream nominauit Pausanias in Phocicis qui etiam in Arcadicis aliam vocauit Erato, & aliã Phigaliam. Has tamen fuisse septem, quas etiam nominauit, tradidit Claudianus in laudibus Stilliconis. Scriptum reliquit Charon Lampsacenus Rhæcum quẽdam genere Gnidium in Nino regione Assyriorum pulchram quãdam quercumiam prope lapsuram aliquando vidisse, quam cum aggeribus firmasset, fecit vt diutius posset viuere. Huic Nympha, quæ cum planta erat peritura, cum gratias egisset, ac referre vellet, dixit, vt quidquid vellet à se peteret, quoniam fuerat eandẽ ætatem cum illa planta victura: hic illi respondit se eius congressum petere, quod illa annuit, atque se apem temporis nuntiam missuram inquit. Scriptum reliquit etiam Apollonius libro secundo Argonaut. Paræbij patrem, cum insignem quercum esset excisurus, Nympham vidisse, quæ ipsum supplex rogauit, vt sibi parceret: cum vitæ suæ tempus in arboris ætate contineretur: cui cum ille non paruisset, dicitur iratum numen in illum, & in eius filios sæuijsse, vt patet in his:

ἀλλ' ὅγε πατρὸς ἑοῖο κακὴν τίνεσκεν ἀμοιβὴν,
ἀμπλακίης. ὁ γάρ οἶος ἐν οὔρεσι δένδρεα τέμνων
Δή τότ' ἁμαδρυάδος νύμφης ἀθέριζε λιτάων.
ἡ μὶν ὀδυρομένη ἀδινῷ μειλίσσετο μύθῳ,
μὴ ταμέειν πρέμνον δρυὸς ἥλικος. ᾗ ἔπι πουλὺν
αἰῶνα τρίβεσκε διηνεκές. αὐτὰρ ὅ τήνγε
ἀφραδέως ἔτμηξεν ἀγηνορίῃ νεότητος.
τῷ δ' ἄρα νηκερδῆ νύμφη πόρεν οἶτον ὀπίσσω
αὐτῷ καὶ τεκέεσσιν

Stultitiæque sui pœnas dedit ille parentis,
Cæderet vt solus quercus in montibus olim
Fertur Hamadryadis Nymphas spreuisse querelas
Sæpius illa quidem supplex hunc voce rogauit,
Ne truncum quercus concideret, ipsa coæua
Quod foret, amborumque vireret in arbore vita.
Viribus hic fretus, fretus iuuenilibus annis
Posternit quercum: funestam quam sibi Nympha,
Pignoribusque suis fecit.

Dictæ sunt autem Dryades, quod in quercubus illarum sit vita, vt sensit Mnesimachus: at Hamadryades quod vna cum illis sint genitæ: vel vt voluit Apollonius enarrator & Isacius, quia cum ipsis quercubus perirent. Memoriæ prodidit Charon Lampsacenus Arcadem Iouis filium & Callistus, vel, vt alijs magis placuit, Apollinis, obuiam habuisse in syluis, cum venaretur vnam ex Hamadryadibus Nymphis, quæ cum propius esset periculo ne quercus à flumine conuelleretur, cum qua nata fuerat, ac periret, rogauit ipsum Arcadem vt quercum seruaret, quare ille fluuium aliò d iuertit, & quercum terra communiuit. At Nympha,

pha, cui nomen erat Prospeleæ, cum illo congressa ob acceptum beneficium, dicitur Elatum & Aphidantem peperisse. Hæc vera ne an falsa fuerint, quis pro certo affirmare posit? nam si vana & mendacia extiterunt, vt ego fuisse arbitror, nulla alia de causa ficta sunt, nisi propter antiquorum superstitionem, qui nihil ad homines excitandos ad metum Deorum non excogitarunt, cum singulis rebus Deos adesse demonstrarent. Sin credita fuerunt vt vera ab ijs, qui illa in medium attulerunt, esset sanè pluribus verbis de illorum sententia disputandum, an quiuis essent dæmones, vel potius plantarum illatum Genij, qui mortalibus apparuerint. Verum hæc in præsenti prætermittamus, vt altioris vestigationis indigentia. Nunc dicamus de Nymphis.

De Nymphis. Cap. XII.

NYmphas Oceani filias & Tethyos esse dixerũt antiqui: vti testatur Orpheus in hymno in Nymphas:

> Νύμφαι θυγατέρες μεγαλήτορος Ὠκεανοῖο.
> ὑγροπόροις γαίης ὑπὸ κεύθεσιν οἰκί᾽ ἔχοντες.
> Nymphæ magnanimæ Oceani certissima proles,
> Sub tellure domos colitis quæ humentibus antris.

Virgilius Nymphas fluuiorum matres putauit, cum ita scribat in libro octauo:

> Nymphæ laurentes, Nymphæ genus amnibus vnde est.

Has non solum communi nomine appellauit Nymphas Orpheus in illo hymno, sed etiam Hamadryadas, cum inquiat:

> κοῦραι ἁμαδρυάδες, φιλοπαίγμονες.
> Nymphæ & Hamadryades festiuæ.

Id sane idcirco effectum est, quia Nympharum aliæ sunt creditæ cœlestes, aliæ terrestres, aliæ fluuiales, aliæ marinæ, aliæ stagnorum præsides, quam diuisionem fecit Mnesimachus Phaselites. & Homerus de quadam varietate harum ita meminit in hymno in Venerem:

> ἤτις νυμφάων, αἵτ᾽ ἄλσεα καλὰ νέμονται.
> ἢ νυμφῶν, αἵ καλὸν ὄρος τόδε ναιετάουσι,
> καὶ πηγὰς ποταμῶν, καὶ βήσεα ποιήεντα.
> Si qua es Nympharum syluarum tecta colentum,
> Si qua es Nympharum quæ montem hunc numine seruant,
> Aut fontes, molliue indutas gramine valles.

Terrestres Nymphæ putatæ sunt à nonnullis Cererem & Bacchum educasse. Illæ Nymphæ, quæ cœlestes putabantur, credebantur esse animæ sphærarum, quas etiam Musas vocarunt, ac vires quæ inde ad nos manerent. Terrestrium aliæ syluis præerant, vt Dryades, aliæ montibus, vt Oreades aut Orestiades, aliæ singulis arboribus, vt Hamadryades: aliæ pascuis & floribus, vt Napeæ, nam νάπος saltus ac pascua significat. Fluuiorum præsides Naiades dicebantur, quia fluuij perpetuo fluerent, νάειν enim fluere significat. Stagnorum rursus Deas Limniades nominarunt, cum λίμνη sit stagnum. Quas vero fontibus præesse putarunt, in aquis latere crediderunt, vocarunt Ephydriades, de quibus ita scripsit Hermocreon:

> Νύμφαι ἐφυδριάδες ταῖς Ἑρμοκρέων τάδε δῶρα
> εἵσατο, καλλινάου πίδακος ἀντιάσας,
> χαίρετε, καὶ στείβοιτ᾽ ἐρατοῖς ποσὶν ὕδατι ἔντα
> τόνδε δόμον, καθαροῦ πιμπλάμεναι πόματος.
> Munera Ephydriades vobis tulit Hermocreon, quod

Est fontem nactus forte perennis aquæ,
Saluete:atq; domum placidæ hanc accedite aquosam:
Hic puros latices inuenietis enim.

Nam profecto crediderunt antiqui si quem fontem, vel vtilem aquam excauantes reperissent, illud esse nympharum munus, pro qua aqua sacrificia offerre consueuerunt. Aliæ marinæ putabantur, vocabanturque Nereides. Quod vero loca nonnulla forent Dijs varijs consecrata, & qua de causa id fieret, testatus est Dion. Halicarn. libro primo, hoc pacto: ὄρη μὲν καὶ νάπας πανὶ, λειμῶνας δὲ καὶ τεθηλότα χωρία νύμφαις, ἀκτὰς δὲ καὶ νήσους πελαγίοις δαίμοσι. τῶνδ᾽ ἄλλων ὡς ἑκάστῳ τὶ θεῷ καὶ δαίμονι οἰκεῖον. Montes quidem & saltus Pani, prata & loca virentia Nymphis, & insulas marinis numinibus, ex cęteris locis vnicuique Deo, sicut illius naturæ conuenit. Pausanias in Phocensibus quandam ex Nymphis Lilæam nominat Cephissi filiam, atque alibi de Nomia mentionem fecit indigena Arcadum Nympha, atque Nymphas inquit non esse quidem omnino sempiternas aut mortis expertes, sed innumerabilem pene annorum numerum viuere, & id de antiquorum poetarum sententia. Afflabantur vates non minus Mympharum, quàm cæterorum Deorum numine, quare scripsit Pausanias idem in Messeniacis nonnullos Nympharum numine afflatos ciuitatum ruinas prædixisse: quippe cum illæ diuinationum etiam putarentur autores. lac & oleum illis offerebatur, cum sacra fierent, vt scripsit Theocritus in Viatoribus in his:

σασῶ δὲ κρητῆρα μέγαν λευκοῖο γάλακτος
ταῖς νύμφαις, σασῶ δὲ καὶ ἁδέος ἄλλον ἐλαίω.
At statuam lactis magnum cratera decoris
Nymphis: mox alius pinguis ponetur oliui.

Consueuerunt capras etiam illis immolare, vt testatur idem poeta in eadem Aegloga:

τὸ, κροκύλος μοι ἔδωκε τὸ ποικίλον αἴγ᾽ ἔθυσε
ταῖς νύμφαις τὰν αἶγα.
Hanc mihi dat Crocylus cum Nymphis forte capellam
Mactaret.

His mel offerri solitum quidam putarunt, quia floribus delectarentur, è quibus mel conficitur: è quorum opinione Virg. illas flores colligentes ait in his:

tibi lilia plenis.
Ecce ferunt Nymphæ calathis, tibi candida Nais
Pallantes violas, & summa papauera carpens.

Alij id contigisse maluerunt, quod illæ Aristæum, quem putantur educasse, mellis & olei conficiendi viam docuerint. offerebatur & vinum, vt Apollinis responsum declarauit apud Eusebium atque hæc de Nymphis fabulose dicta sint.

¶ Has Oceani filias, & fluuiorum matres esse crediderunt, quia vires humoris esse putarunt terræ & stirpibus insitas, & aquæ naturam quæ conferret ad animalium, plantarum, & fructuum procreationem, per quas omnia in lucem prodirent, vt sensit Orpheus in eo hymno:

κρυψίδομοι, Βάκχοιο τροφοὶ, χθόνιαι πολυγηθεῖς.
καρποτρόφοι, λειμωνιάδες, νόμιαι, πολυάνθοι
Σὺν Βάκχῳ Δηοῖτε, χάριν θνητοῖσι φέρουσαι.
Nutrices Bacchi, quibus est occulta domus: quæ
Frugiferæ, & lætæ pratorum floribus estis:
Pascitis & pecudes, & opem mortalibus ipsæ
Cum Cerere & Baccho vitam portatis alumnæ.

Sunt autem idcirco vires humoris putandæ, quia non tota materia aquarum vel gene-

generationi, vel nutrimento est accommodata, sed quædam eius pars, in illud, quod nascitur, absumitur: quędam permista est ad eius nutrimentum quod procreatur: vt in ouis conspicitur, alia pars exit in excrementum ex ipso naturæ opificio. Illas igitur vires, ex quibus vniuersa genetatio consistit, intra aquarum naturam Nymphas antiqui appellarunt, quæ cum essent adhuc in vniuersa aquarum natura, Oceani filias esse dixerunt, quia inde primum nascerentur. Cum ex his viribus omnia orirentur, quæ primum videbatur se in flumina diffundere, fluuiorum matres dictæ sunt, & per hos denique vniuersæ generationis parentes sunt vocatæ. hinc fructiferę meritò, hinc florum feraces, hinc homines & animalia omnia nutrire, hinc Bacchi alumnæ dictæ fuerunt, & pastorum Deæ, & pratorum, & omnium animalium præsides. Harum Nympharum eam esse vim humoris, indicio est vel herbæ illius natura quæ Nymphæa vocatur à Discoride quasi aquatica, quia plurimum gaudeat humore, dictæ sunt habitare sub terra, quia dulcium aquarum origo putetur sub terra in locis cauernosis fieri ex aere in aquam verso, sicut augentur vaporibus maris conuersis in pluuias. Et quoniam in mari, fluuijs, stagnis, fontibus, riuisque, & in montibus diffusæ essent humoris vires aptę ad generationem, idcirco omnibus his locis Nymphas præfecerunt, & cum sidera quoque humoribus pasci nonnulli arbitrarentur, in sphæris quoque Nymphæ ab illis sunt collocatæ: quas paucis exceptis proprijs nominib. carere passi sunt. Quæ fuerit harum Nympharum natura facile declarat sacrificiorum genus, quę illis offerebantur: nam sicuti Dijs cœlestibus ignem in sacris, & figuras, & lumina, & multa ad visum spectantia adhibuerunt, sic vt aereis numinibus musicos concentus, & odores, qui suauiter aera inficerent, sic in terrestrium & marinorum sacris, siue præfectorum Deorum aquis, illa addita sunt, quæ ad gustum pertinerent, & quæ essent solida: quippe cum illa crassiorem naturam significarent, vt dictum est. Omnium vero Deorum, vt summatim dicam, qualis erat natura, tales & loci, & sacrificia, & ceremoniæ dicabantur, ex quibus facile possent cognosci. at de Nymphis satis, nunc de Baccho dicamus.

De Baccho. Cap. XIII.

BAcchus, quem Dionysum etiam vocarunt, è quibus parentibus ortus sit, diuersæ fuerunt antiquorum poetarum opiniones. Nam Orpheus in hymno in Dionysum Semeles illum filium dixit, & apud mare natum hoc pacto:

Ἀμφὶ Διώνυσον Σεμέλης ἐρικυδέος υἱὸν
Μνήσομαι, ὡς ἐφάνη παρὰ θῖν᾽ ἁλὸς ἀτρυγέτοιο.
Te Dionyse pater canimus Semeleia proles,
Quem videre maris ventosi ad litora primum.

Idem postea poeta in alio hymno Iouis & eiusdem Semeles filium inquit:

κισσοκόμην Διόνυσον ἐρίβρομον ἄρχομ᾽ ἀείδειν,
Ζηνὸς καὶ Σεμέλης ἐρικυδέος ἀγλαὸν υἱόν.
Comptum hedera canimus Dionysum multa frementem:
Et Iouis & Semeles claram de sanguine prolem.

Fuit autem mortalis Semele, & Cadmi filia, vt ait Euripides in Bacchis:

ἥκω Διὸς παῖς τήνδε Θηβαίων χθόνα
Διόνυσος, ὃν τίκτει ποθ᾽ ἡ Κάδμου κόρη
Σεμέλη λοχευθεῖσ᾽ ἀστραποφόρῳ πυρί.
Accedo Thebas Bacchus è Saturnio
Natus Ioue & Semele puella, filia
Cadmi edidit me olim ferenti fulmina.

Fabulantur poetæ Iouem Semeles præstantiss[illegible]ma forma captum, illam aliquando compressisse: quod cum grauiter ferret Iu[illegible]no, pellicumq; numerus in dies cresceret, dicitur è cęlo descendisse, seque in an[illegible]um mutasse, ac persuasisse Semele vt Iouem per Stygiam paludem iurare comp[illegible]elleret, quod is esset sibi munus, quod vellet, concessurus: fore enim pulcherrim[illegible]um spectaculum, si Iupiter cum maiestate ad eam accessisset dicebat: eamq; t[illegible]um demum se à Ioue compressam fuisse posse gloriari. cum ig[illegible]t iurasset Iupiter, se concessurũ sine nomine quidquid peteret, illa petiuit vt talis ad se adiret, qu[illegible]alis ad Iunonẽ accedere solebat. Verum cum ipsa esset mortalis, vim fulminis [illegible]ustinere non potuit, quare continuo, vt dicitur, in cinerem est conuersa cum o[illegible]tauum iam mẽsem fetus expleuisset. Id explicauit ita Ouidius in lib. 3. Meram[illegible]orph.

rogat illa Iou[illegible]m sine nomine munus.
Cui Deus elige ai[illegible] nullam patiere repulsam:
Quoque magis [illegible]redas: Stygii quoque conscia sunto
Numina torren[illegible]tis: timor, & Deus ille Deorum est.
Læta malo, ni[illegible]niumque potens, perituraque amantis
Obsequio Semele, qualem Saturnia dixit,
Te solet amplecti, Veneris cum fœdus initis:
Da mihi te talem. corpus mortale tumultus
Non tulit aerios, d[illegible]onisque iugalibus arsit.

Non defuerunt tamen qui insulsam causam attulerint cur Semele igne cœlesti conflagrarit: quia Iupiter scilicet iratus fuerit, quod iurare per Stygiam paludem rogaretur, ac in illam fulmen contorserit. Alii flagrasse Semelen igne cœlesti inquiunt, quia cum diceretur cum Ioue congressa, illa negauerint, quod indigne tulit Iupiter, & in eam fulmen iaculatus est, vt ait Euripides in Bacchis in his:

ἐκεῖνος εἶναί φησι Διόνυσον θεὸν.
ἐκεῖνος ἐν μηρῷ ποτ᾽ ἐῤῥαφη Διός.
ὃς ἐκπυροῦται λαμπάσι κεραυνίαις,
Σὺν μητρὶ, Δίους ὅτι γάμους ἐψεύσατο.
Ille & refert adesse Dionysum Deum.
Assutus ille olim femori vt Iouis fuit.
Flammis vt idem fulminis flammatus est
Cum matre, quæ Iouis negauit nuptias.

Alii dixerunt Semelen Ioui quidem liberum patrem peperisse, sed à Cadmo deprehensam cum puero recens naro coniectam in arcam fuisse ligneam, quæ fuerit æstu maris ad fines Orearas, illud fuit oppidum Laconum, delata. sed ab indigenis aperta arca inuentam fuisse Semelen mortuam, sepultamque fuisse magnificè, at puerum educatum: vnde Oreatę postea Brasiæ dicti sunt, sumpto nomine ab arca, cum βράσαι sint æstus & agitationes maris, vt ait Nicander in primo linguarũ. Fingebatur Semele ab antiquis longioribus crinibus & supra longitudinem omnium cæterarum Dearum. Orpheus tamen in hymno quodam in Dionysum, Iouis & Proserpinæ filium putauit, vt est in eo versu:

Εὔβουλ᾽, εὐπολύβουλε, Διὸς, καὶ περσεφονείης.
Persephones prudens Iouis & de semine nate.

Idem in alio hymno, quem scripsit in nomen Μίσης, Isidis Aegyptiæ filium Dionysum appellat:

Σὺν σοὶ μητρὶ θεᾷ μελανηφόρῳ Ἴσιδι σεμνῇ,
Αἰγύπτου παρὰ χεῦμα σὺν ἀμφιπόλοισι τιθήναις.
Iside prudenti cum diua matre, fluenta ad
Aegypti, Nymphisque suis nutricibus vna.

Hunc

Hunc Deum bimatrem vocarunt, non quia duas habuerit matres, sed quod cum Semele mater arsisset, ex igne surreptus Iouis femori assutus fuerit, qui matris munere functus fuit, vt ait Ouid. in lib. 3. Metamorph.

Imperfectus adhuc infans genitricis ab aluo
Eripitur: patrioque tener, (si credere dignum est)
Insuitur femori, maternaque tempora complet

Et Marcus Manilius libro secundo rerum astronomicarum.

Atque iterum patrio nascentem corpore Bacchum.

Orpheus in hymno in Sabazium Dionysum inquit à Sabazio Iouis femori assutum fuisse: cum tamen alii Sabazium fuisse filium Bacchi inquiant, alii Bacchum ipsum, alii alium dæmonem: de quo ita scribit Orpheus;

κλῦθι πάτερ κρόνου υἱὲ σαβάζιε. κύδιμε δαῖμον
ὃς βάκχον Διόνυσον, ἐρίβρομον εἰραφιώτην
Μηρῷ ἐγκατέραψας, ὅπως τετελεσμένος ἔλθῃ
τμῶλον ἐς ἠγάθεον.

Audi magne pater Saturno nate Sabazi
Qui Bacchum horrisonum Dionysum vt adultus adiret
Frondosum Tmolum femori mira arte suisti.

Vocatus fuit autem Dionysus, quia pupugerit Iouis femur cum natus esset cornutus, vt asserit Stesimbrotus, quamuis Aristodemus dictū maluerit quia Iup. pluuiam demiserit, cum natus fuit. At Nonus in Dionysiacis illum vocat Dionysum, quia Iupiter claudus esset cum illum assutum femori gestaret, vt patet in his, & ab ipso Ioue gestum fuisse, & femori assutum:

λαβὼν μαιήιος ἑρμῆς
τὸν διόνυσον ἔθηκε πατρώιον ἐπωνυμίην,
κικλήσκον διόνυσον, ἐπεὶ ποδὶ φόρτον ἀείρων
ἤιε χωλαίνων κρονίδης βεβριθότι μηρῷ.
νῦσος ὅτι γλώσσῃ συρακοσσίδι χωλὸς ἀκούει,
καὶ θεὸν ἀρτιλόχευτον ἐμήμισαν εἰραφιώτην.
ὅππι μιν εὐώδινι πατὴρ ἐῤῥάψατο μηρῷ.

capiens Atlantide cretus
Hinc Bacchum, patris illum de nomine dixit
Mox Dionysum, quod gestans hęc pondera tanta
Poplite claudus iit Saturnius ipse grauato.
Nanque Syracusii soliti sunt dicere Nysum,
Claudum. Hic assutus, nuper natusque vocatus
Tum fuit: ipse parens femori nanque assuit illum.

At vero Meleager non assutū fuisse femori Iouis arbitratus est, sed ab ipsis Nymphis è cineribus maternis statim ereptum & educatum, cum ita scribat:

Αἱ νύμφαι τὸν βάκχον, ὅτ᾽ ἐκ πυρὸς ἥλαθ᾽ ὁ κοῦρος,
Νίψαν, ὑπὲρ τέφρης ἀρτι κυλιόμενον,
τοὔνεκα σὺν νύμφαις βρόμιος φίλος. ἢν δ᾽ ἐνὶ νιν εἴργῃς
Μίσγεσθαι, δέξῃ πῦρ ἔτι καιόμενον

E cinere vt Bacchum Nymphæ cepere sorores,
Membraque lauerunt fonte perennis aquę,
Iunctus amicitia est Nymphis. Si forte repellas,
Natum de flammis experiere Deum.

A qua sententia videntur non magnopere dissentire & carmina illa, quæ sunt in lib. 9. Dionysiacorum apud Demarchum, qui scribit Dionysum ab Horis fuisse educatum, vt est in his:

τὸν μὲν ὑπερκύψαντε διογενέος τοκετοῖο
σέμματι κισσήεντι λεχωίδες ἔστεψαν ὧραι.
Erexere illum diuino semine natum
Horæ: mox hederæ crines cinxere corona.

At grauissimus Euripides in Bacchis Ioue sibi femori assuisse inquit his verbis:

ὅ, τε μηρῷ πυρὸς ἐξ ἀθανάτου Ζεὺς
ὁ τεκὼν ἥρπασέ νιν
τάδ᾽ ἀναβοήσας,
ἴθ᾽ ὦ διθύραμβ᾽ ἐμὰν
ἄρσενα τάνδε βᾶθι νηδύν.
Cum femori igni ex immortali Iupiter
Pariens arripuit eum,
Ista ita locutus est:
Veni ô Dithyrambe, meum
Masculum hunc in vterum, veni.

Fuisse vero Semelen apud Acheloum fluuiū percussam fulmine, & à Dirce Acheloi filia susceptum Dionysum, antequam Iouis femori assueretur, ita idem significauit:

Ἀχελῴου θύγατερ	Acheloi filia
πότνι᾽, εὐπάρθενε Δίρκα.	Veranda pura virgo Dirce
Σὺ γὰρ ἐν σαῖς ποτε παγαῖς	Tu enim tuis fontibus
τὸ Διὸς βρέφος ἔλαβες.	Iouis cepisti infantulum.

Memoriæ prodidit Lucianus in Dialogis Deorum Dionysum statim natum fuisse deportatum à Mercurio in Nysam Arabiæ vrbem Aegypto finitimā ad Nymphas educandum. At Orpheus in hymnis illum educatum fuisse in Aegypto significauit in his:

αἰγύπτου παρὰ χεῦμα σὺν ἀμφιπόλοισι τιθήναις.
Flumen ad Aegypti vna cum nutricibus ipsis.

Alii Hyadas fuisse Bacchi nutrices putarunt, vt ait in lib. 2. de Diis Apollodorus Cyrenaicus, & Fast. lib. 5. Ouid. in his:

Ora micant Tauri septem radiantia flammis,
Nauita quas Hyadas Graius ab imbre vocat,
Pars Bacchum nutrisse putat: pars credidit esse
Tethyos has neptes, Oceanique senis.

Pausā scribit in Achaicis, fuisse sermonem Patrensium quod Bacchus fuerit apud se educatus intra Messatim oppidum, quodque Panum insidiis propè fuerit circumuentus. alii in Naxo nutritum fuisse inquiunt, Naxum. n. Thraces per ducentos & amplius annos habitarūt. post exorta lue Cares è Lamia illuc migrarūt, quorum dux Naxius Polemonis filius insulam de suo nomine nūcupauit, hic & post ipsum filius Leucippus, & post hunc Smardius nepos Naxiis imperauit. Smardio regnante adhuc Theseus Ariadnam è Creta adduxit, quam iussus est in somnis relinquere Dionyso, cum fabulentur Dionysum apud se nutritum Naxij, quā insulam etiam Dionysiadem quidam nuncuparunt: nam cum Iupiter infantem femori assuisset, tempusque partui maturum aduentasset, illum dicitur exemisse in Naxo, dedisseq; Philiæ & Coronidi & Clidæ nymphis educādum. At Sidonius Antipater hunc, sicut Herculē, Thebanū fuisse memorat in his carminibus:

ἀμφότεροι θήβηθεν καὶ ἀμφότεροι πολεμισταί,
κ᾽ ἐκ Ζηνὸς θύρσῳ δεινὸς, ὁ δὲ ῥοπάλῳ.
Ambo Thebani, metuendique hostibus ambo,
Et Iouis: hic Thyrso, hic terribilis ropalo est.

Cui

Cui sententiæ assensit Cissusa fons ab indigenis vocatus, in quo nutrices dicuntur infantem in lucem editum abluisse vt ait Plut. in Lysandro. Lucianus in concillio Deorum & Bacchum fuisse Thebanum inquit, & matrem eius Syrophænicem. Verum hæc locorum nutricumque differentia inde exorta est, quod varii fuerunt Bacchi: de quibus ita scripsit Cicero in tertio libro de Natura Deorum; Dionysos multos habemus: primum è Ioue & Proserpina natum. Secundum Nilo, qui Nysam dicitur interemisse: Tertium Caprio patre: eumque Regem Asiæ præfuisse dicunt: cuius Abazea sunt instituta: Quartum Ioue & Luna, cui sacra Orphica putantur confici. Quintum Niso natum, & Thione: à quo Trieterides constitutæ putantur. at de nullo horum propè fit mentio à poetis, nisi de Iouis & Semeles filio. Fuerunt qui dixerint statim natũ Dionysium fuisse à Mercurio Iouis mandato in Eubæam ad Macrim Aristæi filiam portatum, quæ labra melle illi primum perunxit, eumque educandum cepit, quare nos ab Aristæo in Eubæa educatum fuisse scripsimus ita in 4. lib. nostrarum Venationum:

Puppis ad Euboicas currens allabitur oras.
Fertur Aristæus antrum hic coluisse, virorum
Qui genus indocile, & viuentum more ferarum
Glandibus, & baccis, pomis syluestribus, & quæ
Sylua tulit cultu nullis iussa coloni:
Edocuit primus teneras armenta per herbas
Pascere: & è quercu fumis pellentibus actas
Claudere apes vacuo sub cortice: primus oliuum
Exprimere ex oleæ fructu, lac cogier idem.
Nutriit hic Bacchum miro deuinctus amore,
Euboicas inter Nymphas, Dryadasque puellas,
Aoniasque nurus multos feliciter annos.

Id vero cum sensisset Iuno, quod Macris natum è pellice educaret, Macrim ea vniuersa Eubœa relegauit, ne pellicis filius etiam in insula sibi sacra educaretur: quæ in Phæacum regionem profugit, atque in antro duas portas habente illum educauit, vt ait Apollon. in 4. Argon.

αὐτόνυχι κούρη θαλαμήϊον ἔντυνον εὐνὴν
ἄντρῳ ἐν ἠγαθέῳ τόθι δή ποτε μάκρις ἔναιεν
κούρη ἀρισταίοιο μελίφρονος, ὅς ῥα μελισσέων
ἔργα πολυκμήτοιό τ᾽ ἀνεύρατο πῖαρ ἐλαίης
κείνη δὴ πάμπρωτα διὸς νυσήϊον υἷα
εὐβοίης ἔντοσθεν ἀβαντίδος ᾧ ἐνὶ κόλπῳ
Δέξατο καὶ μέλιτι ξηρὸν περὶ χεῖλος ἔδευσεν.
εὖτέ μιν ἑρμείης φέρεν ἐκ πυρός. ἔδρακε δ᾽ ἥρη
καί τε χολωσαμένη πάσης ἐξήλασε νήσου.
ἡ δ᾽ ἄρα φαιήκων ἱερῷ ἐνὶ τηλόθεν ἄντρῳ
νάσσατο, καὶ πόρεν ὄλβον ἀθέσφατον ἐνναέτῃσιν.

Atque thorus sponsæ in sacro consternitur antro,
Macris Aristæi coluit quod filia: oliuum
Qui reperit, qui mella fauis liquentia pressit
Illa sinu primum Nyseia pignora cepit
Euboicos intra fines, mellisque liquore
Perfudit pueri primum sitientia labra,
Hunc vbi Mercurius de flammis sustulit, ecce
Persensit Iuno, ac Eubœa absistere iussit.
Ast hæc Phæacum procul hinc habitauit in antro,

Diui-

Diuitiasque dedit grandes cultoribus agri.

Orpheus in hymno in Hippam, illā fuisse Bacchi nutricē significauit his verbis:

ἵππαν κικλήσκω Βάκχου τροφὸν, εὐάδα κούρην.
Hippam cantamus forma præstante puellam,
Nutricem Bacchi.

Qui idem tamen in hymno in Nymphas illas Bacchi nutrices nominat, vt sensit etiam Homerus in hymno in Dionys.

ὃν τρέφον ἠΰκομαι νύμφαι παρὰ πατρὸς ἄνακτος
Δεξάμεναι κόλποισι, καὶ ἐνδυκέως ἀτίταλλον.
Pulchricomæ Nymphæ quem rege à patre receptum
Nutriuere suis capientes rite sub antris.

Oui. lib. 3. Metam. primum à matertera Ino educatum scribit, deinde Nymphis datum fuisse in his:

Furtim illum primis Ino matertera cunis
Educat, inde datum Nymphæ Nyseides antris
Occuluere suis, lactisque alimenta dedere.

Oppianus in Cynegeticis Ino, Autonoen, Agauen scribit fuisse Dionysi nutrices cuius sententiam nos in libris nostrarum Venationum ita expressimus:

huic præbuit Ino
Vbera, formidans magnam Iouis altitonantis
Vxorem, pariterque timens hæc Penthea Regem,
Penthea Echionium, qui patris sacra profanus
Orgia spreuit, & hinc soluit pro crimine pœnas.
Hunc hederę texit ramis: hunc texit Agaue,
Autonoeque soror.

Fabulati sunt prętere a Nymphas illas, ad quas educandum Dionysum Mercurius in ciuitatem Nysam detulit, fuisse à Libero patre ob acceptum lactis & educationis beneficium in stellas mutatas, & vocatas Hyadas, vt ait Apollodorus lib. 3. Atq; Arati enarrator ait vocaras fuisse Hyadas non à pluuia, vt crediderunt alii, sed a Baccho, qui vocatus est Hyes. Memoriæ prodidit prætere a Orpheus in hymno in Misen Bacchum eundem marem ac fœminam fuisse creditum:

ἄρρενα καὶ θῆλυν διφυῆ.
Fœmina masque simul, gemina huic natura.

Sed Ouid. 4. Metam. lib. hunc semper iuuenem esse contendit, cum ita scribat:

tibi enim inconsumpta iuuenta est:
Tu puer æternus, tu formosissimus alto
Conspiceris cœlo.

Quidam quod barbam antiquitus nutrirent barbatum putarunt, cum ab alijs imberbis fingeretur. al i duplicem naturam eius significarunt siue potius ingenia duplicia bibentium, cū alios vinū faciat hilares, alios penè furiosos. Testatur Isacius Dionysum eundem iuuenem & senem fuisse ab antiquis existimatum. quem tamen quod esset imberbis Euripides in Bacchis nominauit θηλύμορφον, siue vultu muliebri, ac forma fœminea, & lasciuum, & inquinatorem thori, vt est in his carminibus:

τὸν θηλύμορφον ξένον, ὃς εἰσφέρει νόσον
καινὴν γυναιξὶ, καὶ λέχη λυμαίνεται.
Cui forma fæminę hospitem, ægritudinem
Qui fœminis nouam tulit, inquinans thoros.

Hic Deus cum fuisset in cœlum aliquando à Ioue portatus, & antequam Iouis femori assueretur, illum de cœlo Iuno deiicere voluit, vt testatus est in his Euripides

ripides in Bacchis:

ἐπεί νιν ἥρπασ' ἐκ πυρὸς κεραυνίου
Ζεύς, εἰς Ὄλυμπον βρέφος ἀνήγαγεν νέον,
Ἥρα νιν ἤθελ' ἐκβαλεῖν ἀπ' οὐρανοῦ.
Eximit illum ex igne postquam fulminis,
Cęloque paruum Iupiter infantem tulit.
Cœlo volebat Iuno eum depellere.

Cum vero aliquantulum Bacchus apud Nymphas adoleuisset, apud quas educatus fuerat, multas res admirabiles fecisse dicitur per Bacchas, vt est in his Euripides carminibus:

ὅσαις δὲ λευκοῦ πώματος πόθος παρῆν
ἄκροισι δακτύλοισι διαμῶσαι χθόνα,
Γάλακτος ἑσμοὺς εἶχον. ἐκ δὲ κισσίνων
θύρσων γλυκεῖαι μέλιτος ἔσταζον ῥοαί.
Albique potus vt cupido ceperat,
Terram secantes vnguibus summis statim
Riuos habuere lactis. atque rursus his
Fluxere mellis dulcis alte riuuli è Thyrsis.

Admirabiles omnino erant res gestæ ipsarum Baccharum, quippe cum illæ vel terram virga percutientes dictæ sunt vini riuos è terra excitasse, & mel, & lac, & suaues liquores huiusmodi, vt est in his versibus:

θύρσον δέ τις λαβοῦσ' ἔπαισεν εἰς πέτραν,
ὅθεν δροσώδης ὕδατος ἐκπηδᾷ νοτίς.
ἄλλη δὲ νάρθηκ' εἰς πέδον καθῆκε γῆς,
καὶ τῇδε κρήνην ἐξανῆκ' οἴνου θεός.
Thyrsoque capto percutit quædam petram,
Hinc lympidæ vndæ protinus fons exilit.
Diuerberauit vt solum virga altera,
Fontem meri profudit inde mox Deus.

His persimilia sunt illa miracula quæ puer fecisse dicitur Dionysus, quæ nos ita in libro Venationum quarto expressimus:

Has inter ferulam ludendo forte cecidit,
Et ferro lapides ictu percussit eodem:
Exiluit dulcis vini de vulnere riuus.
Hinc lacerauit ouis frustatim viscera tabo
Inficiente solum, canis albentia setis
Membraque iecit humi, rursus, mirabile dictu,
Diuisæ pecudis coierunt membra repente,
Et virides herbas decerpsit pabula nota.
Iam vaga per vastas penetrarat plurima terras
Fama Dei, qui multa viris monstrabat, & vrbes
Errando virtute sua compleuerat omnes.

Fabulantur præterea Bacchum, vbi illum Iuno persequereretur, labore fessum itineris se quieti sub arborem quandam dedisse: atque Amphisbænam (id enim viperæ vtrinque caput habenti nomen est, vt ait Nicander in Theriacis.) eius tibiam momordisse: tum excitatum Dionysum illam palmite vitis, qui forte propinquus adiacebat, occidisse. Nã, vt sensit Demetrius Chlorus, id animal, neq; ligno, neq; vlla re alia, nisi ligno vitis, facile potest interfici. Istud illi cõtigisse aiũt, post vitem inuentam cũ furore à Iunone iniecto percitus orbem terrarum peragraret. cum igitur in Aegyptum & in Syriam peruagaretur, illum primus omnium

nium Proteus Rex Aegyptiorum fertur hoſpitio accepiſſe, mox ad Cybellam Prhygię vrbē profectus, & à Rhea expiatus ſtola ab ea ſumpta ceremonias Cybeles edoctus per Thraciam ad Indos contendit. Tum Lycurgus Rex Edonorum qui iuxta fluuium Strymonem habitabant, illum contumelijs affecit, cui Dionyſus, cum euaſiſſet, furorem iniecit. nam cum pampinos vitiumque germen ſe cædere iputaret, Dryantis filii crura obtruncauit, atque cum extremas quoque ſui corporis partes abſcidiſſet, reſipuit deniq;: atque ex oraculi reſponſo ab Edonis ob ſterilitatem agrorum in vincula coniectus ab equis denique pro Dionyſi voluntate laniatus fuit: vt ſcripſit Apollod. lib 3. Fama eſt Alcithoen quoq; Thebanam mulierem ægrè ferentem diuinos honores Baccho tribui cum magna ſit plerunque inter ciues eiuſdem ciuitatis inuidia & contemptus, cæpiſſe illas deridere, quæ iſtud facerent, quare iratus Bacchus eam in veſpertilionem mutauit, ac telas ſociarum ſimulque ridentium in hederam & vites. Dicebantur Cobali dæmones immites & inhumani quidā, & Satyri & Bacchę, & Sileni ipſum comitari cum cymbalis & ſtrepitu quocunque incederet, qui in curru à lyncibus tracto vehebatur, vt ait Ouid lib 4. Metamorph.

tu biiugum pictis inſignia frænis
Colla premis lyncum: Bacchæ, Satyrique ſequuntur,
Quique ſenex ferula titubantes ebrius artus
Suſtinet.

Circa hunc lynces, & tigres, & pantheræ eſſe conſueuerunt, vt ait idem poeta in lib. tertio:

Ipſe racemiferis frontem circundatus vuis
Pampineis agitat velatam frondibus haſtam.
Quem circa tigres, ſimulacraque inania lyncum,
Pictarumque iacent fera corpora pantherarum.

Fuit ſocius Bacchi Luſus, à quo vocata eſt Luſitania. aiunt Bacchū truculentas feras circa ſe ſemper habere ſolitum cum pelle m etiam pardali ſemper geſtaret, vnde dicebatur Bryſeus; cuius inter comites fuit Acratus genius. atq; cum Panas & ſatyros comites Indicæ expeditionis habuiſſet, ſubacta India atque deuicta Iberia, vt ait Seſoſthenes in rebus Ibericis, Pana locis præfecit, qui regionem de ſe Paniam vocauit, ac mox iuniores Hiſpaniam dixerunt. Nam & Virg. libro ſexto hunc inquit in curru à tigribus tracto vehi ſolitum, & pro habenis, lotiſque teneris pampinis vti, vt patet ex his:

Nec qui pampineis victor iuga flectit habenis
Liber, agens celſo Nyſæ de vertice tigres.

Et Ouidius libro primo de Arte:

Iam Deus in curru, quem ſummum texerat vuis,
Tigribus adiunctis aurea lora dabat.

Conſueuit & pro ſceptro thyrſum geſtare, quæ haſta erat frondibus vitium aut hedræ aliquando ſuauiter ornata: & cerui pellem, quam nebrida vocabant, vt ſcripſit Euripides in Bacchis:

Πρώτας δὲ Θήβας τῆσδε γῆς Ἑλληνίδος
Ἀνωλόλυξα, νεβρίδ' ἐξάψας χροὸς,
θύρσον τε δοὺς εἰς χεῖρα κισσινὸν μέλος.
Thebaſque primas vrbem adiui Græciæ,
Ibi fremuique pelle ſumpta nebride.
Hederæque thyrſum tradidi illo tempore.

Atque ſacrificantes ramos abiegnos geſtabant cum illi abies in coronas eſſet ſacrata. vti Xenophanes ait in Salibus:

εἰς στεφάνους
ἔστασιδ' ἐλάται πυκινὸν περὶ δῶμα.
in coronas
Consistunt abietes pulchram circa domum.

Nam hedera, & smilax, & abies, & quercus erant arbores Baccho sacræ, quibus Thyades vtebantur in sacris, vt est in his:

ἐπὶ δ' ἔθεντο κισσίνους
στεφάνους, δρυός τε, μίλακός τ' ἀνθεσφόρους.
Hederæ dederunt hæc coronas crinibus,
Quercusque smilacisque onustæ floribus.

& illud;

ὦ Σεμέλας τροφοὶ Θῆβαι,	ô Semeles altrices Thebæ
στεφανοῦσθε κισσῷ	coronemini hedera.
βρύετε βρύετε χλοηρᾷ	cingite cingite virenti
Σμίλακι καλλικάρπῳ	Smilaci fructifera:
καὶ καταβακχιοῦσθε δρυὸς	atq; bacchemini quercus,
ἢ ἐλάτας κλάδοισι.	siue abietis cinctæ ramis.

Fuit illi sacra pica ob garrulitatem ebriosorum, & ficus folia propter memoriam Sycæ in illam arborem versæ, & vitis ob Staphylæ casum, quæ ambæ in arbores sui nominis mutatę sunt ab illo Deo cum συκῆ ficum, ac σταφυλὴ vitem significet. Fuit illi etiam narcissi corona non ingrata ob tarditatem ingenij ebriosorum, & draco inter reptilia fuit sacer Libero patri, vt ait Plutarchus in problem. Symposiacis. Huius Dei sacerdotes fęminæ plerunq; fuerunt, quæ nunc ab insania Mænades, nunc ab impetu & furore Thyades, vel à Thya quæ prima sacra Bacchi instituit: nunc ab intemperantia, morumque prauitate Bacchæ vocabantur. Dictæ sunt & Mimallones, quia Dionysium imitarentur: nam in montibus plerunque versantes leones manibus secum adducebant, aliasque feras: deinde ijs crudis vescebantur, terramq; ferulis percutientes, aut saxa cum sitirent, vinum, vel lac, vel mel scarere faciebant: anguesq; habebant pro zonis comis implicitos. Huius Dei Satyros, & Silenos, & Lenas, & nymphas, & Naiades, & Tityros, sacerdotes fuisse inquit Strabo libro 10. Dionysij res gestas conscripsit Diodorus libro quinto historiarum, & Orosius primo. cum Pegasus Eleutheriensis primus liberi patris religionem Atheniensibus tradiderit vt Perimander in lib. 2. de sacrificiorum ritib. apud varias gentes. fama est hunc in Nysa Arabiæ felicis ciuitate imperasse, multaq; humano generi vtilia inuenisse: nam prҽter vinum & mellis conficiēdi rationem, sacrificiorum ritus quoq; inuenisse dicitur, vt scripsit Ouid. in 3. Fastorum:

Ante tuos ortus aræ sine honore iacebant
Liber, & in gelidis gerba reperta focis.

Cum hic de omnibus nationib. benemereri studeret, orbemq; terrarum illa, quę sciebat, docendo peragraret, Mercurium Trismegistū vxori consultorem, ac Herculem Aegypti præsidem reliquisse dicitur: Prometheoq; primum ab Hercule locum dedit. mox Busiride Phęniciæ, Antæo Libyæ præfectis, ipse coacto ex agricolis mulieribusq; exercitu ad Indos, & intima Asię loca penetrauit. Deinde Indis, qui illum aspernabantur, & vniuersi orientis regionib. subiugatis ad primum Oceani litus in montib. Indiæ non procul à Gange fluuio columnas duas erexit, tanquam ad vltimas hominibus peruias oras ex parte orientis penetrasset: de quibus columnis ita scripsit Dionysius in Situ orbis:

Ἔνθά τε καὶ στῆλαι Θηβαγενέος Διονύσου
Ἑστᾶσιν πυμάτιον παρὰ ῥόον ὠκεανοῖο.
Ἰνδῶν ὑστατίοισιν ἐν οὔρεσιν. ἔνθά τε γάγγης
Λευκὸν ὕδωρ νυσαῖον ἐπὶ πλαταμῶνα κυλίνδει.

Hæc & Thebani Dionysi terra columnas
Monstrat ad Oceanum, atque extremi littora ponti:
Montibus Indorum, qua vasto gurgite Ganges
In mare se voluit, Nysæam impellit & vndam:

Testatur & Sidonius Antipater in eo carmine columnas à Baccho in Oriente, vt in Occidente ab Hercule fuisse positas, cum inquiat:

Ἀμφοῖν δὲ στῆλαι συντέρμονες, εἴκελα δ' ὅπλα.
Arma eadem ambobus, sunt termini vtrique columnæ.

Quòd autem eo arma intulerit Dionysius, vniuersamque Indiam debellauerit, & vrbes orientis subegerit, ita innuit idem Dionysius:

Αὐτὸς δ', ὁππότε φῦλα κελαινῶν ὤλεσεν ἰνδῶν
ἠμωδῶν ὀρέων ἐπεβήσατο.
Vt genus Indorum nigrorum Marte feroci
Perdomuit, montes Emodos scandit.

Fabulati sunt antiqui Sollacem Armeniæ fluuium in Araxem stagnum influentem dictum fuisse Tigrim ab ea tigre, quam conscendens Dionysus Iunonis consilio furiosus traiecit, cum maria ac terras circumiens remedium affectus quæreret. nam cum Iupiter exoratus tigrim pro lintre misisset traiecturo mox ad eventus memoriam fluuium ita vocauit: quod tamen alii à Medo eius filio & Alphesibeæ factum fuisse maluerunt. Ac neq; per Indiam solum, è qua post triennium redijt, sed mox per Libyam & Hispanias peruagatus est, mulieresque choreis & saltationibus indulgentes multas in castris habuit, ob quas non minus quàm ob armorum, reiq; militaris scientiam fuit celeber. Hic vbi Nysam florentissimam ciuitatē in India condidisset apud Indum fluuiū, ac postea in Diam insulam reb. Indicis cōpositis traiecisset, Ariadnā duxit. Hic Deus cū aliquando in Naxum nauigare iuberet nautas, acq; hi in alios locos illū asportarēt, repente hederæ per remos serpebāt, ac nauis nulla vi remorū loco dimoueri poterat. At Home. in hymno quodā in Bacchū à piratis Tyrrhenis illū captū fuisse scribit cum in litore maris peruagaretur. Illi hunc filium Regis alicuius rati eum ligare voluerūt, sed cum à gubernatore reprehenderentur, illum minime audientes & obiurgantes, non modo ligauerūt, sed vt magno precio redimeret in suam patriā ipsorum captiuū asportare conati sunt, atq; statim vela intumescētia ventis tetenderunt, tū vero:

οἶνος μὲν πρώτιστα θοὴν ἀνὰ νῆα μέλαιναν
ἡδύποτος κελάριζ' εὐώδης, ὤρνυτο δ' ὀδμὴ.
Ἀμβροσίη. ναύτας δὲ τρόμος λάβε πάντας ἰδόντας.
Αὐτίκα δ' ἀκρότατον παρὰ ἱστίον ἐξετανύσθη
Ἄμπελος ἔνθα καὶ ἔνθα κατακρεμνῶντο δὲ πολλοὶ
Βότρυες, ἀμφ' ἱστὸν δὲ μέλας εἱλίσσετο κισσὸς
Ἄνθεσι τυλεθάων χαρίεις δ' ἐπὶ καρπὸς ὀρώρει.
Πάντες δὲ σκαλμοὶ στεφάνους ἔχον.
Dnlcia per nauim scatuerunt vina repente,
Mirus odor quorum surgebat, pallida membra
Concussit nautis timor, & teuerentia diuum:
Hinc illinc velo in summo concernitur altè
Vinea, quæ multos fudit frondosa racemos
Pendentes. hederæ malum texere corymbis,
Frondibus & nigris: scalmiq; habuere coronas.

Fuerunt qui dixerint malum & remos, & antemnam in serpentes fuisse versos, vt scripsit Demarathus in certaminib. Dionysiacis. Ipse vero Dionysus leo factus ita oēs nautas, præter ipsum gubernatorem, in fugam vertit, vt in delphinos versi,

si,in mare statim desiliuerint. At non semel tantum hoc accidisse dicitur, vt cum nauigaret vites & hederæ in nauibus repente sint exortæ, multaque alia plantarum sibi cōsecratatum genera: quippe cum nata sint etiam tū, cum pu er a Nymphis in Eubœam traijceretur, vt nos lusimus in lib. 4. Venationum his versibus:

Cum medij nauis sulcaret tergora ponti,
Atq; ab vtroq; pari distarent litore tractu,
Serpere cœperunt hederæ tabulata virentes,
Et smilax, apiumque comis frondescere adultis.

Fabulati sunt præterea Bacchum triennium apud Proserpinam dormiuisse, deinde excitatum choreis indulsisse cum Nymphis vt ait Orpheus in hoc hymno:

Ἀμφιετῆ καλέω βάκχον, χθόνιον Διόνυσον
Ἐγρόμενον κούραις ἅμα νύμφαις εὐπλοκάμοισιν.
ὃς παρὰ περσεφόνης ἱεροῖσι δόμοισιν ἰαύων
κοιμίζει τριετῆ ῥα χρόνον, βακχήϊον ἁγνόν.
αὐτὸς δ' ἡνίκα τὸν τριετῆ πάλι κῶμον ἐγείρεις,
εἰς ὕμνον τρέπεται σὺν εὐζώνοισι τιθήναις.

Terrestrem canimus Dionysum, & numina Bacchi,
Cum nymphis experrectum, quibus est coma pulchra:
Qui prope Persephonen sacris penetralibus olim
Dormiuit Bacchi tempus tres segniter annos.
Vt tribus exactis conuiuia læta nouantur,
Ille suis repetit mox cum nutricibus hymnum.

Hunc eundem Deum θεσμοφόρον, siue legislatorem idem poeta appellauit, quia cum ab Indica expeditione in patriam post triennium reuertisset, domesticorum, & eorum, quibus regnum commiserat, perfidiam expertus, elatos iam sceleratorum animos insolentia legum infregit, hostesque profligauit, & res Imperii in meliorem statum, quàm antea fuerant, perduxit. fuit Dionysius etiam Osiris vocatus ab Aegyptijs, vt testatur Herodotus in Euterpe: θεοὺς γὰρ δὴ οὐ τοὺς αὐτοὺς ἅπαντες ὁμοίως Αἰγύπτιοι σέβονται, πλὴν ἴσιός τε καὶ ὀσίριος, τὸν δὴ Διόνυσον εἶναι λέγουσι. Deos autem ipsos non æquè omnes colunt Aegyptij, præter Isidem & Osirim, quem Dionysum esse inquiunt. fama est Bacchum in eo bello, quod aduersus Iouem Titanes gesserunt, fuisse ab illis discerptum, cuius cor palpitans ad Iouem Pallas detulit, vt ait Isacius his verbis: Διόνυσον γὰρ τὸν καὶ ζαγρέα καλούμενον, υἱὸν διὸς καὶ περσεφόνης ὑπάρχοντα, μεληδὸν οἱ τιτᾶνες ἐσπάραξαν. οὗ τὴν καρδίαν ἔτι παλλομένην ἀνήνεγκεν. Dionysum enim illum, qui & Zagreus, aut Sebasis fuit vocatus, Iouis & Proserpinæ filium Titanes membratîm discerpsere, cuius cor adhuc palpitās attulit. hic cum sepultus fuisset, reuixisse fertur integer. hic Dionysus, qui & Osiris vocatus fuit, multa humano generi vtilia excogitauit, vt dictum est: primus enim colendorum agrorum rationem Aegyptios docuit, vt testatur Dionysius in libro de Situ orbis in his:

τῷ, παραναιετάουσιν ἀριπρεπέων γένος ἀνδρῶν,
οἳ πρῶτοι βιότοιο διεστήσαντο κελεύθους.
Πρῶτοι δ' ἱμερόεντος ἐπειρήσαντο ἀρότρου.
καὶ σπόρον ἰθυτάτης ὑπὲρ αὔλακος ἁπλώσαντο.
Πρῶτοι δὲ γραμμῇσι πόλον διεμετρήσαντο
θυμῷ φρασσάμενοι λοξὸν δρόμον ἠελίοιο.

Ad Nili ripas habitat clarissima gens, qui
Humanæ vitæ statuerunt iura priores:
Qui primi segnem sulcarunt vomere terram:
Qui primi rectis sparserunt semina sulcis:

Qui primi cœlum sunt certo limite mensi,
Obliquosque animo solis cinxere meatus.

Atque Tibullus in libro Elegiarum primo ita eius inuenta percurrit:

Primus aratra manu solerti fecit Osiris.
Et teneram ferro sollicitauit humum.
Primus inexpertæ commisit semina terræ.
Pomaque non notis legit ab arboribus.
Hic docuit teneram palis adiungere vitem,
Hic viridem dura cædere falce comam.
Illi iucundos primum matura sapores
Expressa incultis vua dedit pedibus.

Nam & Euripides in Bacchis omnium prope eorum quæ humano generi inuēta fuerunt, vtilissimum vinum putauit, cum obliuionem omnium malorum, & somni autorem, & tristitiæ solatium Bacchum inuenisse dicat, vt ex his patet:

σεμέλης γόνος
Βότρυος ὑγρὸν πόμ᾽ εὗρε, κεἰσηνέγκατο
θνητοῖς, ὃ παύει τοὺς ταλαιπώρους βροτοὺς
λύπης, ὅταν πλησθῶσιν ἀμπέλου ῥοῆς,
ὕπνον τε, λήθην τῶν καθ᾽ ἡμέραν κακῶν
δίδωσιν, οὐδ᾽ ἔς᾽ ἄλλο φάρμακον πόνων.

Semele satus
Potum racemi repperit mortalibus
Ac protulit, mœroris ille nubila
Fugat repletis vineæ liquoribus,
Somnusque fit mali diebus singulis
Obliuio: nec pharmacum malo aptius.

Cum vinum igitur inuentum mortalibus Dionysus excogitasset, mos fuit apud antiquos vt Bacchi datoris lætitiæ, quem Bonum dæmonem appellabant, poculum extremum post cœnam remotis mensis circumferretur: quod boni dęmonis dicebāt, quia bonus Deus Dionysus illud inuenisset, vel quia cum moderatione sumptus vtilis sit & bonus potus: de quo ita meminit Aristophanes in Equitibus;

Μὰ δί᾽ ἀλλ᾽ ἄκρατον οἶνον ἀγαθοῦ δαίμονος.
Non per Iouem potum boni sed dæmonis.

Draco fuit huic Deo propter perspicacitatem inter reptilia dicatus, vt ait Plut. in problematis Sympoſiacis. Memoriæ prodidit Lucianus in dialogo Iunonis & Iouis Icariū cæsum fuisse apud Indos, quia cum palmitem, & vini faciēdi rationem à Baccho didicisset, creditus est primū ab Indis venenum in cōuiuio exhibuisse: nam Indi vino primū gustato in insaniā sunt conuersi, vt ait idē in Nigrino. Atq; Plutarchus etiam in eo dialogo, in quo disquiritur ignis ne an aqua sit vtilior, vitem ex India in Græciam primū portatam fuisse testatur, cum tamen apud Thebanos primum vitis nata esse dicatur, vt asserit Pausanias in Bœoticis, & inde ad Indos deportata. Neque mirum est sanè cæsum fuisse Icarium propter vinum, cum immoderatus illius vsus non parum obsit mortalibus, secretaque animi aperiat, & in insaniam prope impellat, vt ait Homerus libro ξ. Odysseę, in his versib.

οἶνος γὰρ ἀνώγει
ἠλεός, ὅς᾽ ἐφέηκε πολύφρονά περ, μάλ᾽ ἀεῖσαι,
καί θ᾽ ἁπαλὸν γελάσαι, καί τ᾽ ὀρχήσασθαι ἀνῆκεν,
καί τι ἔπος προέηκεν, ὅπερ τ᾽ ἄρρητον ἄμεινον.

Pocula prudentes etiam fœcunda choreis
Indulgere iubent, cantareque voce sonora

Pocula

Indulgere iubent, cantareque voce sonora
Pocula, quę vtiliter tacerentur, multa profari.

Nam vbi vires corporis, mentemque vini imperium subegerit, multa effutire coguntur homines, vt scripsit in his etiam Theognis:

ἄφρονος ἀνδρὸς ὁμῶς καὶ σώφρονος οἶνος, ὅταν δὴ
πίνετ᾽ ὑπὲρ τὸ μέτρον, κοῦφον ἔθηκε νόον.
Prudentis stultique viri immoderatius hausta
Vina leuem mentem reddere sæpe solent.

Sed neque hæc sola incommoda vini vsus immodicus affert, verum etiam corpus mirifice labefactat, vt nos scripsimus in nostro libro Aucupij, quem Græcis versibus imparibus incœptum, vbi absolutus fuerit, mittere decreuimus ad doctissimum & sapientissimum RENALDVM Ferrarium Præsidem Comitiorum Parisiensium: quem Senatorem Regium non solum propter insignem autoritatem diligo mirifice & obseruo, sed multo magis ob singularem eius humanitatem & sapientiam. Nam cum Orator proximis annis fuisset in sacra Tridentina synodo, & nuper apud Illustrissimum Senatum Venetum, omnes in his locis eius eruditionem ac sapienter dicta tanquam oraculi Delphici sunt admirati. Ita vero se habent carmina quædam:

οἶνος πινόμενος πολὺς, ὀργὴ, κύπρις, ἀμυδροὺς
θᾶσσον ἄγει θνητοὺς εὐθὺ καταχθονίων,
Importuna trahunt in tristia tartara Ditis
Recta mortales ira, merumque Venus.

Scriptum reliquit Pausanias in Laconicis in monte supra Migonium, quem locum vocabant Larysium, vuam maturam prius inuentam fuisse: quo in monte ineunte vere dies festos agitabant in honorem Bacchi. Non minor tamen gratia illi asino habenda est, quem Naupliæ incolæ lapideum erexerunt, quia putationem vitium adinuenit, quam Baccho, qui vites tantum ostendit mortalibus: nam nisi vitis cultura & putatio inuenta fuisset, breui totum id munus erat interiturum, aut inutile futurum. Cum igitur asinus vitis pampinos Naupliæ abrosisset, sarmentorum putationem vtilem esse vitibus ostendit: quippe cum illa sit arbor omnium cæterarum humidissima, pluraq; gignat ligna superuacanea, tanquam excrementa. Docuit Bacchus etiam mortales mercaturam & nauigationem, vt testari videtur Dionysius in Situ orbis, qui è Phęnicia, & è regione mari rubro propinqua, & nauigationem & astrorum cognitionem profluxisse ait, cum Phęniciæ imperaret Bacchus, vt est in his:

τῶν δ᾽ ἀνδρῶν γενέης, οἱ ἐρυθραῖοι γεγάασιν.
οἳ πρῶτοι νήεσσιν ἐπειρήσαντο θαλάσσης.
Πρῶτοι δ᾽ ἐμπορίης ἁλιδινέος ἐμνήσαντο.
καὶ βαθὺν οὐρανίων ἄστρων πόρον ἐφράσαντο.
Qui rubrum coluere fretum genus inde virorum,
Qui primi spreuere maris ventosque minasque:
Primi sunt ausi merces committere ponto,
Et cœli cursus seruare, & sydera mundi.

Fertur hic Deus primus omnium mortalium depressos ad sordida quæque hominum animos ad Deorum cultum erexisse, vt testatur in his Ouidius libro tertio Fastorum:

Ante tuos ortus aræ sine honore fuerunt
Liber, & in gelidis herba reperta focis:
Te memorant Gange, totoque Oriente subacto
Primitias magno sepeluisse Ioui.

Cinnama tu primus, captiuaque thura dedisti.
Deque triumphato viscera tosta boue.

Hunc Deum, quem superius semper iuuenem è sententia nonnullorum scriptorum diximus, Elienses barbatulum esse crediderunt, vt ait Pausanias in prioribus Eliacis: qui cum cornutus etiam fingeretur, ad huius imitationem Mimallones cornua suis capitibus alligare consueuerunt, vt ait Isacius: ac neque solum cornutus, sed etiam taurino capite ab antiquis fingebatur, vt idem testatur. Fuit & diuinationum Deus creditus Dionysus, vt in his testatur Euripides in Bacchis:

μάντις δ' ὁ δαίμων ὅδε· καὶ γὰρ βακχεύσιμον,
καὶ τὸ μανιῶδες, μαντικὴν πολλὴν ἔχει.
Deusque vates est: furor nam Bacchicus
Vim vaticinandi rite plurimam tenet.

Coronabantur hedera quicunque Libero patri erant initiati, vt significauit Euripides in Bacchis, vt alij crediderunt, quia paruus Dionysus in illa arbore fuit occultatus, vt vero alij, quia racemos vuarum imitatur, vel quia semper fit viridis & iuuenis, qualis Deus ipse fingebatur, vel quia cum frigida sit arbor natura, ob insitum frigus adiumento sit aduersus ebrietatem. Alij sacram Baccho putarunt, quia Cissus Bacchi comes inter saltandum incommodius cum Satyris perijt, ac Bacchi iussu fuit in arborem mutatus, quam Græci cissum, Latini hederã vocarunt. Alij ad imitationem Bacchi id factum crediderunt, quod ille cum esset puer hedera & lauro coronatus incederet, vt ait Homerus in hymnis:

Δὴ τότε φοιτίζεσκε καθ' ὑλήεντας ἐναύλους,
κισσῷ καὶ δάφνῃ πεπυκασμένος.
Tum quoque paruus erat, syluisque errabat in altis
Ornatus lauro atque hedera.

Atque non solum initiantes, sed etiam coronæ sacrificantium, quibus caput vinciebantur ad illius Dei imitationem Bacchi dictæ sunt, vt testatur Nicander in libro Linguarum, in his:

Βάκχοισι κεφαλὰς περιανθέσιν ἐστέψαντο.
Tempora cinguntur bacchis florentibus illis.

Erat enim legibus sacrificiorum sancitum, vt coronarentur hedera quicunq; Baccho initiarentur, vt ait Dionysius in Cosmographia:

ἢ ῥυόμεναι τελέθουσι κατὰ νόμον ἱερὰ Βάκχῳ
στεψάμεναι κισσοῖο μελανφύλλοιο κορύμβοις
ἐννύχιαι, παταγῆς δὲ λιγύθροος ὄρνυται ἠχή.
Concitæ agunt, vt lex, Baccho sacra tempora ramis
Deuinctæ nigris hederæ, ac pallente corymbo
Nocturnæ: clamorque ingens consurgit ad auras.

Consueuerunt Camaritæ, quæ natio est Indiæ finitima, cum Bacchum ab Indica expeditione redeuntem humaniter accepissent, illum egregie colere, cingulaque & hinnulorum pelles circa pectus habere, vt idem in his ait:

καὶ καμαριτάων φῦλον μέγα· τοί ποτε Βάκχον
ἰνδῶν ἐκ πολέμοιο δεδεγμένοι ἐξείνισσαν.
καὶ μετὰ ληναίων ἱερὸν χορὸν ἐστήσαντο,
ζώματα καὶ νευρίδας ἐπὶ στήθεσσι βαλόντες.
εὐοῖ Βάκχε λέγοντες.
Et Camaritarum genus ingens, Bacchus ab Indis
Hospitio rediens quibus est acceptus, vt illi
Lenarum statuere chorum, quæ cingula, & vnà
Damarum pelles posuerunt pectora circum.

Euoe Bacche frementes.

Nam Lenæ vocatæ sunt Nymphæ, quæ torcularibus præerant, vt fontibus Naiades. Celebrabantur autem Bacchi sacrificia cum tripudijs, quare Dionysus vocatus est ἐνόρχης δαίμων siue tripudij Deus, vt ait Lycophron:

δαίμων ἐνόρχης φιγαλεὺς φαυστήριος.
Deus tripudij, Phigaleus, Phausterius.

Nam ὀρχεῖσθαι tripudiare significat: qui idem dictus est Phigaleus, quod in Arcadia coleretur: & Phausterius, quia lampades & lumina adhiberentur in huius sacrificiis. Fuit hic Deus in numerum Deorum reliquorum relatus ob ea, quæ in genus humanum contulit beneficia, ob res præclare gestas, ob discordias & contentiones à se compositas, ob ciuitates extructas, ob leges, quas dedit ciuitatibus, vt testatur Horatius libro secundo Epistolarum:

Romulus, & Liber pater, & cum Castore Pollux,
Post ingentia facta Deorum in templa recepti,
Dum terras, hominumque colunt genus, aspera bella
Componunt: agros assignant, oppida condunt.

Agebantur huius Dei sacra à mulieribus, vt diximus, quod illas habuisset socias in Indica expeditione: quæ dictæ sunt Bacchæ ab insanis clamoribus: currebant enim cum tædis & funalibus accensis per noctem, quibus vtebantur in illis sacrificijs, atque crinibus passis ita clamabant currentes: eu, hæ, quæ voces sunt bene ac feliciter precātium. His postea vocibus in vnum compositis Euhæus Bacchus vocari cœpit: deinde Euhyius siue bonus filius, quia cum gigantes bellum Ioui intulissent in leonem versus vnum eorum prior laniauerit ac discerpserit. Ea re præclare gesta Iupiter lætatus dicitur Dionysum Bonum filium vocasse. Lucianus in Dea Syria Osirim, siue Dionysum apud Byblios Aegypti populos mortuum & humatum fuisse scribit, & anniuersarios luctus, ritusq; sacrorum in eius honorem institutos Atqui quod & ipse & Herc. eandem patriam haberent diximus, & ijsdem propè armis vterētur, & quòd pariter combusti sunt: quod etiam declarauit ipse Sidonius Antipater in his carminibus:

ἀμφοῖν δὲ στῆλαι συντέρμονες, ἴκελα δ' ὅπλα.
Νεβρὸς, λεοντῆ, κύμβαλα δὲ, πατάγη.
ἥρη δ' ἀμφοτέροις χαλεπὴ θεὸς, οἱ δ' ἀπὸ γαίης
ἦλθον ἐς ἀθανάτους ἐκ πυρὸς ἀμφότεροι.

Amborumque columnæ: atque arma simillima vtrique,
Cymbala clamori, pellem & vterque tulit,
Et grauis ambobus Iuno Dea: adiuit vterque
E terra ad superos, igne cremante, Deos.

Multa huius Dei sacrificia multis in locis celebrabantur, quæ & nominibus & ritibus & temporibus differebant: atque primi mortalium Phœnices Bacchi sacra instituerunt, quæ postea Orpheus in Græciam ad Thebanos detulit, in quibus laniatus fuit. Agebatur dies festus apud Athenienses, quo die Liberi patris cultum à Pegaso Eleutheriensi ex oraculo Delphico acceperunt, quæ dicebantur Oscophoria, vt ait Pausanias in Atticis. Erat autem consuetudo, vt ait enarrator Nicandri, vt pueri pampinos manibus gestantes tributim è sacro Dionysi templo in sacellum Palladis cognomento Scirrhadis cum precibus decurrerent. Celebrabantur & Trieterica in eius honorem, quia tertio anno ab Indica nauigatione reuertisset, quæ agebantur per brumam, vt ait Ouidius in primo Fastorum:

Sacra corymbiferi celebrabat Græcia Bacchi,
Tertia quæ solito tempore bruma refert.

Horum sacrificiorum & tempus,& instrumenta, & habitum Baccharum demonstrauit idem poeta libro sexto Metamorph.

Tempus erat, quo sacra solent trieterica Bacchi
Sithoniæ celebrare nurus, nox conscia sacri,
Nocte sonat Rhodope tinnitibus æris acuti,
Nocte sua est egressa domo Regina: Deique
Ritibus instruitur, furialiaque accipit arma:
Vite caput tegitur: lateri ceruina sinistro
Vellera dependent, humero leuis incubat hasta.

Nam his armis instructæ cum vociferatione discurrentes crinibus passis diuinare,ac res futuras prædicere credebantur. Epilenæa sacrificia, & certamen, & cantilenæ vocabantur, quæ fiebant vindemiæ tempore cum torcular exprimendis vuis esset inuentum apud Acharnanes, vt ait enarrator Aristophanis. Nam certabant inter calcandas vuas, quis citius plus musti exprimeret, & Bacchi laudes canebant inter calcandas, rogabantque vt quam suauissima musta defluerent: cum agerentur hęc in agris, Dionysia ibi simplici nomine dicebantur. Celebrabantur Lenæa præterea in ciuitate Athenarum ineunte vere, quo tempore vina de fæce eximebantur, tributaque ferebantur ab externis: quod certamen erat bibentium plerunque, Bacchumque lætitiæ autorem canentium, cuiusmodi carmina sunt illa Euripidis in Bacchis:

τὴν παυσίλυπον ἄμπελον δοῦναι βροτοῖς.
οἴνου δὲ μηκέτ᾽ ὄντος, οὐκ ἔστιν κύπρις,
οὐδ᾽ ἄλλο τερπνὸν οὐδὲν ἀνθρώποις ἔτι
Obliuionem palmitem mali dedit:
Si vina tollas, & Venus statim perit,
Nec dulce quidquam restat hinc mortalibus.

Fuerunt & Phallica in Dionysi honorem instituta, quæ apud Athenienses agebantur, apud quos primus Pegasus ille Eleutheriensis Bacchi cultum instituit: in quibus cantabant quemadmodum Deus hic morbo Athenienses liberauit, & quemadmodum multorum bonorum autor mortalibus extitit. Fama est enim quòd Pegaso imagines Dionysi ex Eleutheris ciuitate Beotiæ in Atticam regionem portante Athenienses Deum neglexerunt: neque vt mos erat, cum pompa acceperunt: quare Deus indignatus pudenda hominum morbo infestauit, qui erat illis grauissimus: tunc eis ab oraculo, quo pacto liberari possent, petentibus, responsum datum est solum esse remediũ malorum omnium, si cum honore & pompa Deum recepissent: quod factum fuit. Ex ea re tum priuatim, tum publicè lignea virilia thyrsis alligantes per eam solennitatem gestabant: fuit enim Phallus vocatum membrum virile. Alij Phallum ideo consecratum Dionyso putarunt, quia sit autor creditus generationis. Agebant Athenienses præterea Canephoria in honorem Dionysi, quod genus erat consuetudinis quale scribitur his verbis à Demaratho in certaminibus Dionysiacis, κατὰ τὴν τῶν διονυσίων ἑορτὴν παρὰ τοῖς παλαιοῖς ἀθηναίοις, αἱ εὐγενεῖς, παρθένοι τότε πρῶτον ἡβῶσαι ἐκανηφόρουν· ἦν δὲ ἐκ χρυσοῦ καθαροῦ πεποιημένα τὰ κανᾶ, ἐφ᾽ ὧν τὰς ἀπαρχὰς ἁπάντων τῶν καρπῶν ἐτίθεσαν. per festum Dionysij diem, qui apud antiquos Athenienses agebatur, virgines agiles, quæ ad pubertatem accederet, tum primum canistros ferebant, qui canistri erant ex puro auro, in quibus erant fructuum omnium primitiæ impositæ. quamquam non defuerunt qui non in honorẽ Dionysi, sed Dianę, Canephoria instituta crediderint, cum diceret virgines nobiles per ea sacra canistros earũ rerũ, quas pulchriores acu laborassent, plenos Dianæ consecrare solitas, atq; ita significasse se prioris vitæ, virginitatisq; pertæsas, cu-

pere

pere exautorari, vt afferuit Dorotheus Sydonius, quæ sacra celebrabantur, vt quidam voluerunt, sub finem mensis Aprilis. fuerunt & Apaturia Dionyso consecrata, quorum initium & causa huiusmodi fuisse perhibetur à Charicle in Cathena. cum bellum exortum esset inter Athenienses & Bœotos, Xanthius Bœotus Thymotem Atheniensium Imperatorem ad singulare certamen prouocauit, quo debellato Melanthus Messenius postea illi in id imperium successit, qui peregrinus fuit, & à Periclymene Nelei erat oriundus. His igitur singulari certamine dimicantibus quidam a tergo Xanthii nigra pelle capræ indutus apparuit, tunc ille iniquit cum ad singulare certamen cum socio accederet: ac dum respiciens couertitur ab aduersario dolo ceditur. cum vero Dionysus ceditus sit, quem pelle capre indutum apparuisse autumant, dies festi fuerunt in eius honorem ab Atheniensibus mense Octobri instituti. celebrabantur per hos dies Apaturia sic dicta à decipiendo: quorum dierum primus Dorpia dicebatur, quia vespertino tempore conuenirent in vnum locum, qui essent eiusdem tribus, & vnà conuiuium pararent. secundum dixerunt Anarrhusim, quod eo die victimę immolarent: nam & Ioui tributi, & Palladi sacrificabant, & ἀναῤῥύω sursum traho significat, & sacrifico, quia immolantes victimarum iugulandarum colla sursum conuerterent. Tertius dies dictus fuit Cureotis, quo die iuuenes mares ac puellæ nomina dare consueuerunt, vt in tribus ascriberentur. Alii quartum diem addiderunt, quem vocarunt Epibdam, vt scriptum reliquit Panyasis. Celebrabantur & Ambrosia vocata, qui dies erat mense Ianuario Dionyso sacer, quem etiam mensem Lenæonem vocarunt, quia per id tempus vina in ciuitatem importari essent solita: ac mensem nominarunt a Dionyso, quod is præesset torcularibus: vnde Lenæus etiam dictus est. Pithœgia vero cum dolia relinirentur fiebant, atque tunc omnibus præsentibus Dionysi munus in honorem Dionysi impartiebant, quod commune erat amicorum symposium vt scripsit Philochorus. Hæc eadem cum a Romanis celebrantur dicta sunt Brumalia, cum Brumus dictus sit Bacchus. fuerunt & Ascolia dicta apud Athenienses, quæ ita fiebant, vt ait Zezes in commentariis in Hesiodum: ἐγένετο δὲ τὰ ἀσκώλια οὕτως. ἀσκοὺς πεφυσημένους καὶ πνεύματος πεπληρωμένους τιθέντες κατὰ γῆς, ἑνὶ ποδὶ ἐφαλλόμενοι, ἄνωθεν τούτων ἐφέροντο πολλάκι κατολισθαίνοντες εἰς γῆν ἔπιπτον. τοῦτο δὲ ἐποίουν τιμῶντες τὸν Διόνυσον. ὁ γὰρ ἀσκὸς δέρμα ἐστι τράγου. ὁ δὲ τράγος τοὺς θαλλοὺς τῆς ἀμπέλου τρώγων λυμαίνεται ταύτην. Fiebant aũt hoc pacto Ascolia: vtres inflatos vẽtoq; plenos humi deponẽtes altero pede insiliebant, atq; super iis ferebant. Tum sæpius labentes in terram decidebant, faciebant autem id in honorem Dionysi, quoniam vter pellis est hirci, qui pampinos vitium comedens illis obest plurimum; quem tamen vtrem quidam vino repleri solitum fuisse crediderunt, vt traditum est a Mœnandro in libro de mysteriis, atque peritior vinum habebat præmium. Est enim hircus animal maxime vitibus infestum, vt testantur illa carmina Eueni poetæ:

κἤν με φάγῃς ἐπὶ ῥίζαν, ὅμως δ᾽ ἔτι καρποφορήσω.
ὅσσον ἐπισχεῖσαί σοι τράγε θυομένῳ.
Rodas me licet ad stripem, de palmite fundam
Dulcia mactando vina sed hirce tibi.

Agebantur hæc ipsa sacrificia apud Latinos etiam, quæ Ascolia vocabantur: plurimumque conferre credebantur ad vinearum fertilitatem, quorum ritum ita preclare expresit Virgilius libro 2. Georgicorum:

Frigora nec tantum cana concreta pruina,
Aut grauis incumbens scopulis arentibus ęstas:
Quantum illi nocuere greges, durique venenum

Dentis,

Dentis, & ad morso signata in stirpe cicatrix.
Non aliam ob culpam Baccho caper omnibus aris
Cæditur, & veteres ineunt proscenia ludi:
Præmiaque ingentes pagos & compita circum
Thesidæ posuere atque inter pocula læti
Mollibus in pratis vnctos saliere per vtres,
Nec non Ausonii Troia gens missa coloni
Versibus incomptis ludunt, risuque soluto,
Oraque corticibus sumunt horrenda cauatis.
Et te Bacche vocant per carmina læta, tibique
Oscilla ex alta suspendunt mollia pinu.
Hinc omnis largo pubescit vinea fetu.
Complentur vallesque cauæ, saltusque profundi.
Et quocunque Deus circum caput egit honestum,
Ergo rite suum Baccho dicemus honorem
Carminibus patriis, lancesque & liba feremus.

Proponebantur autem præmia illis, qui sapientius super vtres saltarent: deinde Bacchi statua cum carminibus incócinne ebriorum more compositis in eius laudes patrio idiomate singularum nationum circumferebatur circa vineas: quæ res plurimum ad fertilitatem conferre putabatur, atque ii qui ista faciebant, personas sumebant è corticibus arborum, & vini fæce aliquando perungebantur, ne cognosci possent, quia multa ridicula, multa parum decora, multa turpia & pudore plena dicebant, quæ sine personis dicere omnino puduisset. deinde vineis lustratis ad altare Bacchi, vnde discesserant, redeuntes, sacras victimas in lancibus offerebant, & comburebant. Deinde altissimis arboribus imagines quasdā modo fictiles, modo ligneas Baccho sacras & illi similes appendebant, quas à paruitate oris dicebant oscilla, vt longissime possent prospicere, quia vineis conferre putabantur. His ita actis in conuiuium, & è conuiuio domum discedebant: quæ omnia propè in superioribus carminibus Virgilii continentur. Cædebantur hirci plerunque in Bacchi sacrificiis, vt ait Euripides in Bacchis hoc modo ἀγρεύων αἷμα τραγοκτόνον· perquirens sanguinem cæsi hirci. quamuis scribit Herodotus in Euterpe in quadam solennitate, quæ Dorpia dicebantur, Aegyptios singulos ante portas priuatarum domorum sues iugulare solitos in honorem Bacchi, ita vero scribit: τῷ δὲ Διονύσῳ τῆς ἑορτῆς τῇ δορπίῃ, χοῖρον πρὸ τῶν θυρέων σφάξας ἕκαστος, διδοῖ ἀποφέρεσθαι τὸν χοῖρον αὐτῷ τῷ ἀποδομένῳ τῶν συβωτέων. τὴν δὲ ἄλλην ἀνάγουσι ἑορτὴν τῷ Διονύσῳ οἱ αἰγύπτιοι, πλὴν χοίρων, κατὰ ταυτὰ σχεδὸν πάντα ἕλλησι. ἀντὶ δὲ φαλλῶν ἄλλά σφι ἐστὶ ἐξευρημένα ὅσον τε πηχυαῖα ἀγάλματα νευρόσπαστα τὰ, περιφορέουσι κατὰ κώμας ταὶ γυναῖκες νεῦον τὸ αἰδοῖον, οὐ πολλῷ τέῳ ἔλασσον ἐὸν τοῦ ἄλλου σώματος, προηγέεται δὲ αὐλὸς αἱ δὲ, ἕπονται ἀείδουσαι τὸν διόνυσον. Dionyso die solēnitatis Dorpiæ suē ante fores singuli iugulātes reddūt subulco illi, qui attulerat ipsum suē. atq; aliā solēnitatem sine suibus in honorem Dionysi agunt Aegyptii eodē propè ritu, quo Græci: at pro phallis res alias illi excogitarunt, imagines scilicet cubiti magnitudinis, quas circunferunt mulieres per agros cum virile membrum reliquo corpore non multo minus, nutet. Præcedit autem, tibia, atque illę Dionysum cantantes sequuntur. Cum vero multa impura facinora Orgiorum, sacrorumque Bacchanaliorum simulatione committerentur, Pentheus Agaues & Echionis filius Rex Thebanorum eo tempore conatus est pro viribus tantum turpitudinis euertere: sed cum periculosum sit regibus inueteratam lasciuiam & auitam aliquam intemperantiam vno die velle obliterare: cum nihil repentinum æquo animo natura patiatur, paulatim-

que

que defenda sint, quæ minime conueniunt, proditum est in fabulis Bacchas in pardales fuisse à Baccho mutatas, & Pentheum in taurum qui fuit ab illis vnguibus discerptus, vt lusimus in nostro libro 4. Venationum:

Denique Thebarum populos peruenit, & omnes
Occurrunt matres Cadmeides. impius vnus
Inuentus Pentheus: captus formidine patris
Imperat hic sociis hunc arctis nectere vinclis.
Inuasere Deum multi, multique sequentes
Percutiunt saxis matres, rapiuntque coronas
Compositas hederæ ramis, & cuncta profanant.
Tum pater immanem te fecit Penthea taurum:
Pardalis in speciem matres mutauit, & illas
Vnguibus horrendis, & dentibus armat acutis.
Discerpsere feræ taurum, regemque profanum,
Esse Dei quoniam sic illis visa voluntas.

Alii dixerunt illum vexasse contumeliis Liberum patrem, & alia fecisse insolenter: atque vt fœminarum occulta sacra intueretur, arborem, qua erant transiturę ascendisse, quod cum illæ cognouissent, eum discerpserunt, deinde ex oraculo arbore inuentæ diuini honores habiti sunt, & duo signa Liberi patris suspē∣sa: vnum Lysium, alterum Baccheum vocarunt: mox ibi templum fuit cum iis signis extructum. At vero Euripides in Bacchis nō in pardales mutatas Bacchas facit, sed Cadmi filias, sororesque Semeles, quæ Dionysum educauerant, Pentheum discerpsisse scribit, qui etiam commemorat quas corporis partes singulæ abstulerint. Alii dixerunt cæsum fuisse a matre & a sororibus quia aper illis visus sit cum sacra sperneret. fuerunt qui dixerint Lycurgum præterea cum sacra Liberi patris spreuisset, cæcum factum fuisse a Ioue, at non a Dionyso. Quippe cum non minus Iupiter, quam quiuis Deorum, ad quem illa sacrificia pertinerent, esset vindex vel contemptæ vel etiam neglectæ religionis, atque de Lycurgi supplicio ita scripsit Homerus libro ζ. Iliadis:

Οὐδὲ γὰρ οὐδὲ δρύαντος υἱὸς κρατερὸς λυκόοργος
Δὴν ἦν, ὅς ῥα θεοῖσιν ἐπουρανίοισιν ἔριζεν.
Ὅς ποτε μαινομένοιο Διωνύσοιο τιθήνας,
Σεῦε κατ᾽ ἠγάθεον Νυσήιον. αἱ δ᾽ ἅμα πᾶσαι
Θύσθλα χαμαὶ κατέχευαν ὑπ᾽ ἀνδροφόνοιο λυκούργου,
Θεινόμεναι βουπλῆγι. Διώνυσος δὲ φοβηθεὶς
Δύσεθ᾽ ἁλὸς κατὰ κῦμα, θέτις δ᾽ ὑπεδέξατο κόλπῳ
Δειδιότα, κρατερὸς γὰρ ἔχε τρόμος ἀνδρὸς ὁμοκλῇ.
τῷ μὲν ἔπειτ᾽ ὀδύσαντο θεοὶ ῥεῖα ζώοντες.
καί μιν τυφλὸν ἔθηκε κρόνου παῖς.

Nec diuturnus & ipse D.yantis semine natus
Inde Lycurgus erat, superos vt temnere cœpit
Qui quondam, vt Bacchi altrices furor egit, inique
Collibus exagitat Nyseis vndique. at illæ
Fuderunt omnes fugientes sacra, Lycurgus
Vt voluit: Bacchus petiit mare, tum Thetis ipsum
Accipit in gremium trepidantem, & multa timentem.
Illum odere Dei felicia tempora vitæ
Degentes: cæcum fecit quem Iupiter ipse.

Fuit autem Thraciç Rex Lycurgus, vt ait Horatius in 2. lib. Carminum:

Fas & beatę coniugis additum

Stellis honorem tectaque Penthei
Disiecta non leui ruina,
Thracis & exitium Lycurgi.

Nam fertur Bacchus, vt hic attigit Horatius, coronam, quam sua vxor gestabat Ariadna, post Ariadnæ mortem ad sempiternam eius memoriã inter stellas collocasse, quare ita scripsit Aratus in astronomicis:

Αὐτοῦ κἀκεῖνος στέφανος, τὸν ἀγαυὸν ἔθηκεν
Σῆμ' ἔμεναι Διόνυσος ἀποιχομένης Ἀριάδνης.
Atque corona nitet, clarum inter sydera signum,
Defunctæ quam Bacchus ibi dedit esse Ariadnæ.

Alii dicunt Lycurgum sibi crura amputasse, quia vites cęderet in contẽptum Bacchi. Diagondas Thebanus demum in nullas neque domesticas calamitates, neq; publicas incurrit, qui, vt testatur Cicero in secundo de Legibus, omnia nocturna sacrificia, propter eorum turpitudines perpetua lege sustulit. Fuerunt autem res & miracula quæ contingebant in sacrificiis illorum Deorum, quæ homines ad illotum cultum, religionemque impellebãt. Nam scriptũ reliquit Paus. in Achaicis Liberi patris simulacrum, quod in diuisione prædæ Troianæ Eurypylo obtigit, quod in arca quadam includebatur, subito visum mentis inopes facere solitum omnes, qui illud vidissent. Neque illud sane paruæ fuit admirationis quod accidebat in Elide, vt ait Pausa. in posterioribus Eliacis: quod tres lagænas vacuas per diem eius festum tres sacerdotes deponebãt in templo pręsentibus ciuibus & peregrinis, siqui adesse cuperent: mox foribus clausis & vel a sacerdotibus, vel ab aliis volentibus obsignatis suo cuiusque annulo postero die cognitis signis ac reclusis foribus lagænas plenas vino suauissimo inueniebant. Dicitur Staphylus Bacchi fuisse filius, cuius proneptibus admiranda munera largitus fuit: nam cum Staphyli filiam Rhio compressisset Apollo, illudque Staphylus sensisset quod esset grauida, illam in arcam inclusit, & in mare deiecit. arca in Eubæam postmodo delata in spelunca quadam Anium peperit, quem ita è mærore nominauit. Hanc Apollo detulit in Delum, vt scripsit Semus Delius in rebus Deliacis. Hic Anius postea è Doripe nympha Spermo, Oeno, & Elaidem suscepit, quibus Apollo concessit vt quoties optarent vel vinum vel semina vel oleum caperent, pro suorum nominum significatione: quippe quod hęc ipsa nomina hoc significarent. Fuerunt præterea eiusdem Bacchi filii, & Hymenæus, & Thyoneus, atque Bacchus ex Ariadna Ceranaum, Tauropolim, Euanthen, Latramym, Thoantem, Oenopionem suscepit. Carmonem ex Alexiræa, qui venãs ab apro fuit interfectus. E Chtonophyle Phliantem, qui fuit cum reliquis Argonautis, Narcæum è Physcoa, qui primus honores Bacchi apud Elienses instituit. Herodotus in Euterpe Apollinem & Dianam ex Iside & Osiri, quem Liberum patrem esse diximus, natos esse scribit. Atque multa fuerunt Bacchi cognomina vt Deorum cæterorum, quibus de causis dictum est. Nam Hedereus Bacchus dictus est Acharnis, quia ibi primum hedera fuit inuenta: & Cantor, quia cum Musis versaretur: & Seruator, Melanægis, Lysius, Psilaneus, Leucanius, Lamptera. Dictus est Dionysus à Dia insula vna e Cycladibus, quę & Naxos vocabatur quæ illi post ductam Ariadnam consecrata fuit, & à Nysa ciuitate, in qua regnauit. Alii maluerunt dictum fuisse Dionysum, quia mentem excitet: nã Δία mentem appellant, νύσσω autem pungo significat, vt ait Ioannes Diaconus. Bacchus à furore dictus est, Bromius à strepitu, & clamore ebriosorum: Liber pater aut Lyæus, quod idem est, quia vinum liberius haustum à curis liberet, ac lætos faciat. Lenæus à torcularibus: Nysæus quia stimulus fit ad furorẽ: Dithyrambus quia e duobus portis exierit: vel, vt alii sentiunt, quia in antro duas portas haben

te fuerit educatus. Bimater, quod eum Semele mater in vtero, Iupiter illigatum femori vſque ad iuſtum pariendi tempus geſtauerit fabulati ſunt antiqui Bacchum ſui ſſe Iouis femori aſſutum, quia educatus ſit in ſpecu Neri montis qui eſt apud Nyſam clariſsimam olim Indię ciuitatẽ, qui mons Neros Ioui erat conſecratus. Ignigena, quia natus ſit è matris incendio. Baſſareus ab oppido Lydiæ Baſſara, vbi præcipua religione colebatur; vel à Baſſaride veſte talari, qua in eius ſacrificijs Baſſarides, Bacchæ vtebantur. Briſæus à Briſa Lesbi promontorio, in quo colebatur, vel à Briſa preſſorum vinaceorum maſſa, vel à βριμάω, quod fremere ac vociferari ſignificat. Iacchus ab ἰαχχέω clamo Eleleus, quia furoris & bellorum ſit autor plerunque: nam vtebantur hac voce ἐλελεῦ in hymnis & pęanibus, quibus homines incitabant ad bellum. Thyoneus à matre Semele, quæ dicta fuit etiam Θυώνη, quam grauidam furentem introduxit Aeſchylus. Euan, quod ea voce vterentur diuinitus afflati. Nyctileus, quia per noctem voci ferationis eſſet autor. Euchius, quia largè fundat, vel in cythos in conuiuis, vel è torcularibus per vindemiam. Atque hæc ea ſunt ferè, quæ de Baccho ab antiquis ſcriptoribus ſunt tradita. ¶ Cum Thebanus fuerit Bacchus, & Penthei, Actæonis, Learchique infeliciſsimorum hominum affinis, vt ait Lucianus in Concilio Deorum, patet illum hominem mortalem, & mortalium calamitatibus obnoxium fuiſſe. Quamuis Plutarchus in Pelopida & illum & Herculem ob virtutum præſtantiam patiendi facultatem depoſuiſſe ſcribit: ὡσαύτως οἱ τὸ ποιὸν τῇ γενέσει τοῦ θεοῦ συνοικειοῦσι· τὰ γὰρ πλεῖστα παραλείπω τῶν τεκμηρίων. οὐ γὰρ ἐν τοῖς ἐκ μεταβολῆς ἀθανάτοις γενομένοις γεννητοῖς ὁ πάτριος λόγος τὸν θεὸν τοῦτον ἀπολείπει δαίμοσιν, ὥσπερ ἡρακλέα καὶ Διόνυσον. ἐκ μεταβολῆς ἀρετῇ τὸ θνητὸν καὶ παθητὸν ἀποβαλόντας. ἀλλὰ τῶν ἀϊδίων καὶ ἀγεννήτων εἷς ἐστιν εἰ δὴ τοῖς ὑπὸ τῶν φρονιμωτάτων καὶ παλαιοτάτων λεγομένοις τεκμαίρεσθαι περὶ τῶν τηλικούτων. Eodem pacto & ortus rationem his conuenire inquiunt: nam coniecturas plurimas relinquendas cenſui. Non enim iis, qui nati ſunt, immortalibus factis ex aliqua mutatione, lex aut mos patrius Deum hunc coniungere patitur, ſicuti Herculem & Dionyſum, qui ob virtutum ſuarum pręſtantiam patiendi facultatem ac mortalitatem abiecerunt. Sed vnus eſt Apollo, quantum coniectura aſſequi poſſumus ex iis, qui & ſempiterni, & nunquam geniti ab antiquiſsimis & ſapientiſsimis hominibus crediti ſunt. Bacchus filius Semeles fuiſſe fingitur, quia vinum filius eſt vitis: nam Semele nuncupata eſt ἀπὸ τοῦ σείειν τὰ μέλη, à concutiendis membris ſcilicet, vel quod arbor ipſa maximè cæterarum arborum membra, ramos ſcilicet, mollia & ventis facile agitanda præbeat: vel quod vitis per vinum membra hominum inflectat, ac regat. Iouis item filius dicebatur, quia innatus eſt vino calor quidam, & ab ipſa natura inſitus: neque poteſt niſi in locis calidis, aut in moderato calore ſaltem, vitis naſci. Fingitur ideo Semeles combuſtæ natus è cineribus, quia cineris natura cum incluſum calorem intra ſe, ac neſcio quid pingue habeat, quod plurimũ profit vitibus. Alij Iouis & Proſerpinæ filiũ Bacchũ eſſe dixerũt, ꝙ vitis, ſicuti reliquorũ oĩum ferè, maximè principia terrã, tanquã materiã, calorẽ, tanquã artificem, eſſe arbitrentur Iouis femori aſſutus fuiſſe dicitur, quia caloris maxime cupida ſit vitis: neq; ſine illo viuere poteſt, aut eſſe fructifera: quare per acriores hyemes vites complures moriũtur. Illũ educaſſe Nymphæ dicuntur e matris cineribus excipiẽtes, quoniã omnium arborũ vitis eſt humidiſsima, cuius fructus ſi aquam modicè ſortiatur, multo ſit ſalubrior & creſcit eodẽ tẽpore. Dicitur delatus in Aegyptũ ob loci calorẽ, terræque feracitatem, cuius loci ſimilitudinem vitis requirit. Idẽ Deus pro bibẽtiũ ingenio alios facit audaciores, alios loquaces ac timidos tãquã fęminas: quare & mas & fœmina creditus eſt. Hunc Muſarum comitem cenſuerunt, quia viui

calor

calor excitet ingenium, nam & disertos & audaces & fortes faciunt meracionis pocula vt nos lusimus in nostris Venationibus vbi scribitur:

Bacche ferox hominum domitor, domitorque ferarum,
Nec solum Tanain, gentemque bi nominis Istri,
Bistoniosque sinus, eoæ & littora terre, & quæ sequuntur.

Idem & nudus & semper iuuenis habitus fuit, quia patefaciat secreta. Comitabantur hunc Deum Cobali malefici & dolosi dæmones, inter quos Acratus principem locum obtinebat: quoniam multa sunt, quæ ebrietatem ac immoderatum bibendi vsum consequuntur: loquacitas scilicet, & temeritas, rerum domesticarum profusio, impudentia, inimicitiæ, multaque huiusmodi incommoda cum clamore & strepitu, quæ malos dæmones, & Cobalos, & dolosos antiqui vocitarunt. Nam plerique mortales sua vitia Diis ipsis attribuerunt, velut ebrius Aeschylus ebrium Bacchum introduxit in scenam, vt scripsit Chamæleon, quod tamen quidam tribuerũt Epicharmo. sic amore capti adulterium Veneri attribuerunt atque addixerunt, milites crudelitatem bellorum Marti: reges raptum regni vel paterni Ioui. Enimuero ex ipsa ebriosorum natura lynces, & tigres, & pardi, & pantheræ sectari, & eius currum trahere dicebantur: nam harum ferarum ingenium & immanitatem vinum immodice bibentibus imprimit, furiososque efficit. Fingebatur hic Deus hinnulorum & caprarum pellibus indutus, quorum animalium alterum effœminatam ebriosorum naturam significat, alterum infensum est vitibus. Idcirco etiam a mulieribus sacerdotibus plerunque colebatur, quod ebriosorum natura magis fœminis, quam viris est similis. Illæ thyrsis & coronis ex hedera in sacrificiis vtebantur, & smilacis, & abietis, & quercus, quia illę arbores vires imitētur, ac nō infestæ natura sint vitibus. Quod columnas suæ militiæ terminos in Oriente Bacchus posuerit, id vero videtur ad historiam pertinere. Sed tamen & ad vitis peregrinationem spectat, quę prius in Aegypto nata sit, & postea in Orientis regiones delata. Cur versus sit aliquādo in leonem, manifestum esse iudico. Cur laniatus fuit a Titanibus, ac sepultus deinde integer reuixit? hoc nihil aliud quam plantationem significat: nam è singulis propaginibus cæsis, vel ramis vitium sub terra semisepultis integræ vites fertiles oriuntur. Dormiuit triennium apud Proserpinam Bacchus, quoniam ante id tempus cum vites non sint feraces, dicuntur dormire: apud Proserpinam, cum maxime in radices crescant. Capite fingebatur taurino & cornutus, quia ob est immoderate bibētibus. vel dicitur cornutus, quia prior boues iunxit, vel quia sit vis solis penetrans Hunc cum tripudiis colere soliti sunt antiqui ad titubantium & ebriosorum imitationem. Alii Dionysum solem esse arbitrati sunt. vt Cererem lunam, sicuti testatur Virgi. libro primo Georgicorum in his:

vos ò clarissima mundi
Lumina, labentem cœlo quæ ducitis annum
Liber & alma Ceres.

Et Orpheus in hiymnis:

Πρῶτος δ' ἐς φάος ἦλθε, Διόνυσος δ' ἐπικλήθη,
οὕνεκα δινεῖται κατ' ἀπείρονα μακρὸν ὄλυμπον.
Primus it in lucem, ac Dionysus dicitur idem,
Immensum circa cœlum quod voluitur altè.

Verum id apertius carmen eiusdem poetæ significauit, eundem esse scilicet Solem & Dionysum:

ἥλιος, ὃν Διόνυσον ἐπίκλησιν καλέουσι
Sol clarus, Dionysum quem cognomine dicunt.

Et Eumolpus in Bacchicis carminibus:

Ἀστρο-

Ἀστροφαῆ Διόνυσον ἐν ἀκτίνεσσι πυρωπόν.
Flammiferos inter radios Dionysus olympi.

Cui etiam nebridis pellem gestamen tribuerunt ob varietatem stellarum. Ad solis igitur motus imitationem illum per tripudia coluerunt, significantes assidue vapores e terra extrahi, sursumque attolli, ex quibus deorsum postea per imbres delatos omnia genera plantarum & animalium aluntur. Hęc eadem causa fuit cur Phallus in sacrificiis Dionysi, tāquam patris generationis cum pompa portaretur. Hunc e Ioue & Semele combusta natum arbitrati sunt, quia astra ignea esse putarunt, & ex ignis natura à Deo fabrefacta. Alii Proserpinam matrē tribuerūt, quod sub terra latere putetur, vt ex ea videatur oriri. Huic cætera, quæ Baccho tributa fuisse diximus, iniunxerunt, propter vim modo caloris nimii, modo frigoris, modo ob temperiem, cum per illum cuncta gignant. Hunc sepultum integrum reuiuiscere fabulātur ob anniuersarias caloris vicissitudines: quippe cum debilissimus aliquādo existens paulatim vires resumat, dum integer & validus fiat. Aegyptii tamen scriptores longe diuersa pleraque à Gręcis literarum monumentis tradiderūt: nam Bacchum, quem Osirim vocarunt, nutritum fuisse inquiunt in Nysa urbe felicis Arabiæ qui cum esset Iouis filius, & a patre & a loco nomen sortitus est postmodo apud Græcos, atque Nysa est vrbs, de qua ita meminit poeta:

Ἔστι δέ τις νύσης ἄβατον ὄρος, ἀνθέον, ὕλη
τηλοῦ φοινίκης, σχεδὸν ὠκεανοῖο ῥοάων.
Altus, in accessus Nysæ est mons floridus. ille
Haud procul Occeano, Phęnicum terra remota est.

Dicitur vitem inuenisse apud Nysam & excogitauisse cultum eius fructus, deinde cæteros homines docuit vino vti. His addiderūt quod Osiris qui regnauit post Vulcanum in Aegypto decreuit rebus Aegyptiis constitutis orbem terrarum peragrare, ac de hominibus omnibus non modo præsentibus, sed etiam posteris benemereri, docereque sationem frumenti & hordei & cultum vitium, cum sic fore arbitraretur vt cessarent a feritate, diuinosque honores ipse mereretur ab illis, qui ad mitiorem diætam fuissent reuocati. illo consilio dicitur res Aegyptias instituisse, ac summam rerū tradidisse vxori, cui consultorem reliquit Mercurium. summum imperatorem regionis vniuersæ reliquit Herculem celebrem ob uires corporis, & affinitate coniunctum. Busirim Phœniciæ, Antæum Aethiopiæ ac Libyæ præfecit. secum adduxit multas copias, & fratrem qui vocatus est Apollo à Græcis, inuentorem lauri plantæ, cum Osiris hederam etiam inuenisset, quæ illi sacra credita est, vt etiam Dionyso apud Græcos. secuti sunt Osirim duo filii Anubis & Macedo, qui ad ostentandam fortitudinem insignia in armis vsurpabant non ineptorum animalium ad audaciam. Nam Macedo in armorū insignibus gestabat priorem partem lupi. at Anubis pileum ad eandem formam. secutus est & Pan, cuius magna erat apud Aegyptios existimatio, & Triptolemus & Maro, qui culturam agrorum & plantę vitis ostentarent. sic Osiris iter aggressus decreuit crines non tondere antequam in patriam rediisset, ex quo manasit postea consuetudo vt peregrinantes capillos nutrirent donec domum rediissent. His addunt se Satyros adiunxisse, cum venisset in Arabiam, & choros musicorum, inter quos nouem virgines fuerunt canendi peritæ, quæ Musæ a Græcis sunt vocatę. cæterum Osiris primum per Aethiopiam iter fecit, deinde per Arabiam apud mare Erythræum ad Indos vsque & extremos fines continentis, vbi multas vrbes condidit, & Nysam in primis, vbi hederam plantauit, quod esset indicium eius peregrinationis, columnasque erexit vbique ad profectionis terminorum memoriam. Mox peruenit in Hellespontum & in Europā ac Thraciam,

ciam,& Lycurgum repugnantem ijs quæ faceret, interemit,vbi etiam reliquit se nescentem Maronem,qui Maroneam ciuitatem condidit, ac de suo nomine appellauit.alterum filium Macedonem reliquit regem illius regionis, quæ ab illo Macedonia postmodo fuit appellata. Triptolemum reliquit in Attico solo, qui omnes cultum agrorum ac vinearum doceret.denique ob beneficia diuini honores illi sunt habiti,atque is in Deorum numerum est relatus. Aegyptijs visi sunt nugari illi Græci qui natũ esse Bacchum Thebis dixerũt è Semele & Ioue, quod accidisse inquiunt,quia Orpheus in Aegyptum profectus cum mysteria perdidicisset, quod esset amicus Cadmeis,a quibus honoratus fuerat,gratificans Thebanis ea dicitur de Dionyso confinxisse. vulgus autem partim ob inscitiam, partim etiam quia vellet Deum suum ciuem putari, quæ spectant ad eius ortum facile complexum est, & ad alias nationes transmisit. Huic rei dicitur dedisse occasionem infans,qui natus est e filia Cadmi Semele ex occulto coitu,quem dixerunt è Ioue fuisse cõceptum: qui cum forma & ingenio præstitisse postea visus esset, Orpheus peritus rerum omnium Osiridis,ritus & mores sacrorũ apud Græcos instituit, a quo & mythologi seu fabularum scriptores & poetæ postmodo argumenta sumpsernnt, immutabilemque opinionem ad potesteros de illo constituerunt.aiunt non vinum solum a Dionyso inuentum fuisse, sed etiam potum ex hordeo Tythum vocatum, qui parum differt odore a vino, quem docuit eas nationes,quarum regio non est vitium patiens.primus omnium duxit triumphũ qui etiam cum mitra circa caput vsus fuisset, mansit postea consuetudo regib. vt ad eius imitationem diademate vterentur. cum vero per triennium peregrinatus esset ad eiustemporis memoriam Bœoti & Thraces & reliqui Græci Trieterica sacra instituerunt. Quidam tamen ex Aegyptiis longe diuersa ab his quæ hactenus dicta sunt de ortu Dionysi tradiderunt: aiunt enim Ammonem regẽ partis Libyæ,qui cœli filiam ac Saturni sororem duxerat,cum viseret regionẽ ad montes Ceraunios reperisse virginem forma egregia Amaltheam nomine, cum qua congressus filium genuit, qui cum postea forma & robore esset insignis Dionysus fuit vocatus. Amaltheam constituit reginam propinqui loci,cuius loci figura cum esset cornu bonis similis,dictum est cornu Hesperidum. ob fertilitatẽ vero regionis,quæ multiplices domesticorum fructuum arbores produceret regio vocata est cornu Amaltheæ. cæterum Ammon veritus Rheæ Zelotypiam puerum in Nysam quandam vrbem deferri curauit longe ab iis locis distantem, quæ erat in quadam insula a Tritone fluuio cumprehensa ad præcipitem locum vbi fuerunt angustiæ quædam, quas portas Nyseas vocarunt. Erat ibi regio per amæna mollibus pratis distincta, locusque irriguis multis aquis lympidis scatentibus abundabar, omni fructiferarũ arborum genere consitus,cum multæ etiam optimæ vites sponte nascerentur afflabatur locus multis amænissimis ac saluberrimis ventis,quare incolæ longissima ætate fruebantur,cũ regionis ingressus multis condensis altisque arboribus sepiretur, & vallibus satis profundis, ita vt sol nõ facile posset penetrare,ac vix lumen ipsius solis.ad omnes accessus fontes fuerũt dulcium aquarũ,cum semper virentes & odoriferæ arbores multæ essent, & suaues flores,& variarum auium cantus. atque vt vno verbo concludam nihil prorsus ad absolutam voluptatem habitantium ibi desiderari poterat. Illuc vbi Ammon accessisset filium alendum dicitur dedisse Nysæ vni filiatum Aristæi,cuius tutorem instituit ipsum Aristæum virum prudentia, omnique genere disciplinarum præstantem. at Palladem præfecit deuitandis insidiis nouercæ, quæ paulo ante ad fluuium Tritonem e terra edita visa Tritonia fuit appellata. Enimuero cum Rhea postea virtutem & gloriam Dionysi priuigni vbique celebrari audiuisset,irata est Ammoni, Dionysumque omni ante procurauit capere, quod cũ

facere

facere nequiuisset, reliquit Ammonem, & ad fratres Titanes confugit, apud Saturnumque fratrem habitare decreuit. Persuasit etiam Saturno vt cum cæteris bellum aduersus Ammonem susciperet, quod factitatum est. Ammonem inquiunt annonę penuria laborantem in Cretam necessario confugisse, duxisseque filiam vnius Curetum tunc imperantium Creram nomine, atque insulam prius Ideam nominatam ab vxore Cretam vocasse. Saturnus occupatis a se locis Ammonis, cum nimis acerbè imperare visus esset magnum odium subditorum in se concitauit, nec ita multo post cum magnis copijs comparatis aduersus Nysam & Dionysum militauit. Dionysus audita fuga paterna & Titanum in se expeditione, multos milites è Nysa collegit, & inter hos duceros perites robore, beneuolentia erga ipsum, & officijs præstantes. his accesserunt collectitiæ copiæ è Libya, & magna manus Amazonum, quæ etiam eo libentius aduentarunt, quę intelligebant se Palladem rerum militarium studiosam sociam belli esse habituras. Sic marium summus imperator Dionysus, fęminarũ Pallas ductabat exercitum. Inito prælio multis vtrinq; cadentib. Saturnus vulneratus est, ac victoria fuit penes Dionysum, cuius præclara virtus illo die præcipue enituit. Titanes fuga se seruaruut in loca Ammonis, quos per deditionem postea captos libertati restituit, optionemq; dedit an secum vellent militare vel abire, qui omnes secũ militarunt, ac Dionysum tanquam Deum salubrem coluerunt. aiunt expeditionem aduersus Saturnũ fuisse susceptam militantib. vnà nobilissimis Nyseis qui Sileni sunt vocati, cũ primus qui regnauit Nysæ Silenus nominaretur. in itinere multa mõstra domuit, desertasq; regiones colonis repleuit. Saturnus Dionysi copijs auditis vrbē succendit, abductaq; secũ Rhea & quibusdã amicis per obscuritatẽ noctis ex vrbe diffugit. Sed cũ in custodias vbiq; distributas incidissent, venissentq; in potestatem Dyonysi, non modo nihil in humanũ passi sunt, sed etiam vltro inuitati vt pro paterna charitate in posterũ cum ipso vnà viuerent, omnem debitã reuerentiã ob coniunctionem sangu nis consecururi. Sed cum denuo Titanes clã arma parassent ab eodem victi pugna ad vnum sunt trucidati. Hæc ab Aegyptijs & alia pleraq; memoriæ prodita sunt de Dionyso. quidam etiam dixerunt illum è Ioue ac Cerere natum esse, & discerptum à terrigenis & coctum, sed à Cerere compactis membris rursus iuuenem reuixisse, quæ certe omnia spectant ad culturam vitis & vini expressionem. dicũt enim illud significare è terra & imbre capere incrementum, vinumque ex expresso racemo producere. à Terrigenis iuuenem conuelli, est nimirum ab agricolis transplantari, cum terra sit Ceres, quæ rauis denuo dat vitam. coctionem addiderunt, quia plur mi vinum coquũt quo pacto magis seruatur vt inquit Diodorus Siculus in historijs libro 3. alij duplicem eius ortum tradiderunt, quia vel ante diluuium hæc planta floruerit, & cum per diluuium Deucalionis appareret extincta, mox repullularit. alij tres fuisse Dionysos aiũt varijs temporibus, quibus singulis proprias res gestas tribuerunt. alij vnũ, qui omnia fecerit prædicta, & vinum & ficus inuenerir, quem barbatum esse dixerunt, atque illi primum fuisse Indum viris & ficus autorem, secundum Iouis & Proserpinæ vel Cereris, qui prior boues aratro subiecerit, cum prius manibus homines terram colerent, quare etiam cornua tribuerunt eius statuis. Sic autem de eius ortu breuiter Homerus ait hymnicus:

οἱ μὲν γὰρ δρακάνωσε οἱ δ' ἰκάρῳ ἠνεμοέσσῃ
φασὶν οἱ δ' ἐν νάξῳ, δῖον γένος, εἰραφιῶτα.
οἱ δέ σ' ἐπ' ἀλφειῷ ποταμῷ βαθυδινήεντι,
ἄλλοι δ' ἐν θήβαισιν ἄναξ σὲ λέγουσι γενέσθαι
ψευδόμενοι σὲ δ' ἔτικτε πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε
πολλὸν ἀπ' ἀνθρώπων κρύπτων λευκώλενον ἥρην.

ἔστι δέ τις Νύσηι ἄβατον ὄρος, ἀνθέον ὕλῃ
τηλοῦ φοινίκης, σχεδὸν αἰγύπτοιο ῥοάων.
Hi Naxum, hi Dracanumque ferunt, illi Icaron esse
Ventosam patriam tibi magno vitisatori:
Illi te natum esse Alphei ad fluminis vndam
Ast alij Thebis falso dixere: sed ipse
Protulit in lucem te hominum sator, atq; Deorum,
Iunonemque latens, mortalesque occuluit te.
Altus, inaccessus, Nysæ mons est, ibi sylua
Non procul Aegypto est, procul à Phenicibus agris.

At de Dionyso tot dicta sint, nunc de Cerere dicamus.

De Cerere. Cap. XIIII.

Cererem Saturni & Opis filiam, sororemq; Plutonis, & Iouis & Iunonis fuisse memoriæ prodidit ita Hesiodus in Theogonia:

ῥείη δ' αὖ δμηθεῖσα κρόνῳ τέκε φαίδιμα τέκνα.
ἑστίην δήμητρα, καὶ ἥρην χρυσοπέδιλον,
ἴφθιμόν τ' ἀΐδην, ὃς ὑπὸ χθονὶ δώματα ναίει.
Hinc Rhea progenuit Saturno pignora clara,
Iunonem, & Vestam, Cererem, quique imperat vmbris
Plutonem fortem, sub terris cui domus alta est.

Hæc Dea cum pulcherrima esset, Iupiter, qui nullum stuprum, nullamque turpitudinem vel domesticam deuitauit, captus fuit sororis desiderio, eamq; compressit, ex quo nata est Proserpina, vt testatur in his idem:

αὐτὰρ ὁ Δήμητρος πολυφόρβης ἐς λέχος ἦλθεν,
ἣ τέκε περσεφόνην λευκώλενον, ἣν ἀΐδωνεὺς
ἥρπασεν ἧς παρὰ μητρός.
Diuitis ille thorum Cereris conscendit, & inde
Edita formosa est Proserpina: quam sibi Pluto
Surripuit de matre.

Cum Neptunus etiam alter è fratribus eandem Cererem compresisset, filiam suscepit, quam nefas erat apud Græcos nominare: quam tamen & ipsam & Cererem Heras nominantes quidam appellarunt, vt scriptum reliquit Pausanias in Arcadicis. Fuerunt tamen, qui non Heram, sed equum è Cerere natum esse ex eo partu dixerint: quare fabulati sunt, quod Ceres ob equum à se genitum partim ob iram in Neptunum, partim ob pudorem, nigras vestes sumpsit eo tempore, atq; lucem Deorumq; conspectum fugiens se in specum obscurissimum abdidit. Deinde cum omnes terræ fructus corrumperentur, pestisq; passim homines & animalia omnia conficeret, Dijs omnibus Cereris latebras ignorantibus, Pan, cum per Arcadiam venando vagaretur, illam vidit, ac Ioui indicauit, quo à Parcis missis, iram deponere precantibus placata est. Fuerunt tamen, qui nô hac de causa id contigisse inquiant, sed cum ea percepisset, quæ de raptu Proserpinæ contigerunt. Hæc tamen non contenta fuit à duobus fratribus pollutam fuisse suam pudicitiam, sed semper, vt pleræque mulieres, noua & maiora appetês, Iasionem Iouis & Electræ filium adamauit, vt testatur Homerus libro quinto Odysseæ:

ὣς δ' ὁπότ' ἰασίωνι ἐϋπλόκαμος Δημήτηρ
Ὧι θυμῷ εἴξασα μίγη φιλότητι καὶ εὐνῇ
Νειῷ ἔνι τριπόλῳ. οὐδὲ δὴν ἦεν ἄπυστος
Ζεύς, ὅς μιν κατέπεφνε βαλὼν ἀργῆτι κεραυνῷ.

Sic

Sicolim dilexit, vbi Ceres Iasionem
Ipsa sequens animum in lecto est coniuncta, noualis
In terra, ter passa fuit quæ vulnus aratri:
Non tamen ille Iouem latuit: sed fulminis igne
Flagrantis cecidit cinerem conuersus in atram.

Cum enim Iupiter filium haberet riualem, illum ferre non potuit. Ex Iasione igitur & Cerere natus est Plutus, vt ait enarrator Theocriti: quem cęcum immerito finxerunt antiqui: cum paupertati magis illud conueniret: quoniam vel sapientissimi homines si sint inopes, apparent omnibus prope insulsi, sine consilio, sine iudicio, sine prudentia, sine mentis acumine: cum horum omnium opinionem diuitiæ secum afferant. Nihil enim non sapientissimum iudicatur, & aureum, quod proficiscatur ab opulento ore. Ipsum tamen nonnulli non Iouis & Electræ filium fuisse senserunt, vt putauit Isacius, sed Minois & Phroniæ: cum quo in prato dormiente congressa sit Ceres, ac Plutum genuerit. Habitauit Ceres Corcyræ aliquando, quæ ita vocata fuit à Corcyra filia Asopi ibi sepulta, vt scripsit Apollonius in Europæ nauigatione. cum illam insulam Drepanum antea nominarent, vt scripsit Appllonius libro quarto Argonauticorum:

Α᾽πφιλαφὴς πίειρα κεραυνὴη εἰν ἁλὶ νῆσος.
ἧδ᾽ ὑπὸ δὴ κεῖσθαι δ᾽ρέπανον φάτις ἵλατε μοῦσαι,
Οὐκ ἐθέλων ἐνέπω προτέρων ἔπος. ὧ ἀπὸ πατρὸς
Μήδεα νηλειῶς ἔταμε κρόνος οἱ δὲ ἑ Δηοῦς
κλείουσι χθονίης καλαμητόμον ἔμμεναι ἅρπην.
Δηὼ γὰρ κείνῃ ἐνί δή ποτε νάσσατο γαίῃ.

Insula præpinguis, statio gratissima nautis,
Fluctibus alluitur, sub qua (mihi parcite Musæ
Non dico hæc arcana lubens) falx conditur illa
Qua secuit patrem Saturnus. sunt quoque falcem
Qui dicant Cereris, qua fuerit cædere messes,
Nanque Ceres quondam terris habitauit in illis.

Fuerunt enim qui non à Saturni falce, sed ab illa, quam Ceres à Vulcano expetiuit, vt Titanes metere doceret, vocatum Drepanum putarint: vel qua ipsa meteret, vt ait Isacius. fuit autem Siciliæ ciuitas Drepanum non procul ab Eryce monte, atque tota Sicilia fuit Cereri consecrata, sicuti scripsit actione sexta in C. Verrem Cicero in his: vetus est hæc opinio Iud. quæ constat ex antiquissimis Græcorum literis, atque monimentis: insulam Siciliam totam esse Cereri & Liberæ consecratam. Huius filia idcirco in Sicilia rapta fuit à Plutone, & ad inferos delata, vt diximus, quæ prorsus recuperari non potuit, quoniam apud inferos mali Punici grana gustasset celebrabantur Thesmophoria in honorem Cereris, quę à Triptolemo primum pro accepto ferendi munere ac frugibus in Eleusio oppido fuerunt instituta. Nam fama est Cererem cum per orbem terrarum filiam quærens vagaretur peruenisse ad oppidum, & ad oppidi eiusdem principem nomine Eleusium, cuius vxor Hyona, vt ait Lactantius, Triptolemum pepererat: cui nutricem quærenti Ceres vltro se obtulit, puerumque diuino lacte nutritum noctu clam sub igne occultabat. Is cum egregię nutriretur per noctem, pater obseruans quo pacto id fieret, re visa exclamauit, quare irata Ceres Eleusium exanimauit, ac Triptolemo currum à draconibus tractum dedit, vt vniuersos mortales satione frugū doceret: sicuti testatur Callimachus in hymno in Cererem. Alii fabulantur Celeum à Cerere per quodam tempus educatū fuisse tanquam filiū: quem cum Dea vellet facere immortalem, assidue sub igne tegere solebat. verum cum id diutius fecisset à quodam conspecta id facere destitit: neq;

immortalem reddere curauit, sed illum frumenti sationem docuit, vt ait Nicandri enarrator. Alij Triptolemi patrem Celeum fuisse memorarunt, dixeruntque & patrem & filium sationem edoctos à Cerere fuisse. alij Triptolemum Oceani & Terræ aiunt fuisse filium, vt testatus est Musæus, quem tamen Orpheus cum Eubuleo fratre Disaulis filium fuisse credidit. Alij Cercyonem & Triptolemum fratres fuisse memoriæ prodiderunt. Alij dicunt Eumelum accepisse frugum sationem à Triptolemo ac patras detulisse vnà cum ratione condendarum vrbiũ, qui primum Aream ab ipsa aratione Patras vrbem nuncupauit. His addiderunt quidam Antheam Fumeli filium ausum fuisse dracones currui Triptolemi volucres adiungere, qui ab ijs excussus diem suum obijt vt ait Pauf. & Euanthes in historijs fabulosis. Fuit aũt mos Thesmophorijs ne vinum adhiberetur, matronęq; initiarentur apud Athenienses, quæ perpetuã & incorruptã pudicitiã seruare decreuissent, quæ coronis viticeis ornabantur: atq; horũ sacrorũ ritum & consuetudinem Thesmophoriorum ita descripsit enarrator Theocriti de sentẽtia Thelyti Methymnæi ex Bacchicis carminib. νόμος γὰρ ἦν ἀθηναίους κατ᾽ ἔτος τελεῖν τὰ θεσμοφόρια ταῦτα, παρθένοι γυναῖκες· καὶ τὸν βίον σεμναὶ, καὶ κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς τελετῆς, τὰς νομίμους βίβλους καὶ ἱερὰς ὑπὲρ τῶν κορυφῶν αὐτῶν ἀνετίθεσαν, καὶ ὡσανεὶ λιτανεύουσαι, ἐπήρχοντο εἰς ἐλευσῖνα. Lex enim fuit Atheniẽsib. vt hęc Thesmophoria quotannis celebrarẽt virgines mulieres, & vitæ honestæ: quæ per solẽnitatis diẽ legitimos sacrosq; libros super vertice gestãtes, tanq̃ supplicantes Eleusinẽ contenderent. Hæc sacrificia cum prius Eleusini celebrarẽt, primus Eumolpus Deiopes & Triptolemi filius ad Athenienses detulit: vel, vt alij sunt arbitrati, inter quos Acesodorus, quintus ab illo Eumolpus, vt patet ex his Acesodori verbis: κατοικῆσαι δὲ τὴν Ἐλευσῖνα ἱστοροῦσι, πρῶτον μὲν τοὺς αὐτόχθονας, εἶτα θρᾷκας τοὺς μὲν εὐμόλπου παραγενομένους πρὸς βοήθειαν, εἰς τὸν κατ᾽ Ἐρεχθέως πόλεμον τίνες δέ φασι καὶ τὸν εὔμολπον εὑρεῖν τὴν μύησιν τὴν συντελουμένην κατ᾽ ἐνιαυτὸν ἐν Ἐλευσῖνι Δήμητρι καὶ κόρῃ. Condidisse Eleusinẽ ciuitatem memorãt, primũ quidem indigenas, postea Thraces eos qui cum Eumolpo suppetias ferentes accesserunt ad id bellum, quod aduersus Erechtheum exarsit. Alij vero dicũt Eumolpum ritum illum sacrificiorum inuenisse, quæ quotannis apud Eleusinos agebantur in honorem Cereris & Proserpinæ. Quod vero illa fuerit consuetudo vt idcirco Eumolpidæ sacris Cereris initiarentur, essentque eorum sacrificiorum sacerdotes, ita testatur Sophocles in Oedipode in Colono:

ὧν καὶ χρυσέα	quorum & aurea
κλῇς ἐπὶ γλώσσᾳ βέβακεν	Clauis in lingua constitit,
προσπόλων εὐμολπιδᾶν	Sacerdotum Eumolpidarum.

Herodotus tamen in Euterpe non à Triptolemo, aut ab aliquo Græcorum initium habuisse scribit Thesmophoria, sed ex Aegypto ad Pelasgas mulieres primum à Danai filiabus fuisse delata: καὶ τῆς Δήμητρος τελετῆς πέρι, τὴν οἱ ἕλληνες θεσμοφόρια καλέουσι, καὶ ταύτης μοι πέρι εὔστομα κείσθω, πλὴν ὅσον αὐτῆς ὁσίη ἐστὶν λέγειν. αἱ Δαναοῦ θυγατέρες ἦσαν αἱ τὴν τελετὴν ταύτην ἐξ αἰγύπτου ἐξαγάγουσαι, καὶ διδάξασαι τὰς πελασγιώτιδας γυναῖκας. Atque de Cereris solennitate, quã Græci Thesmophoria nominant, mihi faustum, fęlixque sit omen, vt quantũ fas est per religionem proferam. Fuerunt autem Danai filiæ, quæ hanc solennitatem ex Aegypto transtulerunt, mulieresque Pelasgas docuerunt. Vtebantur in Sicilia in sacrificiis Cereris non floreis quidem coronis, neque in aliis eius sacrificiis, quia ob memoriam raptæ filiæ colligẽtis flores, illi fuerũt vetiti: at myrteis coronis, & è smilace, vel narcisso, vel croco vtebãtur, vt ait enarrator Sophoclis. cũ igitur Ceres Proserpinã quærens vniuersum terrarũ orbem perlustrasset, facibus ex Aetna Siciliæ mõte accẽsis ad illius imitationem Siculæ mulieres vel viri

viri per noctē cum accensis facib. vociferantes, Proserpinamq; vocātes discurrebant, quare Tædiferos antistites appellauit Strabo lib. 10. cū igitur fuisset à Metanira & Hippothoōte Neptuni & Alopes filio in hospitiū perbenigne accepta Triptolemum sationem dicit docuisse, quem alij Eleusij, alij Celei, alij Oceani, alij Dysaulis filiū fuisse tradiderunt, vt testatur Pauf. in Atticis. Crediderunt nōnulli Triptolemum & Eubuleum fratres sationem à Cerere didicisse, quia illi primum filiæ raptum matri indicassent. Fabulantur preterea φ cum hospitio accepta fuisset à Metanira Ceres, illique Metanira sacra faceret, eius filius Abas inuidit illius Deæ sacrificijs, grauiterq; tulit quod mater sua illam accepisset, & sacra deridens nescio quid parum decorum in ipsam Deam susurrauit. tunc verò Dea irata mistionem quandam, quam habebat in cratere, in illum infundens in stellionem dicitur Abantem conuertisse, quod ita testatur Nicander in Theriacis :

Ἔνθα καὶ οὐτιδανοῦ περ ἀπεχθέα βρύγματ' ἔασιν
Ἀσκαλάβου. τὸν μέν τ' ἐρέει φάτις οὕνεκ' ἀχαιὴ
Δημήτηρ ἔβλαψε, ὅθ' ἄψεα σίνατο παιδὸς
καλλίχορον περὶ φρεῖαρ, ὅτ' ἐν κελεοῖο θεράπναις
Ἀρχαίη Μετάνειρα θεὴν δ' εἰδέκτο περίφρων.
Inuisi hic adsunt stridores, stellio vilis
Quos edit. fertur talem sumpsisse figuram
A Cerere irata deriso numine Diuæ
Infelix puer ad puteum, Metanira labore
Hospitio vt fessam cœpit, dum pignora quærit.

Omnino vero boues iungere, & arare Ceres docuit mortales, vt testat Orpheus in hymno in Cererem Eleus :

ἣ πρώτη ζεύξασα βοῶν ἀροτῆρα τένοντα,
καὶ βίον ἱμερόεντα βροτοῖς πολύολβον ἀνεῖσα.
Colla boum quæ prima graui subiecit aratro,
Felicemque dedit victum mortalibus ægris.

Fama est præterea quòd cum fuisset apud Phytalem aliquando in hospitio, illi gratiam referens ficum plantam largita est vt ait Pausanias in Atticis. Et vt testātur illa carmina, quæ Phytali sepulchro inscripta fuerant, quorum est sententia:

Hic Cererem Phytalus tectis exceperat heros,
Cui primum sacri largita est semina pomi,
Quam ficum mortale genus vocat.

Neque vero ficum solum aut frugum sationem Cereri tribuunt, sed inuentionē omnium leguminum, præter quum fabæ: quippe cum de omnibus, à quibus comiter & liberaliter accepta fuit, dum Proserpinam quæreret, benemereri studeret, vt scripsit Pausanias in Arcadicis. neque solum serendi rationem mortalibus tradidit Ceres, cum inutilis fore videretur illa scientia, nisi quo pacto frumentum cæderetur, & excuteretur, & è paleis secerneretur, & frangeretur didicissent ad panem conficiendum, quod illa igitur cædere & triturare docuerit, ita testatur Callimachus in hymno in Cererem :

κάλλιον ὡς καλάμην τε καὶ ἱερὰ δράγματα πρᾶτον
ἀσταχύων ἀπέκοψε, καὶ ἐν βόας ἧκε πατῆσαι.
Ἁνίκα Τριπτόλεμος ἀγαθὰν ἐδιδάσκετο τέχναν.
Pulchrius vt calamos primum, sacrosque maniplos
Stranit aristarum, calcare bouesque coegit :
Tunc, vbi Triptolemus perpulchras combibit artes.

Quāuis nō procul à mōte Taygeto Laconū i vico quodā Alesia vocato molā primū inuentā fuisse, & Myletū Lelegis filiū molere fruges docuisse nōnulli tradiderūt,

ſatæ fuerunt & creuerũt primæ fruges apud Cephiſſum amnem, qui per agrum Eleuſinum multo concitatiore curſu, quàm in alijs locis deferebatur: in campis, quos Rharios vocarunt, vt teſtatur Pauſanias in Atticis. atq; ibidem locus oſtendebatur, vbi Pluto Proſerpinam rapuit, & vbi Eleuſiniorum fœminæ primum chorum in honorem Cereris inſtituerunt non procul ab Agelaſto Petra vocata, ſuper qua ſedit Ceres audito caſu Proſerpinæ, cui petræ propinquus fuit locus vocatus Callichorus. Atqui raptum & labores Cereris ita paucis complexus eſt Carcinus poeta tragicus quos pertulit querenda filia:

λέγουσι, Δήμητρός ποτ' ἄῤῥητον κόρην
Πλούτωνα κρυφίοις ἁρπάσαι βουλεύμασι,
Δῦναί τε γαίας εἰς μελαμφαεῖς μυχούς,
Πόθῳ δὲ μητέρ' ἠφανισμένης κόρης
Μαστῆρ' ἐπελθεῖν πᾶσαν ἐν κύκλῳ χθόνα,
καὶ τὴν μὲν αἰτναίοισι σικελίας πάγοις
Πυρὸς γέμουσαν ῥεύμασι δυσεμβόλοις
Πᾶσαν στενάξαι πένθεσι δὲ παρθένου
Σίτων ἄμοιραν διοτρεφὲς φθίνειν γένος,
ὅθεν θεὰς τιμῶσιν ἐς τὰ νῦν ἔτι

Fama eſt Cereris quondam puellam, quam nefas
Eſt nominare, Ditis è ſententia
Raptam fuiſſe, nigra terræque atria
Intraſſe, regiam obſitam caligine.
Mater puellę at acta deſiderio
Errauit omnes quæritans terræ locos:
Scatentis ignis Aetnæ & inde rupibus
Matris fuiſſe cognitos pro virgine
Luctus ciborum hæc abſtinens fuit diu,
Quare Deas gentes colunt has nunc quoque.

Fuerunt tamen qui non ſolam Cererem autorem fuiſſe dixerint & inuentricem ſationis, ſed Oſirim & Iſidem etiam eius vxorem, Bacchum ſcilicet inuentionis ſocium addiderunt. nam hi cum magno exercitu & cum magno tibiarum fiſtulatumque concentu orbem peragraſſe, & agriculturam mortales docuiſſe, memorantur. Alij frumentum ſua ſponte natum fuiſſe in Sicilia dicunt, quod cum à nemine colligeretur in terram rurſus recidebat: quod cũ Cecrops Athenarum Rex è quodam percepiſſet, miſit qui colligerent, & ad ſe aſportarent. id cum Triptolemus prior cepiſſet, terramque araſſet, & id ſeuiſſet, vt quidam putarunt ibi, vbi nouæ fuerunt Patræ, vt arbitrati ſunt alii in agro Eleuſino, meſſemque ſuccidiſſet, commentarios poſtea de cultu agrorum ſcripſit, qui ad omnes mortales peruagati ſunt, è qua re fabula fuit conficta quod Triptolemus orbem terrarum agrorum cultum omnibus mortalibus oſtendens peragrauit. Gnoſij autem, qui populi fuerunt Cretæ, vt ait Polyiſtor, contendebant cum Atticis hominibus frugum inuentionem primam apud ſe fuiſſe, at non in agro Athenienſi: quippe cum multa alia Cretenſes priores inuenerint. nam & acies inſtruere, & nauibus longis vti, & ſagittis eminus pugnare primi inuenerunt Cretes, & muſicos modulos ab Idæis dactylis primi obſeruarunt è ſtrepitu ac tinnitu æris, & literas à ſe inuentas in Latium intulerunt, quod tamen non eſt ſine multorum contentione creditum, cum multi plerunque rei eiuſdem dicantur fuiſſe inuentores, ſicut de igne ſuperius dicebamus, cuius inuentionem alij Baccho, alij Prometheo, alij Vulcano, alij fulmini, alij Pyradæ Cilicis filio tribuerunt, quem aiunt primum è Silice ignem excudiſſe. Quod autem Bacchus vnà cum

Cerere orbem eadem de causa perlustrauerit, videtur illud esse argumẽto quod communia sacrificia apud Eleusinios Baccho & Cereri agebantur, vt testatur Sophoclis enarrator. Fuerunt Cereri non solum delubra, sed nemora etiam consecrata: quare fabulati sunt antiqui, quod cum eius nemus Erisichthon quidam Thessalus abscidisset, illi Ceres perpetuam famem immisit, fecitque ne vnquam posset cibo saturari: quippe cum vel per diem assidue præsentibus cibis vescerentur, vel etiam per noctem in somnijs sibi videretur præsentibus suauissimis vesci. Hic filiam habebat Mestram nomine veneficiorum peritissimam, quam in varias animalium, rerumque cæterarum formas mutatam frequenter vendebat, quæ paulopost aufugiens rursus ad patrem priore forma recepta redibat, ita pro suis viribus paternæ fami opem ferebat. Fiebant etiam priuata huic Deæ sacrificia, cui post messem primitias frugum pro frumenti prouentu offerebant, & conuiuia celebrabantur inter coniunctos, vt testatur Theocritus his carminibus in Cerealibus:

Ἀ'νερες εὐπέπλῳ Δαμάτερι δαῖτα τελεῦντι
Ο῎λβῳ ἀπαρχόμενοι. μάλα γὰρ σφισι πίονι μέτρῳ
Ἁ δαίμων εὔκριθον ἀιεπλήρωσεν ἀλωάν.
Namque viri Cereri celebrant conuiuia læta,
Primitiasque ferunt: quoniam plena area frugum
Frugiferæ messes siccauit munere Diuæ.

Agebantur & ambarualia à singulis agricolis, quæ lustrationes, purgationesq; aruorum esse putabantur, & plurimum ad fertilitatem conferre. per ea vnusquisque paterfamilias hostiam deligebat in Cereris sacrificia, quam quernea corona circa collum posita ornabat, eamque ter circa sata ducebat, quam vniuersa familia querneis ramis coronati, Cererisque laudes canentes cum tripudiis comitabantur: idque fiebat ineunte vere. Deinde post has lustrationes mulsum & lac offerebatur, cum alioquin vinum solum interesse Cereris sacrificijs siue sacrificiorum minime posset. Hunc sacrificiorum ritum vniuersum prope monstrauit Virgilius libro primo Georgicorum in his:

Cuncta tibi Cererem pubes agrestis adoret:
Cui tu lacte fauos, & miti dilue Baccho,
Terque nouas circum felix eat hostia fruges,
Omnis quam chorus, & socij comitentur ouantes:
Et Cererem clamore vocent in tecta: neque ante
Falcem maturis quisquam supponat aristis,
Quàm Cereri torta redimitus tempora quercu
Det motos incompositos, & carmina dicat.

Colebatur Ceres apud Arcades Heræ nomine, cui sacra fiebant eo ritu, vt non sicuti in cæteris, victimæ iugularenrur, sed quod membrum quisque prius apprehenderat, id præcidebat, ac Deæ offerebat, vt ait Pausanias. Hanc eãdem Deam legum inuentricem fuisse scripsit Cicero actione septima in C. Verrem his verbis; à quibus initia vitæ atque victus, legum, morum, mansuetudinis, humanitatis exempla hominibus & ciuitatibus data, ac dispertita esse dicuntur. loquitur enim de Cerere & Proserpina. sic & Lucretius in libro sexto ab Atheniensibus initia frugum & legum in vniuersos homines manasse scribit:

Primæ frugiferos fætus mortalibus ægris
Dididerunt quondam præclaro nomine Athenæ.
Et recreauerunt vitam, legesque rogarunt.

Significat & ipsum Thesmophoriorum nomen præterea legum autorem Cererem extitisse, cum θέμις ex sit, φέρω ferre significet, quasi enim legifera sacra di-

cantur. Nam cum frumenti semina inuenta fuissent homines, qui prius nullis legibus parebant, glandibusque communi cibo vescebantur, atque omnia habebāt communia: leges rogarunt, quibus sua pars terræ cuique fuit assignata: deinde leges latæ sunt de regundis finibus, de testamentis, & de emptionibus, quę primum latæ sunt à Cerere, quia illa fuit legum ferendarum causa. Sic autem de illa scripsit Ouidius libro quinto Metamorph.

Prima Ceres vnco glebam dimouit aratro,
Prima dedit fruges, alimentaque mitia terris:
Prima dedit leges. Cereris sunt omnia munus.

Hanc Deam in curru vehi solitam ab anguibus tracto dixerunt poetæ, vt ait Orpheus in eo carmine:

Ἅρμα δρακοντείοισιν ὑποζεύξασα χαλινόν.
Tum Dea fræuatos adiunxit curribus angues.

Quem Triptolemo dicitur dedisse, vt frumenti semen in varias regiones asportaret, vt ait Ouidius libro quinto:

geminos Dea fertilis angues
Curribus admouit, frenisque coercuit iras.

Huic Deæ sus, quia excauatis scrobibus fruges conuulsisset, meritas luit pœnas, nam Triptolemus eo cognito facinore gratam rem se facturum Cereri putauit, si animal eius inuentis infensum immolaret: quare suem ipsam ad aram Cereris extraxit, frugesque in caput conspersit, vt appareret qua de causa: & mox illam Cereri mactauit, vt ait Ouidius libro secundo Fastorum:

Prima Ceres auidæ gauisa est sanguine porcæ,
Vlta suas merito cæde nocentis opes.

Mactabatur & aries Cereri Virenti cognomine in tēplo non procul ab arce Atheniensium, sicuti testatur Eupolis in his:

ἀλλ' εὐθὺ πόλεως εἶμι, θῦσαι γὰρ μέ δεῖ
κριὸν χλόῃ Δήμητρι.
Sed recta ab vrbem eo, mihi quod est opus
Mactare arietem illic Virenti Cereri.

Sacrificabant Cereri olitores præcipue hoc nomine die sexto mēsis Aprilis, quia per illa sacra feracitatē hortorum impetrare se putabant. Huic Deæ coronas spiceas offerebant, quæ pro foribus templorum appēdebātur, vt ait Tibullus in his.

Flaua Ceres tibi sit nostro de rure corona
Spicea, quæ templi pendeat ante fores.

Erant etiam papauera Cereri sacra, vt quidam crediderunt, ob feracitatem seminum: vt mallunt alii, quia inter sata plerunq; nascerentur, & eundem cultum ament. Alii, inter quos fuit Dercylus, quia somnum non posset percipere ob filiæ molestiam: in quem fuit papauerum beneficio adiuta. quam plantam Lucinæ etiam quidam attribuerunt. Multa fuerunt huius Deę cognomina ob rerū variarum euentus, vel ob loca, in quibus colebatur. Fuit Euchloa bene virens, Erinnys, quia preces exaudiat, vel quia habitet in terris. Ercynna, Panachæa, Mycalesina, Lepreata, Acesidora, Legifera, Ouifera, Pelasgis, Prosymna, Theumesia, Præses, Terrestris, Sacrosancta, atque hæc ea sunt, quæ de Cerere frugum autore Dea memoriæ prodita sunt ab antiquis. Hanc vocarunt Græci Δηώ, quia in omnes homines fuerit distributa, cum nihil aliud sit Ceres, quam frumentum, vt est in eo carmine:

Νύμφαι ὕδωρ, πῦρ ἥφαιστος, σῖτος Δημήτηρ.
Nymphæ aqua sunt, frumenta Ceres, Vlcanus at ignis.

Cicero tamen in primo de Natura Deorum Cererem terrā esse scribit hoc pacto

idem-

idemque disputat, æthera esse eum, quem homines Iouem appellarent: quique aer per maria manaret, eum esse Neptunum: terram, eam quæ Ceres diceretur. Atque in secundum, Etymologiam Platonis transtulit e Cratylo, qui Δημήτηρα quasi γῆν μητέρα vocatam fuisse tradit, terram matrem scilicet.

¶ At quæ nunc sub his occultata fuerint, denudemus. Agyptij scriptores memoriæ prodiderunt Isidem siue Cererem homines reuocasse à mutuo esu carnium inuento tritico & hordeo, quæ nascebãtur inter alias herbas in Aegypto. Complexi itaque inuentionem ob suauitatem à mutuis esibus abstinuerunt, qua re in sacra Isidis pompa vasa quædam ferebantur frumenro & hordeo plena. Leges etiam tulit Isis, quibus ab illegitimis cædibus deterrebantur, vnde dicta est legifera, quod prima leges inuenerit. Osiris ac Isis dicuntur præmia & honores illis proposuisse, qui aliquid vtile humanæ vitæ excogitassent, sic inuentam esse artem æris & auri fundendi in Thebaide & faciendorum armorum autumant, quibus feras obtruncarent, terramque colentes proscinderent. Ceres Saturni & Opis filia fuisse credebatur, cum Saturnus sit tempus, ac Opis terra: quippe quod crederetur ab his esse Ceres virtus satorum omnium, quam idciro eorũ parentum filiam finxerunt. nam vis illa, & vigor, qui est in rebus naturalibus, loco & tempore indiget. Alii, qui Cererem fruges esse putarunt, ex Opi & Saturno natam arbitrati sunt, quia aliarum herbarum semina non ita indigent, vt diu tius per totam hyemem ignaua commorentur, cum possint, vel si per hyemem minime fuerint sata, satis vberes fructus producere. Cum vero Proserpina filia sit Cereris, radix herbarum scilicet, quam Latini ita dixerunt, quia serpat clam per humum, illa merito ex Ioue siue ex ætherea benignitate & è semine fingitur fuisse nata: quorum alterutro deficiente frustra prouentus frugum expectatur. Qui finxerunt Cererem equum è Neptuno peperisse, aut Heram, quam nominare nefas erat, illi rantam esse fertilitatem aquarum, & ex illa, quæ fit illarum cum terra commistione, crediderunt, vt vel monstra oriantur ob superuacaneam materiæ copiam, vel nominare singula propriis nominibus, omnium difficillimũ propter nascentium varietatem. Fama est illam aliquando in specu latuisse cum rapta fuisset ad inferos Proserpina, fuisseque à Pane Ioui indicata, quia iactum semen per aliquot dies occultatur, antequam radices agat: mox Pane, natura ipsa scilicet, quæ insita est in seminibus, indicat Ioui quia necessitate naturæ & ob insitum calorem herba in lucem erumpit, & emittuntur radices. Si ue igitur terram Cererem esse putemus, cuius filia sit Proserpina vel seges: siue semen sit Cerres, cuius filia sit radix, omnino nata est Ioue patre atque tes vtroque modo potest intelligi: quippe cum hæc omnia in idem recidere videantur. Non defuerunt tamen qui incredibilem annonæ penuriam fuisse significari crediderint per eam fabulam, quod Pluto Proserpinam rapuit sub terras, quia ita corruptæ sint sementes cœli vitio & inclementia, vt penè extincta sint frumenti semina in Sicilia per id tempus. Dicta est Ceres in curru à draconibus tracto vehi, propter obliquitatem signiferi circuli: nam dum sol sub eo percurrit, non solum excitat semina è terra, sed etiam ad maturitatem perducit. Fama est Iasionem Iouis & Electræ filium fuisse amatum à Cerere, cũ quo in nonali congressa sit dormiente. Quid hoc significat? Nam cum Iupiter sit calor ætheris aut ęther, Electra diligentia, (etenim Sol quoque ἠλέκτωρ vocatur, quia ad opera homines excitet è le cto,) patet Iasium horum amborum filium nihil esse aliud quam æstatis calorem: quem Ceres amauit, & in nouali præcipuè, quia plurimnm confert ad agrorum fertilitatem vt arua quiescant aliquando, cum terra per quietem postea validior si aptam agricolæ diligentiã cõsecuta sit, efficiatur. Alii filiũ Minois iustissimi viri, & Phroniæ pru den-

dentię scilicet a Cerere amatum fuisse putarunt, quod hę res otium gratissimum parant agricolis: cum splendor ex iustitia, paceque ciuitatum plurimum rebus vniuersis accedat. Ex his igitur nascitur Plutus diuitiarum Deus, quoniam terræ feracitas e cœli benignitate, & ex hominum diligentia plurima fiat: quamuis tamen nonnulli, quia primus Plutus diuitias cumulauerit illum diuitiarum Deũ putarunt: cum ante illum nemo vllam diuitiarum curam haberet, nemoque diuitias cumularet. dicta est Sicilia fuisse Cereri cõsecrata, quoniam frumenti feracissima sit illa insula. Dicitur Ceres orbem terrarum peragrasse, quoniam propter signiferi obliquitatem variis temporibus in variis locis fit ęstas: neque Ceres nisi per æstatem ad maturitatem potest peruenire. Hæc Triptolemum, cui semina frugum dedit, sub igne per noctem fuit occultare solita, quare is mirificè nutriebat: hoc quidem nihil aliud est quam seminis ratio. Nam cum noctes longiores æquo sentiuntur post æquinoctium, sub initium frigoris & hyemis scilicet, calor sub terram paulatim includitur à circumstante frigore, quo fit vt radices frugum mirificè augeantur, plurimoque impleantur nutrimento, quo terra ob autumni pluuias referta est. Idcirco cum non valde lenia sunt frigora per hyemem cum radices sub terra eximie crescant & impleantur nutrimento in futurã æstatem fertilissimas messes parant, nisi quid diuinitus impedierit ad reprimendam hominum improborum superbiam & petulantiam, quæ plurima cum vberate annonæ crescit. Inde scite fictum est ab antiquis quod filiam quęrens faces ex Aetna accenderit, quia semper cum infra est calor, inferiores partes frugũ aluntur, cum vero superius est idẽ calor, superiores crescunt. Multa sacrificia fuerunt Cereri instituta ab antiquis, vel mulieri ita vocatæ inuentrici frugum verè, vel terræ ipsi: quando non solum sydera, sed etiam elementa ipsa, aut elemẽtorum partes variis Deorum nominibus appellantes, tanquam Deos coluerunt, illisque templa, aras, sacerdotes, certas victimas, certum ceremoniarum ritum, instituerunt. ¶ Id vero, quod de filia Erisichthonis dictum est, ita quidam interpretantur, vt Erisichthon vir imprudens, rerumque suarum profusus fuerit: quippe cum omnia sua dilapidauerit ac ingurgitauerit: mox ob extremam rerum omnium inopiam filiam prostituerit, quæ modo bouem, modo ouem pecuniàs in concubitus mercedem accipiens, modo res alias ab amantibus exorquẽs, ita paternæ inopiæ subueniebat. Atqui nullam ego satis idoneam horum fingẽdorum causam in hac explicatione inesse video, atque aliud quidpiã illustrius sub his latere iudico: cum præsertim illud Deæ ita propter contemptam eius religionem & cultum passus sit. Significare voluerunt sanè antiqui per hanc fabulam neminem, qui religionem Deorum immortalium contempserit, domesticas calamitates deuitare posse: quippe cũ omnis improbitatis miseriæ sint comites. Deinde patet ex hac fabula imprudentem hominem necesse esse in multa scelera & incommoda incurrere: quippe cum Erisichthon etiam, vbi sua per luxuriam & crapulam profudisset, postea victum per sordes domesticas, & per turpitudinem sibi malis artibus comparare cogeretur. Quare, vt summatim dicam, & pietas in Deos immortales, & in rebus agendis prudentia, & in pręsentibus bonis conseruandis parsimonia maximè viro bono est necessaria, quod per Erisichthonis fabulam indicabatur. At Cereris fabula, & vniuersa quę de illa conficta sunt, nihil aliud continebãt, nisi sationis rationẽ, & quo pacto frumẽta crescerent, & qua diligẽtia in illis colligẽdis vti cõueniret. At de Cerere satis, nũc de Priapo dicamus.

De Priapo. Cap. XV.

PRiapus, quem hortorum Deum esse antiqui crediderunt, è quibus parentibus ortus fuerit, non conueniat inter scriptores: siquidem alii Naiadis Nym-

phæ

phæ ac Dionysi filium fuisse tradiderunt, vt ait Strabo libro tertiodecimo; alii non Naiadis, sed Chiones fuisse dicunt. Hunc natum fuisse in Lampsaco, ibique ciuitatem sui nominis condidisse memorant. Apollonius Venerem cum Baccho congressam fuisse scribit: deinde cum is ad Indicam expeditionem exiuisset, cū Adonide sępius congressa Priapum concepit. Cum vero Dionysus reuerteretur illi obuiam cum corona processit, illumque coronans sequi quidem noluit, quia puderet, quod nupsisset: at in Lampsacum recedens ibi parere decreuit. Tum Iuno capta Zelotypia simulans se opem ferre manu venefica vterum attigit, fecitque vt puerum deformem, & præ cæteris incredibilem membri pudendi magnitudinem habentē pareret, quem Priapum nominauit. id cum vidisset Venus, noluit illum capere ob membri magnitudinem, sed in Lampsaco vrbe maris Hellesponti reliquit, Huius deformitatem ita cōplexus est Archias in his carminibus:

Βαιὸς ἰδεῖν ὁ πρίηπος, ἐπ' αἰγιαλῖτιδα ναίω·
χηλαῖ αἰθυιὰς οὔποτε ἀντιβίης·
φοξὸς, ἄπους· οἷόν κεν ἐρημαίῃσιν ἐπ' ἀκταῖς
ξέσσειαν μογερῶν υἱέες ἰχθυβόλων.

Litora paruus ego hic habito saxosa Priapus·
Nullaque cum mergis bella cruenta gero.
Distortus vultus, pes nullus: falce dolando
Piscator talem finxerit, aut melius.

Deinde cum adoleuisset, pergratusque foret Lampsacenis mulieribus, Lampsacenorum decreto ex agro Lampsaceno exulauit. fabulati sunt antiqui Lotidem nympham Priapi libidinem fugentem in Loton fuisse mutatam. Memoriæ prodidit Eusebius in libro de Falsa Religione, Priapum aliquando cum vno ex illis asellis, qui Bacchum in Indicam expeditionem proficiscentem trans quendam fluuium transuexere, de membri magnitudine decertasse, (fuit autem tanti id asellorum beneficium creditum, vt illi sint idcirco inter sidera relati, & alteri eorum concessum est vt loqui posset.) qui cum victus fuisset, victorem ob inuidiā occidit. Mansit deinde ea consuetudo in sacris, vt asinus Priapo tanquam inuisum & inuidiosum animal immolaretur. Scripsit Ouidius lib. primo Fastorum per solennitatem matris Deorum, ad quam omnes Dii conuenerant, post epulas lautissimas Priapum fuisse pudicitiæ Vestæ insidiatum. Nam cum Dii cęteri lusibus indulgerent, vestaq; in molli herba somnum caperet ab asino Sileni excitata fuit, ne vim Priapi pateretur: tum vero deterritus fuit ab incęptis Priapus, omnesque conciderunt insidiæ, & asinus ex eo tempore Priapo mactatus fuit in sacrificiis. Memorię proditum est ab antiquis rerū Aegyptiarū scriptoribus, quod Titanes insidiati Osiridi illum trucidarunt, atque partem suam quisque clam è domo abstulerunt. Sola autem pudenda in fluuium proiecerunt, cū nemo vellet illa auferre. Isim resumpsisse membra de captis Titanibus memorant, hominemque formasse, ac dedisse Sacerdotibus sepeliendum. solum virile membrum non potuisse inueniri, quod imperatum est tanquam Deum coli, quod nō modo diuinos honores ita fuit consecutum, sed etiam custodem hortorum ac vinearum & omnium fructiferarum arborum putarunt, vltoremque ac vindicē furatium. Fuit portus Priapi nomine prope Dardaniam, & vrbs ad mare sita: quibus in locis eximiè Priapus colebatur. Fuerunt qui memoriæ prodiderint Priapum fuisse virum Lampsacenum, qui cum haberet ingens in frumentum, & facile paratum plantandis ciuibus, gratissimus fuerit mulieribus Lampsacenis: ea causa postmodo fuisse dicitur vt Lampsacenorum omnium cæterorum inuidiam in se conuerterit, ac demum eiectus fuerit ex ipsa insula. At illud facinus ęgerrime ferentibus mulieribus, & pro se Deos precantibus, post cum nonnullis

inter-

interiectis temporibus Lampsacenos grauissimus pudendorum membrorū mor bus inuasisset, Dodonæum oraculum adeuntes percunctati sunt, an vllum esset eius morbi remedium. His responsum est morbum non prius cessaturum, quam Priapum in patriam reuocassent: quod cum fecissent templa & sacrificia illi sta tuerunt, Priapumque hortorum Deum esse decreuerunt.

¶ Atque tot sunt de Priapo ab antiquis memoriæ prodita. Priapus Naiadis & Dionysi filius dicitur, quia pro semine rerum naturalium capitur. Dionysus enim Sol est, aut calor, at Nais humor, vt dictum est, è quibus semina concipiuntur rerum naturalium. Quidam Chiones filium putarunt, quia album fit, & lacti vel niui simile rerum prope omnium semen: nam Græci chiona niuem vocarunt. Qui Veneris & Adonidis filium esse crediderunt, in idem denique relabuntur, solisque differunt nominibus. Alii Priapum Bacchi ac Veneris filium fuisse crediderunt, quia vinum propter calorem excitet libidinem, ac Deum putarunt Lampsaci ob fertilitatem & bonitatem vinorum, quæ ibi nascerentur. illius imago sinistra manu mentulam, dextra falcem tenebat, quod omnium nascentium temporis certi & cuique concessi certa sit meta, quæ vitam abscinda neces se est. Fuerunt tamen nonnulli, qui Priapum nullum esse alium, quam Pana putauerint. Verum vel nominis ipsius etymologia indicat Priapum esse semen. Quod Venus ipsum ob deformitatem in Lampsaco reliquit, nihil aliud significat, nisi res multas naturæ esse necessarias, quas tamen ob turpitudinem natura occultauit: sic pudenda hominum villis occultantur, & sunt in parte corporis occultiore: sic anum modo intra nates occuluit, modo sub caudarum integumēto locauit, modo ita fecit occultum, vt in nonnullis eum dignoscere haud facile sit, vt in piscibus: modo non apparet omnino, vt in genere conchyliorum, & testa intectorum. Nam cum deformia sint, & ab ipsa natura consulto abscondita illa mē bra, tum turpia sunt illorum officia, quamuis necessaria, idcirco & nos aliquando rei Venereæ obscænitatem ita breuiter expresimus:

Nil amor est aliud, Veneris quam parua voluptas,
Quæ simul expleta est, insi it ora rubor.

Deformis igitur & obscænus Priapus iure optimo fingitur, quia turpis est illa naturæ actio: & quam nemo prorsus appeteret, nisi illam cæca suauitate natura respersisset. At nunc de Adoni dicamus.

De Adoni. *Cap.* XVI.

ADonis Priapi pater Myrrhæ filius fuit & Thiantis, quæ cum in furiosum patris amorem incidisset, clam cum eo congressa hunc concepit. ac patre id postea sentiente Deos precata est, vt in aliam formam, quæ neque inter mortuos esset, neque inter viuos, mutaretur: quare in arborem sui nominis fuit conuersa, vt testatur Lycophron in his:

ὄψεται δὲ τλήμονος
Μύῤῥας ἐρυμνὸν ἄστυ, τῆς μογοστόκους
ὠδῖνας ἐξέλυσε δενδρώδης κλάδος.

Myrrhæ cernet is
Tutam misellæ ciuitatem: nam dolor
Vt fama ramo est huic opertus arboris.

Ouid. libro 10. Metamor. non ex Thiante, sed ex Cinyra patre, qui Rex fuit Cypriorum, Myrrham Adonim concepisse scribit, quod multis versibus complexus fuit. hunc Naiades nutriuerunt susceptum, vt est in his:

Reddit onus, vagitque puer: quem mollibus herbis

Naiades

Naiades impositum lacrymis vnxere parentis.

Fuerunt autem duo Adones alter in Byblo ciuitate natus, alter in Cypro vt ait Isacius, cum tamen res amborum gestæ ad vnum Cyprium referantur, cum igitur Myrrha in arborem mutaretur, filiumque eximiæ pulchritudinis peperisset, iam tum eius amore capta est Venus; qui cum adoleuisset monitus est à Venere vt feras immitiores caueret, eumque venando sequebatur, & precabatur Venus, vt ab armatis feris abstineret, vt in his ait Ouid lib. decimo.

Per iuga, per syluas, dumosaque saxa vagatur,
Nuda genu, vestem ritu succincta Dianæ.
Hortaturque canes: tutæque animalia prędę,
Aut pronas lepores, aut celsum in cornua taurum,
Aut agitat damas: à fortibus abstinet apris.
Raptoresque lupos, armatosque vnguibus vrsos
Vitat: & armenti saturatos cæde leones.
Te quoque vt hos timeas, siquid prodesse monendo
Posset, Adoni monet: fortisque fugacibus esto
Inquit: in audaces non est audacia tuta.

Veruntamen cum ille immemor mādatorum Veneris in aprum violentum post ea irruisset, ab illo in femore percussus interiit, vt testatur Theocritus in Epitaphio Adonis:

κεῖται καλὸς Ἄδωνις ἐπ' ὤρεσι, μηρὸν ὀδόντι
λευκῷ λευκὸν ὀδόντι τυπείς.
Dente femur niueo niueus iacet ictus Adonis
Montibus in summis.

Scriptum reliquit Sappho Adonim mortuum fuisse à Venere inter lactucas depositum, fama est præterea Venerem pactam esse cum Proserpina vt sex menses mortuus Adonis esset apud Proserpinam, sed ea lege ne illum Proserpina in thorum, aut in amplexum acciperet: alios sex menses esset apud Venerem. Fuerunt tamen qui dixerint non ipsum quidem Adonim in aprum irruisse, sed ab apro impetum factum fuisse in Adonim, & id Martis consilio contigisse. Nam cum Mars Venerem, Venus Adonim amaret & sequeretur, ratus est Mars omnes Veneris amores posse in se conuerti, si Adonim de medio sustulisset: atque illi apro immisso cum Venus opem ferre properaret, pede à spina rosæ vulnerato perputeum colorem rosæ, cum prius esset candida, datum fuisse fabulantur. Fuerunt Adonidi sacra instituta, quæ Adonia dicta sunt, quæ Athenis celebrabantur, de quibus meminit Aristophanes in Pace. In his sacrificiis Autumni fructus cuiuslis generis adhibebantur, quę ἀκρόδρυα dicuntur à Græcis. consueuerunt præterea & hordeum & triticum serere in locis suburbanis, atque ea loca in quibus hæc sata fuissent, multæque essent fructiferæ arbores, hortos Adonios appellare: quia locis huiusmodi Adonis delectaretur. atque de iis fructibus, qui offerebantur Adonidi, ita meminit Theocritus in Adonia celebrantibus:

Πὰρ μὲν οἱ ὥρα κεῖται, ὅσα δρυὸς ἄκρα φέροντι.
Nec sibi desit, ait, quod rami tempore mittunt
Autumni.

Agebatur Alexandriæ præsertim Adonidis celebritas, cuius imago cum magna pompa ferebatur: qui colebatur etiam in illa vrbe Macedoniæ, quam Dium vocabant, quo cum Hrcules venisset, multosque vidisset exeuntes è sacello, interrogauit quendam de præsentibus, eò & ipse ingressurus, cuius esset Deorum illud fanum. Cum is Adonidis dixisset, nihil est inquit religiosum. Quid agerert apud Assyrios in Adoniis, declarauit Lucia. ita in Dea Syrias: λέγουσι γὰρ δὴ

δὴ ὧν τὸ ἔργον τὸ εἰς ἄδωνιν ὑπὸ τοῦ συὸς ἐν τῇ χώρῃ τῇ σφετέρῃ γενέσθαι, καὶ μνήμην τοῦ πάθεος, τύπτονταί τε ἑκάστου ἔτεος καὶ θρηνέουσι, καὶ τὰ ὄργια ἐπιτελέουσι, καί σφισι μεγάλα πένθεα ἀνὰ τὴν χώρην ἵσταται. ἐπεὰν δὲ ἀποτύψωνταί τε, καὶ ἀποκλαύσονται, πρῶτα μὲν καταγίζουσι τῷ ἀδώνιδι, ὅκως ἐόντι νέκυϊ, μετὰ δὲ, τῇ ἑτέρῃ ἡμέρῃ ζώειν τέ μιν μυθολογέουσι, καὶ εἰς τὸν ἠέρα πέμπουσι. Dicũt enim in sua regione contigisse, vt Adonis ab apro ictus fuerit: atq; ad eius rei memoriã singuli quotannis se plectunt, & lamentant, & diem celebrãt, & magnus luctus in illa regione per id tempus exoritur. vbi vero se percusserint, & luxerint, primum Adonidi inferias persoluunt tanquam vita defuncto: deinde altero die ipsum viuere inquiunt, & in cœlum mittunt. Fuit celeberrimum omnium fanum illud Adonidis in Cypro, in quo præclarum & multi nominis Harmoniæ monile fuit, quod tamen Eriphyles vocatum est, quia illo accepto hæc virũ suũ per proditionem perdiderit, vt ait Pausan. in Bœoticis. Est Adonis præterea nomen fluuii, qui per Libanum defertur, dicebaturque cruentus fluere quo tempore Adonia agebant. atque tot de Adonide memoriæ prodita sunt ab antiquis. Fabulati sunt matrem Adonidis in arborem ob pudorem conuerti optasse, quia quod concubuisset cum patre hominum conspectum deuitare cuperet, quod ad muliebrem cupiditatem pertinet. nam hominum fabulas magis ad mores, Deorum ad physicas rationes spectare diximus. hoc autem quæ sit flagitiorum & libidinũ conscientia declarat, quantopereque vel metu vel pudore anteactorum scelerũ scelerati, conscientiaque exagitentur. & qualia sint mortalium vota, cum quid parum honestum à Diis impetrare contendimus. nam qui votorum compotes facti fuerunt aliquando, tum demum intelligunt quam absurda, vel turpia, vel damnosa, vel iniqua & impia cupierint: quæ antequam consequerentur se infelices, & miseros exclamabant. Fuerunt qui hactenus dicta de matre Adonis ad historiam flectant, & ad matrem cuiusdam Adonidis, cum tamen Adonim tritici semen esse sentiant, vt testatur Theocriti enarrator, λέγουσι δὲ περὶ τοῦ Ἀδώνιδος ὅτι καὶ ἀποθανὼν, ἓξ μῆνας ἐποίησεν ἐν ταῖς ἀγκάλαις τῆς ἀφροδίτης, ὥσπερ καὶ ἐν ταῖς ἀγκάλαις τῆς περσεφόνης. τοῦτο τὸ λεγόμενον, τοιοῦτόν ἐστιν ἀληθῶς. ὅτι ὁ ἄδωνις, ἤγουν ὁ σῖτος σπειρόμενος ἓξ μῆνας ἐν γῇ ποιεῖ ὑπὸ τῆς σπορᾶς, καὶ ἓξ μῆνας ἔχει αὐτὸν ἡ ἀφροδίτη, τουτέστιν, ἡ εὐκρασία τοῦ ἀέρος, καὶ ἔκτοτε λαμβάνουσιν αὐτὸν οἱ ἄνθρωποι. Aiunt enim de Adonide ꝙ mortuus sex mẽses moratus est in cõplexu Veneris, quot etiam apud Proserpinã. Hoc reipsa ita se habet: quod Adonis frumẽtũ est satũ, ꝙ sex mẽses degit sub terra: sex mẽses illum habet Venus, aeris temperies scilicet, ex quo illum messores colligere cęperunt. Sensit tamen Orpheus in hymno in Adonim illum esse solem, cum illum rebus omnibus prębere nutrimentum, & esse germinandi autorem dixerit, in his:

Εὔβουλε, πολύμορφε, τροφὴ πάντων ἀρίδηλε.
κούρη, καὶ κόρε, σὺ πᾶσι θάλος αἰὲν ἄδωνι.
Σβεννύμενε, λάμπων τε καλαῖς ἐν κυκλάσιν ὥραις.
Qui cunctis alimenta refers, prudentia cuius
Plurima. qui vario lætaris nomine Adoni.
Germinum & idem autor, pariter puer atque puella:
Extincte, atque iterum splendens labentibus horis.

Finxerunt antiqui, qui Adonim solem esse putarunt, illum ab apro hirsuto & aspera fera ictum, quia aspera sit & hirsuta hyems, per quam solis vires paulatim deficiunt. ea res est omnino Veneri inimica, quoniam per aeris temperiem viget Venus, cum frigus, vt inimicum, naturæ opus non ingrediatur. cum sol igitur in signis sex Australibus extiterit per signiferum incedens, breuioresque sunt dies ac longiores noctes, tum dicitur Adonis apud inferos morari: cum vero signa Bo-

realia longiores dies fecerint, tunc est apud Venerem, per quem omnis venustas omnisque nitor aruis restituitur: ea de causa illum ait Orpheus modo esse apud superos, modo apud inferos:

Ὅς ποτὲ μὲν ναίεις ὑπὸ τάρταρον ἠερόεντα,
ἦδὲ πάλιν πρὸς ὄλυμπον ἄγεις δέμας ὡριόκαρπον.
Qui modo sub terris habitas, & tartara nigra.
Frugiferumque refers in cœlum corpus & idem.

Ita enim sub his fabularum figmentis vniuersas prope res naturę antiqui declararunt, non minus sapienter quam Platonici aut Peripatetici: nam si contentiones ex Aristotelis libris eximantur, perbreues erunt sententiæ, quæ nũc magnis voluminibus continentur. at nunc de Sole dicamus.

De Sole. *Cap.* XVII.

Solem, quem generationis, & omnium prope bonorum autorem Deo ita iubente habemus, nonnulli ita fabulis implicarunt, vt vix tandem se quasi è nebula explicare aliquando posit. Hunc genitum esse plerique crediderunt: neque tamen e quibus parentibus inter se consentiunt. at enim de vna re eodem modo vna est necessaria oratio, neque contrariæ de eadem re simul veræ esse vnquam possunt. nemo sane nasci potest e pluribus parentibus, vt neque ex eodem diuersis temporibus. Hesiodus igitur in Theogonia Thiam Solis, & Lunæ & Auroræ matrem, patrem Hyperionem fuisse in his scribit:

Θεία δ' ἠέλιόν τε μέγαν, λαμπράν τε σελήνην,
ἠῶθ', ἣ πάντεσσιν ἐπιχθονίοισι φαείνει,
Ἀθανάτοις τε θεοῖς, τοὶ οὐρανὸν εὐρὺν ἔχουσι,
Γείνατ' ὑποδμηθεῖσα ὑπερίονος ἐν φιλότητι.
Thia parit Solem magnum, Lunamque nitentem
Auroram, quæ fert lucem mortalibus almam
Cœli colisque Deis cunctis. Hyperionis almi
Semine concepit nanque illos Thia decora.

At Homerus in hymno, quem scripsit in Solem Euryphaessam matrem fuisse Solis scribit, patrem vero Terræ ac Cœli filium Hyperionem, vt patet ex his:

ἥλιον ὑμνεῖν αὖτε διὸς τέκος ἄρχεο μοῦσα
καλλιόπη φαέθοντα, τὸν εὐρυφάεσσα βοῶπις
Γείνατο γαίης παιδὶ, καὶ οὐρανοῦ ἀστερόεντος.
Γῆμε γὰρ εὐρυφάεσσαν ἀγακλειτὴν ὑπερίων
Αὐτοκασιγνήτην, ἣ οἱ τέκε κάλλιμα τέκνα,
ἠῶ τε ῥοδόπηχυν, ἐϋπλόκαμόν τε σελήνην,
ἠέλιόν τ' ἀκάμαντα
Calliope Solem Iouis alto è semine nata
Nunc rursus Phaethonta refer: quem diua creauit
Euryphaessa sato Terra, Cęloque micanti.
Frater erat, coniux Hyperion Euryanassæ
Mox fuit: hæc illi peperit dein pignora clara,
Autoram roseam, & præstanti lumine Lunam,
Perpetuoque orbem lustrantem lumine Solem.

Fuit enim Hyperion Terræ, &, vt alii putarunt, Cęli, vt alii Titanis filius: alius fuit Agamemnonis, de quo meminit Paus. in Atticis, q. postremus regnauit Megaris. Hic cum cæteris Titanibus aduersus Iouis imperium minime consensit, sed potius Iouis partes secutus post victoriam currum, & coronam, & multa alia ho-

noris

noris insignia,& Ionis erga se beneuolentiæ obtinuit. Hic cum Titanis fuisse nepos, Titan & ipse sępius vocatus est à poetis, vt testatur Virg. lib. 4.

vbi primos crastinus ortus
Extulerit Titan, radiisque retexerit orbem.

Fuerunt Soles plures vocati, vt ait Cicero libro 3. de nat. Deorum, quare non mirum est si aliqua sit de Solis parentibus controuersia : nam de vno omnia propè dicuntur, quæ gesta sunt à cęteris. Sic autem inquit Cic. Vnus igitur eorum, qui Soles dicti sunt, è Ioue natus nepos ætheris fuisse dicitur. Alter Hyperione. Tertius Vulcano Nili filio, cuius vrbem Aegyptii volunt esse eam, quæ Heliopolis appellatur. Quartus is, quem heroicis temporibus Achanto Rhodi peperisse dicitur, auum Ialysi, Camiri, & Lindi. Quintus, qui Colchis fertur Aeetam & Circen procreauisse. cum vero Sol Deus esse crederetur, omniaque suo lumine illustrare, ac videre, Dei lampas dictus est ab Euripide ità in Medea:

προὐννέπω δέ σοι
Εἴσ' ἡ 'πιοῦσα λαμπὰς ὄψεται θεοῦ
nuntio tibi
Si te Dei lampas videbit crastina.

Atque vt summatim dicam, post ipsum Deum rerum omnium autorem ac moderatorem, Solem patrem & autorem generationis crediderunt esse antiqui: quippe quod ille omnium creditorum Deorum vires vnus reipsa contineret, cũ varia nomina ipsis viribus fuissent indita, vt patet ex his carminib. Saphicis à nobis olim in Latinam linguam translatis.

Phæbe stellarum modetator alme,
Qui diem curru nitido reducis
Plaga ab Eoa, pelagique Iberi
Condis in vndas.
Magne Musarum pater atque ductor,
Diligens summi patris ò minister,
Grande cęlorum decus, alma præbens
Lumina mundo.
Te ferunt clarum leuibus sagittis.
Te ferunt artis citharæ peritum:
Quæque mox cœli meditentur astra
Dicere doctum.
Grande syluarum decus, ipse pingis
Floribus terram, volucresque rident
Per te, vbi vernæ placidis tepescunt
Flatibus auræ.
Te sine eneruis Venus, atque Amori
Decidunt alę: veterum Deorum
Vim tenes vnus, variosque in vno
Nomine claudis.

Nam profectò tanta fuit simplicitas antiquorum, tantaque dementia, vt diuinos honores rebus humanis, & simulacris elementorum, aut elementorum viribus tribuerint, qui soli, vero, sancto, immaculato deo debebantur. quod certe patere existimo, nostros hos mythologicos libros diligentius intuenti, fabularumq; ipsarum inuentionem, quarum declaratio apertior & vberior quod in nostra tępora mihi fuerit reseruata, est cur Deo omnipotenti redemptori nostro gratias immortales agam, cuius beneficio mihi concessum est has priscorum insulsas ambages, nihilque verè religiosum continentes aperire, sed tantum figmenta edemon-

demonstrare ad res philosophicas explicandas. Nam solem ipsum cuncta videre, cuncta audire, cuncta cognoscere mortalia arbitrati sunt antiqui, vt ait Aeschylus in Prometheo:

καὶ τὸν πανόπτην κύκλον ἡλίου καλῶ

Voco videntem cuncta solis circulum.

Quem tamen quidam Dei simulacrum in mundo esse censuerunt, tumquia cunctis syderibus sit fons luminis, & beneficentiæ in omnes res naturales autor, tum etiam quia pro suo cursu cæteris omnis iustitiæ & administrationis sit moderator, vt ait Plutarchus in libello de doctrina principum. Huc in curru vehi solitum putarunt antiqui, vt ait Horatius in carmine Sæculari:

Alme sol curru nitido diem qui
Promis, & celas.

Huius vero currus magnificentiam & mirabilitatem descripsit Ouidius libro 2. Metamorph. trahebatur vero ab equis quatuor, vt ait Euripides in Phœnissis:

εἰ τὰ τέθριππά γ' ἐς ἅρματα λεύσσων
ἡελίου.

Si vel quadrigas solis & currum intuens.

Fuerunt eorum nomina ita equorum dicta ab Ouid. lib. 2. Metamorph.

Interea volucres Pyrois, Eous, & Aethon
Solis equi, quartusque Phlegon hinnitibus auras
Flammiferis implent.

His quadrigis aureas habenas habentibus moderari putabatur, & lucis, vitæque Quæstor vocatus est à Proculo Lycio, clauiumque rerum humanarum gubernator, vt patet ex his carminibus:

κλῦθι πυρὸς νοεροῦ βασιλεῦ χρυσήνιε τιτάν.
κλῦθι φάους ταμία, ζωαρκέος ὦ ἄνα πηγῆς
αὐτὸς ἔχων κληῖδα καὶ ὑλαίοις ἐνὶ κόσμοις.

Audi flammarum Titan Rex, qui aurea equorum
Lora tenes, lucis quæstor, vitæque orientum
Claues fontis habes, dominaris & omnibus vnus.

Hunc crediderunt antiqui currum mergere in oceano, vt ait Virgilius in tertio Georgicorum:

Tum sol pallentes haud vnquam discutit vmbras:
Nec cum vectus equis altum petit æthera: nec cum
Præcipitem oceani rubro lauit æquore currum.

Quidam putarunt equos solis lumen efflare solitos è natibus quam opinionem secutus Virgilius ita scripsit libro duodecimo Aeneidos:

Postera vix summo spargebat lumine terras
Orta dies; cum primum alto se gurgite tollunt
Solis equi, lucemque elatis naribus efflant.

Alij non mergi quidem solem in oceanum crediderunt, sed in poculo nauigare, quod & Stesicorus, & Antimachus, & antiquorum plures crediderunt. Verum dixerunt nonnulli, Vulcanum thorum fabricasse soli ita profundum ex auro, vt in eo per noctem, cum ad oceanum defessus diurno labore itineris peruenisset, vel dormiens nauigare posset ad orientem. Ibi currus illi experrecto astabat, quem ascendens cœlum conscenderet, quod faciebat quotidie. Quæ opinio apparet fuisse etiam Mimnermi, vt patet ex his carminibus Pumilionis:

ἠέλιος μὲν γὰρ τ' ἔλαχεν πόνον ἤματα πάντα.
οὐδέποτ' ἄμπαυσις γίνεται οὐδεμία,
ἵπποισίν τε καὶ αὐτῷ ἐπεὶ ῥοδοδάκτυλος ἠὼς

ὠκεανὸν προλιποῦσ᾽ οὐρανὸν εἰσαναβῇ.
τὸν μὲν γὰρ διὰ κῦμα φέρει πολυήρατος εὐνὴ
κοίλη ἡφαίστου χερσὶν ἐληλαμένη.
χρυσοῦ τιμήεντος ὑπόπτερον. ἄκρον ἐφ᾽ ὕδωρ
εὕδονθ᾽ ἁρπαλέως χώρου ἀφ᾽ ἑσπερίδων,
Γαῖαν ἐς αἰθιόπων ἵνα οἱ θοὸν ἅρμα καὶ ἵπποι
ἑστᾶσ᾽ ὄφρ᾽ ἠὼς ἠριγένεια μόλῃ.
ἔνθ᾽ ἐπέβη ἑτέρων ὀχέων ὑπερίονος υἱός.
Longa laborantem Solem lux prospicit: illi
Noscitur & lucis tempore nulla quies.
Nec cessatur equis postquam Pallantias orta
In mare purpureis astra fugauit equis.
Fluctibus at lectus fert hunc Vulcanius.illum
Vulcanus manibus fecerat ipse suis,
Ex auro,celerem,pelagi per summa volantem.
Sopitusque locis fertur ab Hesperidum,
Donec ad Aetiopas veniat. firmatur equorum
Currus,dum redeat Memnonis alma parens.
Tunc alios scandit currus Hyperione natus.

Fuerunt etiam qui putarint vbi ad orientem Sol peruenisset, currum illi ab Horis paratum, at non sua sponte assistere, cum ille subiugum equos solis veniente Aurora adduceret. Home. lib.4. Odys. duos tantũ solis equo numerauit,Lampum scilicet,& Phaetontem,qui diem & Auroram portarent hoc pacto:

ἠῶ δ᾽ αὖτε
ῥύσατ᾽ ἐπ᾽ ὠκεανῷ χρυσόθρονον, οὐδ᾽ ἔα ἵππους
ζεύγνυσθ᾽ ὠκύποδας φάος ἀνθρώποισι φέροντας
λάμπον καὶ φαέθονθ᾽, οἵτ᾽ ἠῶ πῶλοι ἄγουσι.
Auroram fluctibus inde
Rursus ab Oceani traxit,nec passa ingales
Iungere equos celeres,portantes lumina rebus.
Ceruice Auroram Lampum & Phaethonta trahentes.

Aliĩ tamen his Erythræum & Acteonem addiderunt. Alij parua lumina in oriente quotidie coire putabant,quæ ad noctem vsque perdurarent,& circumlata paulatim vesperi extinguerentur,easque flammas solem orientem esse crediderũt, vt scripsit Epicureus philosophus poeta lib.2.

Aut quia conueniunt ignes & semina multa
Confluere ardoris consuerunt tempore certo:
Quæ faciunt solis noua semper lumina gigni.
Quod genus Idæis fama est in montibus altis
Dispersos ignes orienti lumine cerni.

Cum vero sol lunæ,cæterisque syderibus lumen impartiat,merito syderum dominus & moderator fuit appellatus: quem etiam qnod autor sit generationis dum per obliquum circulum percurrit, Deum putarunt antiqui, vt ait Euripides in Oreste:

καὶ πῶς σιωπῶ; φέγγος εἰσορᾶν θεοῦ
τί δ᾽ οὐκ ἔξεστ᾽ ἡμῖν τοῖς ταλαιπώροις μέτα;
Et qui tacebo: lumen haud nobis Dei
Licet misellis amplius quod cernere?

Idcirco Libyæ populi quod manifesta solis & lunæ beneficia in humanum genus intuerentur,de Dijs reliquis minime erant soliciti, cum soli & lunæ sacrificarent,

carent, vt ait Herodotus in Melpomene: θύουσι δὲ ἡλίῳ καὶ σελήνῃ μούνοισι τοῦ τοισι μέν νυν πάντες λίβυες θύουσι. Sacrificabant Soli & Lunæ solis, quibus omnes Libyæ populi solent immolare. Fabulati sunt solem habuisse propria boum armenta & ouium greges, quos Horæ & Nymphæ illæ custodiebant, quas recensuit ita Homerus pascere in Thrinacia libro μ Odysseæ:

Θρινακίην δ' ἐς νῆσον ἀφίξεαι. ἔνθα δὲ πολλαὶ
Βόσκοντ' ἠελίοιο βόες, καὶ ἴφια μῆλα.
ἑπτὰ βοῶν ἀγέλαι, τόσα δ' οἰῶν πώεα καλὰ.
Πεντήκοντα δ' ἕκαστα. γόνος δ' οὐ γίνεται αὐτῶν,
οὐδέποτε φθινύθουσι. θεαὶ δ' ἐπὶ ποιμένες εἰσὶν
Νύμφαι ἐϋπλόκαμοι φαέθουσά τε, λαμπετίη τε,
ἃς τέκεν ἠελίῳ ὑπερίονι δῖα Νέαιρα.
Insula Thrinacia est, quo peruenies: vbi solis
Permultæ pascuntur oues, armenta boumque:
Balantumque greges sunt septem, armenta boum tot.
Quinquaginta tenent nam singula. nascitur ex his
Nil, nec obit. pascentque Deæ præpinguibus herbis,
Formosæ Nymphæ, Phaethusaque, Lampetieque:
Quas Hyperionidæ peperit diuina Neæra.

Hæc armenta non procul à Tænaro fuisse scribit Homerus in hymno in Apollinem. Memoriæ prodidit Herodotus in Calliope in Apollonia, quæ regio est in sinu maris Ionij, oues fuisse sacras solis, quæ per diem secundum eum fluuium pascerentur, qui è Lacmone Apolloniæ monte apud Oricum portum olim vocatum in mare defluebat: has per noctem qui diuitijs & nobilitate inter illos præstant singuli per anni spatium seruare domi soliti fuerunt. Pascebantur boues etiam Deorum communes in Pierijs montibus, de quibus ita scripsit Homerus in hymno in Mercurium:

αὐτὰρ ὁ ἑρμῆς
πιερίης ἀφίκανε θεῶν ὄρεα σκιόεντα.
ἔνθα θεῶν μακάρων βόες ἄμβροτοι αὖλιν ἔχεσκον
Βοσκόμεναι λειμῶνας ἀκηρασίους ἐρατεινούς.
nympha sed Athlantide natus
Pieriæ montes adijt, lucosque virentes.
Huc vbi habere boues solitæ stabula alta Deorum
Aeternæ: assuetæque iugis, pratisque decoris.

Multi fuisse solis filij commemorantur, quos è diuersis mulieribus & nymphis suscepit. Nam è Clymene genuit Phaetontem: è Neæra Lampetien & Phaethusam, & Pasiphaen. Augiam è Calypso, è Persa Circen, Aloeum, & Aeetam, & Themim siue Ichneam. At Eumelus Corinthius historicus poeta Aloeum & Aeetā solis & Antiopes filios putauit, cum ita scripserit:

ἀλλ' ὅτε δ' αἰήτης καὶ ἀλωεὺς ἐξεγένοντο
ἠελίου τε καὶ ἀντιόπης, τότε δ' ἄνδιχα χώρην
Δάσσατο παισὶν ἑοῖς ὑπερίονος ἀγλαὸς υἱός.
ἣν μὲν ἔχαιεν ἀσωπὸς, τήν πόρε δίῳ ἀλωεῖ.
ἣν δ' ἐφύρη κτεάτισσ' αἰήτῃ δῶκεν ἅπασαν
αἰήτης δ' ἄρ' ἑκὼν βουνῷ παρέδωκε φυλάσσειν,
εἰσόκεν αὐτὸς ἀνὴρ εἰς ὕστερον αὖθις ἵκοιτο,
Natus vbi Aeeta est, simul & præclarus Aloeus,
Solis & Antiopes nati: hic Hyperionis alto
Sanguine progenitus pueris sua regna duobus

Z 2 Cessit

Cessit; Asopus & hoc diuino cessit Aloei,
Quod tulit. hoc Ephyresque Aeeræ præbuit omne
Hoc Buno seruare lubens Aeeta reliquit:
Donec vir factus post tempora certa rediret.

Dicitur & Anaxibiam nympham fuisse insecutus vim illaturus, quæ vbi in sacellum Rectæ Dianæ confugisset in monte Verrice nomine situm, mox euanuit: at sol inde ortus esse postea dicitur, quare mons fuit Oriens vocatus vt scripsit Cænaro in rebus Indicis. aiunt etiam Phasim fuisse solis & Ocyrhoes filium, illum qui in adulterio deprehensam matrem occidit, atq; ab Erinnybus exagitatus se in Arcturum fluuiū Colchorum coniecit, qui Phasis ab ipso fuit appellatus vt ait Heraclytus Sicyonius in tertio de Lapillis. Fuit solis filius etiam Mausolus, à quo vocabatur prius fluuius Ichthiophagorum, qui postmodo vocatus fuit Indus. Fabulati sunt nōnulli Venerem à sole fuisse compressam, in Rhodo insula, Rhodumque peperisse quo tempore aurum pluit, atque inde datum fuisse nomen insulæ. Hanc insulam prius habitarunt Telchines, qui, vt fabulati sunt antiqui, filij fuerūt Thalassæ, qui dicti sunt cum Caphira Oceani filia Neptunū educasse, cum Rhea illi transmisisset infantem. Hi cum multa vitæ hominum vtilia inuenissent, tum Deorum imagines primi excogitarunt, cum etiam quædam antiqua Telchinia vocarētur. Dicti sunt præterea Thelchines fuisse præstigiarores, qui nubes & pluuias & grandinem & niuem inducerent cum vellent, & tāquam de Magis memoriæ proditum est, qui etiam proprias formas murabant. De illa ita meminit Pindarus in Olympis:

τὰν ποντίαν
ὑμνέων παῖδ᾽ ἀφροδίτας
ἀελίου τε νύμφαν ῥόδον.
æquoream
Hymno laudans filiam Veneris
Solisque nympham Rhodum.

Alij solis & Amphitrites putarunt filiam, vt ait Asclepiades. alij Amphitrites & Neptuni. Herophilus Neptuni ac Veneris. Epimenides Oceani ac Veneris. at n. cum sol cū Venere cōgressus est pluit auro, & rosæ multæ floruerūt, vt est in his:

πύρπριδος ἠελίοιο τε ῥόδος θῆ τοὔνομα νήσῳ.
τρεῖς τούτων παῖδες πόλεσι τρισίν. ἡνίκα κοίτην
Εἰσανάβησε θεᾶς σαγόεσιν θεὸς ὕσατο χρυσοῦ.
πλεῖστα ῥόδ᾽ ἤνθησαν φοινίκεα, καὶ κρίνα λευκά.
Insula dicta Rhodos de sole & Cypride nata est:
De tribus & natis horum tres sunt simul vrbes
Cumque Deam Deus accessit guttis pluit auri.
Purpureæque rosæ fudere ac lilia flores.

nam ῥόδον rosam significat apud Græcos, eaque insula dicta est postea Tripolis, quia tres Rhodi & solis filij, Lindus videlicet, Camirus, Ialysus nomina vrbibus à se conditis singulatim dederunt. fuit solis filius Epaphus etiam, qui Memphim condidit. Filius fuit eius & Macareus, Tenagus, Triopes, Ochimus, Phaethon iunior. Actis, Cercaphus, alius Phaethon è Prote filia Nelei illi natus est, Aegle, Hemithea, Dioxippe, Dirce: Miletus, à quo vrbs Ioniæ dicta est, ex Deione. Horæ, Angeronia, Sterope, Egialus, & alij cōplures. Atq; de marib. nonnullorum dissentiūt scriptores, sed hoc nihil attinet ad rem propositā diiudicare. Mos fuit vt Soli equus immolaretur, vt ait Ouid. in Fastis, vbi etiā solem Hyperionem nominat:

Placat equo Perses radijs Hyperiona cinctum,
Ne detur celeri victima tarda Deo.

At Homerus in libro τ. Iliadis. Ioui & Soli aprum immolari inquit in his carminibus:

ταλθύβιος δέ μοι ὦκα κατὰ στρατὸν εὐρὺν ἀχαιῶν
κάπρον ἑτοιμησάτω ταμέειν Διΐ τ' ἠελίῳ τε.
At mihi Taltybius in castris præparet aprum,
Quem mactare Ioui par est, Solique superno.

Huic etiam sacratus putabatur gallus gallinaceus, vt ait Pauſ. in prioribus Eliacis, quia solis reditum cantu nunciat.

¶ At nunc fabulosa summatim explicemus. Solem Thię filium illa de causa putarunt, quod omnia bona à diuina natura procedunt: nam Thia diuinam significat. huic patrem addiderunt Hyperionem, quia per omnia corpora superiora diuina prouidentia transmittitur. Cum igitur ὑπερίων supereuntem significet, fitque nomen solis adiunctum, vt ait Home. lib. α. Odyss.

οἱ κατὰ βοῦς ὑπερίονος ἠελίοιο ἤσθιον.
Qui boues Hyperionis Solis ederunt.

Merito Sol illius filius existimabatur, siue sit diuina prouidentia, siue superna illa cœlestia corpora, quæ perpetuis motibus agitantur, per Hyperionem intelligamus. Alii Solis ipsius naturam respicientes matrem Euryphaessam illi tribuerunt: quippe cum εὐρύς latus, φάος splendor sit ac lumen, isq; omnium astrorum clarissime & latissime luceat. Dictus est Sol aduersus Titanas Iouis partibus fuisse, quare coronã, & currũ, & alia honoris insignia esse cõsecutus: quia viri boni, quibus est diuinitas ingenii, magis fauẽt veritati & iustitię, quam diuitiis per scelera, vel dolos, vel crudelitatem comparandis. Est enim sapientię & æquitatis autor in ortu mortalium dominans Solis planeta: qui etiam non mediocres opes & honores mortalibus largitur. Nam idcirco vt argentũ Lunæ, Marti ferrum, Saturno plũbum, Ioui electrum, Mercurio stamnum, Veneri æs, sic aurũ Soli tribuitur. vt igitur nemo impune denique aduersus æquitatem insurgit, sic nullus vir bonus infelix diu esse potest. Hunc in curru vehi solitum finxerunt antiqui, quoniam non facile percipiebant, illa quę essent à sensibus remota, nisi per ea quæ cadebant sub sensum. Idcirco multæ de cœlorum motibus apud antiquos natæ sunt controuersiæ, cum alii singulis globis cœlestibus proprias animas tribuerent, quæ illos circumuoluerent, alii vnam esse satis omnibus globis putarent, alii singulis syderibus suas addiderint: atque alii rursus assiduè cœlum circa terram conuolui sentirent, alii cœlum cõsistere ac terram in circulum circumferri. Atqui nomina ipsorum equorum Solis quid aliud significant, nisi vel ignem vel lucem? Pyrois enim flammatus, Aethon ardens, lampus splendens, Phlegon vrens, quæ ficta sunt ex illorum sententia, qui stellas igneas esse voluerũt: Eous autem matutinus est: quia omnes facultates Soli attribuũt. Atque cum Sol occidens in vndas illabi, exoriens ex vndis emergere videretur, neque facile vulgus intelligeret, Solem vbique tantundem abesse à medio, illum finxerunt in lecto à Vulcano facto natare: qui cum experrectus ad litus orientis applicuisset, currum illi esse paratum ab Horis dixerunt, quæ temporum omnium ministræ sunt & cellarię. Cum vero lux Aurora sit ante Solis ortum, iidem Solis equi dicuntur portare Auroram. Sol syderum dominus, & lucis, vitæque mortalium quæstor habitus est, quoniam autor est luminis cęteris stellis, & pro illius causa cuncta vigẽt animantia. Hic idem morborum, & salutis omnium, & frugũ, & rerum copiæ est autor, & temporum moderator, & Deus habitus, ob infinita propè in omnes beneficia. Hic igitur cum solus tantæ sit autoritatis inter omnia quæ videntur, perpetuoque motu agitetur, Deus ab antiquis primus fuit creditus. Huius filii nihil aliud sunt, quam radiorum in corpora naturalia

agentium vires, vt patet ex ipsorum nominum interpretatione: nam & Pasiphae omnibus lucens, & Phaetusa ardens, & Lamperie splendens, & Augeas splendidus est, & Hemithea semidea & propè diuina, & Heliades Solis vites, & reliqua nomina sunt his similia. at de Sole satis, nunc dicendum est de Pale.

De Pale. *Cap.* XVIII.

PAles pastorum Dea credita, ita vocata est à nõnullis, cum tamen alias magna mater, aut Vesta vocaretur. In huius honorem Palilia celebrabantur, quæ solennitas erat pastorum: nam palearum accensi acerui certo ordine in loco plano collocabantur, quos transiliebant pastores saltando, vt ait Ouidius libro quarto Fastorum:

> Moxque per ardentes stipulæ crepitantis aceruos
> Traijcias celeri strenua membra pede.

De Aristæo. *Cap.* XIX.

ARistæus Apollinis & Cyrenes filius fuisse dicitur, vt testatur Virgilius libro quarto Georg. in his:

> Mater Cyrene, mater, quæ gurgitis huius
> Ima tenes: quid me præclara stirpe Deorum,
> Si modo, quem memoras, pater est Tymbræus Apollo,
> Inuisum fatis genuisti?

Apollonius autem libro secundo Argonauticorum commemorat etiam quo pacto Phœbus in amorem Cyrenes inciderit cum illa pecudes ad ripas Penei fluminis custodiret in his:

> κυρωὴν πέφαταί τις ἕλος παρὰ Πηνειοῖο
> Μῆλα νέμειν προτέροισι παρ᾽ ἀνδράσιν εὔαδε γὰρ οἱ
> Παρθενίη καὶ λέκτρον ἀκήρατον αὐτὰρ Ἀπόλλων
> τὴν γ᾽ ἀνερειψάμενος ποταμῷ ἐνὶ ποιμαίνουσαν
> τηλόθεν αἱμονίης, χθονίης παρακάτθετο νύμφαις,
> Αἱ λιβύην ἐνέμοντο παραὶ μυρτώσιον αἶπος:
> Ἔνθα δ᾽ Ἀρισταῖον τέκε φοίβῳ. ὃν καλέουσιν
> Ἀγρέα καὶ νόμιον.
> Eam aiũt Cyrenen Penei ad fluminis vndam
> Egisse pastum pecudes: æterna placebat
> Virginitas, castusque thorus cui, fertur Apollo
> Hanc rapuisse graui perculsus vulnere amoris:
> Quam procul Hæmonijs portauit finibus. inter
> Indigenas Libyæ nymphas: Myrtosia iuxta
> Hanc iuga deposuit, quæ mox de semine Phœbi
> Mater Aristæi facta est, qui dicitur Agreus,
> Et Nomius.

At Cicero actione sexta in C. Verrem, Aristæum Liberi patris filium fuisse scribit his verbis: Aristæus, qui, vt Græci ferunt, Liberi filius, inuentor olei esse dicitur, vnà cum Libero patre, apud illos eodem erat in templo consecratus. Aristæum scripsit in libro de Dijs Theagenes fuisse Cireni Regis filium & Theramenes Nymphæ, quæ nomen dedit vni ex insulis maris Aegæi, atque prius Battus vocatus fuit propter linguæ impedimentum. Scriptum reliquit Theocriti enarrator Aristæum à Nymphis fuisse educatum, quem & olei & mellis conficiendi rationem

tionem illæ docuerunt, quare horum vtriusque inuentor habitus est Aristæus, vt testatur Iustinus libro historiarum decimoquarto, inuenit Aristæus oleum & mel in Ceo primum. Scriptum reliquit Pindarus in Pythionicis Cyrenen cum Apolline venari solitam ac diutius virginitatem seruasse, quæ vbi cum leone fuisset aliquando colluctata, Apollo in eius amorem incidit, illamque in Libyam deportatam compressit, ex quo natus est Aristæus. Pherecydes data illi optione vt quo vellet ferretur, in Libyam portatam fuisse dicit in eam ciuitatem, quæ Cyrene ab ipsa postea nominata fuit. cum tamen Agretas illam in Cretam primum fuisse portatam scriptum reliquerit libro primo rerum Libycarum, fuitque Larissa Cyrenes soror, à qua vrbs nominata fuit in Thessalia. alij tradiderunt regnum virtutis præmium fuisse propositum ab Eurypylo, illi qui leonem populantem regionem occidisset, atque Cyrenen illo tempore regnum obtinuisse. Huius filius fuit Autuchus ex Apolline præter Aristæum: quibus alij Eutocum, & Nomium, & Argæum addiderunt. Neque vero vnus tantum fuit Aristæus, sed plures: vnus Carysti filius, alius Chæronis, alius Cœli & Terræ, hic Apollinis: qui cum Ethesias aliquando vocasset in Ceo: nam plures ob calorem Solis & canis æstum moriebantur; atque illi statim flare cœpissent, Iupiter Aristæus vocari cœpit: & Apollo Agræus & Nomius pastorum & agrestium Deus. quæ tamen cognomina sunt etiam eius patris Apollinis. Hunc eundem omnis humanitatis autorem prodiderunt antiqui, quorum sententiam nos secuti ita in nostris Venationibus libro quarto scripsimus:

Puppis ad Euboicas currens allabitur oras.
Fertur Aristæus antrum hic coluisse, virorum
Qui genus indocile, & viuentum more ferarum,
Glandibus, & baccis, pomis syluestribus, & quæ
Syluatulit cultu nullius iussa coloni,
Edocuit primus teneras armenta per herbas
Pascere: & è quercu fumis pellentibus actas
Claudere apes vacuo sub cortice, primus oliuum
Exprimere ex oleæ fructu, lac cogier idem.

Quem tamen non Bacchi quidem filium, sed alumnum quidam fuisse censuerunt, ad quorum sententiam allusimus ita in nostris Venationibus:

Nutrijt hic Bacchum miro deuinctus amore
Euboicas inter nymphas, Dryadasque puellas.

Huius vxor fuit Autonoe, quæ fuit etiam Cadmi, è qua Actæonem filium suscepit. Aiunt Aristæum non illum quidem Proconesium: at ipsum Apollinis filium in taberna fullonaria interijsse, atque à quodam qui Crotonem contenderet, in itinere visum fuisse fabulantur. Fertur in Deorum numerum relatus fuisse Aristæus ob rerum humano generi vtilium inuentionem, sicuti testatur Pausanias in Arcadicis. fuit enim id antiquorum institutum, vt diximus, vt viros bonos & sapientes diuinis honoribus ornarent, de quibus, vt de Dijs, fabulosæ narrationes fingebantur. Hunc eundem Aristæum filium Apollinis Cyrenesque nymphæ filiæ Hypsei, quam tamen Penei filiam quidam fuisse maluerunt, laseris vsus inuentorem fuisse memorant, vt patet ex his: Ἀρισαῖος δὲ ὁ Ἀπόλλωνος καὶ κυρήνης τῆς ὑψέως πρῶτον τὴν ἐργασίαν τοῦ σιλπίου ἐξεῦρεν. ὥσπερ καὶ τοῦ μέλιτος. Aristæus Apollinis & Cyrenes Hypsei filius primum laseris vsum excogitauit, sicut etiam mellis. atque vim & bonitatem ipsius laseris ita descripsit Diphilus: σιλπιόν ἐσι ῥίζα ἡδύοσμος ἐν λιβύῃ γινομένη, ἧς δύναμις ἀρτυτικὴ καὶ θεραπευτικὴ, καλλίση δὲ ἡ κυρηναϊκὴ, οὗ καὶ τῷ ὀπῷ καὶ τῷ καυλῷ καὶ τῇ ῥίζῃ χρῶνται. Est autem laser radix odore suaui, quæ nascitur in Libya, cuius illa vis est vt præparet ac purget. optima vero est Cyrenaica, cuius vtūtur succo & thyrso & radice præ-

terea alij dicunt fuisse Prometheum, alij Aristæum, qui primus omnium taurum Diis immolauerit, cum antea herbæ tantum ac flores diis offerrentur, suffimentaq; fierent è preciosis odoribus, vt scripsit Androtio in sacrificijs. ¶ At nunc cur ista fabulose finxerint inquiramus. Hunc alij Phębi, alij Dionysi, ac Cyrenes Nymphæ filium putarunt, quia Aristæus consilium est & prudentia mortalium creditus, quæ optima pars est in nobis, vt nomen significat. Sol vero cum omnes humores in humanis corporibus extenuet, his tanquam aliqua nebula rarioribus factis præpollet in nobis vis animæ ratione prædita, quare Sol pater est Aristęi. Hinc ad vndam Penei fluminis, vel potius Penei filiam Cyrenen Phębus amauit & compressit, quia rarior facta vis illa Aristęũ peperit: qui mox olei vsum diligentiã. & vigilantiam in reb. mortalib. iuuenit, & mellis rationem suauioris. f. & humanioris vitæ mõstrauit hominib. cum illos dispersos & ferarum more peruagantes in vnum locum deduxerit, & pascere armẽta custodireq; docuerit, cum nullam vtilitatem homines prius ex armentis perciperent. Nec me tamen præterit fuisse nonnullos qui ad historiam rem deduxerint, cum dicant Aristæum genitum fuisse ab Apolline, qui Cyrenen eximiæ pulchritudinis virginem raptam in Libyam portatam compressit: idque fictum fuisse propter Thessalorum migrationem, qui loci eius amœnitate capti, vbi Cyrene vrbs postea condita fuit, ibi habitare decreuerunt. at nihil in hac historia est mirabilitatis, nihil cur res perpetua memoria digna appareat. Enimuero per Aristæi fabulam nos antiqui ad prudentiam hortabantur, vt breuibus rem complectar, cum illa sola & rebus nostris assidue sit adiumento vt melius se habeant, & vitam faciat faciliorem suauioremque mortalibus: quippe cum imprudentiæ multa damna, multæque insuauitates & molestiæ sint sociæ. at nunc de Tellure dicamus.

De Tellure. Cap. XX.

TEllus quibus parentib. orta sit, non facile est consequi coniectura: quam alij è Litigio, alij è Dęmogorgone, nullis tamen antiquorum testimonijs freti, quod ego videam, dixerunt. Hesiodus in Theogonia hanc statim post Chaos natam fuisse scribit, neque tamen certos parentes illi tribuit ita inquiens,

ταῦτά μοι ἔσπετε μοῦσαι ὀλύμπια δώματ᾽ ἔχουσαι
Ἐξ ἀρχῆς, καὶ εἴπαθ᾽ ὅτι πρῶτον γίνετ᾽ αὐτῶν.
ἤτοι μὲν πρώτιστα χάος γένετ᾽, αὐτὰρ ἔπειτα
Γαῖ᾽ εὐρύστερνος πάντων ἕδος ἀσφαλὲς αἰεὶ
Ἀθανάτων.

Dicite cœlestes primum hoc ab origine Musæ,
Dicite quid prius illorum se erexit ortum,
Ante Chaos genitum. post lato pectore Tellus
Nata, Deum superum ac cœli firmissima sedes.

Hanc, quam alij Titanis, alij Cęli vxorem esse putauerunt, vt sensit Homerus in hymno in Tellurem, quam etiam omnium matrem appellauit in eo carmine:

χαῖρε θεῶν μήτηρ, ἄλοχ᾽ οὐρανοῦ ἀστερόεντος.

Salue magna parens diuum, ac stellantis Olympi
Coniux.

Herodotus tamen in Melpomene, Tellurem, quæ eximiè colebatur apud Scythas, Iouis vxorem existimatam inquit in his: *θεοὺς δὲ μόνους τοὺς δὲ ἱλάσκονται. ἱστίην μὲν μάλιστα, ἐπὶ δὲ Δία τε, καὶ γῆν, νομίζοντες τὴν γῆν τοῦ Διὸς εἶναι γυναῖκα.* Deos solos hos placant. Vestam quidem præcipuè, postea vero Iouem ac Tellurem: Iouis vxorem existimantes. quamuis Hesiodus non vxorem sed ma-

trem Cœli illam vocauit in his:

> Γαῖα δέ τοι πρῶτον μὲν ἐγείνατο ἶσον ἑαυτῇ
> Οὐρανὸν ἀστερόενθ᾽ ἵνα μιν περὶ πάντα καλύπτοι.
> Alma sibi peperit Tellus æquale superne
> Cœlum, quod stellis fulgens circumtegit illam.

Cum vero omnia corpora naturalia, omniaque elementa ex se inuicem gignantur, quibus omnibus prope sedes est Tellus, eam merito Deorum ac hominum matrem vocarunt, vt testatur in his Orpheus:

> Γαῖα θεὰ, μῆτερ μακάρων, θνητῶν τ᾽ ἀνθρώπων.
> Alma Deum mater Tellus, materque virorum.

Sic etiam Apollonius libro tertio Argon.

> Γαῖα θεῶν μήτηρ, ὅσσον σθένος ἐστὶν ἐμοῖο.
> Alma parens superum Tellus, mea robora quanta.

Fuit autem Tellus inter Deos terrestres & inferos existimata, vt scriptum reliquit Aeschylus in Persis:

> Ἀλλὰ χθόνιοι δαίμονες ἁγνοὶ
> Γῆτε, καὶ Ἑρμῆ, βασιλεῦ τ᾽ ἐνέρων.
> Sed ô terrestres dæmones puri
> Tellus, Mercurique, Rex & inferum.

Hæc Regina etiam vocata fuit vt scripsit Euripides in Electra:

> Σύ τ᾽ ὦ κάτω γῆς ἀνοσίως οἰκῶν πάτερ,
> καὶ γῆ τ᾽ ἄνασσα, χεῖρας ᾗ δίδωμ᾽ ἐμάς.
> Et tu pater locos profanos incolens
> Telluris, ac Regina Tellus cui manus Trado.

Fuit prætetea multis nominibus appellata, vt ait Aeschylus in Prometheo, quam etiam fatidicam dixit in his:

> Ἀλλὰ καὶ γαῖα πολλῶν ὀνομάτων, μορφὴ μία
> τὸ μέλλον ᾗ κραίνοιτο προὐθεσπίκει.
> Sed Tellus multorum nominum, facies vna:
> Futurum quà fieret vaticinata est.

Memoriæ prodidit Pausanias in Phocicis Tellurem primum Delphis responsa dedisse, atque Daphnen delegisse sibi sacerdotem: deinde cessisse illam sedem, atque oraculorum locum dono dedisse Themidi, quæ postea illum Apollini reliquit. hæc causa fuit etiam cur magna Dea vocaretur, vt idem ait in Atticis. Fabulantur huius fuisse filium Diorphum, qui, vt ait Sostratus in introductione historiæ fabulosæ, filium Mithræ optauit, genus fœmineum auersatus. atq; petram quã dam calefaciens ex ea grauida facta post terminatum tempus iuuenem suscepit Diophotum nomine. ille vir factus Martem in certamen de virtute prouocauit, atque interfectus in montem sui nominis consilio Deorum est conuersus. Hanc etiam Cererem vocari præterea scripsit ita Euripides in Bacchis:

> Δημήτηρ θεὰ
> Γῆ δ᾽ ἐστὶν, ὄνομα τ᾽, ὁπότερον βούλει, κάλει.
> Ceres Dea est
> Tellus, vtram magis libet voces licet.

Huic Deæ mos fuit apud antiquos agnam nigram immolare, vt testatur Homerus libro tertio Iliadis:

> οἴσετε δ᾽ ἄρν᾽ ἕτερον λευκὸν, ἑτέρην δὲ μέλαιναν
> Γῇ τε καὶ ἠελίῳ.
> Ferre agnum niueum, atque agnam portabitis atram,
> Telluri ac Soli.

Horatius

Horatius porco etiam rem sacram fieri solitam Telluri inquit in eo carmine:

Tellurem porco, Syluanum lacte piabunt.

Cum tamē scribat Aeschylus in Persis inferias Telluri tanquam inferis offerri solitas. quid sit Tellus omnibus patet: at cur finxerint antiqui illam Titanis aut Cœli fuisse vxorem, illis patebit, qui in illam solem assidue agere considerarint, illamque tanquam fœminam solis ipsius calore ad generationem excitari, & tanquam semina ex omnibus elementis vim condensatam in se recipere. ac de Tellure tot breuiter dicta sint.

De Feronia. Cap. XXI.

FEronia Dea habita neque quibus parentibus orta sit, neque vbi, aut à quibus educata, cognoscere omnino potui: quam tamen Deam nemoribus præfectam fuisse constat, vt testatur Virg. lib 6.

& viridi gaudens Feronia luco:

Celeberrimum fuit huiusce Deæ fanum in vrbe Soracte, vt ait Strabo libro 5. vbi eximia religione colebatur. Ibidem rem miram contingere solitam narrat, vt qui eius Deæ numine afflarentur nudis pedibus super prunas & profundum cinerem fauillis permistis ambularēt illæsi: ad quod spectaculum magna multitudo quotannis adueniebat. Verum nihil aliud Feroniam, quàm diuinam vim arboribus diuinitus insitam, quæ illas & seruaret, & pullulare faceret, ego esse crediderim, qua & vigent & florent, & fructus ad maturitatem perducunt. Nam cum viderent antiqui nihil sine diuina prouidentia posse consistere, neque tamen diuinæ mentis cognitionem haberent, vires inde profectas in naturalibus corporibus insitas pro Diis coluerunt. Horum simplicitatem & inscitiam fallere omnium sanè fuit facillimum: quare malorum dæmonum multæ ortæ sunt fallaciæ, quæ illos implicarunt: quippe cum inscitiæ & imprudentiæ semper calamitates & errores sint comites.

NATA-

NATALIS COMITIS MYTHOLOGIAE,

LIBER SEXTVS.

Quod æquo animo ferendum est siquid à Deo impetrare non possumus.



CVM multis difficultatibus vita mortalium vndique sit circũuenta, nullaque ex parte miseriis carere soleat, Capeggi ornatissime, optimum factu duxerũt antiqui, vt cum suauitate orationis, rerumque propositarum mirabilitate ad prudentiam, & ad trãquilitatem animorum homines allicerentur. Nam quibus rationibus aliquis sibi vnquam persuaserit inutile esse, vel etiam perniciosum, quod à Diis immortalibus per vota cum summa animi contentione sępius expetiuerit, nisi prius constiterit alios etiam homines res sibi, suisue carissimis calamitosas aliquando à Diis ipsis vix tandem impetrasse? Quo enim animo fuisse Theseus putandus est, cum cognouisset filii crudelissimè laniati innocentiam? aut quæ Deorum ira tantum obesse Semele potuisset, quantum Iouis facilitas, cum ad illam rogatus, quo habitu ad immortalem Iunonem solebat, cum fulmine accessisset? Quæ rursus maleuolentissimorum vis hominum, vel quæ improborum inuidia tam crudeliter Phaethontem oppressisset, quam paterna indulgentia, & nimis facile ab ipso patre exauditæ filii preces? Quod si Dii non tam faciles aliquã do hominibus precantibus fuissent, multę calamitates, multa pericula, multæ cædes fuissent à virorum bonorum capitibus depulsæ. Vt igitur æquo animo ferremus siquid à Diis impetrare non possumus, multa excogitata, &, vt suauiter à vulgo imbiberentur, fabulis inuoluta fuerunt. Neque enim cum quid frustra precamur, continuo in desperationem est cadendum. quod insulsi plerique homines fecerunt, qui cum vototum suorum non fuissent facti compotes, vel Deos nullos esse dixerunt, vel res humanas non curare, vel omnia inexplicabili & certa fatorum serie trahi: resque diuinas suæ inscitiæ, non ingenii sui imbecilitatem, diuinæ naturę subiecerunt. Vt igitur æquo animo nostras preces irritas fuisse aliquando perferamus, Deorumque immortalium consilium in bonam partem acciperemus, & ea quæ dicta sunt de Phaethonte, & alia complura his similia, finxerunt antiqui, quæ imperitorum multitudini aniles nugę, & res ridiculæ videntur: at siquis rectè consideret vniuersam fabularum naturam, illas ad humanam vitam in melius vertendam excogitatas fuisse sentiet. At nunc de Phaethonte quæ memoriæ prodita sunt ab antiquis perquiramus.

De Phaethonte. *Cap.* I.

PHaethon Clymenes Nymphæ & Solis filius fuisse dicitur: qui cum Epapho Iouis filio non cederet, seque Solis filium esse gloriaretur, hunc falso gloriari inquit Epaphus, vt ait Ouid. lib. 1. Metam.

Nunc Epaphus magni genitus de semine tandem
Creditur esse Iouis: perque vrbes iuncta parenti
Templa tenet. fuit huic animis æqualis & annis
Sole satus Phaethon: quem quondam magna loquentem,
Nec sibi cedentem, Phœboque patente superbum
Non tulit Inachides: matrique ait omnia demens,
Credis: & es tumidus genitoris imagine falsi.
Erubuit Phaethon. iramque pudore repressit,
Et tulit ad Clymenen Epaphi conuitia matrem.

Quæ scripta sunt etiam à Zezechil. 4. hist. 137. At Pausanias in Atticis Cephali satu natum esse ex Aurora Phaethontem scribit, quod etiam testatur Hesiodus ita in Theogonia:

τιθωνῷ δ' ἠὼς τέκε μέμνονα χαλκοκορυστὴν,
Αἰθιόπων βασιλῆα, καὶ ἠμαθίωνα ἄνακτα.
αὐτάρ τοι κεφάλῳ φυτήσατο φαίδιμον υἱὸν
ἴφθιμον φαέθοντα θεοῖς ἐπιείκελον ἄνδρα.
Memnona Tithono peperitque Aurora nigrantum
Aethiopum Regem, Tithono hęc Emathionem.
Edidit hæc rursus Cephalo coniuncta decorum,
Et fortem Phaethonta, parem Diis macte supernis.

Fabulati sunt igitur Phaethontem Epaphi contumeliis inflammatum, vt nobilitatem sui generis vniuersis hominibus patefaceret, ad Solem patrem suum contendisse, & precib. tandem impetrasse, vt is polliceretur iurando, quidquid Phaethon poposcisset, se concessurum. Tum vero Phaethon rogauit vt currum lucisque administrationem sibi per vnum diem concederet: id cum grauiter ferret Sol, neque tamen negare posset, quod iurando affirmauerat, multis rationibus conatur filio persuadere ne rem tam arduam, tamque difficilem aggrederetur, quæ multo maiorem peritiam & animi constantiam requireret. Verum cum nihil neque monendo, neque deterrendo, neque rogando, vt ab re tanta abstineret, proficeret, inuitus illi currum habenasque equorum tradidisse dicitur: vt luculentissime scripsit Ouid. 2. Metamor. & Lucianus in dialogis Deorum. Cum igitur acceptum currum ob metum Scorpionis retinere intra certam viam Phaethon ignorasset, effecit vt modo terrarum orbis acerbitate caloris propinquioris conflagraret, regionesque vel ad cardines mundi insuetum æstum sentirent, modoque tellus Aethiopum grauissimis & insuetis frigoribus premeretur. Id cum sensisset Iupiter veritus ne genus animantium penitus periret, fulmine cœlesti Phaethontem de curru deiecit: qui ad ripas Eridani fluminis cecidit, vt ait Apollon. libro quarto Argonauticorum:

ἐς δ' ἔβαλον μύχατον ῥόον ἠριδανοῖο
ἔνθ' ἄποτ' αἰθαλόεντι τυπεὶς πρὸς στέρνα κεραυνῷ
ἡμιδαὴς φαέθων πέσεν ἅρματος ἠελίοιο
λίμνης ἐς προχοὰς πολυανθέος ἡ δ' ἔτι νῦν περ
τραύματος αἰθομένοιο βαρὺν ἀνακηκίει ἀτμόν.
Vltima ad Eridani Minyæ venere fluenta,
Pectus quo ardenti percussus fulminis igne
Semiustus cecidit Phaethon, currumque paternum
Liquit in aeriis campis. ibi nunc quoque fluctus
Vulnus olent vstum grauiter, fumosque vaporant.

Et Lucretius lib. 5. inquit solem post mortem filij collegisse equos, atque suetum cursum peregisse:

At

At pater omnipotens ira tum percitus acri
Magnanimum Phaethonta repenti fulminis ictu
Deturbauit equis in terram: solque cadenti
Obuius æternam suscepit Lampada mundi.
Disiectosque redegit equos, iunxitque trementes.
Inde suum per iter recreau t cuncta gubernans.

Est autem in regione Celrarum locus ille, in quem cecidisse Phaethon dicitur: ibi scatent fontes Eridani ad Pyrenæos montes, sicuti testatur Dionysius in descriptione orbis, in his:

τοῖς δ' ἐπὶ πυρηναῖον ὄρος, καὶ δώματα κελτῶν
ἀγχόθι πηγῶν καλλιρρόου ἠριδανοῖο.
οὗ ποτ' ἐπὶ προχοῇσιν ἐρημαίῃ ἀνὰ νύκτα
ἡλιάδες κώκυσαν ὀδυρόμεναι φαέθοντα.

Hic Pyrenæos montes, Celtasque videbis,
Non procul Eridani distantes fontibus: illic
Tempore nocturno deserta ad flumina fratrem
Heliades luxere suum Phaethonta cadentem.

Nam fama est eius sorores, quæ commemoratæ sunt, cum de sole ageremus, adeo grauiter mortem Phaethontis tulisse, vt assiduè lugentes Deorum misericordia in populos nigras fuerint cõuersæ: vt innuit Ouid. lib. 1. de Ponto:

Vos quoque felices, quarum clamantia fratrem
Cortice velauit populus ora nouo.

Harum lachrymæ in electrum fuerunt conuersæ, vt ait idem poeta in libro secũdo Metamorph.

Inde fluunt lacrymæ: stillataque sole rigescunt
De ramis electra nouis, quæ lucidus amnis
Excipit & nuribus mittit gestanda Latinis.

Quamuis Artemidorus Ephesius famam fuisse scripsit apud Celtas electrum nonquidem Heliadum, sed Apollinis fuisse lacrymas, vbi propter Aesculapij mortem mæstus ad Hyperboreos contendit ob indignationem aduersus patrem. Non defuerunt rursus qui dixerint istud ipsum contigisse illo tempore, quo iussus fuit seruire propter mortem Cyclopum. quidam crediderunt dictum fuisse ab illo incendio Phaethontem cognomine, cum prius Eridanus diceretur, à quo etiam fluuius nomen obtinuit.

¶ Hæc illa sunt, quæ de Phaethonte ab antiquis fabulosè dicta fuerunt. Phaethõ Solis & Clymenes filius dicebatur, quia est ardor aut inflammatio, quæ è sole proficiscitur: nam φαέθω ardeo significat. Huic Clymenē dixerũt esse matrē, quæ aqua est, & ἀπὸ τοῦ κλύειν quod inundare significat, fuit vocata. Sensit enim Anaxagoras & Heraclitus stellas esse igneas, iisque vaporibus ali, qui per vim solis è terra extrahuntur: nam cum vapores illi inflammati fuerint, tum vehemens est calor, quod etiam patet per æstiuos dies: cum enim fiunt crassiores terræ vapores, iique calefiunt à sole, quod etiam magis accidit imminentibus imbribus, tum magnus & intolerabilis prope fit æstus: quare Phaethon solis & Clymenes est filius, eorum vaporum scilicet ardor, quia à sole excitantur. Alij Cephali & Auroræ filium esse Phaethontem putarunt, quia Cephalus & ipse sol astrorum omnium princeps esse creditur, nascitur enim ardor è solis viribus per cursum. Fabulantur hunc currum à Sole patre impetrasse, quia late vagatus sit ardor ille, multasque insuetas grauioribus caloribus prouincias depopulatus sit. Ego enim sanè per hanc fabulam eximiam aliquam siccitatem, aut eximiũ & inauditum calorem contigisse aliquando crediderim ob certũ planetarũ

con-

congressum sole in extrema parte Libræ sub finem Septembris existente, quare finxerunt antiqui Phaethontem, antequam ad Scorpionem accederet, eius metu decidisse. Finxerunt eum in ea parte præcipuè signiferi delirasse, quæ est vltima Libræ in Scorpionem, vbi via dicitur vsta: quæ gradus decem vtrinque continet. Cum enim solis currus eo peruenisset, neque tamen per breuitatem dierum æstus cessaret, creditus est solis currus viam fuerat reliquisse, atque inde locus datus est fabulæ. Nihil fuit igitur aliud Phaethontis fabula, nisi ob nonnullarum errantium stellarum congressum siccitas eximia: qui dicitur ad ripas fluminis Eridani decidisse, quia inundationes hanc siccitatem plerunque consequi solent, vel pestilentia, vel terræmotus, vel annonæ penuria. Nam cum nimius calor solis terræque siccitas Galliam & Græciam, & Italiam anno salutis nostræ 1242. inuasisse dicatur, tanta vis pestilentiæ anno sequenti coorta est, vt vix vnus è decem millibus hominum superfuerit. Istud ipsum aliquando contigit in Aegypto, & in Asia post eximiam siccitatem & post eximias inundationes: nam duodecim vrbes vna nocte Tiberio Cæsare imperãte terræmotu deuastatæ sunt. Atque Anaximander ex obseruatione syderum non solum tempestates, sed etiã subterraneos ventos Lacedæmoniis futuros prædixit. Hunc fuisse deiectum fulmine à Ioue apud Eridanum fluuium fabulantur, quia vt Orionis sic Eridani exortu magna vis imbrium sæpius concitatur, quare in Aratæis versibus illum magnas habere vires inquit Cicero, cum ita verterit:

Hac etiam Eridanum cernes in parte locatum,
Cæli funestum magnis cum viribus amnem.

Id autem ita fictum est, quod fulmine fuerit deiectus: quia vapores per calorem elati in sublimi aeris parte in angustum à circũstanti frigore compulsi, (est enim illa pars aeris, vbi cessant radii solis à terra remissi, frigidior.) tonitrua, & fulgura, & fulmina emiserunt ac detruserunt, donec calor ille denique dissiparetur: Ea de causa & Iupiter illum de curru deiecisse dicitur, & siquam rerum mortalium labãtem videret, refecisse: nam Iupiter modo est calor, qui est vita omnium viuentium, modo ignis elementum vt comburens hic Vulcanus. modo aer, modo mẽs diuina, à quo aere frigidiore denique facto recreata sunt aliquando penè exusta & extincta ob æstum animantia. Alii fabulam inde excogitatam fuisse dixerunt, quia primus solis cursum obseruarit, qui cum mortuus esset, antequã artem perfectam cognouisset, dictus est fulmine fuisse deiectus, vt ait Lucianus in Astrologiã. ¶ Alii maluerunt per hanc fabulam demonstrauisse antiquos rerum maximarum administrationem, ac summa imperia rerum publicarum iuuenibus aut adolescentibus aut imperitis non esse concedendam: cum in cæteros imperium solis prudentioribus conueniat. nam qui iuuenes rebus publicis, imperitiue præficiunt, ij cum maximo suo & præfectorum & subditorum periculo sæpe se errauisse intelligunt. Fama est eius sorores adeo miserabiliter morte Phaethontis luxisse, vt Deorum misericordia fuerint in populos commutatæ. Hoc nihil aliud significat, nisi ex humore & calore solis illo eximio multa postea arborum plantarumque genera nasci solere. veruntamen vbi calor materiæ facultatem superarit, nõ amplius est generationis, sed corruptionis autor. Succus autem qui vel è corporibus animalium, vel ex arboribus extremus effluit, propter vim intimam expellentem crassior est, quare electrum ex illis arboribus tum primum lacrymãtibus effluxisse dicunt. Fuerunt qui hæc ad historiam potius detorqueant: nam omnes fabulæ habent aliquam historiæ partem tanquam fundamentum: Scribit Zez. hist. 127. Phaethontem filium fuisse cuiusdam Regis, qui cum currum agitaret ad ripas Padi Celtarum fluuii, in flumen delapsus interierit, quem tanto cum animi mœrore luxerunt sorores, vt stupidæ factæ sint, quare dictæ sunt in arbo-

arbores commutatæ. Nam Plutarchus in Pyrrho post diluuium primum Thesprotorum & Molossorum Regem Phaethontem fuisse scribit: quē Lucianus in Dialogo de Astrologia Solis idcirco filium, currumque accepisse credidit, quia solis cursum primus deprehenderit. fuerunt qui Phaethontis fabulam inde detortam esse dicant, quod vastus cometa solaris natura in nonnullis locis tandem dissolutus intolerabiles æstus effecerit. Est enim ea cometarum natura, siue sit vapor circa sydera collectus, siue per se prælongus existat, qui paulatim exuritur, siue alia quauis de causa oriatur, vt siccitas, & æstus, & aquarum penuria consequatur, quia propensiores sunt ad inflammationes aeris vapores, quam ad pluuiam. Quod attinet ad mores, deprimere nonnullorum arrogantiam per hæc voluerunt, qui nihil sibi non tribuunt, nihilque se nescire propter nobilitatem arbitrantur: quæ arrogantia homines plerunque trahit in magnas calamitates. At nunc de Aurora dicamus.

De Aurora. Cap. II.

Auroram filiam fuisse Hyperionis ac Thiæ, Solisque & Lunæ sororem, declarauit Hesiodus in Theogonia his carminibus.

Θεία δ' ἠέλιόντε μέγαν, λαμπράντε σελήνην
ἠῶθ', ἣ πάντεσσιν ἐπιχθονίοισι φαείνει
Ἀθανάτοις τε θεοῖς, τοὶ οὐρανὸν εὐρὺν ἔχουσι,
Γείναθ' ὑποδμηθεῖσα ὑπερίονος ἐν φιλότητι.
Thia parit Solem magnum, Lunamque nitentem,
Auroram, quę fert lucem mortalibus almam,
Cęlicolisque Deis cunctis; Hyperionis almi
Semine concepit namque illos Thia decora.

Alij Titanis & Terræ filiam esse Auroram crediderunt. Hanc solis preuiam, sicut Auroræ præuium luciferum, dixerunt antiqui: quippe cum solem cito oriturū nunciet mortalibus, vt ait Orpheus in hymno in Auroram:

Ἀγγέλεια θεοῦ τιτᾶνος ἀγαυοῦ μεγάλοιο
Nuntia Titanis celeris, lateque nitentis.

Huic digitos roseos tribuit Homerus propter colorem rubicundum, aut subrubentem, quam in aurea sede vehi dixit hymno in Venerem:

ὡς δ' αὖ τιθωνὸν χρυσόθρονος ἥρπασεν ἠὼς
ὑμετέρης γενεῆς, ἐπιείκελον ἀθανάτοισιν.
Vt vestra de gente parem Diis, aurea sedes
Quam vehit, arripuit Tithonum Aurora maritum.

Fabulati sunt enim poetæ Auroram in curru à quadrigis rubentibus vehi solitam, vt testatur Virg. lib. 6.

Hac vice sermonum roseis Aurora quadrigis
Iam medium æthereo curru traiecerat axem:

Cui tamen bigas attribuit alibi vt est in his:

Aurora in roseis fulgebat lutea bigis.

Theocritus aūt nō roseos, sed albos equos Auroræ appellauit in Hyla hoc pacto:

Οὐδ' ὄκχ' ἀλεύκιππος ἀνατρέχει ἐς διὸς ἀώς,
Nec pullis Aurora domum Iouis vt petit albis.

Scriptum tamen reliquit Lycophron in Alexandra Auroram à Pegaso equo vehi solitam, vt est in his:

ἠὼς μὲν αἰπινὴ ἄρτι φηγίου πάγον
κραιπνοῖς ὑπερπέτᾶτο πηγάσου πτεροῖς.
τιθωνὸν ἐν κοίτῃσι τῆς κέρνης πέλας.

Auro-

Aurora montem Phagium aduolauerat,
Velocis altum nuper alis Pegasi.
Cernam prope Tithonum in thoro reliquerat.

Hanc ex Oceano, tanquam Solem & reliqua astra, surgere scripsit Homerus in hymno in Mercurium hoc pacto:

ἠὼς δ' ἠριγένεια φόως θνητοῖσι φέρουσα
ὤρνυτ' ἀπ' ὠκεανοῖο βαθυῤῥόου.
ὡς μὲν ὅτ' ὠρίων' ἕλετο ῥοδοδάκτυλος ἠώς
Hinc Aurora tulit lucem mortalibus almam
Fluctibus Oceani surgens sata mane profundis.

Memoriæ prodidit Paus. in Laconicis Auroram forma Cephali captam pulcherrimi iuuenis illum ad se rapuisse. rapuit Orionem præterea vt scripsit Homerus lib. 5. Odyss. ὡς μὲν ὅτ' ὠρίων' ἕλετο ῥοδοδάκτυλος ἠώς.

Sic vbi ab Aurora rosea est correptus Orion

Quæ Tithonum etiam maritum sibi rapuit, quem in Delum asportauit, eumq; dormientem in thoro consurgens relinquebat cum Memnone filio, vt innuit Virgilius libro quarto Aeneid.

Et iam prima nouo spargebat lumine terras
Tithoni croceum linquens Aurora cubile.

Hanc ex Astræo præterea scripsit ita Apollodorus libro primo Biblyot. Vêtos & Astra peperisse: ἠοῦς δὲ, καὶ Ἀστραίου ἄνεμοι καὶ ἄστρα. Ex Aurora & Astræo venti & astra. Nam cum Astræo congressa fratre Thiæ & Hyperionis filio Argestem, Zephytum, Boreamque peperit & Notum, vt in Theogon. ait Hesiod.

Ἀστραίῳ δ' ἠὼς ἀνέμους τέκε καρτεροθύμους
Ἀργέστην, ζέφυρον, βορέην τε λαιψηροκέλευθον,
καὶ νότον ἐν φιλότητι θεὰ θεῷ εὐνηθεῖσα.
Astræo peperit ventos Aurora rapaces
Argestem, Zephyrum, & Boream glacialibus alis,
Atque Notum coniuncta Deo Dea candida lecto.

Hanc iucundissimam & suauissimam non hominibus solum, sed omnibus animalibus, & hominib. & plantis contingere, scripsit Orph. in hymno in Aurorã his verbis:

ἣ χαίρει θνητῶν μερόπων γένος, οὐδέ τίς ἐστιν
ὃς φεύγει τὴν σὴν ὄψιν καθυπέρτερον οὖσαν·
ἡνίκα τὸν γλυκὺν ὕπνον ἀπὸ βλεφάρων ἀποσείσῃς.
Πᾶς δὲ βροτὸς γήθει πᾶν ἑρπετόν, ἄλλα τε φῦλα
τετραπόδων, πτηνῶν τε, καὶ εἰναλίων πολυεθνῶν
Qua gaudet mortale genus, vitare nec vllus
Conspectum vult diua tuum. cum fluctibus exis,
Excutis & somnum ciliis, lætantur vbique
Serpentumque hominumque genus, volucresque feræque,
Quæque colunt altas spumosi marmoris vndas.

¶ Hæc illa sunt, quæ de Aurora fabulose prodita sunt ab antiquis. Hanc Thiæ & Hyperionis filiam arbitrati sunt illa de causa, quia diuina bonitate ita statuente lux è sole ad mortales manet. quid enim commodi habemus, quod hominib. à Deo non fit? Hanc alii Terræ filiam & Titanis, alii nuntiam Titanis vocarunt, & ex oceano emergere crediderunt. quia nauigantibus ex vnda, aut in planitie existẽtibus è terra exire appareat, & è luce solis, quem antecedit: Nam oculorum acies ad certum interuallum pro facultate naturali locorum distantiam metiri potest, at hallucinatur prætereà ob imbecillitatem & ob molem aeris inter aciem & distantia corpora interiecti, quæ spectantur. quare si quid longinquum meti-

si velimus, adhibenda sunt opticæ instrumenta, aut aliqua oculorum aciem adiuuantia & coarctantia. Efficit igitur turbidi aeris natura, & surgentium assiduè vaporum vt candida lux solis his interiectis, cum tenuis illa adhuc sit, rubicunda & rosea Aurora videatur: quare roseum colorem, & roseos digitos & auream sedem, & rubentes equos illi attribuerunt, qui ijdem sunt & solis. propter celeritatem motus illi currus concessus est. Hanc niueos equos habere alij dixerunt, non ad surgentes vapores, sed ad ipsius lucis naturam intuentes. ac nūc dicatur de Memnone.

De Memnone. *Cap.* III.

MEmnon fuit Auroræ Tithonique filius, qui habuit fratrem ex ijsdem parentibus Emathionem, vt inquit Apollodorus libro tertio: & Hesiodus in Theogonia:

τιθωνῷ δ' ἠὼς τέκε μέμνονα χαλκοκορυστὴν,
Αἰθιόπων βασιλῆα, καὶ ἠμαθίωνα ἄνακτα.
Ast Aurora parit Tithono Memnona fortem,
Aethiopum Regem, Regem simul Emathionem.

Hunc natum esse Thebis testatur Dionysius in situ orbis in his:

ἠμὲν ὅσοι θήβην ἐρικυδέα ναιετάουσι,
θήβην ὠγυγίην ἑκατόμπυλον. ἔνθα γεγωνὼς
Μέμνων ἀντέλλουσαν ἑὴν ἀσπάζεται ἠῶ.
Nam quicunque colunt Thebas & mœnia clara,
Thebas ogygias Hecatompylas: hic vbi Memnon
Surgentem capit Auroram complexibus arctis.

Strabo lib. 15. Cissiam matrem Memnonis vocatam fuisse scribit. Hunc Aethiopum fuisse Regem, & ex Aethiopia ad bellum Troianum, vel potius è Susis Persarum ciuitate venisse ait Pauſ. in Phocensium rebus. nam omnes illas nationes Memnon ante bellum Troianum debellauerat, quę mediæ fuerunt vsque ad fluuium Choaspem. Memoriæ prodidit Strabo libro 16. non procul à Ptolemaica ciuitate Aegypti, in vrbe Abydo fuisse regiam Memnonis mirificè è lapide totam extructam, & Labyrinthum prætereæ eiusdem operis, quem Nemnonium vocarunt. Hunc ad bellum Troianum Priamo opem ferentem accessisse constat, qui fortiter singulari certamine cum Achille commisso occubuit. Hic vbi fuit percussus, fons scatuit, de quo aquam sanguineam fluere dicebant quotannis, quo die ille fuit cæsus, vt ea carmina testantur Calabri:

Ὅς ἔτε καὶ αἱματόεις πραφερὴν ἐπινίσεται αἶαν,
Ὁππότε μέμνονος ἦμαρ ἐκ λυγρὸν ᾧ ἔνι, κεῖνος
Κάτθανε.
Sanguine qui tinctus sitientes alluit agros,
Memnonis vt lux est tristis, qua concidit ille.

Ferunt illum post cædem apud Paltum Syriæ iuxta Badam fluuium fuisse sepultum, vt scripsit Simonides poeta. Atque supra Aesapi ostia humatum fuisse testatur Strabo libro 13 quare vicus qui proximus fuit, Memnonius vicus dictus est. Scriptum reliquit Pausanias in Laconicis Memnonis ensem totum ex ære fuisse Nicomediæ cum hasta, quæ imas tantum partes, & cuspidem æreas haberet, in templo Aesculapij depositum. Fuerunt qui dixerint Auroram impetrasse à Ioue, vt cum Memnon rogo imponeretur, verteretur in auem, quod etiam contigisse dicitur, vt ait Ouidius lib. 13. Metamorph.

Memnonis orba mei venio. qui fortia frustra

Pro patruo tulit arma suo,primisque sub annis
Occidit à forti,sic Dij voluistis,Achille.
Da precor huic aliquem solatia mortis honorem,
Summe Deum rector,maternaque vulnera leni.
Iupiter annuerat,cum Memnonis arduus alto
Corruit igne rogus:nigrique volumina fumi
Infecere diem:veluti cum flumina natas
Exhalant nebulas,nec sol admittitur infra.
Atra fauilla volat,glomerataque corpus in vnum
Densatur, faciemque capit, sumitque colorem
Atque animum ex igni,leuitas sua præbuit alas.

Dictæ sunt & aliæ complures aues Memnoniæ vocatæ ex eodem rogo exilijsse, quæ inter se pugnantes in rogum relapsæ pro inferijs se Memnoni consecrarunt. Theocritus ipsum etiam Memnonem in auem mutatum circa rogum volasse, rogumque lustrasse commemorat in epithaphio Bionis, cum de cæde quereretur, vt est in his carminibus:

οὐ τόσον ἠάοισιν ἐν ἄγκεσι παῖδα τὸν ἀοῦς,
ἰπτάμενος περὶ σᾶμα κινύρετο Μέμνονος ὄρνις.
Non sic aurora natum in conuallibus imis
Memnonis est tumulum lustrans conquesta voluctis.

Scriptum reliquit Lucianus in Philopseudo miraculum illud statuæ Memnonis fuisse celeberrimum, quippe cum statua illius, quæ fuit in templo Serapidis in Aegyptijs Thebis erecta, sponte sua cum radijs solis tangeretur suauem sonum emitteret, atque nescio quid lacrymabile sub solis occasum,cum matris aduentu lætari,tristari discessu putaretur, vt testatus est etiam Cor. Tacit. Et Sudas in his: τόδε ἄγαλμα τετράφθαι πρὸς ἀκτῖνα μήπω γενειάσκον, λίθου δὲ εἶναι μέλανος, ξυμβεβηκέναι δὲ τὼ πόδε ἄμφω κατὰ τὴν ἀγαλματοποιίαν τὴν ἐπὶ δαιδάλου, καὶ τὰς χεῖρας ἀπερείδειν ὀρθὰς ἐπὶ τὸν θᾶκον. καθῆσθαι γὰρ ἐν ὁρμῇ τοῦ παναστῆναι τὸ σχῆμα τοῦτο. καὶ τὸν ὀφθαλμὸν οὖν, καὶ ὁπόσα τοῦ στόματος ὡς φθεγξομένου ᾄδουσι καὶ τὸν μὲν ἄλλον χρόνον ἧττον θαυμάσαι φασὶν οὔπω γὰρ ἐνεργὰ φαίνεσθαι προσβαλούσης δὲ τὸ ἄγαλμα τῆς ἀκτῖνος, τοῦτο δὲ γίγνεσθαι περὶ ἡλίου ἐπιτολὰς μὴ κατασχεῖν τὸ θαῦμα, φθέγξασθαι μὲν γὰρ παραχρῆμα τῆς ἀκτῖνος ἐλθούσης αὐτῷ ἐπὶ στόμα φαιδροὺς δὲ ἱστάναι τοὺς ὀφθαλμοὺς δόξαι πρὸς τὸ φῶς, οἷα τῶν ἀνθρώπων, οἱ εὐήλιοι τότε ξυνεῖναι λέγουσιν, ὅτι τῷ ἡλίῳ δοκεῖ ὑπανίστασθαι, καθάπερ οἱ τὸ κρεῖττον ὀρθοὶ θεραπεύοντες. Hæc autem statua ad radios solis cõuersa est, impubis adhuc è nigro lapide. atq; pedes ambo facti sunt ad Dædali artis imitationem, cum manus super sede rectæ firmentur. ita vero constituta est vt velle consurgere appareat, atq; oculi & mens & quæ sunt vocis omnia instrumenta videntur velle loqui. cæteris quidem temporibus minus mirabile aut inane illud videri dicunt. at radio statuam attingente, quod fit oriente sole, non potest non videri mirabile cum radio in os incidẽte statua loquatur. oculi hilares apparent ad lumen tanquam hominis, qui tunc lętentur sole. nam soli videtur assurgere tanquam serui bene morati domino accedenti. Hanc statuam etiam reddere responsa consueuisse antiqui dixerunt. Fama est statuam ipsam nigri lapidis fuisse, quæ sonum illum emitteret. Scribit Strabo lib. 17. se Thebas in Aegyptum aliquando contendisse, vbi duo altissimi erant colossi ex integris lapidibus inter se propinqui, quorum alterius superiores partes iam corruerant ob terræmotum: huius pars illa quę reliqua erat super base, circiter horam primam, vt inquit, sonum emisit haud quaquam magnum ingenti pręsente multitudine. Sic enim erat artificiose in ipsa base incisa. Neque hoc erit sanè incredibile, si quis quan-

quanta vis sit scientiæ cognouerit, aut si Thebanorum sacerdotum præstantiam in astronomicis philosophicisque rebus intellexerit. Non enim illi inter scorta immundissima, neque inter lurcones vino graues maiorem ætatis partem degebant: sed quod reliquum erat temporis ab administratione sacrificiorum, id totum in honestissimis rerum vel naturalium vel diuinarum studijs contemplationibusque transigebant. Arqui Zezes chilia. 6. histo. 64. Cippum ait vocatum fuisse Memnonem ab Aegyptijs, & columnam rubri varij lapidis fuisse, quæ sonum illum emitteret: lætum quidem per diem, quia lætaretur matris præsentia, at lugubrem per noctem, quia doleret illius discessu. Alij sane scriptores à Zeze dissentiunt, quia Memnonem in Ilio fuisse sepultum, at non in patriam relatum crediderunt. ¶ Atque tot funt dicta fabulose de Memnone. Memnonem Auroræ Tithonique filium fuisse dixerunt, quoniam is in orientis regionibus imperauit, quando & orientem Auroræ nomine vocarunt aliquando Latini, vt est id Virgilius in libro octauo:

Hinc ope barbarica, varijsque Antonius armis
Victor ab Auroræ populis.

Quod dictum fuit, quia sub ortum solis, & auroræ ipsius tempore lenis aura plerunque oriatur: nam parua aura aurora dici videtur. Quod ad Troiam militauerit, quod cæsus fuerit ab Achille, quòd honorifice sepultus fuerit, id totum non abhorret ab historia. Quod vero aues ex illius rogo euolauerint, illique immortalitatem Aurora impetrauerit à Ioue, quid aliud est, quam antiquorum poetarum adulatio? nam illi vt propinquorum Regum gratiam aucuparētur, æternam & immortalem gloriam futuram ipsorum Regum dicebant, & quæ in omnes nationes perueniret, multaque fabulosis ornamentis, suauitateque orationis, tanquam horrenda pharmaca suauioribus rebus condiuerunt, ne simplex adulatio nauseam auditoribus moueret. Quæ ad eius statuæ mirabilitatem spectant, antiquorum artificum præstantiam patefaciunt, qui & colossos incredibilis magnitudinis ac artificij, & columnas admirabilis tum ponderis, tum etiam incisarum figurarum artificij, non solum erexerunt, sed etiam in longinquas regiones exportarunt. Tanta vero fuit in coniungendis lapidibus scientia, vt vel diligentissime rimantibus, nulla appareret coniunctio, quare præclare dictum est in eam pyramidem, quæ fuit ex Aegypto Romam comportata:

Si lapis est vnus, dic qua fuit arte leuatus,
Si duo, vel plures, dic vbi congeries.

Quod ad mores, vitæque institutionem attineat, nihil in Memnone esse conspicio, quare tota ferè est historica explicatio. At nunc de Tithono dicamus.

De Tithono. Cap. IIII.

Tithonus, quem ob corporis elegantiam, amatum fuisse ab Aurora inquiunt Laomedotis fuit filius, fraterque Priami, vt fama est: cum tamen diuersæ matres horum fuisse memorētur. Aiunt enim matrem Priami, fuisse Leucippen, at Tithoni alij Strymo, alij Rhæo Scamandri filiam. Inquiunt Tithonum in cœlum fuisse portatum cum ab Aurora amaretur, illique à Parcis immortalitatem fuisse impetratam: sed cum oblita fuisset Aurora petere etiam ne senesceret, Tithonus in tantam venisse senectutem dicitur, vt infantulorum more in cunis agitatus quiesceret. Verum denique in cicadam dicitur fuisse conuersus, quæ mutatis prioribus exuuijs vel senio confectæ non occidūt, sed iuuenescunt. Hanc fabulam ita attigit Horatius libro secundo Carminum:

Longa Tithonum minuit senectus.

Illud autem passus fuisse creditur propter dolorem, quem audita Memnonis filii morte percepit:nam tanquam euolaturus ad videndum filium brachia cócussit, quare alæ tum primum illi natæ fuisse dicuntur.Id asserit idem poeta in libro primo,cum dicat illum,qui immortalitatē assecutus fuisse videbatur,cuiq; alæ exortæ sunt, randem occidisse.Tithonusque remotus in auras. Alii tamen dicunt illum Auroram precatum fuisse vt posset immortalitatem deponere,cum propter senectutem humanis voluptatibus frui non amplius posset quod cum illa concedere non valeret,in cicadam illum vertit. Dicitur Tithonus Susa condidisse ciuitatem,non procul ab amne Choaspe Persiæ nobilissimam,ac sedem olim Imperii Persarum. Cum vero in cunis, vt diximus,plerunque iaceret Tithonus ob senectutem,in lecto tamen illum ab Aurora relinqui solitum scribit Virgilius in hoc carmine :

Tithoni croceum linquens Aurora cubile.

Habuit ex Aurora Tithonus Memnonem & Emathionem filios , vt dictum est,à quo dicta est Emathia. quamuis alii dixerunt auroram ex Astræo Titane vento etiam peperisse. filiam vero Iodamam. Hæc fere sunt, quæ de Tithono dicuntur.Hanc rem, qui ad historiam traducere conātur, dicunt Tithonum ex Oriente vxorem duxisse, è qua cum prædictos suscepisset fiios., in tantam peruenit senectutem, vt in cunis agitaretur domi infantū more. Hinc fabulæ datus est locus, quod Aurora illum amauerit ob temperiem orienralium locorum, qui illum & maritum,& immortalem propè fecerunt.Quod in cicadam fuerit conuersus,quid aliud est, quā senilis garrulitas & loquacitas: cū enim morosi sint senes, tum gloriosi & temporis præteriti semper laudatores,contemptoresque præsentis,& cuiusmodi Nestorem finxit Homerus.Fuerunr qui ridiculam allegoriam addiderint,& quam referre prope sine risu non possum.Dicunt enim Tithonum esse vim diurnam,at Auroram matutinam vendēdis mercibus vel agendis reb. accommodatā,vnde vir Auroræ Tithonus putabatur.Quoniam vero multa virilia opera aguntur per diem, muliebria per noctem , vt dixerunt , ea de causa illa conficta creduntur à nonnullis: & quoniam venalia per diem exponuntur, dixerunt Priamum esse Tithoni fratrem:nam πρίαμαι emo significat.At ego crediderim hanc fabulam ideo fuisse fictam, quod per illam nos sapientes ad æquo animo ferendas naturæ vices solarentur:cum mors omnium calamitatum finis sit Deorum beneficio hominibusconcessa. Nam cum immortalitatem à Diis Tithono Aurora impetrasset, ille tamen supplex à Diis ipsis contendit,vt liceret sibi mori, quia satius esse putaret semel inrerire , quam assiduè molestiis , totque naturę difficultatibus infestari. At nunc de Pasiphae dicamus,

De Pasiphae. *Cap.* V.

PAsiphae Solis & Perseidis filia fuisse dicitur, vt ait Cice.lib.3.de natura Deorum,in his:Circe autem & Pasiphae è Perseide oceani filia natę,patre Sole, in Deotum numero non habebuntur? Hanc Minois vxorem fuisse cōstat:è quo Ariadnam,quam à Theseo abductā & in Naxo relictam à Libero patte vxorem ductam inquiunr,filiam peperit,vt ait Apollo.lib.3.

Παρθενικὴ μινωὶς ἐϋφρονέουσ᾽ ἀριάδνη
ἤνρατε Πασιφάη κούρη τέκεν ἠελίοιο,
Huius amore fuit Minoia capta Ariadna,
Pasiphae hanc peperit Solis de semine nata :

Fabulati sunt Venerem , post indicatum suum à Sole adulterium cum Marte in vniuersam solis stirpem sæuisse:quare & Ariadna à Sole oriūda ingratū & durissimum

tissimum Theseum experta est: & Pasiphae huius mater ingenti tauri amore capta fuit, ita vt Dædali opera se illi subiecerit: de qua natus est Minotaurus, cuius altera pars homo erat, taurus altera, vt est in Ariadna apud Ouidium:

Nec tua mactasset nodoso stipite Theseu,
Dextera parte virum, dextera parte bouem:

Cum natum fuisset id mõstrum, labyrinthus extruitur cum inexplicabilibus via rum ambagibus & fallaciis; ita vt cum quis viam egredientem, & ad exitum perducentem se reperisse putaret, tum nouum ingressum, & prioribus multo difficiliorem experiretur: atque id in illum inclusum fuit. Has tamen fallacias idem Dædalus, qui excogitauerat, vt Ariadnæ amori satisfaceret, aperuit: cum eò, qui Athenis nono quoque anno ob mortem Androgei mittebãtur vorandi à Minotauro, vel inter labyrinthi fallacias, vt alii putarunt, moriturі, includerentur. Hanc rem satis aperte, vt arbitror, explicauit in his carminibus Virgilius libro sexto:

Hic crudelis amor tauri, suppostaque furto
Pasiphae, mistumque genus, prolesque biformis,
Minotaurus inest, Veneris monumenta nefandæ.
Hic labor ille domus, & inexplicabilis error.
Magnum Reginæ sed enim miseratus amorem
Dedalus, ipse dolos tecti, ambagesque resoluit,
Cæca regens filo vestigia.

Habuit filium Androgeum & Ariadnam, vt ait Isacius, quibus alii Phædram addiderunt. Fuerunt, qui dicant illam quo tempore Minos aduersus Athenienses militabat, rem cum Tauro militum duce clam habuisse, atque ex eo suscepisse filium, quem de patris nomine Taurum appellarũt, nomenque Minois etiam addiderunt, quod Minois videretur, cum esset Tauri. Alii dixerunt Taurum fuisse Minois ducem, qui crudelissimus erat, in omnes Athenienses, qui eò tributi nomine mittebãtur: vt testatur Plutarchus in Theseo. Alii maluerunt ex huius ducis concubitu & ex Minoe eodẽ partu natos esse geminos filios: Androgeum è Minoe, Taurum autem ex Tauro: quod tamen cum non pateret, palam vtriusque parentis nomen obtinuit alter illorum. Hoc non solum fabulosum est, sed prorsus abhorret à veritate, quoniam feminis recepti vas in muliere vbi semen auide semel inbiberit, atque hauserit, constringitur: neque amplius aperitur, ante quam fœtum perduxerit ad maturitatem. Fuerunt qui fabulosam causam reddiderint, cur Minos adulteram vxorem senserit, cum illa vel bouem sustinuerit. Nam cum Minos ad bellum exiturus Iouem patrem rogasset vt digna tanto sacrificio aliqua se victima offerret, taurum eximiæ pulchritudinis oblatum armentis ducem præfecit, ac alium pro illo immolauit: quare sensit postea Minos ex ira Iouis ob eam fraudem amorem tauri suæ vxori fuisse immissum. Alii maluerunt Minoem à Cretensibus impedimentum quo minus in regnum paternum succederet, respondisse à Diis immortalibus sibi dari regnum, quod nisi credant, Deos augurio id esse confirmaturos. Mox Neptuno clam vouit se quod primum apparuisset immolaturum. Cum verò eximiæ pulchritudinis taurus apparuisset: illum dedit pastoribus ad armenta deducendum, atque alium pro illo mactauit, quare iratus Neptunus nefarium illius tauri desiderium vxori Minois immisit. Scriptum reliquit Plutarchus in Cleomene, in Thalamis Messeniorum olim ciuitate eximium fuisse Pasiphaes templũ & oraculũ: atque Pasiphaen quidẽ vnã esse nympharũ Atlãtidũ arbitrati sunt: eamq; nõ solis, sed Iouis fuisse filiã, quę ita vocata sit, ꝙ omnibus ibi pateret oraculũ. atq; hactenus de fabulosis ad Pasiphaẽ spectãtib. dictũ sit.

Hanc fabulam ad historiam deduxit Zezes histo. 19. primæ chil. qui scribit angarium à Neptuno immissum Taurum inisse ducem, qui cum ingenti classe suppetias Minoi ferebat, quem cum vidissent Cretenses priusquam dimicaretur, Regem Minoem salutarunt. Eius Tauri visi sane elegantis & strenui ducis amore capta est Pasiphae Minois vxor, Dædaloque conscio & adiutore in priuata domo lignea cum illo dicitur concubuisse, ex quo natus est puer, qui & adulteri & legitimi mariti Pasiphaes nomen reportauit. Ego vero altiorem quandam, & vtiliorem sentētiam sub his latere crediderim, quoniam non historicæ solum narrationis causa fabulæ instituebantur, sed vel rerum naturalium, vel morum informandorum, vt diximus. Pasiphae solis & Perseidis filia, quid aliud est, quam anima mortalium, quæ tum plurimum ratione & consilio pollet, cum corpus solis virtute materiam corporis, optime digerente, fit purius? aut quid aliud est Perseis, quam ipsa materia humida, è qua corpus gignitur? Hæc ipsa anima cum Minois iustissimi atq; optimi viri sit vxor, si ad illegitimas voluptates declinauerit, desciscere à legitimo marito dicitur, & in adulteri ferocissimi tauri complexum refugere. Vbi enim à ratione animus desciuerit, vel ad iram, vel ad cupiditates se referens, tunc omnibus turpis apparet, & tauri formam recipit. Quare siquis fabulæ turpitudinem summam inesse arbitratur, nefariamq; mulierem existimat Pasiphaen, quæ tam turpes, ac tam illegitimas voluptates expetiuerit, quo pacto non turpissimum putauerit, se ipsum vel libidine, vel ira, vel alijs turpissimis animorum motibus cedere? concedendæ sunt quidem corpori voluptates, quas natura necessariò expetit, quippe cum neque ira, neque voluptas inutiliter à Deo data sit: sed illæ tantū concedendæ, quas Iupiter aut Neptunus concesserit, quod per eum taurum significatur, ad corporis vires reficiendas scilicet, & ad propagandam sobolem. Cuius rei vel maximum idest argumentum, quod vel ira ad res agendas, vel libido ad procreandum, vel reliqui animorum motus cōferunt semper ferè cum moderatione & corpori, & negotijs: cum plurimum obesse soleant, nisi moderatio adhibeatur. Ex illegitimo vero voluptatum, harumq; motionum vsu multa monstra nascantur necesse est, ac non solum Minotaurus: quæ ita homines implicant, vt qui semel ab æquitate declinauerit, legesque contempserit, difficillime postea à sceleribus coerceatur: cum mos, diuturnaq; consuetudo natura postea fiat assuetis hominibus. Neque aliud sanè Labiryнthi viarum inexplicabilis circuitio significare voluit, nisi illum, qui semel illegitimis se dedidisset, sine summa difficultate se explicare postea non posse ante extremum vitę diem, aut sine summo Dædali ingeniosi admonitoris artificio. ac de Pasiphae ita breuiter: nunc de Circe dicamus.

De Circe. *Cap.* VI.

CIrce, vt scripsit Hesiodus in Theogonia, solis & Perseidis oceani dicitur fuisse filia in his carminibus:

> ἠελίῳ δ' ἀκάμαντι τέκε κλυτὴ ὠκεανίνη
> Περσηΐς, κίρκην τε, καὶ αἰήτην βασιλῆα,
> Soli indefesso peperit Perseis at olim
> Aeetam regem & Circen, clarissima natos.

Homerus tamen in libro κ. Odysseæ illum solis & Perses filiam, at non Perseidis inquit in his carminibus:

> Αἰαίην δ' ἐς νῆσον ἀφικόμεθ'. ἔνθα δ' ἔναιε
> κίρκη ἐϋπλόκαμος δεινὴ θεὸς αὐδήεσσα,
> αὐτοκασιγνήτη ὀλοόφρονος αἰήταο.
> ἄμφω δ' ἐκγεγάτην φαεσιμβρότου ἠελίοιο

Μητρὸς

Μητρὸς ἐκ πέρσης, τὴν ὠκεανὸς τέκε παῖδα.
Venimus Aeææ posthæc ad littora terræ,
Hanc Circe coluisse grauis Dea dicitur, illa
Prudentis soror Aeetæ fuit, ortus vterque
Semine de solis nitidi narratur, & illis
Oceano Perse mater fuit edita magno.

Alij crediderunt Hecates, alij Aeetæ fuisse filiam, at non sororem. Alij contra Asteropes & Hyperionis filiam tradiderunt, sicuti testatur Orpheus in Argonauticis: cuius miram fuisse pulchritudinem inquit, cum splendoris radij ex illius capite emicarent, vt paret ex his:

κούρη ὁμογνήτε μεγαλήφρονος αἰήταο
ἠελίου θυγάτηρ. κίρκην δέ ἑ κικλήσκουσι.
μήτηρ δ' ἀστεροπὴ, καὶ τηλεφανὴς ὑπερίων.
ἦρα θοῶς ἐπὶ νῆα κατήλυθε. ἐκδ' ἄρα πάντες
θάμβεον εἰσορόωντες ἀπὸ κρατὸς γὰρ ἔθειραι
πυρσαῖς ἀκτίνεσσιν ἀλίγκιαι ἠώρηντο.
στίλβε δὲ καλὰ πρόσωπα φλογός.
Aeetæ affinis, coniunctaque sanguine, solis
Filia, quam proprio dixerunt nomine Circen.
Asteropeque parens, Hyperionque est auus. illa
Velox occurrit naui, cuncti aspicientes
Pertimuere viri: flammæque simillimus ardor
Crinibus auratis illi affuit, igne decora
Splendebat facies, superisque simillima Diuis.

At Dionysius Milesius libro primo Argonauticorum scriptum reliquit hanc Hecates Persei & Aeetæ filiam fuisse: nam Persea & Aeetam filios solis fuisse inquit, quorum Aeeta Colchis & Mæoticis, at Perseus Tauricæ regioni imperauit, duxitque vxorem quandam ex indigenis, quæ Hecate dicebatur. Fuerunt qui dixerint Perseum è nympha quadam indigena Hecaten viraginem suscepisse venationibus magnopere deditam, quæ prima omnium læthiferas radices inuenit, peritissimaque fuit conficiendorum venenorum, ac medicamentorum, quę in hospitibus experiebatur: quippe cum patrem etiam suum venenis sustulerit. Hanc primam vim aconiti obseruasse tradunt, & verbenas etiam inter veneficas herbas reperisse. Hanc ablegatam in Colchorum regionem Aeetæ patruo nupsisse inquiunt, è quo nata est Circe & Medea. Verum cum Circe facta esset senior, vel matrem ipsam veneficiorom peritia superauit: quippe quæ multa ab ipsa matre didicisset, pluraque ipsa experiens quotidie excogitasset. Dionysiodorus illam ætate iam matura Sarmatarum regi nupsisse inquit, quo paulopost venenis extincto ipsa regno sola potita adeo crudeliter subiectos populos tractasse dicitur, vt regno pulsa cum parua mulierum manu in Italiam fugere compulsa sit, & in promontorio, quod ab ipsa postea Circæum dictum fuit, consederit. Scriptum reliquit Herodiannus libro quinto vniuersæ historiæ Circen à patre sole fuisse in Hesperiam in curru deportatam, atque in insula iuxta Tyrrheniam in mari Siculo posita consedisse, quæ ab illa postea Circæa dicta fuit: quam sententiam secutus Apollonius Rhodius ita scripsit in libro tertio Argonaut.

ἤδεεν γάρ ποτε πατρὸς ἐν ἅρμασιν ἠελίοιο
Δινεύσας ὅτ' ἐμεῖο κασιγνήτην ἐκόμιζεν
κίρκην ἑσπερίης εἴσω χθονὸς, ἐκδ' ἱκόμεσθα
Ἀκτὴν ἠπείρου τυρσηνίδος, ἔνθ' ἔτι νῦν περ
Ναιετάει μάλα πολλὸν ἀποπρόθι κολχίδος αἴης.

Esse puto notum curru quod solis in alto
Est ablata soror patris, quo tempore Circe
Hesperiæ accessit longæ confinia terræ,
Inque solum Tyrrhenorum concessimus, atque
Nunc quoque longe habitat patrijs à Colchidis aruis.

Alij duas fuisse Circes memorant, atque ambarum res gestas ad vnam detulerunt. Vocata fuit Aeæa Circe ab Aeæa insula Phasidi fluuio propinqua in Colchica regione: quam tamē insulam nonnulli esse in freto Siculo crediderunt. Apollonius Rhodius libro quarto Argonauticorum, Aeæam insulam in Italia apud Tyrrhenorum agrum esse scribit in his:

καρπαλίμως δ' ἔνθένδε διὲξ ἁλὸς οἶδμα νέοντο
αὐσονίης ἀκτὰς τυρσηνίδας εἰσορόωντες,
ἶξον δ' αἰαίης λιμένα κλυτόν: ἐκ δ' ἄρα νηὸς
Πείσματ' ἐπ' ἠιόνων σχεδόθεν βάλον. ἔνθα δὲ κίρκην
Εὗρον ἁλὸς νοτίδεσσι κάρη ἐπιφαιδρύνουσαν.
Inde cito fluctus perlabitur vncta carina.
Ausoniæ apparent Tyrrhenæ litora terræ:
Aeææque petunt portus: de puppe rudentes
In litus iaciunt; hic Circen aspiciunt, quæ
Arte comas madidas ornabat ab æquore aprica.

Hæc ancillas quatuor dicitur habuisse, quarum opera in conficiendis veneficijs, & in legendis herbis, herbarumque floribus vtebatur, vt scripsit Pausanias in prioribus Eliacis. at Ouidius libro 14. Metamorph. Nereidas & nymphas eo fungi officio scripsit his carminibus:

Nereides, nymphæque simul, quæ velleta motis
Nulla trahunt digitis, nec fila sequentia ducunt,
Gramina disponunt: sparsosque sine ordine flores
Secernunt calathis, varijsque coloribus herbas.
Ipsa quod hæ faciunt opus exigit, ipsa quis vsus,
Quoque sit in folio, quæ sit concordia mistis
Nouit. & aduertens pensas examinat herbas.

Vtebatur & motacillæ carne in veneficijs, sed in amatorijs præcipuè, quam fabulantur fuisse Suadelæ filiam: quæ cum Iouem pharmacis in sui desiderium attrahere conatetur, à Iunone in auem sui nominis mutata est: nam iynx vocata est à Græcis. Hæc homines in varia brutorum genera vertere solita dicitur per vires collectarum herbarum: de qua ita scripsit Virgilius libro septimo.

Hinc exaudiri gemitus, iræque leonum
Vincla recusantum, ac sera sub nocte rudentum:
Setigerique sues, atque in præsepibus vrsi
Sæuire, ac formæ magnorum vlulare luporum,
Quos hominum ex facie Dea sæua potentibus herbis
Induerat Circe in vultus, ac terga ferarum.

Quos cibos ijs daret Circe, quos in eas formas vertere cupiebat, significauit Lycophron his carminibus:

Ποίαν δὲ θηρόπλαστον οὐκ ἐπόψεται
Δράκαιναν ἐγκυκῶσαν ἀλφίτῳ, θρόνα,
καὶ κῆρα κνωπόμορφον; οἱ δὲ δύσμοροι
σένοντες ἄτας ἐν συφοῖσι φορβάδες
Γίγαρτα χιλῷ συμμεμιγμένα τρυγὸς
καὶ σέμφυλα βρώξουσιν ἀλλάνιν βλάβης

Μῶλυ σπάσει ῥίζα, καὶ κτάρος φανεὶς,
Νωνακριάτης τρικέφαλος φαιδρὸς θεός.
Quam non ferarum figulam intuebitur
Dracæna subiget vt farinis hordea.
Fatumque verret in feras, miselli at hi
Querentur infortunium facti sues,
Edentque acinos vuæ hara inclusi. sed hunc
Radix ab ipso subtrahet periculo
Vocata moly. liberabit hunc triceps
Nonacrites visus, & Ctarus Deus.

Hæc ita scripsit Ouidius in libro 14.

Nec mora: misceri tosti iubet ordea grani,
Mellaque vimque meri, cum lacte coagula passo:
Quique sub hac lateant furtim dulcedine succos
Adijcit. accipimus sacra data pocula dextra.

Nam cum cibos hos illis porrexisset poculo hausto ac virga quadam tacti cum quibusdam magicis verbis subito in feras vertebantur. ita Vlysis socios versos esse scripsit Homerus in libro κ. Odysseæ, cum tamen Vlyssem vertere nequiuerit, qui antidotum radicē moly aduersus veneficia à Mercurio acceperat. Sunt enim veneficiorum remedia credita, moly, stella marinus piscis, lapillus Iaspis, rhamnus, salix, pulicaria, aliaque multa plantarum, lapillorum, animaliumque genera. Hæc cum Vlysse versata Agrium ac Latinum peperisse ex eo dicitur, vt in his ait Hesiodus in Theogonia:

κίρκη δ' ἠελίου θυγάτηρ ὑπεριονίδαο
τίκτεν ὀδυσσῆος ταλασίφρονος ἐν φιλότητι
Ἄγριον, ἠδὲ λατῖνον ἀμύμονά τε κρατερόν τε.
Filia solis at hinc Hyperionis edit Vlyssi
Iuncta thoro Circe duo pignora. dicitur alter
Agrius, ast alium prisci dixere Latinum.

Habuit Telegonum etiam filium Circe ex eodem Vlysse, & Ausonem à quo Ausonia dicta est, & Casiphonem, verumtamen si ridiculum est, vt ait Zez. hist. 16. chil. 5. quod cum Vlysse vnum annum versata tres filios pepererit, quanto magis abhorret à veritate vt quinque genuerit? dicitur præterea Marsus à quo Marsi populi vocati sunt, & Romanus, filij fuisse eiusdem Circes. memoriæ prodidit Strabo lib. 9. Circes mortuæ sepulchrum in altera Pharmacusarū insularum, quæ non procul distant à Salamine, erectum fuisse. ¶ Atq; de Circe summatim hæc dicta sunt. nunc quid per hanc senserint antiqui, perquiramus. Circe solis & Perseidis filiæ oceani fuit filia, vel Hyperionis & Asteropes, vt alijs magis placuit, quia ex humore & calore solis oīa nascuntur. Dicitur. n Circe à miscēdo, quia in generatione necesse est vt hæc, quæ vocant̄ elementa, misceantur, ꝙ non nisi per motū solis fieri potest. Est. n. Perseis vel Perse oceani humor, qui vel materiæ vel fœminæ vicem obtinet: sol artifex aut mas, qui autor est formæ in generatione rerum naturalium: quare generatio & cōmistio illa quæ fit in generatione naturalium corporum merito Circe, & solis ac filiæ oceani filia dicta fuit. Habuit quatuor ancillas, quæ flores & herbas ad veneficia colligebant, quæ quidem sunt quatuor elementa, omnium motuum naturā nobis pro suis viribus ministrātia. Credita est hæc Circe esse immortalis, quia perpetua sit elementorum inter se generatio & corruptio. Hanc crediderunt antiqui homines in diuersa animalium genera commutare, quoniam ex vnius corruptione nūquam eiusdem formæ aliud nascitur, sed longe ab eo diuersum: putaruntq; illā Aeæam insulā habitasse, ob morbos & quere-

querelas animaliũ, quæ paulatim deficiente vi compositorum diuersis molestijs afficiũtur. nam, ę, æ, heu, heu, significat. Hęc cum omnes reliquos homines in belluas commutarit, Vlyssem tamen mutare non potuit, quia Deorum immortalium munere, quominus id pateretur, erat communitus. Quo enim pacto diuina & immortalis existens anima Dei optimi beneficio vel solis, vel vlla vi naturę poterit corrumpi? aut quo pacto diuina ratione communita poterit in belluam commutari? possunt id quidem pati animę comites, elementa scilicet, quę sunt in corpore immortali animæ annexa & coniuncta, at anima ipsa nullo pacto potest, cum diuinæ naturæ sit à Deo procreatæ. per hæc igitur immortalem esse animã, vt ego quidem sentio, significarunt: quamuis corpus & multis morbis, & corruptioni deniq; sit subiectum. cum vero Circe mistio sit, vt dictum est, in rebus naturalibus propter motum solis, iure tot res per veneficia dicitur fecisse, Lunam de cœlo deduxisse, stitisse flumina, arbores ac segetes aliò transtulisse, quæ passim scribuntur à poetis. nam cum vapores plurimi exurgunt, quis non videt Lunam aliquando vel ad medium mensem occultari, aliquando propter penuriam imbrium vel fontes ipsos arescere, nec; ex iis flumina defluere atq; accidit propter humoris penuriam aliquando vt ibi segetes nullæ sint, vbi fertilisimæ esse consueuerunt: ibique sint vberiores, vbi nullæ fuerunt antea aut contra istud accidit propter humoris copiã. neq; hoc sanè vlla alia fit ratione, nisi vicissitudine naturæ, quæ nascitur e commistione elementorum, sicut illud magis aut minus fit. Atque hæc quidem sunt, quæ sub hac Circes fabula ad physicam rationem spectantia continebantur, vt ego quidem sentio, quæ tamen omnia ad Chemicam scientiam nonnulli deducere conantur, cum eius rei gratia, at non vel physicæ vel morum institutionis hæc ficta ab antiquis contendant. Sed vt hos præter mittam, tam ingeniosi fuerũt fabularum artifices antiqui, quæ à poetis celebratæ sunt, vt non res physicas tantum sub earum nonnullis complexi fuerint, sed etiã in vniuersam humanam vitam vtilisima præcepta tradiderint. Atqui multiplices fuerunt causæ, quibus compulsi sint antiqui ad fabulas confingendas: primum quod multa paucis verbis complectebantur. deinde quod vtiles essent & accõmodatæ memoriæ ob artificiosam seriem historiæ, tum quod essent suaues ob delectationem propter mirabilitatem rerum excogitatarum, quibus accedebat quod odiosum videbatur humanę, aut etiam magis siquid in esset diuinæ naturæ, sua arcana cuiuis patefacere, quæ sub fabularum tentorijs figmentisque delitescerent. Nam vt vinum in male affectis vasis corrumpitur, neque pristinam transmittit ad bibentes suauitatem, ita res diuinæ aut philosophicę cũ vulgo cõmunicatę corrumpuntur, cum per tempora ad magis rudes profectæ in manus tradantur. Huc accedit quod cognitio rerum maximarum cum maximo artificio sub fabulosis corticibus occultata ita magis integra conseruatur, & ad posteros trasmittitur, nam cum methodus ita diligentius seruaretur, neque posset sine multa difficultate variari, sic facilius percipiebantur ea, quę de philosophia essent tradita: quare etiam efficiebatur vt varia ingenia, quasi opiparo variorum ferculorum apparatu, illa varietate rerum tenerentur. Age vero paucis ea, quæ sub hac fabula continentur ad mores informandos spectantia percurramus. Circe solis & Perseidis filiæ Oceani filia fuisse dicitur, quia libido ex humore & calore fit in animalibus. Hæc cum naturalis sit titillatio ad voluptates excitans: si nobis dominetur, belluarum vitia in animis nostris imprimit, facitque cum syderũ aspectu, & cum illis conspirat, quorum alia ad Venerem & ad commessationes, alia ad iram, crudelitatem, improbitatem que omnem nos alliciunt, idcirco si his cupiditatibus aliquis paruerit, eum fabulantur in aliquam formam bellueę à Circe fuisse conuersum per veneficia, cum illa vel astra de cœlo deducere posit: quo-

niam

niam non fine aliqua ſyderum vi naturalis eſt in nobis, vel ad hanc, vel ad illam turpitudinem propenſio, ad quæ facile delabimur, niſi nobis diuina clementia opem tulerit, neque labi patiatur, quod per munus Vlyſsi à Mercurio datum intelligitur. Atque in his innuit Virg. lib 7.

Quę ne monſtra pij paterentur talia Troes
Delati in portus, neu litora dira ſubirent,
Neptunus ventis impleuit vela ſecundis,
Atque fugam dedit, & præter vada feruida vexit.

Pro flagitiorum igitur natura, ad quę quiſque erat propenſus, in varias animaliũ brutorum formas vertebatur. nam libidinoſi, ſues: iracundi, leones aut vrſi fiebant: & reliqui eodem pacto. Quod vero harum rerum cauſa fabulæ fingerentur patefaciunt illa, quæ ſcripta ſunt ab Homero de Vlyſſe. nam cur eũ inter Phęacum delitias inſeruit? cur in Lotophagorum regione multos ſocios illius guſtato fructu ſuauiſsimarum arborum reditus & patriæ oblitos fecit? quia multi vbi deliciarum, voluptatumque facultas conceditur, illam apud Euripidem Cyclopis ita clamantis ſententiam ſemper habent in animo, ſi proferre pudeat:

Ἃ 'γὼ οὔτινι θύω, πλὴν ἐμοὶ, θεοῖσι δ' οὔ,
καὶ τῇ μεγίςῃ γαςρὶ τῇδε δαιμόνων.
ὡς τοὐμπιεῖν γε, καὶ φαγεῖν τοὐφ' ἡμέραν,
Ζεὺς οὗτος ἀνθρώποισι τοῖσι σώφροσι,
λυπεῖν δὲ μηδὲν αὑτὸν οἱ δὲ τοὺς νόμους
ἔθεντο, ποικίλλοντες ἀνθρώπων βίον,
κλαίειν ἄνωγα. τὴν ἐμὴν ψυχὴν ἐγὼ
οὐ παύσομαι δρῶν εὖ
Non vlli oues macto, niſi mihi, haud Deis,
Et dæmoni huic ventri Deorum maximo.
Hic Iupiter, lex hic diebus ſingulis
Bibendi, edendique eſt viris prudentibus,
Mærotis & pellendi. at illi, qui viris
Leges dedere, lugeant diu licet.
Ceſſabo nunquam ego mihi concedere
Iucunda, læta, dulcia.

Alii ſunt ad voluptates quidem difficiles, neque illis ſupra modum delectantur, qui tamen ſiquid aduerſi contigerit, continuo infringuntur, animoque ita ſunt demiſſo, vt neq; inter viuos quidem ſe intereſſe ſentiant. Idcirco ſiqui ſocii Vlyſſis erepti ſunt voluptatibus, illi inter grauiſsima pericula perierunt, cum alii à Cyclope vorati ſint, alii à Læſtrygonibus, alii à Scylla voraciſsimo monſtro abſorpti. Alii cum neque vi delitiarum, neque periculorum magnitudine victi fuiſſent, ob auaritiam in multas difficultates ſe intruſerunt: cum vtrem ventorum plenum ab Aeolo incluſorum clam dormiente Vlyſſe ſoluiſſent. alii potius ambitione, quam vel auaritia, vel omnibus prædictis difficultatibus erant conſternandi, niſi Vlyſsis prudentia fuiſſent aures omnibus obturatæ aduerſus Sirenum cantus. Verum ad hæc omnia periculorum vel voluptatum genera inuictus perſtitit Vlyſſes, eximiæque conſtantię & fortitudinis ſuę dedit experimentum. Nihil autem horum ſuperauit ſine diuino conſilio, quia in vtraque fortuna opus eſt auxilio Deorum immortalium, cum nulla humana ſapientia ſatis ſit ad eam rectè ferendam. Cum nullo alio dicta eſt rem habuiſſe Circe, quia attonitorum & dementium nullus eſt vſus, cum Vlyſſes contra mente præditus ac prudens cum illa aſsiduè verſaretur. Atque vt ſummatim dicam; per hanc fabulam ſignificare voluerunt antiqui ſapientem virum in vtra

que

que fortuna oportere se moderatè gubernare,& ad omnes difficultates inuictum consistere,cum reliqua multitudo tanquam leuissima nauis huc illuc fluctibus deferatur,& quocumque ventorum inconstantia impulerit:qua re mutati fuerūt in belluas Vlysis socii,cum ipse inuictus ob sapientiam, quæ verè est Dei munus, perstiterit.Ego Vlyssem rationis participem animę nostræ partem esse crediderim: Circen esse naturam:Vlysis socios animi facultates conspirantes cum affectibus corporis,ac rationi non obtemperantes. natura igitur est appetentia rerū illegitimarum. nam recta lex retinaculū & frænum est deprauati ingenij,cum deceat existimare belluas, illas facultates. at ratio quæ nos facit vna Deo similes, inuicta aduersus eas illecebras appetentiæ persistit. At nunc dicatur de Medea.

De Medea, Cap. VII.

Medea vero filia fuit Aeetæ Colcorum Regis & Idyiæ,sicut testatur Hesiodus in Theogonia in his:

Αἰήτης δ' υἱὸς φαεσιμβρότου ἠελίοιο
κούρην ὠκεανοῖο τελήεντος ποταμοῖο
Γῆμε, θεῶν βουλῇσιν ἰδυῖαν καλλιπάρῃον,
ἡ δέ ου οἱ μήδειαν εὔσφυρον ἐν φιλότητι.
Γείναθ' ὑποδμηθεῖσα διὰ χρυσῆν ἀφροδίτην.
Aeeta vxorem duxit de semine clari
Prognatus solis,natam de semine magni
Oceani Idyiam pulchram:sic fata iubebant.
Iuncta in amore parit Medeam deinde puellam
Prestantem forma:iunxit Venus alma maritum.

Fuerunt enim Aloeus & Aeeta solis filii & Antiopes,è quibus cum Aeeta imperio paterno minime contentus in Colchos profectus esset, Corinthi regno pater no Buno Mercurii filio interim permisso, Idyiam oceani filiam in Cytæa Colchorum ciuitate duxit,è qua Medeam & Absyrtum suscepit. Alii tamen putarūt Absyrtum maiorem natu fuisse Medea, quem ex Caucasia Asterodia oceani & Tethyos filia Aeeta susceperit,inter quos fuit Epimenides,quē Absyrtum propter formæ prestantiam Colchi Phaethontem cognomine appellarunt,vt scripsit Sosibius & Timonax in rebus Scythicis. nam sol pater Aloeo regionem in Arcadia, at Aeetæ filijs Corinthum habitādam distribuit. Aeeta dedit Buno regionem & vrbem seruandam minoribus siqui postmodo ex se nascerētur. finautem,Bunus ipse regionem haberet, atque ipse Aeeta secessit in Colchidem, vbi regnauit vt ait Eumelus poeta historicus,vt patuit superius è versibus ipsius Eumeli. Aeeta sorores Pasiphaen & Circen habuit,&, vt putarunt alii,Calypso vt diximus. huius genus ita Cicero attigit libro 3. de natura Deorum: Quid Medeæ respondebis? quæ duobus auis sole & oceano, Aeeta patre, matre Idyia procreata est. Quid huius Absyrto fratri,qui est apud Pacuuium Egialeus? quare & Eurip. in Medea Solem patris Medeæ patrem inquit hoc pacto;

ὄμνυ πέδον γῆς, πατέρα θ' ἥλιον πατρὸς
τοὐμοῦ:
Iura per terram,solemque qui patris pater
Mei fuit.

Euphorion & Andron Teius in nauigatione Hecates filiam fuisse Medeam arbitrati sunt. at Heraclides Ponticus Neæræ vnius Nereidū filiam fuisse scripsit. Alii Eurylyten matrem Medeæ dixerunt fuisse, inter quos fuit Dionysius Milesius.quidam Angitiam sororem Medeę addiderunt,quę Marsos docuit remedia

contra

contra venena. Ouid. tamen in Epistola Helenæ Ipsææ filiam illam scribit, sororemque habuisse Chalciopen, vt est in his:

Non erat Aeetes, ad quem despecta veniret,
Non Ipsæa parens, Chalciopeque soror.

Apollo. libro 3. Argonaut. Medeam vocauit ipsam etiam Aeæam, vel quia Circes artibus vteretur, vel quia perniciosa extiterit compluribus. Fama est enim illam Iasonis amore captam patrem & patriam & regnum prodidisse: Nam cum Iason cum lectissima Thessalorum manu Peliæ iussu in Colchos nauigasset ad aureum vellus capiendum, periculorum magnitudinem verita Medea, ne iis Iason obrueretur, fecit data sibi fide quod eam vxorem duceret, vt per magicas artes vim periculorum Iason nullo negotio superauerit, & aureum vellus tuto auferendum acceperit. Fuerunt qui dixerint Aeetam Medeę patrem grauissime tulisse Iasonis victoriam, quare conuocato concilio per noctem consilium de vrēda Argonaui proposuisse. Illud cum cognouisset Medea, dicitur per obscuram noctem confugisse ad Argonautas, consiliumque paternum de comburenda naui, & de trucidandis omnibus argonautis patefecisse, quare statim illi arrepta secum Medea insidiarum indice aufugerunt. Alii dixerunt Aeetam post superata aurei velleris pericula argonautas omnes ad lautissimum conuiuium inuitasse, illo tamen consilio vt omnes mensę assidentes clam & per dolum trucidaret. Tunc vero Medeam partim atrocitate facti commotam, partim amore ac desiderio ipsius Iasonis captam, paternum consilium Iasoni aperuisse vbi confugisset ad naues. Alii ad promittendum aureum vellus illuc contendisse illam maluerunt. Dionysius Milesius scripsit illam aureum vellus ad nauem attulisse, atque vnà cum argonautis vltionem patris deuitantem aufugisse. Antimachus libro tertio Argonauticorum Iasonem cum Medea in nemus Martis consecratum clam contendisse inquit ad aureum vellus capiendum. Mox cum frater Absyrtus illam insequeretur, fertur illum comprehensum iuxta Absyrtides insulas necasse, vt ait Strabo libro septimo. Alii tamen dicunt, inter quos fuit Acusilaus, Medeam fratrem secum abduxisse, & cum instaret pater persequens eum discerpsisse ibi, vbi vrbs postea condita Tomos ab ipsa sectione vocata est. atque in eminenti scopulo manus & caput in Ponto exposuisse, reliqua membra in regione illa sparsisse, vt patris cursum retardaret, quam sententiam ita secutus est Oui. in libro 3. Tristium:

Atque ita diuellit, diuulsaq; membra per agros
Dissipat in multis inuenienda locis.
Ne pater ignoret, scopulo proponit in alto
Pallentesque manus, sanguineumque caput.
Vt genitor luctuque nouo tardetur, & artus
Dum legit extinctos, triste retardet iter,

Et Cicero breuiter attigit pro l. Man. Memoriæ prodidit Dionysius Milesius, quod ipse Aeeta Argonautas insecutus fuit, atque heroes in ripam fluminis exeūtes iaculis decertarunt. Aeetæ comites vbi pugnarent ex equis, Iphis Stheneli filius, fraterq; Eurysthei præter alios in eo certamine cecidit, at Colchis in fugā versis Absyrtus captus deductus est in nauim vt ait Phærecides lib. 7. quem, postea membratim diuisum deiecerunt. Hunc tamen intra domum Aeetæ iugulatum fuisse quidam memorant Medeæ consilio, ne illam postea persequeretur, cum patrem segniorem vt pote iam senem non ita formidaret. atqui maximam vim extitisse Medeæ memorant: quippe cum magicæ artis esset peritissima, vt ab Hecate edocta, vt asseruit Apollon. lib. 3. omniaque pharmacorum genera cognouerit, quęcunq; ex terra oriuntur. Idcirco dicta fuit fluuios in suos fontes retorsisse,

sydera

sidera deduxisse de cœlo, & alia complura mirabilia fecisse, quæ ita recensuit Apollonius:

κούρητις μεγάροισιν ἐνιτρέφετ' αἰήταο
τὴν ἑκάτη περὶ ἄλλα θεὰ δάε τεχνήσασθαι
φάρμαχ' ὅσ' ἤπειρός τε φύει. καὶ νήχυτον ὕδωρ
τοῖσι καὶ ἀκαμάτοιο πυρὸς μειλίσσεται αὐτμὴ,
καὶ ποταμοὺς ἵστησιν ἄφαρ κελαδεινὰ ῥέοντας,
ἄστρα τε καὶ μήνης ἱερῆς ἐπέδησε κελεύθους.
Fertur in Aeetæ penetralibus esse puella:
Hanc Hecate docuit super omnes pharmaca, quot quot
Vel pontus, vel terra tulit. mollescere flammas,
Indomitosque ignes docuit: fluuiosque rapaces
Firmauit, quamuis properanti flumine currant.
Sideraque, & lunæ cursusque viasque ligauit.

Nam tanta vis fuisse magicæ artis tradiderunt antiqui, vt syluę transferrentur, & segetes, & mortui reuiuiscerent, & mugirent lapides, vt scripsit Ouid. libro 14. Metam. de Circe, in his:

Exiluere loco (dictu mirabile) syluæ,
Ingemuitque solum: vicinaque palluit arbor,
Sparsaque sanguineis rubuerunt pabula guttis,
Et lapides visi mugitus edere raucos
Et lattare canes, & humus serpentibus atris
Squallere, & tenues animæ volitare videntur.

Et eadem recensuit de ipsa Medea in Epistola Hypsipyles:

Illa reluctantem cursu deducere lunam
Nititur, & tenebris abdere solis equos:
Illa refrenat aquas, obliquaque flumina sistit.
Illa loco syluas, viuaque saxa mouet.

Hæc eadem vbi superatis ab Iasone periculis patrem & patriam reliquisset & Iasonem secuta in Lemnum applicuisset, Lemniadum mulierum Zelotypia capta pharmacum quoddam in Lemnum iecisse dicitur, quod grauem odorem fœminis eius loci impressit, atque mansit postea illa consuetudo diutius, vt & filiis & maritis stato quodam anni die Lemniades graueolentes viderentur, vt in primo libro rerum Lesbicarum scripsit Myrtilus: cum alii tamen Veneris facinus illud fuisse maluerint, vt sensit Himeręus Stesichorus: quia ille parum visæ fuissent Venerem curare, aut diuinos honores Deæ tribuere. Illa fecit vti viris ob grauitatem odoris essent inuisæ, quos etiam per insidias trucidarunt. deinde appellentibus ad insulam argonautis cum his congressę sunt. qui nati sunt ex ipsis, in Lacedæmona mox ad parentes penetrarunt, ibiq; admissi insidias Lacedæmonum libertati struxerunt, atque capti & in custodias traditi, deinde matrum aduentu muliebrib. vestibus induti è custodiis & ex imminente periculo euaserūt. Primum autem fuit Medeæ crudelitatis indicium, quod fratrem, vt diximus, discerpserit: cuius membra alii humi sparsa, alii in mari dissipata dixerunt, vt tardior patris cursus ipsam insequentis efficeretur iis colligendis, ossibus igitur Absyrti collectis Aeeta Colchos misit, qui insequerentur: at illi Eridanum. & syrtides insulas, & Sirenas prætergressi in Phęaciam deniq; ad Alcinoum Regem deuenere, cuius vxor Arete Medeam Iasoni coniunxit, ac duodecim seruas illi tradidit, cum sequentes interea cessassent, quorum alii iuxta Ceraunia, alii in sinu Illyrico, alii Absyrtides habitaturi consedissent. Timonax libro primo rerum Sicularum scriptum reliquit Iasonem in Colchorum regione rem habuisse cum Medea,

dea, quam ab Aeta patre in matrimonium acceperat, quare & intra Pontum in ea regione horti quidam ostendebantur, qui vocati sunt horti Iasonij, in quem locum è naui primum egressus est, vbi erant disci & gymnasia, & Medeę thalamus, in quo nuptui data est. At vero scriptum fuit à Timæo in secũdo retum Italicarum Medeam Corcyræ nupsisse Iasoni, quare ad suam atque ætatem morem illum perdurasse, vt in Apollinis sacello, quod erat ibi extructum, sacrificaretur quotannis, in quo primum Medea sacrificauit post nuptias, cum sacellum & aras ibi duas extruxisset, quæ forent illarum nuptiarum monumẽtum vel apud posteros. fuit autem illud non procul à mari, ac proximum ciuitati, quarum ararum altera nympharum, altera Nereidum vocata fuit. Deindæ argonautæ Syrtes & sirenes citharam pulsante Orpheo & scyllam & charybdim & cyaneas & errãtes petras præteruēcti in Thrinaciam denique peruenerunt, vbi solis boues pascebantur. mox Cretam præternauigantes, & Aeginam, & Locridem, in Iolcum denique venerũt. Quidam addiderunt Peliam didito rumore quod omnes argonautæ perijssent captata opportatunitate omnes qui poterant aspirare ad regnum obtruncasse. patrem Iasonis Aesonem coegisse bibere taurinum sanguinem, quod factum est inter sacrificia, fratremq; Promachum puerũ tenerum iugulasse. aiunt Amphinomen matrem confugisse in domum regis, quem vbi ob perfidiã obiurgasset, dixisserque futurum vt Deo acerbissimas pænas daret, gladio sibi pectus fortiter transfixit, & perijt. Iason vbi noctu in sinum Thessaliæ nauigasset non procul ab Iolco, vbi tamen ex vrbe conspici non posset, his rebus omnibus per exploratores cognitis auxilium optimatum argonautarumque in vltionem tantæ improbitatis clam expetiuit. Vbi consuleretur, variæque propositę essent sententiæ quod aliis vrbs repente inuadenda esse videbatur, alii censebant auxilia viritim domo esse accersenda, bellumque non per insidias, sed per apertam virtutem esse suscipiendum, quod non apparebat vrbs à quinquaginta & tribus heroibus tantum populosa & ampla præsertim posse capi, Medea vltionem tutiorem sibi per insidias ac per occulta pharmaca depoposcit. conficit itaque Idolum Dianæ concauum, in quo omnis generis phatmaca occultauit, atque suos Capillos ter inunctos canos fecit: faciem quoque & corpus rugatum plenum forma uit, vt anus omnibus prope edentula videretur. Deinde capiens Deam paratã mirum in modum ad vulgi superstitionem, irrupit mane in ciuitatem tanquam numine afflata, populumque cohortata est vndique ad nouum spectaculum concurrentem vti Deam reuerenter exciperent, quæ propitia vrbi ac regi ex Hyperboreis aduenisset. Vrbe vniuersa ad cultum & sacrificia conuersa, in regiã Dea accessit: atque cum Pelias & eius filię credidissent felicitatem à Dea sibi datum iri, ipsamque Deam aduentasse, quoniam visa est Diana à draconibus vecta in aere superuolasse multas orbis partes, vt accidunt prodigia, omnes reuerenter eã complexi sunt. Deinde vero Medea sibi iniunctum à Dea esse dixit, vt regem senectute spoliaret, ac iuuenem faceret: & multa alia munera, quæ ad felicitatẽ & pietatem patris spectarent, largiretur. cum insusitatus sermo Medeæ & admirabilis Peliæ visus esset, fidem adhibuit, statuitque vt efficeretur quidquid ea diceret, ac virgo res ad exitum perducere volens, cum iussa esset vna ex filiabus Peliæ aquam puram afferre, cotinuo ait. Illa in thalamum se recipiens tanquam totum corpus lauatura omnes vires pharmacorum accommodauit in aptum ordinem, quare admirantibus præsentibus omnia quæ ab ea dicebantur credita fuerunt. nam ita finxit quædam idola vt appareret Diana per aera volans à draconibus vecta ex Hyperboreis in hospitium excipi à Pelia. Illud inuentum cum supra humanum ingenium appareret, credidit omnino Pelias, imperauitque filiabus vti quæcunque illa mandauisset, Iolæ exequerentur, cum non cõueniret do

num

num Deorum per manus seruiles regi accipere. Nocte igitur Pelia dormiente inquit Medea opus esse corpus Peliæ in lebete coquere, quæ verba cum virgines ægrè admitterent, additum est experimentum ad dictorum credulitatem arietis in agnum eadem arte conuersi, qui membratim cæsus fuit & coctus cum quibusdam herbis. nã & reuixit & balare ac saltare præ lętitia visus est. Res ita credita est, & senex à filiabus ob credulitatem factis surdis ad misericordiam preces que paternas in frusta dissectus. sola Alcestis fuit ab illo scelere tam fędo incontaminata. cum senex ita trucidatus iaceret, inquit Medea non prius esse coquendũ quam sacra quædam Lunæ fierent, Iussit vt filiæ cum accensis lampadibus supra tectum ascenderent, quod ipsa Colchica lingua preces quasdam ad Lunam esset factura. nam illud Lampadum signum accensarum supra regiam erat datum indicium, vt conuenerant argonautæ, quod res esset iã perpetrata. Heroes rati id quod erat, cęsum esse regem, magna celeritate ad vrbem procurrũt, strictisque gladiis vrbem ingressi resistentes custodias regias obtruncant. Filiæ Peliæ cum neque vlcisci cognitam fraudem possent, ad quem coquendum iam descenderant, neque regiam tueri, quæ armatis iam esset plena, captæ sunt humaniter ab Iasone, qui dixit se scire illas immunes esse à parricidio, quia spe felicitatis ac deceptæ patrem trucidauissent. Acasto Pelię filio regnum paternũ concessit, filiasque primariis proceribus in matrimonium dedit. Nam Amphinomen Andręmon duxit, Alcestem Admetus Thessalus, Euadnen rex Cariæ Phocensium. His rebus ita transactis Iason in Isthmum profectus peractis solennibus Argo consecrauit Neptuno, atq; in gratiam Creontis Corinthiorũ regis admissus tãtum autoritatis est consecutus vt vnà remp. gubernarit quoad vixit. His addiderunt quidam conuocatos esse ab Hercule Argonautas vt fæderationem inirent inter se siquis prælium aduersus aliquem illorum susciperet: qui vbi coniurassent de fædere, statuerunt in omnem euentum hunc locum ad colligendas copias esse accommodatum, qui erat Eleorum ad fluuium Alpheum, quem etiã Ioui olympio consecrarunt; vbi prius equestre & gymnicum certamen fuit institutum, ad cuius celebritatem infinita prope multitudo nobilium confluxit. Non defuerunt tamen qui dixerũt Medeam simulato odio Iasonis, quod ab eo sperneretur, ad filias Peliæ confugisse, inter quos fuit Polycrates Samius, idque factum eo consilio partim vt cædem propinquorũ Iasonis per illas insidias vindicaret, partim etiam vt viam Iasoni ad regnum aperiret. aiunt non patrem quidẽ fallacijs Medęæ assensisse, sed à filiabus persuasum esse, quas Asteropeam & Autonoen nominant præter Alcestim, vt parentẽ senem ac debilem paterent medicamentis iuuẽtuti restitui, qui posset postea & regnũ diu retinere, & omnes iniurias propulsare. id vt crederetur, aries iugulatus dedit experimentum. filiæ Peliæ his fraudib. Medeæ mirifice credentes Peliam in frusta dissectum in feruentis aquæ lebetem Medeæ immittendum concedunt, atque post multam ebullitionem ita solutum corpus recepere, nihil vt reliquum fuerit quod posset sepulturæ mandari: quam rem ita breuiter attigit Ouidius in Medea his carminibus:

Quid referam Peliæ natas pietate nocentes?
Cæsaque virginea membra paterna manu?

Eodem tempore Iason Corinthi commoratus Glaucam Creontis Regis Corinthi filiam vxorem duxit, omnium beneficiorũ, quę à Medea acceperat, oblitus. Id grauiter ferens Medea Glaucam postea, & Creontem combussit, ac proprios filios Mormorum & Pheretem, quos ex Iasone susceperat, ferro absumpsit, vel vt alii maluerunt Mermnum, nõ Mormyrum, vt alii, Mermyrum. Quamuis nõ defuerunt qui Medum etiam & Eriopen filiam & Palyxenam à Iasone susceptos fuisse de Medea narrent: Est enim omnium morborum, omniumque ægritudinum

tudinũ grauissima Zelotypia, omniq; furore potentior, de qua ita scripsit Archias:

οὐ τόσον Ἀθάμας ἐπεμήνατο παιδὶ Λεάρχῳ,
ὅσσον ἡ μηδείης θυμὸς ἐτεκνοφόνει.
ζῆλος ἐπεὶ μανίης μεῖζον κακὸν, εἰ δὲ φονεύει
Μήτηρ, ἐν τίνι γυῶ πίστις ἔτ᾽ εἰσὶ τέκνων;

Non furor in miserum egit sic Athamanta Learchum,
Medeam in natos sæuus vt egit amor.
Stultitia grauius fit amor, malum & acrius: at si
Nulla fides matri est, pignora quis foueat?

Alii dixerunt peplum fuisse venenis infectum à Medea ad nouam nuptam missum, quo statim induta valido igne correpta conflagrarit, vt ait Apollod. lib. primo Biblyothecę. illo autem igne correpta Glauce se postea in fontem quendam ad ardorem extinguendum coniecit, qui fons ab illa deinde vocatus est Glauce. Alii dixerunt scrinium perexiguum cum igne inextincto incluso missum fuisse ad filias Creontis per paruulos Medeæ filios, quod cum illæ aperuissent, tãta euo lauit vis ignis, vt totum palatiũ conflagrarit, vt testatur Dailochus in Cyzici euersione. Alij putarũt id non scrinium fuisse, sed vestem & coronã auream naphtha perunctas, quibus ab igne visis ob ignem attractum vniuersa regia conflagrarit. Nam quæ naphtha vncta fuerint, si vel ab igne vel sole videantur, continuo igne concepto omnia sine remedio vllo comburunt, quæ vicina fuerint. Huius pharmaci cum autor fuisset & inuentrix Medea, iure ignis Medeæ pharmacum illud dicitur, quod ardorem per membra epotum diffundit, ita vt nulla arte possit leniri: de quo ita meminit Nicander in Alexipharmacis:

ἢν δὲ τὸ μηδείης κολχηίδος ἐχθόμενον πῦρ,
κεῖνο ποτὸν δέξηται ἐφήμερον οὗ παρὰ χείλη
Δευομένῳ δηισάλυκτος ἰάπτεται ἔνδοθι κνησμός.

Quod si Medeæ sumantur Colchidis ignis
Pocula ephemeria, è labris pruritus in ossa
Cum sudore fluuit, nulla medicabilis arte.

Nam non solum in vngendis rebus, sed in potu etiam occultam vim ignis includere, Medeæ fuit artificium. Pharmacum hoc alij ephemerium vocarũt, inter quos fuit Demetrius Scepsius, quia mane iuxta Tanaim fluuium tantum apparuerint herbæ illæ, quæ illi componendo sunt necessariæ, per medium diem fint auctę, vesperi arescant. alij vocarunt Irim illã herbã, & pharmacũ, alij Pharicũ, alij naphta. Nec defuerunt qui ephemeriũ vocatum putent, quia vnũ diem præterire non possint, qui pharmacũ illud potauerint. Atqui vt sensit Diphilus Siphnius, folia quercus auxiliũ inuentum postea fuit aduersus id pharmacũ, & non leue remedium, si lac bubulũ biberetur, in quo illa madnerint: vel rami sanguinariæ, vel radix cæsa in lacte elixata, vel maceratorũ malorum, aut cydoniorum liquor: vel myrtorum stypticarum, vel capreolorũ vitium: vel ramorum rubi: vel folia serpylli cocta in liquore intestinorum ferulæ, vel Sardianarũ nucum, vel medulla ferulæ, vel læue origanum. Hęc enim hausta compertum fuit non mediocre esse medicamentum aduersus id pharmachum, vt ait Nicandri enarrator, qui Diphili sententiam expressit. Scriptum reliquit Plutarchus in Alexandro fieri pharmacum id, quo pallium coronamq; Medea perunxit è bitumine præcipuè, cuius magna copia apud Babylonios nascitur in Ecbatanis: cuius illa est natura vt ignem longinquum attrahat, mediumque aera inflammet. fama est apud nõnullos Mormorum ac Pheretẽ Medeæ filios, φ illa munera attulissent, fuisse à Corinthijs lapidib. obrutos; quorum sepulchrum apud Odeum vocatum ostendebatur, vt ait Pausanias in rebus Corinthiorum. Fuerũt tamen qui illos incolumes ad matrem reuertisse me-

morent,ſed Iaſonis odio, qui Glaucam duxiſſet, fuiſſe diſcerptos. Non defuerunt qui ab his longe diuerſa ſenſerint, quorum ſententia fuit quod Iaſon è Medea Theſſalum & Alcimenen ſuſceperit Corinthi, & multo poſt Tiſandrum. dicunt eum deinde captum amore Glaucæ filiæ Creontis vt Medeæ forma iam euaneſcente, conatum eſſe perſuadere Medeæ vt æquo animo ferret ſi illam virginem eſſet ducturus, quia affinitatem regiam ſic filijs compararet. nolens iuſſa eſt abſcedere Medea, quæ diem vnum ad parandam fugam, colligendaque impedimenta popoſcit, ac per noctem mutata forma regiam ingreſſa flammis omnia abſumpſit. alij dixerunt filios Medeæ dona tuliſſe, quibus vt diximus conflagrauit. quoniam Iaſonem vlciſci nullo pacto poſſet, filios communes iugulauit, vt eo ſaltem dolore illum affligeret, quibus actis per noctem effugit Corintho Thebas ad Herculem ſponſorem ſeruandorum promiſſorum Iaſonis. Theſſalus qui cruentas manus maternas è cæde fratrum effugerat, educatus eſt Corinthi, atque in Iolchum patriam Iaſonis mox receſsit, populosque Theſſalos de ſe, cum nactus eſſet imperium, nuncupauit. quidam dicunt Medeam Thebis Athenas profectam Aegeo peperiſſe filium Medum nomine, à quo Media fuit vocata, cum illi regioni imperarit. alij dicunt non ex Aegeo, ſed ex alio quodam rege Medum genuiſſe, qui cũ ſapienter imperaret, meruit vt Media de ſuo nomine ad ſempiternam memoriam diceretur. Alii dixerunt Buno defuncto Corinthum Marathonis filium in regnum ſucceſsiſſe, quo etiam mortuo Corinthios Medeam ex Iolco in regnum vocaſſe. Hæc cum regnum Iaſoni conceſsiſſet filios ex eo peperit, quos in Iunonis fano occultabat, quia ſperaret illos ſe immortales facturam: quod cum reſciuiſſet Iaſon, ea relicta Iolcum reuertit, deinde & ipſa permiſſo Corinthi imperio Siſypho dicitur peregre fuiſſe profecta. memoriæ prodidit Apollodorus libro primo. Medeam poſt crematam Creontis regiam currum à draconibus tractum à ſole accepiſſe, & contendiſſe Athenas, ibique nupſiſſe Aegeo, quæ cum inſidias machinaretur Theſeo, Athenis aufugere coacta eſt. Quidam addiderunt filium fuiſſe natum etiam illi ex Aegeo, qui Medus diceretur, à vocata eſt Media, cui regnum Athenarum vt perueniret curabat cum Theſeo inſidias tetendiſſet, quibus patefactis coacta eſt cum filio in Ariam Aſiæ partem tunc vocatam profugere. quidam mallunt Polycemum fuiſſe filium Medeæ & Iaſonis. Alij inquiunt Mermerum fuiſſe à leæna laniatum venando. alij dicunt Medum & Eriopen tantum ex Iaſone Medeam concepiſſe. Deinde illam inquiunt in patriam reuerſam, paternum imperium, quod is per fraudem propinquorum amiſerat, cæſo patruo Perſe patri reſtituiſſe: atque hoc non ſine Iaſonis auxilio feciſſe, cui fuerat reconciliata. Vbi mortua ſit, aut quo pacto, minime conſtat: ſed Ibyci tamen & Simonidæ fuit ſententia quod cum mortua in campos Elyſios veniſſet, Herculi nupſerit.

¶ Nunc quid hæc ſignificent, perquiramus. Medea Aeetæ ſolis, & Idyiæ oceani, filia dicitur, quia Medea conſilium ſit, vt nomen ipſum ſignificat. cum enim ſol æſtatem & hyemem deducat, ea quæ vel ad victum, vel ad corporis tutelam ſpectant, prudenter procuranda ſunt: hæc conſideratio ſiue prudentia cum ad ſingulos pertineat, effecit vt Idyia mater ſit Medeæ. nam Idyia quaſi εἰδυῖα dicitur, cognoſcens ſcilicet, quia cognitio mater ſit conſilij. Iaſon cum medicum ſiue medicinam ſignificare poſsit, ἀπὸ τοῦ ἰᾶσθαι à medendo dictus, ſecum Medeam abduxit. quid hoc ſignificat? quòd qui medicinam animo ſuo ſit adhibiturus, quæ prudentia eſt, vt vir bonus, & ſanæ mentis, & prudens efficiatur, omnia reliqua paruifaciet vel cariſsima. Qui enim voluptatum deſiderium, è quo natus eſt, non neglexerit, qui parum honeſtam & effrænatam appetentiam non diſcerpſerit, ille nihil admirabile, nihilque glorioſum poteſt committere: quare di-

cta est Medea filios & fratrem discerpsisse, & patriam reliquisse, vt Iasonem sequeretur. Is igitur qui vere fuerit sapiens facile syderibus ad libidines inuitantibus dominatur, & trahentibus ad turpitudinem cupiditatibus moderatur: quare Medea, siue consilium, dicta est lunam & stellas de cœlo deducere solita, & cupiditatum fluuios sistere: & plura, quæ multitudini videbantur admirabilia, facere: quæ certe reapse nullo tempore contigerunt, vt testatur Ouidius in medicamine faciei:

Nec vos graminibus, nec misto credite succo,
Nec tentate nocens virus amantis equæ.
Nec mediæ Marsis finduntur cantibus angues
Nec redit in fontes vnda supina suos.
Et quamuis aliquis Temesæa remouerit æra,
Nunquam luna suis excutietur equis.

Nec defuerunt etiam qui Medeam artem esse dixerunt, Circes siue naturę sororem. quoniam ars pro viribus imitatur naturam, tanto magis laudabilis, quanto magis ad similitudinem accedit. harum vtriusque sol est pater, quoniam nihil sine diuina ope recte fieri potest, quæ est animæ vis in nobis diuinitus impressa. nullum enim bonum est aut in rebus his, aut in nobis, quod Dei liberalitati ac magnificentiæ non debeatur. Hæc eadem ignem, & incredibiles inuidiæ ardores in animis maleuolorum excitauit, fecitque vt non paruo dolore torquerentur. Neque vlla est sane prudenti viro vel sanctior, vel tutior, vel honorificentior vindicta inimicorum, quam si quis iustum prudentemque se ad omnia negotia præstiterit, rectaque animi moderatione in omnibus vsus fuerit. Quod si quis vel illegitimarum voluptatum, vel auaritiæ, vel crudelitatis laqueis se implicari patiatur, quo pacto ab eo consilium capto curru & alatis draconibus nonquam citissime auolauerit? nam cum Medea sit solis neptis, significat prudentiam in nobis pro aeris temperie, & pro vi radiorum illius genitam: siquidem plurimum confert ad prudentiam temperamentum corporis, quod modo ex aeris impressione, modo ex educatione, modo ex cibis, modo ex regionis, quam habitamus natura incrementum capit. Hæc excogitarunt antiqui cum hac mirabilitate rerum gestarum, finxeruntque illa, quæ dicta sunt de Medea, ad animi moderationem, & ad rectam institutionem vitæ nos adhortantes. Alij scelestam & libidinosam fœminam esse crediderunt Medeam, quippe quæ ob furiosum Iasonis desiderium, immoderatamque libidinem parentes, & regnum, & patriam prodiderit, & ignotum, & fallacem, & impostorem, & acceptorum immemorem hominem sequeretur. Hanc Medeam vocatam fuisse memorant, quia omnibus artibus conata sit Iasonis amorem in se vertere, sic enim scriptum est apud Diphylum:

ἡ γὰρ φαρμακοέσσας
Μήδειαν καλέουσιν ὅτι κατεμήσατο τέχνας.

Medea vocata est
Illa, veneficij quod fraudes repperit omnes.

Hæc dicta est senes nonnullos iuuentuti restituisse per herbas & ignem, quia in sui desiderium vel senes attraxerit artificiose, feceritque vt tanquam iuuenes imprudentes & impudentes essent. Hanc in omnia crudelitatis lasciuiæque facinora delapsam faciunt: & idcirco paulo post in omnes difficultates & miserias, & in omnium odium incurrisse, quia nemo impurus diu felix esse possit, cum solius virtutis opus sit felicitas illa, quæ in rebus humanis reperiri possit, cum scelerum omnium denique finis & opus sit pęnitentia & calamitates & miseriæ omnes enim improbi infelices. ea de causa Medea denique in desperationem addu-

cta, ita secum præteritorum scelerum magnitudinem, & futura ex illis pericula ratiocinatur, vt est apud Senecam Tragicum:

At quo remittis? Phasim & Colchos petam,
Patriumque regnum, quæque fraternus cruor
Perfudit arua, quas peti terras iubes?
Quæ maria monstras? Pontici fauces freti?
Per quas reuexi nobiles Regum manus,
Adulterum secuta per Symplegades.
Paruam ne Iolcon, Thessala an Tempe petam?
Quascunque aperui tibi vias, clausi mihi.

Est enim, vt diximus omnium difficillimum sceleratum hominem esse diu felicem. Sed siue consilium prudentiaque Medea sit, siue malefica mulier, per eius fabulam nos antiqui ad probitatem, & ad integritatem instituere conabantur. cum vero in patriam teuersa fuisset, patrique regnum recuperasset, ibi honores diuinos illi instituerunt indigenæ, quibus interesse hominibus iure sacrificiorum non licebat, vt scripsit Staphylus, ob eas iniurias, quas à Iasone acceperat. atneque templum vllo tempore ingredi. ac nunc de Iasone dicamus.

De Iasone. Cap. VIII.

PErnecessarium mihi videtur, antequam Iasonis res gestas commemorem, exordium eius stirpis altius repetere, ac recensere quibus causis commotus cum lectissimis Græciæ heroibus ad externos homines, & longinquas nationes nauigarit, eosque labores pertulerit, qui vel auditu sunt non mediocriter formidabiles. Nam vix vllus præter Herculem monstrorum omnium acerrimum domitorem, & Theseum, qui ad eiusdem Herculis imitationem multos latrones atque maleficos homines de medio sustulit, & eadem genera suppliciorum, quibus hospites torquebant, coegit subire, & Vlyssem, qui per infinita atque intolerabilia pericula & ipse penetrauit & multos eius socios in illis amisit, vix vllus alius inuenietur, qui tantam virtutem in rebus arduis præ se tulerit. Ita vero se res habet, sicuti Pherecydes sensit: Tyrrho filia fuit Salmonei & Alcidices à Cretheo educata fratre Salmonei. Hanc vbi Neptunus compressisset geminos peperit filios Peliam & Neleum, quos nouerca postea matris in armentorum stabulo exposuit. illi cum adoleuissent matrem cognouerunt, matrisque nouercam in Iunonis fanum fugientem trucidarunt. Tum Neleus exorta dissensione cum Pelia Messenen contendit, ibique Pylum condidit. Nam tres fuerunt Pyli in Peloponneso; ad Alpheum fluuium in Elide: & Triphylica, vbi fluuius Amathois, & Messenæ ad Coryhasium. at Pelias in Thessalia Acastum, & Pelopiam & Hippothoen, & Pisidicen, & Alcestem ex Anaxibia Biantis filia, siue, vt alij maluerunt, ex Philomache Amphionis, suscepit. Cretheus Aeoli filius vbi Iolcum condidisset Aesonem, Amythaonem, ac Pheretem è Tyrrho procreauit: post quem Cretheum Pelias Iolci imperauit, cui responsum fuerat ab oraculo quod manu cuiusdam ab Aeolo oriundi erat interimendus. Erat autem vnus ex ijs Iason Aesonis filius, & Polymedæ filiæ Autolyci. Erectheus siquidem & Athamas & Salmoneus filij fuerunt Aeoli, qui Aeolus creditus fuit Iouis filius, vt igitur oẽs Aeolidas Pelias de medio tolleret, voluit Iasonem etiam vnũ ex genere Aeolidarum occidere, cũ esset adhuc infans. Id sentiẽtes Iasonis propinqui noctem obscurissimam obseruantes opertũ, & in arca clausum tanq̃ mortuum efferũt, & in antrum Chironis deportarũt de-

deruntque illi educandum & erudiendum. verum cum adoleuisset Iason, à Chironeque medendi artem didicisset, Iason vocatus fuit, cum prius Dolomedes nominaretur. Exiuit igitur cum adoleuisset ex illo antro, & terram arauit apud Anaurum fluuium, vt ait Apollonius in Argonaut. rursus aliud responsum renouatum est Peliæ, vt sibi caueret ab illo, quē altero pede nudo conspexisset. deinde sacra Neptuno instituens Pelias vniuersos suos ad sacrificia conuocauit: quo etiā Iason cum veniret in traijciendo Anauro fluuio alterum calceum in limo amisit: qui ita visus à Pelia interrogatur, quid faceres si tibi responsum esset te a quopiam interfectum iri? cui respondit Iason de Iunonis consilio, illum inquit ad aureum vellus recuperandum mitterem. erat autem vellus aureum pellis arietis aurea qui Phrixum in Colchidem portauerat, quem ille, vt fama est, Ioui fugæ fauenti Phixio cognomine immolauit: & pellem arbori cuidā in luco Martis apud Colchos suspendit. Alij putarunt illam fuisse candidam, alij purpuream vt sensit Simonides. at Dionysius Mitylenæus hominem fuisse, Phrixique pædagogum censuit Arietem nomine, qui captus à Colchis esset, & in custodia asseruaretur, atq; aureus dicebatur propter doctrinæ præstantiam, & propter integritatem consiliorum. Seruabat hanc pellem draco magnitudine nauis, quæ à quinquaginta remis agitatur, qui nunquam somno capiebatur. Pelias igitur iuxta Iasonis responsum Iasonem ipsum vellus aureum iubet ad se afferre. Tum Iason nauim diuino Palladis consilio fabricatam, malumque loquacem habentem è Dodonæa quercu conscendit, & cum quadraginta & nouem lectissimis viris in Colchidem nauigauit. Scriptum reliquit Damagetus quod Pelias tenuibus clauis configi nauim iussit, quod tamen Argus nauis artifex minime fecit, vt ea citius periret: quæ ab artifice etiam nominata fuit. Hanc primam longam nauem fuisse memorāt, cum tamen alij primam longam nauem factam à Dauno fuisse dicant, cum illum Aegyptus insequeretur, quæ Danais quoque vocata fuit. at vero illorum qui Iasonem in Colchidem secuti sunt ista sunt nomina. Acastus, Admetus, Aethalides, Amphidamas, Amphion, Ancæus Neptuni, Argus, Argius, Asterius, Asterion, Augias solis filius, Biantus, Butes, Calais boreæ, Calaus, Canthus, Castor, Cepheus, Clytius, Coronus, Echion, Erginus, Eribotes, Erytus, Eurydamas, Eurytion, Hercules, Hylas, Iason, Idas, Idmon, Iphiclus æsonis, Iphiclus Thestiades, Iphitus Euryti, Iphitus Phocensis, Laocoon, Leodocus, Lynceus, Meleager, Mopsus, Nauplias, Odeus, Oenides, Oileus, Orpheus, Palæmonius, Peleus, Phaletus, Pollux, Polyphemus, Tænareus, Talaus, Telamon, Tiphys, Zetes Boreæ: horum nomina diligenter recensuit Sophocles in actu Lemniadibus inscripto, & Aeschylus in Ciberis, cum tamen quidam his addiderint hos etiam loco nonnullorum: Actoridem, Actorionem, Aglaum, Amphiftecum, Autolycum, Buphagum, Ceneum, Deileonem, Deucalionem, Euphemum, Iphim, Iphidamanthem, Mænetium, Nestorem, Philoctetem, Phlæantem, Ablogium, Tydeum. habuerunt omnino tres vates secum argonautæ, Mopsum Ampycis filium. Idmonem Abantis, Amphiaraum Oilei. fama est Iasonem in Lemnum primum applicuisse, mox ad Cyzicum Dolionum regem in Marsiam & Cium adiuisse, deinde in Iberiam, hinc in Bebryciam, atque cum ad Syrtem Libyæ applicuisset, templum ibi condidisse, quod Herculi postea fuit consecratum, cum ibi certamina quædam celebrassent Argonautæ, in quibus victor Hercules fuit declaratus. Deinde cum nauigare ob Syrtium naturam non possent, dicuntur Argonautæ nauim Argo supra humeros per spatium duodecim dierum per Libyæ deserta comportasse, donec die duodecimo rursus mare inuenientes illam deiecerunt. Incidentes itaque in Eurypylum Neptuni filium acceperunt pro xenio quodcunque sese obtulit. nam glebam è terra accipiens

dedit, quam Euphemus & ipse Neptuni ac Meciones filius accepit. tum nauigio ad Theram fluctuante, è gleba dissoluta Medea multa vaticinata est. non defuerunt qui post deiectam nauim certamen & templum institutum dicant, vt sensit Isacius. Deinde ad Phineum vatem peruenerunt, qui erat cæcus, qui tamen calamitatum finem fato sibi portendi sciebat, cum Boreæ filij ad ipsum accessissent: nam mirifice ab Harpyis infestabatur Illis denique liberatus explicat argonautis rationem, cursum, & difficultates nauigationis. Quod primum petræ cyaneæ essent adeundæ, quas Symplegades siue concurrentia saxa quidam vocarũt, vnde ignis plurimus scatebat, quarum periculum emissa columba erat explorandum. Hinc abeundum esse procul à Bithynia monet, quæ non multum distat à Bosporo, quoniam Thraces illi, qui Salmydessum incolebant in omnes præternauigãtes essent atroces & crudeles. Tum ad Thyniadem insulã eos venire oportere docet. hinc esse ad Mariandynos accedendum, & ad Acherusiam, montesq; Paphlagonum. Præternauigandam vrbem esse monet Enetorum, & Carambim, & Halym, & Irim, Themyscirum, agrum Dæantem, Cappadociam, Chalybes, Tibatenos, Mostynes, Aretiaden, Stymphalidum insulam, Macrones, Philyres, Bechiros, Saphires, Byzeres, ac Phasim fluuium, qui per terram Circæam vocatam deflueret. Inde præteteundam esse demonstrat vrbem Cytaidem antequam ad aureum vellus accederetur: quæ loca omnia ex Iolco in Colchidem nauigantib. necessario erant prætereunda. Verum cum in Mysiã primum Argonautæ venissent, Herculesq; suum remum infregisset, exijt vt aliũ è proximis syluis decideret, vbi relictus est ab Argonautis, vt quidam voluerunt ob Hylæ casum, vt vero alii propter imperitiam remigandi, ne omnes remos frangeret. alij putarunt istud accidisse ob voracitatem Herculis, quia vererentur Argonautæ ne vniuersam annonam breui absumeret. alij propter pondus, quia nauis prope demergeretur vbi ille in alterutra parte nauis cõstitisset, atq; inflecteretur. alij propter inuidiam, ne per eius præstantiam virtutis omnis cæterorum virtus fieret obscura, atq; obrueretur. vbi demum superatis omnibus difficultatib Iason in Scythiam Aegyptiorum coloniam ad Aeetam Colchorum regem peruenisset, perbenigne à Phrixi filijs fuit acceptus, atque cum illis ad Aeetam contendit. alij dicunt primum benigne & comiter acceptum fuisse Iasonem ab Aeeta, alij non satis læto vultu. deinde cum Iason aureũ vellus nomine Peliæ, cuius id antea fuisse dicebat, & per dolum surreptum, repeteret, visus est Aeeta æquo animo petitionem tulisse, vt quidam dixerunt, alij dicunt iratum Aeetam respõdisse Iasoni se quod peteret, tum demum concessurum, cum taurosignem è naribus efflantes & æripedes domuisset, draconis custodis eius velleris dentes adamantino aratro vsus seminasset, nascentesque homines armatos ex illis dentib. cecidisset. alij dixerunt ipsum Aeetam illos dentes habuisse à Pallade sibi dono datos, cum alios in agro Thebano Cadmus olim seuisset. At Medea Aeetæ filia Iasonis desiderio capta illi vnguentum dedit, quo incolumis ab igne taurorum seruaretur, iussitque seruare ne aduerso vento araret, ne vis flammarum in ipsum ferretur. neque inciperet sulcum de more arantium ab eodem fine, sed tolleret aratrum. quidam enim dicunt primũ Aeetam boues igniuomos iũxisse & arauisse, ac post disiũctos imperasse Iasoni iungere & arare. Alij quod Medea noctu dracone per quædã pharmaca sopito aureum vellus ad Iasonem detulit vnàq; fratre Absyrto arrepto è Colchis cum Argonautis nauigauit. Quidam dicunt Iasonem Medeæ consilio & opera omnia illa pericula superasse, at non accepisse vellus aureum à Medea. fugit autem noctu vti dictum est cum Argonautis Iason è regione Cholchorum illud consilium suggerente Venere, veluti testatur Idmon in his:

ὑποθήκ᾽ ἀφροδίτη

φευγέ-

φευγέμεναι μεγάροιο θοὴν διὰ νύκτα μέλαιναν.
mentem Venus excitat illi
Aufugere è domibus tenebras per noctis opacæ.

Alij dicunt immissum fuisse Aeetæ desiderium à Venere vt cum Eurylyte vxore congrederetur, quo tempore de comburenda argonaui consultabat, quo illi tutò possent aufugere, vt scripsit in hisce Dionysius in Argonautis:

Δὴ τότ' ἄρ' αἰήτῃ πόθον ἔμβαλε δῖ' ἀφροδίτη
εὐρυλύτης φιλότητι μιγήμεναι ἧς ἀλόχοιο.
κηδομένη φρεσὶν ᾗσιν ὅπως μετ' ἄεθλον ἰήσων
Νοστήσῃ οἶκόνδε σὺν ἀγχεμάχοις ἑτάροισιν.
Excitat Aeetæ Venus hic in pectore flammas
Coniugem in Eurylyten, vt opus peragatur amotis.
Nam curabat vti post dura pericula Iason
Cum socijs repetat patriam, dulcesque penates.

At vero de reditu Argonautarum permagna est inter scriptores controuersia, si quidem Herodorus in Argonauticis per idem mare illos redijsse scribit, per quod profecti sunt in Colchos. Hecatæus autem Milesius voluit è Phaside ingressos esse in oceanũ, inde in Nilum, inde in mare Tyrrhenũ, per quod delati sunt in patriam. Artemidorus Ephesius hos mendacium dicere inquit, quoniã Phasis oceanum minime ingrediatur. atqui scriptum fuit in primo lib. de Portubus à Timageto, vt accepimus, Istrum è montib. Celticis siue Hyperboreis vocatis, siue Riphæis defluere, qui in mare Celticũ ingrediatur. eius fluminis aqua bifariam distribuitur, cuius altera pars in mare Euxinũ, altera in mare Celticum intrat, per cuius hostium in Tyrrheniam Argonautæ contendentes nauigarunt. Scymus autem Delius illos per Tanaim nauigasse inquit in mare amplum, atq; inde mare Tyrrhenum fuisse ingressos. Sed his controuersijs de reditu Argonautarũ relictis, quæ videntur non nihil deliræ, parumq; peritæ nauigationum, nos cõmuniorem sententiam, probabilioremq; secuti, ita de illorum reditu breuiter dicendum censemus. Quod peractis omnibus, superatisq; periculis in Colchorũ regione prius in Istrum, deinde per illum in Adriam nauigarunt, & eo præsertim vbi Saturniũ vocabãt antiqui, vbi laceratus fuit Absyrtus. illud tam nefariũ facinus cum ægrè tulisset Iupiter dicitur difficiles ventos Argonautis immisisse, quo demergerentur. at Iuno prosperos & secundos clam emisit, qui illos in mare Sardoum vocatum detulerunt. Sirenib. deinde transmissis ad Drepanum incolumes euaserunt, quæ postea Corcyra vocata fuit. eò cum applicuissent insequentes Colchi illos fere comprehenderunt, quare ad Alcinoum confugere compellũtur. Colchis Medeam ab Alcinoo repetentib. respõsum est, quod eo pacto essent recepturi, si Medea esset virgo, sic enim futurum vt patri remitteretur. at si esset iam vxor Iasonis, iure posse vxorem virum sequi. factę dicuntur esse nuptiæ illa ipsa nocte, quã obrem Colchi cum re infecta ad Aeetam redire vererentur, decreuerunt habitare in sinu Illyrico. At Argonautæ inde abnauigantes Mopso Canthoq; defunctis ambigui de nauigatione ac salutè docti fuerunt à Tritone quo pacto seruari possent, atq; nauim in stagnum Tritonidem ferentes postea in Cretam nauigarunt, quo in loco cũ illi iter à Talo intercluderetur per Medeæ veneficia illo de medio sublato peruenerũt in Aeginã ac inde in Thessaliã. atq; ita dicunt in patriã redijsse. alij dicũt Iasonem Medeæ cõsilio & ope illa omnia pericula superasse, mox in patriã reuertisse, quam nauigationẽ duob. mensib. absoluisse ferunt. Erãt autem Colchi Lazi etiã vocati, vt ait Isacius, ex Aegyptiorũ colonia, qui non procul ab Abasgis siue Messagetis vocatis habitabant, dicebanturq; nunc Colchi, nunc Scythæ, nũc Asiani, nũc Leucosyri, atq; iuxta Phasim fluuiũ in Asiæ parte incoluerũt.

est autem & alia Scythia Europæ, quæ Mæotidi & Tanai finitima est, interq; Scythiæ populos nonnulli Alanos etiam numerarūt, vbi ingressus est in Hyrcaniam & in Caspiorum regionē. Alij lōge diuersam causam cur Iason ad aureum vellus missus sit, retulerunt, inter quos fuit Hecatæus. Dicunt enim quod cum Iason ex antro Chironis exiuisset, & a patre, coniunctisq; affinitate cognitus fuisset in conuiuium solenne fuit acceptus. Deinde cum magno tumultu ad Peliam regnum suorum maiorum repetens contendit: Pelias se redditurum pollicetur, si prius in Colchidem abeat, Phrixique animam ter, vt legitimum erat, ad uocet: se enim nocturnis terreri visionib. inquiens ob Phrixum. Nam si eo accesseris inquit, & istud feceris, ac vellus aureum attuleris, ego iam senior tibi inuenī regni onus concedā, quare Iason his legib. acceptis eo contendit, vt diximus. hæc illa sunt, vt summatim dicā, quæ de Iasone memoriæ prodita sunt ab antiquis. Pherecydes Alcimeden Phylaci filiam Iasonis matrem fuisse scripsit. Herodotus ait Iasonem fuisse filium Polyphemæ Autolyci filiæ. At Andronis fuit sententia ꝙ Theognete Laodici filia mater fuerit ipsius Iasonis. Stesichorus Etheoclymenes, Demetrius Scepsius Rhæus, alij Polymedæ filium putarunt, omnes tamen Aesonem patrem illi tribuerunt. Nauigationis difficultates, & res ab Argonautis in itinere gestas complexus est Apollonius in Argonaut. & pericula & labores, qui capturo vellus aureum proponebantur, ita recensuit breuiter Medea apud Euripidem:

ἔσωσά σ᾽, ὡς ἴσασιν ἑλλήνων ὅσοι
ταυτὸν συνεισέβησαν ἀργῷον σκάφος,
Πεμφθέντα ταύρων πυρπνόων ἐπιστάτην
ζεύγλησι, καὶ σπεροῦντα θανάσιμον γύην,
Δράκοντά θ᾽, ὃς πάγχρυσον ἀμφέπων δέρας,
Σπείραις ἔσωζε πολυπλόκοις ἄυπνος ὤν,
κτείνουσ᾽, ἀνέσχον σοὶ φάος σωτήριον.

Seruatus es per me, velut sciunt ratem
Quicunque conscendere tecum Argoam: vbi
Tauris iubebaris iugum spirantibus
Ignem imposuisse: seminare & horridi
Dentes draconis, vellus illud aureum
Seruantis, insomnisque: qui circundat id
Spiris: ego occidi, tibi lucem dedi
Illam salubrem.

Quam rem tamen breuius etiam ita complexus est Virg. lib. 2. Georg.

Hæc loca non tauri spirantes naribus ignem
Inuertere, satis immanis dentibus hydri:
Nec galeis, densisque virum seges horruit hastis.

Vbi hæc omnia superasset Iason Medeæ consilio domum cum vellere aureo reuertitur, ac Medeam secum abducit, quæ post cædem parentum Iasonis, omnes suas fraudes ad vlciscendos illos Iasonis monitu conuertit, suasitque filiabus Peliæ, vt diximus, vt patrem frustra quærentem iugularent cum se illum iuuenem facturam, sicut agnum fecerat, promisisset. Fuerunt qui dixerint Iasonem quoque senescentem ab ipsa Medea coctum iuuentuti fuisse restitutum, vt scripsit Pherecydes, & Simonides poeta, & Lycophron. Quod Aeson præterea Iasonis pater fuit a Medea coctus, & iuuentuti restitutus, ita scripsit is poeta qui Reditus composuit:

αὐτίκα δ᾽ αἴσονα θῆκε φίλον κόρον ἡβώοντα,
Γῆρας ἀποξύσασ᾽ εἰδυίῃσι πραπίδεσσι,
φάρμακα πόλλ᾽ ἕψουσ᾽ ἐπὶ χρυσέοισι λέβησι.

Tum

Tum quoque pubescens iuuenis fit protinus Aeson.
Ipsa senectum studio detergere nouit,
Pharmaca vbi coxit permulta lebetibus aureis.

Aeschylus in Bacchi nutricibus, nutrices ipsas Bacchi vna cum viris illis coctas fuisse inquit, & ita ab eadem iuuentuti restitutas. Habuit Iason filiam Atalantam quæ Melanioni nupsit:& Apin,& Eunæum : ex Hypsiphyle Thoantis Philomelum, ac Thoantem: aiunt Argonautas visa aue apud Colchos, quæ Græcis esset insueta, illam in Græciam portasse atque à fluuio Colchidis phasianum appellasse. Scriptum fuit à Staphylo Iasonem Medeæ consilio denique occidisse: hæc enim illi nescio quo pacto persuasit, vt sub puppe nauis Argus dormiret, quam illa sciebat breui solutum iri, qua deinde quæ supra Iasonem delapsa ille occisus est. Fuerunt multis in locis templa Iasoni ob strenuitatem erecta, sed apud Abderam præcipue eximia religione colebatur, cui templum à Parmenione fuit magnifico opere,& excisis lapidibus extructum. ¶ Hæc illa sunt quæ præclarè & gloriose ab Iasone gesta dicuntur, quę omnium prope poetarum præconiis fuernnt celebrata, cum tamen illa nauigatio breuissima fuerit, neque cum nauigationibus nostræ tempestatis comparanda, neque cum illis præcipue quæ fiunt ab Hispanis, in eam longinguam partem terræ nuper reperræ. Dicitur Hercules enim ad illam expeditionem non peruenisse, quia aquatum missum Hylam requireret, neque potuisset cum cæteris heroibus nauigare. coacti sunt igitur siccuti reliqui, qui viros bonos faciunt aliquando parui, robore ac virtute destituti supplices fieri muliercuIæ, donec vellus aureum cepissent, vt ait Plut. in Politicis. vocati sūt Minyę argonautę à Minya Martis filio, vt voluit Dionysius Thrax. alii, inter quos fuit Aristodemus, Minyam Alei filium fuisse crediderunt, à quo nominati fuerint. Fuerūt etiā qui res in Iasonis nauigatione gestas, corporūchemicorū mutationes,& aureū vellus denique post tot labores captum, lapidē vocatū philosophorū esse arbitrētur, qui fit deniq; post tot eorum corporum mutationes. alii Iasonem vectum per mare Ponticum cum Argonautis ad aureum vellus in Colchicam regionem. Medeamque Aeetæ filiam asportasse, non poetice dictum existimarunt: sed librum aureum vellus fuisse dicunt, contextum ex arietum pellibus, in quo scriptum erat quo pacto per chemiam posset aurum fieri, inter quos fuit Suidas. Atque vellus aureum pellem arietis, in qua contineretur auri faciendi ratio, iure vocatam fuisse putarunt. Atqui re ipsa ridiculum est tauros inuentos vnquam fuisse, qui flammas e naribus expirarent. aut e dentibus seminatis non solum homines, sed etiam arma illis conuenientia aliquando fuisse nata, aut arietem vsquam fuisse natum, cuius aurum pro pillis tōderetur. Quis hæc vnquam visa fuisse homo sanę mentis crediderit? verum cum sapientes antiqui philosophiam partim ne in vulgus rude manaret, partim vt sapientię præcepta cum suauitate & rerum admirabilium admiratione imbiberētur, naturæ aut disciplinæ secreta sub variis fabularum figmentis occultarunt, non minus quam Aegyptii sub hieroglyphis scientiam, rerumque sacrarum disciplinam tradiderunt. Est enim omnibus prope insitum vel res præstantissimas, quarum facilis facultas concedatur, paruifacere: at quę non nisi difficulter,& cum magnis laboribus acquiri possunt, miris laudibus extollere,& vt clarissimas admirari. in hoc vitium, qui non labatur cum vulgo, non potest esse vir mediocris iudicii. Dicitur igitur fuisse Iason filius Alcimedes & Aesonis, vel, vt alii putarunt, Polymedæ, vel Rhius, & à centaurorum iustissimo Chirone educatus, artemque medendi ab illo edoctus cuius vel matrum omnium nomina consilium significat. Aeson è stirpe Neptuni editus, quid aliud est, nisi prudētia e variis negotiis ac difficultatibus, quę tāquā materia prudentiæ subiiciunt? nā ex illis,& ex consilio

filio exoritur ac fit prudentia. Didicit medendi artem à Chirone, vnde nomen obtinuit: nam ἴασις ars est medendi. Quis tamen remedium aliquando morbi datum fuisse ab Iasone vlli laboranti accepit? non enim chirurgus fuit Iason: neque vir iustissimus & sapientissimus Chiron putandus est potius corporis, quam animi curam, quę viro bono conueniat, Iasonem docuisse Quod si animi curam illum docuit, quid est per Deos immortales quod magis viro bono conueniat, quam prudentia? Ego sanè ita censeo, Iasonem in vtraq; fortuna qua animi moderatione vti conueniat à Chirone didicisse, quod antidotum sit aduersus voluptates impuras, qua animi temperantia ira placanda sit, qua arte superanda auaritia, prosternenda libido, ambitio ex animo eiicienda, cum illa sit omnium monstrorum turpissima, vitiorumque maxima. His præceptis instructus Iason dictus est periculosa & formidabilia monstra prudenter Diis adiuuantibus, aut certè Deorum ministris consulentibus, incolumis prætериisse, & in Colchidem profectus tauros igniuomos ac æripedes domuisse, quę nihil aliud quam animi pertinacia & ira putanda sunt. Qui enim non ratione, animique constantia ducitur, is aut leuis est ingenii, aut pro constantia pertinaciam sequitur, & inanem arrogantiam. Hos animorum affectus, rationi, medicinæque animi subiicere quid aliud est, quam tauros illos igniuomos vincere, & in natos homines cum armis è draconis dentibus furorem à se depellere? aut quid aliud est spatiosum draconē Medeæ auxilio consopire, quam inuidiam sapienter consilio mentis frænare? Est enim ipsa Medea Μῆδος consilium. Hic eius ope aureum vellus in patriam reportauit, Deisque dicauit, vel, vt aliis placuit, Peliæ obtulit: cum maximè fugienda sit auaritia, & iustitia complectenda. Maximè vero omnium colenda est Deorū immortalium religio, quod principium est virtutum & omnis felicitatis: postea colendi sunt Reges ac nationum principes, quibus non sine Dei voluntate concessa est in homines potestas, si modo sint viri boni & iusti. Atque, vt summatim dicam, nauigationem Iasonis, quam quidam ad historiam, quidam ad chemicā artem detorquent, nulla alia de causa celebrarunt antiqui, nisi quia significare voluerunt humanam vitam multis vndique difficultatibus vexari, necesseque esse viro bono medicinam consilii animo adhibere, vt intrepidus ad omnes motus, & ad omnes fortunæ vicissitudines persistat. Neque tamen me illud præterit alios fuisse, inter quos Dercylus, qui Argonautas ad vellus aureum, siue ad Scytharum opulentiam diripiendam nauigasse putarint: (semper enim opes tanquam vmbra sequitur inuidia, omniaque bella prope prædæ gratia re ipsa, verbo iniurię vlciscendæ suscipiuntur.) quippe cum non procul à Caucaso monte torrentes quidam aurum deferre dicerentur, quod tabulis perforatis ac lanosis pellibus Scythis excipere mos fuit, vt ait Strabo lib. 2. Ad hæc loca nauigantibus è Thessalia multi scopuli, multæque difficultates, ac prope insuperabiles, vt pote imperitis adhuc nauigandi hominibus, proponebantur: quare illa tam multa formidanda finxerunt. Sed de Iasone satis, nunc de Phrixo dicamus.

De Phrixo, Cap. IX.

PHrixus, qui aureum vellus in Colchos dicitur transtulisse, Athamātis & Nepheles fuit filius. Cum enim Athamas Thebis imperaret, Nephelen vxorē duxit, è qua Phrixum & Hellen, suscepit. Deinde, nescio qua de causa, Nephele dimissa Ino secundam vxorem cepit, de qua Clearchum, siue, vt alii maluerunt, Learchum, & Palæmonem suscepit: quem etiam Melicertam postea vocarunt. Verum Ino ingenti priuigni amore capta, non assentiente Phrixo, omnem amorem in accerrimum odium conuertit, quod magnum solet esse plerunque nouercarum

rum.hanc Pindarus in hymnis Demoticam nuncupauit. Pherecydes Themisto. Sophocles Nephelen in actu Athamante. Hippias Gorgopiram nominauit.huius modi insidias Phrixo & Helle machinatur. Torruit omnia frumenti, cæterorumque leguminium semina ne nascerentur, deinde persuadet vatibus per largirionem, vt nuntiarent Athamanti fruges illa de causa non nasci, quia opus foret vnū de filii Nepheles Diis immolari. Eo respōso accepto, ingenti necessitate, vt putabat, cōpulsus Athamas Phrixum dicitur ad arā mactaturus statuisse, vt ait Apollodorus Grammaticus libro primo. At Nephele Phrixum & Hellen rapuit, auream que ouem à Mercurio captam illis dedit: qua per aera vecti fuerunt. Cum vero ad id freti peruenissent, quod est inter Sigæum & Chersonesum, contigit vt Helle in proximum mare deciderit, quod ab ea dictum fuit postea Hellespōtus, vel Athamantidis, vt ait Aeschylus in Persis, & Ouid. in Epist. Leandri:

Fluctibus immodicis Athamantidos æquora canent,
 Vixque manet portu tuta carina suo.
Hoc mare cum primum de virgine nomina mersa,
 Quæ tenet, est nactum, tale fuisse puto.
Est satis amissa locus hic infamis ab Helle.
 Vtque mihi parcat, nomine crimen habet.
Inuideo Phrixo, quem per freta tristia tutum
 Aurea lanigero vellere vexit ouis.

Phrixus Helle sorore amissa ob diuturnum iter ac laborem in promontorio Brixaba conquieuit, at barbari illo viso armati adueniunt. aries inclinatus vsus humana voce illum excitauit, quare aufugiens in Colchos portauit arietem Helle postea à piscatoribus capta in litore sepulta fuit, vt scripsit Herodotus in Polymnia. Phrixus incolumis in Colchidem peruenit, ibique Ioui Phyxio cognomine, siue fugæ fauenti immolauit, pellemque ilici in luco Martis, in eius honorem affixit: quam postea à dracone seruari solitam fabulati sunt. Alii dicunt Dipsacum Phyllidis fluuii & nymphę cuiusdam indigenę filium Phrixum in hospitiū accessisse, atque Phrixum ibi arietem Ioui cognomenro Laphystio immolasset vnde mansit postea diu illa consuetudo vt vnus ex oriundis ab ipso Phrixo quotannis prædicto Ioui sacrificaret, vt scriptum est à Suida libro secundo rerum Thessalicarum. deinde Phrixus ducta Chalciope Aeetæ filia, quam Eueniam vocatam ait Pherecydes libro sexto proprio nomine, fuisseque cognomina Chalciopen & Ophiusam, suscepisse ex illa quatuor filios dicitur. At Acusilaus Argum, Phrontim, Melanem, Cytilonum nominauit Phrixi filios, quibus quintum Pesbonem addidit Epimenides. Alii addiderūt Cytorum a quo mons dictus est. alii Thelamonem & Augiam addiderunt. Argum, Meliam, Catim, Sorū, Phrontim, ac Hellen ex ea suscepit filios: quam tamen quidam non Chalciopen, sed Iophossen nominaram fuisse contendunt. Athmas postea Iunonis voluntate in furorem versus, quoniam Dionysium à Mercurio captum tāquam puellā per quoddam tempus educasset, Learchum filium, quem susceperat ex Ino, trucidauit: quare territa Ino cum Melicerta in mare desiliit. Ob illas cædes Athamas decidens ex Imperio & è Bæotia profugus oraculum consuluit, ac responsum cepit, vt ibi habitaret, vbi à syluestribus animalibus in conuiuium acciperetur. Paulopost in Athamania vocata lupi illum intuentes aufugerunt, semesasque carnes ouium, quas comedebāt, reliquerunt Ibi cum habitare iuxta oraculi responsum Athamas decreuisset, Themisto Hypsęi filiam tertiam vxorem duxit, e qua Leuconem, Erythram, Schænoem, ac Tirbonum, vel, vt alii malunt, Pęū genuit. quos tamen in argonautis Schenæū, Erythium, Leuconem, Tithoreum vocauit Dionysius. Alii tamen dixerūt non quidem ad aram, vt mactaretur, adductum fuis-

se

se Phrixum; sed illi ad eligendam in sacrificia pulcherrimam victimam misso arietem Iouis consilio locutum fuisse, atque patefecisse omnes nouercæ insidias, inter quos fuit Didymus: quare ille cum sorore e patria terra, tergori arieti insidentes, vt aries illis significauerat, aufugit: ac Diis postea apud fluuium Phasim illum arietem, vt mater sibi significarat, immolauit. Alii dicunt tunc locutum fuisse arietem cum Helle delapsa est: atque hortatum esse Phrixum vt forti & intrepido esset animo: quod illum esset in terram Colchicam asportaturus. Alii dixerunt Nephelen Deam fuisse, quæ ab Athamante neglecta ob mulierem in cœlum euolauerit, at cum Ioue conquesta squalorem agro Athamantis immiserit, ob quem illa, quæ dicta sunt de nouercæ insidiis, contigerunt. cum in Colchorum regionem iter conficerent Phrixus & Helle non per aera vecti, vt quidam putarunt, sed terrestri itinere in traiiciendo mari Abydo propinquo delapsa est Helle, at Phrixus in Colchidem profectus arietem, vt alii volunt, Marti: vt alii Mercurio immolauit: ibique cum habitasset regioni nomen dedit, quæ à Phrixo Phrygia dicta est. Alii fabulati sunt arietis pellem fuisse ramis quercus appēsam in luco Ioui consecrato, quam postmodo Mercurius auream fecit. nam & Apollonius lib. 2. argon. illam Ioui Phyxio, idest fugę fauenti, dicatam fuisse testatur:

Ἀτρεκέως δοκέω που ἀκούσετε καὶ πάρος αὐτοὶ
Φρίξον, ὅτις πτολίεθρον ἀνήλυθεν Αἰήταο,
κριὸν ἐπεμβεβαώς, τόν ῥα χρύσειον ἔθηκεν
Ἑρμείας, κῶας δὲ καὶ εἰσατι νῦν κεν ἴδηθε
πεπτάμενον λασίοισιν ἐπὶ δρυὸς ἀκρεμόνεσσι
τὸν μὲν ἔπειτ' ἔρρεξεν ἑῆς ὑποθημοσύνῃσι
φυξίῳ ἐκ πάντων Κρονίδῃ Διί.

Vt puto, iampridem vestras peruenit ad aures
Phrixus vt Aeetæ regnumque & mænia adiuit.
Hunc aries vexit, quem mox Cyllenius aureum
Fecit. nunc etiam suspensa est aurea quercu
Pellicula, interdum crepitat quæ leniter auris.
Iupiter ipse fugæ fauit, quo Phyxius illum
Mactarum cepit structis fumantibus aris.

Quamuis eam pellem iam tunc auream fuisse cum mare traiicerent, vt in Colchidem aufugerent, his carminibus significauit Marcus Manilius libro quarto astronomicorum.

testis tibi laniger ipse
Cum vitreum findens aurato vellere pontum,
Orbatumque sua Phrixum per fata sororem
Phasidos ad ripas, & Colchida regna reuexit.

Deinde vero Nephele pœnas daturus Athamas ob filios, ad Iouis aram iugulandus adducitur, at ab Hercule seruatus fuit: quæ res argumentum fuit postea Sophocli tragediæ Athamantis. Fabulati sunt postea ad perpetuam huiusce rei memoriam impetratum à Ioue fuisse precante Nephele, vt Arietis signum inter sydera collocaretur, quod etiam effectum est. Alii arbitrati sunt nauem fuisse, quæ pictum arietem in prora haberet, quæ Phrixum & Hellen trans mare vexerit: verum cum Helle in mare è prota despiceret, in mare decidisse ac periisse, vt scripsit Hellanicus. Alii censuerunt, inter quos fuit, Pherecrates, Arietē fuisse Phrixi alumnum, qui cum Inus insidias persensisset, hortatus est Phrixum vt se fuga seruaret, qui cum fugisset in Colchidem, locus datus est fabulæ, quod per arietem seruatus fuit in Colchidem, vt scripsit Dionysius in Argonauticis: quē etiā memorauit vna cum Phrixo in Colchidem nauigasse. alii locum datum esse fabulæ

bulæ putarunt, quia Helle cum morbo in itinere periisset, in mare fuerit deiecta, vt mos est nauigantium: cum Phrixus incolumis in Colchidem sit delatus. atque tot de Phrixo scripta apud antiquos inueniuntur Hæc omnia sane veram cōtinent historiam, præter modum fugę. nullo enim modo fieri potest vt aries aureum vellus haberet, aut per aera volaret, atque ita in Colchidem terram peruenerit. Sed cum esset antiquorum consuetudo vt animalia domestica non solum pecuniis imprimerent, sed in omnibus prope rebus aliis pingerent, aut illorum nominibus pro pictis imaginibus appellarent, Phrixum & Hellen in nauigio, quod pictum aureum arietem in puppe haberet, vectos crediderim. Quidam dixerunt Phrixum & Hellen in naui quæ prorum pictam in arietem haberet nauigasse, atque Hellen ægre ferentem nauigationem incumbentem lateri in mare cecidisse. alii dicunt Scytharum regem Trygonem generum Aeetæ fuisse apud Colchos, quo tempore Phrixus cum pædagogo captus est. puerum dono captum fuisse ab Aeeta, & tanquam filium educatum, cui regnum reliquit, at pædagogum Crium, quod Græcè arietem significat, nomine Diis mactasse, cuius pellem decorticati clauis in templo affixit Deæ, vt erat apud illos legitimum. Dictus est aureus aries, quia consilia sapientum putāda sunt aurea. Alii dixerunt illam pellem fuisse ab Aeeta inauratam, & custodiis septam, cum accepisset ex oraculo sibi tunc esse perendum cum aduena illam abstulisset: quod certè significabat vbi defuisset prudentia & consilium. Idcirco ob diligentiam & ferocitatem inhumanitatemque custodiarum dictus est draco insomnis, & bouesignem ex ore spirantes & terrigenæ homines vellus aureum custodire. Non enim leuiter recedendum est à sapienter decretis. Illæ custodiæ cum accitæ essent è Taurica regione, aiunt Medeam noctu ad portam clausam profectā Taurico idiomate vsam esse, quare milites promptè illam aperuerunt tanquā regis filiæ. Argonautæ strictis gladiis ingressi multos barbaros tracidarunt. reliquos è loco fugarunt. pellem ceperunt. His additum est Aeetam collecta magna suorum manu cum Argonautis adhuc in litore morantibus conflixisse, multos fuisse vulneratos hinc, & Iphitum fuisse cæsum, inde regem ipsum. Verum cum Argonautæ tantam armatorum irruentium multitudinem sustinere non possent, dicunt à litore soluisse. Non defuerunt qui dixerint Colchos in fugam fuisse versos virtute Argonautarū, ac multos illorum fuisse trucidatos. Atq; fortunę vicissitudines per hāc fabulā quo pacto ferri cōueniat antiquos demōstrare voluisse cēsuerim: cū mollis, & muliebris sit animi, fortunę mutationes nō sapienter ferre, aut nimiū in arduis tristari, aut in felicib. rerū successib. nimiū extolli. nā in omnia vel pericula vel felicitatē prudentia debet esse pro clypeo, cū incautī plerique magnitudine repētinæ alicuius mutationis cōtinuo obruātur. Lucianus tamē in Dialogo de astrologia, Phrixū rerū astronomicarū scientia delectatū scribit, dictū fuisse à fabularū artificib. in cœlū ab ariete fuisse fabulatū. ego vero hoc nihil aliud significare crediderim, quam illum, qui rebus præsentibus optime ac sapienter vti nouerit, proximè ad Deorum immortalium naturam accedere: at si imprudenter, parum que honeste, & superbe abutatur, facile esse ex altissimo dignitatis gradu delabi, quod etiam Hellen passam fuisse fublatum. Nulla est enim tam firma, neque tam constās hominum conditio, quin ob suam temeritatem & imprudentiam, si ita Deo placuerit, citissime possit delabi. atqui quod ita sit: paret vel ex ipsis nominibus: Athamas enim, non admirandum esse significat, cum sit θαυμάζεσθαι mirari, actionemque illā α adimar. Nephele vero nebula, ex quib. nascitur profecto rerū humanarū contēptio. nā vt inquit is poeta:

Nil admirari, prope res est vna Numici,
Solaque quæ possit facere, & seruare beatum.

Quis

Quis locus sane merito concedi potest admirationi, cum tota hominum vita huc illuc fluctuet, & quocunque ventorum impetus appulerit, eò facile corruat? nam omnes opes, & amicitiæ, & imperia tandiu stabilia sunt, quandiu secunda Fortunæ aura, aspirauerit. siue igitur illa etiam sit rerum cuiusque ad felicitatem præsentem propensio, siue Dei consilium ob inscitiam mortalium ita vocata, siue aliud quidpiam, omnino illa opus est viro prudenti. Hac aura aspirante seruata animi moderatione in felici successu Phrixus deuitatis nouercæ insidiis in Colchorum regionem peruenit, vbi non sine auxilio Deorum firmius imperii & tranquilliora omnia adinuenit. ac de Phrixo satis, nunc de Argonaui dicamus.

De Argonaui. Cap. X.

NAuis illa, quæ fuit postea inter sydera collocata, in qua nauigarũt Argonautæ, ab Argo, qui fuit architectus extructa est. dicunt ei à Pelia imperatum vt clauos pertenues affigeret, cũ tamen ille validissimis compegerit, quæ postea consilio Palladis facta fuisse dicta est. ædificata fuit hęc nauis in quodam loco qui ab Iolco distabat viginti stadiis, quem idcirco quod nauis ibi fuisset compacta ἀπὸ τοῦ πηγνῦσθαι à compingendo scilicet Pagasas vocarunt, vt testatur. Strabo lib. 9. & Ouidius in epistola Paridis Iasonem Pagasæum vocat, quia in ea nauigarit:

> Phasida puppe noua vexit Pagasæus Iason,
> Læsa nec est Colcha Thessala terra manu.

Huius nauis malus è quercu Dodonæa fatidica arbore cæsus fuisse dicitur, quam arborem Pallas indicauit, quamobrem malum ipsum garrulam picam in his appellauit Lycophron:

> εἰς τὴν λάληθρον κίσσαν ἡρματίξατο.
> In garrula transuecta pica est, vt ferunt.

Et Valerius Flaccus fatidicam ratem appellauit lib. 1. Argonauticorum. Hanc nauem triginta remigum sedes habuisse vtrinque constat, quam Theocritus in Hyla vocauit τριακοντάζυγον nam ζυγὸν transtrum significat & sedem nauticam, super qua sedent remiges, ita inquiens:

> οὕνεκεν ἥρωνος τριακοντάζυγον ἀργώ.
> Quod, iuga cui fuerant triginta, reliquerat Argo.

Diodorus Siculus libro quarto historiarum, non missum quidem fuisse Iasonem ad illa pericula tradidit, sed ipsum gloriæ desiderio ad imitationem Heroum superiorum petiisse sponte à Pelia vt sibi concederet in Colchos expeditionem, quam libenter concessit, cum timeret prolem fratris nullos ipse habens filios. Nauis dicitur fuisse fabricata ad Pelium à quibusdam plurimum magnitudine ac reliquo apparatu præstans, cum in lintribus antea homines nauigarent, paruisq; acatiis. Fama didita inusitatæ nauigii magnitudinis multi primates propinquarum regionum cupierunt esse participes eius expeditionis. Iason elegit præstantiores ita vt omnes essent quinquaginta & quatuor. Hanc Argonauim alii ab architecto, alii a celeritate, cum argos velox antiquitus diceretur, appellarũt. in itinere ceto trucidato Hesionen liberarunt, quæ accepta optione manendi cum parentibus cum seruatore abire maluit, ne secundum periculum aduentante ceto in patria experiretur. Inuadente tẽpestate Orpheus pro omnium salute Diis Samothracibus initiatus est. neq; illud prætermittendum duxi quod remittente vento, duobusque astris apparentibus super capitibus Dioscurorum, omnes sunt admirati, ac putarunt ipsorum Deorum consilio omnes liberari. ex illo mansit consuetudo vt omnes per hyemem periclitantes vota facerent Diis Samothracibus

his

his addunt Phineum occisum & filios liberatos cum Phineus ob Ideę nouercæ malignas accusationes filios oculis priuasset. Dixerunt etiam nonnulli quod argonautis tracta fuit ad fontes Tanais & ad locum quendam cum per alium fluuium in oceanum nauigare opus foret, quod Aeeta os ponti nauibus occupasset, qui sic terram ad sinistram habentes ab Vrsis ad occasum non procul à Gadiris in mare mediterraneum peruenerunt: nam multiplicis eius nauis itineris argumenta sunt insulæ & portus, vt Argoum & Thelamonium. Soluerũt autem à littore primum Argonautæ vere præcipiti, quo tempore Pleiades mane oriuntur, vt patet ex his versibus eiusdem:

Ἆμος δ' ἀντέλλοντι πελειάδες ἐσχατιαὶ δὲ
Ἄρνες νέον βόσκοντι, τετραμμένου εἴαρος ἤδη.
τῆμος ναυτιλίας μιμνάσκετο θεῖος ἄωτος
ἡρώων
Pleiades vt surgunt, agni pascuntur ad oras
Agrorum nuper, iam verso tempore veris,
Tum manus Heroum funes à litore soluit.

Hanc nauem primam fuisse fuerunt, quæ ausa sit ventorum minas contemnere, & ad longinquas regiones transfretare, vt sensit Ouid. lib. 3 de Tristibus:

Nam rate, quæ cura pugnacis facta Mineruæ
Per non tentatas prima cucurrit aquas.

Non defuerunt tamen qui addiderint Glaucum marinum Deum per biduum comitatum esse nauim, qui Herculi labores & immortalitatem vaticinatus est, & diuinos honores Dioscuris. Hortatus est cum primum terram attigissent vt sacra Diis persoluerent, quorum nutu bis essent seruati, quibus dictis Glaucus se demersit. argonautæ vbi ad terram applicuerunt, cui imperabat Byzantus, à quo vrbs dicta est Byzantium, structa ara diis sacrificarunt. deinde trãsmissa Propontide & Hellesponto ad Troadem peruenerunt; vbi missos repetitum Hesionem & promissos equos Iphichum & Telamonem legatos fama est Laomedontem in carcerem coniecisse, argonautisque tetendisse insidias, cuius consilii habuit socios & administros omnes filios præter Priamum, qui contendebat iustitiam nullis vel exteris esse denegandam, qui cum non audiretur, duos enses clam attulit ad captiuos inquiens, his clauibus carcerem esse aperiendum. illis custodias obtruncarunt, & ad socios peruenerunt. re patefacta, cognitaque iniquitate regis itum est ad pugnam. commisso prælio Hercules Laomedontem trucidauit. vrbem cepit. consilii tam iniqui autores castigauit. Priamo ob iustitiam regnum concessit. Enimuero post Colchicam nauigationem cum Argos incolumes delectos heroas in patriam reuexisset, fertur fuisse Palladi ab Iasone consecrata: quæ deinde, quia tot Deos seruasset, fuit inter sidera verso ordine collocata, ita vt pri- or puppis, quam prora oriatur, vt in his inquit Aratus:

ἡ δὲ κυνὸς μεγάλοιο κατ' οὐρὴν ἕλκεται ἀργὼ
Πρυμνόθεν οὐ γὰρ τῆ γε κατὰ χρέος εἰσὶ κέλευθοι.
Ἀλλ' ὄπιθεν φέρεται τετραμμένη οἷα καὶ αὐταὶ
Νῆες, ὅταν δὴ ναῦται ἐπιστρέψωσι κορώνην
ὅρμον ἐπερχόμεναι, τὴν δ' αὐτίκα πᾶς ἀποκάμπτει
νῆα, παλιρροθίη δὲ καθάπτεται ἠπείροιο.
ὣς ἥγε πρυμνόθεν Ἰησονὶς ἕλκεται ἀργώ.
καὶ τὰ μὲν ἠερίη καὶ ἀνάστερος οἷα παρ' αὐτὸν
ἱστὸν ἀπὸ πρῴρης φέρεται, τὰ δὲ πᾶσα φαεινή.

quæ ita vertit Cicero.

At canis ad caudam serpens prælabitur Argo,

Con-

Conuersam præ se portans cum lumine puppim.
Non aliæ naues vt in alto pandere proras
Ante solent, rostro Neptunia prata secantes:
Sed conuersa retro cœli semper loca portat.
Sicut cum cæptant tutos constringere portus
Obuertunt nauem magno cum pondere nautę,
Aduersamque trahunt optata ad litora puppim.
Sic conuersa vetus super æthera vertitur Argo,
Atque vsque à prora ad cœlum sine lumine malum,
A malô ad puppim cum lumine clara videtur.

¶ Hanc nauim fuisse inter sidera collocatam fabulati sunt, cum fuisset Palladis cõsilio fabricata, quia cum nullam beneficientiam sine remuneratione Deus esse patiatur: tum illa præcipue grata est Deo, quæ à sapientia & consilio proficiscitur. quæ sine Palladis consilio est beneficientia, & quasi quodam naturæ ductu, vel quæ fortuito contingit, non est quidem reprehendenda: at multo magis illud & Deo gratum est, & magis laudabile, quod cum ratione suscipitur. cum vellent igitur homines antiqui ad beneficientiam adhortari: rem diuinam, & quæ proximè ad Deorum immortalium naturam accedat liberalitatē & munificentiam esse dixerunt, quippe cum ad exēplum liberalitatis & animalia complura, & res sensu carentes, quia de Diis putarentur fuisse benemeritæ, inter siderum numerum fuerint relatæ, & proximè ad Deos ascirę. Hæc igitur causa fuit cur Argos dicta sit diuinos honores consecuta. nunc de Capra cœlesti dicamus.

De Capra cęlesti. Cap. XI.

PRæclarum est eius quod dicebam argumentum, quia caprā etiam, quod de Ioue benemerita sit, cum illi lac præbuerit: non solum inter sydera collocarunt, sed etiam eius pellem ad sempiternam eiusrei memoriam Iupiter gestare solebat, vnde Aegiochus fuit appellatus. Quod autem illam Iupiter ob acceptū beneficium inter sydera retulerit, testatur Aratus in iis carminibus, quæ ita sunt translata à Germanico Cęsare: illa putatur

Nutrix esse Iouis, si vere Iupiter infans
Vbera Creteæ mulsit fidissima caprę,
Sydere quæ claro gratum testatur alumnum.

In his Betuleii viri alioquin doctissimi, non placet emendatio. Hanc Iouis nutricem alii Nympham Amaltheam nomine dixerūt. alii mulierem putarūt fuisse Arcadicam, quæ capra cognomine vocaretur, quæ cum gemellos peperisset, illos alendos aliis mulieribus dedit, vt nutriret Iouem: quare eius filii vt potè capræ vocati sunt Hædi. Hi cum lac maternum Ioui concessissent, & ipsi inter sydera collocati in dextra Aurigæ tenentur, quos Aurigæ sydera vocauit Aratus, quorum exottu grauissime plerūque fiunt tēpestates, vt patet ex his carminib.

εἰ δέ τοι ἡνίοχόν τε καὶ ἀστέρας ἡνιόχοιο
Σκέπτεσθαι δοκέοι, καί τοι φάτις ἤλυθεν αἰγὸς
Αὐτῆς ἠδ' ἐρίφων, οἵ τ' εἰν ἁλὶ πορφυρεούσῃ
Πολλάκις ἐσκέψαντο κεδαιομένους ἀνθρώπους.
Sic placet Aurigam, atque Aurigæ sydera & ortus
Obseruare tibi: fama est quod Capra, quod Hædi
Illius, immergunt sulcantes cærula ponti.
Non vlli tutum est Hædis surgentibus æquor.

Mos erat Phliasiis, vt eximiè capram cęleste sydus colerent, cuius etiam signum æreum

sereum in foro magna parte auratum collocarunt, vt testatur Pausanias in Corinthiacis, quod idcirco fiebat, quia plurimum Capræ ortus obesse viribus putaretur. vt autem illam placarent, diuinos honores illi instituerunt. nam exoriente Capra vel syderationem patiuntur aliquæ vites, vel prorsus arescunt. Istud vero fit Sole in Leonis signo existente: tunc enim maxime infestantur vites ob humoris inopiam, quod etiam magis fit, pro natura locorum. Cur inter sydera Capræ signum relatum fuerit, iam explicauimus superius, quod Iupiter neque ingratus, neque acceptorum immemor vel aduersus Capram quidem videri voluerit. Dicta fuit hæc capra Olenia, quoniam in vlnas Aurigæ vel Oleni filiæ excepta fuerit. consimili ratione fuit Delphinus inter sydera collocatus, quia persuaserit Amphitrite vt nuberet Neptuno: vel vt alij maluerunt, quia Arion Methymnæus ab illo fuerit seruatus. Enimuero quod hæc non capra, sed mulier fuit, vel ex eo patet, quod Amalthea Nyctei regis vxor fuerit, è quo Nyctimenen peperit, vt testatus est Apollodorus Cyzicenus. at de Capra satis, nunc de Dodonæa sylua dicendum.

De Dodone. Cap. XII.

FVit celeberrimum omnium oraculorum Dodonæum, tum ob celebritatem & conuenientis eò multitudinis frequentiam, tum etiam ob glandium copiam, quæ in illa sylua nascebatur. nam vt testatur Virgilius libro primo Georg. primus fuit victus mortalium, vt patet in his:

> cum iam glandes atque arbuta sacræ
> Deficerent syluæ, & victum Dodona negaret.

Et nos in nostris Venationibus ita lusimus:

> Cum foret herba thorus primis mortalibus: antra
> Frigida & arboribus intexta, palatia: potum
> Prosilienris aquæ riuus prælucidus vnda
> Præberet: victumque Ioui sacrata Molosso
> Quercus, sanguineoque rubenres cortice baccæ:

Strabo libro septimo Georgico. Dodonæum oraculum à Pelasgis constructum fuisse scribit, quare & Homerus libro π. Iliadis Iouem Dodonæum Pelasgicum appellauit. Scriptum reliquit Plutarchus in Pyrrho Deucalionem ac Pyrrham post diluuium venisse in Epirum ad oraculum Dodonæum, quod fuit in Thesprotorum Molossorumque regione. Erat ibi sylua maxima, & dentissimis quercubus atque fagis refertissima, vbi eximia glandium copia nascebatur, quare poetæ Dodonam per glandium copia vsurparunt. Dicta fuit Dodone, à Nympha Oceanitide, vel, vt maluit Hecatæus, à Dodone Iouis & Europæ filia. Fama est hoc in loco Pelasgum primum omnium mortalium homines docuisse glandibus vesci: atque inter has illas esse vtiliores, quæ de sola fago legerentur, cum antea radicibus atque herbis inutilibus, vel etiam lætiferis, aliquando vescerentur. Hic tuguria ad arcendas pluuias, & propulsandas temporum mutationum iniurias excogitauit, & tunicas è suillis corijs contexere docuit: cuiusmodi per quoddam tempus in Eubæa & in Phocide homines vsi sunt obscuriores, vt scripsit Andron Teius in sua nauigatione. Inde vero accidit, cum quercus & fagi multæ essent in sylua Dodonæa, vt Lucianus in amoribus è fago reddi oraculum ita dixerit: αὐτὴ τάχα ἄν, ὥσπερ ἡ ἐν Δωδώνῃ φηγὸς, ἐκ τῶν ὀρθαμνῶν ἱερὰν ἀπορρήξασα φωνὴν. Ipsa sanè, sicut fagus illa, quæ in Dodone, ex ramis sacrã emittens vocẽ. Erant autẽ ambigua admodũ antiquorũ oracula, quippe quæ non nisi trãsactis negotijs plerunq; intelligi possent. Quãuis Iophon Gnosius vir acri promptoq; in-

genio intelligendis oraculorum responsis plurima illorum oraculorum heroicis carminibus mandauit, & conatus sit docere homines quo pacto illa commode interpretari possent. Cum tamen Homerus in libro ξ Odysseæ id oraculum è quercu ita inquiat:

> τὸν δ' ἐς Δωδώνην φάτο βήμεναι, ὄφρα θεοῖο
> ἐκ δρυὸς ὑψικόμοιο Διὸς βουλὴν ἐπακούσῃ.
> Dodonamque ferunt illum mox esse profectum,
> Consilio Iouis è quercu captaret vt alta.

Memoriæ prodidit Pausanias in Achaicis apud Acarnanes & Aetolos, & Epirotas, & earum regionum finitimos populos valde inclyta fama fuisse oraculum, quod è quercu columbæ reddebant responsa. Nam cum duæ essent columbæ, diuersorum populorum legationes vel aliquo morbo, vel sterilitate agrorum, vel aliqua publica calamitate laborantium ad capienda responsa, quę remedia forent earum calamitatum, eo confluebant, atque audiebant illarum columbarum vocem. Atqui varijs temporibus varijs modis responsa dabantur: nam primum loquebantur ipsæ quercus, deinde duæ mulieres sacerdotes responsa dare cœperunt, quarum vna Peristera, altera Triron vocabatur: atque cum Peristera columbam significet apud Græcos, hinc locus datus est fabulæ, quia duæ columbæ responsa redderent. Alij duas columbas re ipsa locutas fuisse arbitrantur, quod etiam fortasse accidit, cum potestas esset tenebrarum: ac mali dæmones & hæc, & his multo magis admirabilia agerent: vt depressa tenerent populorum ingenia, ne ad diuiniora tollerentur. Nam nemo ferè est eorum qui viuunt, quin harum rerum miraculis, cum loquerentur statuæ & volucres, & auguria ventura prædicerent, & animalia multa significarent, in eam religionem antiquorum fuisset irretitus. ¶ Quare hoc etiam est cur magis gratias Domino Deo nostro habeamus, quòd per vnicum eius filium Christum vniuersa fallacium oraculorum multitudo profligata est, omnes que mali dæmones cū suis templis ita sunt euersi, vt nulla illorum iamdiu appareant vestigia. conculcata sunt altaria, excisi luci, combusti libri, quibus sacrorum ritus continebantur, obliuioni datus est victimarum delectus, explosi sacerdotes & lenones earum fallatiarum. Neque vllus prope est, qui in verum, sanctum, ac syncerum Dei cultum possit cognoscere, nisi siquis pro religione simulata flagitiorum licentiam sibi dari cupiat. Nam si de vero ac legitimo Dei cultu solum sit inter homines controuersia, ac non potius de proprijs singulorum commodis, vel intra triduum res iudicari posset, fieretq; statim vnus pastor, & vnum ouile: neq; quod ridiculum est, & misericordia plane dignum, tot bella pro religionibus orirentur. Est enim verus Dei cultus in ratione, & pietate, & integritate: non in armatis, aut in equorum cataphractorum pectoribus, aut in bellicis tormentis collocandus: neque qui plus potest in bello, is magis est religiosus, aut magis vir bonus, sed qui probabiliorem sui consilij rationem afferre poterit. Quis enim animo per enses aut nitentes galeas persuaserit, qui, cū diuinus sit, nullam vim omnino patitur? Nullum est tormētum bellicum neq; fortius neq; maioris impetus ad animum impellendum, quam sit ratio: qua sola victus animus vel victricem sequitur rationem, vel ita pudore deterretur, vt oculos attollere aduersus victricem sine pudore minime possit. Verum hæc alterius sunt negotij, nos iam ad institutum opus redeamus. Ac de Niobe dicatur.

De Niobe. Cap. XIII.

Niobe, quam Tantali & Euryanassæ, alij Pelopis, vel, vt alij putarunt, Taygetes vnius ex Pleiadibus filiam fuisse narrant, multorum filiorum fuit mater:

fertque cum gloriaretur supra modum tum ob illorum multitudinem, tum etiã ob formæ præstantiam, ausa est se dijs immortalibus comparare, vel etiam anteponere. Sic enim gloriatur apud Ouid. lib. 6. Metamorph.

Quis furor auditos, inquit, præponere visis
Cœlestes? aut cur colitur Latona per aras?
Numen adhuc sine thure meum est? mihi Tantalus autor,
Cui licuit soli superorum attingere mensas.
Pleiadum genitrix soror est mea: maximus Atlas
Est auus, ætherium qui fert ceruicibus axem.
In quamcunque domus aduerti lumina partem,
Immensæ spectantur opes. accedit eodem
Digna Dea facies. huc natas adijce septem,
Et totidem iuuenes, & mox generosque nurusque.
Quærite nunc habeat quam nostra superbia causam.
Quoque modo audetis genitam Titanida Cæo
Latonam præferre mihi.

Atheniensis tamẽ Apollodorus Nioben scribit lib. primo Biblyothecæ fuisse Phoronei regis Peloponnesi & Laodices filiam, cum Tantalum alij dicerẽt fuisse eius patrem. Nonnulli hanc Zetho, al j Alalcomeneo, alij nupsisse Amphioni Thebano dicunt, vt est in libro tertio Biblyothecæ. Verum cum duæ fuerint Niobæ, vt arbitror, de Tantali filia solum sermo est. De numero filiorum, quos illa Amphioni peperit, non conueniunt inter se scriptores: Herodotus duos tantum mares, ac tres fœminas Niobes fuisse scripsit, vt testatur idem Apollodorus. Homerus lib. vltimo Iliad. sex mares, & totidem feminas illam habuisse ita inquit:

τῇπερ δώδεκα παῖδες ἐνὶ μεγάροισιν ὄλοντο
ἓξ μὲν θυγατέρες, ἓξ δ' υἱέες ἡβώοντες.
Namq; domi periere illi bis pignora sena.
Sex natæ, totidemque mares, pulcherrima pubes.

At Hesiodus decem mares ac totidem fœminas peperisse Nioben credidit, vt scripsit idem Apollodorus. Alij septem mares, & totidem fœminas fuisse maluerunt, quæ communior est sententia. Verum illa ob filiorum præstantiam non solum ausa est, vti dicebatur, Latonam in contentionem felicitatis prouocare, sed etiam cõtumelijs & impudicis verbis ita lacessiuit & irritauit, vt Diana sex filias, at Phœbus totidem filios puberes sagittis confecerit, vt ait Plutarchus in libro de superstitione. Occisæ sunt domi filiæ, at in Cithęrone venãtes mares ab ipso Phębo. aiunt Ismenum vnum è filijs Niobes ab Apolline ictum impatientia doloris se in fluuiũ Cadmi Pedem vocatum coniecisse, qui post ab ipso fuit dictus Ismenus in Bęotia non procul à Thebis. Ouidius tamen inquit quatuordecim fuisse cęsos, cui sententiæ assentitur etiam Antipater in his carminibus:

ταντάλις ἅδε ποχ' ἅδε δὶς ἑπτὰ τέκνα τεκοῦσα
Γαςρὶ μιῇ φοίβῳ θῦμα, καὶ ἀρτέμιδι.
κούρα γὰρ προὔπεμψε κόραις φόνον, ἄρεσι δ' ἄρσην.
Διςοὶ γὰρ Διςσὰς ἔκτανον ἑβδομάδας.
ἁ δὲ τόσας ἀγέλας μάτηρ πάρος, ἁ πάρος εὔπαις,
οὐδ' ἐφ' ἑνὶ τλάμων λείπεται γηροκόμῳ.
Μάτηρ δ' οὐχ ὑπὸ παισὶν ὅπερ θέμις ἀλλ' ὑπὸ ματρὸς
Παῖδες ἐς ἀλγεινοὺς πάντες ἄγοντο τάφους.
τάνταλε καὶ δὲ σὲ γλῶσσα διώλεσε, καὶ σέο κούραν
χ' ἁ μὲν ἐπετρώθη, σοὶ δ' ἐπὶ, δεῖμα λίθος.

Tantalis hæc ipsa: hæc bis septem pignora eodem

 Ventre

Ventre tulit;mactat Phœbus,& alma soror:
Mas maribus cædem tulit,atque puella puellis,
Prostrauere duas sic duo & hi hebdomadas.
Quæque parens fuerat quondam ditissima natis,
Illa senectuti est orba relicta parens.
Nec,veluti mos est,matrem comitata sepulchro
Pignora sunt:natos sed comitata parens.
Tantale,teq; tuoq; necauit sanguine natam
Lingua.tibi lugens saxea forma timor.

Fuerunt autem nomina filiorum Niobes,vt ait Zezes histo. 141.quintæ chiliad. Sipylus, Agenor, Phædimus, Ismenus, Eupnytus, Tantalus, Damasichthon, filiæ Neæra, Cleodoxe, Astyocha, Phaetha, Pelopia, Egyge, Chloris. At Apollodorus Minytum pro Eupnyto dixit,& filias ita nominat: Ethosæam seu Theram, Cleodoxam, Astyochen, Phthiam, Pelopiam, Astycratheam, Ogygiam. Ouidius tamen Alphenorem vel Ilioneum filijs Niobes adiecit. Pausanias Argum Niobes filium memorat in rebus Corinthiacis,alij Amyclam quandam nominarunt,alij Genuam,quamuis plerique crediderint Genuam fuisse Axiotheæ vxoris Promethei filiam,quæ Genuæ vrbis fundamenta iecerit in litore maris Ligustici,alij instaurasse prope euersam maluerunt. Isacius Homoloidem & Pelagum filios fuisse Niobes inquit, & Pelago quidem patrem Iouem tribuit, cum primam omnium mulierum inquiat Apollodorus cum Ioue cõgressam fuisse, ac peperisse ex illo Argum. Chloris præterea fuit aliquando Melibœa vocata,quam vnà cum Anuda è fœminis superfuisse memorant,è maribus vero Amphionem,quia illæ Latonam supplices vt sibi parceret precatæ sunt,vt ait Pausania.in Atticis. Cum tantam filiorum copiam vno die Niobe amisisset,quæ est rerum humanarum inconstantia,non magis prudens fuit in ferendis aduersitatibus,quam fuerat in felicitate,& rerum omnium copia. Dicitur igitur Deorum miseratione,cum tantâ doloris magnitudinẽ perferre non posset,in saxũ fuisse conuersa,vt significauit Ouid. lib.1.de Põto: Felicem Nioben quamuis tot funera vidit,
Quæ posuit sensum saxea facta malis.

Et Callimachus in hymno in Apollinem:

καὶ μὲν ὁ δακρυόεις ἀναβάλλεται ἄλγεα πέτρος
ὅστις ἐνὶ φρυγίῃ διερὸς λίθος ἐστήρικται
μάρμαρον ἀντὶ γυναικὸς οἰζυρόν τι χανούσῃ.
Differt petra suos pariter lachrymosa dolores
Humida,quæ quondam Phrygijs induruit oris:
Nunc quoque marmor hiat triste & lachrymabile quiddam.

Fama est Nioben visa filiorum morte è Thebis in Sipylum cõtendisse,quare scripsit Pausanias in Atticis huius imaginem silicem ac præruptam crepidinem in Sipylo fuisse,quæ quasi ad opticam rationem excisa, prope existenti neque lugentis, neque mulieris quidem formam præ se ferret: at procul existentibus & mulier,& mœsta,& lugens videretur. De illa imagine, quod esset in Sipylo Mygdoniæ monte,ita meminit Ouid in epist. Acontij:

Quæque superba parens saxo per corpus oborto
Nunc quoque Mygdonia flebilis astat humo.

Facta fuit autem lapidea non repente,cum id à Dijs proposcisset: sed paulatim vt videtur Sophocles in Antigone his versibus significasse:

ἤκουσα δὴ λυγροτάταν ὀλέσθαι
τὰν φρυγίαν ξέναν
ταντάλου, Σιπύλῳ πρὸς ἄκρῳ

τὰ

ταὶ κισσὸς ὡς ἀτενὴς
πετραία βλάςα δάμασεν.
Audiui mestissimam periisse
Phrygiam hospitem
Tantali. Sipylo in summo
Quam hederæ in morem peruicacis
Saxosum germen domuit.

Quam idem poeta in saxeo sepulchro lachrymari inquit in Electra, cum sepulchrum sit eius corpus lapideum factum. Atque hæc de Niobe Tantali filia omnia prope dicta sunt. ¶ Niobe fuit Phoronei Peloponnesiaci principis, & Nymphæ Telodices, vel Laodices filia, de qua dictum est superius, atque eadem fuit soror Apidis, qui cum asperius in Peloponneso imperaret, à Telxione de medio fuit sublatus. Cum tamen alij non sororem, sed matrem Apidis Argiuorum & Sicyoniorum regis illam fuisse dicant: qui regno postea Argiuorum Aegialeo fratri permisso in Aegyptum profectus, Isidem vxorem duxit, ibique regnauit. Multis deinde beneficijs in homines Aegyptios collatis, multis rebus vtilibus humanæ vitæ inuentis, Serapides nomine eximiè cultus fuit post mortem ab Aegyptijs, & sub forma bouis viui eius numen honoratum: quoniam id animal humano generi omnium cæterorum ferè sit vtilissimum. Scriptum reliquit Pausanias in Arcadicis non quouis anni tempore, sed æstate tãtum Niobes statuam lachrymari solitam. Similem mutationem passa fuisse dicitur anus quædam ob iram Veneris: nam in saxum & ipsa fuit conuersa. Fabulantur enim quod cum Venus Dijs esset irata, quia passi fuissent ipsam cum Marte à Vulcano in rete ligari, & idcirco in syluas Caucasias se abdidisset ob pudorem, eam Dij omnes frustrà diu quæsierunt. at anus locum indicauit vbi latebat Venus, cum à Deo quodam fuisset interrogata, quare illam ita mutauit: de qua ita meminit *Lycophron* in hoc carmine:

καὶ πέμπελον γραῦν μαρμαρουμένην δέμας.
Anumque factam marmor ipsam frigidum.

Fama est preterea quod cum Apollo & Diana superioris Niobes filios interemissent, Iupiter omnes homines in lapides per nouem dies conuertit, ac decimo die priori formæ restituens permisit vt illi sepelirentur.

¶ Hæc fabulosa sunt, quæ de Niobe passim circumferuntur. Nunc antiquorum sententiam ex his exprimamus. Quemadmodum per superiora exempla nos antiqui sapientes ad beneficentiam atq; ad liberalitatem adhortabantur, cum & nauem, & capram cœlestem, & multa animalia vel in cœlum inter astra retulerint, vel diuinis honoribus prosecuti sint: ita per hoc exemplum ab arrogantia temeritateque retrahentes, ad prosperas fortunæ vicissitudines æquo animo ferendas nos alliciebant. Fuit Niobe Tantali & Euryanassæ filia: ac Tantalus auaritia, Euryanassa opulentia est. ex his nascitur mortalium superbia, cuius & Deorum despiciẽtia, & amicorũ contemptus, & beneficiorum vel à Dijs vel ab hominibus acceptorum obliuio, asseclæ esse consueuerunt. Hæc igitur Niobe siue superbia, siue temeritas putãda sit, tantam filiorum multitudinem circa se circumspicit, vt mirifice animus extollatur. nam ex altera parte diuitias, honores prope diuinos, qui diuitijs habentur: ac nobilitatem maiorum: ex altera amicos complures, & affines, & clientelas frequentes, & effusam vndiq; salutantium multitudinem hæc intuetur, quare se inuidiam, & omnes humanas facultates longo interuallo superasse putat: ac neq; Deũ quidem ipsum vel feliciorem, vel potẽtiorem esse arbitratur. Vbi aliqua domus vel ciuitas in tantum superbiæ creuerit, vindictam Dei & euersionem proximam esse scito, vt per hanc fabulam admonemur:

Nam vbi quis ita fuerit elatus animo, tunc enim neque filij, neque affines, neque nobilitas, à diuina vindicta protegere possunt: quia nullæ tam immensæ sunt facultates, quas vno die diuina potentia euertere non posit. Vbi fortunæ concussæ sunt, terga vertunt affines, priores amici diffugiunt, nulla reliqua est clientela, solus incedit, quem antea multi stipabant, à nemine salutatur, sordet nobilitas sine diuitijs ab omnibus neglecta. ad deprimendam igitur temeritatem mortalium Nioben introduxerunt antiqui multis præclaris rebus gloriantem, quæ tanta felicitate elata fuerat, vt vel Deos ipsos paruifaceret, quam tamen repente ex omni felicitate deiectam dixerunt. Ad has calamitates ita Niobe obstupuisse dicitur, vt neque lacrymas, neque vocem, neque lamentationem vllam emiserit: de qua ita scripsit Cicero libro tertio Tusculan. Disput. & Niobe fingitur lapidea, propter æternum credo in luctu silentium. Quod si animo non ita fuisset temerario, neque tantopere felicitate elata, in eas calamitates non incidisset: aut si contigisset illi resipere post acceptam cladem, seque non perpetuo virentia germina, vt ita dicam, peperisse cognouisset, sed quæ vbi collibuisset Deo arescere possent, & diuinæ voluntati satisfecisset, & non fuisset in lapidem conuersa. Est enim sapienti semper illud sapiens dictum in ore habendum, quod ita dicit:

θεοῦ μὲν ἐκτὸς οὐδεὶς εὐτυχεῖ βροτῶν.

Est nemo felix, hoc nisi præstet Deus.

Fuerunt qui rem ad historiam referre conati sint, dixerintque acerbissimam pestilentiam aliquando fuisse in Phrygia, atque eodem die Niobes filios omnes interiisse, cum multos haberet. Atque cum pestilentiæ autor sit sol & luna, quia ex calore vaporumque copia illa nascatur, proditum est in fabulis Apollinem & Dianam illos sagittis confodisse. ad tantos dolores cum obstupuisset, & prope sine sensu Niobe mater eorum videretur, dixerunt fabularum artifices illam fuisse in lapidem conuersam. Dicti sunt homines eo tempore in saxa à Ioue mutati, quia crudeles sunt homines & inhumani ob metum in his opportunitatibus, neque vllus est vel affinitatis, vel amicitiæ firmus nodus. Verum cum decimo die cessasset pestilentia, tunc sepulturam dicuntur obtinuisse. at nunc de Thamyri dicamus.

De Thamyri. Cap. XIIII.

THamyris Philammonis & Arsiæ filius, vel potius Agriopæ nymphæ vt quidam maluerunt, genere Threijcius fuisse creditur, cum Agriopa fuerit incola Parnasi, quæ cum in vtero gestaret fertur Odrysas migrasse, cum Philammon eius nuptias recusaret, vnde Thracem postea Thamyrim crediderunt. fuerunt enim Odysæ vrbs Thraciæ per id tempus sane nobilis & opulenta. Thamyris igitur vbi adoleuisset, forma corporis præstantissimus ob animi dotes omni laudum genere floruit. atque inter cæteras eius virtutes illa etiam commemoratur, quod eius carmen ita sonorum, itaque concinnum fuit vt ab ipsis Musis compositum videretur. Scriptum reliquit Plutarchus in libro de Musica hunc bellum à Titanibus aduersus Deos gestum tanta concinnitate orationis, tantaque modulationis suauitate composuisse, vt nullum poema videri posset præstantius. Sed quoniam cum præstantia ingeniorum semper fere coniuncta est superbia, arrogantia, & penè temeritas, & cæterorum in eo genere præstantium contemptus, ausus est Thamyris vel Musas ipsas, per quas ipse cæteros antecelluit, contemnere, conuicijs afficere, & in certamen cantus prouocare, cum gratias potius illis pro acceptorum magnitudine agere conueniret. Hic Thamyris cum esset in Messenia, atque ex Oecalia ciuitate Dorium versus, illud fuit vrbis nomen, proficisceretur,

Musasque in certamen cantus prouocasset, dicitur illas obuias habuisse, cum quibus pactus est, si vicisset, se velle cum omnibus cogredi, sin victus fuisset, illarum arbitratu se pœnas subiturum, vt scripsit Myrleanus Asclepiadəs, qui à Musis victus statim oculis captus fuit, & canendi scientia priuatus, vt testatut Homerus in secundo Iliadis his carminibus:

καὶ Δώριον, ἔνθα τε Μοῦσαι
Ἀντόμεναι Θάμυριν τὸν Θρήικα παῦσαν ἀοιδῆς,
Οἰχαλίηθεν ἰόντα παρ' Εὐρύτου Οἰχαλιῆος.
στεῦτο γὰρ εὐχόμενος νικησέμεν εἴπερ ἂν αὐταὶ
Μοῦσαι ἀοίδειεν κοῦραι Διὸς αἰγιόχοιο.
Αἱ δὲ χολωσάμεναι πηρὸν θέσαν, αὐτὰρ ἀοιδὴν
Θεσπεσίην ἀφέλοντο, καὶ ἐκλέλαθον κιθαριστύν.

Et Dorion, hic vbi Musæ
Oechalia Thamyrim tedeuntem carmine Thracem
Priuarunt, fuit ausus enim se vincere Musas
Cantando iactare, modo ne prælia vitent:
Occurrantque sibi Musæ Iouis inclyta proles.
Iratæ Musæ cæcum fecere sed illum:
Et cantum, citharamque viro rapuere superbo.

Cum vero lyram in fluuium proximum abiecisset, effecit vt is fluuius à iacienda lyra diceretur postea Balyra. Pausanias tamen in Messeniacis id morbo Thamyri accidisse scribit, cum & Homero, & alijs nonnullis persimile Thamyri ob nullum Deorum contemptum, sed ob aliquam naturalem imbecillitatem contigerit. ¶ Prodicus vero Phocaensis, qui carmina in Miniadem composuit, apud inferos supplicium pati Thamyrim scripsit, ob suam in Deos temeritatem & arrogantiam: quod quidem rationi magis conuenit, cum tantæ arrogantiæ pœnæ luendæ breuissimum sit tempus humanæ vitæ cursus. ob eam calamitatem oculorum ferunt cessasse Thamyrim à componendis carminibus, quare dictæ sunt illi Musæ cantum & citharæ peritiam ademisse. At quam ridicula est Dij boni alienarum ineptiarum derisoris Zezæ explicatio, quam prodidit chiliad. 7. histo. 168. inquit enim Thamyrim nobilem fuisse poetam, qui mūdi creationem quinque millibus versuum complexus sit, sed cum esset superbus & arrogans, eiusque scripta perijssent, fabulati sunt antiqui, illum cum Musis certasse, & factum cæcum, ac diuinam cantilenam illi fuisse ademptam. Hæc explicatio fabulæ quam topere frigeat, quis non sentit? non enim propter has ambages, & nugas aniles, fabulæ fuerunt excogitatæ ab antiquis: sed, vt dicebam, quo nos Deorum metu & reuerentia, ab inani arrogantia absterrerent eorum exemplis, qui cum arrogantes fuissent, pœnas ingentes suæ temeritatis dederunt. vt essemus acceptorum à Deo beneficiorum memorcs, vt neque nimis aduersis deprimeremur, neque felicibus tebus nimis extolleremur: quorum vitiorum vtrunque & Deo minime placet, & homine sapiente est omnino indignum. Hæ causæ fuerunt, vt mihi quidem videntur, multo honestiores & probabiliores cur fabulæ huiusmodi fingerentur, quamuis alicuius historiæ fundamento fulciuntur. Atqui neque Zezis quidem ridiculas interdum explicationes ipse deriderem, cum humanum esse sciam errare aliquando & labiiac falli, nisi & ille fuisset vel ipso Thamyri arrogantior atque importunior, & ne multa dicam, nisi ille vel leuissimos cęterorum scriptorum errores grauissimè insectaretur. nemo enim vir bonus atque prudens debet aliorum de dignitate quidquam detrahere scribendo, sed omnia sua scripta conferre & adherere ad præsentium posterorumq; omnium vtilitatem & institutionem. qui vero maledicta, nugas, res turpes literis committunt, tales haberi

inre debent, qualia sunt eorum scripta, quæ certe parum reperiuntur plerunque a moribus animique consilio discrepare. at nunc de Marsya dicatur.

De Marsya. Cap. XV.

Marsyas quoque Phrygius tibicen ob similem huic temeritatem & petulantiam non leue supplicium subiuit. Hic Thyagnidis fuit filius, qui primus omnium mortalium leges musicas ad laudes Deorum, quibus in solennitaribus Græci vsi sunt, accommodauit, qui Marsyas ausus est cum Apolline de tibiarum peritia contendere. Fabulati sunt hunc magna consuetudine cum Cybele fuisse coniunctum, sed diu postea peruagatum in Nysam ciuitatem ad Dionysum, qui ibi regnabat eo tempore, peruenisse: vbi cum Apolline illic inuento, qui cum ob alia multa præclara, tum ob inuentam citharam, & artem pulsandæ citharæ magno in honore habebatur, ausus est contendere, cum ipse tibias à Minerua eiectas susce pisset vt aiunt, iisque inflandis factus iam peritior sibi videretur. Apollinem igitur in certamen musices prouocauit ea conditione, vt victor victo quodcunque libuisset, imperaret, vt testatur Pausanias in Phocaicis. Idcirco mansit ea consuetudo postea in magnæ matris sacrificiis, vt adessent illis etiam tibię, vt ait Myrleanus Asclepiades. in eo certamine igitur cum Apollo citharam pulsasset, mox ore cantabat: at Marsyas tibiis inflandis tantum erat peritus, quare etiam victus pœnas dedit suæ temeritatis. Qui rem etiam planius explicare voluerunt, addiderunt his quod Nysæi iudices sunt electi quo tempore Marsyas contendit cum Apolline. nam primum tibiis ita est vsus Marsyas vt auditus stupore repleretur, appareretque ob suauitatem longe præstare aduersario. cum iudicibus ostentare simul artem decreuissent, aiunt Apollinem rursus ad citharam cantum accommodasse, quare vicit tibias repetitas. at ille nitebatur docere iudices quod prærer omnem æquitatem vinceretur: quod artis, at non vocis, comparationem fieri oporteret, ad quam cithara & tibiæ sunt referendæ, non autem res duas cum vna conferri oportere. Apollo respondit quod nihil plus æquo obtineret, quia Marsyas quod sibi conueniret, fecisset, cum tibias inflasset, oportere hanc legem igitur vtrisque imponi vt vel ambo, vel nemo ore vreretur, sed solis digitis proprium vsum ostenderet. Istud certamē commissum fuisse non procul à Celęnis, siue vt nunc vocatur, non procul ab Apamea ciuitate iuxta lacum, in quo ad vsum tibiarum optimi calami gignuntur, scriptum reliquit Strabo libro 12. ex eo lacu dicuntur manare fontes Marsyæ fluminis, cum Ouid. libro 6. Metam. Marsyam scribat fuisse ab Apolline in fluuium mutatum. Nam fama est apud eundem lacum tibias à Minerua fuisse inuentas, quas cum illa inflaret, seque in lacu conspexisset, orisque turpitudinem vidisset, & tumorem, illas abiecit, secedite à me inquiens malæ corporis deprauationes, vt ait Athenæus libro 14. has cum repperisset Marsyas, qui multo ante bella Troiana floruit, non solum inflauit, cæterosque illarum peritia, antecelluit sed etiam Doricæ musicæ postea, geminarumque tibiarum fuit inuentor, sicut Amphion Lydiæ, vt testatur Plut. in libro de Musica. atque apud Dorion oppidum Peloponnesi hic idem ausus fuerat Musas ad certamen cantus prouocare. fama est igitur Marsyā vbi cū Apolline decertās victus fuisset, de pinu arbore propinqua fuisse suspensum, & excoriatum, vt testatur Nicander in his carminibus:

> Πολλάκι καὶ πίτυος γοερῶς ἀπὸ δάκρυα τμῆξαι
> Μαρσύου ἧχί τε φοῖβος ἀπὸ φλοια δύσατο γυίων
> Sæpius & lacrymas de pinu tristis ademit.
> Marsyæ, vbi Phœbus nudauit cortice membra.

Illud

Illud cum apud fluuium Midam prius vocatum cõtigiſſet, effecit vt fluuius poſtea Marſya diceretur, è cuius ſanguine nati ſunt Satyri vt ſcripſit Agathardrides in rebus Phrygijs. Pœnituit tamen celeriter Apollinem tantę acerbitatis, quare chordas citharæ infregit, quas cum Muſæ inueniſſent meſen addiderunt, Linus lichanon, Orpheus hypaten, Thamyris parhypaten. poſtmodo cithara & tybijs in antro Dionyſi depoſitis cum Cybelen amaret cum hac ad Hyperboreos vſq; peregrinatur. E pelle Marſyę vtris factus fuit, quem in Celęnorum ciuitate fuiſſe ſcribit Herod. in Polymnia hoc pacto: οἱ δὲ ἐπειδὲ διαβάντες τὸν ἅλυν ποταμὸν ὡμίλησαν τῇ Φρυγίῃ δι᾽ αὐτῆς πορευόμενοι, παρεγένοντο εἰς κελαινάς, ἵνα πηγαὶ ἀναδιδοῦσι μαιάνδρου ποταμοῦ, καὶ ἑτέρου οὐκ ἐλάσσονος ἢ μαιάνδρου, τῷ οὔνομα τυγχάνει ἐὸν καταῤῥάκτης· ὃς ἐκ τῆς ἀγορῆς τῆς κελαινέων ἀνατέλλων ἐς τὸν μαίανδρον ἐκδιδοῖ· ἐν τῇ καὶ ὁ τοῦ σιληνοῦ μαρσύεω ἀσκὸς ἐν τῇ πόλι ἀνακρέμαται τὸν ὑπὸ φρυγῶν λόγος ἔχει ὑπὸ Ἀπόλλωνος ἐκδαρέντα ἀνακρεμασθῆναι. Iſti poſtea quã Halym traiecerunt fluuiũ Phrygiæ, per ipſam profecti Celænas adierunt: vbi ſcatent fontes Mæandri fluuij, & alterius nõ minoris Mæandro, cui nomẽ eſt Catarrhactes. hic orit è foro Celænorũ, & in Mæandrum influit: vbi eſt etiam Sileni Marſyæ vtris in ciuitate ſuſpenſus. Fabulati ſunt autẽ illum Marſyæ caſum apud fluuium Mæandrum contigiſſe, veluti atteſtari videntur illa carmina Philippi:

ἱμερὸν αὐλήσαντι πολυτρήτων διὰ λωτῶν
εἶπε λιγυφθόγγῳ φοῖβος ἐπὶ γλαφυρῷ.
Μαρσύη, ἐψεύσω τεὸν εὕρημα· τοὺς γὰρ ἀθήνη
Αὐλοὺς ἐκ φρυγίης οὗτος ἐληΐσατο.
εἰ δὲ σὺ τοιούτοις τόδ᾽ ἐνέπνεες οὐκ ἂν ὕαγνις
τὴν ἐπὶ μαιάνδρῳ κλαῦσε δύσαυλον ἔριν.

Fabula de Lotis reſonabat dulce foratis,
Audijt hoc Phœbus, talia dicta dedit.
Marſya, non hoc inuentum tibi: Palladi at iſta
De Phrygia eſt olim fiſtula rapta Deæ.
Talia ſi inflaſſes, non fleuiſſet tua fata,
Mæandri ad gelidas triſtis Hyagnis aquas.

Nam certè quidem illud veriſsimum eſt, quod olim prolatum fuit ab oraculo ꝙ

οἷά τ᾽ ἀνὴρ ἔρξει, τοῖον τέλος αὐτὸν ἱκάνει.
Qualia quiſque facit, talis finis manet ipſum.

eſt enim ſermo Phrygum quòd is de Marſya ab Apolline excoriato fuit ſuſpenſus. Dicitur ea de cauſa vniuerſis tibicinibus deinde iratus fuiſſe Phębus, quem Sacadę opera placatum poſtea fuiſſe memorant, cum is primus Delphis Pythiũ cantum cecinisſet. ¶Quid per hanc fabulam ſignificare voluerint antiqui, manifeſtũ omnibus eſſe arbitror, quoniam dictum fuit ad ſuperborum, & nimis elatorum animorum deprimẽdam temeritatem multas fabulas fuiſſe inuentas, quibus etiã conſolandis illis, qui moleſtiarum & calamitatum cumulis obruuntur, vti licet. nã vt Deus in temerarios animaduertit, ita viros bonos aliqua calamitate oppreſſos adiuuat, quod & ipſum per fabulas antiqui nobis tradiderunt. Cretheis enim Hippolyti filia Acaſti vxor cum capta fuiſſet Pelei deſiderio, neq; tamen Peleo vt ſecum congrederetur perſuadere poſſet, illum apud Acaſtum, quia ſuam pudicitiam tentaſſet, accuſauit. Hunc Acaſtus ſecum habens ad verticem Pelei montis adduxit, atq; vinctum feris laniandum reliquit, vt ſcripſit Diognetus in rebus Smyrnæis. Verum eius innocentiæ miſertus Iupiter enſem illi per Vulcanum miſit, quo ſe à feris tueretur. deinde cum in vrbem veniſſet paucis comitantib. Acaſtũ debellauit, & imperio ipſe potitus eſt. vt igit non eſt viri ſapiẽtis aduerſus diuinã Dei voluntatem ob præſentẽ felicitatem & opulentiã inſurgere, ſic in reb. aduer-

aduersis non est cedendum viribus tempestatis, sed in vtrisque certa animi moderatione vti conuenit. nunc de Ixione dicamus.

De Ixione. Cap. XVI.

ENimuero multo his sceleratior fuit Ixion Phlegyæ filius, vt sensit Euripides: vt Aeschylus, Antionis: vt Pherecydes, Pisiones & Aethonis: vt vero alii Martis, & Pisidices. Hic enim Diam filiam Einei, vel, vt alii maluerunt, Deionei, vxorem duxit: cum pollicitus esset se multa munera socero mox esse daturũ, nam mos erat antiquorum patribus sponsarum numera offetre, quod in his significauit Homerus

πρῶθ' ἑκατὸν βοῦς δῶκεν, ἔπειτα δὲ χίλι' ὑπέστη
Αἶγας ὁμοῦ καὶ οἶς.

Dat certum prius ille boues, mille inde capellas
Et pecudes promisit:

Deioneus igitur cum munera ob acceptam vxorem ab Ixione flagitaret, acriusq; instaret, coactus Ixion inuitauit socerum tanquã ad conuiuinm, & ad illa accipiẽda, quod se æquitate mitigatum simularet. hunc Ixion in foueam carbonariam, quam tenuissimis tabulatis superius igne interius occultato instrauerat, detrusit. cum illum ob eam cędem furor inuasisset, neque vllum vel Deorum vel hominũ reperiret, à quo expiaretur, quia primus is ausus esset in affinitate coniunctũ manus inferre, Iupiter non solum eius misericordia captus illum expiasse dicitur, quod eum magnopere pœnituisset, sed etiam in cœlum acceptum liberaliter tractasse, & à secretis constituisse. hic igitur pro tanta Iouis in se liberalitate ac munificentia, Iunoni stuprum ferre conatus est. quod cum illa Ioui significasset, non facile credidit Iupiter, quippe cui Bellerophontis, & Hippolyti casus essent cogniti: sed rem palam oculis intueri voluit. dicitur igitur nubem in Iunonis formam coegisse, quam Ixioni obiecit, cum qua congressus Centauros suscepit. ob id facinus cum gloriaretur Ixion, passimq; eblacteraret, ac eam, quam aduersus Iouem commiserat, turpitudinem tacere non posset; fuit è cœlo ad inferos ob suam loquacitatem deiectus. hic rotæ ferreæ fuit alligatus, circa quam angues complures conuoluebantur, perpetuoque rotæ circumuolutæ motu agitabatur, vt nunquã posset quiescere: quod significauit Virgilius lib. 3. Georg. in his:

Inuidia infelix furias, amnemque seuerum
Cocyti metuet, tortosque Ixionis angues,
Immanemque rotam. Et Tib. lib. 1.
Illic Iunonem tentare Ixionis ausi
Versantur celeri noxia membra rota.

Memoriæ prodidit Stra. lib 9. Phlegyam, non patrem, sed fratrem fuisse Ixionis, cuius filius fuit Pirithous, & Chirõ, & alii. ¶ Hæc summatim ea sunt, quę de Ixione scripta apud antiquos inueniuntur: nunc quæ explicatio his attribuatur vestigemus. Zezes grauissime Pindarum ac Palęphatum philosophum exagitat, tanquam vel sibi domesticam supellectilem furati sint, vel Deorum immortalium templa spoliarint. Pindarum quidem, quia dixerit, quod vbi Ixion cum nube ab Ioue summissa concubuisset, filium progenuit sine Gratiis Hyperphialum, qui rẽ habuit cum equabus Magnesiis in Pelio monte, ex quibus natum est genus partim matribus, partim patri simile. At Palęphatum, quoniam Centauros dixit appellatos filios Ixionis, quia cum tauri agrestes in Thessaliam venientes fruges devastarent: tum iuuenes fortes equos ascendentes in tauros impetum fecerunt, ac stimulis pupugerunt. cum vero eos agrestes procul fuissent conspicati, existima-

runt

runt superna parte homines, inferiore equos esse, quia nemo equum ante id tempus conscenderat, & quia tauros illos pungentes vidissent Centauros appellasse, quæ quo pacto tantum abhorreant ab antiqua simplicitate, & credulitate hominum, non video. At quam absurdam ipse postea attulit expositionem Dii boni. Dicit enim Nubem seruam fuisse vocatam apud Pharaonem, quam Ixion pupugerit: & ex ea natum sit Centaurorum genus, qui à pungenda aura seu nube ita sint dicti. Quis vnquam per Deos immortales pungere in rebus Venereis vsurpauit? neque illud sane satisfacit, quod nititur in Græcorum fabulis modo Aegyptiorum, modo Chaldæorum exemplis illas comprobare: cum multo magis etiam moribus, & sacrorum ritibus hæc loca distarent inter se, & consuetudine orationis, quam vel vestium forma, vel regionum interuallo. Quod si Aura apud Pharaonem serua vocabatur, aut oportebat in ea regione fabulam hãc fuisse inuentam, aut ostendere illam in Thessaliam venisse, aut de his melius est tacendum, quam dicere illa, quæ nesciuntur. Natus est Pirithous è Dia & Ixione, qui propter familiaritatem centauros conuocauit ad nuptias. at cum sacrificauisset Diis cæteris oblitus Martis Deum illum habuit iratum & infensum, inde effectũ est vt Dei ira & vino impulsi sint, vt manus lasciuè in mulieres Lapitharũ inicerent, vnde celeberrima illa pugna & clades exorta est. Quod Ixion insidias socero struxerit, id historice dictum est: & pœnitentia deinde captus dicitur furore mentis fuisse correptus. Id homicidium cum primum commissum fuisset inter coniunctos, nemo eius consuetudinem, aut amicitiam expetebat: quare de patria profugere coactus est: & à Rege quodam (nam Ioues Reges omnes ob recentem Iouis memoriam dicebantur,) perbenigne acceptus expiatus fuit, & à secretis creatus, quare hæc narrata sunt, vt de Ioue. Hactenus mihi cõuenit cum Zeze: quia hæc ad historicã narrationem spectare censeo. Huius regis vxoris pudicitiam clam tentasse dicitur Ixion, quod illa grauiter ferens rem interim dissimulans aperit marito. Is non facile credens vxori rem oculis tenere voluit: tum mulierculam quæ Nephele vocabatur instruxit pro vxore, ac vxori mandauit, vt iuberet eum in certum locum statuta hora noctis conuenire, quod eum præstolaretur. Is igitur, vt statutum fuerat, veniens, pro vxore regis cum seruarem habuit, ex qua natus est Imbrus is, qui primus Centaurus fuit vocatus. Dicuntur nati fuisse ptereà ex ipso Ixione & nube Odites, & Orneus & Phlegræus & Pholus & Ripheus, à quo dicti sint montes. Postea vero dicti sunt Centauri non solum illi, qui ab Ixione originem duxerunt, sed plerique in Thessalia ad Pelium montem habitantes, quod in taurorum morem in hostes impetum facerent, essentque prope in re militari furibundi. Hi primi equos celeres atque desultorios, vt aiunt, conscendere, & pugnare ex equo inuenerunt, cum fræna etiam ab ipsis Lapithis, & ephippia, & omnis equestris supellex fuisset inuenta. Inde fabulose dictum est Ixionem a Ioue expiatum in cœlum fuisse acceptum, & Iunonis tentasse pudicitiam, & ob eam causam ad inferos detrusum. Nam ob cognitã temeritatem fuit Ixion à secretis remotus, ex aulica familia deiectus & miserrimus omnium factus, cum perpetua tamen ambitione, gloriaque vexaretur. Cum vero ex illa nascatur inuidia necessario, ideo dictus fuit ad inferos detrusus, rotæq; perpetuo motu circumuolutæ inter serpentes alligatus: quę narratio non parum in inuidos & ambitiosos homines conuenit, vt air grauissimus autor Plutarchus in Agide & Cleomene hoc pacto: οὐκ ἀτόπως τινὲς οὐδὲ φαύλως συγκεῖσθαι πρὸς τοὺς φιλοδόξους ὑπονοοῦσι τὸν ἐπὶ τῷ ἰξίονι μῦθον, ὡς δὴ λαβόντι τὴν νεφέλην ἀντὶ τῆς ἥρας καὶ τῶν κενταύρων οὕτως γενομένων καὶ γὰρ οὗτοι τῆς ἀρετῆς ὥσπερ εἰδώλῳ τινὶ τῇ δόξῃ συνόντες, οὐδὲν εἰλικρινὲς οὐδ' ὁμολογούμενον, ἀλλὰ νόθα καὶ μικτὰ πολλὰ γεννῶσιν, ἄλλοτε ἄλλας φορὰς φερόμενοι, ζήλοις καὶ πάθεσιν ἐπακολουθοῦντες.

τοῦντες. Non absurde sane, neque imperite in ambitiosos Ixionis fabulam conuenire nonnulli arbitrati sunt: quod is Nubem pro Iunone compresserit, atque ita natum esse Centaurorum genus. Nam qui gloria tanquam imagine quadam virtutis alliciuntur, illi nihil sincerum, nihilque laudabile, sed multa illegitima & absurda agant necesse est, multisque agitationibus ferantur, cupiditatibus, & omnibus animorum affectibus obsequentes. Illi enim, qui pro virtute gloriam ex quibusuis rebus consectantur, aut qui pro vera sapientia falsam amplectuntur, multa indecora faciant oportet: quare monstro similes Centauri ex nube nascuntur. Et quoniam nullus eorum status est diuturnus, qui per illegitimas artes ad honoris apicem glorieque contenderint, idcirco remotus a secretis, & ad inferos detrusus fuit Ixion, vbi perpetua pœna præteritorum recordatione scilicet, discruciatur. Ego sane non parum præclare hoc etiam fictum a poetis fuisse neque inutiliter ad institutionē vitæ censuerim, quod tāto grauius scilicet iure optimo supplicium esset Ixionis, quam cæterorū omnium, qui apud inferos torquentur: quanto maiora hic beneficia a Deo acceperat: quoniam id præclare scriptū est, quod cui plus remittitur, is plus debet. Hoc est fabulam hanc ideo fuisse fictā vt per hanc significarent antiqui maxime omnium vitiorum inuisam esse Diis immortalibus acceptorum beneficiorum obliuionem: atque id etiam multo magis cum quis non modo obliuiscitur, sed etiā iniurias infert pro beneficiis, quod scelus vindicem esse Deum denique experitur. Hoc tamen vitium cæterorum omnium fere maxime patet, quod non semel experti sunt principes plerique, qui sibi ab illis parari insidias senserunt, quos ante omnes charos habebant, & ad maximas opes, supremosue honores prouexerant: sed & nuper prope singulare ætatis nostrę ornamentum ac omnium bonorum perfugium Franciscus Medices Serenissimus Magnus Dux Hetruriæ Scđs: quē & ipsum, & Carolum Serenissimū Archiducem Austriæ ex omnib: principib. nostrę tempestatis solos meo quidem iudicio ob humanitatem, prudentiam, moderationem animi, magnificentiam, gloriam in omni genere virtutis, vere regios & imperare dignos ausim dicere. Ac de Ixione satis, nunc de Sisypho dicatur.

De Sisypho. Cap. XVII.

Sisyphus cuius filius fuerit non patet, quem tamen nonnulli Aeoli fuisse arbitrati sunt, cum illum Ouidius & Horat. & Home. lib ζ. Iliadis ita Aolidem appellauerit:

Σίσυφος αἰολίδης, ὁ δ' ἄρα γλαῦκον τέκεθ' υἱόν.
Sisyphus Aeolides, cuius de semine Glaucus
Editur.

Nam Apollonii enarrator οὐκ ἀπ' αἰόλου, ἀλλ' ἀπὸ τῶν αἰόλου, non ab Aeolo scilicet, sed ab iis qui genus ducunt ab Aeolo, Sisyphum Aeolidem vocatum fuisse existimauit. Fuerunt qui putarint Meropen vnam ex Pleiadibus illi nupsisse, de qua ita inquit Ouidius in 1. Fast.

Septima mortali Merope tibi Sisyphe nupsit.

Ex qua Glaucum, qui etiam Taraxippus vocabatur, qui fuit in Isthmo in hippodromo ab equis discerptus, & Creontem suscepit. Habuit ex aliis etiam fœminis, alios filios, Thersandrum, Ornytionem, Almum, Metabum, Hosmum Porphyrionem, aliosque complures: atque Ephyram ciuitatem Peloponnesi habitauit, vt testatur Homerus Ilia ζ.

ἔστι πόλις ἐφύρη μυχῷ ἄργεος ἱπποβότοιο.
ἔνθα δὲ Σίσυφος ἔσκεν, ὃ, κέρδιστος γένετ' ἀνδρῶν.
Est Ephyre vrbs Argi vicina feracis equorum.

Sisy-

Siſyphus hic habitat:cuius prudentia mira eſt.

Hunc aſtutiſsimum omnium mortalium fuiſſe memorant: quippe cum Autolyci ſua tempeſtate inſignis & nobilis latronis, qui non ſolum iureiurando, ſed etiam præſtigiis ita homines decipiebat, vt alias res pro aliis caperent, fallacias repulerit. Cum enim greges Siſyphi, qui tunc imperabat Corinthi, Autolycus aliquando occultaſſet, illosque mutatos reddere conaretur, fruſtra id egit: quoniam his gregibus Siſyphus ſuum nomen ſub vngulis vna litera contentum inſuſſerat. Id vbi vidiſſet Autolycus amicitiam contraxit cum Siſypho, atque illi Anticleam filiam in matrimonium dedit; ex quibus nata eſt filia eiuſdem nominis, quam Laertes pater Vlyſsis poſtea vxorem duxit, de qua ita Home.meminit lib. λ. Odyſſ.

ἦλθε δ᾽ ἐπὶ ψυχὴ μητρὸς καταντεθνηυίης
αὐτολύκου θυγάτηρ μεγαλήτορος ἀντίκλεια,
τὴν ζωὴν κατέλιπον ἰὼν εἰς ἴλιον ἱρὴν.
Atque anima acceſsit defunctæ deinde parentis
Anticleæ alto Autolyci de ſemine natæ.
Quam viuam liqui cum ſacræ mœnia Troiæ
Acceſsi.

Fama eſt quod Iupiter Aeginam Aſopi filiam in locum vocatum Phliuntem portauit, vt illam comprimeret: quam cum Aſopus quæreret, non ſolum Siſyphus indicauit, ſed etiam compreſſam à Ioue fuiſſe dixit. At Aſopus vt cognoſceret an vera eſſent, quæ dicerentur, ad illam properauit: quam rem cum cognouiſſet Iupiter, hanc in inſulam ſui nominis vertit, & id ſupplicium Siſypho impoſuit vt ſaxum quoddam prægrande aſsidue ſupra monté apud inferos portaret, quod vbi ad montis verticem acceſsiſſet, ſua ſponte reuoluebatur ad radices montis, neque vlla vi retineri poterat. vt ait Pauſa. in Corinthiacis, & Home. luculentiſsime expreſsit lib λ. Odyſſ.

καὶ μὴν Σίσυφον εἰσεῖδον κρατέρ᾽ ἄλγε᾽ ἔχοντα,
λᾶαν βαστάζοντα πελώριον ἀμφοτέρῃσιν.
ἤτοι ὁ μὲν σκηριπτόμενος χερσίν τε ποσίν τε
λᾶαν ἄνω ὤθεσκεν ποτὶ λόφον. ἀλλ᾽ ὅτε μέλλοι
ἄκρον ὑπερβαλέειν, τότ᾽ ἀποστρέψασκε κραταιΐς,
αὖτις ἔπειτα πέδονδε κυλίνδετο λᾶας ἀναιδής,
αὐτὰρ ὅγ᾽ ἂψ ὤσασκε τιταινόμενος κατὰ δ᾽ ἱδρὼς
ἔῤῥεεν ἐκ μελέων, κονίη δ᾽ ἐκ κρατὸς ὀρώει.
Siſyphon hic vidi duros perferre labores,
Ambabus manibus portantem pondera ſaxi.
Hic etenim manibus nixus, pedibusque rotabat
Ingens ad collem ſaxum: vis magna deorſum
Sed voluebat idem, vt collem ſuperare parabat.
Rurſus & id campum deuoluebatur in imum.
Tum miſer hic rurſus repetebat pondera. ſudor
Membra lauabat ei, labor eſt renouatus & idem.

Siſyphum mortuum eſſe in Iſthmo & ſepultum conſtat, vt eſt in Corinthi. apud Pauſa. Non defuerunt tamen qui Siſyphum aliis de cauſis, & multo probabilioribus ad inferos deiectum id pati ſupplicium arbitrati ſint: nam quidam dixerunt, quia, cum eſſet Deorum à ſecretis, arcanas res Deorum diuulgaſſet, illud ſupplicium Deorum ipſorum iudicio apud inferos meruiſſe. alii inquiunt illum variis tormentorum generibus hoſpites, qui ad illum acceſsiſſent, excruciare ſolitũ, quamobrẽ illi pœnæ merito apud inferos illum fuiſſe addictũ.

Alii putarunt additum fuisse illi supplicio propter perfidiam, quo d dæmonas fefellisset, qui dicunt eum mortuum descendisse ad inferos & Plutonem decepisse. nam moriturus iussit vxorē insepultum cadauer eiicere, quod cum illa fecisset, petiit à Plutone vt ad vxorem castigādam liceret accedere, à qua tantopere fuisset neglectus, quod cito rediret. vbi Pluto illud concessisset, ad superos reuersus noluit amplius redire ad inferos. sed à Mercurio vi detractus illi supplicio additus fuisse dicitur. ¶ Atque hæc omnia fere illa sunt, quæ de Sisypho ab antiquis memoriæ sunt prodita. Nunc quid hæc significent, inquiramus. ac primum omnium, explicatum fuit superius nihil magis diuinæ naturæ conuenire quam beneficientiam, & liberalitatē, & benignitatem: nihilque tam repugnare quam crudelitatem, & auaritiam, quippe cum crudelibus & auaris amicus Deus esse non possit: qui per beneficentiam viris bonis fit amicus. Cum enim Deus amet beneficos quantopere odio habere putandus est illos, qui etiam bene de se meritos iniuriis afficiunt? Etenim cum à secretis Deorum factus fuisset Sisyphus, pro accepto tanto beneficio cum etiam fidem violarit, merito grauissima patitur supplicia. Sin in hospites etiam crudelis extitit, merito experitur quæ sint crudelitatis præmia: quia omne improbitatis genus vindicem deniq; habet Deū. Si quid quam rursus in Deorum contumeliam locutus fuit, ac Deorum arcana vulgauit quominus Dii ab hominibus colerentur, nihil creditus est pati præter improbitatis ac sceleris grauitatē. vt igitur deterrerent homines ab auaritia & à crudelitate, eosque ad liberalitatem, & humanitatem, & acceptorum recordationem adhortarentur, & ad Deorum cultum, ad seruandam fidem magnistratibus, & regibus, qui nobis honorem detulerunt, hæc ficta sunt ab antiquis. Lucretius tamen libro tertio in eos hanc fabulam conuenire scribit, qui magistratus & honores à populo expetunt cum summa animi contentione: neque vnquam obtinere possunt, vel quod indigni habeantur, vel quod in hoc etiam maxima vis sit fortunæ. Sic enim ait Epicureus poeta

Sisyphus in vita quoque nobis ante oculos est,
Qui petere à populo fasces, sæuasque secures
Imbibit, & semper victus, tristisque recedit
Nam petere imperium quod inane est, nec datur vnquam,
Atque in eo semper durum sufferre laborem.
Hoc est aduerso nixantem trudere monte
Saxum, quod tamen à summo iam vertice rursum
Voluitur, & plani raptim petit æquora campi.

Tanta vero præstantia fuit antiquorum artificum in fabulis confingendis, vt nō vnam rem tantum sub his contineri voluerint, sed illas in diuersas sentētias posse distrahi, vt multiplex vtilitas ex his caperetur. per hanc ipsam fabulam igitur homines ab ambitione reuocabant, qua nihil prope est humano generi perniciosius: neque enim debet statim confugere ad laqueum, qui repulsam passus est, vel si præstantior cæteris existat: sed arbitrari multa stulte fieri ab imprudente multitudine, aut ab inconsideratis iudicibus, cum maxima sit vbique insipientium copia. sin alicuius sceleris sibi conscius extiterit, qui passus est repulsam, tū debet vniuersæ vitę suæ rationem examinare, & quod in se parū rectum cognouerit, corrigere. se ad probitatem quam maxime accommodare, seque dignum præbere, qui cęteris hominibus imperet: quippe cum nullum imperium sit vel felix vel diuturnum, vbi impuri, viris bonis: stulti, sapientibus: imperiti, peritissimis in rebus administrandis dominantur. alii crediderunt Sisyphi saxum studiū esse mortalium, atque collem illum siue montem esse vniuersum huiusce vitæ cursum: verticem ad quem Sisyphus nitebatur saxum aduoluere, esse tranquillitatem

ſem & animi quietem:inferos eſſe homines,Siſyphum animam. nam cum anima iuxta ſententiam Pythagoricorum è cœlo diuinitus in hęc corpora miſſa fuerit, quæ omnium diuinorum arcanorum fuit conſcia, nititur omnibus viribus ad felicitatem, vitæque tranquillitatem peruenire, quam alii in cumulandis opibus, alii in honoribus & magiſtratibus, alii in gloria & celebritate rerum geſtarum eſſe arbitrantur, alii in ſcientiarum cognitione, alii in eximia corporis forma, aut ſanitate, aut nobilitate, aut in rebus huiuſmodi, qui cum re optata potiti ſunt, rurſus in imum relabuntur, & qui ante in diuitiis comparandis erat anxius, nunc eſt in acquirendis honoribus, nūc in recuperenda valetudine ſolicitus, atque ita ſemper in aliquam relabitur perturbationem, neque ad ſummam tranquillitatem poteſt vnquam peruenire. Siſyphus igitur à Ioue ad inferos detruſus non iniuſſe dictus fuit ſaxum fruſtra ad mōtis verticem aduoluere, cū quod ad ſummum perueniſſe videbatur, tum rurſus deuoluebatur in planitiem. alii rem ad hiſt. traducunt, dicentes Siſyphum fuiſſe Teucri ſcribam, qui ante Homerū Troiana bella ſcripſerit, à quo ceperit Homerus Iliada, qui cum arcana patefeciſſet quædam Troianis graue ſupplicium ſubiuit.

De Tantalo. *Cap.* XVIII.

Tantalus etiam, quem apud inferos torqueri modo timore impendentis ſaxi, modo rerum victui neceſſarium penuria dixerunt, impurus, & acceptorū beneficiorum immemor fuit. Hunc Euſebius Iouis & nymphæ Plotę filium narrauit in ſecundo Euangelicæ pręparationis, cum tamen Ioannes Diaconus & Didymus Iouis & Plutus Nymphę filium fuiſſe arbitrentur: quem Zezes hiſt. 10. chil. 5. Pluto quidē matre genitum, at patre Imolo Lydiæ rege ſcribit. Lucianus in dialogo de Dipſadibus, Aethonis filium illum fuiſſe cenſuit, vt teſtatur hæc carmina:

τοῖα παθόντ' οἶμαι καὶ τάνταλον αἴθονος υἱὸν
Μηδαμὰ κοιμῆσαι διψαλέην ὀδύνην.
Tallia ferre puto quoque Tantalon Aethone natum,
Qui nullo potuit fonte leuare ſitim.

Fuerunt qui dixerint Deos aliquando in hoſpitium ab hoc fuiſſe acceptos, qui cū lautum conuiuium illis paraſſet, Pelopem filium cęſum inter cæteras epulas appoſuit, vt alii arbitrantur quod illum immolarat ad epularum magnificentiam, cum omnium rerum vel cariſsimum filium illis obtuliſſet. id cum Dii cæteri cognouiſſent ab iis epulis abſtinuerunt, præter vnam Cererem, quæ ob raptæ aliæ dolorem pene deſipiens inconſulto humerum edit. tum dii reliqui eius filii miſeri, eum rurſus iecerunt in lebetem, ac recoctum vitæ reſtituerunt, vt ſcripſit Pindarus in Olympicis in Hierone Syracuſio his verbis:

Ἐπείνιν καθαροῦ λέβητος ἐξεῖλε
κλωθὼ ἐλέφαντι φαίδιμον
ὦμον κεκαδμένον,
Quod ipſum è puro lebete exemit
Clotho elephantino ſplendidum
Humero decoratum.

Nam & Lycophron bis pubeſcentem appellauit Pelopem, quia iunior reſtitutus à diis fuit, quam erat prius, vt patet ex his:

ὃν δὴ δὶς ἡβήσαντα καὶ βαρὺν πόθον
φυγόντα ναυμέδοντος ἁρπακτήριον.
Acceſsit huic pubes decora bis, grauem

Cupi-

Cupidinem vitauit is Neptuniam.

Cum vero illi deesset humerus, quem comederat Ceres, Dei eburneum fecisse dicuntur: qui humerus omnium postea Pelopidarum signum fuit, vt Spartis pilum, sicut testatur Isacius. verum quia Deorum epulas per humanā cædem Tantalus contaminasset, violassetque ius hospitii, cum experiendorum Deorum causa filium mactasset, vt alii maluerunt, perpetuo epularum desiderio ad inferos detrusus addictus est, qui tamen præsentes lautissimo regioque apparatu semper habet epulas, neque vllo pacto illas potest attingere, quamuis insatiabili fame excruciaretur. Huic impedimento quidam putarunt esse Furias, quominus illas attingeret, vt ait Virg. lib. 6.

lucent genialibus altis
Aurea fulcra thoris, epulæque ante ora paratę
Regifico luxu: Furiarum maxima iuxta
Accubat: & manibus prohibet contingere mensas,
Exurgitque facem attollens, atque intonat ore.

At Homerus lib. λ. Odyss. non à Furiis terreri ait Tantalum apud inferos, sed perpetua siti vexari, & in aqua esse perpetuo, quæ vsque ad mentum assurgit: sed quoties labris attingere conatur, illa statim refugit: quod ipsum faciunt varia fructuum genera, quorum desiderio semper discrutiatur, vt est in his:

καὶ μὴν τάνταλον εἰσεῖδον χαλέπ' ἄλγε' ἔχοντα,
ἑςαότ' ἐν λίμνῃ, ἡ δὲ προσέπλαζε γενείῳ.
ςεῦτο δὲ διψάων, πιέειν δ' οὐκ εἶχεν ἑλέσθαι.
ὁσσάκι γὰρ κύψει ὁ γέρων πιέειν μενεαίνων,
τοσσάχ' ὕδωρ ἀπολέσκετ' ἀναβροχθέν. ἀμφὶ δὲ ποσσὶ
γαῖα μέλαινα φάνεσκε, καταζήνασκε δὲ δαίμων.
Δένδρεα δ' ὑψιπέτηλα κατακρῆθεν χέε καρπὸν,
ὄχναι καὶ ῥοιαὶ, καὶ μηλέαι ἀγλαόκαρποι,
Συκαῖ τε γλυκεραὶ, καὶ ἐλαῖαι τηλεθόωσαι.
τῶν ὅτ' ἰθύσει ὁ γέρων ἐπὶ χερσὶ μάσασθαι:
τὰς δ' ἄνεμος ῥίπτασκε ποτὶ νέφεα σκιόεντα.
Tantalon hic vidi duros perferre labores.
Nanque erat in stagno mentum tangente. sitisque
Assidue vrgebat: potandi at nulla facultas.
Nam quoties in aquam deflectit labra, refugit
Vnda leuis toties absorptá, ac terra videtur
Sub pedibus: rursusque leuem Deus euocat vndam.
Hic sunt arborei fœtus: præstantia mala
Punica, sunt oleæ, sunt ficus, pomaque forma
Insigni: senis allectant quæ cuncta palatum.
Sed quoties manibus tentat decerpere fructus,
Protinus hos ventus celeres in nubila portat.

Alii putarunt lapidem illius capiti imminere, qui quoties bibere conaretur, toties illius caput percuteret: atque saxum Tantali supplicium ita esse scripsit Cicero lib. 4. Tusc. Dispu. cui miseriæ, egritudini scilicet, proximus est is, qui appropinquans aliquod malum metuit, exanimantusque pendet animi: quam vim significantes mali, poetæ impendere apud inferos saxum Tantalo faciunt ob scelera, animique impotentiam, & superbiloquętiam. Euripides in Oreste nullo in loco ob timorem posse Tantalum consistere scribit, cum saxum illi perpetuo immineat: quam pœnam illum pati inquit ob immoderatam linguę petulantiam & dicacitatem, vt est in his:

Οὐκ

Οὐκ ἔστιν οὐδὲν δεινὸν ὧδ' εἰπεῖν ἔπος,
οὐδὲ πάθος, οὐδὲ ξυμφορὰ θεήλατος,
ἧς οὐκ ἂν ἄραιτ' ἄχθος ἀνθρώπου φύσις.
ὁ γὰρ μακάριος, κοὐκ ὀνειδίζω τύχας,
Διὸς πεφυκὼς, ὡς λέγουσι Τάνταλος,
κορυφῆς ὑπερτέλλοντα δειμαίνων πέτρον
ἀέρι ποτᾶται, καὶ τίνει ταύτην δίκην.
ὡς μὲν λέγουσιν, ὅτι θεοῖς ἄνθρωπος ὢν
κοινῆς τραπέζης ἀξίωμ' ἔχων ἴσον,
ἀκόλαστον ἔσχε γλῶσσαν, αἰσχίστην νόσον.
Nil tam graue est, laboriosum tam nihil,
Aerumna nulla, vel Dei ira incommodum,
Quod non virum natura mox susceperit.
Olim beatus ille (nec fortunam ei
Obijcio) natus vt ferunt Ioue Tantalus
Saxum timens sibi imminet quod vertici,
Pœnam hanc luit, quòd peruolat per aera.
Causa est, vti ferunt, quod is vir cum foret,
Mensæ Deorumque assideret, improba
Lingua fuit vsus: quod viro turpissimum est.

Tibullus autem in lib. 1. videtur id tantum datum fuisse Tantalo supplicium existimasse, quod esset in aqua, perpetuaque siti cruciaretur, vt patet in his:

Tantalus est illic, & circum stagna, sed acrem
Iam iam poturo deserit vnda sitim.

Atq; Ouidius illud supplicium Tantalo irrogatum inquit ob loquacitatem, quia secreta Deorum mortalibus diuulgauerit, vt patet in his:

Quærit aquas in aquis, & poma fugacia captat
Tantalus. hoc illi garrula lingua dedit.

Alij ob raptam ab Ioue Aeginam Asopo patri indicatam eam pœnam subijsse Tãtalum fabulantur, quod alij Sisypho tribuerunt. verum Corn. Gallus poeta præstantissimus luculentis carminibus rem totam complexus fuit, quod ob immoderatam linguæ licentiam scilicet Tantalus ad inferos fuit detrusus, quod ibi perpetua fame ac siti premebatur, quod lingua est intra certos clatros viro prudenti coercenda; quæ si tacenda patefecerit, perpetuas calamitates loquacibus patit in posterum, sic enim inquit,

οὗτος ὁ πρὶν μακάρεσσι συνέστιος, οὗτος ὁ νήδυν
Πολλάκι νεκταρέου πλησάμενος πόματος,
Νῦν λιβάδος θνητῆς ἱμείρεται· ἡ φθονερὴ δὲ
κρᾶσις, ἀεὶ χείλευς ἐστὶ ταπεινοτέρη.
Πῖνε λέγει τὸ τόρευμα, καὶ ὄργια μάνθανε σιγῆς.
οἱ γλώσσῃ προπετεῖς ταῦτα κολαζόμεθα.
Qui satur ante fuit felix conuiua Deorum
Nectare, quæ superis pocula nota Deis:
Nunc cupit humanas epulas: sed semper ab ore
Vnda fugit. medijs stat sitibundus aquis.
Vnda bibe affatur, ac discito iura silenti.
Conuenit ista pati lingua proterua quibus.

Alij, inter quos fuit Zezes, Didymusque, putarunt hanc pœnam irrogatam Tantalo, quia nectar & ambrosiam suis æqualibus impertiuerit: vt ait Pindarus in his carminibus:

μετὰ τριῶν τέταρτον
πόνον, ἀθανάτων ὅτι κλέψας
ἁλίκεσσι συμπόταις
Νέκταρ ἀμβροσίαν τε δῶκεν
Post tres quartum
Laborem, immortalium quod furatus
Coætaneis conuiuis
Nectar ambrosiamque dedit.

Hic filium habuit Broteam, Pelopem, atque Nioben. Bascylum, quod vxorem habuit Anthemoisiam Lyci filiam. & de fabulosis quidem hactenus.

¶ Tantalum Iouis & Plutus filium quidam dixerunt, alij Plotæ nymphæ, alij Aethonis, non ea quidam de causa, sicuti putarunt quidam, quia plures fuerint Tantali: sed quia alij alia ratione fabulam eandem interpretantur, cum omnes tamen ad vnum atque eundem finem tendant. nam cur Iouis est filius? quia Tantalus vir rerum diuinarum atq; naturalium peritissimus fuisse creditus est, quæ cognitio non contingit cuiuis, vt senserunt Pythagorici, sed illis tantum, quorum animæ è Iouis sphæra præcipuè in hæc corpora euocatę fuissent, aut qui Iouem haberent in suo horoscopo dominantem, cuius vis vt opulentiam, ita sapientiam subministrat in natiuitatibus. Verum cum illa ætherea superna regio ignea credita sit ab Anaxagora & Empedocle, non fuit absurdum Tantalum Aethonis filium existimari, ardentis scilicet & igniti ætheris. Hic accepisse Deos in conuiuium dicitur, atque Pelopem illis epulandum apposuisse, cuius Ceres humerum comedit, quod quid aliud significat, quàm perpetuas calamitates, quæ ferendæ sunt hominibus bonis atque sapientibus dum rebus diuinis sunt intenti? nam vel filij, vel carissima sunt relinquenda, vt diuina sectemur. Est enim rerum humanarum felicitas ad sceleratos multo magis, quam ad viros bonos propensa: nam cui multa occurrant difficilia, ille vel Dei est existimandus amicus si æquo animo ferat, vel certe breui futurus est, qui per hæc incommoda virorum bonorum constantiam & animi magnitudinem exercet. Hic cum ditissimus esset, adeo rerum diuinarum cognitioni fuit intentus, vt diuitijs posthabitis omnes voluptates corporis contempserit: quare dictus fuit a nonnullis in maxima omnium voluptatum copia ab imminente saxo deterritus, quo minus illis perfrueretur. Hic nectar & ambrosiam hominibus impertiuit, quia fuit rerum cœlestium suauissimæ, atque subtilissimæ cognitionis inuentor: nam nullum nectar iucundius est quàm Dei cognitio. Quod erat igitur saxum illius ceruici assiduè imminens? assiduus labor & studium quod rebus cognoscendis tribuitur, quæ animi cura cum nos reuocet à voluptatibus corporis, dicta est à stultis vna Furiarum, eaque maxima ab epulis præsentibus deterrere: abundabat enim voluptatum copia ob diuitias, at non fruebatur ob animi sollicitudinem. Alij tamen ad auaros ad liberalitatem reuocandos hanc fabulam detorquent, qui dicunt opulentos Iouis filios dici propter diuitias: eosdemque condemnatos perpetuæ sitis, quia nulla sit vel in maxima copia diuitiarum satietas: quippe cum illarum desiderium cum copia crescat, quare ita inquit Horatius de quodam auaro in primo sermonum:

Tantalus à labris sitiens fugientia captat
Flumina: quid rides? mutato nomine de te
Fabula narratur.

At Cicero, vt patuit ex superius recitatis, curas & timores inanes videtur putasse è mentibus hominum per hanc fabulam expellendos, quod etiam sensit Lucretius in his carminibus:

Nec

Nec miser impendens magnum timet aere saxum
Tantalus(vt perhibent,)cassa formidine torpens:
Sed magis in vita Diuum metus vrget inanis
Mortales,casumque timent,quem cuique ferat sors.

Et profecto nullus timor viro sapienti conuenit,nisi offendendæ diuinæ bonitatis,cum potius per reuerentiam,ac beneuolentiam Deus vt pater & bonorum omnium autor sit colendus,quam timendus vt horribilis & ferox Alii putarunt linguæ procacitatem nos admoneri per hanc fabulam esse cohibendam,alii ad re uocandos ab omni improbitate & crudelitate homines,cum scelerum omnium grauissimus denique vindex sit.Deus.Alii crediderunt significari per hanc fabulam profanis & impuris hominibus religionis arcana non esse detegenda: quoniam apud profanum vulgus eadem est harum rerum, quæ etiam ciborum ratio: qui alios pro valetudine,ac viribus stomachi nutriunt,alios interimunt, aut impellunt in grauiorem morbum. Nam vt quisque est vir bonus,ita in bonam partem rerum sacrarum cognitionem accipit.nunc de Tityo dicatur.

De Tityo. *Cap.* XIX.

Tityus quoque propter improbitatem,temerariamque libidinem, non leue supplicium apud inferos pati dictus est.Hic fuit Iouis & Elaræ Orchomeni filius,vt scripsit Apollon.lib.1.& Apollod.lib.1.Biblyotecæ.Fabulantur Latonam ab hoc de stupro interpellatam fuisse,quare sagittis dicitur ab Apolline fuisse cæsus,vt in his testarur Apollonius Rhodius:

ἐν κ̀ Ἀπόλλων φοῖβος ὀϊσεύων ἐτέτυκτο
βούπαις, οὔπω πολλὸς ἐὼν, ἐρύοντα καλύπτρης
Μητέρα θαρσαλέως τιτυὸν μέγαν. ὅν ῥ᾽ ἐτεκέν γε
Δῖ᾽ ἐλάρη, θρέψε δὲ κ̀ ἂψ ἐλοχεύσατο γαῖα.
Hic inerat Phębus puer, ac petit ille sagittis
Ingentem Tityum matri vim ferre parantem.
Hic Phœbi securus eam iam ceperat,illum
Diua Elare peperit, Tellus nutriuit alumnum.

At Euphorionis fuit opinio,quod Tityus non Latonæ, sed Dianæ vim inferre conatus fuit. Scripsit præterea Phærecydes quod Iupiter Elaram Orchomeni filiam compressit,qui cum Iunonis Zelotypiam formidaret,illam prægnantem in tra terram occultauit,vnde natus est Tityus, cuius matre mortua terra illum nutriuit,quare dictus fuit terræ alumnus. Callimachus in lauacrum Dianæ non ab Apolline,sed à Diana confossum Tityum fuisse ostendit,cum inquiat:

ἄρτεμι παρθενίη τιτυοκτόνε·
O virgo Tityi domitrix Diana.

At Pauſ. in Laconicis scriptum reliquit in quodam templo positas fuisse Apollinis & Dianæ imagines:à quibus vtrisque Tityus sagittis conficeretur. Hæc autem ad Panopeum Lebadię locum omnia contigisse dicuntur,vt ait Strabo libro nono Pausanias in Phocensibus sepultum in agro Panopensi fuisse Tityum scribit iuxta quendam torrentem,cuius sepulchrum ad trientem vnius stadii accedebat. Hunc post eam cladem ab Apolline & Diana acceptam deiectum fuisse ad inferos memorant, atque ita ibi prostratum & ligatum fuisse, vt se mouere nullo pacto posset, fuisseque magnitudinis admirabilis, quippe cum iugera nouem terræ eius corpus vastum cooperiret,vt testarur Tibullus in his:

Porrectusque nouem Tityus per iugera terræ,
Assiduas atro viscere pascit aues.

Hunc à duobus vulturibus assidue laniari, eiusque iecur comedi finxerunt: quod vbi semel fuerit absumptum, tum denuo reuiuiscit, ne immortalis pœnæ argumetum ac fundamentum deficiat, vt ait Homerus libro λ. Odysseæ:

καὶ τίτυον εἶδον γαίης ἐρικύδεος υἱὸν
κείμενον ἐν δαπέδῳ ὁ δ' ἐπ' ἐννέα κεῖτο πέλεθρα.
Γῦπε δέ μιν ἑκάτερθε παρημένω ἧπαρ ἔκειρον
Δέρτρον ἔσω δύνοντες, ὁ δ' οὐκ ἀπαμύνετο χερσί.

Hic Tityum vidi terræ omniparentis alumnum
Prostratum: tenet ille nouem nam iugera terræ.
Hinc atque hinc vultur iecur immortale vorabat
Omentum ingressus, manibus non ille repellit.

Virgilius tamen libro sexto vnum tantum vulturem Tityo attribuit, at non vt Homerus alterum vtrinque qui iecur illius rostro laceraret, cum ita tem totam iuculenta oratione exprimat:

Necnon & Tityum terræ omniparentis alumnum
Cernere erat, per tota nouem cui iugera corpus
Porrigitur, rostroque immanis vultur adunco
Immortale iecur tondens, fœcundaque pœnis
Viscera, rimaturque epulis: habitatque subalto
Pectore: nec fibris requies datur vlla renatis:

Hæc ea sunt, quæ de Tityo ab antiquis scriptoribus memoriæ prodita sunt: ex his veritas nunc est exprimenda. ¶ Strabo libro nono fabulam hanc ad historiam transtulit, dicitque quo tempore Apollo dictus est è cœlo in terras aduentasse, ac homines mansuefecisse, qui prius arborum syluestrium fructibus tantum vescebantur, Tityum tyrannum Panopeæ crudelissimum, hominem fuisse violentum atque prorsus flagitiosum, quem Apollo sagittis confecit: vt interemit postea Pythonem. Deinde vt eius exemplo cæteri scelerati ab omni turpitudine & crudelitate deterrerentur, dictus fuit Tityus ea pœna apud inferos crudelissime torqueri. Lucretius libro tertio ad tei Venereæ cupiditatem, animique solicitudines hanc fabulam retorsit, cum dicat fieri non posse omnino multa, quæ traduntur de inferis, neque Tityum, si par iecur vniuerso terrarum orbi habuisset, perpetuum dolorem ita pati potuisse, sed per hæc animi curas antiquos significate voluisse, vt ab ijs retrahamur, ita enim inquit:

Sed Tityus nobis hic est in amore iacentes
Quem volucres lacerant, atque exest anxius angor:
Aut alia quauis scindunt torpedine curæ.

Alij crediderunt tantum fuisse creditum Tityum, quia significare voluerunt antiqui nullas vires esse tantas, quantas vis iustitiæ castigare aut opprimere non possit, cum quid vel à potētissimis & fortissimis hominibus iniquum committitur. Neq; enim vllus est tantus armatorum numerus, nullæ tam vigiles custodiæ, nulla tam firma præsidia, nulla coniuratio, si æquitate carear, quam Deus vel per imbecillos homines deprimere & profligare non facile possit. alij tamen vultures illos Tityi præteritorum scelerum recordationes esse censuerunt, quæ animū assidue vellicant peccantiū, eumq; torquent, quippe cum vindictā Dei & animaduersionem omnis improbitas quasi præsagiat, quæ paulatim scelera per vestigia consequitur. Vt igitur ad æquitatē mortales adhortarentur, eosq; deterrerent ab omni impietate & crudelitate, ne aduersus Deum vel homines quispiā improbus esse impune auderet, hæc ab antiquis memoriæ sunt prodita. Illæ oīum fabularū præstantissimæ sane sunt iudicādæ, quæ in plures corrigendorum morū vias diduci possunt, neq; simplicē habent explicationē. atqui nō solam morum rationē corri

gendorum sub his ego latere censeo, sed etiam rerum naturalium quandam explicationem. Est igitur Tityus calamus segetum intelligendus, quippe quē τίτυρον vocant: verum cum litera detracta sit, visum est hominis nomen, cum quid significaret, nesciretur. Hic Tityus Elaræ Orchomeni, & Iouis fuit filius. Quid ita? quoniam cum Orchomenus fluuius sit Thessaliæ, cuius filia est Elara Nympha, lacteus humor in seminibus scilicet: quoniam sine fluuialibus Nymphis calamus segetum non posset nasci, cum sit humor generationis in rebus omnibus principium. Quid Iupiter sit, iam sæpius dictum est. Hanc Nympham Iupiter compressit, quoniam certis temporibus genitalem temperiem atque humorem semina ex aere concipiunt, qua ad ortum excitantur, quod manifestum est in quibusdam seminibus quæ non, nisi ad certum tempus, virginitatem seruare possunt: quo spatio trāsacto vel nascantur necesse est, vel humor ille genitalis, qui semina conseruat, excitatus pauiatim exhalat, donec exanima illa semina relicta penitus putrescant. cum eo tempore prægnans sit semen, ex Ioueque concipiat, sub terram demittitur, ne Iuno asperius in ipsum sęuiat: nam vetus frumentum ob aeris iniurias non ita commodum est sementibus. Erumpit postea ex ipsa terra non semen quidem, quod iam putrefactum est, cum intra terram moriatur: sed calamus, qui Tityus est, hic ab ipsa terra educatur, quare vocatus est terræ alumnus. Hic insurgit in cœlum, & tanquam in Latonam impetum facturus sagittis Apollinis & Dianæ conficitur ac prosternitur. Nihil hoc aliud significat, quam calamum, vbi ad iustam longitudinem excreuerit, mox solis & lunæ opera ad maturitatem perduci, ita vt denique à messoribus prosternatur. Nam neque luna sola ad maturitatem perduceret, quia opus est calore: neque id solus sol efficeret, quia solus calor exiccaret, nisi humoris temperamentum adiuuaret. Inde fertur Tityi ita cæsi iecur à vulturibus comedi, quoniam inutilia sint pani conficiendo exteriores frumenti cortices, idque quod est interius totum ad vsum panis conferat. Distenditur autem non in nouem, sed in multa terræ iugera, quæ omnia frugibus operiuntur. Hęc igitur fabula totam serendi, metendique tritici, & panis conficendi rationem continet, quippe cum ita semper Tityi iecur renascatur, & immortale sit: quod significat annuā agricolarum diligentiam. At nunc de Titanibus dicamus.

De Titanibus. Cap. XX.

Titanes, qui bellum aduersus Iouem ceperunt, crebrisque fulminibus detrusi sunt ad inferos, Terræ & Cœli filii fuisse dicuntur, vt scriptum est ab Aeschylo in Prometheo his carminibus:

ἐνταῦθ' ἐγὼ τὰ λῷστα βουλεύων, πιθεῖν,
τιτᾶνας, οὐρανοῦ τε καὶ χθονὸς τέκνα.
τιτῆνες γαίης τε, καὶ οὐρανοῦ ἀγλαὰ τέκνα.
Titanibus nām consulebam ego optime,
Parere: Cœli Terræ & almæ filiis.

Quod scripsit etiam Orph. in hymnis:

τιτῆνες γαίης τε καὶ οὐρανοῦ ἀγλαὰ τέκνα.
Titanes cęli ac terræ clarissima proles.

Hi Titanes bellum aduersus Iouem ea de causa susceperunt, quia, vt dictum est in Ioue, ante Saturnum Ophio & Eurynome filia Oceani, qui Titanes vocati fuerunt, Diis imperabant. At Saturnus Ophione postea debellato, cū Rhea palæstra Eurynomen vicisset, illis imperium extorsit. Alii tamen Titanum Saturni fratrē dixerunt, ad quē, cū maior esset natu Saturno, iure hæreditario imperium pertinebat: sed, tamen matre ac sororibus precantib. impetrauit à fratre Saturnus vt

ipse imperaret, qui etiam imperauit Titanibus, vt ait Apollonius lib. 2. Argonau.

Ἔνθα μὲν οὐρανίδης φιλύρῃ κρόνος εὖτ' ἐν ὀλύμπῳ
τιτήνων ἤνασσεν

imperio regeret Titanas vt olim
Hic etiam Philyræ in magno Saturnus Olympo.

Ea tamen lege, vt filios, si qui mares de se nascerentur, occideret: ne ad illos post Saturnum imperium deferretur, sed rediret ad Titanum. cum Iupiter clam contra fœdus educatus fuisset, regnumque paternum occupasset, Titanus ac illius filij arma sumpsere, bellumque Ioui tanquam illegitime, & contra patrium iusiurandum imperanti, bellum intulerunt. Verum cum Iupiter fuisset à Themide monitus, vt pelle Amaltheæ capræ pro integumento vteretur, quod illa futura esset ijs formidabilis, Titanas bello vicit, quare cum pro euentu bellorum iustæ causæ putentur pugnandi, omnibus gloriosa Iouis victoria credita est. Sed antequam Iupiter bellum aduersus Titanes adoriretur, omnes Deos iurare super ara coegit, quod sibi fidem inferendo auxilio seruarent: quare Ara illa postea fuit inter sydera collocata, vt ait in his Arati interpres de sententia Eratosthenis: ἐρατοσθένης δέ φησι, τοῦτο τὸ θυτήριον εἶναι ἐφ' ᾧ τὸ πρῶτον οἱ θεοὶ συνωμοσίαν ἐποιήσαντο ὅτε ἐπὶ τοὺς τιτᾶνας ἐστράτευσεν ὁ ζεὺς, κυκλώπων κατασκευασάντων. inquit autem Eratosthenes hanc Aram illam esse, super qua primum Dei iurarunt, cum Iupiter bellum aduersus Titanas suscepit, à Cyclopibus extructa. Dicuntur fuisse inter cæteros Titanes Prometheus, Crius, Pallas, Anytus, & Centimanus Aegæon, qui Briareus etiam vocabatur: & Gyges, qui fuit Ponti ac Terræ filius creditus, quem tamen non aduersus Iouem bellum suscepisse scripsit Ion in Dithyrambis, sed ad custodiam Iouis fuisse è mari a Thetide euocatum. Alij gigantem fuisse, at non Titanem putarunt, qui belli aduersus Iouem particeps fuerit, sed postea per id bellum ex Eubœa in Phrygiam fugerit, vbi demum interijt, vt scripsit Tarthæus. Bellum id à Titanibus aduersus Deos gestum scriptum fuerat ab Eumelo antiquo poeta heroicis elegantissimis carminibus. fama est Titanas omnium mortalium primos metẽdi artem à Cerere fuisse doctos. sicuti scripsit lib 4. Apollon. in his:

Δηὼ γὰρ κείνῃ ἐνὶ δή ποτε νάσσατο γαίῃ.
τιτῆνας δ' ἔδαεν στάχυν ὄμπνιον ἀμήσασθαι.
Nanq; Ceres quondam terris habitauit in illis,
Titanas docuit pingues succidere aristas.

Cum hi aduersus Iouem pugnantes vulnerati fuissent, dicuntur ex illorum sanguine, qui in terram defluxit, varia viperarum genera, lætiferorumq; serpentum esse exorta, vt testatur Nicander in Theriacis hoc pacto:

Ἀλλ' ἤτοι κακοεργὰ φαλάγγια σὺν καὶ ἀνιγροὺς
Ἑρπηστὰς ἔχιάς τε, καὶ ἄχθεα μυρία γαίης
τιτήνων ἐνέπουσιν ἀφ' αἵματος.
Serpentes, pariterque phalangia noxia, & atrum
Vipereum genus, & quæ terræ plurima monstra
Producunt, sunt Titanum de sanguine nata.

Postea vero quam Titanes victi fuerunt, ludi Olympici dicti sunt in honorem Iouis ad perpetuam eius victoriæ memoriam instituti ab Hercule Idæo: in quibus præter cæteros Apollo Mercurium cursu superauit, ac Mars vicit pugillatu: atque inde seruatum fuit vt tibiarum moduli salientibus quinquertionibus accinerentur, quod genus id carminis sacratum esset Apollini, qui primus Olympicas palmas tulisset. Hæc pauca occurrebant, quæ de Titanibus in præsenti commemorarem. ¶ At nunc veritatem ex his eliciamus. Aegyptij memoriæ prodiderunt Titanas

tanes Cœli filios fuisse quadraginta & quinque, quos ille è varijs mulieribus suceperit, atque decem & septem ex his è Titæa, qui cum singuli proprium nomen haberent, omnes tamen dicti sunt à matre Titanes. mater cum prudens & benefica fuisset, diuinos honores est sortita, & post mortem Terra vocata, quæ cum filias multas habuisset, maiorem natu Rheam & reginam vocarunt. Hæc fratres educauit, & cum regni successores optarentur data est in matrimonium vni ex fratribus Hyperioni, de quo duo filij sunt suscepti mas & fœmina scilicet, atque hunc ob pulchritudinem Solem, illam Lunam appellarunt. Alij fratres veriti regnum non amplius ad se esse peruenturum facinus sceleris plenum excogitant Hyperionem iugulare, Solemque paruulum adhuc in Eridano fluuio suffocare: quod consilium vbi è sententia contigisset, Luna præ mœrore se de tecto præcipitauit. Mater cum illam crudelitatem ægerrimè ferret, dicitur monita fuisse per somnum à filio non esse lugendum, quia Titanes aptam Deorum castigationem assequerentur opportune, atque se & sororem in immortalia corpora per diuinam clementiam fuisse conuersos, cum ipse Sol faceret ignis vocandus sit Sol in cœlo, at soror Luna: quod etiam paulopost accidit, vt ait Diodorus Siculus in tertio historiarum. Pausanias in Corinthiacis Titanum astronomiæ peritum fuisse scribit, quare frater Solis dictus fuit, quod in obseruandis anni temporibus, negotiorumque omnium opportunitatibus fuit diligentissimus. Primus enim ex annuo solis cursu cognouit quibus temporib. quæ stirpes, aut quæ semina terræ sint committenda: quos fructus sol facile augeret ac concoqueret. Hanc rerum & astronomicarum & agendorum negotiorum rationem, atque cognitionem cum mortalibus perhumaniter impartiuisset, dictus est & ipse, & eius filij cœlum affectasse, Iouemque de regno deijcere voluisse, idque sibi & suis filijs subijcere. tum Iupiter fulmen accepisse dictus est, & in illos contorsisse. quid aliud vero sunt fulmina, quam immissus à diuina bonitate ardentissimus ignis siue scientiæ rerum cœlestium desiderium, cum cœlestia scite cupientes diuina bonitas ad se rapiat? neque enim sine ope diuina, vel sine vi syderum, ad cœlestium cognitionem ascendimur aut peruenimus Est siquidem vis ignea sanguinis ijs, qui ad harum rerum cognitionem se erigunt: quippe cum Musas animas sphærarum cœlestium arbitrentur, vt significauit Virgilius libro primo Georg.

Me vero primum dulces ante omnia Musæ,
Quarum sacra fero ingenti perculsus amore
Accipiant: cœlique vias, & sydera monstrent.

At quibus frigidioris sanguinis natura extiterit, illi ad voluptates potius incitati sunt & propensi, quā ad vllas disciplinas, quod paulopost innuit idē poeta in his:

Sin has ne possim naturæ accedere partes,
Frigidus obstiterit circum præcordia sanguis:
Rura mihi, & rigui placeant in vallibus amnes.

Hunc sanguinis calorem, totiusq; corporis temperamentum tanquam stimulum habemus ad res singulas, contra quem siquid conamur, vel frustra, vel non sine summa difficultate nitimur. alij Saturnum esse Titanum crediderunt, siue tempus, vt scripsit Orpheus in hymno in Sat.

Ποικιλόβουλ', ἀμίαντε, μεγαθενὲς, ἄλκιμε τιτὰν,
Consilio pollens, pure, ac fortissime Titan.

Nam cum omnia ex tempore nasci videantur, tanquam mortalem facultatem superatura, tum hæc cœli calore paulatim victa intercidunt, ceduntque diuinis illis sempiternis corporibus, quibus velle repugnare, seque æquare videbantur. Decidunt igitur res humanæ ictæ fulmine, quia vt generationis ita corruptionis artifex est calor: quare per hanc fabulam significarunt antiqui res humanas, quæ

temporibus quibusque nascerentur, ac tempns ipsum, quasi illarum fratrem diuinis corporibus cedere: quorum caloris vicissitudine omnia ad interitum & ad ortum properarent: quippe quæ vbi ob imbecillitatem tandem ignem exhalarint, in cætera elementa, ex quibus composita fuerant, soluantur. Has igitur res humanas quidam Titanes, diuinas vero virtutes, Iouem, & Herculem, & varijs Deorum nominibns appellarunt. cum vero tempus è cœlo natum sit, & ex annuo solis cursu, resque in eo agantur & per id nascantur, quæ generationi sunt subiectæ, idcirco Titanas esse apud inferos, & eosdem patres hominum ac Deorum dixerunt, vt testatur Homerus in hymno in Apollinem:

κέκλυτε νῦν μοι γαῖα, καὶ οὐρανὸς εὐρὺς ὕπερθεν,
τιτῆνές τε θεοὶ, τοὶ ὑπὸ χθονὶ ναιετάοντες,
τάρταρον ἀμφὶ μέγαν, τῶν ἐξ, ἄνδρες τε θεοί τε.
Audi nunc Tellus, & quod tegis omnia cœlum,
Titanesque Dei colitis tellure sub alta
Tartara qui tenebrosa: viri sunt vnde, Deique.

Atque Orpheus in hymno in Titanes illos omnium animalium fontem appellat, quæ vbique habitant, vt est in his:

τιτῆνες γαίης τε καὶ οὐρανοῦ ἀγλαὰ τέκνα.
ἡμετέρων πρόγονοι πατέρων, γαίης ὑπένερθεν
οἴκοις ταρταρίοισι μυχῷ χθονὸς ἐνναίοντες.
ἀρχαὶ, καὶ πηγαὶ παντων θνητῶν πολυμόχθων,
εἰναλίων, πτηνῶν τε, καὶ οἳ χθόνα ναιετάουσιν.
ἐξ ὑμέων γὰρ πᾶσα πέλει γενεὰ κατὰ κόσμον.
Tiranes cœli ac terræ clarissima proles:
Nostrorum proaui patrum: tellure sub alta
Tartara qui colitis nigrantia. fons, & origo
Cunctorum pariter mortalibus optima rebus,
Quæ mare, quæ terras habitant, quæque ætheris oras,
Nanque viget per vos aptè natura animantum.

Alij Titanem solem esse crediderunt, cuius vxor esset terra: quoniam ex his omnia euidentius nascantur. Quidam elementorum mutationes per hanc fabulam explicasse antiquos crediderunt, ac Titanes vocarunt illa elementa, quæ terrestre quiddam & crassum intra se continerent, quæ vi corporum superiorum inferius assidue detrudantur. Nam vapores semper sursum vi solis attrahuntur, qui vbi ad superiora peruenerint, virtute diuinorum corporum vel soluuntur in purissima elementa, vel repelluntur inferius, quæ dimicatio est sempiterna, hanc vero per fabulam Titanum antiqui sapientes illa ipsa significabant. atque hæc ad physicam rationem. Quod vero nemo impune aduersus Deorum religionem sit temerarius, iam sæpius explicatum est, quare ethicam explicationem in hac fabula non inuestigabo: at nunc dicatur de Gigantibus.

De Gigantibus. Cap. XXI.

Dicuntur Gigantes è Terra, Cœlique sanguine nati fuisse, quo tempore Saturnus pudenda patris abscidit, vt ait Hesiodus in Theogonia his versibus:

ὅσσαι γὰρ ῥαθάμιγγες ἀπέσσυθεν αἱματόεσσαι,
Πάσας δέξατο γαῖα. περιπλομένων δ' ἐνιαυτῶν
Γείνατ' ἐρινῦς τε κρατερὰς, μεγάλους τε γίγαντας.
Sanguineæ quotquot guttæ cecidere, recepit
Terra omnes: eadem rursus voluentibus annis

Horren-

Horrendas peperit Furias, magnosque Gigantes.

Et Orpheus libro octauo sacri sermonis:

οὓς καλέουσι γίγαντας ἐπώνυμον ἐν μακάρεσσι,
οὕνεκα γῆς ἐγένοντο καὶ αἵματος οὐρανίοιο.

Hos ideo superi cuncti dixere Gigantes,
E' Terra quod sunt nati, & de sanguine Cœli.

Hanc eandem opinionem habuit etiam Acusilaus, vt testatur Apollonij enarrator. nam paulo superius ostēdit Hesiodus Saturnum in insidijs collocatum cum falce per noctem pudenda patri abscidisse. alij non Saturni opera natos, sed solius Terræ filios Gigantes esse tradiderunt, vt sensit Apollodorus libro primo, quos ab irata Opi siue terra editos fuisse dixerunt, quia occisi fuissent Titanes, eosque in Deorum vltionem genitos, vt in his significauit Apollonius,

Ἀλλ' ὁ μὲν ἢ ὀλοοῖο τυφωέος, ἠὲ καὶ αὐτῆς
Γαίης εἶναι ἔικτο πέλωρ τέκος. οἷα πάροιθεν
χωομένη Διῒ τέκεν.

Ait hic horribiliue Typhœo, pignoribusue
Terræ persimilis, quæ Tellus edidit olim
Almo intra Ioui.

Homerus libro λ. Odyss. Neptuni & Iphimedeæ filios Gigantes existimauit, qui Ossam & Olympum montes imponere Pelio conati sunt, vt in cœlum ad expugnandum Iouem conscenderent, sic enim inquit:

τὴν δὲ μετ' Ἰφιμέδειαν Ἀλωῆος παράκοιτιν
Εἰσίδον, ἣ δὴ φάσκε ποσειδάωνι μιγῆναι.
καί ῥ' ἔτεκεν δύο παῖδε μινυνθαδίω δὲ γενέσθην,
Ὦτόν τ' ἀντίθεον, τηλέκλειτόν τ' Ἐφιάλτην.
οὓς δὴ μηκίστους θρέψε ζείδωρος ἄρουρα.
καὶ πολὺ καλλίστους μετά γε κλυτὸν Ὠρίωνα.
ἐννέωροι γὰρ τοί γε, καὶ ἐννεαπήχεες ἦσαν
εὖρος, ἀτὰρ μῆκός γε γενέσθην ἐννεόργυιοι.
οἵ ῥα καὶ ἀθανάτοισιν ἀπειλήτην ἐν ὀλύμπῳ
φυλόπιδα στήσειν πολυάϊκος πολέμοιο,
Ὄσσαν ἐπ' ὀλύμπῳ μέμασαν θέμεν, αὐτὰρ ἐπ' Ὄσσῃ
Πήλιον εἰνοσίφυλλον, ἵν' οὐρανὸς ἀμβατὸς εἴη.

Vxor Aloei post hanc est Iphimedea
Visa mihi: quæ Neptuno duo pignora magno
Edidit, hi parui sunt primo tempore nati:
Otus diuinus, valde inclytus inde Ephialtes.
Nutrijt hos paruos tellus pulcherrimus horum
Natus vterque fuit, post eximium Oriona.
Atque nouem cubitos ambo creuere nouennes
In latum: longumque nouem corpus fuit vlnas.
Hi superis pugnamque grauem, bellumque minati
Prægrandes montes, vt cœlum posset audiri,
Inuoluere, Ossam frondosum, mox & Olympum
Cum syluis, stabulisque super te Pelion altum.

Isti dicuntur non solum corporis magnitudine præcelluisse, viribusque inuictis fuisse, sed etiam terribili planè aspectu, capillis è capite promissis, barba prolixa, pedibusque anguineis, vt ait Ouid. lib. 5. Fast.

Terra feros partus immania monstra Gigantes
Edidit, ausuros in Iouis ire domum.

Mille

Mille manus illis dedit: & pro cruribus angues:
Atque ait, in magnos arma mouete Deos.
Extruere hi montes sed sydera summa parabant,
Et magnum bello sollicitare Iouem:
Fulmina de cœli iaculatus Iupirer arce
Vertit in autores pondera vasta suos.

Hi in Phlegreis cãpis, vel, vt alii maluerunt, ad Pallenen habitarunt, qui cũ essent admirabili corporis proceritate & saxa & ignitas arbores in cęlũ iaculabãtur, vt testatur his verbis Isacius: ἡ γῆ τὰ τῶν τιτάνων ἀγανακτοῦσα, ἐν φλέγραις, τῆς παλλήνης γεννᾷ δρακοντόποδας καὶ βαθυγενείους. καὶ βαθυχαίτας γίγαντας οἳ πέτρας καὶ δρῦς πεπυρακτωμένας ἠκόντιζον πρὸς τὸν οὐρανὸν. ὧν πρῶτοι πορφυρίων καὶ ἀλκυονεύς. Terra res gestas aduersus Titanas ægre ferens in Phlegris Pallenes anguineis pedibus, eximieque crinitos & barbatos Gigantes peperit, qui saxa, quercusque flammatas iaculati sunt in cœlum, quorum principes erant Porphyrio & Alcioneus. fuerũt autem complures qui arma aduersus Deos sumpserunt, quare Sophocles in Trachiniis inquit:

οὔθ' ὁ γηγενὴς στρατὸς γιγάντων.
Neque terrigenum exercitus gigantum.

Isti cum super altissimos montes illos conscendissent, dicuntur saxa ingentia in Deos iaculati, ex quibus illa, quæ in mare deciderunt, factæ sunt insulæ, vt ait Duris Samius: at illa, quæ in terram ceciderunt, montes. Erat autem rumor inter Deos nullum è Gigantibus posse occidi, nisi quispiam ex mortalibus in eius belli societatem fuisset assumptus: tum vero Iupiter Palladis consilio Herculem socium asciuit, qui primus omnium Alcyoneum sagitta cõfossum interemit. Veruntamen cum semper fortior reuiuisceret, Minerua impetu facto extra orbem Lunæ illum extraxit, qui ita obiit Iupiter & Hercules Porphyrionem Iunonem violantem occidunt: Apollo læuum oculum, Hercules dextrum Ephialtæ sagittis effodiunt. Hercules post hunc Eurytum querno telo de medio sustulit. Hecate Clytium, Minerua Enceladum, ac Pallantem obtruncauit. ac postea Alcyoneum congressus ad isthmum corinthiacũ interemit, cuius mira erat magnitudo. Cũ Polybotes per mare fugiens in Con insulam peruenisset, insequens hunc Neptunus partem insulæ reuulsam in illum contorsit pro telo, quæ recidens Nisyros insula facta est. Mercurius Hppolytum, Diana Grationem. Mars Mimantẽ Parcæ Agrium & Thoonem trucidarunt. Reliqui Iouis fulmine perierunt, vt testatur Apollodorus libro primo Biblyothecæ. Scripsit Pausan. in Arcadicis Bathon vallem quandam fuisse, in qua vulgarum fuit Gigantes prælium aduersus Deos commisisse: quo in loco rem diuinam facere fulguribus, tonitruis, ac procellis mos fuit, ad eius certaminis imitationem. Alii fabulati sunt Silenos quoque ad hoc bellum accessisse, atque Sileni asinum magnitudinem ac molem hostium admiratum magna voce rudere cæpisse, quamobrem gigantes aliquod insigne ac formidabile monstrũ aduersus se rati ad illud bellum aduentasse, continuo in fugam vertuntur. ad eius rei perpetuam memoriam dicirur asinus fuisse inter sydera collocatus. Alii dixerunt in Sicilia fulmine ictum fuisse Typhonem, vt testatur Hesiod. vbi hæc carmina scribit:

φλὸξ δὲ κεραυνωθέντος ἀπέσσυτο τοῖο ἄνακτος
οὔρεος ἐν βήσσησιν ἀϊδνῆς παιπαλοέσσης.
Flammaque manauit de cælo fulmine rege,
Saxosi ad montis radices vallibus imis.

Quidam Pithecusas vocatas insulas Gigantum fuisse putarunt, atque in Phlegræis agris id commissum fuisse prælium, qui locus est pagus in Thracia. Alii eos

natos

natos fuisse ea condirione tradiderunt, vt quandiu essent in eo agro, in quo nati erant, randiu essent immortales, quare Palladis cōsilio ex eo agro extractos periisse. Alii fabulati sunt Gigantes è Phlegra Campaniæ vicina pulsos ab Hercule terram subiisse, atque ex illorum cruore fontem Leucæ fœtidum odorem habuisse, Phlegramque Campaniæ oram fuisse vocatam, quod igni, calidarumque aquarum fluxu abundaret, totusque Baiarum & Cumarum tractus sulphuris & ignis naturam referentes aquas emitteret. Nam calidas ideo esse, inquiunt, quod vulnerum flammas abluerint, cum ex ipsius fulminis natura sulphur oleāt. Arbitrati sunt nonnulli tantum metum superis iniecisse Gigantum temeritatem & audaciam primo aspectu, vt cum primum Typhoeus apparuerit, omnes aufugerint in Aegyptum: vbi longo itinere defessi, ac spe fugæ destituti, se sub variis formis occultauerint, vt ait Ouid. lib. 5. Metam.

Bella canit superum, falsoque in honore gigantes
Ponit: & extenuat magnorum facta Deorum.
Emissumque ima de sede Typhoea terræ
Cælitibus fecisse metum, cunctosque dedisse
Terga fugæ: donec fessos Aegyptia tellus
Ceperit, & septem discretus in hostia Nilus.

Cum vero in varia animalia ibi mutati Dii fuisse dicantur, illa fuit causa cur animalia multiplicia postea coluerint Aegyptii. Memorantur vero inter prædictos gigantes Cæus & Iapetus à Virgilio. Mimantem & Rhethum nominauit Horatius. Deinde fuerunt cum his Asius, Cinnus, Besbicus, Almops, Echion, Pelorus, Athos, Celado, Damasor, Palleneus, & alii complures. Aiunt Palladis consilium præcipuè, ac vim Herculis valuisse plurimum in profligandis gigantibus, & Panos: qui concham marinam pulsando in eo certamine terrorem hostibus eximium iniecit: deinde Bacchi, qui plurimum viribus valuit. Illi igitur horū Deorum opera victi ad inferos detrusi sunt: atque Enceladus sub Aetna monte substratus flammis assiduis torquetur. Typhoeus tantæ magnitudinis corporis fuisse dicitur, vt cum tota Sicilia tribus promontoriis claudatur, tota supra eius corpus posita sit, cuius supra dextram est situs Pelorus Italiam prospectans, supra lęuā Pachinus, supra crura Lilybæus, caputque Aetna grauatur, vt ait Ouid. in his:

Vasta Giganteis ingesta est insula membris
Trinacris: & magnis subiectum molibus vrget,
Aetherias ausum sperare Typhoea sedes.
Nititur ille quidem, pugnatque resurgere sæpe,
Dextra sed Ausonia manus est subiecta Peloro,
Leua Pachine tibi, Lilybæo crura premuntur,
Prægrauat Aetna caput.

Atque cum omnis iniustitiæ, omnisque iniquitatis & sceleris pœna comes esse consueuerit, omnino contra Gigantum, omniumque improborum temeritatem & auaritiam illa carmina sunt Euripidis in Helena, quæ ab omnibus debent non modo lingua proferri, sed in mente diligenter ponderari, quæ ita se habent:

Μισεῖ γὰρ ὁ θεὸς τὴν βίαν. τὰ κτητὰ δὲ
κτᾶσθαι κελεύει πάντας, οὐκ ἐς ἁρπαγάς.
ἐατέος ὁ πλοῦτος, ἄδικός τις ὤν.
κοινὸς γάρ ἐστιν οὐρανὸς πᾶσι βροτοῖς,
καὶ γαῖ' ἐν ᾗ χρὴ δώματ' ἀναπληρουμένους
τἀλλότρια μὴ 'χειν, μηδ' ἀφαιρεῖσθαι βίᾳ.
Odit Deus vim: possidendaque imperat
Tenere iure quenque, non inferre vim.

Opes iniquæ deferendæ: nam viris,
Commune cęlum est omnibus,tellusque: vbi
Multis bonis replere possis atrium,
Sed sit procul rapina,visque hæc auferens.

Hæc ea sunt, quæde Gigantibus ab antiquis memoriæ prodita sunt,quæ quid occultum contineant, inquiramus. ¶ Dicti sunt gigãtes Terrę & Cęli filii ex parricidio prope nati, & ex crudelitate Saturni in patrem, quia nihil prope boni ex adulterio & illegitimo congressu nasci consueuit:atque illi, qui sunt crassioris materiæ, temperati,& æquitatis amici,fere esse non solent: quare crassiora corpora prona sunt ad voluptates,iramque diutius seruant, rationi non facile cedunt,minus sunt ad capiendas disciplinas accommodata,& pro libidine, animorumque impetu plerumque feruntur. Alii tamen Neptuni & Iphimedeæ filios putarũt, quoniam omnes crudeles & inhumani ac feri Neptuni dicũtur filii.quippe quorum corpora ob humorum copiam à sole minime digestorum bonitatem morum nesciant: cuius radii non solum educandis corporibus,sed etiam moderandis animis mortalium plurimum cõferunt Quid vero est aliud Iphimedea,quã pertinax & infixa in animo cupiditas neq; consilio neque rationi cedens?nam in quibus corporibus eximiæ vires extiterint, minimum est plerunque consilii & prudentiæ. Hi igitur,vt imprudentes,& crudeles, & temerarii, qui nihil honestũ esse putarent, nisi quod placuisset,vel Iouem ipsum velle de cœlo depellere ausi sunt. Id ego nihil aliud esse crediderim,nisi imprudentes homines,quibus libido & impetus animi dominatur,Deos omnes contemnere, ac pro suis viribus religionem euertere:cum religio sit omni temeritati & improbitati aduersaria. Nã sine religione ac Deorum metu,nihil neque iustum,neque pium,neque,sanctum fieri potest. Verum quia scelerum omnium comes est supplicium,& pœna, & miseriæ,quia Deus est grauissimus flagitiorum vindex,illi non iniuria ab Hercule, & Pallade, & Diis cæteris profligati & acerbissimis suppliciis addicti sunt apud inferos,cum nemini esse scelerato impune denique liceat. Alii dixerunt commissum fuisse illud prelium in Thessalia propter ferocitatem populorum,& propter Deorum contemptum.dicuntur ibi sepulti fuisse gigantes ob sulphureas cauernas ignem exhalantes. vbi inuentum est os humani cruris tantę magnitudinis, vt triginta paria boum validorum vix possent plaustro impositum illud dimouere. At nunc de Typhone dicatur.

De Typhone Cap. XXII.

Sed quoniam dictum est de Gigantibus,nonnullaque tantum de Typhone attigimus, cum plura de illo, quam de quouis cæterorum dicta inueniantur, neque eadem causa sit cur nasceretur, visum est mihi seorsum esse de Typhone, quid ab antiquis dicatur,explicãdum. Scriptum reliquit igitur Homerus in hymno in Apollinem Iunonem ægre ferentem quod Iupiter sine se ex capite Mineruam peperisset,cœlum ac terram precatam fuisse,omnesque Deos superos & inferos,vt posset & ipsa sine maris congressu parere:quæ cum manu humum percussisset,sequẽti postea tempore natus est ex ea terra Typhon,qui dracænæ educandus traditus est, vt patet ex his versibus:

ἀγχοῦ δὲ κρήνη καλλίῤῥοος,ἔνθα δράκαιναν
κτεῖνεν ἄναξ διὸς υἱὸς ἀπὸ κρατεροῖο βιοῖο.
ζατρεφέα μεγάλην, τέρας ἄγριον, ἣ κακὰ πολλὰ
ἀνθρώπους ἔρδεσκεν ἐπὶ χθονὶ, πολλὰ μὲν αὐτοὺς,
Πολλὰ δὲ μῆλα ταναύποδ᾽. ἐπεὶ πέλε πῆμα δαφοινόν.

καὶ ποτε δεξαμένη χρυσοθρόνου ἔτρεφεν ἥρης
Δεινόν τ᾽ ἀργαλέον τε τυφάονα, πῆμα βροτοῖσιν.
ὅν ποτ᾽ ἄρ᾽ ἥρη ἔτικτε χολωσαμένη διῒ πατρὶ,
εὖτ᾽ ἄρα δὴ κρονίδης ἐρικυδέα γείνατ᾽ ἀθήνην
ἐν κορυφῇ.

Illi mis prope fons, illic maculosa dracæna
Interiit iaculo regis magno è Ioue nati,
Pestis & atra lues mortalibus. illa virorum,
Illa fuit pecudum exitium, grauis illa ruina.
Illa aluit captum pulchra à Iunone Typhona
Difficilemque grauemque luem mortalibus ægris.
Hunc irata Ioui patri Iuno edidit, olim
Quod fuit illius de vertice nata Minerua.

Hesiod. autem in Theogonia Terræ ac Tartari siue Erebi filium fuisse Typhona credidit siue Typhoenm, vt patet in his:

αὐτὰρ ἐπεὶ τιτῆνας ἀπ᾽ οὐρανοῦ ἐξέλασε ζεὺς
ὁπλότατον τέκε παῖδα τυφωέα γαῖα πελώρης
ταρτάρου ἐν φιλότητι διὰ χρυσῆν ἀφροδίτην.

Et ne omnia hic ascribam Hesiodi carmina, quæ omnibus sunt in promptu, latine sententiam Hesio. ita ex tempore explicabo:

Verum vbi Titanas cęlo turbasset ab alto
Iupiter, hinc genuit mox alma Typhoea Tellus
Postremum ex Erebo Veneris dulcedine capta:
Huic palmæ ad quæuis miranda negotia duro
Robore erant, promptiq; pedes: centum capita altis
Ex humeris sæui surgebant toruà draconis
Ora subhinc linguis lambentia cæca trisulcis.
Igne coruscabant ciliis sub lumina tetris.
Denique quodq; caput flammam spirabat, & ignem.
Omnibus his inerant voces, variumque sonabant,
Horrendumq; dabant gemitum. sæpe ore tonabant,
Numinibus magnis vt sint concurrere visa.
Interdum ingenti tauri mugire boatu,
Interdum gemitum sæui dare visa leonis,
Interdumque canum latrantum emittere voces.
Rursus & horendum sonitum ab radicibus imis
Mittebant montes vmbrosi. luce sed illa
Denique visa potens nimium foret ista propago:
Atque viros, superosque Deos vicisset: ab alto
Ni pater omnipotens hominum sator, atque Deorum,
Aethere dettonitrus, & fulmina crebra repente.

Seditiosa est & vt traditum est à Theodoro in bello giganteo contentione plena eius educatio, cum alii in Lydia, inter quos fuit Artemon historicus, alii in Phrygia educatum fuisse contenderint, alii in Cilicia in Speluaca Typhonis nominata celeberrima, cum inquiat etiam Homerus:

Εἰν Ἀρίμοις, ὅθι φασὶ τυφωέος ἔμμεναι εὐνάς.
Hic vbi sunt Arimi, incunabula dicta Typhonis.

Erat autem Typhoeus admirabili corporis magnitudine, quippe qui omniū montium altior esset vertice vel crurum tenus. caput astra tangebat: altera manus ad orientem, altera ad occidentē tendebat. Ex humeris centū capita draconū eminebant,

nebant, in cruribus maximas habebat viperarum spiras. Corpus erat totum pennis obtectum, crines impexi, barba prolixa, oculi ignei, ignis ex ore multus feruebat. Hunc fugientib. Diis Iupiter insecutus ad Caucasium montē Syriæ fulmine sauciauit. At ille Iouem deinde captum detinuit, cui harpe illa, quam illi ademit, manuum pedumque neruos secuit, & in Ciliciam impositum humeris transportauit. At Mercurius Iouem furatus restituit in pristinam formam. Tum Iupiter iterum illum insecutus fulmine vulnerauit apud Hęmum montem, qui ita dictus fuit à copia sanguinis, qui ibi de vulnere defluxit: mox in Siciliam illi fugienti Aetnā superiniecit, vt testatur Euphorion. & Pindarus in Olympicis Typhonem centum capitum sub Aetna occultari inquit in his:

ἀλλὰ κρόνου παῖ, ὃς αἴτναν ἔχεις
ἶπον ἀνεμόεσσαν ἑκατὰν
κεφάλας τυφῶνος ὀμβρίμου·
Sed. Saturni fili, qui Aetnam habes
Caminum ventosum habentis centum
Capita Typhonis fortis.

Alii non à Ioue, sed ab Apolline confossum fuisse sagittis testantur. Scriptum reliquit Strabo libro 16. Typhonem serpentem, vt quidam putarunt, sed non hominem fuisse: qui fulminibus ictus dum latebras quæreret ad fugam, terram secuit longis tractibus non procul ab Oronte fluuio in agro Apamiensi in Antiochia, iuxta Seleuciam. Pindarus tamen & Homerus arbitrati sunt Typhonem in Cilicia sepultum fuisse, vt testatur Isacius in commētariis in Lycophronem. Alii dixerunt Typhonem à Ioue fulmine percussum in Syriam, & in agrum Pelusiū, qui est Aegypti profugisse, seque in lacum Sterbonidem occultasse, qui è Syria Pelusium vsque protenditur: cuius sententiæ fuit Herodotus: Nam & Apollonius libro 2. Argon. locum fuisse scribit ad montis Caucasi radices, qui Typhaonia vocaretur, vbi ictum fuisse à Ioue Typhonem memorant in Nysa insula ad Sterbonidem lacum prædictum vt est in his:

τοῖος μὲν ὄφις περί τ' ἀμφί τ' ἔρυται
Ἀθάνατος καὶ ἄυπνος ὃν αὐτὴ γαῖ' ἀνέφυσεν
καυκάσου ἐν κνημοῖσι τυφαονίη ὅθι πέτρη.
ἔνθα τυφάονα φασὶ διὸς κρονίδαο κεραυνῷ
βλήμενον, ὁππότε οἱ στιβαρὰς ἐπορέξατο χεῖρας.
θερμὸν ἀπὸ κρατὸς στάξαι φόνον· ἵκετο δ' αὕτως
οὔρεα καὶ πεδίον νυσήϊον ἔνθ' ἔτι νῦν περ
κεῖται ὑποβρύχιος σερβωνίδος ὕδασι λίμνης.
Talis eum supra & circum conuoluitur anguis,
Est insomnis ibi serpens, quem terra creauit
Ad iuga Caucasia: atque Typhonia est vbi petra,
Fulmine ibi cæsum memorant, atque igne Typhęum
Exarsisse Iouis, dextram inde tetendit inermem
Ille Ioui supplex, sed frustra. Iupiter ignes
In caput huic torsit, montes, Nysamque petiuit
Ille fuga, quocunque metusque pedesque tulere.
Nunc etiam ille latet clam sub Sterbonidis vnda.

Et nos non iniucundis quibusdā, vt arbitror, carminibus lusimus in quadam epistola, quam ad clarissimum & grauissimum senatorem Venetum Michaelem Sorianum Equitem misimus, præclarum sane patriæ suæ & omnium bonorum non mediocre ornamentum: ita vero se habent ea carmina:

Fons erat illimis, vitrea pellucidus vnda:

Quem

Quem non turbarant volucres, non vlla ferarum
Vngula, non vllæ delapsæ ex arbore frondes.
Nec pastor pecudes sitientes egerat illuc.
Sed circum densi frutices, & marginis herba
Mollis erat, syluis & cingebatur opacis.
Hic cecidit iaculis Phœbi maculosa dracæna
Pestis & atra lues mortalibus. Illa Typhonis
Quippe altrix fuerat: Iuno hunc portarat alendum,
Aduersusque Iouem genuit: fraudare iugales,
Ille thoros quoniam passus, Venerisque maritam
Priuauit socia dulcedine, vbi ipse Mineruam
Concepit solus. Timuit nam pallida Iuno,
Nec noua gignendis ratio foret ista reperta
Pignoribus, nullusque foret mox coniugis vsus.
Terribilis postquam Iunonis creuit alumnus
Anguineis pedibus, sublimi vertice cœlum
Tangebat: corpus plumæque anguesque tegebant
Innumeri, plagas orientis dextera solis
Cum staret, plagas tangebat læua cadentis.
Huic centum capita expirantia naribus ignem
Ausa Iouem contra, cœlumque insurgere contra.
Sed pater omnipotens tonitrus & fulmina dextra
Deiicit in terras: tremuerunt murmure montes
Insolito, mundumque rati compage soluta
Sunt ruere. At latuit tandem Sterbonidis vnda
Ipse Typhon ictus flagrantis fulminis igne.
Aetnæi tulit oppressus mox pondera montis.
Vis humana Dei sic spernit robur, & iram.

Fama est enim iuxta Typhoniam è sanie percussi Typhonis natum fuisse illũ draconem, qui vellus aureum seruabat in Colchis. Quamuis Acusilaus crediderit omnes serpentes è Typhonis sanguine pullulasse. At Apollonius Rhodius in eo libro, quem scripsit de ædificatione Alexandriæ è sanguine Medusæ, vt opportunius dicetur. Zenodotus fabulam longe ab his diuersam tradidit de ortu serpentum: inquit enim fuisse hominem in Attica regione nomine Phalangem, qui sororem habuit nuncupatam Arachnen. cæterum Phalanx vbi adoleuisset artem militarem à Pallade doctus fuisse dicitur, cum Arachne soror omnia illa diligenter didicisset, quæ spectant ad telæ conficiendæ, & ad suendi artificium. at enim cum Phalanx cum sorore rem habuisset, fama est ita facti turpitudine commotã esse Deam, tamque grauiter facinus tulisse, vt ambos in serpẽtes verterit. Arachne cum esset grauida ex fratre iussa est à Pallade non sine maximo vitę discrimine parere, quare à filijs corrosa fuit, quod etiam cæteris eiusdem generis dicitur postmodo accidisse, atque hæc serpentum origo à nonnullis tradita est. Verum cum Caucasus mons arderet, is in Italiam ad Pithecusas insulas confugit vt ait Pherecydes, est autem Nysa, cuius in lacu primum occultatus fuit Typhæus, nõ longe ab Aegypto, vt patet ex his carminibus Herodoti:

ἐσὶ δέ τις νύση ὕπατον κέρας, ἀνθέον ὕλη,
τηλοῦ φοινίκης σχεδὸν αἰγύπτοιο ῥοάων.
Insula Nysa frequens syluis, atque vltima tellus,
Distans Phœnice, Aegypti est vicina fluentis.

Typhonem alii in Phrygia, alii in Bœotia, alii in Pithecusis humatum fuisse tradi-

deruntːatque nos aliquando his græcis carminibus vniuersam vim iniustitiæ aut iniuriarum attigimus ludentes,

Ἀδικία τὶ χρῆμ' ὀλοώτατον ἀνδράσιν ἐστὶν
ἢ γένος ἐξώλες ποιέεται, βροτέων.
τὴν δ' ἅμα ταῖς ὀρφναῖσιν ἐριννύσι δῖα θεάων
καλλιρεέθρῳ Νὺξ δῆτ' Ἀχέροντι τέκεν.
Εἶτα κακαὶ Πλούτου κούρην δέξαντο θύγατρες.
ὁ φθόνος ὁ τλήμων, Εὐπορία τε κόρη
Ὀργὴ ἔπειτα λάβεν βρέφος. ὃ τρέφεν, ἠδ' ἀτίταλλεν.
ἠδ' ὑπερηφανίη μαζὸν ἑὸν πόρεν οἱ.
Σπαργάνισε κόρην σεινῶς Πλεονεξίη ἄνασσα.
Αὐξομένην δὲ φίλην τὴν Θρασύτητα λάβε,
Μῖσος, Ἀναίδειάν τε μεγαυχέα. παίγνια τούτων
ἦν οὐκ ἔννομα τῆς κύπριδος ἔργα θεᾶς,
καὶ φόνος αἱματόεις, πολὺ καὶ μένος ἁρπαγάων.
Ἐζεύχθη ταύταις καὶ Προπέτεια θεά.
Ὧν μετὰ δὴ σύμπαιζε κόρων πολύϊδρις ἀλαζὼν
Ἀδικία, πρότερον καὶ πτερόεσσ' ἄρ' ἔφυ
Ὥστε δ' οἱ αὐξομένῃ πυρὶ λάμπετο ἀντὶ ἐΐκτην·
ἦν φόνος ὠμόφρων πλεῖστος ἐνὶ βλεφάροις.
Ἀντὶ τριχῶν ὄφεες μὲν ἰώδεες ἀθρόοι. ἦτην
χαίτε δρακοντείω τὼ πόδε, γναμπτὸς ὄνυξ.
ἤθελεν οὐρανόσε πτῆναι, πάντας τ' ἀποβάλλειν
Ἀθανάτους, λαμπρὰν εἶτα τυραννίδ' ἔχειν.
Ἀλλὰ κεραυνωθεῖσα βέλει πυρόεντι χαμᾶζεν
Ἔκπεσεν αὐτῆμαρ, καὶ πτερὰ καῦσε φλογί.
Εἰ μὴ δῆτα πεσόντα φίλη θεὸν εἵλετο κούρη
ἡδονή, Ἀδικίας οὔτε τὸ μνῆμ' ἄρ' ἔην.
Πάνθα φλέγεν, καὶ πάντα τάμεν, καὶ πάντα τάραττεν
Ἀνθρώπων, ὅτε δὴ πατρίδ' ἔπ' εἰσέπεσεν.
Οὔτε θεῶν μακάρων ἐμνήσθη θούριδος ἀλκῆς.
οὐ σθένος ἠδέσθη, καὶ κλέος, οὔτε βροτούς.
Ὥστε νόμους πολλοὺς φέρον ἄνδρες τῆσδε καθ' αὐτῆς.
Θώρακάς τε βαρεῖς ἔνδυον, ὅπλα λάβον.
Τῆς κατ' ἀνεύρισκον πολεμόκλονον ἔργον Ἄρηος.
καὶ τάξεις στρατιᾶς. δακρυόεντα πόνον.
Ἀλλ' ἔμπης προσορῶσα φόνον, πολέμους τε μάχας τε,
καὶ καπνιζομένων τέφρην ἰδοῦσα δόμων,
τέρπετο. καὶ θ' ἥσθη λύσσης τ' ἔχθρας τε σιωαίμων.
Ἀδικίη ἀνθρώπων πάντ' ἐπίθραυε μόνη.
Αὕτη μὲν βασιλῆας ἀπορρίπτασκεν ἀφ' ἑδρῶν
χρυσοδέτων, τούτους δ' εἵλετο χρυσμοσύνη.
Εἰ μὴ δ' Ἀδικίας μανίαν Διὸς φημί' ἐρύκοι,
Πόρθησις πάντων ῥᾶστα γένοιτο βροτοῖς.
Ἐς κόρακας, καὶ ὄλεθρον τὸν βαθὺν ἔκβαλε κούρη
Ἀδικίαν, καὶ ἐμὲν δεῖξε κακοῖο πίθον.
Οὔτε μετ' Ἀδικίας φιλί' ἔμπεδος. οὔτε τις ὄλβος·
ἠρεμία φεύγει μήτε σέβασμα μένει.
Ἀλλὰ πόνους, στάσεις τ' ἄγει, ταραχάς τε βλάβας τε,
ἦχον, καὶ πόλεμον, καὶ κλονόεντα φόβον.

καὶ θορύβους, ἐνοχὰς, καὶ ἀνάγκας τοῖς περιάπτει,
καί τε κλοπὰς, ἐνοπὰς, καὶ τρόμον, ἠδὲ φυγήν.
τόσσον ἄρ' ἐστὶ κακῶν ἀπὸ τίς γε διακριδὸν αὐτῶν,
Ἔσθ' ἅπαθεν μιαρᾶς ὅσσον, ἀπ' Ἀδικίας.
Ὅττι θεὸς μοῦνος δ' οἰκεῖ, τὸ πλεῖστον ἄπωθεν,
μοῦνος καὶ μάλα δὴ ὄλβιός ἐστι θεός.

Quæ carmina ita sunt a Laurentio Gottio meo amico latine prolata, quem ob singularem bonitatem morumque elegantiam vnicè diligo: Sed cum ratio carminis non tam commode iniustitiam patiatur, pro illa vtitur improbitate.

Improbitate magis non est mortalibus vlla
Res grauis: humanum destruit ille genus.
Hanc Acheronte satam peperit Nox lurida partu
Quo Furias, atra qui fluit amnis aqua.
Vesanæ Pluti natæ cepere puellam.
Inuidia infelix, Copia & inde soror,
Vbera porrexit siccanda Superbia, & Ira
Ipsa suo hanc aluit Dina verenda sinu.
Strinxit Auaritia angustè regina puellam
Fascia, & huic iuncta est Temeritas socia,
Atque pudore carens Audacia, cum Scelere: horum
Ludicra erant Paphiæ facta nefanda Deæ,
Crudeles cædes, & vis permulta Rapinæ.
His Petulantia mox additur ipsa comes.
Improbitas his est colludere sueta puellis
Fallax, alata quæ prius orta fuit.
Ipsa simillima erant ardenti lumina flammæ:
Ludebat cædes plurima & in ciliis.
Tempora lambebant densi pro crinibus angues,
Atque vngues curui, pesque draconis erat.
Affectare ausa est cœlestia regna tonantis.
Tentauitque volans deijcere inde Deos:
Sed percussa graui flagrantis fulminis igne
Labitur in terras, ala perusta cadit.
Ac nisi delapsam cepisset amica Voluptas,
Nec nomen, nec vis Improbitatis erat.
Plurima vexauit, vastauit, multa cecidit
Illa virum, vt primum decidit in patriam.
Ac neque vitandam superorum credidit iram,
Terruit haud Pudor, est victa nec illa metu.
Contra hanc mortales statuerunt iura, grauique
Thorace induti tela cruenta ferunt.
Inuentus contra hanc belli lacrimabilis ordo, &
Prælia pugnacis sanguinolenta Dei.
Sed læta ra fuit certamina, prælia, turbas,
Intuita, in cineres & recidisse domos.
Atque propinquorum est odijs gauisa, feroci
Et rabie. Improbitas vexat iniqua viros.
Vna suis reges deiecit sedibus, vna
Præcipites illos Fortis ad ima dedit.
Ac nisi frænasset Infamia visa parumper,

Tum ſęua improbitas omnia deſtueret
Mittitur Improbitas ad coruos dira,crucem,
Illam multiplicis vas patet eſſe mali.
Nulla quies,nullus pudor,aut opulentia, nulla
Vincula amicitiæ cum Improbitate manent.
Sunt illi cordi lites,& iurgia,rixæ,
Clamores,ſtrepitus,bella, odium, opprobrium.
Furta,pauor,tremor,atque incendia,noxa,tumultus,
Et dolor infelix,cumque rapina fuga.
Denique ab ærumna tantum quis diſtat, ab ipſo
Infelix quantum diſtitit Improbitas.
Et quoniam Deus vnus abeſt quam maximè, aperte
Felicem ſolum dixeris eſſe Deum.

¶Quidam putarunt Typhonem regem fuiſſe Aegypti hominem inhumanum ac ferum, ob cuius crudelitatem propè vniuerſa Aegyptus fuerit deuaſtata & euerſa: qui ita fuit vocatus è draconis crudeliſsimi natura, vel quia more draconis Aegyptum popularetur. quem, vt ait Herodotus in Euterpe, Oſiris de medio ſuſtulit. alij Typhonem inſignem fuiſſe draconem arbitrantur, quia id animal cum dicatur à Græcis ἀμφίβιος, quod in aquis & in terra æque viuat, fingitur modo ſub aquas,modo ſub terram occultatus. is draco ita dictus fuit, quoniã ob ſingularem vim veneni omnia combureret, faceretq; vt contacta areſcerent. cum igitur vis aeris illum vndique expelleret,neque ſatis aptam ſibi temperiem inuenire poſſet, dictus eſt Iouis metu in Aegyptum profugiſſe, vbi cum æſtum ferre non poſſet,in lacum merſus interijt. Hic dicitur à Iunone procreatus terra percuſſa,quia tanta vis eſt aeris temperamenti aliquando, vt, & magnitudine & forma admirabiles plantæ & animalia inaudita oriantur. alij hanc fabulam ad res naturæ totam retorſerunt: quippe cum ſcribat Strabo libro quinto vniuerſum tractum à Cumis in Siciliam vſque,& Aetnam,& Liparenſes inſulas, & Puteolanum, Neapolitanum, Baianumque agrum Pithecuſasque inſulas,quaſdam pro fundas & in vnum coeuntes ſub ſe ſolitas habere cauernas,quæ in Græciam quo que porrigerentur, in quibus multa vis ineſſet ſulphurea. Idcirco quibuſdam temporibus cum ventis ſpirantibus ſubterraneis terræmotus fierent frequentes in ijs locis, & flammarum, feruentiumque aquarum profluuia, ignisque exhalationes,& cineres cum fauillis longius emitterentur, fabulati ſunt antiqui ſerpentem illum ſiue Aegypti tyrannum perpetuo ſupplicio damnatum ſub ijs locis ia cere, qui quoties moueretur, ignem ac cineres eructaret, terrasque concuteret. aiunt præterea ſitum quendam in inſula Sicilia per terræmotus ac incendia elatum Epomeum in medio ferè inſulæ vocatum fuiſſe, qui natus ſit cum Typhœus humerum moueret. alij vim ventorum non ſubterraneorum quidem,ſed è ſublimi loco ſpirantium eſſe Typhonem crediderunt, qui & orientem & occidentem plagam manibus pertingeret, & cuius capita altiſsime vſque ad ſydera peruenirent. nam venti latiſsime vagantur. plura capita illi conceſſerunt, ob varias diuerſorum vires: corpus erat pennis tectum ob celeritatem, circa crura frequentes viperarum ſpiræ, propter noxiam vim aliquando ventorum. oculi ignei, flammasque ex ore ſpirabat, propter materiam ventorum, quæ fit è ſiccis calidisque vaporibus. Fingitur ad montem Caucaſum confugiſſe, quia in montibus venti plerunque dominantur. Alij ad primam mundi originem hoc deduxerunt cum dicant tantam vim ventorum & inflãmationem natam ex Erebo ſiue ex Chao, mox à Ioue depreſſam, cũ Iupiter εὐκρᾶσια ſit ſiue cõmodã téperies: quã vim cęli ac mundi téperies depreſsit. cũ vero ob cauernoſa loca vẽti &

ignes

ignes sint subterranei, postea fabulati sunt hunc in Sicilia à Ioue fuisse fulmine ictum. Alii Typhonem pestiferam aeris male affecti naturam ob nimium calorem putarunt: quippe cum vis nimia æstatis plurimum obsit humanis corporibus, eaque imbecilliora faciat ad reliquas temporum mutationes perferendas. Mox cum recedente sole per signiferum circulum aliquando cessauisset æstus, facta est magna imbrium ac tonitruum copia, cum per calorem imbres coire nō possent. tum fulmina frequentia ceciderunt, quare Iupiter fulminibus Typhonē primum in Aegyptum fugauit, & in loca calidiora ad meridiem: deinde sub Aetnam detrusit. quidam Typhonem hominem fuisse ferocem & strenuum arbitrati sunt, qui Iouem de regno collecta magna exulum & inuidorum manu conatus sit deijcere, quare ob potentiam illi tantum corpus tribuunt. quod inflamauit nonnullos aduersus Iouem persuadendo, dictus fuit ignem ex ore spirare solitus, & neruos Ioui concidisse. Hos illi furatus est Mercurius, ac Ioui reddidit, quoniam Iouis oratione postea reconciliati sunt animi illorum, qui à Ioue desciuerant. Alij rursus ad reuocandos animos ab ambitione fabulam hanc retorserunt, qui cum significare velint illam pessimam omnium prope vitiorum esse, & filiam Erebi, & ignem ex ore efflare dixerunt. Hæc aduersus Iouem insurgit, quoniam nulla est religionis, nulla humanitatis, nulla iustitiæ cura, vbi pullularit ambitionis furor. Quæ cum multa habeat capita, multos modos multas solicitudines, multas molestias eius significarunt. Hunc Typhonem, siue hanc ambitionem huc illuc fugientem Iupiter tandem opprimit ac labefactat, quia & si cupiditas aliquandiu rationi sapientiæque resistit, tamen ab illa denique vincitur. neque quispiam est sapiens, qui n̄ rationi demum obtemperet, etsi cupiditate aliquantulum exagitetur. at nunc de Paride dicamus.

De Paride. Cap. XXIII.

NOn imperite sane, neque inutiliter, sed ad demonstrandam humanæ vitæ leuitatem, illa quæ de Paride Priami & Hecubæ filio tradita sunt, quod Palladem, & Venerem, & Iunonem de forma contendentes, iudicauit, memoriæ prodita sunt ab antiquis. atque vt rem altius repetam, dicunt pregnantem Hecubam somniasse se facem ardentis ignis, quæ vniuersam Asiam inflammaret, peperisse: cui ariolos percunctanti responsum fuit, futurum vt infans, quē in vtero gestabat, esset causa excidij suæ patriæ, quàm rem ita attigit Ouidius in epistola Helenæ:

Illa sibi ingentem visa est sub imagine somni
　Flammiferam pleno reddere ventre facem.
Territa consurgit: metuendaque noctis opacæ
　Visa seni Priamo, vatibus ille, refert.
Arsurum Paridis vates canit Ilion igni.

Idcirco cum natus fuisset infans, illum Priamus Archelao exponendum feris dedit, quem etiam expositum per dies quinque vrsæ lac suxisse memorant. at curauit, vt alij tradiderunt, Hecuba vt à pastoribus in Ida monte nutriretur: nec defuerunt qui dixerunt ab eodem Archelao illum vt filium fuisse educatum. Sed enim quis ea, quę certo Dei instituto decreta, stabilitaque sunt euitauerit? nam & Thyestes è filia Pelopeia filiū Aegisthum feris exponi iusserat, quod eum oraculis multorum malorum autorem fore monuisset, sed tamen à pastore inuētus in syluis, & à capris nutritus, vnde nomen accepit, Atreum & Agamemnonem trucidauit. neque seruauit Troiam quod eiectus fuerit Paris, neque Saturnus Iouem deuitare potuit, quamuis ante fuerint ab oraculis moniti, si ita diuinitus erat sta-

tutum. Hic cum adoleuisset magnam sibi iustitiæ & æquitatis gloriam comparauit.: atque cum regia armenta latrones ac piratæ aliquando furati fuissent, eaque abigerent, illos armis insecutus vnà cum cæteris regis pastoribus armenta recuperanit cæsis piratis, vnde Alexander dictus fuit, vt ipse de seipso testatur in epistola apud Ouidium:

> Pene puer cæsis abducta armenta recepi
> Hostibus, & causam nominis inde tuli.

Deinde cum in Agonalib. ludis fortissimus apparuisset, quę per id temporis apud Romam locum agebantur, à Priamo denique cognitus fuit, & in regiam receptus. Accidisse vero fabulantur ijs temporibus, quibus adhuc puer Paris erat inter pastores, vt dij omnes conuocati ad nuptias Thetidis & Pelei accesserint, præter Discordiam, quam nemo inuitarat. Id illa grauiter ferens pomum elegantissimum & pulcherrimum aureum cum inscriptione per ostium immisit, pulchrior accipiat. id suscepit Mercurius ac legit, vt testatur Lucianus in dialogo Panopes & Galat. Tum multis Deabus id petentibus magna discordia & contentio orta est inter tres Deas cæteris his cedentibus: ac Iupiter iussit ad æquissimum, vt tum habebatur, Paridem iudicium id deferri. Scripsit Strabo lib. 13. in Antandro, qui mons vocatus Alexandrię imminet, Deas illas à Paride fuisse iudicatas, cum in Ida monte id accidisse scribat Ouidius etiam in his,

> Cum Venus, & Iuno, Pallasque in montibus Idæ,
> Corpora iudicio supposuere meo.

Aiunt hunc ingentibus donis fuisse à Deabus omnibus solicitatum: quippe cum Iuno Asiæ Europæque imperium illi promitteret, Pallas se omnibus Græcis sapientiorem facturam polliceretur, at Venus mulierum omnium pulcherrimam se illi concessuram diceret, si sibi victoriam de forma adiudicasset, quam rem ita attigit Ouid. in epist. Paridis:

> Tantaque vincendi cura est: ingentibus ardent
> Iudicium donis solicitare meum.
> Regna Iouis coniux, virtutem filia iactat.

Atque cætera, quę in eadem epist. scribuntur in eam sententiam, multa sunt: quę planius etiam Euripides declarauit ita in Troadibus:

> καὶ παλλάδος μὲν ἦν Ἀλεξάνδρῳ δόσις
> φρυξὶ στρατηγοῦντ' ἑλλάδ' ἐξανιστάναι.
> ἥρα θ' ὑπέσχετ' Ἀσιάδ' εὐρωπηδ' ὅρους
> τυραννίδ' ἕξειν εἴ σφε κρίνειεν πάρις
> κύπρις δὲ τοὐμὸν εἶδος ἐκπαγλουμένη
> δώσειν ὑπέσχετ' εἰ θεὰς ὑπερδράμοι
> κάλλει.
> Paridique Pallas munus id promiserat
> Quod dux Phrygum mox Græciam subegerit,
> Montes at Europæ, Asiæ & tyrannidem
> Inno spopondit si sibi fauerer is.
> Mirara formam sed Venus meam dare
> Promisit illi, si Deas deuincere
> Sit indicata forma.

Accidit ferè eodem tempore vt celeberrima esset Helenæ forma in vniuersa Gręcia, quæ & opibus & nobilitate generis cæteras omnes mulieres antecellere putabatur. Erat enim Tyndari Oebaliæ regis, & Ledæ filia, vt putarunt nonnulli: cum alij dixerint Ionem in cygnum conuersum Ledam compressisse, quæ alterum ouum ex illo concepit, ex quo nati sunt postea Pollux & Helena: ex

altero

altero ouo concepto Tyndaro nata est Clytemnestra & Castor. Alij non è Leda, sed è Nemesi natam Helenam putarunt, cuius dicunt Ledam fuisse nutricem, ac Iouem patrem, vt ait Pausanias in Atticis. Quin natam ex Ioue putarunt in cygnum verso, ad sempiternam eius rei memoriam cygnum inter sydera collocatum dixerunt. Cum tantopere igitur forma præstaret, omnes Græcarum ciuitatum principes eò ad illam in matrimonium expetendam conuenerunt: quæ quod fuerat ante à Theseo rapta, è quo etiam enixa Argis dicitur templum Lucinæ erexisse, & mox repetentibus fratribus restituta, & quod magna inuidia videbatur in eum redundare, qui illam esset habiturus, vnusquisque eam sibi contingere sperantes in legem à Tyndaro latam iurarunt se pro viribus defensuros, si quis illam violare, aut legitimo marito rapere conaretur, vt testatur Pausanias in Laconicis. Nam non longe à Platanetio vocato, & à Mineruæ Pareæ delubto Tyndarus dicitur procos Helenæ conuocasse, qui super equi exectis testibus iurarunt se Helenam defensuros, atque custodituros esse ab iniuria, si ab aliquo nuptiæ illæ violarentur. post illud iuramentum Tyndarus equum in eo loco infodit, sicuti scripsit Pausanias in Laconicis. Fuit enim antiquorum consuetudo vt super testibus victimarum plerunque iuraretur cum fœdera inter aliquos percuterentur. Idcirco vbi Hercules fœdus iniit cum liberis Nelei fide vltro citroque data sue mactato super eius testibus & ipse & illi iurarunt, atque confirmarunt iuramentum insuper factum, vt scripsit in Phoroneo Hecatæus, Neque hoc fiebat quouis tempore, vt ait Demosthenes in oratione contra Aristocratem, cum esset magnum iusiurādum, & non quibusuis temporib. sed statis diebus: vt patet ex his; εἶτ' οὐδὲ τὸν τυχόντα τιν' ὅρκον ταῦτο ποιήσει, ἀλλ' ὃν οὐδεὶς ὄμνυσιν ὑπὲρ οὐδενὸς ἄλλου: στὰς ἐπὶ τῶν τομίων κάπρου καὶ κριοῦ, καὶ ταύρου καὶ τούτων ἐσφαγμένων ὑφ' ὧν δεῖ καὶ ἐν αἷς ἡμέραις προσήκει. Postea neque vt contingit iuramentum hoc faciet, sed quod nemo iurat super alia re: stans super exectis carnibus apri vel arietis vel tauri vel horum iugulatorum, & in quibus conuenit diebus. Quin etiam solenne fuit olympicis athletis conceptis verbis super execti suis testibus antequam ludos inirent, iurare se nihil fraudis aut insidiarum commissuros, qui quidem sues transacto iuramento nulli erant vsui. erat enim vetitum religione ne victimæ, super quibus iuratum fuisset, ab hominibus ederentur. nam & Homerus testatur exectum illum suem, super quo Agamemnon iurauit se non attigisse Briseidam in mare à Taltybio fuisse deiectum ex antiquorum sacrorum ritu, vt patet ex his: lib. 7. Iliad.

Εἰ δέ τι τῶνδ' ἐπίορκον, ἐμοὶ θεοὶ ἄλγεα δοῖεν
πολλὰ μάλ' ὅσσα διδοῦσιν ὅτις σφ' ἀλίτηται ὀμόσσας.
Ἦ, καὶ ἀπὸ στόμαχον κάπρου τάμε νηλέϊ χαλκῷ.
τὸν μὲν Ταλθύβιος πολιῆς ἁλὸς ἐς μέγα λαῖτμα
Ῥῖψ' ἐπιδινήσας βόσιν ἰχθύσιν.
Si quid periuro, cœlestia numina tradant
Quot mala sueuerunt periuris tradere prauis.
Sic ait, & stomachum porci ferro inde cecidit,
Quem mox Taltybius iussus porricere in vndam
Et maris incani pergratam piscibus escam.

Plutarchus in Cicerone, & Publicola lōge diuersam ratione coniuratos seruasse inquit apud Romanos, quippe hominem trucidasse, omnesque coniuratos magno & horrendo iuramento adactos sanguinem libasse, & exta gustauisse. Aeschylus in actu septē ad Thebas in scripto, demonstrat illam fuisse consuetudinem propriam coniurationum vt omnes coniurati sanguinem victimæ illa de causa cæsæ attingerent, vt est in his:

Ἄνδρες γὰρ ἑπτὰ θούριοι λοχαγέται,
ταυροσφαγοῦντες ἐς μελάνδετον σάκος
καὶ θιγγάνοντες χερσὶν ταυρείου φόνου,
ὡρκωμότησαν. ἢ πόλει κατασκαφὰς
θέντες λαπάξειν ἄστυ Καδμείων βίᾳ,
ἢ γῆν θανόντες τήνδε φυράσειν φόνῳ.
Centuriones strenui septem viri
Taurum immolarunt,inque scutum sanguinem
Tauri legentes attigere dexteris,
Martemque iurauere,Bellonam, & simul
Grauem Pauorem vel cruore mox suo
Terram rigare,funditus vel sternere
Vrbem ac populuri vi sati ex Agenore.

Apud antiquos fuit etiam in more positum vt iurantes massam ferri ignitam manibus sustinerent, rogarentque Deos ac precarentur at illud iuramentum stabile firmumque esset, donec illa in aquis supernataret, quam mox in profundum deijciebant, vt in his testatur Callimachus:

φωκείων μέχρις κε μένῃ μέγας εἰν ἁλὶ μύδρος.
Phocensis donec perstabit in æquore massa.

Et Sophocles in Antigone:

ἦμεν δ᾽ ἕτοιμοι μύδρους αἴρειν χεροῖν,
καὶ πῦρ διέρπειν, καὶ θεοὺς ὁρκωμοτεῖν.
Prompti manu tenere massam ferream
Eramus incensam,per ignem incedere,ac iurare.

Nam censebant eos qui optime & innocenter iurarent,illæsos & igniti ferri massas sustinere, & supra ignem impune incedere. atque alius in fœderationibus, alius in coniurationibus, alius in iuramentis omnino ritus seruabatur. Deinde accidit vt Paris cum viginti triremibus legatus,missusq; ad repetendam Hesionen, quam Telamon occiso patre eius Lacedæmone rapuerat, nauigarit: qui à Menelao in hospitium perbenigne acceptus est, cui Helenæ nuptiæ contigerant. Verum cum re infecta redire oporteret, ille neglecto iure hospitij,& Menelai amicitia dicitur illam meretriculam Helenam cum magna nummorum, regiæque supellectilis copia abstulisse,vt scripsit autor Cypriorum carminum,& Herodotus in Euterpe. Idem tamen in Clio non ad repetendam Hesionen Alexādrum nauigasse inquit,sed exemplis superiorum temporum inuitatum, quod Io Græcis Aegyptij, Græci Aegyptijs Europam, & Medeam Colchis impune rapuissent, quas repetentibus non reddiderunt, eò consulto ad rapiendam Helenam nauigasse,quod innuit Ouidius in his carminibus:

Nomine ceperunt Aquilonis Erechthida Thraces,
Tuta tamen bello Bistonis ora fuit,
Phasida puppe noua vexit Pagasæus Iason,
Læsa nec est Colcha Thessala terra manu:
Te quoque qui rapuit,rapuit Minoida Theseus,
Nulla tamen Minos Cretas ad arma vocat.
Nec venio Graias veluti speculator ad vrbes,
Oppida sunt regni diuitiora mei.
Te peto,quam pepigit lecto Venus aurea nostro.
Te prius optaui,quàm mihi nota fores.

Sic enim fit plerunque vt impunitas peccatorum sit pro exemplo & incitamento ad cætera flagitia suscipienda. At Diognetus in rebus Smyrnæis non legatum

iusse

iuisse Alexandrum inquit, neque commotum fuisse superiorum exemplis, sed Veneris monitu, cuius etiam consilio Harmonidas, vel, vt placuit Andrætæ, Phereclus nauem illi fabricauit, illuc concessisse scribit, quam vbi prim um Alexander vidisset in eius desiderium incidisse memorat. alij dixerunt raptam fuisse Helenam à Paride cum inter Bacchas in litore maris Ino sacrificatet, quam deportauit in Aegyptum, atque ibi primum cum illa congressus sit. Fama est igitur Paridem cum hac in Aegyptum nauigasse, quia timebat ne se Menelaus cum Lacedæmoniorum classe insequeretur: atque cum eo appulisset ad Canopicum Nili hostium templum Herculis in litore inuenit, in quod siquis seruus cum quibusdam ceremonijs confugisset, à nemine violari fas erat. eo in loco Alexandri facinus i seruis ad sacerdotes deferentibus grauiter tulerunt primum iniquitatem iniuriæ, qua Menelaum affecerat: deinde legatione Memphim ad Proteum de illa re missa, iussi sunt serui Alexandrum vt iniqua conatum comprehendere, & ad Proteum adducere. Hunc conuitijs insectatus Proteus incolumem quidem dimisit cum socijs, at vxorem Menelai, & diuitias apud se retinuit vsque ad Menelai aduentum, iussitque intra triduum Alexandrum abesse ex vniuerso Aegyptiorum agro. Sunt qui dicant hinc Alexandrum nulla re sibi ablata Troiam confugisse, inter quos fuit Duris Samius: alij cum Idolo Helenæ in patriam reuertisse aiunt, vt sensit Euripides. Neque defuerunt sanè, qui Alexandrum statim in patriam rectà redijsse memorent, legationesque Græcorum ad res repetendas missas neque auditas quidam fuisse à Troianis. Fama est semel tantum in agro Atheniensium Alexandrum cum Helena congressum fuisse, cum tamen Bunichus, & Corithus, & Aganus, & Idæus nati fuisse dicantur ex Helena & Paride. alij dicunt in Cranae, quæ vna est Sporadum, Paridem congressum fuisse, quæ insula postmodo Helene ab illa vocata fuit atque cum Paris ab inuita, & prope per vim extorsisset, quam iam pęnituerat maritum reliquisse, dicitur ex eius lachrymis nata esse herba Helenium vocata, quæ si in vino bibatur à mulieribus creditur Venerem excitare, & inducere hilaritatem vt scripsit Alexander Cornelius in rebus Phrygijs. Et quamuis virgo à Theseo restituta dicatur Helena suis fratribus, non defuerunt qui Hermionem eius & Thesei filiam putarint, & vt credidit Duris, Iphigeniam. Huic præterea Nicostratum nonnulli, & Ephiolam, & Menelaum filios tribuerunt. Sed quoniam sceleratæ vitæ finis rarò felix esse consueuit, fama est Helenam denique mortuo Menelao à Nicostrato & Megapenthe filijs è domo ob superiorem vitæ turpitudinem eiectam sese Rhodum ad cognatam suam Polixo vxorem Tlepolemi contulisse, quæ per id tempus illi insulæ imperabar, verum quia Tlepolemus adulterij Helenæ caussa in bello Troiano occisus fuisset, eam cædem mariti sui vlcisci cupiens in Helenam se lauantem ancillas cum furiatum ornatu immisit, quæ illam comprehensam, & arbori infelici suspensam laqueo demum necarũt, vt scriptum fuit à Pausania in rebus Laconicis. Sic & ipse Alexander postea imbellis & perniciosus patriæ suæ ciuis extitit, vt demonstrauit Home. lib. 3. Iliad. Hic, vt prædictum fuerat à coniectoribus, vniuersæ Græciæ arma in se, suosque ciues concitauit, hic patriam suam, regnumque potentissimum & antiquissimum Asiæ propter libidinẽ funditus euertit, hic denique è Lemno insula accitus trucidatur: quæ omnia calamitatum genera sibi prædicta fuisse à Nereo testatur Hora. libro 1. Carminum. Hæc partim historice, partim fabulose narrantur, quæ de Paride memoriæ sunt prodita. ¶ Hanc fabulam confictam fuisse de generatione rerum naturalium antiqui nonnulli sunt commenti: nam Pelei & Thetidis nuptiæ quid aliud significare possunt, quàm ex aquæ terræque mistione adiuuante calore omnia naturalia corpora procreari? Est enim πηλὸς cęnum, ac limus, Thetis vero aqua, vt dicetur

postea. Ad horum duorum mistionem,tanquam ad nuptias,omnes Dij conuenerunt:quoniam nihil è sola materia sine artifice confici potest. Siue enim mortales brutorum,siue immortales hominum animæ sint corporibus inserendæ,cum impetent omnino etiam in brutis quodammodo corporibus,ex nobiliore quodam loco quam sint ipsa elementa,ipsas ducere par est,siue enim ex aere,siue ex igne, siue è cœlestibus corporibus anima mortalium deducatur,siue ex his omnibus:siue sit harmonia quædam ex æqnabilitate temperamentorum,siue his omnib.nobilius quiddam,at ignotum,omnino illam a Dijs omnibus concedi corporib.dixerunt,& è singulis cœlestibus virtutibus proprias quasdam vires assumere. Inde dicti sunt omnes Dij ad nuptias Pelei & Thetidis conuenisse. Hinc absuit Discordia sola ex omnibus Dijs,quia nisi per amicitiam res conseruari non possunt,quæ etiam quanto magis inter se conueniunt temperamẽta,tanto magis vigent ac florent. Cum vero Discordia,viriumq; naturalium inæqualitas accesserit,tunc non solum temperamentum perit, sed etiam tota compositio labefactatur : vt enim amicitia generationis,ita discordia & litigium principium corruptionis est.Quid aliud ad naturam pertinens in his contineatur,non video,quare ad moies reliqua pars spectat huiusce fabulæ. Hanc eandem fortunam ciuitates,& imperia,& nationes experiuntur , quam etiam singula naturalia corpora, quæ per discordiam funditus euertuntur . Est autem inter has tres Deas semper ferè discordia, & contentio, Palladem, Iunonem,Venerem: quippe cum molestum appareat ciuitatibus id, quod plerunque accidit : vt imperiti & stulti, & peritis & sapientibus dominentur : vt inopes opulentis, inter quos naturalis est prope discordia:vt libidinosi & impuri,viris bonis & temperantibus imperent.nam, vt res omnes hæ vni adsint, vt idem sapiens sit scilicet,& temperans,& opulentus, est vna rerum omnium quàm difficillima,quod si contigerit, nemo illius imperium feret inuitus Quod autem non vera,sed ficta sint quæ de iudicio Paridis tradita sunt, vel muliercula illa non credit apud Ouidium quæ ita inquit :

Credere vix equidem cęlestia numina possum
Arbitrio formam supposuisse tuo.

Vt igitur ad Imperatorias virtutes homines regnaturos inflammarent antiqui, hanc fabulam confinxerunt: per quam temperantem esse & sapientem & fortunatum illum oportere dixerunt, qui sit cæteris hominibus dominaturus : quippe cum Paris spreta sapientia ac opibus per lasciuiam imperium perdiderit.quod sine illarum Dearum ope conseruari minime poterat. Nam cum alij alio studio magis oblectentur, illa animi appetentia Paris à quibusdam dicta est. Huic Deæ illæ datæ sunt iudicandæ,atque omnes dignæ, quæ vincerent, videbantur, quamuis Iuno regnum,sapiẽtiam Pallas, pulcherrimam mulierem Venus adpromitteret vt victoriam ex eo certamine reportaret. Verum quis sanæ mentis pro potentia,magistratibus, honoribus scortum fœdissimum elegerit? aut quis pro sapientia diuinissimo Deorum munere libidinem , nisi impurus, complectatur? aut qui id fecerit,quo pacto non & sceleratus & perniciosus patrię suę ciuis alitur? quod hospitium non hic violare poterit? at cui non datum est hoc iudicium? nemo nostrum est per Deos immortales qui Paridem suo iudicio non damnet: nemo prope rursus est,qui tam turpe Paridis iudicium non imitetur. Hac proposita Paridis turpitudine fecerunt antiqui,vt nos ipsos dementiæ condemnaremus: est enim Venus,quam tanti fecit Paris,nihil aliud, quàm dementia,vt nomen ipsum significat,sicut testatur Euripides in Troadibus his versibus:

τὰ μῶρα γὰρ πάντ' ἐστιν ἀφροδίτη βροτοῖς.
καὶ τοὔνομ' ὀρθῶς ἀφροσύνης ἄρχει θεᾶς.
Vbique stulta sunt Venus mortalibus,

Recte-

Recteque nomen cœpit à dementia.

Præclare sanè factum est ab ipsa natura, vt breue tempus libidini iniunxerit: nam si amplius spatium sit voluptatibus iniunctum, crudelissimos, & maxime omnium belluarum furiosos homines experiremur. Ac de Paride satis, nunc de Actæone dicamus.

De Actæone. Cap. XXIIII.

Neque leue sanè supplicium Actæonem subiisse memorant, quod nudam Dianam intueri ausus sit: tantum honorem Diis immortalibus deberi significabāt. Fuit hic, vt scripsit Zezes hist. 61. chil. 6. Autonoes Cadmi, & Aristei filius: qui cum mirum in modum venatione delectaretur vtpote à Chirone educatus, vt ait Apollodo. libro secundo, fertur super saxo quodam defessus dormire solitus quod fuit non procul à Megaris Plateam contendentibus, quod etiam Actæonis saxum vocatum fuit. Scripsit Pausanias in Bœoticis Actæonem in fonte illi saxo proximo se lauantem Dianam vidisse, quod illa moleste ferens, rabiē canibus Actæonis immisit, vt illum laniarent. Eam fabulam multis verbis complexus est Ouid libro 3. Metamorph. qui non super saxo illum dormire solitum scribit, sed in sepulunca quadam fonti illi propinqua. Illa de causa dictus est fuisse in ceruum conuersus, & à suis canibus in Cithærone laniatus, quos multos assiduè in feras nutriebat, vt significauit Eurip. in Bacchis hoc pacto:

ὁρᾷς τὸν ἀκταίωνος ἄθλιον μόρον,
ὃν ὠμόσιτοι σκύλακες, ἃς ἐθρέψατο,
Διεσπάσαντο κρείσσον' ἐν κυνηγίαις.

Num cernis Actæonis improbam necem?
Canes voraces, ille quas nutriuerat,
Nam dilaniauere optimum venatibus.

Nomina vero canum, à quibus Actæon fuit laniatus, nihil aliud quam vel colores corporum, vel sagacitatem significant, quæ conuenit canibus, hæc autem sunt: Melampus, nigros habens pedes. Ichnobates, per vestigia sequens. Pamphagus, omnia comedens. Dorceus, perspicax. Oribasius, montiuagus. Nebrophonus, hinnulos occidens. Lælaps, procella. Theron, ferus. Pterelas, alatus. Agre, inquirens. Hylæus, syluestris. Nape, saltus pererrans. Pœmenis, pastorum canis. Harpyia rapax. Ladon, hinnulo similis. Dromas, cursor. Canache, fremens. Sticte, picta. Tigris, fera. Alce, robusta. Leucon, albus. Asbolus, fuliginosus. Lacon, reboans. Aello, procellosus. Thous, celer. Cyprius, libidinosus. Lycisca, lupina. Harpalus, rapax. Melaneus, niger. Lachne, hirsuta. Labros, rapidus. Agriodos, agrestibus viis aptus. Hylactor, latrator. Nā omnino canes quinquaginta Actæonis à nonnullis commemorantur. Alii dixerunt Actæonem cerui pelle à Diana tectum laniatum fuisse à canibus ad eum lacerandum incitatis, ne Semelen vxorem duceret, cuius sententiæ fuit Stesichorus Himeræus. vel, vt voluit Acusilaus, quia illam compresit. Alii Actæonem non versum in ceruum, neque cerui pelle tectum fuisse arbitrantur, sed opinionem canibus immissam, vt feram putarent, quod attigit Ouid. his carminibus:

Testis & Actæon, quondam fera creditus illis,
Ipse dedit læiho cum quibus ante feras.

Neque vero vnus tantum fuit Actæon, vt ego quidem censeo, sed alter à canibus laniatus: alter à Bacchis discerptus: de quo ita sententia extat enaratoris Apollonii, Melissus, quia Corinthios à Phidone Argiuorū Rege, à quo euertēdi erāt, liberauit, & protexit. ob singulare beneficiū insignes honores cōsecutus fuit.

Acci-

Accidit aliquando vt Bacchiades domum huius inuadentes filium Actæonem distraxerint vel repugnantibus parentibus. Cum vero celebrāda essent Isthmia, Melissus ad aram accedens multa imprecatus est Corinthiis, nisi filii sui cædem vlciscerentur: cum illa dixisset, se de propinquo præcipiti loco deiecit. At Corinthi cum timerent magnopere si inuitam cædem illam reliquissent Actęonis, tū etiam multo magis ita iubente oraculo, Bacchiades è sua regione eiecerunt. Eodem tempore vnus Bacchiadum Chersocrates Corcyram extruxisse fertur expulsis Colchis, qui ibi habitabant, quo se omnes Bacchiades receperunt. ferunt Aristæum superioris Actæonis patrem tam grauiter tulisse mortem filii, vt Bœotiæ atque vniuersę Græciæ indignatus continuo è Græcia in Sardiniam migrauerit. verum cur hæc vt admirabilia, & sempiterna memoria digna trāsmissa sunt ad posteros? ¶ Ego sanè ex historia ad morum informationem itum esse arbitror. quid enim prohibet cum Sol Leonem signum ingressus fuerit, Lunę vi aucta in eodem signo rabiem canibus natam esse per dies Caniculæ præsertim? aut canibus rabie exagitatis quæ vis, quæ ratio, quæ cognitio potest resistere, quo minus vel in dominū sæuiant? fuerunt qui putarint Actæonis facultates per canū rabiem, aut per iratam venationum deam insulse dissipatas significari: quia canes non Actæonem, sed eius opes laniauerint: quod quidem perridiculum mihi videtur. non enim ad uenationem hortari posteros, vel retrahere consilium fuit antiquis, sed minus rectos mores emendare. Per hanc igitur fabulam nos ad beneficia in viros bonos conferenda adhortabantur, ac retrahebant à benemerendo de ingratis & im memoribus acceptorum hominibus: quod etiam videtur significasse Theocritus in eo versu:

τρέφε κυνάς ὥστε φάγοντι. nutri canes vt te edant.

Omnium sanè beneficiorum optimum est illud, quod apud virum bonum & memorem & gratum collocatur: quod vero in maleficum & ingratum collatum est, omnino male collarum fuit: quippe cum improbi homines, ne parem gratiam referre cogantur, sæpius pro acceptis beneficiis simultatis causas aucupentur, seque vel quauis leuissima de causa iratos fingant, vt sic deletū apparet quidquid in eos collatum sit. Vt prudētiores igitur essemus in cōferendis beneficiis, ne honori, facultatibus, vitæque nostræ insidiatores nostris sumptibus aleremus, rationem conferendorum beneficiorum nos antiqui docuerunt: quippe cum beneficium viro bono facere, sit prope accipere, atque hæc nonnulla pars est iustitiæ vt traditū est in officiis. Admonemur prę terea per hanc fabulam, ne simus nimis curiosi in rebus nihil ad nos pertinentib. quoniam multis pernitiosum fuit res arcanas aliorum cognouisse, aut principum ciuitatum, summorumque virorū, aut Deorum præcipue, quorum vel aliqua minima suspicio arcanorum conscium facile potest opprimere. atque vt summatim dicam, eas fabulas, quas insulsi & imperiti plerique aniles nugas tantum esse crediderunt, ad posteros tradiderūt antiqui, vt per illas nos à temeritate, crudelitate, arrogantia, libidine, illigitimisque facinoribus retraherent, & ad humanitatem, prudentiam, beneficentiam, integritatem, temperantiamque adhortarentur: & vt hamanam vitam denique omnem in melius informarent.

NATALIS

NATALIS COMITIS MYTHOLOGIAE,

LIBER SEPTIMVS.

Quàm iustè & vtiliter viri illustres gloriam sint consecuti.



VLla neque sanctior lex, neque præclarius institutum esse potest Illustrissime Campeggi, quam illud, quod digna virtutibus præmia, & flagitiis singulis supplicia proponit: siquidē æquum est, non solum vt à flagitiis retrahantur, verumetiam ad virtutem, & ad præclara facinora incitentur animi mortalium, ne desides ac segnes vitam hanc obscure transigant. Hęc vna res Herculem, cæterosq; Heroas illustres ita ad labores, omniaque pericula fortiter subeunda impulit, vt nihil neque tam horrendum, neque tam arduum fuerit, quod labore & patientia non fuerit superatum. Nam & latrones de medio sublati, & inferi aditi, & monstra horribilia perdomita, & crudelitas tyrannorum repressa atque extincta propter pręmia virtutis dicuntur. est autem præclarum virtutis pręmium, gloria: quæ animos mortalium ad insignia quæque facinora mirifice stimulis impellit: facitque vt difficilia & periculosa & ardua omnia, leuia & plana & facillima videantur. Neque vlla ciuitas, nullum imperium, nulla natio denique potens ac diuturna esse posset, quæ cum certa supplicia flagitiosis statuerit, mox nullam haberet virorum bonorum rationem: quippe cum illa sola felix futura sit, quæ ad bonos honores & magistratus detulerit. id quæ fecerit, tanto erit cæteris ciuitatibus præstantior ac felicior, quanto magis in hoc agēdo fuerit studiosa. Satis eius, quod dico, præclarum erit argumentum Romanorum imperium ad viros bonos vel exteros sępe delatum, atque Athenienses etiam multos viros bonos externos sæpius summæ reip. prefecerunt. At contra ciuitas illa, quæ non nisi suis patet ciuibus, quæ fores in perpetuum occlusit exterorum virtuti & fortitudini, quæ nulla etiam habita ratione probitatis inter suos ciues, ad quosuis vel improbos magistratus detulerit: quæ sceleribus pœnas, at nulla pręmia virtuti, vel etiam paruas pœnas interdum improbitati, proponit: quo pacto non & segnis & libidini dedita esse potest? quo pacto non stultorum ac sceleftorum hominum fiet iniquissima tyrannis? quo pacto non immemor acceptorum beneficiorum, aut etiam ingrata? quo pacto non inter scorta consenescat, & marcescat in otio? fieri enim non potest vt animus hominum nihil agat, qui nisi honestis exercitationibus teneatur, ad turpia quęque & impura studia deferatur necesse est: nam vbi fores occlusæ sunt virtutibus, illæ necessario patent vitiis & sceleribus: cum aliquid omnino sit agendum.

De Hercule. *Cap.* I.

NEque aliud sanè quidquā Herculem omnium monstrorum, latronum, maleficorumque hominum domitorem & euersorē præter gloriam virtutis illu-

illustrauit: qui tantum nominis & gloriæ apud omnes homines consecutus est, quantum nulla ætas vnquam delere posit: cuius in honorem templa, altaria, ceremoniæ, sacerdotes fuerunt instituti, quod illi neque nobilitas generis, neque sola vis corporis, neque amplissimum imperium, sine sapientia, animique magnitudine concedere poterat. fuit Hercules Iouis & Alcumenæ filius, vt testatur Orpheus in Argonaut. his carminibus:

Πρῶτα δὲ οἶδα βίην ἡρακλῆος θείοιο,
ὅν τέκεν ἀλκμήνη ζηνὶ κρονίωνι, μιγεῖσα
ἦμος ὅτε τρισσὴν μὲν ἐλείπετο σείριος αἴγλην
ἠέλιος, δολιχὴ δ᾽ ἐπεμαίετο πάντοθεν ὄρφνη.
Hic prius Herculeum robur mihi cernitur: olim
Hunc Alcmena Ioui peperit coniuncta superno.
Cum latuit Phœbus longas tres ordine noctes
Continuas: caruitque die sol, lumine soles.

Aiunt enim Alcmenam Thebani Amphitryonis fuisse vxorem, qui cum aduersus Teleboas Aetoliæ populos militaret, & exercitum duceret: quia ita nubenti Alcmenæ promiserat, quod fratris eius cædem vlcisceretur, huius captus amore Iupiter sumpta Amphitryonis forma, vt ait Plautus in Amphitryone, domum ante diem ingressus, illa per fraudem, ne vim inferret, potitus est. Nam Teleboæ Taphum insulam vnam Echidnadum incoluerunt, qui prius habitabant Acarnaniam. hi cum essent rapacissimi, omnibusque infesti Argos profecti Electryonis patris Alcmenæ boues abegerunt, qua ex re orto prælio & ipse Electryo & eius filii in ea pugna ceciderunt. etenim vt scriptum fuit ab Herodoro, qui bellum illud descripsit, quatuor filii ex Andromeda Perseoque nati sunt; Sthenelus Mestor, Alcæus, Electryo, qui communi imperio post Persei mortem regnarunt. E' Mestore nata est Hippothoe, de qua & Neptuno Pterelas, de quo Teleboas & Taphus. Quidam ferunt bellum exortum inter hos fuisse, quia Teleboæ vi fortem auitam ab Electryonidis repeterent, cum illam iure assequi non possent. atque cum ex Amphitryone prægnans esset Alcmena, tamen, vt ex se etiam conciperet, dicitur Iupiter tres noctes in vnum coniunxisse, quod spatium totum in exprimendo Hercule absumpsit, non enim sat erat spatii nox vna tantæ plantandæ arbori. Deinde cum negligentius exceptus fuisset reuersus Amphitryo, causam percunctatus est ab Alcmena, audiuit priore nocte sui similem domum adiuisse: tum intellexit à Tiresia Iouem cum Alcmena, cõcubuisse, vt testatur Atheniensis Apollod. libro 2. natus est igitur Thebis Hercules Ioue patre matre Alcmena, vt testatur Hom. in hymno in Herc. hoc pacto:

ἡρακλέα Διὸς υἱὸν ἀείσομαι, ὃν μέγ᾽ ἄριστον
Γείνατ᾽ ἐπιχθονίων θήβῃς ἐνὶ καλλιχόροισιν
Α᾽λκμήνη, μιχθεῖσα κελαινεφεῖ κρονίωνι.
Alciden cammus natum Iouis, edidit illum
Præstantem virtute viris mortalibus: arcte
Magno Alcmena Ioui coniuncta in amore superno.

Dixerunt tamen poetæ Herculem filium etiam Amphitryonis, vt ait Euripi. in Hercule insano:

τίς τὸν Διὸς σύλλεκτρον οὐκ οἶδε βροτῶν
Αργεῖον ἀμφιτρύων᾽, ὃν ἀλκαῖός ποτε
ἔτικτεν ὁ Περσέως, πατέρα τὸνδ᾽ ἡρακλέος.
Cui non Iouis riualis est mortalium
Auditus Amphitryo, satus de Persei
Alcæo, & almi qui fuerit pater Herculis?

Ha-

Habuit Hercules fratrem natum eodem partu Iphiclum vna nocte iuniorem, sororem vero Laonomē, quam Polyphemo nupsisse memoriæ proditū fuit. Cuius mirificam celeritatem pedum descripsit Orpheus in sacro sermone, & incredibilem leuitatem in his carminibus:

οὐδὲ μὲν οὐδὲ θεοὺς φεύγοις οὐκ ἔννομα ῥέζων.
οὐδ' ἦν ἰφίκλοιο θοώτερος αὐδάζοιο.
ὅς ἐ καὶ ἀνθερίκεσσιν ἐπέτρεχεν, οὐδ' ἔτι καρπὸν
σίνετ' ἀλλ' ἄσυρα γυῖα φέρων ἐπὶ λήϊον αὖοι.
Non poteris fugisse Deos qui turpia patrat,
Sit licet Iphiclo multo velocior ipso.
Qui super extremis segetum currebat aristis,
Nec siccos fructus lædebat pondere plantæ.

Scriptum reliquit Pauſ. in Bęoticis Iunonem odio pellicis Alcumenæ commotam, cum sciret instare tempus prope pariēdi, mulieres veneficas immisisse, quæ partum impedirent. fertur eo tempore Historis Tiresiæ filia veneficas illas astutia elusisse: nam è loco quodam, vnde illę facile audire possent exclamauit, Alcmenam peperisse: ea voce illæ deterritæ ac deceptæ statim abierunt, quare Alcmena illico enixa est. Alii diuersam ab hac ratione tradiderūt, quippe qui nō impeditam fuisse dicant à Iunone Alcmenam quominus pareret: sed cum nonum mensem ageret Hercules in vtero matris, & septimum Eurystheus Steneli filius, fama est iurasse Iouem alterum horum alteri imperaturum, atque ad illum pertinere imperium, qui prior natus eodem die fuisset. Id cum sensisset Iuno septimestrem Eurystheum ex vtero matris exire fecit, at Herculis ortum in primum diem mensis decimi vsque prorogauit, vt ait Theoc. in paruo Hercule:

ἡρακλέα δεκάμηνον ἐόντα ποκ' ἁ μιδεᾶτις
ἀλκμήνα, καὶ νυκτὶ νεώτερον ἰφικλῆα.
Alciden decimo prognatum mense, decora
Alcmena, atque vna iuniorem nocte Iphiclum:

Eumolpus autem ille, qui librum de mysteriis composuit, scripsit Herculem primum quidem fuisse inuisum Iunoni propter matrem pellicem, at placatam fuisse à Pallade, cuius etiam hortatu Iuno Herculi lac præbuerat paruulo, eumquè fecerat immortalem. Huic eadem, nocte, quæ secuta est primum natiuitatis diem, Iuno sub mediā noctē duos ferocissimos angues immisit, a quibus ictus nemine præscio interiret: sed Hercules dicitur ambabus manibus illos apprehēsos ita constrinxisse. vt illæsus statim hos compresserit, vt ait Ouid. in Deianira:

Te ne ferunt geminos pressisse tenaciter angues,
Cum tener in cunis iam Ioue dignus eras?

Quod etiam Theocritus planius expressit in paruo Hercule hoc pacto:

ἆμος δὲ στρέφεται μεσονύκτιον ἐς δύσιν ἄρκτος
ὠρίωνα κατ' αὐτὸν, ὃδ' ἀμφαίνει μέγαν ὦμον
τᾶμος ἄρ' αἰνὰ πέλωρα δύω πολυμήχανος ἥρη
κυανέαις φρίσσοντας ὑπὸ σπείραισι δράκοντας ὦρσεν
Sub mediam noctem quando Vrsa illabitur vndis
Oriona prope, isque humerum cum protulit altum,
Ingeniosa duos immisit Iuno chelydros
Tergoribus nigris, spirisque ingentibus atros.

Deinde exequitur quo pacto Hercules sine lacrymis & intrepidus ambos illos compresserit. Apollodorus tamen libro 2. iam octo menses natum Herculem inusitatæ magnitudinis angues à Iunone immissos cōpressisse memorat. Alij vero

inter

inter quos fuit Pherecydes, hos angues non à Iunone sed ab Amphitryone immissos tradiderunt, vt experiretur vter esset Iouis filius, atque Iphiclem territum cum eiulatu aufugisse, Herculem illos comprehensos suffocasse. cæterum vbi Pallas ad Iunonē accedēs persuasisset vti mammā præberet infanti, cum puer supra etatē violentius sugeret aiunt Iunonem indoluisse, ac puerum proiecisse. alii dicunt quod cum Hercules lac retinere non posset, illud in cęlum deciderit, ac fecerit viam lacteam inde vocatam. alii tamen dicunt istud accidisse quo tempore lac in saxū expressit vt iussa fuerat, quod obtulit Saturno, quod alii de Mercurio dixerunt, quam opinionum de via lactea varietatē ita mirificè attigit. Marcus Manilius in his:

Nec mihi celanda est formæ vulgata vetustas,
Mollior è niueo lactis fluxisse liquorem,
Pectore reginæ Diuum, cœlumque liquore
Infecisse suo: quapropter lacteus orbis
Dicitur, & nomen causa descendit ab ipsa.

Deinde cum Hercules adoleuisset, iaculandi artem fuit à Teutaro Scytha pastore, vt ait Isacius, edoctus. alii à Rhadamantho hanc artem illum didicisse malunt, alii ab Amphitryonis pastoribus, alii à Chirone & Thestiade: cum tamen Theocritus ab Euryto quodam edoctum iaculandi artem scribat, vt sensit etiam Apollodorus. à Lino Apollinis filio literas didicit, vt fama est: musicam ab Eumolpo: luctam & artes cæteras ludicras ab Harpalyco Mercurii & Phanopes filio, velut sensit Apollodorus, ab Autolyco currus agitare, & equitandi peritiam ab ipso Amphitryone percepit. qui fuerint magistri in singulis facultatibus, testatur Theocritus in his:

γράμματα μὲν τὸν παῖδα γέρων λῖνος ἐδίδαξεν,
υἱὸς ἀπόλλωνος μελεδωνεὺς ἄγρυπνος ἥρως.
τοξόν δ' ἐντανύσαι, καὶ ἐπίσκοπον εἶναι ὀϊςῶν
ἔυρυτος ἐκ πατέρος μεγάλαις ἀφνειὸς ἀρούραις.
ἀυτὰρ ἀοιδὸν ἔθηκε, καὶ ἄμφω χεῖρας ἔπλαξε
Πυξίνα ἐν φόρμιγγι φιλαμμωνίδας εὔμολπος.
ὅσσα δ' ἀπὸ σκελέων ἑδροςρόφοι ἀργόθεν ἄνδρες
ἀλλήλους σφάλλοντι παλαίσμασιν, ὅσσα τε πύκται
Δεινοὶ ἐν ἱμάντεσσιν ἅ τ' εἰς γαῖαν προπεσόντες
Πύγμαχοι ἐξεύροντο παλαίσματα σύμφονα τέχνᾳ,
Πάντ' ἔμαθ' ἑρμείαο διδασκόμενος παρὰ παιδὶ
Ἀρπαλύκῳ φανοπῆς.

Hunc Linus edocuit sapientum scripta priorum
Peruigil, & claro Phœbi de semine natus.
Flectere at arte arcus, emittere & arte sagittas
Edocuit diues patriis hunc Eurytus agris.
Eumolpus vocem formauit, finxit & idem
Ad citharam digitosque rudes, dextramque tremendam.
At quæcunque fuit membrorum ars apta palestræ,
Qua strauere viros, & decepere vicissim:
Quę foret ars pugilum, & grauibus decernere loris,
Quæque graues pugiles repetere ex arte dolose,
Hæc a Mercurii doctus de sanguine creto
Harpalyco, Phanopesque.

Fertur Linum cithara percussum interemisse, quia ab illo vapulasset, cuius etiam cædis causam dixit adhuc puer. In Astronomicis autem rebus magistrum habuit

virum sapientissimum ac optimum Chironem. alii dicunt à Castore armatum pugnare didicisse: quare omnibus ingenuis artibus a singulis in quauis facultate præstantibus hominibus fuit institutus. Hercules insigni corporis magnitudine ac proceritate fuisse dicitur: quippe quem scripserit Heraclides Ponticus quatuor cubitorum & vnius pedis longitudinis fuisse. Ion præterea Chius & Herodorus in Oedipode Herculem tres dêtium ordines habuisse memorat, igneumq; splẽdorẽ ex oculis effudisse, vt ait Zezes histo. 105. chil. 3. Hercules, cum natus esset ea lege, vt Eurystheus Steneli & Archippes filius fraude Iunonis prior natus illi imperaret, iussus est omnia, quæ vbique pericula horrenda viderentur subire, vniuersumq; terrarum orbem monstris horrificis expurgare. Primum igitur omnium laborum Herculi fuisse memorant leonem Cithæroneum: nam cum puer adhuc esset Hercules, ætatisque suæ annum decimum sextum, vel, vt alii maluerunt, decimum octauum ageret, essetque missus ab Amphitryone ad armentorum custodiam, ne bis in magistrum peccaret, leonem interfecit, inuulnerabilẽ qui vt ferunt de lunæ circulo descenderat, atque qui in sylua Nemea vagabatur, quæ fuit inter Phliuntem & Cleonas, cum armenta sua laniaret. memoriæ prodidit Chrysermus lib. 2. rerum Peloponnesiacarum Iunonem supplicium de Hercule sumere volentem Lunam in auxiliũ acciuisse carminibus magicis visam quæ cistam spuma impleuit, è qua natus est hic leo. hunc Iris in gremio stringens in mõtem Opheltã deportauit, a quo eodem die Apæsantus pastor fuit dilaniatus, vt ait Demodocus in rebus Heracleæ. Erat omnino leonis illius pellis nullo ferro penetrabilis, sicut Iuno instituerat, quæ implacabili odio Herculẽ insequebatur. In hunc Hercules multas sagittas frustra coniecit, neque læsit omnino: mox cum ad clauam ventum esset, quæ multo ferro erat grauis: vt Socrates scripsit ad Idotheum, vt vero sensit Pisander, tota erat ferrea. & illa crebris verberibus comminuitur. Deinde leonem nudis manibus apprehensum vnguibus dissecuit, atque ita occisi vnguibus pellem detractam inuulnerabilem pro scuto in posterum gestauit, vt testatur Euripid. in Hrcule insano:

σόλήντε θηρὸς ἀμφέβαλες σῶ κάρᾳ
λέοντος, ἅπερ αὐτὸς ἐξωπλίζετο.
Ferique pelle tu leonis induis
Caput, fuit gestamen illud Herculis.

Quod factum est in monte exiguo Bæotiæ Teumesso nomine. Mansit postea illa consuetudo, vt multi heroes pellibus pro scutis vterentur: nam & Theseus, & Ancæus, qui fuit cum Argonautis, & Argus, & alii complures pellibus pro scutis vsi sunt, vt est apud Apollonium multis in locis, quod fiebat ad Herculis imitationem. fuerunt autem tres leones ab Hercule superati, Heliconius, Lesbius, Nemæus. Cum Thespius Rex Bæotiæ famã rerum ab Hercule iam gestarũ percepisset, putauit suis rebus optime fore consultum, si cum quinquaginta filias haberet, totidem præstantes robore corporis, & animi sapientia filios ex illo susciperet. quare Herculem ad conuiuium inuitauit, & perbenigne, magnificeque exceptum ita demum ebrium fecit, vt omnes quinquaginta filias eadem nocte vitiarit. præter vnam, quæ vt testatur Paus. in Bæoticis, perpetuum sibi sacerdotium potius indixit. ferunt singulas earum mares filios peperisse, præter maioris & minoris ætatis duas, quæ geminos pepererunt. Fuerunt qui dixerint singulas singulis noctibus cum Hercule concubuisse, quod sane neque admirabile esset, neque prorsus incredibile, non tamen Hercule dignum: cum quidam adeo fuerint in Venerem propensi, vt vel septuagies rem absoluerint, vt ait Theophrastus in historiis plantarum. Cum celebritas nominis, & virtutis Herculeæ gloria in dies cresceret, quia Hercules armis a Minerua captis Creonti Thebanorũ principi

cipi opem tulerat, cæsisque Minyis & Hergino Thebanam vrbem obsidente liberauerat agrum Thebanum. Ab imposito per iniuriam tributo, vt scribit. istud fecit cum esset ephebus. nam missas ad exigendum tributum legationes mutilatas è regione eiecit. Petēte Hergino autorem iniuriarum admiratus est audaciā Creō, quā erat ad deditionē propēsus. at Hercules cohortatus coętaneos ad liberādam patriam, è sacris templis armaturam euulsit, quam antiqui appenderant in honorem Deorum, cum omnia arma priuata Minyæ ex vrbe sustulissent, ne Thebani bellum renouarent. cum Herginus cum copiis aduentaret ad vrbem illi occurrens ad quasdam angustias viarum fecit inutilem esse multitudinem copiarum hostilium, & Herginū trucidauit, & omnes prope eius copias profligauit. deinde tepēre victoria vsus potitus est vrbe Orchomeniorum, & regiam Minyarum succendit, vrbemque funditus euertit. eius virtutem admiratus Creon Megaram filiam in matrimonium illi concessit, quare Eurystheus suspectam habens eius virtutem illum ad se accersiuit, & certamina imperauit. cum Hercules nollet parere, Iupiter significatum mittit ne mandata detractaret, atque ex oraculo quoque Delphico intellexit esse voluntarem Deorum vt certamina absolueret duodecim imperante Eurystheo. cum insignis mæror illum cepisset Iunolnsaniam quoque immisit, quare filios è Megara susceptos tanquam hostes iugulauit: post cum resciuisset à cōgressu hominum diu abstinuit. fama est igitur Herculem ante furorem siue insaniam filios Therimachum, Lamium, Creontiadem, & Deicontem suscepisse è Megara vt ait Apollodorus lib. 2. alii voluerunt filios fuisse Herculis Onitem, Democoontem, Temphrantem. Deinde Argos profectus est ad absoluenda mandata Eurysthei. Famam autem fuisse inquiunt, quo tempore Hercules ad inferos descendit, illum fuisse mortuum: quare cum rediisset, Lycum Thebarum Regē Megaram vxorē suam ducere conantem interemit. Ea de causa ob Iunonis inuidiam ira percitus in omnes filios suos, quos e Megara susceperat, sæuiit. Dixerunt quidam octo fuisse Herculis & Megaræ filios, in quos ille sæuiit, alii quatuor Herculis, at duos Iphicli, cum illi iuniorem filiam Creon coniunxisset. Ex insanientis Herculis furore composita est tragædia ab Euripide. Cum suos igitur, Iphiclique filios trucidasset, vel, vt alij mallunt, in ignem coniecisset, exilio solum vertit: deinde a Thestio expiatus Delphos se contulit, ac Deum percunctatus vbinam esset habitaturus, Pythia Tirynthem respondit oportere illum proficisci, Eurystheoque duodecim annos seruire, totidemque labores persoluere, atque iis peractis demum inter Deos immortales receptum iri. Vocatus fuit vero Hercules tum primum à Pythia, cum antea Alcides diceretur. Tirynthem igitur migrauit atque primum omnium quidam illi imperatum dicunt ab Eurystheo vt Nemeęum leonem inuulnerabilem occideret. (Nam superiorem Cithæroneum iidem fuisse, at non Nemeum putarūt, cum è Citherone monte primum irruisset in armenta.) Fabulatus est Anaxagoras in Luna fuisse latam quandam regionem, è qua hic leo Nemeæus deciderit, cum solem etiam non minus stultè massam ferri igniti appellaret. est enim non ignobilis gradus stultitiæ vel si nescias quid dicas, tamen velle de rebus propositis hanc vel illam partem stabilire. Ille igitur frustra exhausta pharetra cū claua feram insecutus est, quę cum in speluncam aufugisset biforem, alterum ostiū occlusit, deinde brachiis circa collum coniectis, eo vsque astrictam tenuit, donec suffocauit, & supra humeros sumptam Mycenas asportauit. Ceterū cum in Lerna Argiui Mycenæique agri hydra insignis esse diceretur & magnopere formidabilis, quæ in palude lacui proxima versabatur, quæ plura capita haberet, vt scripsit Camirensis Pisander, iubetur Hercules ab Eurystheo illam interficere. Versabatur plerunque & educata fuerat sub platano quadam ibi amplissima ad fontem

tem Amymones, apud quem fuit etiam cæsa. Dicunt hanc hydram multa habuisse capita, siquidem Naucrates Erythræus septem, at Zenodotus Ephesius nouem, Heraclides Ponticus quinquaginta illa fuisse tradidit: quæ quoties vnum eorum cædebatur, priorum numerus duplicabatur continuo, nisi quis concisum reliquum colli thyrsum igni statim combusisset. Id cum cognouisset Hercules nulli diligentiæ aut labori pepercit in illa opprimenda. Afferunt eius hydræ venenum fuisse acutissimum, quippe cum sagitta illo veneno tincta Chironem propè subito interemerit, vel Polenorem centaurum, vt quidam maluerunt. Hunc aiunt vi doloris impulsum ad fluuium è Lapito monte Arcadiæ defluentem accurrisse: vt ibi vulnus lauaret, vnde postea teter odor dicitur flumini ex loto vulnere diu permansisse. Fuit enim hydra illa maleficum omnino & pestiferum hominibus animal:, quippe quæ campestria omnia impetu facto deuastaret, & in pecora agrosque vicinos crudelissime sæuiret. Fabulantur Iolai opera autigæ vsum fuisse Herculem. nam in curru eò accesserat, cum ingens cancer hydræ opem tulisset, quem Hercules conculcauit: nam ex accensa sylua propinqua accensos torres Iolaus ad Herculem attulit. Verum crediderunt hunc laborem, quia adiutus fuisset Hercules ab Iolao, nō fuisse inter duodecim ab Eurystheo receptum: Deinde cum cerua quædam pedes æreos haberet, atque cornua aurea apud Oenonen Dianæ sacra, neque quispiam mortalium posset illam cursu comprehendere, habitaretque in Mænalo monte, iubetur Hercules illam Mycænas adducere. Sed cum neque occidere illam Hercules, vt Dianæ sacram, neque vulnerare vellet, annum totum currendo est insecutus: sed illa denique fessa in montem Artemisium confugit, &ad Ladonem amnem iam iam tranatura capta est, & Mycænas super humero deportata. Enimuero dicunt Eurystheum adeo fuisse virtute Herculis perculsum, vt dolium æneum sibi ad latibulum comparauerit, neque in vrbem Herculem admitteret, atque omnia monstta ante portam ciuitatis exponi statuit', atque per Copreum præconem omnia illa formidabilia imperauerit. Sunt etiam qui dicant Dianæ Taygetæ illam ceruam fuisse postea ab Hercule consecratam. Præterea cum ad cædendum aprum Erymantheum iussus proficisceretur, à Pholo hospitio perbenigne accipitur: qui vas etiam optimi vini in honorem hospitis aperuit: vt à Dionyso imperatum fuerat, tunc centauri mirabili odore vini concitati ad Pholum accurrentes in Pholum impetum faciunt vinum rapturi. Cētaurorum alij piceas cum radicibus euulsas pro armis habebant, alij saxa ingentia, alij lampades accensas, alij magnas secures. commissum est prælium. opem tulit Pholo Nubes mater multum imbrem offundens, ac viam lubricam fecit. Hercules opem ferens multos trucidauit, alios in fugam vertit, qui ceciderunt in acie centauri insigniores fuerunt, Dupon, Thereus, Hippotion, Melanchætes, Orius, Isoples, Daphnis, Amphio, Argius, Phrixus. Pholus tamē cæsos ob affinitatē sepeliuit, atq; sagittæ è vulnere cuiusdā ereptæ forte cuspide ictus, cū sanari non posset, interijt, quē Hercules magnifice sepeliuit in monte Pholoe ab illo vocato. eo autē tempore Phocidis ager vniuersus ob iram Dianæ, quia Oeneus illam meritis victimarum honorib. priuarat ab apro insignis magnitudinis vastabatur, qui in Erymantho mōte Arcadiæ natus fuerat, quē Hercules à cētaurorū cæde profectus, vinctū ad Eurystheū deduxit, cū illum è quodā fruteto propter altā niuem defessum extraxisset. Postmodo cū Augias Rex Elidis ingens stabulū triū milliū boū, ꝙ erat fimo refertissimū haberet, iubet Eurystheus Herculē hoc vno die purgare. Cum Hercules eo accessisset pactus fuit Augias se decimā partem omniū animaliū esse daturū, si eodem die stabulū illud purgasset: quod id fieri non posse vllo pacto videbatur. Deinde cum Augias pro purgato stabulo se mercedem daturū negasset promisisse,

ab eodem Hercule sagittis conficitur, filiusque Fyleus, qui Dulichium profugerat, quoniam iniquum esse facinus patris dixerat, in regnum patri adiuuante Hercule successit. Fuit autem Augias Solis filius, vt dicebatur, vt alij putarunt Neptuni, vt alij Phorbantis & Hirmines, vt alij Nyctei, alij Epochi, è cuius oculis radij solaribus similes effluere dicebantur. quamuis quidam putarunt post absoluta certamina duodecim Herculē bellū Augię intulisse, at non post factum continuo ob denegatam, retentamque mercedem. Augia vero cæso Hercules è spolijs Elidis certamina Ioui Olympico instituit, quæ Olympica appellauit: quæ quinto quoque anno agebantur, ipseque prior volentes omnes ad certamen prouocauit. Verum neque hunc laborem Eurystheus inter duodecim recepit, quia spe mercedis illum absoluisset. Deinde cum Hercules audiuisset iuxta Stymphalum Arcadiæ lacum, apud quē Iuno educata fuit, eratq; celebre Dianæ templū, aues esse, quæ humanis carnibus vescerentur, ad has cædendas iussus accessit. Fuerunt qui dixerint Stymphalides vocatas aues non à Stymphalo lacu, vel fluuio, vel palude Arcadiæ Stymphali, sed Heroe quodam Stymphalo, cuius & ipsius vxoris Aues vocatæ filiæ fuerunt, vt sensit Mnaseas. Has occidit Hercules quod ipsum hospitio non accepissent, acceptis tamen Molionibus. Alij & aues has fuisse memorant, & non sagittis cæsas, sed, cum iuberetur tantum abigere, crepitaculorum æneorum à Pallade acceptorum tinnitu ab Hercule exterritas in Aretiam insulam ex Arcadia conuolasse, vt sensit Pisander Camirensis, & Seleucus in miscellaneis, & Charon Lampsacenus. Has etiam Ploidas vocarunt, vt ait Apollonius libro secundo Argonaut.

οὐδὲ γὰρ ἡρακλέης ὁπότ' ἤλυθεν ἀρκαδίηνδε,
Πλωΐδας ὄρνιθας συμφαλίδας ἔσθενε λίμνης
ὤσασθαι τόξοισι, τὸ μέν τ' ἐγὼ αὐτὸς ὄπωπα.
ἀλλ' ὅγε χαλκείην πατάγην ἐνὶ χερσὶ τινάσσων
Δούπει ἐπὶ σκοπιῆς περιμήκεος. αἱ δὲ φέβοντο
τηλοῦ ἀπυζηλῷ ὑπὸ δείματι κεκληγυῖαι.
Sed neque vt Arcadiam petijt vis Herculis: atcu
Ploidas inde lacu volucres Stymphalidas vlla
Pellere vi potuit: nanq; hoc ego lumine vidi.
Ast idem vt manibus crotalum pulsauit in alta
Existens specula prospectans, protinus illæ
Cum clamore procul linquentes litus ierunt.

Nam fertur crotalum illud, quo Stymphalides volucres exterruit, à Vulcano fuisse factum, quod Pallas eò adeunti Herculi concessit. Fuerunt sanè aues, quæ Stymphalides vocarentur in locis Arabiæ desertis nihil magis quàm leones aut pardi mites hominibus, si quid em vel ferro vel ære tecta corpora rostris percutiētes integumenta effringebant facillime, quare postea inuentus fuit cortex quo homines tecti si percuterentur rostris, illæ, defixo rostro in illo libro, tanquam visco, aut aliqua tenacissima materia caperentur, vt ait Pausanias in Arcadicis. Fuerunt autem ibibus Aegyptijs persimiles, sed rostro rectiore ac validiore, corpore multo maiore. Hæ vocatæ sunt in Arabia etiam Stymphalides, ad earum formam fortasse, quæ aliquando in Arcadiam conuolarunt, & ab Hercule fuerūt repulsæ. Memoriæ prodidit Timagetas Stymphalides illas, quæ repulsæ fuerunt ab Hercule, alas & rostra & vngues habuisse ferreas, quas modò σιδηροπτέρυς ferreis alis scilicet, modo σιδηρόγυχας hoc est vnguibus ferreis, modo σιδηρόχειλους rostris ferreis nominauit. Post fugam Stymphalidum tauri illius domandi & adducendi labor successit, qui fuerat Neptuni ira in Cretenses immissus, totamque Cretensium regionem populabundus vagabatur. Nam multa anima-

lia

lia varijs temporibus ob iram Deorum Græciam inuaserunt magnitudinis & ferocitatis admiranda: sicut leo Parnasius & Nemæus, aper Calidonius & Erymanthius & Crommyonius. Fabulantur quod cum Minos tori mari, quod Græciam alluit, imperitaret, nihilo maiorem honorem Neptuno, quàm Dijs cæteris impartiuit: quaobrem iratus Neptunus taurum hunc ignem efflantem naribus in eius regione immisit. fuerunt qui dixerint, Minoem vouisse quod primum sibi se obtulisset, vt diximus in Minoe, atque hunc taurum in sua armenta seruasse, quare Neptunus illi furorem immisit, vt omnia deuastaret. alij dixerunt hunc taurum per fraudem Minois in Atticum solum fuisse deportatum, qui multos Athenienses conculcarit, vt quemque obuium casus tulit, atque inter cęteros Androgeum Minois filium: quem cum ille per insidias obtruncatum putasset, comparata classe bellum Atheniensibus intulit. Hic idem taurus vt ductus fuit ad Eurystheum, vt qui esset sacer, ab Hercule dimissus Marathoniũ agrum rursus vexauit, quem dicunt nonnulli Dianæ Marathoniæ fuisse postea à Theseo mactatum. Apollodorus putauit fuisse taurum, qui trans mare portauit Europam. Deinde cum Diomedes Thraciæ Rex Cyrenes Martisque filius equos ferocissimos & crudelissimos, ignemque spirantes in Tyrida oppido humanis carnibus aleret, quibus captos hospites laniandos exponebat, ab Eurystheo iubetur illos adducere. tum vero Hercules ad Diomedem profectus, ipsum primum captum suis equis lacerandum crudeliter exposuit, equosque ipsos post esum Diomedem alij ab Hercule trucidatos, alij ad Eurystheum ductos arbitrantur: quos ille cum ad Olympum montem in pascua misisset, feruntur fuisse à feris laniati. neque illud censuerim prætermittendum, quòd cum in agrum Epidauriorum venisset, ad collem quendam iuxta viam oleam manu capiens circumduxit, quæ illam figuram accepit vt Versilis vocaretur, effetque omnibus exteris admirationi. non procul à templo nominatæ Coryphææ Dianæ. Imperauit illi postea Eurystheus, vt Hyppolitæ Amazonum reginæ baltheum, quem pulcherrimum esse audierat ad se afferret, quem Admetæ filiæ largiretur. quem tamen nonnulli non Hyppolytæ, sed Diilycæ esse maluerunt: at Ibycus filiæ Briarei. tum Hercules cum vna naui ad Amazonas traiecisset, Mygdonem & Amycum fratres iter impedire conantes in Bebrycia obtruncauit, ac vniuersam Bebryciam depopulatus Lyco Deiphili filio, quem secum adduxerat, largitus est: qui Bebryciam postea Heracleam in honorem Herculis nominauit. Cum Hemiscyram Hercules applicuisset, Amazones comparatis copijs ad defensionem se accinxerunt: commisso prælio illi prima ex insignibus occurrit Procella sic à velocitate dicta. Secunda Philippis, tum Prothoe, post Eribæa, deinde Cæleno & Eurybita & Phœbo Dianæ comites, quibus omnibus cæsis Deianiram & Asteriam & Murpen & Tecmessam & Alcippen cepit. Melanippe fortissima prius credita imperium amisit. Hic Hercules cæsis insignioribus amazonibus, reliquisque in fugam versis eam nationem penitus deleuit. deinde Hercules Hyppolytam Theseo eius expeditionis socio concessit. idem cum reuerteretur ad Eurystheum reperit Hesionem Laomedontis filiam, quam ob iram Neptuni Laomedon Deorum responsis illi ceto: quem Neptunus immiserat, exponere iubebatur: quam Hercules à ceto liberauit. Verum cum præstansissimos equos ob id beneficium Laomedon Herculi promisisset, neque tamen dedisset, indignatus Hercules ob hominis fallacias Troiam aggressus regem obtruncauit: Hesionenque Telamoni, qui prior murum conscenderat, largitur: concessitque Hesione vt quem vellet è captiuis emeret: atque illa fratrem Podarcim emit, qui postea Priamus illa de causa vocatus est. Nam fertur non solum Troiam nauigasse, sed etiam subiugasse Amazonas, & occidisse Alcynem Telamone socio, cuius amicitiã ita attigit Theocritus.

Deinde Tmolum & Telegonum Protei filios, qui hospites lucta superatos necabant ipse lucta suffocauit. idem Sarpedonem Neptuni filium contumeliosum ferumque plane virum interfecit sagittis, post quam victoriam Baltheum Eurystheo asportauit. Postea vero iussit Eurystheus vt puniceos Geryonis Hispaniæ regis boues, qui hospites vorarent, ad se adduceret, quare ad illos opprimendos contendit. Dicitur Geryon Chrysaoris & Callirrhoes filius triplex corpus habuisse, canemque duorum capitum in Erythea, ac septem capitum draconem ex Typhone & Echidna genitum, qui boues ipsos custodiret. Habuit vero suæ crudelitatis ministrum impigrum atque diligentem Eurytionem. Huc pr. fectus Hercules Geryone, caneque Orthro, & dracone pastore Eurytione interemptis boues ex Oceani insula Gadira ad Tartessum per id temporis celeberrimam Iberiæ ciuitatem abigebat. Atque vbi Ligys Alebionis frater, à quo Ligures postmodo vocati fuerunt, omnisque Liguria nomen obtinuit, eius iter impedire conaretur, ab Hercule occisus fuit. at Alcyoneus Gigas cum Hercule ad Isthmum Corinthi congressus, dum is boues abigeret, saxum maximum iecit è mari rubro sumptum, quo viginti & quatuor homines occidit: nam cum tantum ponderis vix duodecim plaustra perferre possent, id Hercules claua facile repulit, & illum occidit. saxum vero iacuit in Isthmo vbi agebantur certamina. His igitur in locis duas columnas Hercules erexit tanquam suorum laborum terminos: quarum alteram Abinam, alteram Alyben vocauit, posuitq; eas in finibus Libyæ & Europæ. Neque tamen vbi hæ columnæ fuerint erectæ satis conuenit inter scriptores, quoniam Dicæarchus, Eratosthenes, Polybius, & Græcorum scriptorum complures ad Euripi angustias illas erectas dixerunt. Hispani vero & Aphricæ gentes apud Gades esse putarunt, quod sensit etiam Dionysius in libello de situ orbis in his:

> *ὑμεῖς δ᾽ ὦ μοῦσαι σκολιὰς ἐνέποιτε κελεύθους*
> *ἀρξάμεναι στοιχηδὸν ἀφ᾽ ἑσπέρου ὠκεανοῖο.*
> *ἔνθα τε καὶ στῆλαι περὶ τέρμασιν ἡρακλῆος*
> *ἑστᾶσιν. (μέγα θαῦμα) παρ᾽ ἐσχατόωντα γάδειρα.*
> Obliquas narrate vias: nihil dicite Musæ
> Oceani Hesperiis à gentibus incipientes.
> Ad fines vbi sunt erectæ forte columnæ
> Herculeos, (mirum) iuxta suprema Gadira.

Fuit enim antiqua Iuperatorum consuetudo ad quæ loca extrema cum exercitu vel classe penetrassent, ibi aliquando suæ expeditionis relinquere monimentum: sicut Bacchus columnas duas magnas erexit in oriente, Alexander Indicæ militiæ terminos aras apud extremos Indos instituit, atque ordinauit, super quibus vota Diis immortalibus persoluit, vt testatur Strabo libro tertio. Verum cum boues Geryonis in Libyam per Iberiam Hercules abigeret, dicuntur Dercylus & Alebion Neptuni filii boum pulchritudine allecti, illos surripuisse, & egisse in Ethruriam: à quibus cum taurus aufugisset, & transasset in Siciliam, Italiam postea nominarunt. Tyrrhenorum enim lingua taurus Italus dicebatur. cum Hercules venisset in Siciliam iter fecit à Peloriade ad Erycem, cui apud mare nymphæ balnea pararunt. cum Eryx Siciliæ Rex taurum illum cepisset, neque repetenti Herculi reddere vellet, ad certamen ventum est, atque Eryx cœstu percussus diem suum obijt. dicunt tamen quidam non cœstu, sed palæstra interemptum fuisse Erycem Veneris & Butæ filium, cum alter boues, alter regnum victori præmium proposuisset. Hercules victor regionem concessit fruendam incolis donec aliquis affinis eam repeteret, atque Dorieus Lacedæmonius post multis ætatibus illuc veniens, atque ibi

Heracleam condidit, quam Carthaginēſes ſuſpectam vt nimis potentem deleuerunt. in Siculos etiam, qui collectis multis copiis obuiam proceſſerant, ac boues rapere conabātur, impetum faciens illos profligauit, ac multos occidit, inter quos fuerunt inſigniores Leucaſpis, Pediacrates, Buphonas, Caugatas, Cygæus, Crytidas. Deinde boues obtruncatis latronibus cum mare Ioniū traieciſſet, ad Euryſtheum Mycenas deduxit, quos omnes ille Iunoni immolauit. Dicitur Geryō Hiſpaniæ tunc imperās tres habuiſſe filios potentia & peritia rerum bellicarum inſignes, qui ſingulari conſilio & concordia in protegendo regno paterno vtebātur. Hercules aduerſus hos militaturus copias collegit in Creta, qui populi erant bellicoſi, quippe qui primi omnium mortalium militaria ſtipendia meruerint, quam etiam inſulam ad gratiam Cretenſium inſignibus honoribus affectus omnibus prope feris expurgauit, quare neque ſerpentum neque luporum aut vrſorum ſemina ibi ſunt relicta, aut cęterarum conſimilium ferarum. Fabulātur Herculem poſt ductos ad Tarteſſum boues poculum ſuum Soli reddidiſſe: nam dicitur Hercules cum ad boues contenderet, Solis radiis nimium calefactus arcum vel in ipſum ſolem intendiſſe, quare ſol eius vires, & animi magitudinem admiratus, aureum poculum illi donauit, in quo Oceanum ad boues capiendos traiecit vt ait Pherecides in tertio libro hiſtoriarum. atque vbi per oceanum nauigaret in eo poculo, oceanus cum vellet facere periculum conſtantiæ & fortitudinis Herculeæ, illi inſignem tempeſtatem immiſit, qua poculum magnopere fluctuabat. Tunc iratus Hercules vel contra oceanum arcum intendit, quod oceanus veritus eius iram placare ſtuduit. quamuis Theolytus in ſecundo libro Horarum illum in lebete nauigaſſe ſcribit. fama eſt præterea Iunonem, cum nupſiſſet, multas pomos, quę aurea mala producerent, Ioui in dotem dediſſe, quæ apud Heſperidas nymphas a dracone peruigili cuſtodiebantur. Fuerunt Heſperides Heſperi fratris Atlantis filiæ, Aegle, Arethuſa, Heſpertuſa, vel vt aliis magis placuit, Aegle, Erethuſa, Veſta, Erythia. Draco, qui mala aurea cuſtodiebat, natus ex Typhone & Echidna eſſe dicebatur: qui centum capita habebat, variiſque vtebatur vocibus. Iubetur poſtea Hercules ab Euryſthæo aurea illa poma afferre, quæ vbi eſſent neſciens, Hercules ad nymphas iuxta Eridanum in quadam ſpelunca habitantes contendit. Illæ docent Neteum hac de re eſſe conſulendum, qui poſt interrogatus ab Hercule docet adeundum eſſe Prometheum, a quo quid eſſet agendum edoctus eſt dracone ipſo interempto. Eo igitur interempto Hercules aurea mala decerpſit, & ad Euryſtheum victricum detulit. alii maluerunt illum admonitum à Prometheo fuiſſe vt Atlantem ad ea pro ſe mitteret, ac ipſe tam diu cœlum, dum rediret Atlas, ſuſtineret. Multa ſane ſunt certamina quæ in hoc etiam itinere commiſit, à Cygno ad fluuium Echedorum ad ſingulare certamen prouocatur, qui fulmine cœleſti fuerunt dirempti. à Nereo deinde doctus fuit comprehenſo, & in multas formas mutato, vbi eſſent mala, & Heſperiedes. cum e Pyreneis montibus per Illyricam regionem iter faceret, & in Libyam perueniſſet Antæum Terræ filium obuium habuit, hominem admirandæ proceritatis, quippe qui ad ſexaginta & quatuor cubitorum longitudinem accederet, in omnes peregrinos inhumanum: quos ſecum luctari cogebat. & ſuffocabat. Hic cum Herculem ad luctam prouocaſſet, ab eo pene extinctus tèr proſternitur. at erat ea virtute vt quoties Terram matrem attingeret, toties fortior reſurgeret, quod ſentiens Hercules hunc comprehenſum ſublimem à terra tandiu ſuſtinuit, quandiu ſpiraret: donec vi Herculea brachiiſque deniq; ſtrictus expirauerit. Quā rē ego ſanè nihil aliud ſignificare crediderim, quā medicorū quoddā dogma, cōtraria ſ. cōtrariis eſſe curāda, vt nomē Antęi vī ſignificat. ꝗ tamē poteſt ad multas

politicas transferri actiones & iudicia, & ad vtilitatem vniuersæ humanæ vitæ. cum enim Hercules sol existat, terra frigida contacta recreat, quæ nimio calore fuerint exusta, quamobrem reuocat in vitam ipsum Antæum. sic namque docemur calidis ægritudinibus refrigerantia medicamenta esse adhibēda, at non violenta tamen, ne propter antiperistasim fiat apostema. neque in rebus ciuilibus eadem ratione extrema æsse posse vtilia demōstratur. Illud autem significatur, quia ille attingens tantum terram ardore solis prope extinctus reuiuisceret, nam contrarijs adiuuanda est & excitanda vis naturæ, at non contrariorum mole obruenda. è Libya vero in Aegyptum profectus Busirim Neptuni Lysianassæque vel Libyes filium inuenit: qui ea crudelitate in externos vtebatur, vt aduenas quotquot comprehenderet Neptuno patri, vel, vt alij mallūt, Ioui immolaret. Neq; enim illud crudelitatis genus impune exerceri virtus Herculea passa est: nam cum easdem insidias, quas cæteris hospitibus, Herculi parasset: & Busiris Neptuni, & eius filius Amphidamas, & Chalbes præco aræ illius impuræ ministri, apud quam mactare hospites consueuerant, apud eandē Iouis aram, manu Herculea occuburūt. cū vero Thebas ac per mōtes exteriores Libyæ proficisceretur, multas feras in locis desertis sagittis occidit. Postea idem Hercules per Arabiam iter faciēs Emathionem Tithoni filiū violentum planè hominē, & in omnes peregrinos immansuetū obuium habuit, qui trucidare & spoliare omnes aduenas consueuerat, quē etiam obtruncauit. mox ad Caucaseos montes & Hyperboreos profectus, aquilam & ipsam Typhonis & Echidnæ filiam, quæ iecur Promethei vorabat, sagittis transfixit, & Prometheū solutis vinculis oleastri liberauit. cum Acheloo, qui tauri formam sumpserat, in Calydone colluctatus, cornu eius fregit: pro quo redimēdo Achelous Amaltheæ Harmodij filiæ cornu Herculi largitur, quod ille omnibus fructibus refertum Ioui consecrauit. Fuerat enim illi Deianira desponsata, quo tempore degebat in Calydone. ad conuiuium cōuocatus Oenei pincernam Architelis filium pugno occidit, quia aquas, quibus pedes lauerant, per inscitiam in manus fudisset, vti memoriæ proditum est ab Archilocho. ob illud facinus cū Deianira è regione Oenei exulauit. idem Semnonidis filios Passalum & Achemonem homines inhumanos & feros comprehendit, qui cædes, & furta, & rapinas præmia fortitudinis vocabant. Hos cum mater reprehenderet, ac diceret, nondum in virum, qui nigras habet nates, incidistis: ridebant. hi igitur dormiēti Herculi sacculum surripere conantes ab Hercule capiuntur, quos ligatis simul amborum pedibus humero suspendit: atq; alter in prioribus, alter in posterioribus partibus gestabatur. cum sine subligaculo esset Hercules, illiq; essent inter se conuersi, eius pudenda & nates & villos nigros videntes matris recordati in maximum risum sunt conuersi, quod cum didicisset Hercules eos liberos dimisit. Idem Saurum trans fluuium Erymanthum vocatum postea Sauri iugum viatoribus infestum interemit. Idem Cacum Vulcani filium tricipitem latronem in Auentino monte oppressit, idem Lacinum extremam oram Italiæ latrocinijs infestantem trucidauit, idem Coon insulam diripuit, regemque Eurypylum cum vniuersa familia obtruncauit, quia exercerent cædes & latrocinia aduersus omnes. Filiamque Chalciopen cepit: è qua suscepit Thessalum filium, qui nomen dedit Thessaliæ, quamuis alij inquiant non ob latrocinia Eurypyli patris, sed ob desiderium Chalciopes Herculem Coō insulam fuisse populatum. Idem Pyrechmum regem Eubææ profligauit, quia per iniuriam Bœotorum regionem bello infestaret. Idem Albionem & Borgionem iter suum impedientes cum ad Atlanticos montes properaret, de medio sustulit. in quo certamine deficientibus telis cum in discrimen vitæ venisset, Iouem precatus est patrem vt sibi tela suggeret, atque statim frequentissimus imber lapideus cecidit, quo gigātes illi oppressi sunt,

vnde locus dictus est campus lapideus in Gallia Narbonensi. Idem Cygnum singulari certamine apud Peneum amnem extinxit, quia is multos propositis singularis certaminis præmijs extinxerat. Idem gigãtes, quos Iuno aduersus ipsum educauerat; vel, vt voluit Timarchides, qui nati fuerant è sanguine N.mei leonis, interemit: quos latrones fuisse in rebus Cyzicis scripsit Polygnotus. Dicitur & cum Alcyoneo congressus illum in Isthmo interemisse, quod tamen nõ prius fecit, quàm illi Alcyoneus duodecim plaustra impedimenrorũ per summam contumeliam infregisset, vnoque iactu saxi viginti & quatuor homines & nonnullos boues oppressisset, quod saxum postmodo fuit claua ab Hercule repulsum cum in ipsum cõijceretur, & Alcyoneus claua interemptus, illud saxum iacuit in Isthmo insignis magnitudinis; quod quinquaginta paria boum dimouere non possent, vt scriptum fuit à Theseo in rebus Corinthiacis, & à Theodoro in bello Giganteo. Cæterum compositis rebus Ibericis, bobusque Goryonis abductis fama est Herculem Celtarum regionem peragrasse multos maleficos & impuros latrones obtruncantem, qui per monstra & feras varias significabantur, multis quotidie militibus in castra venientibus: atque vrbem Alesiam condidit populosam & amplam, quam liberam fecit ac metropolim regionis. Deinde in Italiam accedens alpes fecit peruias obtruncatis principibus latronum, qui viatores trucidabant ac diripiebant. Iter habuit per orã Ligusticam & per Tyrrheniam ad portũ Herculis tũ prius vocatũ, peruenitq; ad Tiberim, vbi postea condita fuit Roma: hinc in Palatium paruam vrbem ita vocatam profectus à Cacio & Finario primarijs ciuibus in hospitium est exceptus, quibus vaticinatus est fore vt ea vrbs plurimum felicitate & opulẽtia præstaret. Cum ad Cumeam planitiem postmodo venisset Phelegræam vocatam ob scatentem ignem antiquitus prædictos gigantes inuenit, qui audito eius aduentu in vna castra conuenerant, prælioque ingenti cõmisso Dijs adiuuantibus victoria fuit penes Herculem, qui multos ex hostibus trucidauit. Aiũt ipsum Herculem ad fines Rhegiæ Locridis peruenisse, qui cum labore itineris defessus vellet quiescere à cicadis fuit infestatus: idcirco precatus est Iouem vt infestantes cicadæ vanescerent, inde nullæ in posterum etiam visæ sunt cicadæ in illa regione. Idem occidit Eurytum & Ctearum Neptuni & Moliones filios, deinde duodecim Dijs aras erexit. Ioui, Neptuno, Iunoni, Palladi, Mercurio, Apollini, Gratijs, Baccho, Dianæ, Alpheo, Saturno, Rheæ. Alij tamen senserunt tunc cęsos tantum fuisse ab Hercule Gigantes, cum bellum aduersus Ionem suscepissent, vt ait Horatius in libro secundo Carminum:

domitosque Herculea manu
Telluris iuuenes, vnde periculum
Fulgens contremuit domus
Saturni veteris.

Fama est post è Gigantibus victoriam Herculem suam clauam Mercurio cognomento Polygio consecrasse, quam dicunt fuisse ex oleastro, & repullulasse, actisque radicibus insignem arborem factam fuisse: quod forte posset non mirabile videri, quippe cum dicat Virgilius oleas vel siccas pullulare in secundo Georgic.

Quin & caudicibus sectis (mirabile dictu)
Truditur è sicco radix oleagina ligno.

Ferunt illum antequam ad inferos descenderet ad Oetam accessisse, atq; ex fonte bibisse, qui inde labebatur; ob cuius vim cum omnium preteritorum malorum esset oblitus, fontem illũ Lethium nominauit, vt ait in reb. Aetolis Demophatus. Hæc omnia sunt ab Hercule gesta anteq̃ ad inferos descenderet. Enimuero non satis terra ad exanclandam virtutem Herculeam videbatur, quare iussit illũ Euristheus ad inferos adire, & maxime horrendum inferorum canẽ Cerberum ad se

adducere. Hunc fabulati sunt quinquaginta habuisse capita tria canina, reliqua & caudã draconis. Hercules igitur sacrificijs Dijs rite peractis in Tænaro promontorio antrũ subiuit, traiectoq; Acheronte, & reliquis inferorum fluminib. Theseum super saxo sedentem & Pirithoum inuenit: sed quia sponte & consulto Pirithous eò accesserat, illum ibidem reliquit. Theseum quia necessitate coactus fuerat, liberauit. Tum Menætiũ Ceuthonymi filium inferorum bubulcũ, quia capturo Herculi Cerberum repugnaret, interemit: nam vbi colluctari cum illo incœpisset, ita Menætium Hercules obstrinxit, vt omnia eius ossa confregerit. Inuenit autem cerberum in limine inferorum, qui viso Hercule statim ad solitum regis inferorum confugit: quem pelle leonis & thorace tantum munitus Hercules cepit, quamuis nullum esset eius morsus remediũ, cùm subita vis veneni vel in ossa cõtinuo penetraret. Fabulantur Herculem cum ad inferos descẽderet in ripa fluminis Acherontis albam populum inuenisse, atq; ex ea coronam sibi fecisse, vt testatur Olympionicus in libro de plantis, cuius pars foliorum exterior ob inferorum locorum caliginem facta est nigra. mansit postea inde consuetudo vt sacra arbor illa Herculi putaretur, & in sacrificijs Herculis coronarẽtur sacrificantes ramis põpuleis, &, vt scripsit enarrator Theocriti, præmia etiam victoribus certaminum in coronas parabãtur rami populei, quia multa certamina Hercules absoluisset. Cerberum igitur per Trœzenem ad Eurystheum deduxit, quem scripserunt Euphorion & Herodotus per Heracleam, quam Acherusiam vocant incolæ, adductum, atque cum primum lucem sensisset, vomuisse, ex quo vomitu natum fuit aconitum. est autem aconitũ herbæ radix parua, similis graminis, cuius potus est amarus, atque totum os stypticum facit, cor mordet, spiritum incidit ob frigefactum pulmonem, ventrem implet flatibus, crebram que percussionem excitat circa tempora, hominesque facit amentes & stupidos, vt scripsit Cyrenaicus Apollodorus, quod aconitum ita vocatum fuit, vt ait Theophrastus in secundo plant. quod in aconis siue cotibus fuit inuentum, quas cotes alij in Heraclea, alij in Tanagra, alij in Hermione nasci dixerũt. dictum est aconitum pardalianches præterea & myoctonum, quia pardales & mures enecet. fuerunt qui dixerint Cerberum ad Eurystheum ductum statim iussum fuisse ad inferos rursus deduci. Herculis nonnullos labores ita breuiter conscripsit Quintus Smyrnæus.

Πρῶτα μὲν, ἐν Νεμέῃ βριαρὸν κατέπεφνε λέοντα.
Δεύτερον, ἐν Λέρνῃ πολυαύχενον ὤλεσεν ὕδρην.
τὸ τρίτον αὖτ' ἐπὶ Ἐρυμάνθιον ἔκτανε κάπρον.
χρυσόκερων δ' ἔλαφον μετὰ ταῦτ' ἤγρευσε τέταρτον.
πέμπτον δ' ὄρνιθας Στυμφηλίδας ἐξεδίωξεν.
ἕκτον δ' Ἀμαζονίδος κόμισε ζωστῆρα φαεινόν.
ἕβδομον, Αὐγείου πολλὴν κόπρον ἐξεκάθηρεν,
ὄγδοον, ἐκ Κρήτης δὲ πυρίπνοον ἤλασε ταῦρον.
εἴνατον ἐκ Θρήκης Διομήδεος ἤγαγεν ἵππους.
Γηρυόνου δέκατον βόας ἤγαγεν ἐξ Ἐρυθείης.
Κέρβερον ἑνδέκατον κύν' ἀνήγαγεν ἐξ Ἀΐδαο.
Δωδέκατον δ' ἐκόμισεν ἐς Ἑλλάδα χρύσεα μῆλα.
τὸ τρισκαιδέκατον, τοῖον λυγρὸν ἔσχεν ἄεθλον.
μουνονυχὶ πεντήκοντα ξυνελέξατο κούρας.

Quæ carmina ita fuerunt latine à quodam pronunciata:

Prima Cleonei tolerata ærumna leonis.
Proxima Lerneam ferro & face contudit hydram.
Mox Erimantheum vis tertia perculit aprum.
Aeripedis quarto fuit aurea cornua cerui.

Strym-

Stymphalidas pepulit volucres discrimine quinto:
Threiciam sexto spoliauit Amazona baltheo.
Septima in Augiæ stabulis impensa laboris.
Octaua expulso numeratur adorea tauro.
In Diomedeis victoria nona quadrigis,
Geryone extincto decimam dat Iberia palmam,
Vndecimum mala Hesperidum distracta triumphum.
Cerberus extremi suprema est meta laboris.

At quintus Smyrneus tertium decimum addidit laborem, hoc pacto:

Tertius hinc decimus labor est durissimus: vna
Quinquaginta simul stuprauit nocte puellas.

Cum dicant quidam tot fuisse Herculis labores, infinitos prope fuisse alij crediderunt, vt testatur Eurip. his carminibus, in Hercule insano:

ἔτ' ἐν γαλακτίτ' ὄντι, γοργωποὺς ὄφεις
ἐπεισέφρησε σπαργάνοισι τοῖς ἐμοῖς
ἡ τοῦ Διὸς σύλλεκτρος, ὡς ὀλοίμεθα.
ἐπεὶ δὲ σαρκὸς περιβόλαι' ἐκτησάμην
ἡβῶντα, μόχθους, οὓς ἔτλην, τί δεῖ λέγειν;
Ποίους ποτ' ἢ λέοντας, ἢ τρισωμάτους
τυφῶνας, ἢ γίγαντας, ἢ τετρασκελεῖς,
κενταυροπληθῆ πόλεμον οὐκ ἐξήνυσα;
τήν τ' ἀμφίκρανον, καὶ παλιμβλαστῆ κυνὰ
ὕδραν φονεύσας, μυρίων τ' ἄλλων πόνων
διῆλθον ἀγέλας, κεἰς νεκροὺς ἀφικόμην,
ᾅδου πυλωρὸν κύνα τρίκρανον εἰς φάος
ὅπως πορεύσαιμ' ἐντολαῖς εὐρυσθέος.

Angues feroces fascijs paruo mihi
Circumuoluto immisit, vbi lac sugerem,
Coniux Iouis, perirem vt horum morsibus.
Adultus vt fui, mihi quid est opus
Multos labores, quos tuli profarier?
Aut quos leones vicerim, tricorpores
Typhonas, aut gigantes, aut queis quatuor
Sunt crura Centaurum genus? nam bicipitem
Repullulantem hydram, canemque perculi.
Multis peractis hinc ego laboribus,
Ad inferos iui obsitos caligine,
Canemque traxi ianitorem tartari
In lucem, vti iussit seuerè Eurystheus:

Atq; non solum homines malefici & latrones, aut feræ crudelissimæ, horrendaq; monstra vim Herculeam senserunt sibi esse formidabilē, verum etiā fama est, quū is ad mortuā Alcestim venisset, Morte deterrita, illam marito viuam restituit, vt scripsit Eurip. in Alcest. tragedia. Fuerunt qui putarint Herculē, non vt mitteret Atlantem ad aurea mala capiēda cęlū sustinuisse, sed laboris hominis misertū, dū ille aliquantulū recrearet. cęterū aiunt Herculē clauā, quā ex oleastro ad Saronidē paludē exciderat, absolutis laborib. Mercurio cognomēto Polygio apud Trœzenios dicasse vt scripsit Pauf. in reb. Corinth. Habuit Hercules multorū laborū sociū Telamonē & Iolaū, qui etiā dr̄ fuisse eius auriga, vt ait Pauf. Herculis vxores multæ memorant: siquidē Meliten Aegæi fluuij filiā duxit, ex qua Hyllum suscepit, ob Iolē sibi promissam, vt ait Menecrates, vniuersam Oechaliā Euryto in-

Eubæam

Eubœam fugiente debellauit; quia illi filiam Iolem denegasset. Habuit octo filios etiam è Megera filia Creontis, qui iussu Eurysthei dicuntur fuisse interfecti. nam in porta Electra vocata Thebana habitauit Amphitryo Thebis, & post Amphitryonem Hercules, vbi Thebani parentare consueuerant, vt ait Chrysippus in rebus Thebanis, & certamina funebria celebrare, quæ per totam noctem fiebāt, nec prius cessabant, quàm sol illuxisset. alij dicunt illos fuisse ab Hercule trucidatos, cum tamen Lysimachus inquiat cæsos fuisse dolo quorundam hospitum, alij asserunt Lycum regem illos interemisse. Socrates censuit Augei dolo de medio fuisse sublatos. neque tamen minor est controuersia de numero aut de nominibus inter antiquos scriptores. Nam Dionysius in primo libro de circulis ait Deicontem & Therimachum tantum fuisse. Batus in libro secundo historiarum Atticarum Polydorum, Patrocleum, Mecistophonum, Acinetum, Toxoclytum, Menebrontem, & Chersibium nominauit. Euripides Aristodemū, Therimachū, Deicontem. Pherecydes libro secundo Antimachum, Clymenum, Glanū, Therimachum, Creontiadem appellat, quos in ignem ait ab insano Hercule coniectos fuisse. Aeneas Argiuus Therimachum, Creontiadem, Deicoontem, & Deionem vocat. Herodorus bis insaniuisse Herculem inquit, ac primum eos interemisse, quo tempore non Heraclidæ, sed Alcaidæ dicebantur. nam Hercules nondum ita vocabatur, sed illud nomen obtinuit post superata non pauca certamina Iunonis impulsu. Fama est Herculi nupsisse etiam Augen, quam Alæus pater cū filio Telepho in vrna quadam positam in mare demersit, quæ postea Palladis prouidentia seruata cum vrna ad hostia Caici euasit, & à Teuthrante fuit excepta. Sed hanc deinde Hyllo filio Hercules concessit. memoriæ proditum est Herculē Alcidemontis herois Arcadis filiam ad Ostracinam montem vitiasse Philonen nomine, quæ statim à puerperio vnà cum puero, quem ex Hercule conceperat, feris in proximo monte vincta fuit exposita. his addiderunt vagientem infantem picæ vocem imitatum esse, ad quam cum Hercules, qui forte illac iter faciebat, deflexisset viam puerum esse ratus puellam & puerū liberauit è vinculis, ac puerum Aechmagoram nominauit, at proximum fontem ad incolumitatis seruatique pueri & matris memoriam Cissam appellauit, cum cissam Græci picam appellarent. hic idem Tyrinthi mœnia extruxit. Hic idem fossam per medios campos Pheneatici agri duxit ad quinquaginta stad. per quam Olbius fluuius, quem alij Arcadum, alij Araonium nominabant, delaberetur innoxius. erant autem ripæ altæ ad triginta pedes. Fuit deinde Hercules Omphales Lydorum Regis filiæ amore captus, quare multa vi o forti indecora facere coactus est: nam qui Busiridem in Aegypto, qui Antæum fortissimum athletam in Mauritania, in Hispania Geryonem, in Thracia Diomedem superauerat; qui leones vicerat, qui serpentes vel infans suffocauerat, qui latrones, qui homicidas, qui maleficos omnes vbique singulari fortitudine sustulerat; quem neque tenebræ inferorum, neque multiplicia hydræ capita, neque celerrimum ac lætiferum cerberi venenum deterruerat, neque vlla vis periculorum vel tantillum commouerat, idem inermi Omphale leonis pelle concessa inter pedissequas Omphales fœmineo habitu indutus sedentariam artem exercuit, vt testatur Ouid. in Deianira;

Non pudet Alcide victricem mille laborum,
Rasilibus calathis imposuisse manum?
Crassaque robusto deducis pollice fila.
Aequaque formosæ pensa rependis heræ.
Diceris infelix scuticæ tremefactus habenis
Ante pedes dominæ pertimuisse minas.

Dum seruiret igitur Omphale Cercopas Ephesi populos bello profligauit, qui ad

uenieb-

uenientes hospites suas vineas tanquam seruos fodere cogebant. Alij causam hu iusmodi reddunt, cur Hercules Omphalæ seruierit. Dicunt ab Hercule Eurytũ ad accipiendam Alcestim, quam Hercules vitæ restituerat, profectum, non fuisse acceptum hospitio, at extra Tirynthi muros fuisse proiectum; cum Hercules furore esset captus, quare vix demũ Hercules à Deiphobo lustratus in grauẽ morbum incidit. Cum ab eo liberari cuperet Hercules adijt oraculum, quod sibi responsum dedit tunc liberatum iri, si venditus per triennium seruiret, ac mercedem seruitutis præberet Euryto, quare Omphalæ Lydiæ Reginæ Tmoli vxori emptus seruiuisse dicitur. Fuerunt qui dixerint eum prius seruiuisse, deinde absoluto seruitutis tempore ad Troiam militasse. Habuit etiam Deianiram, quam cum Acheloo colluctatus accepit, Oenei Aetoliæ Regis filiam, quæ fuerat Acheloo desponsata. Cum vero Aetoliæ fluuium esset Hercules cum Deianira transiturus, qui tum forte ob assiduos imbres maxime excreuerat: Nessus Cẽtaurus vltro operam suam obtulit traiiciendæ Deianiræ, quam cum Nesso credidisset ipse Hercules fluuium primus intrepide traiecit. Sed cum adhuc in prima ripa Nessus Deianiram vitiare conaretur, ab Hercule sagittis hydræ veneno infectis transfigitur: qui vt vel mortuus hostem vlcisceretur, suam vestem sanguine ac veneno illo perfusam, sanguinemque in vasculum collectum ex vulnere Deianiræ tradidit: cum diceret illis vim inesse amatoriam, quia illa veste si indutus maritus fuisset, optimum foret remedium aduersus amores pellicum is fluuius cum prius Euenus diceretur, mox appellatus est Centaurus post cędem Nessi, vt ait Euenor in libro de fluminibus. Eam vestem ita acceptam in opportuna tempora Deianira reseruauit. Deinde cum Hercules Oechalia subacta, raptaque Iole ad Cenæum EubϾ promontorium appulisset, aram Ioui immolaturus erexit ob partam victoriam: misitque Licham seruum qui Herculem vicisse, & iam appropinquare nuntiaret Deianirę. Cum vero Deianira suspectos amores Ioles haberet, vestem à Nesso captam, tanquam antidotum aduersus Ioles pellicis amores ad Herculem misit. Deinde cum pruritus immensus, & ardor, & pustulæ per totum corpus exorirentur, Licham in fluuium Thermopylis propinquum e petra pręcipitauit: ipse tanquam igne sacro & furore denique correptus, cum tantos cruciatus perferre non posset, se in pyram in monte Oeta coniecit. Aiũt Herculem conantem vestem discissam auellere, frusta carnis simul auulsisse. Id cum cognouisset Deianira sua ipsius manu suspendio vitam finiuit. Apollodorus à Pęante succensam fuisse scribit pyram, quam Hercules moriturus cõscenderat, quare sagittas dono acceperit: communior est tamen opinio quod Philoctetes earũ fuerit hæres, quia Heculem apud Dyram fluuium sepeliuerit. Alii dicunt Deianiram non suspendio, sed Herculis claua se interfecisse, relicta filia Macaria, quã ex ipso Hercule susceperat. Scriptum reliquit Lucianus in Hermotimo vstum fuisse quidquid mortale fuit Herculi, & humanam labem, vt ita dicam, in ea pyra concrematam: quod erat diuinum in cœlum ascendisse, vt præclare testat Byzantius Philippus his carminibus:

Ὤλεσα τὸν νεμέας θῆρ᾽ ἄπλετον ὤλεσα δ᾽ ὕδρην.
 καὶ ταῦρον. κάπρου δ᾽ ἀμφετίναξα γένυν.
ζωστῆρ᾽ ἑλκύσας, πώλους Διομήδεος εἷλον.
 χρύσεα μῆλα κλάσας. Γηρυόνην ἔλαβον.
αὐγείαν ἔδάην κεμὰς οὐ φύγεν ἔκτανον ὄρνις.
 κέρβερον ἤγαγόμην, αὐτὸς ὄλυμπον ἔχω.

Dextra feram Nemeæ petiit mea: perdidit hydram,
 Et taurum: malas inde cecidit apri.
Balteus est captus, sunt au rea mala relata:

Geryonis-

Geryonisque boues,& Diomedis equi.
Augias me non fugit,non cerua, volucres.
Cerberus eductus. nunc sed Olympus habet.

Relicti sunt antem multi ab Hercule filii,siquidem & Afer ille, à quo Africa vocata est,genitus fu it ab Hercule: & Acelus,à quo vrbs Lyciæ Acela fuit dicta,filius fuit Herculis & Malidis serue Omphales. & Betus qui Bentesio postea Brundusio nomen dedit,vt scripsit Diocles in mutatis nominibus vrbium.& Lamius & Camirus ex Iole suscepti,& Lydus a quo Mœonia Lydia dicta est, vt à Camiro Camirus ptius vrbs Rhodos.& vt quidã voluerũt Lamus ex Omphale.& Hyllus è Melita Aegei filia fluminis,quæ insulæ & oppido in insula nomen dedit. & Scythes, qui nomen dedit Scythię,quem suscepit è muliere Semiuipera. & Hylus e Deianira,& Sardus à quo Ichnusa Sardinia postmodo vocata est, & Olynthus,qui nomen dedit vrbi à se extructæ. & Macaria,à qua Cyprus vocata est.& Hippoloche ac Bdella vt alios multos silentio prætermittam: quippe cum multas rapuerit ad libidinem. nam Astydamiam occiso patre Ormeno rapuit,è qua nouem filios suscepit,& Astyochiam,de qua suscepit Tlepolemum. & Pyrenen in Pyrenęo mõte ab ipsa vocato compresßit,filiam Bebrycis,quæ fuit postmodo ibi sepulta. Herculem vnũ ex duodecim Diis Græcię fuisse testatur Herodotus in Euterpe: ἡρακλέος δὲ πέρι τόνδε τὸν λόγον ἤκουσα, ὡς εἴη τῶν δυώδεκα θεῶν. De Hercule audiui quod vnus esset è duodecim Diis,qui etiam Dionysum & Pana & Herculem omnium Deorum maxime recentes à Græcis fuisse existimatos scribit. Alii hũc vnum ex Idæis Dactylis fuisse censuerunt,alii primi Iouis,alij tertii filium:quod ideo accidit,quia plures Hercules fuerunt, vt testatur Cicero libro tertio de natura Deorum hoc pacto: Quãquam, quem potisßimũ Herculem colamus,scire sanè velim:plures enim tradunt nobis ij, qui interiores scrutãtur, & reconditas literas:antiquißimum Ioue natum, sed antiquißimo item Ioue: nam Ioues quoque plures in priscis Græcorum literis inuenimus. Ex eo igitur & Lisyto est is Hercules,quem concertauisse cum Apolline de tripode accepimus. Alter traditur Nilo natus Aegyptius: quem aiunt Phrygias literas conscripsisse. Tertius est ex Idæis indigenis,cui inferias offerunt. Quartus Iouis & Asteriæ Latonæ sororis, quem Tyrii maxime colunt, cuius Carthaginem filiam ferunt. Quintus in India,qui Belus dicitur. Sextus hic ex Alcmena,quem Iupiter genuit,sed tertius Iupiter. Cum tot fuerint Hercules, omnium reliquorum res gestæ vni Alcmenę filio tribuuntur. Hunc eundem inquiunt de tripode cũ Apolline decertasse,cui cum Delphos venisset,vt ob mortem Iphiti expiaretur,Xenoclea Dei interpres responsum dare noluit, quod esset cæde pollutus. Tunc igitur Hercules sublatum e templo tripodem asportauit, quem cũ repeteret Apollo grauis pugna fuisset commissa, nisi Latona & Diana Apollinem, Minerua Herculis iram placasset, vt ait Pausan. in Phocicis. Fuerunt qui dicant Hercules ad triginta fuisse. Dicuntur complures fuisse filii, quos ex variis mulieribus Hercules susceperit: quos omnes hic recensere foret superuacaneum, cum multos connumerarit Apollodorus Atheniensis libro secundo Biblyothecæ. Postea vero quã inter Deos fuit receptus,illi conciliata est Iuno,atque Heben filiam in matrimonium dedit, quorum nuptias Plato præstantißimus poeta comicus commemorauit. Memoriæ proditum est ab Ibyco calida lauacra inuentum fuisse Herculis, quibus ille diuturno labore defessus plurimum vteretur,quæ sibi à Vulcano fuerint indicata. At alii,inter quos Pisander, ea Mineruæ munus Herculi data dixerunt. Primus omnium mortalium ciuitates dicitur Hercules facere inuenisse, & inuentas additis populis adauxit,certaminaque instituit, cum cæteros mortales vi corporis antecelleret, vt ait Str. lib. 8. Hunc aiunt preterea voracißimum fuisse,

se, quippe cum per Dryopas iter faciēs, quo tēpore pincerna pugno occiso necesse fuit cū Deianira è regione Oenei exulare, vt diximus, filiū fame infestante ac Licha pædagogo illū requirēte in Thiodamātē inciderit, taurū Thiodamātis arātis à iugo solutū iugularit. & totum eodē die deglutiuerit apud Driopas: cū id etiā prius fecisset apud Litidū vrbem. Quāuis aiunt nonnulli parum cibi Herculem à Thiodamāte petiuisse, quod cū ille negasset, vt sunt multa ingenia rusticorū, Hercules iratus alterū e bobus a iugo soluens Diis mactauit, atq; conuiuiū fecit. eius iniuriā & ingluuiem & voracitatem ita expressit Callimac. in hymno in Dianā:

οὐ γὰρ ὅγε φρυγίηπερ ὑπὸ δρυὶ γυῖα θεωθεὶς
Παύσατ᾽ ἀδηφαγίης. ἔτι οἱ πάρα νηδύς ἐκείνη
τῇ ποτ᾽ ἀροτριόωντι συνήντετο Θειοδάμαντι.
Non hic in Phrygia sub quercu membra leuatus,
Atque Deus factus, fit edax minus: aluus at illi
Est eadem, taurum quæ quondam Thiodamantis
Edit, planitiem cum lati scinderet agri.

Quæ sane non minor fuit, quam illa Daphthidis, quę est apud Sosibium in his:

οὗτος δ᾽ ἐκείνου παῖς παρόπλασος νόθος,
μητρὸς δ᾽ ὁποίας ἡ τεκοῦσ᾽ ἐπίσταται.
ἔσθει μὲν ἄρτους τρεῖς ὅλους κανθηλίους.
τῆς δὲ βραχείας ἡμέρας, πίνει θ᾽ ἅμα
καλὸν μετρητὴν τὸν δεκάμφορον πίθον.
Hic filius qui natus eius est nothus,
Cuius parentis, illa scit quæ hunc edidit:
Cistas vorat tres ille totas panium
Paruo die. mox ebibit magnæ merum
Simul metretæ, seu magis decamphori.

Nam mirificam fuisse Herculis voracitatem vel illa nobis possunt esse argumento, quę scripta sunt à suauissimo poeta Epicharmo in Busiride his carminibus:

πρῶτον μὲν αἴκ᾽ ἔσθοντ᾽ ἴδῃς νιν ἀποθάνοις.
βρέμει μὲν ὁ φάρυγξ ἔνδοθ᾽, ἀραβεῖ δ᾽ ἁ γνάθος,
ψοφεῖ δ᾽ ὁ γόμφιος, τέτριγ᾽ ὁ κυνόδων.
Σίζει δὲ ταῖς ῥίνεσσι, κινεῖ δ᾽ οὔατα.
τῶν τετραπόδων μὲν οὐδὲν ἧττον.
Illum si edentem videris. strepunt genæ.
Intus sonat guttur. sonat maxilla. dens
Stridet caninus. sibilant nares. mouet
Aures solent armenta sicut, haud minus.

Fama est Herculē in Triphylliā regionē Eleorū, profectū habuisse cōtrouersiā de voracitate cū Leprea Pyrgei filio. vt inquit Hesiod. in Ceycis nuptiis atq;, cū vterq; botē in epulas occidisset Lepreus nihilo fuit tardior aut imparatior edēdo inuētus, sed cū post epulas ventū esset ad pugnā ob indignationē ęmulę virtutis, Lepreus cecidit ob vim Herculeā. Cū vero męstus Thiodamas amisso tauro recessisset, multaq; fuisset Herculi ob illā iniuriā imprecat⁹, mānsit postea rit⁹ apud Lindios vt bos arator cū multis dirarū imprecationib. Herculi cognomine Buthęnę mactaret. Postea vero fert Thiodamas in vrbē Dryopū profectus Dryopas ipsos armatos in Herculē eduxisse, in eāq; necessitatē cōpulisse Herculē, vt vel Deianirā armare necesse fuerit, q̄ et dr̄ in māmilla fuisse lęsa. atq; cū hos demū superasset cęso ipso Thiodamāte, rapuit ei⁹ filiū Hylā in seruitutē vt scripsit Phe. li. 3. Post vero pp latrocinia vniuerā illā nationē ad Trachinē Thessalicā vrbē duxit ad habitandū, & ad montē Oetā, q mōtib. Phocidis est vicin⁹. habuit ipsū Hylā inde in delitijs

ita

ita vt nemo prope fuerit mortalium ab eo tempore, cui nomẽ Hylæ fuerit ignotum. nam cum vna cũ argonautis in Colchidẽ nauigaret, Hylamq; aquatum misisset, fertur in Cium vsque excucurrisse ad Hylam requirendum, quoniam ille post certum probabile temporis spatium non amplius redire visus est. scriptum tamen fuit ab Ephoro in libro quinto quod Hercules sponte mansit in Lydorũ regione Omphales causa. Dionysius Mitylenæus neq; illũ in Colchidem suscepisse quidem nauigationem inquit, nedum non opem tulisse Iasoni in ijs quæ tractauit cum Medea. Herodorus & Herculem & alios nonnullos heroas exemit ex illorum numero, qui fuerunt participes illius Colchicæ expeditiõis. Hesiodus in Ceycis nuptiis Herculem ipsum exiuisse aquatum in Magnesiam scripsit iuxta vocatas Aphetas, quæ ita dictæ sunt, quod ibi relictus fuerit. Antidides libro secundo rerum Deliacarum Hylum Herculis filium amissum fuisse scripsit cum iuisset aquatum, neque amplius reuertisse. nam profecto neque mirum est Herculem id in Thiodammantem commisisse, cum in multos fuerit iniurius, & ob negatam sibi Iolen deuastarit Oechaliam, Hylamque catamitum tam celebrem habuerit, vt nemini Hylæ nomen sit ignotum: cumque ebrius fieri nonnunquam consueuerit, vt testatur Damagetes his carminibus:

οὗτος ὁ πανδαμάτωρ, ὁ παρ' ἀνδράσι δωδεκάεθλον
μελπόμενος. κρατερῆς εἵνεκεν ἠνορέης,
οἰνοβαρὴς μετὰ δαῖτα, μεθυσφαλὲς ἴχνος ἑλίσσει,
Νικηθεὶς ἁπαλῷ λυσιμελεῖ βρομίῳ.

Omnia qui domuit, qui bis certamina sena
Vicit: qui ob vires clarus in orbe sonat:
Ebrius en titubans dubius vestigia ponit.
Pefusus dulci est ille caput Bromio.

Habuit Hercules multa cognomina, sicut Dii cęteri: nam cum magna culicum copia esset apud Theucros, iique pro voto cessassent, quod creditũ fuit Herculis beneficio accidisse, Conopius Hercules dictus est, vt ait Str. lib. 13. conopem enim culicem vocarunt. Alexicacus, quia mala depellat. Ceramyntes, quia Parcas insectatus sit. & Callinicus præterea, Buraicus, Rinocolustes, Hippodotus, & aliis his similibus nominibus vocatus fuit. fama est quod Herculi antiquitus non tanquã Deo sacra fiebant, sed tanquam Heroi parentabant: quod cum Phœstius in Sicyoniam profectus animaduertisset, grauiterque ferret pro eximiis eius virtutibus diuinos honores illi non censeri, instituit vt agni iugulati pernas ad arã vrerent, & partem vnam carnium, sicuti victimarum cæterarum solebant, ederent: alteram Herculi tanquam Heroi parentando offerrent. omnino vero agnus vtilis erat victima Herculis sacrificiis, cum lupos is à stabulis depellere putaretur, vt testatur Antipater his carminibus:

Εὔκολος ἑρμείας ὦ ποιμένες. ἐν δὲ γάλακτι
χαίρων, καὶ δρυΐνῳ σπενδόμενος μέλιτι.
Ἀλλ' οὐχ ἡρακλέης. ἕνα δὲ κτίλον ἢ παχὺν ἄρνα
Αἰτεῖ, καὶ πάντως ἓν θύος ἐκλέγεται.
Ἀλλὰ λύκους εἴργει. τί δὲ τὸ, πλέον, εἰ τὸ φυλαχθὲν
Ὄλλυται, εἴτε λύκοις, εἴθ' ὑπὸ τοῦ φύλακος;

Mercurius facilis pastores. munere lactis
Lætatur: mox & dulcia mella capit.
Sed non Alcides: aries vel poscitur agnus.
Omnino pinguis victima grata Deo est.
Iure: lupos arcet. Sed quid magis vtile si grex
Custodis cecidit cæde, vel vngue lupi?

Erat

Erat autem vetitum fœminis iure sacrificiorum ne vel per Herculem iurarent, vel templum ingrederentur, vel sacrificiis interessent: quia sitienti Herculi cum boues Geryonis per Italiam duceret, respondit mulier se aquam dare non posset quia fœminarum celebraretur dies, neque ex eo apparatu fas esse viris gustare, qui sacrorum ritus seruabatur in Italia. erat autem illa sacrorum consuetudo, vt inter sacrificandum Deorum laudes, & res ab iis Diis humano generi vtiliter inuentæ, vel præclare gestæ cantarentur: cuiusmodi est id apud Virg. libro 8. Aeneid. quod recitatum est à nobis libro primo, cum hymnorum antiquorum vsum explicauimus. Mirabile est autem illud, quod scribitur à Corn. Tacit. hoc pacto lib. 12. interea Gottazes apud montem, cui nomen Sambulos, vota Diis loci suscipiebat, præcipua religione Herculis: qui tempore statuto per quietem monet sacerdotes vt iuxta templum equos venatui paratos sistant. Equi vbi pharetras sagittis plenas accepere, per saltus vagi nocte demum vacuis pharetris multo cũ anhelitu redeunt. rursus Deus quas syluas pererrauerint nocturno visu demonstrat, reperiunturque fusæ passim feræ. Aegyptiacarum rerum scriptores affirmãt Aegyptii Herculis magistrum fuisse Linum eum, qui prior rhythmos & melos inuenit, maximeque in poetica facultate excelluit. eius três discipuli celebres præter cæteros fuerunt, Orpheus, Thamyris, & Hercules. aiunt Herculem ingenio paulo tardiorem cum per plagas ad disciplinam impelleretur, cithara interemisse magistrum. Deinde grandiorem factum cum excelleret insigni fortitudine diu peragrasse, columnamque in Libya statuisse, quem dicunt etiam bellum aduersus gigantes cum Diis gessisse, is videtur cum Aegyptio minime conuenire. Nam gigantes nati sunt ante Troiana tempora, vel potius vt aiunt Græci cum prima generatione hominum, quod tempus continet quædam millia annorum: claua enim & pellis leonina cõuenit antiquissimo Herculi, quod illis temporibus arma nondum essent inuenta, atque pugnaretur lignis, & corpora protegerentur pellibus ferarum. dictus est vt aiunt non quod per Iunonem gloriam natus sit, vt scripsit Matris, sed quod alter alterius iunior res gestas imitaret, cui rei argumento est quod terram multis feris expurgarit, cum vel ante Troiana tempora maxima pars terræ esset facta habitabilis ob cultum & frequentes ciuitates. Hæc fere sunt, aut non multo plura his, quæ ab antiquis scriptoribus de Hercule commemorantur: quæ quoniam sunt in ore omnium, breuiter recensere volui, neque in rem in mentibus omnium confirmatam, superuacanea adducere testimonia. Cæterum Eurystheus post mortem Herculis ob metum contumationis, ac memor illatarum iniuriarũ omnes Heraclidas insecutus est, quos, cum Athenas confugissent, mox ab Atheniensibus per legationes expetiuit, bellum etiam minatus nisi suis legationibus dederentur. Iolaus, qui iam mortuus fuerat, audita apud inferos tam fæda Eurysthei petitione, dicitur veniam & facultatem reuiuiscendi in vltionem Heraclidarum à Plutone impetrasse, quare reuiuiscens trucidauit Eurystheum ac statim postea remortuus est.

¶ Nunc quid per hęc significetur, breuiter inquiramus. Hercules, quem gloriosum ob Iunonis odiũ possumus interpretari, Iouis & Alcumenæ dicitur fuisse filius: qui sane nihil aliud est, quam probitas, & fortitudo, & virium præstantia tum animi tum etiam corporis, quæ vniuersa vitia ex animo depellit, & profligat. Patet hoc autem ex ipsorum nominum interpretatione. dictus fuit primũ Alcides quia ἀλκὴ vim significat: idemque filius Alcmenæ, quippe cum Μένος etiam strenuitatem significet. Hercules igitur siue animi fortitudo, strenuitatis & Iouis diuinæ scilicet bonitatis filius, sibi gloriam immortalem apud vniuersos homines comparauit, quod cum fecisset Iunonis stimulo, merito & à Iunone & à gloria nomen obtinuit. Est enim ἥρα Iuno, at κλέος gloria. alii nullam Iunonis

men-

mentionem fecerunt in hoc nomine explicando, cum gloriam fuisse vniuersis mortalibus Herculem dixerint, sicut illud oraculi responsum significauit:

ἦ ῥα γὰρ ἀνθρώποισι φέρων κλέος ἄφθιτον ἕξεις ὦ ἡράκλῃ.
Gloria semper erit mortales inter honosque Alcide tibi

& illud;

ἡρακλείην δέ σε φοῖβος ἐπώνυμον ἐξονομάζει
ἦ ῥα γὰρ ἀνθρώποισι φέρων κλέος ἄφθιτον ἕξεις.
Te vocat Heraclem clarus cognomine Phębus
Quod tua perpetuum mox gloria viuet in æuum.

Alii ἀπὸ τῆς ἀρετῆς à virtute scilicet hoc nomen deductum crediderunt, cum Hercules fortitudo sit, & prudentia, & ratio quæ est nobis, & constantia: quæ quoniam sine diuina bonitate, optimoque animi affectu nemini contingunt, idcirco Iouis filius Hercules dictus est. & Alcmenæ siue constantiæ. omnis enim probitas & patientia indiget in rebus aduersis, aut in voluptatibus superandis, & diuina bonitate tanquam duce, qua gubernetur, cum nulla vis humana satis sit per se potens. Illa vero quæ de ortu Herculis & Eurysthei tradũtur, ad vim astrorum spectare ego crediderim: quod esset felicissimorum planetarum in loco fortunato coniunctio, quæ imperium portenderet, cum nasceretur Eurystheus: at cum Hercules, gloriosa quidem, sed interueniente alio planeta, laborum & periculorum plena. cum vero vis illa syderum clam agat in nobis, nosque imbuat pro vi & natura primi aeris, quem nascentes hautimus, datus est locus fabulæ quod Iupiter iurauit, vt qui primus nasceretur alteri imperaret, & quod Iuno cum retardasset Herculem, eiusque ortum in decimum mensem prorogasset, fecit vt hic parere cogeretur, semperq; aduersariam Iunonem ha buerit. Nam siquis natus fuerit sub felici syderum horoscopo, ita affecti aeris primum vim hauriens, ad ea propensus est, ad quæ vis illa syderum impellit: quod si maligna vis illa sit & stellarum coniunctio, moderatione consiliorum in melius verti potest. Fuit à Chirone semiuiro & semibellua eruditus, quia principem oporteat & legũ & morum vim ac tempora cognoscere. alii sic interpretantur, quod Iupiter sumpta Amphitryonis forma Herculem generauit, quoniam homo sit tãquam instrumentum, at vis diuina ac syderum tanquam opifices ad procreationem clarorũ virorum. nam neq; Hercules, neque quispiam illustris esse potest sine Ioue, quoniam omnis potestas, omnisque præstantia solo sit à Deo. Parentum autem beneficium quia minimum est si cum beneficiis diuinæ bonitatis conferatur, ideo dictum fuit, quod Hercules est Iouis potius, quam Amphitryonis filius. Primus igitur omnium periculorum fuit Herculi propositum, geminorum anguiũ cum adhuc esset paruus. quid per hos angues intelligamus? æmulationem virtutis alienæ, quoniam subfrigida prope omnis est virtus, quæ ad alicuius imitationem non cõtendat. Omnium laborũ igitur merito fuit initium Herculi ab anguibus, quoniam cum puer adhuc esset gloria & rebus gestis præteritorum Heroum ad illos virtute sua vel imitandos vel etiam superandos inflammabatur. quippe cum omnis virtutis, omnisque nobillitatis initium sit in teneris animis apparens æmulationis ad virtutem vestigium. vbi quis igitur ita fuerit ad virtutem incitatus, primum omnium monstrorum superbia & ira & arrogantia & furor animi placandus est, qui leo est Nemeæus, & in sylua inscitiæ nostri animi pascitur, omnesque virtutes populatur. Neque tamen post placatos hos animorum motus, trãquilitatem per vniuersam vitam consequimur, cum multæ voluptatum insidiæ aduersus nos insurgant: idcirco post placatum leonem, Thespii filiæ oblatæ sunt Herculi, quas vna nocte omnes construpraret Quid Minyas, aut Lycum, aut Cẽtauros, aut apros domitos, aut equos Diomedis in hospites sæuientes esse credamus, nisi crudelitatem & omnes illegitimos animorum motus repressos? Quid The-

Theseus est, aut Prometheus, aut alij complures à præsentibus malis liberati, nisi viri boni liberalitatem & beneficentiam in omnes iniquè oppressos conuenire? nam duæ sunt iustitiæ partes, vna ne nos iniuriam inferamus, altera ne inferri ab alijs patiamur, si possimus, & inique oppressos subleuemus. Sed quoniam omnibus in negotijs pernecessaria est temperantia, quia ex vno quouis scelere multa turpia oriri solent, dictus est Hercules hydræ capita omnia vno tempore extinxisse. Idem suæ peregrinationis terminos columnas in Iberia in extremis Gadiũ oris statuit, quia nullus locus virtuti sit inuius, cum virtutis gloria vel ad extremos homines habitatæ terræ perueniat. Hic idẽ post tot superata pericula, post tot latrones de medio sublatos, post purgatum horrendis monstris orbem terrarum, Omphalæ amore captus multa turpia, & primis rebus gestis indigna commisit. cur hęc literarũ monumentis tradita sunt? aut cur ad posteros transmissa? vt nos commonefacerent antiqui sapientes viro bono semper esse vigilandum, quia si parumper oculos à virtute deflexerit atque conniueat, ab appetentia tanquam à rapidissimo fluuio, ad libidinem, & ad illegitimas voluptates defertur, suapteque natura prolabitur. Hic propter muliebres amores postea in crudelissimum mortis genus incidit, quoniam voluptatum finis est omnium dolor & miseriæ. ob præclaras virtutes primum vt Heros, deinde vt Deus post mortem ab hominibus cultus fuit: quod omnis virtus inuidiam in se concitat: qui enim virtutem superare aliorum se non posse sperant, tum demum se felices arbitrantur, si illam aliquantulum saltem dicendo obscurarint. at vbi cessat eius autor virtutis, tunc etiam inuidia cessat inter mortales, maiorque gloria virorum bonorum post mortem enitescit. cum igitur vel appetentia rerum suauium & illegitimarum, vel inuidia mortalium res gestas cuiusque opprimere & obscurare possit, merito dictum est id ab Euripide in Andromache:

χρὴ δ' οὔποτ' εἰπεῖν οὐδέν' ὄλβιον βροτῶν
πρὶν ἂν θανόντος τὴν τελευταίαν ἴδῃς,
ὅπως περάσας ἡμέραν ἥξει κάτω.
Nullum beatum dixeris mortalium,
Supremus antequam dies illuxerit:
Et noueris quo pacto adiuit inferos.

Fuerunt tamen nonnulli qui res ab Hercule gestas ad historiam retorserint. sicut illud est de Augia. Dicitur Augias solis fuisse filius, tantumque habuisse armentum, & tot greges, vt maxima pars agri fimo obducta otiosa & inculta iaceret: nam quidam tradiderunt ibi stabulari consueuisse tria millia boum, quod stabulum nunquam fuerat purgatum. Hercules igitur vel aliqua parte agri, vel alia quauis mercede sibi promissa Alpheum fluuium in ea loca diuertit, omnemque fimi copiam deleuit. Deinde cum regio ad fertilitatem rediisset, stabula Augiæ purgasse dictus est. Augias mercedem illi negauit, quia videretur nullum prope laborem sustinuisse ijs stabulis purgandis: nam insulsi pleriq; non animi, sed corporis viribus, & laboribus præmia proponunt. Eodem pacto Geryonem tricorporem dixerunt, quia tres essent fratres vnanimes & consentientes in omnibus, vel, vt putarunt alij, quia trib. insulis Hispaniæ adiacentib. imperaret, Ebusæ scilicet, & minori, maiorique Belearicæ. Hic cum naualibus, terrestribusque copijs plurimum posset, dicitur habuisse canem bicipitem. Antæum Libycum ob peritiã loci vincere in regione non potuit, at extra patriam facile superauit. fuerunt item qui hydram multarum capitum fratres multos concordes crediderint, quorum vno extincto multi videbantur insurgere propter apparatus bellicos semper recẽtes & validiores. quod attinet ad mala Hesperidũ, & ad Atlantis laborem, dicunt Atlantẽ magistratum gerentem in quandã rerum maximarũ aliquando incidisse

difficultatem, qui Herculis sapientissimi hominis consilio rem præclarè trãsegisset, tres oues Herculi largirus est: quod munus, vt ferebant ea tempora, non parum erat honorificum. cum vero μῆλα & oues sint, & mala fructus apud Græcos, locus datus est fabulæ. atque ad harum fabularum cognitionem non parum pertinere illam epistolam putauimus, quam superioribus diebus ad virum clarissimum Senatorem Venetum Matthæum Bembum misimus. ita vero se habet:

Quod redis ad Musas à tanto pondere rerum
Quantum res patria imposuit tibi publica lætor:
Nam labor assiduus fertur domitare leones.
Hinc iubet alternè luci succedere noctes
Natura alma parens seruandis prouida rebus:
Hinc & Atlanteos humeros recreasse labantes
Dicitur Alcides, tenuit cum pondera mundi.
Fabula sustinuit quod Atlas flammantia cœli
Astra: magistratus, & publica pondera gessit.
Crede mihi multo est cunctis felicior vnus
Qui faciles sine lite dies, sine murmure vulgi
Præterit, haud iussus varias audire querelas.
Siquis in humanis rebus felicius optat,
Rusticus expectet dum totus defluat amnis:
Vel nihil est homini felix, vel sola quies est:
Quæ nulli sincera tamen conceditur: ac te
Vel tua sollicitant, vel amici incommoda semper.
Vt si alibi excretæ vellantur vomere syluæ,
Consurgunt alibi. Sunt quos non vlla fatigat
Ambitio, sed vexat amor furiosus habendi.
Nec quidquam se oculis auro iucundius offert:
In quo congesto mox credunt esse quietem.
Falluntur miseri: mens est quæ sola quietos,
Sola facit claros. argenti splendor, & auri,
Prædia, nobilitas, animo depellere curas
Non possunt, populi aut fasces, aut purpura Regum.
Nec tamen vna potest animum fecisse serenum
Contemptrix auri mens, ambitione remota.
Hæc vbi vitaris, discrimina plurima vitę
Occurrent, animumque trahent huc semper & illuc.
Si quem fugit amor nummi, si fugit honorum,
Blanditur somnus, vinum, Venerisque cupido.
Aut vitam infestat furor implacabilis iræ.
Turpe quidem vinci his animorum motibus, iræ
Principijs obsta: subeat te cedere nolle
Fluctibus irarum: facilis medicina reperta est.
Sin quacunque rapit grauis impetus, hac patiare
Deiecta ratione trahi, velut orba magistro
Aequora percurris pelagi spumantia puppis,
Quocunq; arbitrium ventorum detulit: atq;
Multa facis, quæ pacatum fortasse pigebit.
Nil aliud Scyllam est rabidis vitare per vndas
Succinctam canibus, nil & vitare Carybdim.
Hic animi furor est Cyclops, qui mentis in antro

Deli-

Delitet.hunc tu vince dolis,hunc ſtipite adure,
Hunc ratione doma. ſic victus deniq; diſcet
Quæ iura hoſpitij: quam ſit crudelibus almus
Iupiter hoſpitibus vindex. nam ſicca tyrannos
Paucos fata iubent Ditis ſuccedere tectis.
Herculeus labor, & nodoſo robore claua,
Nil ſinit horrificum: vel qui Minoia Cretæ
Monſtra domat, fertur de Dijs & natus vterq;
Si domites iram, vinclisq; & carcere frænes,
Inde voluptatum illecebræ, blandiq; ſuſurri
Circumſtant: ſimul iſta tibi vitare neceſſe eſt.
Ne te ſirenum cantus, neu pocula Circes,
Inuerti faciant variarum in monſtra ferarum.
Vita hominum infelix quod circumſepta tenetur
Hoſtibus innumeris: occumbere turpiter aut eſt
Cuiq; opus, aut magnam referet victoria laudem.
Barbaricis quid enim deuictis proderit armis
Qua ſol conſurgit, vel Iberis conditur vndis,
Imperio regere: æternum ſi pectore bellum
Victorem infeſtet? captiuum blanda voluptas
Si trahat hunc, nullam meruit victoria laudem.
Otia ſolus aget, tranquillaq; tempora vitæ,
Vincere qui norit ſurgentia pectore monſtra:
Ex animo curas & propulſarit inanes.
Forte magiſtratus tranſacto tempore ducis
Ocia priuatus: priuatum munera poſſunt
Pieridum mulcere. domeſtica forte requirit
Res domini curam: curam concede parumper.
Deniq; ſi ceſſat cui rerum publica cura,
Ille magiſtratus in ſeſe exerceat, & quæ
Tempore præterito tranſegit, ponderet. acta
Omnia ſi rectè, niueam Dijs immolet agnam.
Hic valet intrepidus cœlum, ſedesq; Deorum
Suſpicere: implacidis hic ſe committere ventis.
Fortunæ furias, & ineuitabile fulmen
Alma Iouis temnit virtus ſibi conſcia recti.

Verum, vt ad mala Heſperidum redeamus, quidam dixerunt à nymphis Herculi fuiſſe donata, cum draconem cuſtodem cecidiſſet, quia draco paſtor fuerit violentus planè homo, & immitis aduerſus omnes. Huius oues mala dicta ſunt aurea, cum eſſent oues aurei coloris. Cur poſt omnes victorias, poſt tot terræ, marisque labores, poſt ſuperatos tot latrones, tot maleficos, tot violentos hoſpites, ipſe Lydorum reginæ tam turpiter ſeruijſſe dicitur? quia magis periculoſum eſt ne voluptatibus, quam difficultatibus plerunque vincamur: magisque glorioſum eſt ſeipſum vincere, & animi impetus refrænare, quam vniuerſum terrarum orbem ſibi ſubijcere. Neque quiſquam vir bonus plane dici poteſt, niſi qui per ſummam innocentiam, vitæque integritatem ſuos dies vſque ad extremum tranſegerit. Alij nihil aliud eſſe Herculem, quam ſolem crediderunt, qui propter imagines Zodiaci, duodecim labores abſoluiſſe dicitur: cuiuſce rei illud argumentum faciunt, quia Geryon filius Callirrhoes & Chryſaoris ſiue Pegaſi filius ipſa eſt hyems. huius boues ſol ab Oceani extremis partibus in habitatas ter-

ras adigit, quia tonitrua & fulgura & fulmina ex humoris exhalatione nascuntur, & ex Oceano præsertim. Dictus est enim Geryon ἀπὸ τοῦ γαρύειν quod fremere significat, quod proprium est hyemis. Cum vero sol omnia accedens per signiferum ad ortum excitet, ac pubescere faciat, idcirco Heben illi vxorem à Iunone ab aeris temperamento scilicet datam fuisse dicunt. Alij crediderunt per Geryonis fabulam, qui multa crura & plerasque manus ac oculos haberet, quæ vnico consilio gubernarentur, concordiam ciuium significari, quæ inexpugnabilis prope efficitur vbi omnes iustis animis in vnum conspirarint, velut ait Plutarchus in Politicis. Atque vt summatim colligam, illa quæ tradita sunt de Hercule, non solum ad solis naturam, sed etiam ad humanæ vitæ institutionem tradita sunt: quippe cum frustra alioquin laudes Herculis commemorarentur, cum illa monstra, quæ dicuntur ab illo fuisse domita, neque ita esse potuerint: neque si fuissent, nobis obessent: vt ait Lucretius libro quinto in his:

Quid Nemeæus enim nobis nunc magnus hiatus
Ille leonis obesset, & horrens Arcadicus sus?
Deniq; quid Cretæ taurus, Lerneaq; pestis,
Hydra venenatis posset vallata colubris?
Quidue tripectora tergemini vis Geryonai?
Quid Diomedis equi spirantes naribus ignem,
Thracem, Bistoniasq; plagas, atq; Ismara propter,
Tantopere officerent nobis? vncisq; timendæ
Vnguibus Arcadiæ volucres Stymphala colentes?
Aureaq; Hesperidum seruans fulgentia mala
Asper, acerba tuens immani corpore serpens
Arboris amplexus stirpem: quid deniq; obesset,
Oceani propter litus, pelagiq; sonora,
Quo neq; noster adit quisquam, nec barbarus audet?

Quod si quis ea quæ dicta sunt à nobis hactenus diligentius considerauit, patebit profectò tum ad mores & ad vitam hominum rectè instituendam: tum etiam ad solem, illa quæ narrantur de Hercule, spectare. Ac de Hercule satis, nunc de Acheloo dicamus.

De Acheloo. Cap. II.

Achelous Aetoliæ Rex fuisse dicitur, qui in Thoante fluuio vocato, vt ait Strabo libro decimo è Pindo monte orto, Aetoliamque ab Acarnania discerminante, & in sinum defluente Maliacum, mersus, fluuio nomen dedit: qui fluuius ab ipso rege postea fuit Achelous nuncupatus. Plutarcus in libello de fluminibus Thestium à Thestio Martis & Pisidices filio vocatum fuisse fluuium scribit: qui Achelous postmodum ab Acheloo filio Oceani & nymphæ Naidis ibi merso fuit vocatus. Hic fluuius in mare Echidnadum insularum influit, vt testatur Herodotus in Euterpe: quarum dimidium propè continentem fecit. Alcæus Oceani & Terræ filium esse sensit, at Hecatæus solis & terræ. Nymphis in primo Heracleæ Thetidis & Terræ. Fabulantur hunc fluuium Deianiram Oenei Aetolorum regis filiam in matrimonium poposcisse, quæ etiam sibi fuerat promissa: verum cum Hercules in agrum Calydonium profectus esset, ipse quo in matrimonium poposcit Deianiram, quæ sibi quoque promissa est. Oportuit igitur certamine diffiniri vtri horum Deianira cederet, quare Achelous sumpta tauri forma in Herculem impetum fecit: Hercules huic cornu manibus apprehensum defregit, qui cũ præ dolore cessisset Herculi suũ cornu dextrum

ab eo repetiuit, pro quo Amaltheę Harmonii filiæ, vti ſcripſit Alcimus in rebus Siculis, cornu largitus eſt, quod ita attigit Ouid. in Deianira:

Cornua flens legit rapidis Achelous in vndis,
Truncaque limoſa tempora merſit aqua.

Fuit Amalthæa capra quæ Iouem lacte nutriuit poſtquam illum Rhea clam Adraſteæ & Iſdę, vt ſcipſit Hormogenes in libro de Phrygia, nutriendum dedit. Huius capræ alterum cornu Iupiter adultus officii præmium nutricibus dedit, vbi capram inter ſydera collocaſſet: cui illam adiecit facultatem, vt ait Xanthus in rebus Aetolis, vt quidquid ab eo optaretur, qui illud haberet, ſiue potus, ſiue cibus, continuo naſceretur. Alii non capram, ſed Hemonii Aetolorum Regis filiam Amaltheam, quæ cornu non capræ, ſed tauri habuerit, fuiſſe ſenſerunt, quod vim illam habuerit, vt ſcripſit Pherecydes. Neque mirum eſt taurum Acheloum factum fuiſſe, vbi pugnaturus eſſet cum Hercule, quando Deianiram petens vel multas formas ſumpſiſſe dicitur, vt teſtatur Sophocles in Trachiniis:

Μνηστὴρ γὰρ ἦν μοι ποταμὸς, Ἀχελῷον λέγω.
ὅς μ' ἐν τρισὶ μορφαῖσιν ἐξῄτει πατρὸς,
φοιτῶν ἐναργὴς ταῦρος, ἄλλοτ' αἰόλος
Δράκων ἑλικτὸς. ἄλλοτ' ἀνδρείῳ τύπῳ.
βούκρανος, ἐκ δὲ δασκίου γενειάδος,
κρουνοὶ διερραίνοντο κρηναίου ποτοῦ.
Flumen fuit procus mihi, Acheloum fero.
Formis tribus qui me petiuit à patre.
Taurus, deinde pluribus ventrem notis
Pictus draco: vir inde cui caput bouis.
Mento fluebant riuuli potabilis
Vndę nitentis, fontibus ſimillimi.

Fuit enim poetarum conſuetudo, vt fluuios tauris ſimiles effingerent, quoniam cum impetu irrumpentes tauris ſimilem edant mugitum: vel, vt Hellanicus ſenſit, quia terram ſulcare tanquam boues apparent. Vel, vt aliis placuit, quia circa ripas fluminum tauri mugire ob vberiora paſcua audiantur. Memorię prodidit Sapho primum Acheloum vini miſtionem præterea inueniſſe: quare ita ait Virg. lib. 1. Georg.

Poculaque inuentis Acheloia miſcuit vuis

Atque antiquorum fuit idcirco conſuetudo, vt aquas omnes, quæ vini miſtionibus eſſent aptæ Acheloi nomine vocarēt: quare Achæus Satyros introducit ęgre ferētes potū aquoſum in Aethone ſatyrico, atq; ita aquas Acheloum nominātes:

Μῶν ἀχελῷος ἦν κεκραμένος πολύς;
Ἀλλ' οὐδὲ λῆξαι τοῦδε τῷ γένει θέμις.
καλῶς μὲν αἰὸ ἄγειν σκυθισὶ πιεῖν.
An miſtus Achelous fuit non plurimus?
Ceſſare ſtirpi cuius haud quaquam licet.
Certe bibiſſe more præſtaret Scythæ.

¶ Ac de Acheloo iſta fabuloſa memoriæ ſunt tradita. Achelous Oceani vel Thetidis filius vel ſolis fuit & terræ, quia omnes fluuij ex Oceano naſcuntur, & ex fontibus, locisque ſub terra cauernoſis. Quas vxores Achelous habuerit, non conſtat: cum tamen Callirrhoen & Caſtaliam filias habuerit, vt teſtatus eſt Panyaſis, ac Sirenas, quæ Iunonis ſuaſu Muſas in certamen cantus prouocarūt: quibus victis Muſæ pinnas ex alis cōuulſerūt, ſibiq; coronas fecerūt, vt ait Pauſ. in Boeticis. Habuit filiā etiam Dircen, quæ in fontem conuerſa fuit, in quo Bacchus

r.cens natus lotus fuit, vt ait Euripides in Bacchis:

Ἀχελώου θύγατερ	O Acheloi filia
Πότνι᾽ εὐπάρθενε Δίρκα	Verenda virgo Dirce
Σὺ γάρ ἐν σαῖς ποτε παγαῖς	Olim tuis nam fontibus
τὸ Διὸς βρέφος ἔλαβες.	Iouis cepisti filium.

¶ Cum igitur mutua sit elementorum inter se vicissitudo mutationis, solisq; radij ex oceano & terræ suprema parte vapores excitent, inde niues, & grandines, & imbres gignuntur, vt ait Aristot. Meteorologicis, ex quibus fit incrementum fluminibus: quare filius Oceani dictus est. Terra eius mater dicta est, vel q; ea in aquam, vt in propinquum elementum soluatur, vel quia ex incluso aere in ipsa terra nascantur fluuij, cum in aquam mutatur. Alij crediderunt vim esse optimarum aquarum Acheloum, sicuti testatur in ponderibus Asiæ Ephorus: ἢ τοὺς ἐκ Δωδώνης χρησμούς. σχεδὸν γὰρ ἐφ᾽ ἅπασιν αὐτοῖς προσάγειν ὁ θεὸς εἴωθεν ἀχελώῳ θύειν ὥστε πολλοὺς νομίζοντες αὐτὸν ποταμὸν τὸν διὰ τῆς ἀκαρνανίας ῥέοντα, ἀλλὰ τὸ σύμολον ὕδωρ ἀχελῷον ὑπὸ τοῦ χρησμοῦ καλεῖσθαι. vel oracula Dodonæa. nā in crib. fere responsis iubere solitus est Deus sacrificari Acheloo, quare permulti in eam opinionem inciderunt, vt non fluuium per Acarnaniam defluentē, sed vniuersam vim aquarū Acheloi nomine ab oraculo vocari crediderint. erat enim illa sacrificātium consuetudo, vt in omnibus sacrificijs aquam illam, quæ sacris adhiberetur, nominarent Acheloū, quod testatur paulo post idem Ephorus: μάλιστα γὰρ τὸ ὕδωρ ἀχελῷον προσαγορεύομεν ἐν, τοῖς ὅρκοις καὶ ἐν ταῖς εὐχαῖς, καὶ ἐν ταῖς θυσίαις. Maxime vero inter iurādum, & in precationib. & in sacrificijs aquā Acheloum nominare consueuimus. est enim suauissima & saluberrima Acheloi aqua credita, qui fluuius est Acarnaniæ, & in mare apud insulas Echidnades vocatas ingreditur, vt ait in his Herod. in Euterpe: καὶ οὐκ ἥκιστα ἀχελῷου, ὃς ῥέων δι᾽ ἀκαρνανίας καὶ ἐξιὼν εἰς τὴν θάλασσαν τῶν ἐχινάδων νήσων, τὰς ἡμίσεας ἤδη ἤπειρον πεποίηκεν. atq; Acheloi præsertim, qui fluuius per Acarnaniam delabens in mare insularum Echidnadum intrat, earumque dimidium iam continentem fecit: atque in hanc sententiam de Acheloo scripsit Stra. libro 10. Geographiæ, quod latus australe Acarnanicū & Aetolicum ipso mari perfunditur, quod sinū efficit Corinthi acum, in quem Achelous influit, qui superiorib. temporib. Thoas appellabatur, at postea dictus est Achelous, vt scripsit Plutarc. in lib. de fluminib. ac montib. cur tauri formā sumpserit, diximus. factus est draco idem, quia sinuoso cursu deferuntur flumina. cum idem assiduis aliquando imbribus non augeatur ac placidus fit, humana forma fingitur: at ob sonitum, taurino capite. Hercules vt ait Strabo lib. 10. Oeneo affinitate coniunctus, & in omnes mortales beneficus fluuium temere & cum impetu regionem infestantem aggeribus & aquæductibus coercuit & extenuauit: eamq; aquam in multos riuulos diductam, quæ prius regionem laniabat, vtilissimam reddidit. Inde dictus est illi fluuio taurinum cornu defregisse, & pro illo cornu abundantiæ rerum omniū accepisse. Fluuius igitur paulatim exiccatus eo pacto fabulæ locum dedit, quæ in honorē Herculis ficta est. quid aliud sub hac fabula contineatur, præter historiam, non reperio, nisi quod per prudentiam omnia vel maxime noxia efficiuntur vtilia: cum præsertim istud Herculeæ prudentiæ quoddam fuit è muneribus: cuius iam sententia fuit explicata. at nunc de Apro Calydonio.

De Apro Calydonio. Cap. III.

SEd quoniam nemo prope est antiquorum poetarum, quin aprum Calydonium celebrauerit, nos etiam breuiter quæ de illo memoriæ prodita sunt, per-

percurramus. fabulantur itaque Oeneum Oetolorum regem, Calydoniæque imperantem primitias tum frugum, tum etiam domesticorum animalium Dianæ offerre solitum: qui cum sumptui parcere decreuisset, Dianam solitis primitijs defraudauit. at Sosiphanes in Meleagro memoriæ prodidit Oeneum Dijs omnibus solitum primitias ferre ob eximiam suæ regionis fertilitatem, verum aliquando Dianæ honores prætérijsse. illa igitur obneglectum honorem indignata aprum insignis magnitudinis ac feritatis, qui in Oeta monte versabatur, in Calydonium agrum immisit, qui vniuersam regionem deuastaret, quod ita breuiter complexus est Ouidius libro octauo Metamorph.

Sus erat infestæ famulus, vindexque Dianæ,
Oeneanq; ferunt plenis succesibus anni
Primitias frugum Cereri, sua vina Lyæo,
Palladios flauæ laticis libasse Mineruæ.
Cæptus ab agricolis superos peruenit ad omnes
Ambitiosus honor, solas sine thure relictas
Præteritas cessasse ferunt Laroidos aras.
Tangit & ira Deos.

Atq; inter cætera damna, quæ illi regioni inferebat, cultissimam Oenei vineam quam Ancęus Neptuni & Astypaleæ nymphæ filius multa diligentia plãtauerat, populabatur: in qua educanda & ipse Oeneus, non mediocriter insudauerat, vt ait Homerus Iliad. primo.

καὶ γὰρ τοῖσι κακὸν χρυσόθρονος ἄρτεμις ὦρσε
χωσαμένη· ὅ οἱ οὔτι θαλύσια γουνῷ ἀλωῆς
οἰνεὺς ῥέξ᾽, ἄλλοι δὲ θεοὶ δαίνυντ᾽ ἑκατόμβας.
οἴῃ δ᾽ οὐκ ἔρρεξε διὸς κούρῃ μεγάλοιο
ἢ λάθετ᾽, ἢ οὐκ ἐνόησεν, ἀάσατο δὲ μέγα θυμῷ.
ἡ δὲ χολωσαμένη δῖον γένος ἰοχέαιρα,
ὦρσεν ἐπὶ χλούνην σῦν ἄγριον ἀργιόδοντα,
ὃς κακὰ πόλλ᾽ ἔρδεσκεν ἔθων οἰνῆος ἀλωήν
πολλὰ δ᾽ ὅγε προθέλυμνα χαμαὶ βάλε δένδρεα μακρὰ
αὐτῇσι ῥίζῃσι, καὶ αὐτοῖς ἄνθεσι μήλων
Sucitat his irata malum Diana, quod illi
Cum superos olim ad conuiuia læta vocassent,
Oeneus, hanc vnam merito priuauit honore.
Siue oblitus enim, seu nesciit. hud tulit æqua
Mente, Iouis fore præteritam de femine natam.
Tunc irata Iouis proles Diana ferocem
In vites immisit aprum, qui plurima fecit
Tristia, qui plantas radicibus eruit imis.
Aequauitque solo pomos cum floribus ipsis.

Memoriæ proditum est Ancæum fuisse seruis asperum & immitem dum eam vineam plantaret, quare vnus ex ijs dominum eius vineę non gustaturum esse fructum inquit: at Ancęus vbi fructus ad maturitatem peruenit, seruum deridebat, iussitq; sibi vinum miscere: qui, vbi poculum esset ori admoturus, illi falsum fuisse eius sermonem obiecit, cui seruus respondit:

Πολλὰ μεταξὺ πέλει κύλικος, καὶ χείλεος ἄκρου
Multa cadunt inter calicem, supremaque labra.

Cum hæc ita dicerentur, Ancęo plenum poculum tenenti accurrit quidam nuncians ab ingenti apro vineam totam deuastari. tunc Ancæus deposito poculo, arreptaque securi in illum aprum irruit, à quo vulneratus crus, vt sensit Therecy-

des, interijt. Pausanias tamen in Arcadicis non solum Ancæum in aprum irruisse, sed cum opem ferret Meleagro Oenei filio ab illa bellua cæsum fuisse memoriæ prodidit: quem in ventre vulneratum ait Ouidius. Postea robustissimi venatores ex vniuersa Aetolia ad hunc aprum cædendum conuenerunt. nam ad Meleagrum venit Iason, Theseus & Pirithous, Lynceus, Idas, Cæneus, Leucippus, Acastus, Ampycides, Oeclides, Telamon, Phyleus, Eurytion, Lelex, Echion, Hyleus, Hippasus, Nestor, Panopeus, Pollux, Iolaus, Atalanta, Peleus, Prothous, Cometes. At enim multi mortales in ea pugna ceciderunt dentibus eius apri crudeliter laniati. Scripsit Ouidius libro octauo hunc fuisse à Meleagro in armo cæsum venabulo, cum tamen Isacius ab eodem Meleagro defixum in fronte fuisse venabulum dicat, prioremque omnibus Atalantam Iasonis, at non Schænei filiam sagitta aprum percussisse dicat, vt est in histo. 102. chil. 7. apud Zez. quantæ fuerit magnitudinis hic aper vel ex eo patet, quod vnus eius dens in hortis Cæsaris fuisse dicitur in templo Liberi patris haud minor vnius pedis & quadrantis mensura. Ferunt enim multas immanes belluas in hominum improborum perniciem varijs temporibus fuisse à Dijs excitatas, vt Erymanthium etiam & Crommyonium apros, & taurum in Cretenses, quia cum Minos latè mari totam Græciam alluenti imperaret nihilo maiorē Neptuno, quam Dijs cæteris honorē tribuisset.

¶ Hæc idcirco celebrata sunt à poetis, vt nullum Deorum cultum impune negligi à mortalibus sciretur: sed omnia quæcunque grauia contingunt, siue sterilitas sit agrorum, siue animalium pestilentia, siue immanitas monstrorum, vel propter neglectam religionem, vel propter hominum improbitatem consilio & prouidentia Dei contingere: quamuis ita occultæ aliquando sunt causæ, vt videantur naturæ ductu potius, aut congressu astrorum, aut vario solis motu, quam Dei voluntate & consilio contingere. nihil fit enim horum sine diuina voluntate. inde fit aliquando, vt quæ minentur sydera, ob Dei bonitatem euanescant: at quæ non fuerant ante visa & præcognita, nos repente inuadant: cum omnia & iuste, & consulto, & certo Dei iudicio fiant. atque vt summatim dicam, nihil aliud per hæc significare voluerunt, nisi quod propter peccata veniunt aduersa: colendam scilicet Deorum immortalium esse religionem, quam nemo sine calamitatibus & impune neglexerit. at nunc de Centauris dicamus.

De Centauris. Cap. IIII.

ILla, quæ de Ixione superius explicata fuerunt, nos breuiores facient in Centaurorum explicatione. Dicuntur Centauri Nubis & Ixionis fuisse filij: qui nati sunt ex illa nube, quam Ixion pro Iunone compressit. Hi dicti sunt in Pelio monte à nymphis educati fuisse, qui adulti cum equabus coniuncti genuerūt Hippocentauros. Dicti sunt autem Centauri, quasi Centuri, cum κεντάω pungo significet: quoniam primi hi omnium mortalium pugnare ex equis inuenerunt: apud quos Pelethronius frænum & calcaria reperit, quibus tardiores aut celeriores equi frænarentur aut impellerentur. Hi Thessaliæ populi fuerunt Pelij montis accolæ, agrestes planè & implacidi & contumeliosi in omnes viri. grauis pugna inter hos & Lapithas qui dicti sunt ita ab Apollinis & Stilbes Nymphæ filio Lapitha, vt ait Posidonius, aliquando exorta est: nam cum Pirithous Deidamiam, vel vt alij maluerunt Hippodamiam Bysti filiam ducens nuptias celebraret, quod affines essent Centauri Deidamiæ, illos etiam ad conuiuium ēnuocauit. Isti igitur simul ac vino incaluerunt, & ipsam sponsam, & reliquas Lapitharum vxores petulantius attrectare, & violare denique conati sunt. Id Lapithis non ferentib. grauis pugna in ipsa regia cōmittitur, multiq; ex Centauris in

ea

ea ceciderunt, Theseo præsertim adiuuante Pirithoũ, vt patet in scuto Hesio. his carminib.

Ἐνδ' ἦν ὑσμίνη λαπιθάων αἰχμητάων
καινέα τ' ἀμφί ἄνακτα δρύαντά τε πειρίθοόντε.
ὁπλέα τ'. ἐξάδιόντε φαληρόντε, πρόλοχόντε.
μόψοντ' ἀμπυκίδην. τιταρήσιον, ὄζον ἄρηος.
θησέα τ' αἰγείδην ἐπιείκελον ἀθανάτοισιν
ἀργύρεοι. χρύσεια περὶ χροΐ τεύχε' ἔχοντες.
κένταυροι δ' ἑτέρωθεν ἐναντίοι ἠγερέθοντο.

Hic inerant Lapithæ pugnax genus, inclyta pubes,
Cænea, Pirithoumq; Dryantaq; & Hoplea circum
Pugnantes: circa Prolochum, Exadium, atq; Phalerum,
Mopsumq; Ampyciden Titaresion. hic quoq; Theseus
Aegides aderat similis Dijs ille supernis,
Aurea tela viris aderant, argentea membra.
Parte alia stabant Centauri deinde frequentes.

Fuit autem poculis primum, & mensis, & sacris vasis pugna commissa vt ait Valerius Flaccus in primo Argonaut.

Parte alia Pholoe, multoq; insanus Iaccho
Rhætus, & Athracia subitæ de virgine pugnæ:
Crateres, mensæq; volant, aræq; Deorum.

Ad extremum vero victoria penes Lapithas fuit, ac Centauri in fugam versi de suis finibus pelluntur, qui fuga se seruarunt in Pholoem Arcadiæ. vt videtur testari Orpheus in Argonauticis:

ὅσδ' ἄρ' ἄειδε μάχην κενταύρων ὀβριμοθύμων
οὓς λαπίθαι κατέπεφνον ἀτασθαλίης ἕνεκα σφῶν.

Centauros cecinit, gens vtq; asperrima bello:
Stultitiæ pœnas Lapithis tamen inde dedere.

Victi igitur à Lapithis Centauri nouas sedes sibi quærere coacti sunt, & in regionem Perrhæborum profecti pulsis prioribus illius loci colonis ibi habitarũt, vt ait Stra. lib. 9. fuerunt hæc insigniorum Centaurorum nomina, qui in ea pugna fuisse dicuntur: Abas, Arius, Aphidas, Astylus, Amycus, Antimachus, Apheus, Amydas, Assolus, Abryus, Arctus, Bromus, Bianor, Bretus, Brauenor, Cæneus, Chiron, Cyllarus, Cronius, Criton, Craneus, Dictis, Danis, Dyneus, Dryalus, Dorpus, Dorylus, Demoleon, Erigippus, Eurytus, Elops, Eurynomus, Elops, Emmachius, Enopion, Grynæus, Gripheus, Herlinus, Hippasus, Hylas, Helinus, Harpagus, Harmandio. Imbreus, Iphireus, Latreus, Lycetus, Lycus, Lycidas, Lycohthon, Monychus, Mimas, Mermerus, Medon, Meneleus, Nesseus, Nedon, Nycton, Odites, Ocelus, Orneus, Pholus, Perimedes, Pisenor, Picagmus, Phlegræus, Petreus, Pyretus, Praxion, Pæantor, Rhetus, Riphetus, Ripheus, Thaumas, Thereus, Thonius, Teleboas, Stipalus, Therodonus, Silanthus, Theramon, Thurius. è Lapithis vero nonnullos recensuit Hesiodus in Clypeo. His addiderunt quidam Baium, at non illum tamen, qui vrbi nomen dedit Mercurij, vel vt alij maluerunt Neptuni filium. quamuis Centaurorum nonnulli, quia durum esset & agreste genus erga omnes externos, vim Herculis senserunt, vt dictum fuit: siquidem hi sagittis veneno hydræ infectis vulnerati se lauantes, Anigeri fluminis aquam infecisse dicuntur, ita, vt vnda illa teterrimum odorem diu seruauerit: & pisces qui in eo flumine nascerētur esui essent inutiles. At Antimachus in centauromachia illos ab Hercule pulsos è Thessalia in insulas firenũ confugisse scripsit, vbi cantib. illarum delectati omnes in apertam pernitiem fuerunt attracti. deinde vbi Nessus, & alij centauri sepulti fuissent ex ijs vulneribus non procul à Calydone, in colle

colle, qui Taphossus fuit nuncupatus, grauissimus odor ad montis radicē suffundebatur, ac tabo simile quiddam manabat, vt ait Stra. lib. 9 Quæ de Centaurorum forma dicuntur, illa fabulosa sunt omnino, vt quæ de illorum ortu. alii igitur Ixionis filium Chironem fuisse tradiderunt, a quo originem duxerint Centauri: alii Saturnum cum Phillyra Oceani filia congressum inquiunt cum imperaret Titanibus, mox cum ipsos Rhea deprehendisset, Saturnus ob pudorem se in equum verrit, vnde Chiron natus dicitur hippocentaurus, omniumque Centaurorum iustissimus, & sapientissimus. qui fuit Iasonis & Achillis pædagogus. illa igitur causa fuisse dicitur, cur Centauri geminam formam sortiti fuerint equinam scilicet à patre, humanam à matre. Quidam igitur putarunt inferiorem partem ad collum vsque formam fuisse equinam & ab equino ventre pro collo ventrem & formam hominis consurgere, totamque conspici superiorem partem, ita vt equitātis hominis forma in faciem intuentibus videretur. Quidam putarunt posteriores tantum pedes fuisse equinos, at priores humanos, vt ait Pauf. in Eliacis prioribus. At Lucretius lib. 5. neque hac, neque illa forma esse potuisse Centauros omnino contendit, non solum quod duæ formæ tam diuersæ simul esse non possint, cum altera vigere incipiat, cum altera senescit ac fit inualida, verum etiam quod omnia e certis seminibus oriri necesse fit, atque in omnibus vnam naturam excellere: cùm duę formæ diuersæ paresque viribus simul esse non possint, quare ita inquit:

> Sed neque Centauri fuerant, nec tempore in vllo
> Esse queunt duplici natura, & corpore bino.
> Ex alienigenis membris compacta potestas.
> Hinc illinc par vis vt non par esse potis sit.

Cum Hercules benigne à Chirone aliquando fuisset hospitio acceptus, Chiron breuitatem sagittarum Herculis admiratus eas contractauit, quarum vna dicitur in pedem Chironis decidisse, quare ille dictus est ex eo vulnere fuisse mortuus, & ob eximiam institiam, Deorumque cultum inter sydera relatus. Achæus vero & Erasistratus non interiisse Chironem ex illo vulnere inquiunt, sed centaurea herba, quam centaureum etiam vocant vulneri adhibita sanatum fuisse, quę ab ipso postea vt inuentore vsus eius herbæ fuit appellata, de qua ita meminit Virg. libro quarto Georg. quam Centaureum vocauit:

> Cecropiumque thymum, & graueolentia centaurea.

& Lucretius lib. 2.

> At contra tetra absynthi natura, ferique
> Centauri, fœdo pertorquent ora sapore.

Est enim & arma, & grauiter olens illa herba. Nam prima & simplicior antiquorum medicina fuerunt radices herbarum, vt in his significauit Homerus, quibus plerique morbi curabantur:

> ἐπὶ δὲ ῥίζαν βάλε πικρὴν
> χερσὶ διατρίψας.
> radicem iniecit acerbam
> Contuendens manibus.

Quod si Centaurorum forma omnino in rebus humanis esse non potest, quæ causa antiquos compulit ad hæc ita fabulose confingenda?

¶ Statuit vt arbitror ex rebus Cētaurorum gestis quid per hæc significare voluerunt. Nam in tā prodigiosa corporis forma, quæ humanitas, quæ iustitia, quæ temperantia, quæ pietas esse potuit? aut qui dimidium sui bellua teterrima extiterit, quo pacto non in maximas difficultates ob sua flagitia illabatur, patriamq; & facultates per summam turpitudinem relinquere cogatur? Verum quoniam

suos

situs est virtuti vniuscuiusque locus, poteſtque vel in turpi forma aliquando ineſſe virtus, idcirco ob æquitatem eximiam Chirō fuit inter ſydera receptus. Per hæc igitur, quæ dicta ſunt de Centauris, ſignificare voluerunt antiqui, vino non eſſe immoderate indulgendum, neque cedendum cupiditatibus, neque manus in res alienas per vim iniiciendas, ſed temperantia & iuſtitia in omnibus vti conuenire: cauendosque eſſe illos, qui turpiſsimo ſunt corpore, quoniā mores plerumque corpori ſunt ſimiles. At contra illum eſſe finem omniū improborum, vt patriam, facultates, penates, liberos, vxores relinquere cogantur, & extorres aliā patriam ſibi per inopiam quærant. nec me pręterit quoſdā fuiſſe, qui primos Centauros equitare inquiant inueniſſe. At nunc de Cygno dicamus.

De Cygno. Cap. V.

AT vero de Cygno diuerſæ fuerunt antiquorum ſcriptorum ſententiæ, quod eum alii aliorum parentum filium, & alia de causa in auem ſui nominis mutatum fuiſſe, tradiderunt. Nam Cygnus ille, qui fuerit ab Hercule occiſus, & in auem ſui nominis dicitur poſtea mutatus, fertur fuiſſe Martis & Cleobulinæ filius, vt traditum eſt à Poſsidonio in libro de Diis & heroibus. fama eſt hūc Cygnum Martis filium idcirco fuiſſe ab Hercule trucidatum, quoniam ille in Theſſaliam accedentes aduenas interimeret cum eſſet templum patri erecturus è capitibus cæſorum à ſe hominum. fuit & Cygnus Apollinis filius ab Achille cæſus cum militaret ad Troiam, de quo ita ſcripſit Iſacius: ἀχιλλεὺς δὲ ἐπιςρατεύσας τῇ τροίῃ, ἀνεῖλε τὸν κύκνον καὶ τένιν τὸν λόγῳ υἱὸν κύκνου, ἔργῳ δὲ ἀπόλλωνος. Achilles cum ad Troiam militaret Cygnum ac Tenem interemit verbo quidem Cygni filium, at reipſa filium Apollinis. fertur trucidatus fuiſſe ab Achille ad Troiam, & ab aliis creditus Cygni filius, cum eſſet Apollinis, vt patuit quoniam opem ferens Troianis cum longis nauibus anguſtias maris Troiani occluſiſſet, impediretque Gręcos, neque illos deſcendere pateretur, quem tamē plerique fuiſſe Neptuni filium exiſtimarunt. Silenus autem in fabulosis hiſtoriis Diomedis ſocios in illas aues, tanquam forores Meleagri in melegrides, mutatos fuiſſe ſcripſit, quæ res ita habuit. Cum Diomedes Tydei ac Deiphyles filius in patriam poſt bellum Troianum rediiſſet, fertur in vltionem eius vulneris, quod Marti & Veneri Diis intulerat, eius vxor Aegialia exagitata fuiſſe incredibili deſiderio, atque furioſo prope quodam amore Comatæ filii Stheneli, vel vt aliis magis placuit, Cyllabari. Idcirco cum domum rediiſſet ita illo detentam vxorem reperit, vt parum abfuerit, quin ab ipſa Aegialia fuerit trucidatus, cum vix ſe ſeruaſſet ad aram Iunonis Argiuæ. Poſtmodo de ſtatu rerum præſentium decidens, ac deſperatione captus ad populos vocatos Daunios in Italiam commigrauit, quibus per illud tempus Daunus rex imperabat. cum forte tunc accidiſſet vt Daunus ab hoſtibus obſideretur audita Diomedis virtute ac fortitudine, eiusq; in Italiam aduentu miſit rogatum ipſum Diomedem vt ſibi opem ferret in ea rerum difficultate. promiſit etiam ſe partem ſuæ regionis ad habitandū eſſe daturum ad remunerationem tanti beneficii. Ille vbi auxiliatū Dauniis iuiſſet, victoriamq; illis peperiſſet, vrbem poſtea vocatam Argyrippam cōdidit, quam ſibi eſſe regiam ſtatuit. Nam cum Daunus vellet videri tanti accepti beneficii minime oblitus propoſuit Diomedi, conceſsitque optionem, vtrum malletreligendi, vel totam prædam, vel totam regionem hoſtis, quam cepiſſet. cum neutrum horum voluiſſet eligere Diomedes, cuperetque Daunus aliquo condigno munere ſatis Diomedis in ſe beneficentiæ facere, Althęnum Diomedis fratrem nothum iudicem ſtatuit. at enim Althænus cum fuiſſet captus amore Euippæ filiæ Dauni,

ni, velletque Dauno gratificari, regionem Dauno adiudicauit, iussitque prædam dari Diomedi. fertur illo iudicio indignatus Diomedes Deos rogasse vt neque semina vtiliter terræ concrederentur, neque illa fructum ferret, nisi aliquis è suis cognatis aut ciuibus ibi seminasset. Postea vero cum istud ipsum contigisset, neque terra vllos fructus ferret, & siqui nascerentur, per malignitatem aeris vel deciderent è plantis, vel ad maturitatem non peruenirent; animalia passim perirent, ac siqua ferrent in vtero, facerent abortum, dicitur Daunus misisse sciscitatum oraculum, quæ nam esset tantæ Deorum indignationis causa, aut quid in Deos esset commissum, ex quo tot in commoda, totque calamitates Dauni regionem inuasissent. cum respôdisset oraculum istud partim ex imprecatione Diomedis contigisse, partim etiam ex ira Deorum, & præsertim Veneris, quæ vel ipsum fratrem in Diomedem per amorem Euippæ incitasset, Daunus in præsenti rem dissimulat, atque consilium prorogat in opportunum tempus. Nec ira multis sane diebus interiectis Daunus Diomedi insidias parat, & tanquam Diis inuisum atque inimicum repente trucidat. Græci Diomedis socii qui fuerant illum in Italiam secuti, visa sui ducis morte tam fœda, tamque miserabili, illum magnopere lugere cœperunt, atque stridule conquerentes dicuntur omnes Deorum misericordia in cygnos aues canoras fuisse conuersi. quod accidit in insula Diomedea vocata e regione Gargani. Alii dicunt non in cygnos quidem fuisse mutatos sed in aues cygnis simillimas, quæ dictæ sunt postmodo insulam vocatam Diomedeam habitasse de nomine ipsius Diomedis. est autem illa insula iuxta sinum Ionium Adriaticumque posita, vt scripsit Agatharchides in rebus Europicis, & Callimachus in libro de conditis insulis, & habitatis vrbibus, & de illarū nominibus. Nam Iapyges & Apuli cum populi essent iuxta sinum Ionium, alii horum dicti sunt Peceutii, alii Diculi, qui postea Daunii & Tarentini vocati fuerunt. Fuit enim regio Dauniorum in Apulia, quæ postea tota Iapygia ab Iapyge Dædali filio, hinc Salatia, hinc Calabria vocata fuit. atque Apulia dicta est ab vrbe Diomædis Argyrippa, quæ sequentibus temporibus Apulis nominata fuit. His addidit præterea Timæus Siculus in rebus patriis, & Alcimus, omnes Diomedis statuas, quas, in illa regione ex iis saxis passim sibi erexerat, quæ secum è Troianis ruinis in naui aduexerat, fuisse in mare contumeliose deiectas. nam memoriæ proditum fuit ab illis Siculis scriptoribus Diomedem cum aureum scutum Glauci haberet, Colchicum draconem interemisse, qui Phæaciam regionem deuastauerat, vbi primum in Italiam aduentaret. ea re insignem honorem adeptus Diomedes permultas sibi statuas ad perpetuam præclari facinoris memoriam erigēdas curauit, quæ e saxis Troianis vti diximus, excisę fuerunt, quę statuæ vna cum ipso Diomede cæso in mare à Dauno fuerunt deiectæ. Scriptū reliquit Pausanias in Atticis rebus Cygnum fuisse regem illorum Ligurum, qui habitarūt in Gallia transpadana laude musicę artis & cognitionis clarum: qui vbi mortuus esset, dicitur ab Apolline in auem sui nominis mutatus. Alii dixerunt ducem Ligurum Cygnum nomine miro amore Phaethontem prosecutum fuisse, qui post eius casum tam assidue flebat atque eiulabat, vt Deorum misericordia in auem sui nominis sit mutatus. atque cum esset musicæ artis peritus, creditur post mortem Apollini musicorum Deo esse consecratus. Lucianus in eo dialogo, qui Cygnus inscribitur, assessores fuisse Apollinis cygnos commemorat, & amicos homines musicę peritos, qui cum mortui essent, fuerunt in aues sui nominis mutati ab eodem. ¶ Hæc ea sunt, quæ de cygnis fabulose memoriæ prodita sunt ab antiquis scriptoribus: quæ si diligentius considerentur, partim nos admonent nullam esse turpitudinem, nullamque arrogantiam, quæ Deum non habeat vindicem & vltorem, partim etiam ad insigniorum hominum laudem fuerunt excogita-

cogit ira. nam cum Diomedes vel Deos ipsos vulnerasset, iustam Deorũ vindictã omnino aufugere non potuit, quia tã felici rerum successu elatus fuerat, vt neq; Diis quidem pepercerit in ipsa rerum felicitate, quos magis vt autores omnis humanę felicitatis impensiusque venerari atque obseruare decebat. eius socii dicuntur in aues fuisse mutati, quod omnis infelicitas & miseria alas iniungit prioribus amicis ad fugam: facti sunt Cygnis similes, vt alii voluerunt, aut ipsi Cygni dum lugubres ac miserabiles voces emitterent, quoniam neque tutũ est, neq; sapiens neque valde piũ illorũ sceleratorũ calamitates lugere, qui diuino consilio, diuinaque proũdẽtia propter illatas vel in ipsos deos iniurias illas calamitates patiantur, cũ illud scire possimus. Fiunt enim brutis similes ii, qui neq; motibus animorũ moderari aliqua saltẽ ex parte possunt, neq; æquo animo ferre nitantur illud, quod diuinitus statutũ nulla ratione mutari possit. Hæc res iure optimo fecit vt socii Diomedis ĩ aues Diomedeas vocatas dicanĩ fuisse cõuersi. alii dixerũt Cygnũ illũ ab Achille cęsum cũ ad Troiã militaret in auẽ sui nominis fuisse cõuersum, nõ quidẽ reipsa, nullum.n. fuit tempus quo homines in plantas, aues, pisces, aut saxa mutarentur, sed ad consolationem suorum illud fuisse à poetis confictum. nam fuit vna multarum fabularum excogitarum ratio aliquando, assentatio poetarum nimirum, qui nihil sibi non licere arbitrati sunt, modo principum suæ ætatis gratiam per sua figmenta aucuparentur. Sic homines sæpius in Deorum numerum post mortem sunt intrusi, quibus templa, altaria, sacerdotes, ceremoniæ, ac proprii ritus sacrorum fuerunt instituti, multique in uaria corpora animalium per suauitatem orationis cum mirifica legentium voluptate peruenerunt. Habet enim illud suauitatis poetice, vt illa quæ in soluta liberaque oratione ridicula viderentur & vana & mendacia, ipsa non solum probabilia & simillima veris efficiat, sed etiam cum incredibili auditorum voluptate & admiratione ita imprimat in animis, vt non facile deleantur. Istud fit propter metri naturam ac varietatem rerum, quas licet poetis in sua scripta asciscere, cum reliqua scriptorum genera ad finem suscepti negotii properare soleant, prius quàm aliquid externum admisceatur. nam cum liceat poetę aliquando vel ad minima quæque describenda peruenire, illud certe non permissum est facile cęteris scriptoribus, nisi maxima de causa, & cum res ipsa necessario postulare appareat. Quod vero Cygnum Ligurum regem eorum, qui habitarunt in Galliã transpadana, in illam auem mutatum fuisse ab Apolline memorarunt, id certe significare voluerunt poetæ, optimarum artium expertes esse principes homines non oportere, vel esse prorsus ignaros, quæ liberales vocantur, cum & animum ad regias virtutes & ad optimã rerũ præsentiũ administrationẽ, & ad futurorũ prudẽtiã mirabiliter effingãt, & ad rerũ vel secundarũ vel aduersarũ euentũ æquo animo perferendũ. Istud à musicæ sciẽtia primũ inchoandũ esse censuerim, sed non ab illa fabularũ & combibonũ garrulitate aut vociferatione, quoniã ea vis est illius, vt animũ, moresque parũ aptos prius componat, deinde pręparet cõpositũ ad oẽs rectas disciplinas facile imbibẽdas. Alii dixerũt poetas ad viuẽtium coniũctorũ Cygni ipsius regis gratiã illũ immortalibus laudib. extulisse ob peritiam musicę facultatis, quem & gratũ Diis hominẽ fuisse dixerũt, & post mortem etiam vixisse, atque in auem pulcherrimam, Apollinique dicatam mutatum, quę vel mortem ipsam cum cantu excipere, quia se Deo amicam esse sentiat, & ad meliorem vitam sit transitura. Nam cum mors communis sit omnibus animantibus, neq; vlla sit differentia sanguinis, facultatum, honorum nisi quis vi laudis ac virtutis communem omnibus vitæ metam perpetuitate nominis superauerit vel nihil est magnopere expetendũ in rebus humanis, vel sola gloria, quæ per bonitatem morum, sanctitatem, fidem, pietatem, integritatem, innocentiam ac

benefi-

beneficentiam late extenditur. fit etiam hoc ipsum per disciplinarum liberaliũ artium pręstantiam cognitionis, qui honor in animis posterorum diutissime cõseruatur. nam cum fieri omnino non possit vt nihil aganus, quid aptius præclaris ingeniis relictum est in quo se exerceant, cum quid datur ocii, quam in cognoscendis rebus gestis pręteritorum temporum & deliriis quibus se suosque perdiderunt summis rebus præfecti, aut quibus vitutib. hęc omnia ab iisdem sapienter sunt conseruata? est illud prærerea studium honestissimum omnium ac vtilissimum, & cæteris omnibus occupationibus præferendum, quo aliquis seipsum ad vitam quam honestissime cum virtute transigendam informet. atque de Cygno satis, nunc dicatur de Harpyis.

De Harpyis. *Cap.* VI.

Harpyiæ, quæ Stymphalides aues etiam vocatæ fuerunt, filiæ fuisse dicuntur Thaumãtis & Electræ Oceani filiæ, ac sorores Iridis, vt scripsit Hesio. in Theogonia in his versibus:

> θαύμας δ' ὠκεανοῦ βαθυῤῥόταο θύγατρα
> ἠγάγετ' ἠλέκτρην. ἡ δ' ὠκεῖαν τέκεν ἶριν,
> ἠϋκόμους θ' ἁρπυίας, ἀελλώ τ' ὠκυπέτην τε.
> Oceano natam Thaumas qui littora pulsat
> Vxorem Electram duxit, mox edidit Irim
> Illa viro, Harpyias Aelloque, Ocyperenque.

Acusilaus Neptuni ac Terrę filias fuisse credidit, Sosibius Erasiam & Harpyiã memoriæ prodidit fuisse Phinei filias: quæ vt patet ex superioribus Hesiodi carminibus tres fuerunt, Iris, Aello, Ocypete. Quidam Celænoпpro Iride subrogarunt. Asius Alopen, Acheloen, & Ocypeten nominauit, vt etiam Hyginus. Stesichorus Thyellam addidit: Asclepiades Ocythoen, Achæus Ocypoden. Has proditum est memoriæ ab Isacio in Thracia habitare solitas, auresque vrsorum, corpora vulturum, faciem virginum habuisse, fuisseque alatas, & humanis brachiis ac pedibus: sed vnguibus monstrosis, quæ omnia prope ita descripsit Virg. libro tertio Aeneidos:

> Tristius haud illis monstrum, nec sæuior vlla
> Pestis, & ira Deum stygiis sese exrulit vndis.
> Virginei volucrum vultus. fœdissima ventris
> Proluuies: vncæque manus, & pallida semper
> Ora fame.

Has ad epulas aduolantes facit, & volucres idem poeta nominauit. Has igitur Iouis canes fuisse memorant poetæ, ac rapaces dæmones, quæ addirũ Phinei supplicium fuerint immissę. Nam scripserunt antiqui Phineum in Bithinia iuxta fluuium Salmydessum Thracię habitare solitum, Agenoris & Cassiopeę filium, vel vt quibusdam magis placuit, Agenoris & Phenicis: vt Apollodoro Neptuni, quẽ tamen in Paphlagonia regnasse omnes narrant. Hunc aiunt nonnulli cum optio sibi data esset, vt vel cæcus diutissime viueret, vel post certum tempus moreretur: cæcum consulto à Sole factum fuisse, & ab Agenoris temporibus vsq; ad Argonautarum nauigationem vixisse. Alii, quorum sententiæ accedit Sophocles, Cleopatram vxorem fuisse narrãt Boreæ & Orithyiæ filiam, è qua Phineus duos filios Crambim ac Orythum susceperit: vel vt alii maluerunt, Parthenium & Crambim. Postea repudiata Cleopatra Idęam Dardani Scytharũ Regis duxit: tum adolescentes illi accusati sunt, quod stuprum nouercæ obtulissent, & à patre comprehensi ob id facinus capitis dãnati tandem ab Argonautis cognita illorum

lorum innocentia,& quę inter ipsos intercedebat,affinitate, multis barbarorum cæsis, & ipso etiam Rege obtruncato in eo certamine, liberantur. Non defuerunt qui ob eam accusationem oculis captos fuisse adolescentes inquiant: quare indignatus Neptunus ob eam crudelitatem illum etiam cęcum fecit,& Harpyias immisit. Alii, inter quos Philocorus, hos Thynum & Mariandynum vocarût. alii hos non è Cleopatra, neque ex Idæa Dardani filia, sed è quadam pellice Scythica natos fuisse autumarunt. Id cum fecisset Phineus, dicitur eo supplicio à Ioue affectus vt oculis careret,& perpetua fame discruciaretur: cui tamen cum parata forent epulæ neque illas comedere tunc quidem licebat, quoniā Iupiter suos canes Harpyias scilicet ad eum miserat,quæ vel ex ore comedentis cibum eriperent. Acusilaus Argiuus,quia, cum vates esset, Iouis ac Deorum arcana mortalibus patefecisset his suppliciis addictum scripsit,ad quem profecti Argonautæ per benigne accepti pro præmio monstrati itineris in Colchidem,& pro liberalitate hospitali alatos Boreæ filios cum sagittis miserunt,qui Harpyias à mensa Phinei depellerent: quas è regione fugientes,cum ad Plotas vsque vocatus insulas, quas alii Echidnadas vocarunt, insecuti fuissent: atque inde ad Argonautas iterum reuertissent, quod illæ iurassent se non amplius Phineum infestaturas, illæ insulæ dictę sunt Strophades: quæ omnia explicata sunt ab Apollon.libro secundo Argo.cum hæc inquiat:

ἔνθαδ᾽ ἐπάκτιον οἶκον ἀγηνορίδης ἔχε φινεύς.
ὃς περὶ δὴ πάντων ὀλοώτατα πήματ᾽ ἀνέτλη
εἵνεκα μαντοσυνης, τήν οἱ πάρος ἐγγυάλιξε
λητοΐδης, οὐδ᾽ ὅσσον ὀπίζετο καὶ Διὸς αὐτοῦ,
χρείων ἀτρεκέως ἱερὸν νόον ἀνθρώποισι.
τῷ καὶ οἱ γῆρας μὲν ἐπὶ δηναιὸν ἴαλλεν
ἐκ δ᾽ ἕλετ᾽ ὀφθαλμῶν γλυκερὸν φάος, οὐδὲ γάνυσθαι
εἴα ἀπειρεσίοισιν ὀνείασιν, ὅσσα τ᾽ οἱ αἰεὶ
θέσφατα πευθόμενοι περιναιέται οἴκαδ᾽ ἄγειρον.
Hæc & Agenorides habitabat litora Phineus,
Aerumnas passus mortales est super omnes.
Quod diuinaret: namque artem præbuit illi
Latoides: quare ille Iouis vel numina summi
Spernebat: mentemque Deum mortalibus idem
Vaticinans nudauit. eum grauis inde senectus
Inuasit: primum est oculorum lumine captus.
Inde frui dapibus veritum est: quas plurima semper
Turba colonorum illius portabat in ædes.

Deinde carmina quæ sequuntur omnia prope illa narrant, quæ diximus de Phineo. Reuersi sunt autem Boreadæ, & ab insequendis Harpyis destiterunt Iride illos reuocante: vel, vt aliis placuit, Iouis mandato. Cæterum illam fuisse conditionem Boreadum memorant, vt nisi Harpyias consequerentur, sibi esset pereundum, atque hic cæsas Harpyias à Boreadibus narrant: quarum altera in Peloponnesum volauit,& in Tigrem fluuium decidit, qui ab ea dictus est Harpys, vt ait Apollodo.libro primo. Panyasis tamen non strictis gladiis à Boreadibus depulsas, sed sagittis cæsas esse arbitratus est, priusquam Boreadæ reuocarentur. Quod autem Canes Iouis vocatæ sint, patet ex his carm. Apollonii libro secūdo.

οὐ θέμις ὦ υἱεῖς βορέου ξιφέεσσιν ἐλάσσαι
ἁρπυίας μεγάλοιο Διὸς κύνας.
Non est fas Borea nati depellere ferro
Inde canes Iouis Harpyias magni.

Has

Has ipsas Harpyias quidam putarunt fuisse ab Hercule postea pulsas ex Arcadia cum Stymphalum oppidum iuxta Erasinum fluuium popularentur æreï crepitaculi tinnitu, vt dictum fuit. Has scripsit Chæremon sub quodam specu in Creta tandem se abdidisse, vnde nunquam postea euolauerint. Atque hæc ea sunt, quæ de Harpyis memoriæ prodita sunt ab antiquis. ¶ Dictę sunt Harpyiæ ab ἁρπάζω, quod omnia secum raperent, quanquam quæ relinquebant, ita tetro & fœtido excremento inquinabant, vt fœtor omnino perferri non posset. Atque vt cum fluuiorum, fontium, imbriumque natura per Naiades, & reliquas Nymphas, significabatur, aer superior & vis ignea per Iouem, aqua per Neptunum, inferior aer per Iunonem, per Vestam terra: sic per Harpyias vis & natura ventorum significata est ab antiquis: qui, vt dictum est sæpius, sub his fabularum figmentis vniuersa naturalis philosophiæ, & morum præcepta tradiderunt, vtilitatem cum sua uitate commiscentes. Atque vel ipsarum Harpyiarum ortus demonstrat vires esse ventorum. qui enim putarunt filias fuisse Thaumantis & Electrę, quid aliud has esse senserunt, quam admirabilem ventorum naturam, qui è supernatante & puriore Oceani aqua per solis radios extolluntur? Huic rei vel illud est argumento, quod Iridem ventorum sororem putarunt, quæ in imbribus, & nubibus certo ordine collocatis apparet: neque sine imbribus fieri potest, quo tempore etiã venti vel dominantur, vel iam antecesserunt. Nomina præterea singularũ Harpyiarum ventorum imperũ vel cleritatem, vel aspectum significant: nam Ocypete celeriter est volans, Aello procella, Celæno obscuritas nubium, quæ ventis impelluntur. illud etiam indicabat forma Harpyiarum quæ fingebantur alatæ & fœminæ ob leuitatem duplicem ac celeritatem, cum neque Boreadæ quidem illas comprehendere potuerint, vt iure de illis dici queat:

Quid leuius fumo? flamen. quid flamine? ventus.
Quid vento? mulier. quid muliere? nihil.

Qui Iridem vocarunt tertiam Harphyiam, in idem reciderunt: nihil est enim horum à vi ventorum semotum. Quid ergo? significare voluerunt per hæc ventos è superna vi aquarum è puriore parte scilicet gigni: aut ex ea aqua quæ est cum terra commista superius, quæ in vapores extenuata in sublime tollitur: qui vapores postea modo in pluuias condensantur, modo in ventos extenuantur. Neque abhorret præterea à ciuili institutione hæc fabula, quippe cum declaret rapacitatem & auaritiam hominum tanquam grauissimum supplicium Deorum cõsilio mortalibus immissam fuisse. Nam cur oculis captus est Phineus? quia non videbat humanam conditionem vitę intra angustissimos terminos includi, paucisque esse contentam, atque ob eam rem perpetua fame discruciabatur: neq; poterat præsentibus epulis vesci: cum non pateretur illud habendi desiderium, vt præsentibus bonis perfrueretur, sed vt fieret tãtum locupletior. Id vultutum corpus, id vncæ manus, id ora semper fame pallentia significabant, id reliqua corporis forma, quæ ex animo auari hominis ad vnguem expressa est. Quidã per Harpyias furtorum naturam significare voluerunt, quæ virgines ideo putatæ sunt, quia sterilia sunt Diis ita volentibus, & breui dilabuntur bona per rapinam furtumque parta: quare & famelicæ, & alatæ, & immundę dictæ sunt. At nunc de Hesperidibus.

De Hesperidibus. Cap. VII.

HEsperides autem Hesperi Atlantis fratris filiæ fuerunt, quas tamen Eubulus Atlantis, non Hesperi fuisse credidit. Charecrates Phorci & Ceti. Nomina fuerunt illarum Egle, Arethusa, Hespertusa, vt diximus in Hercule. Ex hor-

hortos habuerunt non procul à Lixo oppido Mauritaniæ extrema parte Aethiopiæ ad occidentem, vbi loca fuerunt à sole exusta, arenisque obducta, & ob serpentum frequentiam infesta: neque multum à Meroe, & à mari rubro distantia. Ibi anguis esse dicebatur, qui aurea mala custodiret ne ab vllo caperentur: quem serpentem curabat Hesperidum sacerdos, vt apparet ex his carminibus Virgilius libro quarto:

Oceani finem iuxta, solemque cadentem,
Vltimus Aethiopum locus est vbi maximus Atlas
Axem humero torquet stellis ardentibus aptum.
Hinc mihi Massylæ gentis monstrata sacerdos
Hesperidum templi custos, epulasq; draconi
Quæ dabat, & sacros seruabat in arbore fructus:

Nam vbi Atlas cœlum sustinere dicebatur, ibi in extrema ora terræ habitabant Hesperides, vt significauit Dionysius in libro de situ orbis in his:

Ἄτλας δ᾽ οὐρανὸν εὐρὺν ἔχει κρατερῆς ὑπ᾽ ἀνάγκης,
πείρασιν ἐν γαίης. πρόπαρ ἑσπερίδων λιγυφώνων
Ἑστηὼς, κεφαλῇ τε καὶ ἀκαμάτοισι χέρεσσι.
Sustinet hic Atlas cœlum, sic fata iubebant,
Vltimus Hesperidum locus est in margine terræ,
Hic capite & manibus fert vasti pondera mundi.

Hunc hortum fama est Atlantem montibus vndique cinxisse, quia Themis illi responderat futurum esse vt Iouis filius eò aliquando accederet, & aurea mala caperet. Hæc mala Agrœtas in rebus Libycis oues fuisse sensit, quæ aureæ nominarentur, quæ cùm inhumanum & agrestem pastorem haberent, dictæ sunt à dracone custodiri. at Pherecydes libro decimo vbi nuptias Iunonis commemorauit, terram Oceano proximam in occidente aurei coloris poma tulisse inquit, pomosq; aurei coloris fructus ferentes, quam sententiam ita secutus est Lucanus:

Abstulit arboribus precium, nemoriq; laborem
Alcides: passusq; inopes sine pondere ramos,
Rettulit Argolico fulgentia poma tyranno.

Draco, qui poma ipsa seruabat, Typhonis & Echidnæ filius, Ladon vocabatur, vt testatur Apollonius libro quarto:

Πλαζόμενοι ἷξον δ᾽ ἱερὸν πέδον, ᾧ ἔνι λάδων
Εἰσέτι που χθιζὸν παγχρύσεα ῥύετο μῆλα,
χώρῳ ἐν Ἄτλαντος χθόνιος ὄφις. ἀμφὶ δὲ νύμφαι
Ἑσπερίδες ποίπνυον ἐφίμερον ἀείδουσαι.
Δὴ τότε γ᾽ ἤδη κεῖνος ὑφ᾽ ἡρακλῆϊ δαϊχθεὶς
Μείλιον ἔβλητο ποτὶ στύπος.
Errantesq; locum sacrum Venere, vbi Ladon
Aurea seruabat flauentia mala decora.
Anguis terrigena, hic vbi cœlo attollitur Atlas.
Illum curabant nymphæ prædulce canentes
Hesperides: truncum amplexus sed ab Hercule cæsus
Is fuit.

Cũ esset etiã Ladon fluuius Arcadiæ, cuius filia fuit Metope vxor Asopi Thebani fluminis, è qua Thebe nympha vrbi nomẽ dedit. Hũc serpẽtẽ è terra natũ fuisse testat̃ Paus. at nõ è Typhone & Echidna, vt ait Apol. enarrator. quẽ capita cẽtũ hẽre putarũt. fama est Herculẽ cũ ad hęc aurea mala mitteret̃ ab Eurystheo diu ambiguũ cõstituisse, quia vbi esset, nesciret: atq; ad nymphas Iouis & Themidis in spelũca apud Eridanũ fluuiũ habitãtes cõtẽdisse, vt ab ijs sciscitaret̃ vbi posset ma-

la aurea Hesperidum reperire: quæ ad Nereum illum miserunt, vt dictum fuit superius fabulantur etiam Atalantam Schænei filiam tribus malis Hesperidum captam fuisse, quæ Venus dederat Hippomeni: cum nuptiæ eius victori, at mors victis proponeretur: quare non solum Hercules malis Hesperidum potitus fuit, nam quod Atalanta pomis capta fuerit, ita Theocritus ait in Amaryllide:

ἱππομένης ὅκα δὴ τὰν παρθένον ἤθελε γᾶμαι
μᾶλ' ἐν χερσὶν ἑλὼν δρόμον ἄνυεν ἁ δ' ἀταλάντα
ὡς ἴδεν ὡς ἐμάνη, ὡς ἐς βαθὺν ἅλλετ' ἔρωτα.
Virginis Hippomenes thalamos vbi forte petiuit,
Mala tenens manibus currebat: vt hæc Atalanta
Vidit, vti perijt, magno correpta vt amore est.

¶ Hæc ea sunt, quæ de Hesperidibus fabulose memorata sunt ab antiquis: nunc quid significent, perquiramus. Verum res vt ad historiam referatur ita se breuiter habuisse dicitur, fuerunt duo fratres gloria celebres Hesperus & Atlas, qui habebant oues pulchritudine egregias & flauas & colore aureo. Hesperus cum filiam suscepisset Hesperidam nomine, illam fratri in matrimonium coniunxit, à qua regio vocata est Hesperitis. ex hac Atlas suscepit sex filias, quæ vocatæ sunt Atlantides, & à matre Hesperides. Harum formæ desiderio ob celebritatem captus Busiris latrones & piratas misit qui eas raperent, & ad se asportarent, quo tempore Hercules aduersus Antæum pugnauit. Prædones in quodam horto ludentes puellas rapuerunt, nauique impositas auexerunt. Hercules vbi forte pranderent prædones in litore percepta re de virginibus latrones ad vnum interemit, ac filias patri reddidit, pro quo beneficio & oues pulcherrimas dono accepit & alia multa ab Atlante, & astronomiæ cognitionem, quam vbi ad Græcos transtulisset, sphæræ cognitionem nimirum dictus est cœlum pro Atlante humero sustinuisse. Hesperides igitur vt alij volunt Hesperi filiæ fuerunt, vt alij Atlantis: quæ sydera sunt, earum pater cœlum, aut vesperrinum tempus fuit, quod quasi frater est cœli. dictæ sunt habere hortos in occidente, in quibus essent mala aurea, quoniam stellarum natura est vt tanquam aurum splendeant, & rotunda appareant: atque ea non nisi in occidente nasci solita sint, quia sole occidente stellæ apparent, cum lumine solis per diem occultentur. at quis est draco, qui hæc mala seruabat, atque hortum ambibat? signiferum circulum nonnulli sunt arbitrati. fuerunt tamen qui mala Hesperidum oues esse in occidente dixerint, in insula, quæ perpetuo flumine circundabatur in serpentis modum sinuoso & reflexo. Alij cum mala Hesperidum putarint fuisse stellas, serpentem illum esse crediderunt lineam obliquam, quæ nos & astra ipsa intra se continet, quæque horizon siue determinans linea appellatur. ea cum obliqua sit omnibus hominibus, præterquam habitantibus sub ea linea, in qua dies noctibus pares efficiuntur, merito serpens ac draco ab artificibus fabularum atque historiarum fuit appellata. Qui fluuium insulam ambientem anguem esse dixerunt, ij Herculem inquiunt ad insulam obseruatis opportunitatibus traiecisse ac remeasse cum fluuius is factus fuisset peruius ob siccitatem, atque inde captas oues in Græciam duxisse. qui vero stellas fuisse mala illa dixerunt, rerum astronomicarum peritiam ab Hercule in Græciam latam putarunt. Atque vt summatim colligam sententiam huiuse figmenti, tanquam serpentes illi seruant aurea poma, qui ob auaritiam neque dormire quidem tuto possunt. quare præclare dictum est à sapientibus, diuitias tanquam lapidem iudicem animi cuiusquam esse datas hominibus, quæ viris bonis & prudentibus facultates essent, & quasi opportunitates ad res præclare gerēdas, ad patriæ, ad sui ipsorum, ad amicorum, ad bonorum cōmoda concessę: at imprudentib. & malis quasi supplicium,

cum

tum augeant desiderium ipsum etiam accumulandi: quare vel ex ipsarum diuitiarum vsu quantopere quisque sit vir bonus & Dei amicus posset dignoscere. at nunc de Atalanta dicamus.

De Atalanta. *Cap.* VIII.

De Atalanta Schœnei filia, quæ corporis viribus, & celeritate pedum non solum fœminas, sed etiam homines anteibat, hæc pauca habemus memoria digna, quod venationibus mirifice delectabatur, quæ etiam inter venandum cum apud Stethæum Aesculapij fanum siti laboraret dicitur saxum cuspide percussisse, atque frigidissimæ aquæ è saxo prorumpentem fontem elicuisse, quod il la prior sagitta apru Calydonium percussit, vt ait Isacius. Huic, cum pellis apri pro insigni victoriæ data fuisset à Meleagro, mox ab ægre ferentibus viris gloriam victoriæ à fœmina sibi fuisse præreptam, pellis extorta fuit per auunculos Meleagri, quibus ab ipso Meleagro cæsis propter illatam iniuriam, vniuersa vis vltionis cōuersa est demum in Meleagrum. nam cum esset cum titione quodam reseruato à matre, & extincto victurus, cum quo exusto mori opus esset, mox illo in ignem cōiecto per maternam indignationem perijt Meleager: quod victa fuit ab Hippomene cursu dum malis tribus Hesperidum colligendis retardata fuisset. Quam rem restatur sic Arabius:

ἔδνα γάμων ἔῤῥιπ̓ες, ἢ ἀμβολίην ταχύτητος
τοῦτο γέρας κούρη χρύσεον ἱππόμενες;
Ἄμφω μῆλον ἄνυσεν, ἐπεὶ καὶ παρθένον ὁρμῆς
εἶργεν, καὶ ζυγίης σύμβολον ἦν παφίης,

Num dotem, magis an tardandi præmia cursus
Aurea ab Hippomene mala puella capit?
Malum vtrumq; facit. tardauit namq; puellam
A cursu, & nodos nexuit in Veneris.

Nam fuit multorum antiquorum mos, vti nuptias virtute comparandas præstantium mulierum proponerent. Sic Antæus rex Libyæ filiam Alceim, vel vt alij maluerunt, Barcen victori cursus proposuit. Sic Danaus filias, sic Pisander Camerensis sorores vt ait Pherecydes, sic Hippodamiam propositam ferūt. at quod in templo magnæ matris moræ impatiens nulla habita Deæ reuerentia cum Hippomene victore concubuit, Hippomenes in leonem, ipsa in leænam conuersa est. ¶ At cur hæc celebrata & memoriæ prodita sunt? quia significare voluerunt nihil aliud esse Atalantam, quàm voluptatem: atque illum insanire, qui per summum capitis discrimen ac periculum illam expetat: quippe cum morbi, & pudor, & facultatum iactura, & vitæ non pauca pericula, voluptatum sint comites: ad quas sine his peruenire nunquam conceditur. Qui igitur per summa pericula voluptatem expetinerit nulla habita vel Deorum immortalium, vel sanctissimarum legum reuerentia, quo pacto poterit humanam animi formam retinere, ac non in teterrimam belluam conuerti? vt igitur voluptates periculorum plenas deuitaremus, vt Deorum immortalium religionem coleremus, vt eorum loca sacra ne contemneremus, hæc ipsa literarum monumentis sunt tradita ab antiquis: qui nihil non vtile, plurimumque ad humanæ vitæ informationem pertinens ad nos transmiserunt: si quis recte considerauerit. cum omnia contra huius ætatis scripta ab imperitis plerisque in lucem tradita, plena sint lasciuiæ, auaritiæ, adulationis: nihilque minus curent, quàm vt viros bonos ac temperantes legentes efficiant. Fuit alia Atalanta Iasonis filia, quam vxorem

duxit Milanio, at ista de filia Schenæi memoriæ produntur, quæ fuit admodum libidini, & omni lasciuiæ dedita, atque in Mænalo monte Arcadiæ versabatur. ac de Atalanta satis, nunc dicamus de Theseo.

De Theseo. Cap. IX.

THeseus Neptuni & Aethræ filius fuisse dicitur, vt traditū est in fabulis: quē tamen Plutarchus in eius vita non Neptuni, sed Aegei fuisse scripsit, cui sententiæ assensit Ouidius etiam in his:

> Nec pater est Aegeus, nec tu Pitheidos Aethræ
> Filius: autores saxa fretumque tui.

Fama est hunc aliquando cum puer esset adhuc, quo tempore Hercules Trœzenem ad Pitheum venit, leonis pellem, quam gestabat Hercules, vidisse, atque securim è manu serui cuiusdam extorsisse illam belluam cæsurus, quia leonem esse putasset, cum reliqui Trœzeniorum pueri visa illa pelle aufugissent. Hic postea cum adoleuisset Herculis virtutem ac fortitudinem imitatus multos latrones & maleficos homines vbique sustulit, orbem terrarum peruagatus, & Scironem, qui in monte non procul ab Athenis inter Megara & Isthmum, multos mortales è præcipiti loco deiecit, idq; mortis genus experi coegit, quo viatores ipse interimebat. Alij tamen dixerunt, inter quos fuit Sosicrates, quod aduenis pedes lauandos protendebat, ac lauantes ex altissimo loco in mare deturbabat. Idem Theseus Cercyonem in Eleusine palæstra suffocauit, sicut is solebat peregrinos: idem apud Cephissum amnem latronem Polypemonem cognomine Sinim ac Procustem habitantem in loco vocato Corydallo Atticæ, pinus ad terram vide flectentem, & alligatos illis hospites arboribus in suum locum cesis retinaculis reuertentibus crudelissime laniantem ac discerpentem, interemit: idem Periphetem Epidauri Vulcano natum ænea claua in pugna vtentem trucidauit, aliosque latrones varia crudelitatis genera in hospites exercentes obtruncauit, vt testatur Plutarchus & Strabo libro nono. Hic tantæ virtutis fuisse dicitur, vt multis viris fortibus fuerit auxilio in præclaris facinoribus obeundis. & ad opprimendum aptum Calydonium conuenit, & Adrasto opem tulit in recuperandis cæsorum ad Thebas cadaueribus, atque cum Pirithoo Centauros debellauit, & ad inferos postea descendit, vnde fuit, vt diximus, ab Hercule liberatus. fama est quod cum gloria Theseus, nominisque virtutum suarum celebritate fidem prope omnem superaret, antequam Pirithoum sibi conciliaret. Pirithous volēs eius virtutem experiri, boues illius è Marathone abegit: tum iniuria hostis motus Theseus illum è vestigio persecutus est. Pirithous nihil territus eius aduentu illi insequenti etiam intrepidus fit obuius: Theseus eius magnitudinem animi, atque corporis præstantiam admiratus in colloquium venit, quare coorta est inter illos amicitia. Iniuit autem Theseus societatem cum Pirithoo in loco quodam Atticæ non procul à Serapidis templo, vt ait in Atticis Pausanias. Hic ante Pirithoi societatem cum esset adhuc adolescens in Cretam cum ijs nauigare voluit, & vnus esse ex illis, qui quotannis pro morte Androgei ad Minoem Cretæ regem tributi nomine mittebantur: quos dicebant in labyrinthum inclusos à Minotauro vorari. fabulantur Asterium siue Minotaurum corpus totum habuisse hominis, at caput bouis. hic erat in labyrintho loco amplissimo & inextricabili viarum multarum ambage, qui factus fuerat ad Aegyptij illius labyrinthi formam, qui fuit apud vocatam ciuitatem Crocodilorum: cuius operis magnificētiam ita descripsit Hero. in Euterpe: εἰ γάρ τις τὰ ἐξ ἑλλήνων τείχεά τε καὶ ἔργων ἀπόδεξιν συλλογίσαιτο, ἐλάσσονος πόνου τε ἂν καὶ δαπάνης φανείη, ἐόντα τοῦ λαβυρίνθου.

τούτου καὶ τοι ἀξιόλογός γε καὶ ὁ ἐν ἐφέσῳ ἐστὶ νηὸς, καὶ ὁ ἐν Σάμῳ. ἦσαν μὲν δὴ καὶ αἱ πυραμίδες λόγου μείζονες, καὶ πολλῶν ἑκάστη αὐτέων ἑλληνικῶν ἔργων καὶ μεγίστων ἀνταξίη. ὁ δὲ δὴ λαβύρινθος καὶ τὰς πυραμίδας ὑπερβάλλει τοῦ γὰρ δυώδεκα μὲν εἰσὶ αὐλαὶ κατάστεγοι ἀντίπυλοι ἀλλήλῃσι, ἓξ μὲν πρὸς βορέω, ἓξ δὲ πρὸς νότον τετραμμένοι συνεχέες. τεῖχος δὲ ἔξωθεν ὁ αὐτὸς σφεας περιέργει οἰκήματα δ' ἔνεστι διπλᾶ, τὰ μὲν ὑπόγαια, τὰ δὲ μετέωρα ὑπ' ἐκείνῃσι τρισχίλια, ἀριθμὸν πεντακοσίων καὶ χιλίων ἑκάτερα. Quare si quis amplissimos muros, & ædificia Grecorũ consideret, multo interiora & opera, & sumptus magnificentia hoc labyrintho apparebunt. Est sane percelebre & magnificum templum illud Ephesium & Samium atque Pyramides fidem prope superant, quarum vnaquæque cum multis Græcorum ædificiis posset comparari. At labyrinthus ipsas etiam pyramides operum mirabilitate superat, longoque interuallo relinquit. Huius siquidem duodecim sunt aulæ tecto copertæ, portas habentes inuicem oppositas, quarum sex in Boream spectant ordine conuersæ, sex Notum respiciunt. vnus est murus exterior, qui illas intra se continet. Domicilia sunt interius duplicia: alia quidem subterranea, alia sublimia & sub illis numero ad tria millia: atque vtraque ad numerum mille & quingentorum accedebant. ad huius imitationem labyrinthum excogitauit Dædalus in Creta, in quem includebantur iuuenes tributi nomine ad Minoem missi, qui à Minotauro vorari putabantur. Verum cum Theseus eo nauigasset, ab Ariadna Minois filia Dædali inuentione edoctus fuit, quo pacto cæso Minotauro ab inextricabili viarum errore se expediret, & ad ingressum reuerteretur, vbi filium annexuerat. Hic igitur capta secum Ariadna salutis suæ artifice in Naxon insulam defertur, vbi à Baccho admonitus fuit vt Ariadnam relinqueret: qui timore diuino perculsus dum illam profundissimo somno immersam vidisset vela in ventos explicauit, & ex insula profugit: quã postea duxit Bacchus, & ex ea Thoantem, Onopionem, Staphylum, Euanthem, Latramym, Tauropolim suscepit. Memoriæ prodidit Theopompus Minoem cum Theseum, reliquamque iuuenum Atheniensium manum accepisset, Peribææ amore captum fuisse: cuius libidini cum Theseus aduersaretur, ira commotus Minoos & alias multas contumelias dixit in Theseum, & illum Neptuni negauit esse filium. His addidit præterea quod non posset eam gemmam, quam gestabat, si in mare abiecisset, sibi restituere. Deinde cum ea dixisset, gemmam in profundissimum gurgitem maris abiecit: quo tempore memorant Theseum cum illa gemma, & corona quadam ab Amphitrite dono accepta emersisse: quam coronam ad perpetuam eius facinoris memoriam inter sydera relatam à Neptuno fuisse inquiunt. Plutarchus tamen in Thesei vita illum filium Aegei fuisse scripsit eius, qui mari Aegeo nomen dedit: quamuis Nicocrates Cyprius ab insula Caprarum vocata: Conon ἀπὸ τῆς αἰγὸς πετραίας à capra Petrania scilicet nominatum putauit. Nicostratus à Carystia, quæ fuit etiam Aegæa nominata. Atque cum prius in pagos dispersi essent homines Athenienses, ipse Theseus dictus est illos in vna mœnia inclusisse, legesq; dedisse, & populare ad ministrationẽ ibi instituisse, quæ vsq; ad eatẽpora perdurauit, quib. Pisistratus oppressa republica tyrannidẽ inuasit. Fama est Amazonas bellicosas feminas in Græciam aliquãdo cũ armis hostiliter irrupisse, atq; in agrũ Atheniẽsem præcipue impressionẽ fecisse: quibus addiderũt Antiopem ipsarũ Amazonum reginam, vel vt alii maluerunt, Hippolytem, fuisse à Theseo superatam, cum illi Scythæ opem tulissent. Nam ille collectis multis viribus per Thraciam ad Cimmerium Bosporum penetrarunt, multamque Europæ partem peruagatæ castra posuerunt denique in loco Amazonio ab illis vocato, qui fuit agri Atheniensis. Theseus collectis satis validis viribus vrbanis secum habens vxorem suam Antiopen, de qua

suscepit Hippolytum filium: commisit prælium collatis signis, atque cum victoria penes ipsum post diuturnam pugnam fuisset, alias ex Amazonibus obtruncauit, alias coegit ex agro Atheniensi fuga excedere. Fama est Theseum fuisse inuentorem palæstræ, vt ait Pausanias in Atticis, artemque palæstritarum perfecisse, cum antea corporis magnitudine tantum ac robore luctaretur, arte prorsus ignorata. Theseus multas mulieres rapuisse dicitur: nam Antiopen. rapuit & Phædram abducturus veritus ne qui filij nascerentur ex ea, aut Hippolyto, illis Hippolytus dominaretur, Hippolytum ad Pittheum dicitur amandasse. Illud autem fecit tum vt apud illum educaretur, tum etiam vt in eius regnum Hippolytus succederet. Mox Palante atque eius filijs cæsis, quia res nouas molirentur Trœzenen proficiscitur vt se de cæde purgaret quo tempore primum vbi Hippolytus Phœdræ visus fuisset, ac in eius desiderium illa incidisset, hæc postea contigerunt, quæ memoriæ prodita sunt de Hippolyto. Postmodum Aphydnæ Helenam raptam ferunt, quæ ciuitas postea a Castore & Polluce Theseum insequentibus euersa est, & Helena recepta, vt ait Strabo libro nono, quo tempore Theseus ætatis suæ annum quinquagesimum agebat. Cum vero Helena in Lacedæmonem à Thesprotis, quò cum Theseo & Pirithoo iuerat, se recepisset, è Theseo grauida Argis enixa est, vbi templum magnificum Lucinæ erexit, vt ait Erasistratus, & Pausanias in Corinthiacis: quamuis Ouidius in epistola Helenæ dicat illi virginitatem à Theseo minime ereptam in his carminibus:

An quia vim nobis Neptunius attulit heros,
Rapta semel, videor bis quoque posse rapi?
Crimen erat nostrum, si delinita fuissem:
Cum sim rapta, meum nil nisi nolle fuit.
Non tamen ex facto fructum tulit ille petitum.
Excepto redij passa timore nihil:
Oscula luctando tantummodo proteruus
Abstulit: vlterius nil habet ille mei.

Habuit filios Demophontem & Acamanthem, de quibus ita meminit Euripides in Heraclitis:

ἐσθλοῦ πατρὸς παῖς Δημοφῶν ὁ θησέως,
ἀκάμας ἀδελφὸς, τῶνδ᾽ ἐπήκοοι λόγων.
Est Demophon bono patre natus Theseo,
Acamasque frater, verba qui nostra audiunt.

Narrant Theseo iactis sortibus Helenam contigisse, ea tamen conditione vt prius iurarent, vt, vtri illa eueniret, is operam suam concederet alteri dum mulierem sibi raperet. Fabulantur igitur hos audita eximia forma Proserpinæ ad inferos descendisse, atque diuturno labore itineris fessos super saxo quodam consedisse apud inferos, vnde postea surgere non potuerunt, donec ab Hercule ad Cerberum educendum eò profecto liberatus fuit Theseus. alij dicunt Theseum cum Pirithoo venisse in Thesprotidem, qui nimia vxoris cupiditate arma sumpserat, atque commisso prælio cum Thesprotorum rege magna parte exercitus amissa coniectum fuisse in vincula ad Cichyrum. ille postea Lycomedis à Scyrijs perbenigne exceptis in Scyro insula per insidias dicitur fuisse obtruncatus, ad culus mortis vltionem Cimon Scyron vrbem deleuit, & ossa Thesei Athenas reportauit. Hæc pauca de Theseo, quæ apud omnes poetas decantantur, quæque fabulosis narrationibus magis, quam veris historijs sunt similia, ex illis multis, quæ de illo traduntur, colligere volui. Dictus est Theseus Neptuni fuisse filius, quia viros fortes, qui humanarum virium facultatem superare

perare viderentur, aut quibus res maritimæ feliciter successissent, Neptuni filios antiqui vocarent, cum nullum Deum vel promptiorem vel ferociorem Neptuno haberent, in quem referrent. Huius celebritas nominis apud multos scriptores claruit, quoniam ad Herculis imitationem permulta suæ virtutis exempla vbique maleficis delendis hominibus dedit, crudelissimisque tyrannis & latronibus trucidandis. Fieri enim non potest, vt quæ præclare cum virtute gesta sunt, meritis laudibus, & honorificis scriptorum præconijs careant: quæ plurimum conferunt & impellunt ad clarorum virorum imitationem. Nam si taceantur insignium virorum res gestæ, ibi pro virtute desidiam & ignauiam dominari necesse est. Cur labyrinthi forma, & inexplicabiles viarum ambages, aut cur tot de Minotauro verba audiuntur? num posteris etiam labyrinthi terrorem in animis imprimere voluerunt antiqui, qui nihil nisi ad vtilitatem mortalium, & ad humanæ vitæ institutionem scripserunt?

¶ Nihil aliud significare voluerunt per illum labyrinthum, nisi perplexam esse, multisque difficultatibus implicatam vitam hominum, cum ex alijs aliæ semper grauiores oriantur: è quibus nemo se, nisi per singularem prudentiam & fortudinem, explicare potest. Verum neque illud solum in priuatam vitam cadit, sed multo magis in magistratus, & in auaritiam, & in ambitionem hominum, quæ omnia mirificis difficultatibus sunt implicita. Nam si viri boni & prudentes potius quàm ambitiosi summæ rerum præessent, omnes difficultates prope, quibus humana vita vexatur, delerentur: quoniam nihil est adeo formidabile, aut arduum, aut laboriosum, quod virtute non superetur. Hæc vna causa fuit cur tot de Theseo apud omnes scriptores audiantur: neque enim potuit sine Dædali arte se Theseus explicare, siue sine diuinitate quadam & præstantia ingenij. Verum quia difficilius est voluptatum, quàm difficultatum certamen: atque multi superatis omnibus horrificis monstris, & grauissimis periculis postea voluptatibus ita fuerũt irretiti, vt in summum capitis discrimen peruenerint, idcirco multas mulieres à Theseo raptas, & eum in grauissimas ærumnas propter mulieres denique incidisse, fabulantur: cum vix fratrum Helenæ impetum euasisset, & à Centauris prope fuerit oppressus, & ad inferos descendens inde redire, nisi adiutore Hercule, non potuerit. Nam cum firmitate neruorum, corporisque fortitudine eximia aliquando & effrænata libido esse consueuit, quæ temperantia & quadam animi moderatione indiget. Hanc tamen fabulam ad historiam nonnulli perducere conantur, vt testatur Zezes histo 51. chil. 2. & Plutarc. in Thesei vita: qui Proserpinam illam filiam Molossorum regis Plutonis fuisse inquit, vxorem Cererem, Cerberum acerrimum canem, cuius regis filiam rapere Theseus ac Pirithous parantes deprehensi sunt. Tum Pirithous ab eo cane laniatus interijt, Theseus in vincula coniectus sequentibus temporibus ab Hercule eò accedente liberatur. Pausanias in Atticis non per dolum inquit ad Plutonem Thesprotorum regem hos venisse, ac filiam rapere voluisse, sed Pirithoum nimia vxoris cupiditate impulsum arma cepisse, tum exercitus magna parte amissa cecidisse in pugna Pirithoum, at Theseum captum in vincula ad Cithyrum coniectum, quem finem omnes prope illegitimæ libidines sortiuntur. At nunc dicatur de Tereo.

De Tereo. Cap. X.

TEreus Martis & nymphæ Bistonidis filius, grauissimum & ipse supplicium subiuit ob immoderatam libidinem: quippe cum non à patria solum profugere coactus sit, sed etiam humanam figuram in formam auis commutauerit.

Hic Pandionis Athenarum regis & Zeuxippes filiam prognem vxorem duxit, cum ipse Thraciæ & Phocidi imperaret. Nam vbi Athenæ conditæ fuerunt primus omnium regnauit Actæus, huic successit Cecrops, qui filiam Actęi habuit in matrimonio, atque ex illa Hersen, Pandrosum, & Aglaurum, filium vero marem Erysichthonem suscepit. deinde Erysicthone mortuo ante patrem regnũ deuolutum est ad Cecropem, hinc ad Cranaum, post hunc ad Erichthonium, à quo ad Pandionem regnum peruenit. Fama igitur diu inualuit apud Phocenses, vt in eorum reb. scripsit Paus. Philomelam in auē sui nominis apud ipsos ob Terei timorem fuisse mutatam. Res autem ita se habuit, vt testatus est Ouid. lib. 6. Metamor; Fertur Tereus assiduis propè precib. Prognes impulsus ad socerum Pandionem aliquando contendisse, illumq; rogasse vt secum Philomelam ad visendam sororem mitteret: quod cum facile à Pandione impetrasset, vtpote qui virum bonum & temperantem generum suum arbitraretur, tum fuerunt in itinere Tereũ cũ ad Parnasi vrbem Daulidem aduenisset, in amorem Philomelæ incidisse, quã per vim demum vitiauit, cum illa libidini Terei diutius reluctaretur. Enimuero ne illa postea tam turpe facinus, & impurum sorori, vel alteri cuipiam indicaret, illi linguam præcidit, ac mortuam esse in itinere sorori Progne nunciauit. Deinde Philomela rem clam per nuntios suo sanguine scriptam ad sororem misit, vel potius, vt sensit Nicocrates, acu pictam ad illam clam deferendã curauit. Id ægre ferens Progne, facinusq; tam atrox non impune commissum esse oportere rata, filium Itym, quem vnicum habebat Tereus, coctum epulãdum patri apposuit. Deinde cum Tereus Itym aduocaret, extremas corporis partes Progne Tereo ostendit, eumq; a patre esum fuisse demonstrauit. Iis conspectis Tereus ad stringendũ ensem accurrit vt cædem filij vlcisceretur, quare Deorum consilio Progne in lusciniã conuersa est, vt celerior ad fugam efficeretur: hanc sequens Tereus fit vpupa, quam, cum esset tardior, assequi non potuit. Philomela versa est in hirundinẽ, & Itys in phasianum, quæ omnia in Thracia iuxta Daulim oppidum cõtigerunt, vt ait Strabo libro nono. Hanc fabulam breuiter explicauit Virg. ita in Sileno:

Aut vt mutatos Terei narrauerit artus.
Quas illi Philomela dapes, quæ dona pararit.
Quo cursu deserta petiuerit, & quibus ante
Infelix sua recta superuolitauerit alis:

Quamuis poetico more Philomelã hic dixit, pro Progne. Inde dicta est Aedon, siue Philomela, siue Luscinia eadem Progne, Itym assiduis lamentationib aduocare, & querulas cantilenas in syluis effundere, vt ait Home. libro 7. Odys. in his:

ὡς δ' ὅτε πανδαρέου κούρη χλωρηῒς ἀηδὼν
καλὸν ἀείδησιν ἔαρος νέον ἱσαμένοιο,
Δενδρέων ἐν πεταλοισι κατεζομένη πυκινοῖσιν.
ἥτε θαμὰ τρωπῶσα χέει πολυηχέα φωνὴν,
Παῖδ' ὀλοφυρομένη ἴτυλον φίλον.

Sic canit, vt vernis arrident floribus arua,
Et primi surgunt Zephyri, Pandione nata:
Confidens ramis florentibus arboris altæ.
Mille modis varians vocem, cum sylua querelis
Personat: & flet Itym dilectum.

Inde vero effectum est, vt querulam auem Iouis nuntiam vocauerit eam Sophocles in Electra, cum veris nuntia sit, & caloris moderati aduenientis: sic enim inquit:

Νήπιος, ὃς τῶν οἰκτρῶς
οἰχομένων γονέων ἐπιλάθεται.

ἀλλ'

ἀλλ' ἐμέ γ' ἁ στονόεσσ' ἄρθρεν φρένας
ἃ, ἴτυν ὀλοφύρεται
ὄρνις ἀτυζομένα διὸς ἄγγελος.
Demens, qui miserabiliter
Parentum extinctorum obliuiscitur.
Sed mihi flebilis concussit mentem,
Quæ Itym semper Itym queritur
Auis querula Iouis nuntia.

¶ Hæc ea sunt, quæ de Tereo, eiusque vxore ac filio fabulose tradita sunt ab antiquis: quæ nulla ex parte omnino vera esse possunt, sed vt pleraque fieri consueuerunt ad hominum vtilitatem conficta. Neque enim naturæ lex patitur, neque dicentibus animus hominis assentitur, quod homo aliquis repente in tam diuersam à se formam commutetur. Quod Tereus Thraciæ, & illis locis, qui fuerunt à Daulide supra Cherroneam imperarit, quod Prognen Pandionis & Zeuxippes filiam vxorem duxerit, quod ex illa Itym susceperit, quod vim etiam Philomelæ intulerit, id non dissentit adhuc à veritate: & quod in eius iniuriæ scelerisque vltionem Progne filium ceciderit, ac patri epulandum dederit. Quid est enim horum quod fieri non potuerit? at quod omnes hi in aues versi euolauerint, illud prorsus fabulosum est: quippe cum Terei sepulchrum non procul à scopulo, qui Mergi fuit vocatus, siue Aethyiæ Mineruæ, erectum fuerit in agro Atheniensi, vt ait Pausanias in Atticis. Enimuero, quia illæ mulieres post eam cædem Athenas ad patrem celerrime confugerint, idcirco finxerunt poetæ illas ob mœrorem & luctum eorum quæ gesserant ac passæ fuerant in aues fuisse mutatas. Deinde cum vpupa per id tempus primum Daulide visa fuerit, fabulati sunt Tereum in eam auem fuisse conuersum, cum mulierum altera hirundo, altera luscinia facta dicatur, quia vtraq; auis edat cantus ac voces miserabiles & lugubres. Est enim ea vis sonorum, vt qui etiam nullam vocem referant, tamen nunc ad hilaritatem, nunc ad tristitiam animi nos impellant: quoniam anima hominum ex numeris composita, vt senserunt Pythagorici, facillime sonum harmoniæ persentit, & vocibus ac sonis etiam nihil significantibus, sed ad quandam rationem numerorum spectantibus, quasi titillatione quadam celerrime ad vtrunque motum irritatur. Hæc ipsa ratio numerorum plurimum confert etiam in oratoria facultate, quoniam non solum sententia, sed etiam sono vocis tardiores animi impelluntur, aut concitati plus æquo refrænantur. Sic etiã poetæ per carminum harmoniam animos militum inflammasse in bellum antiquitus dicuntur, & multa instrumenta musica inuenta sunt in castra, quorum strepitu milites ad pugnam incitarentur. Verum quod attinet ad mores, per hanc fabulam significare voluerunt antiqui id, quod paulo ante dicebam: magis formidandas esse viro bono ac prudenti, voluptatum titillationes, quam hostium minas. Quippe cum nulla sit ciuitas tam felix, nullum tam potens regnum, nulla tanta tamque arcta vel naturæ, vel amicitiæ coniunctio, nulla tam firma præsidia, quæ libido & intemperantia non possit infringere: omnium siquidem libidinum, omnisque lasciuiæ cędes, ærumnæ, exilia, egestas, præsentiumque bonorum iacturæ sunt comites. At nunc de Medusa dicamus.

De Medusa. Cap. XI.

MEdusa etiam ob libidinem & Veneris immoderatum desiderium acerbissimam Deorum iram in se côuertit: cum vel in templo Mineruæ Neptunũ passa sit, fuerunt complures hoc nomine vocatæ mulieres, nam & vna ex filiabus

Pria-

Priami, & vna ex Stheneli ac Nicippes Medusa vocata est. at ea, quæ celebratur à poetis, vt ait Pausan. in Corinthiacis, filia Phorci fuisse dicitur: cuius quæ fuerit mater non constat. cum quidam marini cuiusdam monstri filiam fuisse inquiant. Propter violatum igitur templum, cum piaculum ibi commissum fuisset, irata Dea ne tantum scelus inultum esset, comam primum, propter cuius pulchritudinem Neptuno placuerat, in serpentes conuertit: deinde dedit illi hanc vim, vt quicunque illam aspicerent, fierent lapides: quod innuit Ouid. libro 1. de Ponto:

Ipsa Medusa oculis veniat licet obuia nostris:
Amittet vires protinus ipsa suas.

Deinde cum multos homines in lapides verteret, & ingenti clade populos iuxtam Tritonidem paludem habitantes afficeret, Deorum misericordia Perseus Iouis Danaesque filius ad eam obtruncandam mittitur: vel potius, vt quidam maluerunt, à Polydecto Seriphorum rege missus eo ad obtruncandum Medusæ caput contendit. Ille acceptis à Mercurio talaribus & falcato ense, à Pallade scuto, vnico ictu caput eius amputauit, quod postea gestauit Pallas suo scuto affixum. Dionysiocles Andromedam ceto expositam à Perseo liberatam fuisse scribit, cum is ostenso capite Medusæ cetum in lapidem vertisset. at Isacius nô eam fuisse causam Medusæ calamitatis commemorat, sed Medusam inquit fuisse Phordæ omnium mulierum suæ ætatis pulcherrimam, quæ cum magnopere capillorum pulchritudine præsertim gloriaretur, sese vel Pallade pulchriorem affirmabat, & ausa est de forma vel cum Dea contendere. Eam arrogantiam & impudentiam Dea grauiter ferens, prius crines, quibus maxime gloriabatur, in turpissimos maximeque formidabiles angues conuertit, deinde ita ab eius formæ intuitu omnes mortales auertit, vti qui spectare illam in posterum ausus esset fieret saxeus. cum vero multi illam calamitatem subirent, Pallas mortalium calamitatum miserta, Perseum ad illam misit, Georgonemque monstrauit in pictura Sami, vbi ciuitas fuit ex illa re Dicterium vocata. Verum vt ad Perseum redeam, qui superius missus fuerat Deorum misericordia ad illam obtruncandā, quia multos homines in saxa conuerteret, Perseus primū ad Pephrado & Enyo Phorcidas vocatas accessit, quæ vetulæ erant à natiuitate, & Georgonum sorores. Ab illis igitur vnicum oculum, quo illæ vicissim vtebantur, & vnicum dentem mutuo accepit: neq; prius illis reddidit, quam ad Nymphas ipsum deduxissent. tum acceptis calceis volucribus nympharum, & pera siue sacculo, galeaque Plutonis, & adamantina falce Mercurii, & speculo Palladis volans ad Tartessum ciuitatem Iberiæ ad ipsas Georgones peruenit: quæ capita habebant serpentibus implicita squammosis, dentes quanti sunt magnorum aprorum, manus ferreas, & alas, quibus volabant. sic igitur ad has volauit Perseus, quas dormientes inuenit: atque Medusæ caput in speculo auersus intuens Pallade manum dirigente amputauit. Ex capite Medusæ desecto Pegasus alatus equus repente prosiliit. tum grauiter ferentes reliquæ sorores Stheno & Euryale ac lugentes sibilum è multitudine anguium ingentem emittebant, vnde Pallas legem tibiarum multarum capitum vocatam antiquitus excogitauit. at Perseus caput amputatum in peram coniectum super humero à tergo ferens gestauit ad Palladem. sic autē illius formam descripsit Hesiodus in Scuto:

Ἐν δ' ἦν ἠϋκόμου Δανάης τέκος ἱππότα Περσεύς.
οὔτ' ἄρ' ἐπιψαύων σάκεος ποσὶν, οὔθ' ἑκὰς αὐτοῦ.
θαῦμα μέγα φράσασθ' ἐπεὶ οὐδαμῇ ἐστήρικτο
τὼς γάρ μιν παλάμαις τεῦξε κλυτὸς ἀμφιγυήεις,
χρύσεον ἀμφὶ δὲ ποσσὶν ἔχε πτερόεντα πέδιλα
ὤμοισιν δέ μιν ἀμφὶ μελάνδετον ἄορ ἔκειτο.

χάλ-

χάλκεον ἐκ τελαμῶνος, ὁ δ' ὥστε νόημα ποτᾶτο.
πᾶν δὲ μετάφρενον εἶχε κάρα δεινοῖο πελώρου
Γοργοῦς. ἀμφὶ δέ μιν κίβισις θέε θαῦμα ἰδέσθαι
ἀργυρέη. θύσανοι δὲ κατηορεῦντο φαεινοί,
χρύσειοι. δεινὴ περὶ κροτάφοισιν ἄνακτος
κεῖτ' ἄϊδος κυνέη νυκτὸς ζόφον αἰνὸν ἔχουσα.
αὐτὸς δὲ σπεύδοντι καὶ ἐρρίγοντι ἐοικὼς
Περσεὺς Δαναΐδης ἐτιταίνετο. ταὶ δὲ μετ' αὐτὸν
Γοργόνες ἄπλητοί τε καὶ οὐ φαταὶ ἐρρώοντο.
Hic aderat Danaes proles clarissima Perseus.
Nec tangebat enim scutum pede: nec procul idem
Distabat. nusquam stabat, mirabile dictu.
Sic Deus ignipotens ex auro fecerat illum.
Huic alata pedes imos talaria nectunt.
Ferreus ast humeris loro suspenditur altis
Ensis: & ille animo velocior aera transit.
Gorgonis horribilis monstri cui terga grauantur
Pondere: circum ex argento, mirabile visu,
Sacculus hoc habuit. claudebat fimbria vestem
Aurea, Plutonis galea caput ipse tegebat
Obscura, steterat nox illam plurima circum.
Filius at Danaes Perseus mira arte timenti
Factus erat similis, properantique: horrida monstra
Gorgones à tergo, similesque sequentibus illum.

E sanguine igitur Medusæ de collo defluente natus est vocatus Chrysaor, & Pegasus, & è guttis distilantibus ex ipso capite, varia serpentum genera, vt Scripsit Apollonius Rhodius in ædificatione Alexandræ. at Zenodotus Theophilus in libro secundo historiarum duos fratres fuisse in Attica scripsit Phalangem marem & Arachnem feminam. cæterum Phalanx rem bellicam à Pallade didicit, Arachne telam texere. hi cum rem habuissent inuicem, tantæ turpitudinis odio commota Dea hos dicitur in serpentes conuertisse, cum tamen Acusilaus è Typhonis sanguine illos natos fuisse tradiderit. id caput suo clypeo Pallas affixit, & gestare consueuit, vt testatur Euripides in Rheso hoc pacto:

Γοργὼ δ' ὡς ἀπ' αἰγίδος θεᾶς
χαλκῆ μετώποις ἱππικοῖσι πρόσδετος,
πολλοῖσι σὺν κώδωσιν ἐκτύπει φόβον.
Gorgo Deæ est ab Aegide
Ex ęre equinis est ligata frontibus:
Multis timorem personat tinnitibus,

¶Hæc ea sunt, quæ de Medusa memorantur fabulose, quæ cũ sola mortalis esset e Gorgonib. occisa est, nunc cur hæc sint ficta inquiramus. Pauf. in Corinthiacis cædẽ Medusæ ad historiã traduxit, vbi inquit eã fuisse filiã Phorci, quæ mortuo patre regnum ab illo accepèrit eorum populorum, qui ad Tritonidem paludem accollunt, solitamque in venationes & pugnas cum iis populis, quibus imperabat, exire. Verum cum lectissimis Persei copiis, quas ille ductabat ex Peloponneso, obuia fuisset, in acie noctu per insidias in castris trucidata est, cuius vel mortuæ pulchritudinem admiratus Perseus, vt omnibus esset spectaculo, præcisum caput in Greciam portauit, quo viso homines admirati dicti sunt in lapides conuerti. Non defuerunt tamen qui in Aphrica bestias esse admirabilis & insitatæ formæ inquiant, & inter illas feros homines: atque Medusam vnam ex illis fuisse

fuisse, quæ procul à suis gregibus aberrans ad paludem Tritonidem perueneri, quæ illius accolas graui clade affecerit, donec à Perseo adiuuante Minerua, quia homines eius loci sacri Mineruæ putabantur, occisa fuit. At enim nihil horum, quæ hactenus dicta sunt, dignum esse videbatur, quod transmitteretur ad posteros, nisi quæpiam pręclarior & vtilior subesset sententia.

¶ Quid ergo est? cum pulcherrima esse diceretur omnium mulierum Medusa, quid prohibet illam voluptatem aut libidinem censeri? est enim vis illa voluptatum vt & Deorum cultus, & omnis humanitatis, & officii, omnisque vtilitatis nos obliuisci cogat, si illarum arbitrio nos dedamus: quare cum homines inutiles rebus cæteris efficiantur præclare dicti sunt in lapides soliti conuerti. Alii superbiæ & arrogantię, & temeritati vim Medusæ attribuerunt: quare duplex est de illa sententia, quod ob libidinem Deæ templum profanauit scilicet, & quod de pulchritudine capillorum ausa sit cum Dea contendere. nam qui superbia & petulantia nimis efferuntur: illi nullam neque hominum, neque Deorum habēt rationem. illi cum cæteris omnibus, tum sibi maxime fiunt inutiles & in lapides conuertuntur: quare & superbiæ & libidini illa vis tribuitur. admonemur igitur per hanc fabulam vt libidinem fugiamus, cum illa sit & Diis inuisa, & nobis iniucunda denique: vt superbia ne nimis efferamur, quoniam omnis temeritatis vindex est Deus: vt quæcunque bona habemus, à Deo esse putemus, qui omniū bonorum solus est autor & largitor. quare si quis ob illa quę à Deo acceperit, vel nimis glorietur, vel etiam Deum contemnat, id totum, quod à Deo habuit, auferetur ab eo, & tantum malorum cumulum, quantus erat pristinorum bonorum, accipiet. Sic enim cum prius omnium oculos Medusa in se conuerteret ob insignem corporis & capillorum pulchritudinem, siue, vt verius dicam, ob pristinam felicitatem, post quam coma in angues conuersa est, omnes ab illa oculos auertebant. nam cum fortunę vis & aura benigna aspirauerit, magna circumstat vndique amicorum, & coniunctorum copia: at si Deus fortunæ cursum auerterit omnes & amici & coniuncti celeriter auolant, multique qui intimi antea fuerant, cum nobis occurrunt, oculos auertunt. ad hęc igitur vitia reprimenda confictam fuisse ab antiquis Medusę fabulam ego crediderim, at nō ob eam causam, quæ superius dicta est. Quod autem dixerunt Deam ab eius intuitu homines diuertisse, id certe ad voluptatem spectat, cum nihil nos possit æque ab illa deterrere, quam supplicia & dolores quę ab illa proueniunt. sed tamē tam propensi sunt homines suopte ingenio vel ad propositas calamitates modo cum aliqua voluptate cōmisceantur vt arceri omnino non possint, idcirco necessariū fuit sapientis Palladis Deæ auxilium, quæ Perseum Iouis filium ad illam obtruncandam miserit. nam nisi diuinitus pręceptis instruamur, nobisque Deus auxillio sit, vix vlla ratione à voluptatum illecebris temperare possumus. Dicta est Pallas illud caput suo pectori affixisse, quod factum est vt ostenderetur quanto terrori esse hostibus sapientia iure debeat, & vt demonstrarent tantam vim esse sapientiæ vt homines perfundat tanta animi suauitate, vt vel ad hæc fortunæ ludicra, quæ nos bona vocare consueuimus, prorsus obstupescere faciat. cum saxa sint & ligna ad aurum, si cum sapientiæ diuinitate mirabilitateque cōferantur. nam illud præcipuum est sapientiæ munus, quod nobis ostendit stultum esse aliquid firmitatis in rebus fluxis & leuibus putare inesse. at nunc de Gorgonibus dicatur.

De Gorgonibus. Cap. XII.

GOrgonum vero duplex est ordo, cum omnes sint natæ ex iisdem parentibus, quibus etiam Medusa, è Phorco scilicet, & Ceto. Aliæ vero earum

cum canæ natæ fuerint, Grææ vocatæ fuerunt: de quibus ita scripsit Hesiodus in Theogonia:

φόρκυϊδ' αὖ κητὼ γραίας τέκε καλλιπαρήους,
ἐκ γενετῆς πολιάς, τὰς δὴ γραίας καλέουσιν,
ἀθάνατοίτε θεοὶ, χαμαὶ ἐρχόμενοιτ' ἄνθρωποι.
Πεφρηδώτ' εὔπεπλον, ἐννύωτε κροκόπεπλον.
Tum Phorco, Cetoque satæ sunt nomine Grææ,
Canitiesque comas nascentibus occupat illis:
Quare sic homines illas, superique vocatunt.
Pephrado bene picta genas, bene compta & Enyo.

Hæ igitur habitatunt in Scythia, vnumque oculum & vnum dentem communem habuerunt, quo vterentur, vbi domo exirent: quem domi in vasculo quodam repouebant quod videtur significasse ita Aeschylus in Prometheo:

πόντον περῶσα φλοισφόνες' ἂν ἐξίκη
πρὸς γοργονεία πεδία σκυθίνης, ἵνα
αἱ φορκίδες ναίουσι δηναιαὶ κόραι
τρεῖς κυκνόμορφοι κοινὸν ὄμμα κεκτημέναι,
Μονόδοντες, τὰς οὔθ' ἥλιος προσδέρκεται
ἀκτίσιν, οὔθ' ἡ νύκτερος μήνη ποτέ.
Pontum sonorum transiens vt veneris
Ad Gorgonæos terminos Scytharum, vbi
Sunt Phorcides graues puellæ tres: quibus
Cygni color, solusque oculus mox sufficit.
Communis idem est omnibus dens: omnibus
Satque is. nec vnquam has intuetur lumine
Phebus diutno, luna nunquam respicit.

Quamuis Lamias has Latini appellatunt. scripsit tamen Duris libro secundo rerum Libycarum Lamiam vnam tantum fuisse, quæ mulier fuerit forma prestātissima, quam cum Iupiter compressisset, fecit Iuno vt interirent, quę ex ea nascerentur. illam igitur ferunt ob dolorem non solum deformem fuisse factam, sed etiam ob suorum filiorum desiderium, aliorumque inuidiam in cunis infantes votare solitam: quæ dicta est Lamia à gutturis amplitudine. Pausanias tamen in Phocicis Lamiam scribit nupsisse Neptuno, & primam omnium mulierum fuisse vaticinatam, quę Sibylla dicta est ab Aphris. Has tamen Atheniensis Apollodorus libro secundo non iisdem nominibus apellauit, sed Pemphrado, Erito, Dino. Melanthes in libro de mysteriis Iæno addidit iis, quæ numerantur ab Aeschylo & Hesiodo. his oculum & dētem communem rapuit Perseus cum ad cædendam Medusam proficisceretur, vt ait Simonides in Perseo, quos tandiu retinuit, quandiu illæ Nymphas, quæ alatos calceos haberent, indicassent. Harum Grææarum Gorgones tres sorores dictæ fuerunt, quæ, vt ait Apollodorus libro 2. squammosarum anguium spiris obsita capita haberent, dentes tantos, quanti sunt ingentium aprorum, manus æreas, alasque aureas. Hę in extremis Iberiæ partibus ad occidentem ab Hespetidibus haud procul distātes habitare dictæ sunt, vt in his versibus testatur Hesiodus:

Γοργοῦσθ', αἳ ναίουσι πέρην κλυτοῦ ὠκεανοῖο,
Ἐσχατιῇ πρὸς νυκτὸς, ἵν' ἑσπερίδες λιγύφωνοι
Σθενώτ', Ευρυάλητε, μέδουσάτε λυγρὰ παθοῦσα.
ἡ μὲν ἔην θνητὴ, αἱ δ' ἀθάνατοι καὶ ἀγήρως
αἱ δύο, τῇ δὲ μιῇ παρελέξατο κυανοχαίτης.
Gorgonas Oceani parit hinc extrema colentes:

Sunt

Sunt vbi & Hesperides habitantes noctis ad horas,
Euryale, Sthenoque, Medusaque tristia passa.
Hęc mortalis erat: nec mors, nec cana senectus
Illas infestare valet. compressa Medusa est
A patre qui magno regit æquora lata tridente.

Zez. hist. 22. chil 5. Gorgonibus oculū Græarum falso attribuit: fieri enim nō potest vt Perseus oculum ceperit à Gorgonibus, illumque tandiu retinuerit, quandiu Gorgones sibi indicarentur. Mænander in libro de Mysteriis Scyllam etiam memorat inter Gorgones à nonnullis numeratam fuisse. Hæ in Dorcadibus insulis in mari Aethiopico habitarunt, quas insulas nonnulli Gorgadas vocarunt, vnde dictæ sunt Gogones. Memoriæ prodidit Nymphodorus libro tertio historiarū, & Theopompus lib. 17. Georgones dictas fuisse à nonnullis non squammosarum anguium spiris capita habuisse implicita, sed ipsa capita fuisse draconum squammosorum, dentesque in morem aprorum habuisse, ac oculum singulas, manus ferreas, alasque quibus volarent. His erant pro zonis geminæ viperæ inter se connexæ, vt testatus est Polemo in libro ad Adæum & Antigonum. Consueuerunt pręterea omnes illos in lapides conuertere, à quibus aspicerentur, vt in his significauit Aeschylus:

πέλας δ' ἀδελφαὶ τῶνδε τρεῖς κατάπτεροι
Δρακοντόμαλλοι γοργόνες βροτοστυγεῖς.
ἃς θνητὸς οὐδεὶς εἰσιδὼν ἕξει πνόας.
Sunt tres sorores his volucres non procul,
Serpentibus dirisque comptę Gorgones.
Quas intuens nemo diu spirauerit.

Nam cum Perseus Medusam obtruncasset, tanquam illum deglutire cuperent, conuolarunt: sed cum cerni Perseus ob galeam Plutonis minime posset, illę ab instituto itinere recesserunt. Neque plura his sane de Gorgonibus me legisse memini. Scriptum reliquit Alexander Myndius in eo libro, quem scripsit de iumētis, Nomades animal quoddam in Libya Gorgonem solitos appellare, agrestibus ouibus persimile. quod tamen nonnulli vitulo marino potius esse simile putarunt. eius animalis eam vim dictus est habere spiritus, vt omnia animalia quæ sibi obuia fierent, interimeret, comamque haberet illud animal è fronte ad oculos demissam, quam vbi concutiens & caput, vix tandem ob grauitatem aspexisset, eos perimebat, qui visi fuissent: cum alii inquiant non è spiritu, sed aspectu, oculorumque radiis id accidere. Testatur libro quinto Athenæus multos Marii milites, cum aduersus Iugurtam militarent, hoc animal syluestrem ouem esse putantes insecuros fuisse, ac statim concidisse mortuos, quoniam insequentium strepitum id animal timens, comam, quæ oculos tegit, concussisset. Has Gorgones siue fœminę fuerint, siue monstra horrenda, poetæ ad inferos ad vlciscendos sceleratos postea detruserunt: sicuti & alia animalia, quæ crudelissima vbique reperta sunt, vt indicant ea Virg.

Centauri in foribus stabulant, Scyllæque biformes,
Et centumgeminus Briareus, ac bellua Lernæ
Horrendum stridens, flammisque armata Chimæra,
Gorgones, Harpyiæque. & forma tricorporis vmbræ.

¶ Fuerunt qui Græas Phorci & marini monstri filias, nihil aliud esse arbitrarentur, quam cognitionem & prudentiam illam, quæ per experientiam acquiritur. Has vnicum oculum habere dixerunt, quo vtebantur cū exirent domo, quia non tantum intra domesticos parietes desidentibus, quantum in publicum prodeuntibus, & vbi sunt difficultates, necessaria est prudentia. Alii curiosorum ingenia

genia per hæc inquiunt reprehendi, qui ad res suas domesticas cæcutiunt, cum in alienas acutissime cernant. Hæ igitur Grææ iure optimo & seniores natæ, & ex marinis monstris dictæ sunt, & in locis, qui neque solis, neq; lunæ lumine illustrarentur, habitare: quoniam in rebus claris & apertis nulla necessaria est exquisita prudentia. Huius prudentiæ siue Græarum, sorores sunt Gorgones, quas alii voluptates, alii pericula humanæ vitæ esse putarunt, à quibus vtrisque sine Græarum cósilio nemo se recte expedierit. Nam vt ratio, ita cupiditas ex eodem fonte atque ex ipso animo nascuntur. Dictus est idcirco etiam Perseus, non sine Palladis auxilio ac oculo Græarum, Plutonisque galea, & ense Mercurii illas superasse, & incolumis euasisse, quoniã in omnibus rebus arduis ac difficilibus opus est sapientia primum, & animi perspicientia, & subtilitate, atque adeo acumine ingenii, sine quibus nihil gloriosum transigi potest: atque his diuitiæ etiam non nihil afferunt commodi. Quid igitur per hęc significabant antiqui, vt rem summatim colligam? idem erat ac si dicerent: quod vita humana multis voluptatibus circumuenta est: quæ nos in pernitiem & perpetuas ærumnas trahent: cum sit animaduertendum ne nos tanquam stupidos ab his adduci patiamur. Et quoniam ex altera parte multa nos circunstant pericula, cauendum ne cedamus: sed forti animo illa superanda: in quibus vtrisque vti conuenit prudentia nostra, & diuinũ implorare auxilium, quod nemini sincero animo petenti deesse cósueuit. Hoc si fecerimus, incolumes ex omnibus vel grauissimis periculis euademus, neque à pernitiosis voluptatibus capiemur. Id qui fecerit, erit Perseus Iouis filius, Deo gratus scilicet & amicus. Quidam senserunt multas bellicosas fœminas fuisse in finibus Libyæ occasum versus, sed in primis Gorgonum genus, in quas Perseus militauit, quæ virginitatẽ seruantes miræ strenuitatis per quoddam tempus militare tenebantur. peractis militiæ annis ad fætum verti poterant, quibus viri parebant ac domos seruabant, & res domesticas. hæ habitarunt ad Tritonidem stagnum ad occasum apud Oceanum in Aethiopia, quæ debellatæ fuisse a Perseo Iouis filio dicuntur quo tempore Medusa illis imperabat, penitusque deletæ sunt ab Hercule, quo tempore posuit columnam in Libya. Tritonis autẽ stagnum dicitur terræmotibus & Oceani irruptionibus euanuisse. Isacius tamen fabulam hanc ad res naturę deducere conatur, dicitque Gorgones esse maris filias, quoniam dictæ sunt à fremitu maris, aquas scilicet. Ad has Perseus, siue Sol Iouis filius nempe mentis diuinæ minister, Mineruæ consilio accedit: cũ omnes naturæ actiones. fiant pro diuina sapientia neque frustra, neque inutiliter. ob motus celeritatem hic habuisse dicitur Nympharum volucres calceos: cum in omnia vis eius penetret, falcem cepit à Mercurio: at cum ita humores quos attrahit extenuet vt à nemine videri possint, galeam habuisse dicitur Plutonis. Occidit igitur Medusam, quæ erat mortalis, quoniam solam aquam maris subtiliorem ac supernatantem extenuat, cum reliquæ aquæ subsideant. Dicti sunt in lapides cóuersi, qui Medusam vidissent, quoniam admirabilis est sapientia Dei: atque attonitus prope ob admirationem consistere, siquis intueri recte posset solis vim & actionem, ac virtutes naturæ. Atque hæc ipsa fabula ad vitæ humanæ institutionem, vt dictum est, vniuersa transferri potest. At vero nunc de Sirenibus est dicendum.

De Sirenibus. *Cap.* XIII.

SIrenes & ipsæ periculosa hominibus monstra propter cantus suauitatem, dictæ sunt ita cantilenis nauigantes homines demulcere, vt in profundissimũ somnum inducerent: quos postea ita sopitos in mare deiiciebant ac necabant: ex

cogitabant enim ex omnibus cantilenis, quas pro cuiusque ingenio iucundiores fore putabant. Has igitur finxerunt antiqui Acheloi fluminis, qui Aetoliam ab Acarnania disterminat, Nicopolimque ciuitatem, quam Cæsar post victū Antonium ad victoriæ eius memoriam sempiternā erexit, alluit: & Terpsichores fuisse filias. Nicander libro tertio Mutatorum Melpomenen Sirenum matrem fuisse scribit, alii Steropen, alii Calliopen. Has tres fuisse memorāt, quæ Musas aliquādo in certamen cantus prouocare Iunonis suasu ausæ sunt: quare cum prius essent alatæ Sirenes, Musę alas victis euulserunt, coronasque ex illis factas suis capitibus imposuerunt: quod factum est in Creta iuxta ciuitatem illa de causa vocatam Apteram, vt ait Crobylus libro primo. Illa de causa, vt dictum est, postea alaris capitibus Musę fuisse putabantur, præter vnam, quæ erat illarum mater. Hæ igitur iuxta Pelorum Siciliæ promontorium prius, vel, vt aliis magis placuit in insulis Sirenusis habitarunt: quæ sunt in extrema parte Italiæ, vt sensit Stra. libro primo: qui Sirenusas insulas etiam fuisse inquit lib. 5. saxosas ac desertas, non procul à Capreis. Hæ dictæ sunt inferiorem corporis partem habuisse volucrum auium, at superiorem ad humanam formam effictam, vt sensit Theopompus in Callæschto, & Isacius. Idcirco monstra illas vocauit Ouidius libro tertio artis amandi:

Monstra maris Sirenes erant, quæ voce canora
Quaslibet admissas detinuere rates

Nomina vero illarum fuerunt ista, Aglaope, Pisinoe, Thelxiepia. vt voluit Chęrilus, Thelxiope, Molpe, Aglaophonos. Clearchus vero Solensis in Amatoriis, lib. 3. vnam illarum Leucosiam nominat, aliam Ligeam, tertiam Parthenopen: quare ait Strabo etiam lib. primo Geogr. nobilissimam Italię ciuitatem Neapolim dictam fuisse Parthenopē de nomine vnius Sirenum, quæ in iis locis mortua est. Eam vero ciuitatem Phalerus Siciliæ tyrannus instaurasse fertur per bella prope euersam, ac nouam ciuitatem nominasse, siue Neapolim, cum tamen Diodorus Siculus & Oppianus illam ab Hercule cōditam fuisse, & ita appellatam arbitrati sint. idem Strabo lib. 6. memoriæ prodidit Leucosiam insulam nomen item obtinuisse ab altera Sirene, quę ibi se in profundum abiecerit, ac interierit. Fabulantur vnam harum voce, alteram tibiis, tertiam cum cithara vel lyra canere solitā, vt variæ illecebræ pro singulorum ingenio adessent, vt patet ex his carminibus:

Quod tuba, quod litui, quod cornua rauca queruntur,
Quodque foraminibus tibia mille sonat:
Quodque leues calami, quod suauis cantat Aedon.
Quod lyra, quod citharę, quod moribundus olor.

Mirabilis profecto esse dicebatur harum Sirenum suauitas cantus, quando vel in apertam pernitiem homines trahebant, efficiebantque vt sui ipsorum obliti in manifestam cædem se trahi paterentur. Idcirco cum Minyę per ea loca nauigarent Ancæo nauem gubernante, se cytharam sumpsisse scribit Orpheus in Argonauticis, suoque cantu Sirenum cantum retudisse: qui cum Deorum certamina caneret, minime auditæ fuerunt cantilenę Sirenum, vt est in his:

ἐνθάδ᾽ ἐφεζόμεναι λιγυρὴν ἐπιγηρύουσι
κοῦραι, ἀνοστήτους δὲ βροτῶν θέλγουσιν ἀκουᾷ.
Δὴ τότ᾽ δὴ μινύαισιν ἐφηνδανε πύσις ἀοιδῆς
Σειρήνων οὐδέσφι παραπλώεσθαι ἔμελλον
φθογγὴν οὐλομένην, χειρῶν δὲ οἱ ἧκαν ἐρετμά.

Hic cantus dulci modulantur voce puellæ,
Atque viros mulcent, ratibus qui marmora sulcant
Cęperat hic cantus Minyas mulcere, nec vllus

Pre-

Præteriturus erat Sirenum tristia fata.
Iam manibus remi exciderant. stetit vncta carina.

Illę postea desperatione captæ, mutæque factæ in mare musica instrumenta abiecerunt, vt testatur idem poeta in his:

Δὴ τότε φορμίζοντος ἀπὸ σκοπέλου νιφόεντος
Σειρῆνες θάμβησαν, ἐπὴν δ' ἄμπαυσαν ἀοιδήν
καὶ ῥ' ἡ μὲν λωτούς, ἡ δ' αὖ χέλυν ἔκβαλε χειρῶν.
Dum citharam pulsat scopulo sublimis ab alto,
Sirenes trepidę cantum tenuere sonorum,
Altera deinde chelym è manibus iacit, altera lotos.

Quæ omnia Apollon. ita declarauit lib. 4. Argon. vbi inquit Orpheum cantare aggressum, omnem Sirenum vocem superasse:

αἶψα δὲ νῆσον
καλὴν ἀνθεμόεσσαν ἐσέδρακον. ἔνθα λίγειαι
Σειρῆνες σίνοντ' ἀχελωΐδες ὑδείησι
Θέλγουσαι μολπῇσιν ὅτις παρὰ πείσμα βάλοιτο.
τὰς μὲν ἄρ' εὐειδὴς ἀχελωΐῳ εὐνηθεῖσα
Γείνατο τερψιχόρη μουσέων μία. καὶ πότε Δηοῦς
θυγατέρ' ἰφθίμην ἀδμῆτ' ἔτι πορσαίνεσκον
ἄμμιγα μελπόμεναι. τότε δ' ἄλλο μὲν οἰωνοῖσιν,
ἄλλο δὲ παρθενικῇς ἐναλίγκιαι ἔσκον ἰδέσθαι.
αἰεὶ δ' εὐόρμου δεδοκημέναι ἐκ περιωπῆς.
ἦ θαμὰ δὴ πολέων μελιηδέα νόστον ἕλοντο
τηκεδόνι φθινύθουσαι. ἀπηλεγέως δ' ἄρα καὶ τοῖς
ἵεσαν ἐκ στομάτων ὄπα λείριον. οἱ δ' ἀπὸ νηὸς
ἤδη πείσματ' ἔμελλον ἐπ' ἠϊόνεσσι βαλέσθαι.
εἰ μὴ ἄρ' οἰάγροιο πάϊς θρηΐκιος ὀρφεὺς
Βιστονίην ἐνὶ χερσὶν ἑαῖς φόρμιγγα τανύσσας
κραιπνὸν ἐυτροχάλοιο μέλος κανάχησεν ἀοιδῆς,
ὄφρ' ἄμυδις κλονέοντος ἐπιβρομέωνται ἀκουαὶ
κρεγμῷ. παρθενικὴν δ' ἐνοπὴν ἐβιάσατο φόρμιγξ.
est insula protinus illis
Fertilis aspecta, & florens: coluere canorę
Sirenes illam proles Acheloïa, quarum
Dira lues cantus mortalibus extitit illis,
Qui mare sulcantes iecere ad littora funes.
Olim Terpsichore has Acheloo in luminis auras
Edidit. illa vna est Musarum. tum quoque natam
Cantabant Cereris formosam: tum quoque earum
Altera pars virgo fuit, altera rursus & ales,
E specula semper spectabant aduenientes,
In patriam reditu multi caruere per illas,
Fundere & his dulcem vocem cæpere, rudentes
E puppi fuerant iacturi ad littora: clarus
Filius Oeagri nisi mox & Thracius Orpheus
Bistoniam manibus citharam sumpsisset, & aures
Sublimi cantu, cantu reuocasset ab illo:
Virgineamque chelys vocem superasset acuta.

Erat illa Sirenum astutia, vt quibus rebus maxime quisque audiendis delectaretur, eas præcipue canerent: vtpote ad captandos ambitiosos & gloriæ cupidos, res

eorum gestas. Ad demulcendos libidinosos, res amatorias canebant, eruntque mirificè omnium præteritorum negotiorum memores, quare ita inquiunt apud Home. lib. μ. Odyss.

Δεῦρ᾽ ἄγ᾽ ἰὼν πολύαιν᾽ ὀδυσσεῦ μέγα κῦδος Ἀχαιῶν.
Νῆα κατάστησον ἵνα νωϊτέρην ὄπ᾽ ἀκούσῃς.
Οὐ γάρ πω τὶς τῇδε παρήλασε νηῒ μελαίνῃ,
Πρὶν ἡμέων μελίγηρυν ἀπὸ στομάτων ὄπ᾽ ἀκοῦσαι.
Ἀλλ᾽ ὅγε τερψάμενος νεῖται καὶ πλείονα εἰδώς.
ἴδμεν γάρ τοι πάνθ᾽ ὅσ᾽ ἐνὶ τροίῃ εὐρείῃ
Ἀργεῖοι τρῶές τε θεῶν ἰότητι μόγησαν.
ἴδμεν δ᾽ ὅσσα γένηται ἐπὶ χθονὶ πουλυβοτείρῃ.
Huc agè flecte ratem Graiorum gloria Vlysses.
Flecte ratem celerem, nostras & percipe voces.
Nullus enim nigram transegit nauita puppim,
Quin nostras voces audierit. inde recessit
Doctior, & cantu mox delectatus eodem.
Scimus enim Graij fuerint quæ Pergama circum
Consilio superum, & quæ Troes funera passi.
Denique cuncta patent nobis mortalia facta.

Atque, quoniam multi, cum eo applicuissent, suauitate cantus irretiti recedere non poterant, sed moriebantur inhumati in desertis insulis, quæ mortuorum ossibus late albebant, opus erat multa & prudentia & animi contentione ad illa pericula deuitanda. Idcirco docetur Vlysses à Circe Solis filia quo pacto hæc transeunda sint; atque Vlysses aures cera nautis obturauit, vbi eò accedendum erat, seque arctissimis vinculis malo alligari iussit, neque si rogasset quidem, voluit solui, cum minime audientes etiam rogaret. sic igitur monet illum Circe;

Σειρῆνας μὲν πρῶτον ἀφίξεαι, αἵ ῥά τε πάντας
ἀνθρώπους θέλγουσιν, ὅτις σφέας εἰσαφίκηται.
ὅστις ἀΐδρίῃ πελάσῃ, καὶ φθόγγον ἀκούσῃ
Σειρήνων, τῷδ᾽ οὔτι γυνὴ καὶ νήπια τέκνα
οἴκαδε νοστήσαντι παρίσταται, οὐδὲ γάνυνται.
ἀλλά τε σειρῆνες λιγυρῇ θέλγουσιν ἀοιδῇ
ἥμεναι ἐν λειμῶνι. πολὺς δ᾽ ἀμφ᾽ ὀστεόφιν θὶς
ἀνδρῶν πυθομένων, περὶ δὲ ῥινοὶ μινύθουσιν.
ἀλλὰ παρὲξ ἐλάαν, ἐπὶ δ᾽ οὔατ᾽ ἀλεῖψαι ἑταίρων,
κηρὸν δεψήσας μελιηδέα, μήτις ἀκούσῃ
τῶν ἄλλων. ἀτὰρ αὐτὸς ἀκουέμεν αἴ κ᾽ ἐθέλῃσθα
Δησάντων σ᾽ ἐν νηῒ θοῇ χεῖράς τε πόδας τε
ὀρθὸν ἐν ἱστοπέδῃ, ἐκ δ᾽ αὐτοῦ πείρατ᾽ ἀνήφθω.
Sirenas primum aduenies, quæ carmine cunctos
Mortales mulcent, si quisquam accesserit illuc.
Sirenum terris quicunque improuidus hæsit,
Non illi pendent dulces circum oscula nati,
Non vxor reduci, conuiuia nulla parantur.
Sirenum cantus delectant. florido at illæ
In prato resident, quod multorum ossibus albet
Extinctorum hominum. postquam perueneris illuc
Tum moneo nauem curuis impellere remis.
Obtura ceris sociorum mollibus aures,

Ne

Ne quis Sirenum voces exaudiat. ipse
Si cupis audire has, vincire manusq; pedesq;
Præcipio;ad malum & firmissima vincula nectant.

Erat enim tota ferè illa ora alba propter insepultorum ossa, quod etiam ait Virgil. lib 5.

Iamque adeo scopulos Sirenom aduecta subibat,
Difficiles quondam, multorumque ossibus albos.

Et Lesches in parua Iliade;

Σειρήνων μετέπειτ᾽ ἀφίξεαι ἅλμυρον ὕδωρ·
Σειρήνων γλυκερῇσιν ἀοιδαῖς δηλήσαντο
ταὶ πλείσους ναύτας, ὧν πύθεται ὀσέα λευκά·
Sirenum post aduenies ad salsa profunda.
Sirenum, dulcis canctus quarum extitit illis
Dira lues nautis, quorum terra ossibus albet.

At enim cum Vlysses illarum fallacias obturatis auribus sociorum, ipseque malo alligatus fefellisset, fama est ipsas sirenes se in mare præcipitasse, neque amplius postea auditas, vt illa carmina significant.

Sanguine Sisyphio generatus magnus Vlysses
Hac tutos sola præstitit arte suos.
Ille uit cera sociorum callidus aures.
Atque suas vinclis præbuit ipse manus.
Transiluit scopulos, & inhospita litora classis.
Illæ præcipites desiluere freto.

Cum vero se in mare præcipitassent, siue illud Orphei, siue Vlyssis arte factum est, dicuntur in saxa fuisse conuersa; sicuti testatur Orpheus in Argonaut.

Δεινὰ δ᾽ ἀνεστονάχησαν ἐπεὶ πότμος ἤιε λυγρὸς
Μοιριδίου θανάτοιο, σφέας δ᾽ ἀπὸ ῥωγάδος ἄκρης
ἐς βυθὸν δίσκευαν ἁλιῤῥοθίοιο θαλάσσης·
πέτρας δ᾽ ἠλλάξαντο δέμας, μορφήν θ᾽ ὑπέροπλον·
Sunt grauiter questæ vt senserunt fata Deorum
Aduentasse sibi, summaque crepidine saxi
Præcipites salierę maris spumantis in vndas.
Protinus in duras vertuntur corpora cautes.

Atque cum illud accidisset vt vicæ sint non procul à litore Cretæ, vrbs è regione vocata fuit Aptera, quòd alæ ibi deiectæ sint. Atque tot de sirenibus fabulose dicta sunt ab antiquis. ¶ Nunc quid per has significarint, inquiramus: atque illud primum, ridiculum videtur fuisse vnquam aliqua animalia, quæ fuerint è duabus tam diuersis formis composita, vt altera pars esset piscis, altera hominis, cum neutrum horum animalium in aquis & in sicco viuat. nec me latet quòd quidam crediderunt in generatione mundi, cum diuisa fuerunt à summo opifice inter se elementa, omnia animalia primum sponte nata esse, atque ea quæ plurimum haberent caloris ad superiora lata factas esse volucres. Quæ multum haberent terrestrem mistionem in numero reptilium atque terrestrium animalium constitisse, terramque inhabitasse: at quæ aquosæ naturæ accederent, mare & aquas inhabitasse, vocataque esse natantia. Sed enim cum terra postmodo calore solis siccata condensataq; fuisset, cessauisse hanc generationem, & ex mutuo congressu animalia fuisse orta, vt sensit Anaxagoras physicus, cuius auditor Euripides ita scripsit in Melanippe.

Ὡς οὐρανός τε γαῖά τ᾽ ἦν μορφὴ μία
Ἐπεὶ δ᾽ ἐχωρίσθησαν ἀλλήλων δίχα,

τίκτουσι πάντα, κ' ἀνέδωκαν εἰς φάος,
Δένδρη, πετεινὰ, θῆρας, ούσθ' ἅλμη τρέφει.
Γένοστε θνητῶν κ̓ θεῶν: οἵτ' οὐρανὸν
Εὑρόντες ἦλθον, πολλὰ, καλὰ, χρήσιμα.
Vt vna forma terræ, cœloque affuit.
Seiuncta cum fuere primum at inuicem,
Solis tulere cuncta clara in lumina,
Feras, volucres, arbores, prolem maris,
Viros, Deosque, queis cęlum fuit
Quod protulere multa, pulchra, commoda.

Scribit Archippus in lib. 5. de Piscibus, loca quædã marina in angustias quasdam præruptorum montium contracta fuisse, in quas illisi fluctus sonum cum suauitate & harmonia emittentes nauigantes allicerent ad visendum, quo cum appulissent vndarum impetu delati absorbebãtur: vnde locus datus est fabulę. At Dorion in libro de Piscibus formosas quasdam meretriculas fuisse sirenas scribit in littore habitantes: quæ suauitate harmoniæ ad se nauigantes allicerent, & allectos tandiu retinerent, quandiu ad summam inopiam neglecta rerum vtilium cura redigerentur: quare dicti sunt omnes naufragium pati, qui ad Sirenes accessissent. dictæ sunt enim sirenes, quasi cathenæ, quia allectos vincirent in amore. non defuerunt qui sirenes aues fuisse Indicas putarint, quæ allectos nauigantes ad littora cantus suauitate sopitos postea laniarent, ac deglutirent. Horatius lib. secundo Sermonum non saxa, neque meretrices, neque aues Indiæ, sed desidiã, & turpissimam prope omnium ignauiam Sirenes esse scribit, quæ omnes ad se alliciant, & in perniciem denique adducant, cum inquiat:

Contemnere miser: placanda est improba Siren
Desidia.

Ego sane Sirenum cantus ac Sirenes ipsas, nihil aliud esse crediderim, quam voluptates, & earum titillationes: quæ dicuntur vnius Musarum & Acheloi filiæ, cum taurino patre, & ad voluptates propenso natæ sint: Musaque sit suauitas illa, quæ nos ad eas allicit. Hæ nos in perniciem denique inducunt, quia ex ea parte animæ oriuntur, quæ caret ratione, & ἄλογος vocatur. hæ ad exprimendam mortalium naturam partim belluæ, partim virgines videbantur: quia monstro prope similis est is, qui non rationi & consilio, sed cupiditati paret: cum altera pars illius homo sit, altera bellua. cum enim vis animæ nostræ alia sit compos rationis, alia ratione careat, quo pacto non habet quisque intra se inclusas & latentes Sirenes? aut qui nihil habeat, nisi formam corporis cum homine commune: nullaque ratione vtatur, sed huc illuc feratur pro animi impetu, quocunque libido & appetentia & cupiditas tulerit, quo pacto is non habet intra se Sirenem, vel ipse potius monstrum teterrimum efficitur? cum vero alii rebus aliis facilius capiantur, neque omnes aut libidinis stimulis agitentur, aut ambitione, aut auaritia: illæ rerum omnium cognitionem se tenere gloriabantur, singulosque gratis cantilenis demulcebant. testantur vel illarum nomina nihil aliud fuisse Sirenes quam motus animi. quid enim est Pisinoe? an non vis menti facile suadens? πείθειν enim suadere, νόος mens est. at vero Aglaope suauis est aspectu, Telxiope vel solo aspectu delectat, cum θέλγειν delectare significet. & Telxinoe mentem demulcet, & iucunda vox est Aglaophoni, & sonora Ligeæ, & candida est Leucosia, & virginis faciem habet Parthenope: quę omnia nomina facile vel ad impetus animi, vel ad libidinosa scorta possunt accõmodari. si quis igitur calamitates complures, & ærumnas multas deuitare voluerit, is ad voluptates illegitimas, & ad turpia humanæ vitę lenocinia ad Vlysis exem-

exemplum aures obturet opus est, aut Orphei, reliquorumque sapientum virorum monitis pareat: eosque solos audiat. quod si quis ad ipsarum Sirenum cantum tamen apertas aures habuerit, suopteque ingenio vitam suam gubernatit, is se rationi alliget oportet, vt malo nauis se alligauit Vlysses, cum incredibili ac pene diuina prudentia opus sit, cum quis fuerit semel à sirenibus delectatus, vt possit inde incolumis recedere. conuenit igitur vt Orpheus, aut vir aliquis sapiens & amicus, sirenum voces sapientissimis & fidelissimis consiliis vincat, nisi perniciosarum voluptatum illecebris in miserias trahi malimus. alii vero sirenes esse adulatorum voces crediderunt, qua peste nulla neque suauior, neque sceleratior principes aut ambitiosos homines inuadit. Illæ in profundissimum somnum principes inducunt, quia tanquam dormientes, eorum plerique quid differat amicus ab adulatore non vidēt. & quoniā suauior est aurib. adulatoris quā amici oratio, quæ iucundiora sunt libentius admittunt. at cōtra adulatores cognito ingenio principis, illi qui iucundiores futuri sint sermones excogitant, & num rerum gestarum gloria, vel congerendis opibus, vel scortis, vel aliis huiusmodi rebus delectetur, eiusque studium mirificis laudibus extollunt: quę oratio cnm grata sit audienti Sirenes vnius Musarum filiæ dictæ sunt. at illæ deniquę in pernitiem trahebant auditores: quoniam vbi adulationi locus est, nullus amicitiæ, nullus synceritati, nullus iustitię patet: quippe cum is, qui magis aliis, quam sibiipsi de se credat, ad suauitatem loquentibus, ad omnem vel suam vel suorum salutem & felicitatem conniueat, minimeque diligens in rebus agendis efficiatur, opus est. Hæc vna causa est cur tam frequenter mutati sint principes regionum in Italia, neq; idem regulus fuerit diutius eiusdem regionis: cum nihil neque firmius sit, neque stabilius eo regno, quod à sapiente principe gubernetur. Qui enim neque Deum neque homines per iniuriam offenderit, quo pacto calamitates patietur, cum vix illi principes euerti possint, qui sunt facinorosi? aut quo pacto princeps qui à se adulatores reiiciat, vir non bonus, & prudens, & sapiens esse poterit? at de Sirenibus satis, nunc de Orpheo dicamus.

De Orpheo. Cap. XIIII.

FVit Orpheus, vt sensit Myrleanus Asclepiades, Apollinis & Calliopes vnius Musarum filius, nam quamuis diuersæ fuerunt variorum scriptorū de illius parentibus sententiæ, tamen Myrleani sententiam secutus Virgilius ita scripsit in Pollione:

Non me carminibus vincet nec Thracius Orpheus,
Nec Linus. huic mater quamuis, atque huic pater adsit,
Orphei Calliope, Lino formosus Apollo.

Atque Menæchmus illum Apollinis filium fuisse tradidit, cum nullam fecerit de matre mentionem, vt est in his carminibus:

Πιέρες αἰνοπαθεῖς συγγνῶ ἀποτίσετε λώβαν
ὀρφέ' ἀποκτείναντες ἀπόλλωνος φίλον υἱὸν.
Pieres immites pœnas certe inde luetis,
Quod cæsus vobis est natus Apollinis Orphens.

Apollonius vero libro primo Argonaut. Oeagri & Calliopes filium tradidit fuisse his versibus.

Πρῶτα νυν ὀρφῆος μνησώμεθα, τόν ῥά ποτ' αὐτὴ
καλλιόπη θρήϊκι φατίζεται εὐνηθεῖσα
οἰάγρῳ σκοπιῆς πιμπληΐδος ἄγχι τεκέσθαι.

Atque alios inter peperit cantabimus Orphea.
Calliope Oeagro peperit Pympleidos illum
Non longinqua iugis, lecto coniuncta iugali.

Alij Oeagri & Polymniæ, alij Menippes, alij Thamyridis filium fuisse voluerunt, atque Ialemum & Hymenæum huius fratres fuisse constat. hunc tanta canendi peritia excelluisse inquiunt, vt fluuij ad eius cantum firmarentur, aues aduolarent, feræ properarent, syluæ, & saxa, & venti, & omnium vel sensu carentium genera accurrerent, vt ait Horatius libro primo Carminum:

Aut super Pindo, gelidoue in Hæmo
Vnde vocalem temere insecutæ
Orphea syluæ.
Aste materna rapidos morantem
Fluminum cursus, celeresq; ventos.
Blandum & auritas fidibus canoris
Ducere syluas.

De quo ita scripsit etiam Apollonius libro primo Argonaut.

αὐτὰρ τόνγ' ἐνέπουσιν ἀτειρέας οὔρεσι πέτρας
θέλξαι ἀοιδάων ἐνοπῇ ποταμῶν τε ῥέεθρα
φηγοὶ δ' ἀγριάδες κείνης ἔτι σήματα μολπῆς
ἀκτῆς Θρηϊκίης ζώνης ἐπὶ τηλεθόωσαι
ἑξείης στιχόωσιν ἐπήτρ μοι ἃς ὅγ' ἐπιπρὸ
θελγομένας φόρμιγγι κατήγαγε πιερίηθεν
Hunc referunt duros lapides & flumina cantu
Detinuisse suæ captos dulcedine vocis.
Syluestres fagos intra confinia terræ
Threiciæ, quæ nunc frondent, vestigia cantus
Illius esse ferunt. quas secum adduxerat Orpheus
Vertice Pierio citharæ dulcedine, & artis.

Et quamuis multi fuerunt Orphei, vt testatur Suidas, omnia tamen cæterorum facinora ad vetustissimum Thracem Oeagri filium referuntur, qui, vt ait Zezes histo. 399 chil 12. Fuit Herculis coætaneus: ac floruit annis centum ante bellum Troianum. Hic primus omnium apud Græcos de astrologia scripsit, quod ita ait Lucianus in Dialogo de Astrolog. ἕλληνες δὲ, οὔτε παρ' αἰθιόπων, οὔτε παρ' αἰγυπτίων ἀστρολογίης πέρι οὐδὲν ἤκουσαν ἀλλὰ σφισιν ὀρφεὺς ὁ οἰάγρου καὶ καλλιόπης πρῶτος τάδε ἀπηγήσατο. At Græci nihil vel ex Aethiopibus vel ex Aegyptijs de astrologia audiuerunt, sed illis Orpheus Calliopes & Oeagri filius hæc prior explicauit. Hic idem prior omnibus Bacchi sacra in Græciam introduxit, primusque in monte Bæotiæ Thebis, vbi Liber pater natus est, sacra illa, quæ Orphica vocata fuerunt, in quibus ipse postea fuit laceratus, instituit: vt ait Lactantius de falsa religione. Hic multa humanæ politicæque vitæ vtilia inuenit, vt ait Pausanias in Bæoticis: nam & Deorum initia, & vniuersam theologiam primus aperuit, & nefariorum facinorum expiationes excogitauit, & quibus ritibus iratorum Deorum mentes placarentur tradidit, & multa morborum remedia adinuenit, vt ipse de se ipso testatur in Argonaut.

θυμὸς ἐποτρύνει λέξαι τά περ οὔποτε πρόσθεν
ἔφρασ', ὅταν βάκχοιο καὶ ἀπόλλωνος ἄνακτος
κέντρῳ ἐλαυνόμενος φρικώδεα κῆλ' ἐπίφασκον.
θνητοῖς ἀνθρώποισιν ἄκη, μετὰ δ' ὄργια μύσαις.
Dicere fert animus quæ nunquam tempore lapso
Dixi: cum Bacchi, cum regis Apollinis actus

Sum ſtimulo, horrenda vt narrarem ſpicula: & idem
Fœdera cum ſuperis mortalibus, atque medelas.

Hic idem ſcripſit de elementorum inter ſe generatione mutua, de vi amoris in rebus naturalibus, de Gigantibus cum Ioue pugnantibus, de raptu & luctu Proſerpinæ, de Cereris erroribus, de laboribus Herculis, de Idæorum, & Corybantum ſacrorum ritibus, de lapillis, de occultis oraculorum reſponſis, de Veneris & Mineruæ ſacrificijs, de luctu Aegyptiorum Oſiridis cauſa, & de illorum luſtrationibus: de vaticinijs, de obſeruationibus auſpiciorum, de ſitu fibrarum, de ſomniorum interpretatione, de ſignis ac prodigijs, deque illorum expiationibus, de expiatione inferorum, de ratione & motu aſtrorum, quo pacto Dij irati placari poſsint, de quibus omnibus ſe ſcripſiſſe teſtatur in initio ſuorum Argonauticorum. Fuit vir plane ſapientiſsimus Lini auditor, &, vt illa ætas ferebat, diuinarum rerum peritiſsimus. Qui quantæ ſapientiæ fuerit, facile ex his carminibus, quæ ſcripſit in libro de lapillis, cognoſcere licet:

ὃν δ᾽ ἔκεν ἀνθρώπων πεπνυμένον ἦτορ ἀνώγει
ἵνα τὰ πλεῖστα παρεικῶς, εἴπω τάδε τελεῦτα.
ἴδμεναι αἴκε θέλησι, δαήσεται ὅσσάτε φῶτες
κρυπτάδια σφετέρησιν ἐνὶ φρεσὶ μηχανάωνται,
ὅσσάτε κεκλήγασι μετὰ σφίσιν ἠεροφοῖται.
Ἀνθρώποις ἄφρασον ἰαχχάζοντες ἀοιδὴν,
οἰωνοὶ μεγάλοιο διὸς κραιπνοὶ ὑποφῆται.
ῥοιζοῦντε σῆσαι χέμαι ἐρχομένοιο δράκοντος,
εἴσεται, ἠδ᾽ ὄφειον ἰὼν σβέσαι ἑρπησῆραν.
At quemcunque virum ducit prudentia cordis,
Cætera vt omittam, quæ plurima, maxima dicam,
Scire cupit ſi forte, ſciet quæcunque volutant
Pectoribus tacitis mortales, quæque volucres
Inter ſe ſtridunt cœli per ſumma volantes,
Infandum vt crocitant cantum mortalibus vllis,
Significantque Iouis mentem, gens nuntia fati.
Is ſerpentis humi noſcet firmare draconis
Sibila, ſerpentumque ſciet ſuperare venena.

Non defuerunt qui Orpheum & Amphionem magos Aegyptios fuiſſe arbitrati ſint, vt ait Pauſanias in poſt. Eliacis. Fama eſt hunc vxorem habuiſſe Eurydicen, cuius amore cum flagraret Ariſtæus, eamque inſequeretur, vt captæ vim inferret, illa per loca deuia fugiens à ſerpente in herba latente icta interiit. Tum fama eſt Orpheum ſumpta cithara ad inferos deſcendiſſe, atque cum mirificam quandam lamentationem ceciniſſet, lacrymas inferis excitaſſe, vt ait M. Manilius in quinto rerum aſtronomicarum:

Hac ſurgente lyra teſtudinis enatat vndis.
Forma per heredem tantum prolata tonantis.
Qua quondam ſonitumque ferens Oeagrius Orpheus
Et ſenſum ſcopulis, & ſyluis addidit aures,
Et Diti lacrymas, & morti denique finem.

Plutone deinde placato ac Proſerpina ſeueriſsimis mortuorum regibus cantus ſuauitate non ſolum obtinuiſſe, vt ipſe poſt viſam Eurydicen in lucem rediret, ſed etiam vt ipſam Eurydicen ſecum abduceret: ea tamen conditione ne prius reſpiceret, quam ad ſuperos perueniſſet, vt ait Ouidius libro decimo & Virgilius libro quarto Georgi. Veruntamen cum amoris impatiens illam contra leges inferorum reſpexiſſet, antequam exiſſet in lucem, illam amiſit. Deinde, qui

per Tænarum ad inferos descendisset, & de descensu ad inferos, & de iis quæ vidisset apud inferos scripsit, vt ipse testatur in his in Argonauticis:

ἄλλα δ᾽ ἅσοι κατέλεξ᾽ ἅπερ εἴσιδον ἠδ᾽ ἐνόησα,
ταίναρον ἡνίκ᾽ ἔβην σκοτίην ὁδὸν ἄϊδος εἴσω,
ἡμετέρῃ πίσυνος κιθάρῃ, δι᾽ ἔρωτ᾽ ἀλόχοιο

Cætera narraui quæ vidi vt Tænara adiui,
Vmbrosas Ditisque domos & tristia regna:
Confisus cithara, vxorisque coactus amore.

Hunc inquiunt cum ad inferos descendisset, ibi Deorum omnium laudes cecinisse, preterquam Liberi patris, quem per obliuionem prætermisit: quare iratus Dionysus furorem suis Bacchis immisit, à quibus apud Hebrum fluuium fuit discerptus, membraque eius per agros sparsa, vt à canibus vorarentur: sed tamen à Musis dicuntur fuisse collecta, & in Dio Mecedoniæ loco sepulta, quia supra cæteros Apollinem laudibus mirificis exornasset. Alij dixerunt à Ioue fuisse percussum fulmine in Thracia, sicuti testatur Leonidas in his versibus:

Θρήϊκα χρυσολύρην τῇδ᾽ ὀρφέα μοῦσαι ἔθαψαν
ὃν κτάνεν ὑψιμέδων ζεὺς ψολόεντι βέλει.

Conditus à Musis tumulo hoc est Thracius Orpheus.
Fulmine flagranti Iupiter vssit eum:

Fertur eius caput in Hebrum deiectum cum lyra vi fluminis in Lesbum delatum fuisse, atque ibi sepultum. Lyram autem inter sydera relatam, & à singulis Musis, quarum laudes eximiè cecinerat, nouem insignibus stellis insignitam. Alij memorant illum post mortem Eurydices cæterarum mulierum coniugium spreuisse, multisque persuasisse hominibus malum ingens esse fœminam, siue mala sit, siue bona: quare cum multi abstinerent à nuptijs fœminarum, ab illis per simulata Liberi patris sacrificia fuit discerptus, vt sensit Apollodorus Cyrenaicus in libro de Dijs. Alij turpissimam causam tradiderunt, quam ita attigit Ouidius:

Ille etiam Thracum populis fuit author amores
In teneros vertisse mares.

Pausin Bæoticis indignatas ait Thracum feminas quod ob cantus suauitatem multos viros secum abduceret: quæ cum liberius merum hausissent, illū discerpsere. At Gelous Apollodorus in philadelphis iudicem Calliopen electam fuisse inquit à Ioue contendentibus Venere & Proserpina de Adonide: quæ cum Adonidem communem adiudicasset, Venus indignata mulieres in Orpheum Calliopes filium concitauit. Alii dicunt ita Venerem vertisse amorem omniū mulierum in Orpheum, vt ab illis raptim captus, dum inter se contenderent de Orpheo, fuerit laniatus. Agatharchides Cnidius libro 22. rerum Asiaticarum Orpheum scripsit mortua Eurydice ad Aorrhum venisse in Thesprotidem vbi peruetus erat oraculum euocandarum animarum: ibi cum Eurydicen sibi adesse putasset, seque deceptum comperisset, sibi mortem consciuisse. Inde scripsit Pausanias luscinias quæ forent circa sepulchrum Orphei in Thracia cātum emittere cęteris omnib. suauiorē. Alii putatunt Orpheū fulmine ictum concidisse, quod arcana initiorum profanis & rudibus diuulgasset. aiunt Methonem huius fuisse filium, qui habitauit in Thracia, & vrbem ibi conditam de suo nomine appellauit, vt ait Plutarchus in problematis. Alii vitæ pertæsum post mortem Eurydices sibi manus intulisse inquiunt præ mætore. Qui laniatum à mulieribus fuisse tradiderunt, addunt amnem Heliconem, qui Baphyra apud Diatas vocatus fuit, ex eo tempore se sub terras occultasse, quo mulieres Orpheum occiderunt, ne illius sanguine pollutis fœminis aquas ad expiationes suppeditaret: quem sepultum ad Piteriam scribit Apollodorus libro primo. Dicuntur

cuncte Musæ grauiter tulisse eius mortem, sed in primis Mnemosyne & calliope, vt ait Antipater in his carminibus:

οὐκ ἔτι θελγομένας Ὀρφεῦ δρύας, οὐκ ἔτι πέτρας
 Ἄξεις, οὐ θηρῶν αὐτονόμους ἀγέλας.
Οὐκ ἔτι κοιμάσεις ἀνέμων βρόμον, οὐχὶ χάλαζαν,
 Οὐ νιφετῶν συρμούς, οὐ παταγεῦσαν ἅλα.
ὤλεο γάρ, σὲ δὲ πολλὰ κατωδύραντο θύγατρες
 Μναμοσύνας, μάτηρ δ' ἔξοχα Καλλιόπη.
τί φθιμένοις στοναχεῦμεν ἐφ' υἱάσιν, ἁνίκ' ἀλαλκεῖν
 τῶν παίδων Ἀΐδην οὐδὲ θεοῖς δύναμις.

Non quercus, non saxa trahes dulcedine cantus
 Orpheu, non poteris detinuisse feras.
Non ventosque niuesque domabis, grandinis aut vim.
 Non mare vt insanis litora pulsat aquis.
Mortuus es. natæ lacrymis luxere profusis
 Mnemosynes. luxit Calliopeque parens.
Sed cur lugemus natos? nam Ditis auari
 In natos superum ferrea iura manent.

Hęc ea sunt, quę de Orpheo memorię sunt prodita ab antiquis: nũc cur ficta sint explicemus. Orpheus Apollinis & Calliopes filius fuisse dicit vel Polymnię, quoniã vir fuit artis dicẽdi & metro pręcipue pręstãtissimus: atq; omnes viri boni Deorũ filii dicti fuerũt: ꝙ animæ insigniũ virorũ ex aliqua sphærarũ & è sole præcipue in hęc corpora descẽdisse putarẽtur. Hic idẽ cũ in rudes adhuc mortales incidisset, qui sine vllo morũ delectu, & sine legibus viuerẽt: ferarũq; ritu per agros nullis cõditis tectis vagarent, tantũ dicẽdo, & orationis suauitate valuit, vt ad mãsuetius vitæ genus homines traduxerit, illos in vnũ locũ cõuocarit, ciuitates cõdere docuerit, legibusq; ciuitatũ obtẽperare, matrimoniorũ fędera seruare; quod fuit antiquorũ poetarũ munus creditũ, & est re ipsa, sicut ait Horat. in arte poet.

Syluestres homines sacer, interpresque Deorum
Cædibus, & victu fœdo deterruit Orpheus.
Dictus ob hoc lenire tigres, rapidosque leones.
Dictus & Amphion Thebanæ conditor vrbis
Saxa mouere sono testudinis, & prece blanda
Ducere quo vellet. fuit hæc sapientia quondam,
Publica priuatis secernere, sacra profanis:
Concubitu prohibere vago, dare iura maritis.

Hic vsus est septẽ chordarum prior insttrumento musico, ad septem planetarum imitationẽ ac rationẽ, vel longitudinis vel intensionis, vel magnitudinis, vti dictũ fuit. Sapiens omnino erat antiquorũ illud poetarũ genus: nõ autẽ, vt feruñt nostra tẽpora, in sola verborum mensura & metro putabatur vniuersum poeticæ facultatis artificium consistere. neque adulantes principibus hominibus vt aliquod munusculũ aucuparẽtur, quidquid in mentem veniebat, effutiebatur: sed ea erant carmina poetarum, vt pro sanctissimis legibus haberentur: sæpiusque ciuitates de re aliqua contendentes tanquam grauissimi iudicis sentẽtia alicuius poetæ carmine vsæ fuerunt. Hic tanta vi dicẽdi fuisse dicitur, vt cõsternatos animos mortaliũ, & ob aliquã præsentẽ calamitatẽ in desperationem lapsos, erexerit & in priorẽ statũ reduxerit, atq; ad trãquillitatẽ reuocarit. Hoc qui facere possit, cęteris hominib. præstãtior est iudicãdus: nõ q sibi soli viuat, &, vt cõgestis opib. solus, ita sapientiæ bonis perfruat, cæteris hominibus prorsus inutilis, tanquam nusquam esset natus. Hic igitur placatis inferis, animi perturbationibus scilicet,

Eurydicen in lucem adducere conatus est, quæ, vt nomen ipsum significat, nihil aliud est quam iustitia & æquitas. Fuit rursus ad inferos illa retracta ob nimium Orphei amorem, quia neque iustitiæ quidem opus est nimis esse cupidum, cum perturbationes animi placentur ratione: atque siquis paulo fuerit in hac re negligentior aut magis cupidus, tanquam ab aliqua vi externa repellitur, & eodem relabitur. Semper igitur viro bono vigilare conuenit, neque nimis cedere vel honestis cupiditatibus, quæ in grauissimas animi perturbationes inducunt. Quod siquis tamen cupiditatibus cesserit, ille postea vel in maximas calamitates illabetur vel in miserrimũ mortis genus incidet. Vt igitur moderationem animi affectibus adhibeamus, neque quidquam nimis ex animo optare vtile esse intelligamus, hæc ab antiquis de Orpheo memorię prodita fuerunt. Alii tamen fabulã hanc Eurydices ita explicarunt, vt illam animam esse dicant, quæ Orpheo siue corpori nupserit, atque eius amore capitur Aristæus, quod est vere bonum intelligendum. Ista per herbas ac flores ab eo fugit, & à serpente latente inter hos voluptates necatur, descenditque ad inferos, vnde reuocatur per sonum lyræ, ea nimirum conditione, atque hisce monitionibus vt facile possit à corpore perdi, nisi rationi, legique pareat. ac de Orpheo sat is, nunc de Musis dicamus.

De Musis. Cap. XV.

MVsæ, quæ poetarum præsides, omniumque cantilenarum autores fuisse putabantur vna cum Saturno natæ è Cœlo fuisse creditæ sunt, sicuti sensit Musæus, & complures antiquorum, at à recentioribus Iouis & Mnemosynes filię dictæ sunt, veluti testatur Orpheus in hymno in Musas hoc pacto:

Μνημοσυνης καὶ ζηνὸς ἐριγδούποιο θύγατρες
Μοῦσαι πιερίδες μεγαλώνυμοι, ἀγλαόφωνοι.
Mnemosynesque Iouisque satas de semine canto
Pieridas Musas, pręclaræ numina famæ.

Et Hesiodus in Theogo.

μνημοσυνης δ᾽ ἐξαῦθις ἐράσσατο καλλικόμοιο.
ἐξ ἧς αἱ μοῦσαι χρυσάμπυκες ἐξεγένοντο,
ἐννέα, τῇσιν ἅδον θαλίαι, καὶ τέρψις ἀοιδῆς.
Mnemosynen pulchram dilexit Iupiter. ex qua
Inde nouem Musæ claræ nascuntur: & illis
Sunt semper cantus cordi, & conuiuia læta.

Cicero lib. 3. de nat. Deor. ex altero Ioue natas esse quatuor Musas scribit, Thelxiopen, Mnemen, Aœdẽ, Meleten. E tertio Ioue nouem & ex Mnemosyne. è tertio item Ioue Pierias & ex Antiopa, prioribus pares numero. qui ordines etsi tres fuerunt, tamen Iouis & Mnemosynes omnes filiæ dicuntur: atq; natæ sunt in Pierio monte, vt ait Zez. hist. 90. chil 6. Scribit Pauf. in Bæoticis primos omnium Aloei filios tres Musas sanxisse coli religione oportere, Meletẽ, Mnemen, Aœden: mox Pierum Macedonem cum Thespias venisset, instituisse vt nouem Musæ his ipsis nominibus, quibus in hanc vsque diem vocatæ sunt, colerentur. At Aristocles in libro de Choris tertio filias nouem Piero fuisse scribit, quas ille de nominibus Musarum appellauerit, ex quibus nati sunt illi, qui Musarum filii dicti sunt à Græcis. Mimnermus vero Cœli filias fuisse Musas credidit, Iouequę fuisse antiquiores: cum aliæ etiam minores natu Ioue fuerint. Scriptum reliquit Euphranor in libro de Tibicinibus Euphemen nutricem fuisse Musarum. Alii Memnonis & Thespię filias putarunt. Fuerunt apud Thespienses Musarum ludi, qui Musæa dicti sunt: in quibus proponebantur cantilenarum & harmoniæ præmia

nia victoribus. Has Deas fuisse sacrorum conuiuiorum, quæ fiunt per lustrationes, & solennitatũ, & omnis lætitię præsides, significauit Orpheus ita in hymnis:

αἳ τελετὰς θνητοῖς ἀνεδείξατε μυστοπολεύτοις.
Rite viris, quæ ostendistis conuiuia sacra.

Et alibi scriptum est:

οὐδέτι λήγονται μουσάων βροτοὶ, αἳ γάσξασι
κοίρανοι, αἷσι μέμηλε χορὸς, θαλίαι τ' ἐρατειναὶ,
εἴτε γάμοι, καὶ τ' ὀρχήσεις, καὶ κύπριδος ἔργα.
Non linquant Musas mortales tempora vitæ
Quæ moderantur: eis chorus, & conuiuia læta
Sunt curæ, grātæque virum sunt nuptiæ, amores.

Eædem & carminum & musicæ inuentrices fuerunt, & totius sapientiæ moderatrices, sicuti testatur idem Orpheus.

κλῦτε θεοὶ σοφίης ἱερῆς οἴακας ἔχοντες.
Temonem sacræ sophię hæc audite tenentes.

Plutarchus tamen in libello de Musica ex Heraclidę sententia non Musis, sed variis hominibus carminum inuentionem concessit, qui primam citharæ inuentionem Amphioni Iouis & Antiopes filio, eiusque poesim tribuit: vtpote qui à patre doctus fuerit: Linumque ait Eupęensem primum lamentationes & fletus carmine edidisse, sicut hymnos Anthedonium Anthem, Philammonemque Delphicum canticos de ortu Apollinis, & Dianæ, & Latonæ. Demetrius Byzantius lib. tertio poematis non Musis, aut Musarum filiis, sed ipsi Apollini harum rerum inuentionem tribuit: quippe quem dicat & tibiam, & citharam, & fidium cantus inuenisse, cuius rei adducit argumentũ, quod inter Apollinis sacrificia hymni canebantur cum tibiis: cuius etiam signum in Delo fuit antiquitus illo habitu vt dextra arcum, sinistra Gratias teneret: tum Gratiarum alia tibias, alia lyram, alia fistulam ori Apollinis admouebat, vt ait Paus. Callimachus tamen in quodam epigrammate, non solum musas poeticam facultatem, sed omnia scriptionum disciplinarumque genera inuenisse scribit. sed quid vnaquęq; inuenerit, ita patefecit,

καλλιόπη σοφίην ἡρωΐδος εὗρεν ἀοιδῆς.
κλειὼ, καλλιχόρου κιθάρης μελιηδέα μολπήν.
Εὐτέρπη, τραγικοῖο χοροῦ πολυηχέα φωνήν.
Μελπομένη θνητοῖσι μελίφρονα βάρβιτον ἦρε.
τερψιχόρη χαρίεσσα, πόρεν τεχνήμονας αὐλούς.
ὕμνους ἀθανάτων ἐρατὼ πολυτερπέας εὗρεν.
Ἁρμονίην πάσαισι πολύμνια δῶκεν ἀοιδῆς.
οὐρανίη, πόλον εὗρε καὶ οὐρανίων χορὸν ἄστρων.
κωμικὸν εὗρε θάλεια βίοντε καὶ ἤθεα κεδνά.
Calliope reperit sapientes prouida cantus
Heroum. Clio citharam clarissima. vocem
Mimorum Euterpe tragicis lętata querelis:
Melpomene dulcem mortalibus attulit ipsa
Barbiton. at suauis tibi tradita tibia fertur
Terpsichore. Diuumque Erato mox protulit hymnos.
Harmoniam cunctisque Polymnia cantibus addit.
Vraniecęli motus atque astra notauit.
Comica vita tibi est, moresque Thalia reperti.

Hæ Deæ magnum sunt in aduersitatibus solatium, & non leues illecebræ ad res honorificas: cum ab illegitimis voluptatibus, & ab omni libidine nos reuocent, vt ait Theocritus in Cyclope:

οὐδὲν

οὐδὲν ποτὶ τὸν ἔρωτα πεφύκει φάρμακον ἄλλο
Νικία, οὔτ' ἔγχριστον ἐμοὶ δοκεῖ, οὔτ' ἐπίπαστον,
ἢ ταὶ πιερίδες. κοῦφον δέ τι τοῦτο καὶ ἁδὺ
Γίνεται ἀνθρώποις.

Nulla magis flammas medicina repellit amoris,
Non quæ potatur, qua vnguntur vulnera, quam vis
Pieridum. leuis hæc & dulcis quippe medela
Munere concessa est superum mortalibus ægris.

Harum munus fuit militum animos per carmina inflammare in bellum, harum viros bonos in calamitatibus consolari, harum præclara facinora & res gestas decantare, vt eorum imitatione, cæteri mortales ad virtutem incitarentur, quippe cum illę cantilenæ essent in antiquorum conuiuiis, vt patet in libello de Musica apud Plutarchum. Nam Homerus etiam conuenire existimauit vt heroum animi seueris & decoris cantibus acuerentur, vt sæpius reuocatis in memoriam præclaris virorum illustrium rebus gestis mox instructi & accensi cum hostibus dimicarent. fuit enim cantorum & poetarum antiquorum institutum, vt se non solum moderatores animorum, sed etiam morum magistros cum suauitate profiterentur. nam Græcæ ciuitates liberis ab initio prima adolescentiæ rudimenta poeticæ tradiderunt, non illi quidem nudæ, nec spoliatæ omnino voluptate, sed castæ tamen, & moderatæ. Ex illa igitur musici cantus & lyrę & tibiarum modos docentes se & ipso morum magistros atque emendatores profitebantur, quæ à Pythagora, & à posteris deinde Pythagoricis audiebantur. Homerus propterea cantores morum correctores appellauit, cum scripserit lib. 3. Odyss. cantorem custodem & monitorem Clytemnestræ relictum fuisse ab Agamemnone: qui mulierum laudes percurrens earum, quæ maritis absentibus temperanter & caste vixerunt: desiderium quoddam honoris, & gloriæ, & probitatis in eius animo impressit. postea dulcem faciens consuetudinem à malis cogitationibus abhorrentem illius animum confirmauit, neque prius illa potitus est Aegisthus, quam cantorē obtruncarit. cantabantur autem ab antiquis vel philosophicæ vel astronomicæ cantilenæ in conuiuiis, cuiusmodi est apud Virgilium cantus Iopæ in conuiuio Didonis: vel illustrium virorum præclara facinora ibidem cantabantur, quibus posteri ad illorum imitationem ad virtutem inflammarentur: vt est illud Homeri in libro θ. Odyss.

Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἕντο,
Μοῦσ' ἄρ' ἀοιδὸν ἀνῆκεν ἀειδέμεναι κλέα ἀνδρῶν.

Vt dapibus depulsa fames, vinoque refecti,
Musa iubet canere hinc illustria facta virorum.

Sic etiam, vt est libro primo Iliad. cum præcones Agamemnonis ad tentorium Achillis aduentassent, illum cum cithara canentem illustrium virorum facinora inuenerunt, vt est in his:

Ἀλλὰ μάλ' εὐχομένω γαιηόχῳ ἐννοσιγαίῳ
ῥηϊδίως πεπιθεῖν μεγάλας φρένας αἰακίδαο.
μυρμιδόνων δ' ἐπί τε κλισίας, καὶ νῆας ἱκέσθην,
τὸν δ' εὗρον φρένα τερπόμενον φόρμιγγι λιγείῃ
καλῇ δαιδαλέῃ, ἐπὶ δ' ἀργύρεος ζυγὸς ἦεν.
τὴν ἄρετ' ἐξ ἐνάρων πόλιν ἠετίωνος ὀλέσσας.
τῇ ὅγε θυμὸν ἔτερπεν, ἄειδε δ' ἄρα κλέα ἀνδρῶν.

Numina supplicitet Neptuni hi sancta precantur,
Mentibus Aeacidæ magni suadere loquendo,
Myrmidonumque adeunt iuxta tentoria naues

Mulce-

Mulcentem cithara hunc mentem inuenere sonora ;
Pulchra, ex argento, cui clara manubria: & illam
Ceperat è spoliis vrbs diruta vt Heetionis.
Hac animum mulcens cantabat facta virorum.

Hæc erant illa ad virtutem & ad æmulationem incitantia, quæ in conuiuiis, in publicis conuentibus, & vel inter pocula ab antiquis cantoribus canebantur: res gloriosè gestæ scilicet illustrium virorum, qui vel feliciter cum hostibus dimicassent, vel fortiter in bello pro patria cecidissent. canebantur aliquando cantilenæ ad mundi mirabilitatem pertinentes, & ad infinitam diuinæ mentis, summique opificis sapiētiam, aut ad astrorum cognitionem: cuiusmodi sunt illa quę canuntur apud Apollonium lib. 1. Argonaut.

ἤειδεν δ᾽ ὡς γαῖα καὶ οὐρανὸς, ἠδὲ θάλασσα
τὸ πρὶν ἐπ᾽ ἀλλήλοισί μιῇ συναρηρότα μορφῇ
Νείκεος ἐξ ὀλοοῖο διέκριθεν ἀμφὶς ἕκαστα.
ἠδ᾽ ὡς ἔμπεδον αἰὲν ἐν αἰθέρι τέκμαρ ἔχουσιν
ἄστρα, σεληναίητε, καὶ ἠελίοιο κέλευθοι.
οὔρεα θ᾽ ὡς ἀνέτειλε, καὶ ὡς ποταμοὶ κελάδοντες
αὐτῇσι νύμφῃσι καὶ ἑρπετὰ πάντ᾽ ἐγένοντο.
ἤειδεν δ᾽ ὡς πρῶτον ὀφίων εὐρυνόμητε
ὠκεανὶς νιφόεντος ἔχον κράτος οὐλύμποιο.
ὥστε βίῃ καὶ χερσὶν, ὁ μὲν κρόνῳ εἴκαθε τιμῆς,
ἡ δὲ ῥέῃ, ἔπεσον δ᾽ ἐνὶ κύμασιν ὠκεανοῖο.

Nanque canebat vti primum cęlum, mare, terra ;
Vna fuit facies: commistaque forma vicissim.
Singulaque vt fuerant mox tristi lite dirempta.
Vt stellis cœlum sedes firmissima, lunæ
Quæ ambages, solisque viæ, flexusque recurui.
Vt sunt cum Nymphis montes & flumina nata:
Serpentumque genus varium, & genus acre ferarum.
Vt prius Eurynomeque & Ophion semine nata
Oceani imperium tenuere niualis Olympi.
Vtque hic vi imperii Saturno cessit honorem:
Illa Rheæ. hinc latuere maris sub fluctibus altis.

Tanta denique fuit antiquorum cantorum modestia & temperantia, vt neque inter procos quidem Penelopes turpia aut lasciua canerentur: quamuis essent iuuenes ad omnem libidinem, omnemque intemperantiam maxime propensi: sed canebatur apud hos reditus Græcorum in patriam laboriosus sane ac perdifficilis: sicut patet ex his:

τοῖσι δ᾽ ἀοιδὸς ἄειδε περικλυτὸς, οἱ δὲ σιωπῇ
Εἴατ᾽ ἀκούοντες, ὁ δ᾽ ἀχαιῶν νόστον ἄειδε
Λυγρὸν. ὃν ἐκ τροίας ἐπετείλατο παλλὰς ἀθήνη.

Egregius cantor cantabat ibi, hique silentes
Audibant: reditum cantor cantabat Achiuum
Difficilem è Troia, quem Pallas præbuit illis.

Harum igitur cantilenarum, & cantorum, & poetarum pręsides Musæ putabātur, quarum dux creditus est Apollo. Has tanta suauitate dixerunt esse sapientes, vt optimum creditæ sint remedium aduersus omnes voluptatum illecebras, sicut ait Theocritus in Pastoribus:

οὔτ᾽ ἔαρ ἐξαπίνας γλυκερώτερον. οὔτε μελίσσαις
ἄνθεα, ὅσσον ἐμὶν μῶσαι φίλαι, οὓς γὰρ ὁρῶσαι

γαθεῦ-

γαθεῦσιν, τὼς δ' οὔτι ποτῶ δαλήσατο κίρκα.
Non ita ver gratum est apibus, non lumina florum,
Vt mihi sunt Musę. quos lætæ respiciunt hæ,
Lædere non possunt mox diræ pocula Circes.

Est autem Musarum vis prope admirabilis credita: quippe cum ob suauitatem orationis, rerumque & figmẽtorum mirabilem varietatem, multa pro veris falsa persuadeant: neque quidquam sit tam tenue & imbecillum quod poetarum peritorum artificium non mirifice extollat: cum præsertim ipsæ de seipsis dicant in Theogonia:

ἴδμεν ψεύδεα πολλὰ λέγειν ἐτύμοισιν ὁμοῖα
ἴδμεν δ' εὖτ' αἴ ἐθέλωμεν, ἀληθέα μυθήσασθαι.
Mentiri scimus permulta simillima veris.
Si libeat rursus, scimus quoque vera profari.

Fabulati sunt antiqui Musas grauiter ferentes, quod Venus amoris stimulos sibi iniunxisset, Adonim necasse eius amicum, cum aliæ aliorum mortalium desiderio captæ fuerunt. vt Calliope Oeagri, è quo peperit Orpheum & Cymothonem: Terpsichore è Stymone Rhesum suscepit, Clio Linum è Magnete, atque aliæ ex aliis. Nam de laudibus venationis cantum periucundum canentes illum hiantem & imbibentem cantum detinuerunt, donec Mars Adonidis riualis in aprũ verteretur, ipsumque Adonim percureret: vel, vt alii magis placuit, in Adonim aprum excitaret, à quo fuit ictus. tum ex Adonidis sanguine nata est anemona rubra, cum prius esset alba. cum Venus passis capillis ac nudis pedibus eo accurreret rosa rubuit ob Veneris sanguinem, quia spina eius pedem grauiter pupugisset. fuerunt tamen nonnulli, qui Musas semper castas fuisse dixerint, vt testatur Plato in eo epigrammate, quod est apud Diog. Laert.

Α' κύπρις Μούσαισι, κοράσια τὰν ἀφροδίταν
τιμᾶτ', ἢ τὸν ἔρον ἡμὶν ἐφοπλίσομαι.
χ' αἱ μοῦσαι ποτὶ κύπριν ἄρει τὰ σώμυλα ταῦτα.
ἡμὶν δ' οὐ πέταται τοῦτο τὸ παιδάριον.
Ad Musas Venus hæc: dabo Amori tela puellæ
In vos, vel Venerem præcipio colite.
Ad Venerem Musæ; Marti licet ista mineris.
Ad nos non didicit iste volare puer.

Fuerunt loca multa Musis consecrata, à quibus cognomina sortitę sunt, vt Heliconiades ab Helicone monte, quem Otus & Ephialtes illis consecrarũt, & à Pieria & Pympla & Libetra, Pierides, Pymplides, Libetrides, & Parnasides, & Pegasides: quæ loca illis consecrata fuerunt à Thracibus Bœotiæ accolis, vt ait Stra. lib. 10. quia Thraces priscæ musicæ operam dederunt, poeticamque harmoniam inuenerunt, quales fuerunt Ephorus, Orpheus, Thamyris, Musæus, & Eumolpus, qui quod scite caneret, nomen obtinuit. fama est Acheloi filias cum Musis de cantu ausas fuisse aliquando contendere, quare prędictum supplicium passę sunt. fuerunt etiam cygni Musarum aues nominati ob cantum, vt testatur Callimachus in hymno in Delum hoc pacto:

ἡ μὲν ἔφη κύκνοι δὲ θεοῦ μέλποντες ἀοιδοὶ
μηόνιον πακτωλὸν ἐκυκλώσαντο λιπόντες
ἑβδομάκις περὶ δῆλον ἐπήεισαν δὲ λοχείῃ
μουσάων ὄρνιθες ἀοιδότατοι πετεηνῶν.
Hæc dixit. cygnique dei prædulce canentes
Mæonium linquunt Pactolum, terque quaterque
Mox circa Delum volitant, circaque puellam,

Musarum volucres, auibus mage turba canora.

Fuerunt his coronæ etiam sacratæ è varijs floribus ac frondibus, & è palmis præsertim, quibus coronabantur ac plumis. ¶ Nec plura his fere de Musis tradita sunt ab antiquis, quæ nunc breuiter explicemus. Musas alii Mnemosynes & Iouis, alii Antiopæ & Iouis, alii Memnonis & Thespiæ filias fuisse putarunt: quoniam Musæ sciẽtia, & optimus affectus animi ad illam imbibendam creditus est, qui non nisi diuinitus in nos influit, cum omne bonum datum sit de cœlo descendens à patre luminum: conseruatur tamen & augetur memoriȩ bonitate & exercitatione: quare & Iouis & memoriȩ filias Musas dixerunt. Quid enim est aliud Mnemosyne, quã Memoria? Antiope rursus exercitatio est vel potius ęmulatio, cum quis pro viribus contendit ne ab alio superetur canendi peritia. Neq; aliud est sane Memnon quam memoria, aut Thespia quam diuinatio, & diuina cognitio. id apertius etiam declarant nomina illarum Musarum, quæ fuerunt ab Aloei filiabus cultæ: Melete scilicet exercitatio, Mneme memoria, Aœde cantus. Qui Musas cęli filias dixerunt, & Ioue antiquiores, in idem prope recidunt, nisi quod hi Iouem non mythice sed historice intelligunt. Harum Musarum nutricem fuisse Euphemen dixerunt, quoniam bonum nomen & gloria, & laus atque honor artes ac disciplinas alunt: neque vllus stimulus est hominibus acutior aut potentior quam gloria, ad impellendum ad res honorificas. Qui Musas tres tantum esse arbitrati sunt, crediderunt illas esse artes, per quas perueniretur ad sapientiæ cognitionem. Communior tamen fuit opinio quod Musæ essent sphærarum animæ: Vrania scilicet stelliferi cœli, & eius sphæræ, quæ vocatur aplanes: Polymnia Saturni, Terpsichore Iouis, Clio Martis, Melpomene solis, Erato Venȩris, Euterpe Mercurii, Thalia Lunæ: quȩ sicuti magis recedunt à medio mundi, ita diuersos sonos efficerent. Nam cum aliȩ sphæræ tardiores sint, aliæ velociores, aliȩ medium inter hos motus sortiãtur, eadem credita fuit sonorum esse differentia; ita vt ex velocissimo & ordinato cœlorum motu, contractuque potentissimo & varia & ingens efficeretur melodia, vt arbitrati sunt Pythagorici. Sũt igitur octo Musæ commemoratę, totidem sphærarum toni, ex quibus redundat illa quæ nona addita est, Calliope: quasi bonum concentum dixerim. Hęcũ sint propinquæ primo corpori, quod mouetur: cui sedes Dei proxima creditur, dictæ sunt circa aram Iouis tripudiare, vt ait Hesiod. in his.

> καὶ τε περὶ κρήνην ἰοειδέα πόσσ' ἁπαλοῖσιν
> ὀρχεῦνται, καὶ βωμὸν ἐρισθενέος κρονίωνος.
> Hæ teneris pedibus vitrei nam fontis ad oras
> Vsque choros ducunt Iouis omnipotentis ad aram.

Cum vero varia sint harum Musarum studia, variis quoque delectationibus capiuntur animæ mortalium, quȩ ex illis sphæris vt senserunt Pythagorici, descenderunt. Nam qui è luna, cum magis Thaliæ naturæ sint obnoxii, comica lasciuia, & petulantia delectantur. Qui descenderunt è sphæra Saturni, vel è Polymnia, cum sicco sint ac frigido temperamento, multa pollent rerum pręteritarum memoria: nam ingenia & corporum natura cum natura planetarum plerunque consentiunt, & idcirco alii aliis studiis delectantur. Pro planetarum aspectibus exẽpli gratia, si Mercurius sit forti bonoque aspectu eloquentiam & elegantiam prębet, & suauitatem orationis, & scientiam atque ingenium pręsertim in rebus mathematicis. Idem cum Ioue, theologos & philosophos gignere putatur. idem si coniunctus sit cum felici Martis aspectu medicos facit peritos & fortunatos: at cum malo aspectu vel imperitos vel infelices vel etiã fures vt creditur, quod pręcipue contingit vbi combustus dicitur à sole. Cum Venere poetas gignit & musicos. cum luna mercatores cautos & diligentes negotiatores. Cum Saturno, tribuit

buit ſcientiam ac peritiam vaticiniorum, eſtque non ſolum mutabilis cum natura illorum planetarum quibuſcum commiſcetur, ſed etiam adauget eorum vires. nam quanto potentiore aſpectu illos reſpexerit, tanto felicior eſt illorum virtutibus augendis: quippe cum creſcant minuanturque vires cæterorum planetarum huius malignitate vel beneficentia. Sed horum planetatum vires, ac varietatem ſtudiorum ita expreſſerunt illa carmina.

Clio geſta canens tranſactis tempora reddit.
Melpomene tragico proclamat mæſta boatu.
Comica laſciuo gaudet ſermone Thalia.
Dulciloquis calamos Euterpe flatibus vrget.
Terpſichore affectus citharis mouet, imperat, auget.
Plectra gerens Erato ſaltat pede, carmine, vultu.
Carmina Calliope libris Heroica mandat.
Vranie cœli motus ſcrutatur & aſtra.
Signat cuncta manu, loquitur Polymnia geſtu.
Mentis Apollineæ vis has mouet vndique Muſas:
In medio reſidens complectitur omnia Phœbus.

Nam ſcriptum reliquit etiam Zez. hiſt. 90. chil. 6. nihil aliud eſſe Muſas quam cognitionem, & animi vim illam quæ intelligit: cum Helicon Muſarnm locus à vertendis foliis ſit nominatus. Has igitur non harmoniȩ ſolum muſicæ vim habere arbitrari ſunt antiqui, ſed etiam componendorum morum, temperandorumque animorum ab immoderatis perturbationibus. Nam qui Muſicæ & poeticæ facultatis ſtudioſus ſit, is fere libidinoſus & inhumanus eſſe non ſolet: cum omnia vitia otium & inſcientiam, at non diſciplinarum ſtudia, comitentur. Inde accidit vt muſicam diuinam ſcientiam crediderit Pythagoras, vt ait Strabo lib. 10. Geogr. Cum crederent igitur antiqui omnes res humanas à mente diuina, & à corporibus cœleſtib. aliquo pacto gubernari, omnem cuiuſq; peritiæ præſtantiam deorſum mitti tradiderunt à ſole, & a cæteris planetis: cum re ipſa ſine ope diuina vis humana debilis & imbecilla ſit ad omne opus perficiendum: quare Muſæ ſæpius ad ferendum opem vocanrur à poetis. Illi, qui Muſarum filii dicti ſunt, ea fuerunt ingeniorum ſcientiæque præſtantia, vt diuinitus è cœlo demiſſi inter homines viderentur, cum nullum Veneris deſiderium alioquin cadere poſſit in corpora cœleſtia. At nunc de Dædalo dicamus.

De Dædalo, *Cap.* XVI.

Dædalus, quem ingenioſum & præſtantem virum fuiſſe vel nomen ipſum ſignificat, nulla alia de cauſa fuit tot fabularum figmentis implicatus, vt vix tandem ex illis euolare potuerit, niſi vt præclara exempla recte ſapienterque viuendi hominibus relinqueret. Hunc Eupalami ſiue Euphemi filium fuiſſe & Alcippȩ teſtatur Zez. hiſt 19. primæ chil. At Pherecydes Dædalum Erechthei viri Athenienſis, & Iphinoes filium fuiſſe ſcripſit, à quo etiam tribus Dædalidæ Athenis fuerunt vocati. nam Dædalus fuit è ſtirpe regia illorum, qui dicti ſunt Metioniæ. At Pauſanias illum fuiſſe Palamaonis filium ſcripſit in Bæoticis. Hic non magis ob artis præſtantiam, quam ob errores & caſuum varietatem celebritate nominis apud omnes gentes claruit. Dicitur ſolum verriſſe, quia ſororis ſuȩ Perdices filiũ Attalum, vel Acalum, vt alii malunt, vel Telen diſcipulum, at non vt quidam putarunt, filium Perdices, de tecto per inuidiam deiecerit: id enim cũ commiſiſſet, ſciebat quibus legibus erat obnoxius, quare metu pœnarum ad Minoem Cretȩ Regem confugit, quem Endæus eius diſcipulus, patria Athenienſis

ſis ſecutus eſt ait tamen Pauſ. in Atticis Calum nominatum fuiſſe illum, ob cuius cædem Dædalus e patria pro fugerit. Eſt enim illud innatum præſtantioribus ingenijs vt ſuperiores, aut etiam pares æquo animo perferre non poſsint, eum omnes maxime nitantur excellere. Hunc fabulantur è Minerua architecturam & vniuerſam artem ædificandi, lignaque formandi edoctum fuiſſe, quia cū in Cretam penetraſſet & ipſi Regi, & filiabus Regis, ob inſignia opera, quæ fecit, mirifice gratus fuit. Hic labyrinthum ad formam illius Aegyptij labyrinthi extruxit, cum eius rationem tantum audiuiſſet. Deinde Paſiphae factus etiam familiaris, cum illa ingenti tauri deſiderio teneretur, illudque Dædalo aperuiſſet, (nam Venus ob Solis odium; qui ſuum adulterium patefecit, in omnem Solis prolem ſæuiebat) Dædalus dicitur miro artificio ligneam vaccam excogitaſſe, in quam inclusa Paſiphae cum tauro rem habuit. At enim re poſtea comperta capitalis fraudis damnatus cum filio e vinculis elapſus, Inycum, quæ vrbs erat Siciliæ, ad Regem Cocalum amiſſo filio in itinere euaſit. at eum cum Minos inſequeretur naui, ad eam Siciliæ partem applicuit primum, vbi Minoam vrbem poſtea vocatā condidit, de qua ita meminit Gregorius Gemiſtus in primo libro rerum Græcarum, *κατέπλευσε μὲν τῆς Σικελίας ἐς μίνωαν πόλιν, ἣν ἔκτισε μὲν μίνως ἐκεῖνος ὁ κρητῶν βασιλεὺς, ὅτε ἐς Σικελίαν κατὰ δαιδάλου ζήτησιν ἀφιγμένος, κωκάλῳ τῷ Σικανῶν βασιλεῖ ἐπεξενώθη.* Nauigauit ad eā primū Siciliȩ partē, vbi condita eſt Minoa, quam Minos ædificauit ille Rex Cretenſium, quando Dȩdalum quȩrens in Siciliam appulit, & vſus eſt perbenigno Regis Cocali hoſpitio. Hic cum à Minoe repeteretur, neque eum Cocalus dediſſet, bellum inter Minoem & Siculos exarſit, vt ait Pauſ. in Achaicis. Cum in Siciliam veniſſet tanto fuit in honore apud omnes Siculos, vt nullius nomen omnino per id tempus neque in Sicilia, neque in Italia magis eſſet celebre. Cum vero fugeret e Creta, fabulati ſunt antiqui Dædalum ſibi, & Icaro filio alas e cera excogitaſſe, vt ijs ex imperio Minois, qui late terra marique imperabat, eo tempore euolarent. Sed cum Dædalus & Icaro & ſibi alas humeris aptaret, multis verbis filium monuit ne vel ſublimiora loca, vel mari nimis propinqua expeteret, ſed mediam quandam regionis viā ſeruaret, ſeque volantem ſequeretur, verum Icarus, quæ ſunt adoleſcentum ingenia, parum ea referre ratus, neglectiſque vtilibus paternis, ac ſalubribus admonitionibus, captus ſuauitate volandi altiora loca expetiuit, quare alis nimio ſolis calore liquefactis in mare prȩceps decidit, quod ab eo fuit Icarium nominatum, vt ait Ouid. lib. 2. de arte

Icare clamabat, pennas aſpexit in vndis;
Oſſa tegit tellus, æquora nomen habent.

Andrætas tamen Tenedius in nauigatione Propontidis Icarium mare non ab Icaro Dædali filio, ſed ab vna Cycladum, quȩ Macris & Icarus dicebatur, nominatum fuiſſe ſcripſit. Habuit Dȩdalus vxorem Gortynidis filiam, e qua ſuſcepit liberos Scyllidem, & Dipœnum, vt ait Pauſ. in Corinthiacis, e quadā Cretēſi muliere præterea Iapygem, e Naucrare ſerua Icarum. Atque a Iapyge filio Dædali Iapygia dicta fuit, vt ait Stra. lib. 6. Cum ante Dædali tēpora ſine manibus, vel pedibus, vel oculis ſtatuæ effingerentur ab antiquis, primus omnium mortaliū Dædalus deficientes partes ſuffecit, quare dictus eſt feciſſe ſimulacra, quæ mouerentur, quod non etiam pedibus carerent, vt indicat Eurip. in Hecuba.

εἴ μοι γένοιτο φθόγγος ἐν βραχίοσι,
καὶ χερσὶ καὶ κόμαισι καὶ ποδῶν βάσει,
ἢ δαιδάλου τέχναισιν, ἢ θεῶν τινος.
Si ſit mihi vox, brachijs ſi robora;
Si vel manibus, comiſue, ſi in greſſu pedum,

Vel Dædali arte, vel Deum cuiuspiam.

Sic Plato Comicus in decipiente:

τὰ δαιδάλεια πάντα κινεῖσθαι δοκεῖ,
βλέπειν τ' ἀγάλματ'.

Dicas moueri cuncta sane Dædala, &
Videre simulacra.

Primus enim oculos formauit & crura ac manus fecit, cũ antiquiores oculos clausos, demissasq; manus, ac laterib annexas confingerent. Alij dicunt primos Rhodios statuas fecisse, quæ, vt ait Aristarchus, vagarentur, atq; ꝙ prius essent rudes Dionysum apud Chios ligatum fuisse inquit Polemo. Non tamen ad perfectã & absolutã artem sculpẽdatum statuarũ ventum erat adhuc Dædali tẽpore, quippe cũ scribat Pauſ. in Corinthiacis Dędali opera rudia fuisse, neq; aspectu decora, sed quæ tamen diuinitatẽ quandã præ se ferrent. Inter præclara Dædali opera sella cõpactilis numerata est, quæ in delubro Mineruæ Poliadis apud Athenieñses dicata: omnesq; ligneæ statuæ, Dædala dicebantur antiquitus. Erat & solennitas quædã, quæ Dædalea vocabatur, quã hac de causa institutã fuisse fabulantur: Iuno aliquando Ioui irata dr̃ in Eubæam peruenisse, quã cum placare Iupiter conaretur, ad Cithæronẽ, qui Platæensib imperabat, virũ consilio & calliditate sanè præstantissimũ peruenit. Tum Iupiter eius monitu ligneum simulachrũ fabricauit, quod vestib. indutum super plaustro collocauit, famamq; in oẽs dedit, ꝙ esset Platæam Asopi filiã ducturus. Id vbi sensisset Iuno statim accurrit, manusq; imagini iniecit, tum lacerata veste sensit se iucunde fuisse deceptã, quare facile cum Ioue in gratiã redijt. Ad huies rei memoriã lignea imago, quæ Dædala vocabatur, septimo quoq; anno plaustro imponebatur, & cũ pompa ad delubrũ Iunonis vehebatur, vt scripsit Phylarchus lib. 19 historiarum. Neq; tamen ex quibusuis lignis illa imago efficiebatur, sed hoc ritu eligebatur ad illam lignũ. Lucus fuit quidam in Bęotia non procul ab Alalcomenis omniũ maximus, & peruetustæ ibi quercus. ibant in eum lucũ Platæenses, & elixarum carniũ frusta exponebant, quib. præter cæteras aues maximè negotium fuit cũ coruis, quos omni conatu arcere, & à carnib. expellere nitebantur. Ex alijs vero volucrib. obseruabant, quæ carnẽ arripuerit, super qua arbore consederit: neq; licet ex alia materia Dædala cædere, nisi ex illa arbore quæ prima ita fuerit indicata. Fertur Dædalus apud Selinuntios speluncam quandã tam miro artificio excogitasse, vnde vapor quidã subtilis, tantæque amęnitatis exhalaret vt ex humanis corporib. sudorem cum quadã suauitate euocaret, vnde corpora ægrotantia facile sanitati restituebantur. atqui pręclari postea artifices statuarũ ex Attica Dædali officina, ac nobiles manarunt cõplures, inter quos nõ vltimum locũ obtinuit Onatus Aegineta Myconis filius, vt ait Pauſ. in reb. Eliacis, & Ageladas Argiuus, Damophon Sicyonius, Arcesilas Chius, Leocharis Sidonius, Alcamenes Cyprius, vt alios prætermittam. Nam quãta insigniũ opificũ multitudo ijsdẽ fere tẽporib. floruerit, & quæ singulorũ opera memorabilia extiterint, visum est non fore superuacaneũ atq; iniucundũ, si quanta fieri poterit breuitate recenseamus: siquidẽ vna est ars pictura, quæ non valde dissentit à liberalib vocatis disciplinis. Quis. n. audeat ipsam picturã omniũ bonarũ artium alumnã, & Simiam, vt ita dixerim naturæ, ab illis disciplinis sefũgere: cũ vna hæc sit ars, quæ quasi tacita historia res gestas, & formas corporis, & colores multo diligentius imitetur, q̃ oratione exprimi possit, & ad posteros in manus tradat. Hæc ars omniũ optimarũ artiũ altrici Græciæ familiaris ita plãtas & animalia imitãs superiorib. tẽporib. naturã attigit, vbi cõsecuta fuit potentiorũ studia, vt vel cũ ipsa natura cõtendere ausa sit, cum oẽm naturæ mirabilitatẽ in oib. naturæ operib. mirifice exprimeret. illud cũ Gręcię esset cognitũ, merito fuit in cõsuetudine posi

tũ vt prima adolescẽtum nobiliũ rudimenta essent lineamẽta corporũ effingere, quæ cognitio autore ac suasore Pãphilo vnà cũ liberalib artib. à teneris imbibebat, seruis prorsus incognita & interdicta. Nã profectò tã fuit mirabilis in quibusdã picturę pręstãtia, vt nõ modo lineamẽta corporis & figuras & colores exprimeret, verũ etiã quantum quisq; vixisset aut victurus esset appareret physionomis, quod assecutus est in primis Apelles: & quod magis mirũ videbat, cognoscebant in pictura oẽs animorũ motus expressi ab eodẽ artifice, cũ populũ Atheniẽsem fecisset ea forma vt hęc in illo omnia cognoscerent. Enimuero nisi cũ Physionomia cõsentiat pictura vel sculptura, nõ est magnopere vtilis existimãda, quare totũ ferè artificiũ in capite præcipue fingẽdo cõsumit, atq; quod reliquum est magna ex parte in extremis mẽbris. Tunc. n. perfecta est cognitio figurarũ, si appareat in eis physionomia cũ reb. gestis cõsentire. sinautem, suæ sunt imagines ipsis artificib. ad custodiã officinarũ relinquẽdæ. sunt autẽ ista & insigniorũ quorundã pictorũ nomina, & præstãtiora illorũ opera, quæ memorabilia visa sunt antiquis scriptorib.

Androbij nobilissimi pictoris opus fuit pręter cętera nobile existimatũ Danae portata à vẽtis per mare, quã piratę tanq̃ stupidi apparebãt admirari. Deinde mirus Hercules in Oeta mõte super pyra impositus, qui cũ reliquisset qcquid habere humanum, cum magna lætitia, vt apparebat, à Dijs in cœlum excipiebatur. & Scyllis anchoras Persicæ classis præcidens, & Stratonice & Deianira.

Agacritus discipulus Phidiæ Mineruam fecit Itoniam, & Iouem non longe à Coronea ex ære.

Ageladas Argiuus Iouẽ fecit Imperatorẽ apud Messenios, cuius etiã opus fuit Hercules ĩpuber apud Achęos, & Iupiter puerili facie ex ęre. deinde quatuor equi ęnei, q in Delphos ab Argiuis ꝓ cõcepto voto missi fuerũt, & totidẽ Tarẽtinorũ.

Alcamenes sculptor fuit insignis, qui Veneris simulacrum fecit & Iunonis in via Phaleri, quæ deducebant Athenas, & Martis armati signum, & aliud mirabile Veneris in vrbis regione Noctis vocata. Bacchi item simulacrum in templo ex ebore & auro quod fuit iuxta theatrum. & Hecates signum Athenis e tribus corporibus simul iunctis, Epipyrgidiã vocatum. Aesculapii signum Mantineæ. apud Bæotos labores Herculis ad formas colossorum è lapide Pentelico.

Alcistere quoque fœmina pinxit saltatorem egregiũ æstimatum, quando non mares solum, sed etiam fœminæ in arte pingendi claruerunt, nam & Aristarete Nearchi filiæ ac discipulæ perpulcher memoratur fuisse Aesculapius, & Lala Cyzicena perpetua virgo ingeniosa fuit exprimendis penicillo mulieribus, cum multas pinxerit, ac seipsam quaque egregie e speculo effinxerit.

Alcmemis opus Thebanis Herculem & Mineruam fuit e lapide Pentelico specie colossi.

Amphion Gnosius Acestoris filius fecit Cyrenæis Battum in curru sedentem, cum matre Cyrene auriga, ac Libye nympha, quæ Batto coronam imponat.

Anaxagoras itẽ Aegineta signũ Iouis fecit in Olympia, & Herculem ex ęre cũ leone Nemæeo colluctantem, eumque suffocantem arctissimo complexu.

Antermus, Miciades, Malas communi opera aliam Dianam fecerunt lapideã Lasijs, atq; aliam Chjis, quæ pro optica ratione intuitus seuera ac propè irata apparet templum ingredientibus, at exeuntibus iam placata & benigna, quorum & alia opera fuerunt e Pario lapide.

Antiphanes Argiuus Castores fecit in Delphis, cuius etiam opus fuit equus æreus, & Lucina parturienti assistens.

Antiphilus autem pictor fuit non ignobilis, qui multa egregia opera fecit, sed omnium principatum tenuit puer in ignem curuatus inflans, quo igne paululum flatu excitato tota domus videbatur aliquantulum lumen accipere per no-

ctem.pinxit & Satyrum cum pelle pantheræ.

Apelles quoque patria Cous peritia & gloria artis pingendi nemine inferior, pinxit celeberrimam Venerem emergentem, cuius vultum tantum ac pectus expressit è Phrynes formosissimæ amicæ aspectu, quod ea talis videretur. Neptunaliorum Cerealiorumque tempore in omnium Græcorum conspectu ad mare vestib. & comis solutis. fecit & eximiam Dianam. & in Epheso Alexandrum pinxit cum Iouis fulmine. & eundem triumphantem, & Bellum cum illo manibus reuinctis à tergo. & Castorem, Pollucem, Victoriam. Pinxit & Clytum super equo properantem ad bellum, cui galeam puer porrigebat. & heroem nudum miri artificij ob expressas corporis partes, & equum in certamine, & Archelaum cum vxore & filia. Sed omnium eius operum præstantissimus creditus fuit Antigonus thoracatus super equo incedens. pinxit & Dianam ad Homeri carmina, & mensam celebrem miro artificio excogitauit. atque cum Antigonus esset altero lumine orbatus, prior excogitauit rationem occultandi vitij vt quod deesset corpori, picturæ deesse videretur: nam solam partem integram ostendit, aliam in vmbram conuersam occultauit. pinxit & quæ penicillo exprimi ferè non possunt fulgura & tonitrua, & Venerem Cois inchoauit tantum, sed opus mors illis inuidit. edidit volumina doctrinam picturæ continentia, qui cognitus fuit Protogeni vel è tenuitate lineæ in tabula. tantæ vero præstantiæ creditus est, vt soli liceret Alexandrum pingere, cum alijs esset vetitum.

Apollodorus patria Atheniensis qui floruit tertia post nonagesimam olympiade pictor fuit clarissimus, cuius miri artificij creditus est Aiax Iouis fulmine percussus, ac tantæ pulchritudinis, vt nihil tale ars pingendi habuerit præstantius ante illa tempora, cuius etiam pulcherrimus fuit sacerdos adorans.

Arcesilaus pinxit Leosthenem in Piręæo apud Athenienses, opus eximium creditum & eius filios præter cætera, qui Leosthenes Macedonas duobus prælijs vicit in Bæotia & Thermopylis.

Ardices patria Corinthius illud laudis iure sibi vendicat in arte pingendi, quod primus fuit cum Telephane Sicyonio, qui hanc artem exercuerit, qui lineis tantum figuras adumbrabant, nulloque vtebantur colore, sed pro coloribus lineas interius spargebant: inde effectum est vt alij Corinthium, alii Sicyoniũ inuentũ esse cẽsuerint pingere aut lineamẽta inducere, verũ cum hi artifices parum naturam imitarentur vt adhuc rudes pingendo, necesse fuit nomina illorum picturis adscribi, quos exprimere pingendo fuissent conati. Quis enim nesciat nihil æque naturam imitari, quam colores si fuerint cum aptis conuenientibusq; lineamentis coniuncti? necesse est enim vt vtrique ad exprimendam effigiem cõspirent, si nautem alterum horum defecerit, inanis propè est omnis labor artificij; quare plurimum sibi deesse statuarij fateantur oportet, qui sola delineamenta per marmora vel metalla possunt imitari. plurimum igitur se debere fateantur oportet pictores Periphanto Corinthio, qui primus omnium colorem excogitauit, qui testa trita colorare cœpit. alij tamen Philocli Aegyptio. alij Cleanti Corinthio inuentionem lineamentorum attribuerunt.

Ardalus egregia opera fecit duos Vulcanos, alterum in Delphis, alterum in templo Mineruæ Poliadis ex ære: quo tempore vna cum pictoribus insignis statuariorum, & metalla in figuras hominum aut belluarum fundentium multitudo claruit. nam quamuis diuturniores sunt figuræ quæ funduntur aut exciduntur, quam quæ pinguntur, neq; tam facile patiuntur temporum iniurias, eandemq; rationẽ membrorũ siue analogiã obtinere possunt, quam & pictura, tamen minus habent colores, quod maximum est naturæ ornamentum & indicium ad mores & ingenium cuiusque dignoscendum. fuerunt tamen quidam artifices qui

pingen-

pingendo,fundendo,& excidendo fuum ingenium expresserint.

Argeus enim qui Ionem effinxerat ex ære, idem insignem Apollinem fecit li gneum, ficuti Attalus Atheniensis Herculem fecerat lapideum in Naxo, mox ex cidit Apollinem Lycium è ligno.

Aristides autem Thebanus tantæ præstantiæ fuit pictor, vt per colores non solum figuras exprimeret, sed etiam primus animorum motus imitatus sit, qui pinxit pugnam Alexandri Macedonis cum Persis opus sane celebre, & miræ pulchritudinis. Pinxit & Liberum patrem cum Ariadna, quæ tabula vendita est sex millibus, sestertiorum. mirifice apparuit animi perturbatio fœminæ in ea tabula, in qua capto quodam oppido puer ex primebatur se volutās ac repens ad mammas matris è vulnere morientis, quæ videbatur sollicita de puero. pinxit & currentes quadrigas. & venatores cum præda. & senem cum lyra, qui apparebat puerum docere, atque ægre ferre tarditatem ingenij. & ægrum magnopere laudatum.

Aristocles Cydonitates discipulus & filius Ceætæ pulcherrimum Ganymedem fecit ex ære apud Eleos, qui ab aquila ad Iouem portaretur, & Herculem pugnantem pro baltheo.

Aristomedō statuas fecit æreas complures in Delphis, ed Latonam præcipue præclaram gestantem paruulum Phœbum, & quæ ducebat manu Dianam paruā.

Aristonomus Aegineta Iouem fecit apud Eleos altera manu auem, altera fulmen gestantem æreum cum corona capiti imposita è varijs floribus.

Aristolaus Pausię filius memorabiles pinxit Periclem, Epaminondam, Medeā, Virtutem, populum Atheniensem, Theseum.

Ascarus Ageladæ Sicyonij discipulus Iouem item fecit coronatum floribus apud Eleos ex ære, fulmenque dextra tenentem tanquam eiaculaturum. Fecit etiam Pana cum Cupidine colluctantem.

Asclepiodori vnum tantum opus memoria dignum fuisse percepimus, tabulam nimirum duodecim Deorum.

Athenio Maronites egregius pictor Glauconis Corinthij discipulus pinxit Atheniensibus mulieres sacra canіphoria celebrantes, hoc est canistros variorum florum plenos super capitibus ad templum Cereris gestantes. fecit item Achillem sub habitu muliebri occultatum, & ab Vlysse deprehensum. fecit & mirificam tabulam Agasonis cum equo.

Athenodorus Lacedęmonius Apollinē & Iouem fecit è marmore in Delphis.

Batycles Magnesius statuarius sellam fecit apud Spartanos Amyclei, & Minotaurum æreum, qui viuens trahi vinctus à Theseo videretur. Sustinebant illam sel lam à fronte duæ Gratiæ, & à tergo dnæ Horæ, cuius in læua parte Typhon & hydra inerant, in dextra Tritones. Iupiter Taygeten, Neptunus Alcyonem portabant. inerat & Herculis pugna cum Cygno, & centaurorum apud Pholum, & Persei facinus in Medusam, & Herculis cum Thurio gigante certamen, ac Tyndaricum Euryto. Leucippi filiarum raptus. Mercurius Liberum patrem nuper natum in cęlum portabat. Peleus Achillem Chironi alendum erudiēdumque tradebat. Cephalus ob formam rapiebatur ab Aurora. Achilles pugnabat cum Memnone. Hercules. Diomedem obtruncabat, & Hydram, & canem Plutonis rapiebat, Geryonis boues abigebat, Actoris filios in superiore margine trucidabat, leonē strangulabat, & mox pugnabat Oreo centauro, & cum Acheloo luctabatur. Nessum ad Euenum amnem interficiebat. Harmoniæ celebrabantur nuptiæ Deorum donis. Mercurius tres Deas deducebat ad iudicium. Iuno Io in vaccam versam intuebatur, Mineruaque Vulcanum fugiebat. Bellerophontes Lyciæ monstrum conficiebat, Calais & Zetes harpyias à Phineo arcebant. Theseus & Pirithous Helenam rapiebant. Apollo & Diana sagittis Tityum conficiebant.

Admetus aprum & leonem ad currum iungebat. cum multa inessent præterea, cui operi Gratiæ & Dianæ Leucophrynes signum est additum.

Boethus Carthaginensis eximium Pusionem fecit nudum inauratum apud Eleos, qui erat ad pedes Veneris è marmore, cum Venus esset opus Cleonis Sicyonij. Nam permulti fuerunt artifices, qui ob vnum rātum opus egregium fuerunt celebrati. vt Timorheus cum Aesculapij signum fecisset apud Træzenios. Theopompus Aegineta, qui taurum fecit ex ære in Delphis. Theocles Lacedæmonius, qui quinque Hesperidas apud Eleos excidit. Polycles, qui fecit æreum hermaphroditū Nicodamus Mænalius, qui apud Eleos fudit Mineruā ægide & galea munitā. Mēdæus Pęonius, qui victoriā fecit æreā apud Eleos super pila. Hermion Tręzenius, qui excidit Apollinē Pythium apud Samios. Hypatodorus, qui Mineruā in vrbe Aliphera. Iphicles, qui leænā ex ære elinguem ob Aristogitonem. Leochares ob Iouem Poliæum æreum in arce Athenis. Callo Aegineta ob puerum Mamertinum æreum apud Eleos pulcherrimum, & Mineruam ligneam in arce Træzeniorum. Calyphon Samius ob æream Discordiam in templo Dianæ Ephesiæ. Eleutherius ob Bacchum e pario lapide apud Athenienses in templo liberi patris iuxta theatrum. Euchir Atheniēsis ob Mercurium marmoreum apud Pheneatas. Endæus Dædali discipulus ob Mineruam marmoream sedentem in arce Athenarum. Dorychidas Lacedæmonius Dipæni discipulus ob Themidem marmoream apud Eleos. Epeus ob Venerem ligneam in æde Apollinis Lycij. Endius ob Mineruam Aleam, quam fecit ex ebore.

Bryaxis celebratus fuit ob Apollinem æreum & Iunonē apud Pheneatas, qui fecit Aesculapij quoq; & Hygiæ signa apud Atheniēses, in Iouis Puluerei cognomento delubro, quod fuit sine recto.

Bularchus is qui floruit olympiade decima sexta pinxit magno artificio Magnetum prælium, quæ tabula tāti precij habita est, vt pari pondere auri sit repēsa.

Buthieus Myronis discipulus puerum in ignem inflārem fudit, & argonautas, & aquilam gestantem Ganymedem, quem Iouis iussu rapuerat. erat ita concinne facta vt eum vnguibus non læderet. deinde Apollinem cum diademate.

Calamidis Agrigentini insignia opera fuerunt apud Eleos pueri ære i dexteras tendentes, & signum victoriæ inuolucre ac sine alis Athenis. Aesculapius imberbis apud Corinthios ex auro & ebore, qui dextera fructum pineum tenebat, ac læua sceptrum. fecit Athenis & æream leænam propter Pisistrati casum, & Thebis signum Ammonis. apud Tanagræos Mercurium æreum arietem humero gestātem, & Apollinem Alexicacum Atheniensibus, & Veneris signum æneum.

Callimachus cacizotechnus æream quandam lucernam fecit, quæ per annum arderet, neque tamen in ea oleum consumebatur, quam deposuit Athenis in arce Mineruæ: ac primus lapides terebrauit, fecit & Iunonem desponsatam apud Platæenses.

Calyphon Samius in templo Dianæ Ephesiæ pugnam pinxit Troianorum ad Græcorum naues: & in primis Discordiam vultu horrendo.

Canachus Sicyonius Apollinem fecit Philesium, & ceruam mirabili artificio. Apollinem item Didymęum Milesijs, & Ismenium Thebanis, & Venerem ex auro atq; ebore Corinthijs. cuius tñ opera fuerunt rigidiora, quā vt vera imitarent.

Cephisodorus ille qui floruit nonagesima olympiade Pacē fecit æream Atheniensibus, quæ Plutum in sinu gestaret, & aram Iouis, & Mineruam in portu Athenarum.

Cephisodotus & Xenophon fecerunt Arcadibus Dianæ Sospitæ simulacrum è lapide Pentelico.

Chalcosthenes Atheniensis mirabilis & ipse opifex fuit existimatus, quamuis ficti-

fictilia tantum effingeret, hoc est imagines & statuas è Creta, cuius etiam causa ob multam huiusmodi fictilium statuarum copiam locus Ceramicus nominatus fuit Athenis.

Chares Lindius colossum fecit solis apud Rhodios septuaginta vlnatum miræ pulchritudinis.

Chionis opus fuit eximium in Delphis Minerua & Diana marmoreæ.

Chirisophus Cretensis fecit è marmore Pario apud Tegeatas simulacrũ Apollinis auratum.

Chrysippus Solensis præterea & Zeno Mnasei filius, dicuntur fuisse omnium pictorum suæ ætatis pingendis animalibus præstantissimi, quorum alter Herculem fecit leonem Nemeæum suffocantem, alter expressit aprum Calydoniũ mirifice penicillo, & Hesionen ceto expositam mæstam, & aues Stymphalidas.

Cimon Cleoneus, qui in corticibus pingere consueuit, prior optimè membra distinxit, venasque in corporibus expressit, & sinus in vestibus ac rugas retulit. inuenit & catagrapha vocata despicientes, suspicientes, scilicet ac respicientes penicillo exprimere.

Cleon Sicyonius statuam fecit æream Dinolochi pueri, qui pueros omnes vicerat in olympicis certaminibus, quod opus fuit pulcherrimum iudicatum.

Critias Epicharmũ aheneũ fecit opus insigne, se in cursu armato ũ exercentẽ.

Ctesicles quoq; statuarius tantæ pulchritudinis, tantique artificij muliebrem statuam è Pario lapide fecit in Samo, vt eius amore incredibili captus sit Clisophus Selymbrianus, cum qua vbi propter frigus ac duritiem congredi non posset, eo vsq; cupiditatis accessit, vt carunculam quandam prætenderit, atque omnino concubuerit, vt ait Adæus Mitylenæus in libro de statuarijs.

Cyclopes etiam non ignobiles statuarij fuerunt, quippe quorum opus fuit leones marmorei Mycenarum portæ insidentes, & marmoreum caput Medusæ iuxta Cephisum amnem.

Dædali item multa opera fuerunt nobilia, inter quæ sella lecticaria compactilis in arce Athenarum, & Hercules Thebis apud Bœotos. apud Lebadenses Trophonius & in Creta. lignea Minerua apud Gnosios. Olunte Britomartis. Venus lignea apud Delios. apud Corinthios signum ligneum Herculis nudi: rude illud quidem, sed tamen, vt aiunt, quod diuinum quiddam præ se ferret. apud Samios finxit ligneam Iunonem. erant autem hæc ligna, è quibus solis fere simulacra cõficiebantur antiquitus, cedrus, lotus, quercus, cyparissus, hedera, cilicia, ebenus.

Dędalus Sicyonius cuius fuit filius, & discipulus Patrocles, Tropheum Eleis in Alti erectum laborauit, quod partum fuit deuictis prælio Laconibus, qui etiam signa Pancratiastarum fecit, vt plerique artifices, quæ à nobis silentio inuoluuntur, cum res non sint visæ valde memoria dignæ.

Damæas Træzenius Dianam, Neptunum, ac Lysandrum fecit in Delphis.

Damophon Messenius insignia opera fecit è marmore Pentelico Lucinam facem præ se ferentẽ, & signum Hygiæ & Aesculapij apud Achæos: apud Arcades Mercurium & Venerem ligneam, sed Veneris imi pedes, & os & manus fuerunt è lapide, & Cererem dextra gerentem facem, quæ sinistra cistam admoueret Heræ: Hera cistam & sceptrum genibus sustinebat, quæ omnia facta fuerant ex vno lapide apud Accacesios. Fecit idem matrem Deorum è lapide Pario, & Iouem olympium ex ebore, & apud Messenios Dianam Laphriam, & eandem Luciferam, ac fortunam marmoream.

Demetrius statuarius Mineruam vocatam musicam fecit ex ære, cuius in scuto dracones ita erãt formati, vt vbi percuterentur sonũ citharæ persimilẽ emitterẽt.

Dinomenis opus fuit Io, & Callisto aenea in arce Athenarum, & Callisto Ly-

caonis filii.

Dionysius Argiuus egregius statuarius apud Eleos Orpheum fecit,& liberum patrem,& multos ex Herculis laborib. & equum eximium cum auriga assistẽte:

Dipænus & Scillis Cretenses Dædali discipuli fecerunt marmoreum Mineruę signum eximium in vrbe Cleone,& Castorem ac Pollucẽ apud Argiuos ex ebeno cum equis,& Anaxim, Mnasinũ, Ilairam, Phœben. hi primi fuerunt, qui apud Sicyonios exciderunt è marmore, qui cum marmora quædam in Deos decidere cæpissent, ac postea incœptum opus deseruissent, fames& annonæ penuria Sicyoniorum regionem inuasit, tum reuocati ex oraculi responso finiuerunt Apollinem. Dianam, Herculem, Mineruam, Ianum. atque hi primi mortalium in cædendo marmore claruerunt.

Dyllus & Amycleus item communi opera fecerunt ex ære Iouis & Aeginæ simulacra egregia apud Delphos.

Echion quoque ille egregius pictor, qui floruit olympiade septima post centesimam miro artificio pinxit Liberum patrem, & tragædiam atque comœdiam, & anum quæ Semirami ex ancilla factæ reginæ lampadem præferret. nouæ nuptæ notabilis adesse verecundia apparebat.

Eleuthereus Bacchi signum fecit Athenis ex ebore & auro.

Emilus Aeginera Horas incidit apud Eleos sedẽtes in solijs, ad quarum pedes erant canistri varijs floribus ac fructibus referti.

Endæus Dædali discipulus sedentem fecit Mineruam è marmore pario.

Endius Mineruã fecit Arcadibus ex ebore Aleã vocatã opus nobile.

Eubulides fecit Apollinem in Ceramico apud Athenienses.

Eumanus patria Atheniẽsis prior omnium eorum, qui fuerunt ante suam ætatem, conatus est figuras coloribus exprimere, cv floruerit ante Cimonis Cleonei tempora. Sed vt sunt omnia primum nascentia rudia & plane impolita, facile fuit illis, qui secuti sunt, eum superare. hic Dianam pinxit nuper natã matri obstetricem, & eandem cum Apolline in vltionẽ matris Pythonem sagittis occidentẽ.

Euclidas statuarius eiusdẽ patriæ Cererẽ,& Venerẽ fecit,& Liberum patrẽ,& Lucinam è lapide Pentelico apud Achæos, & Iouem sedentem apud Aeginetas.

Euphranor autem Isthmius pictor fuit illis temporibus, quibus pictura iam plurimum ornamentorum acceperat, atque ad summum peruenerat, cuius opera fuerunt duodecim Dii, & Theseus, qui apparebat æquabilem administrationem ciuitatis præsentibus Atheniensibus concessisse. Præ se ferebat eadem pictura, quæ erat in porticu nauatam operam Lacedæmoniis ab Atheniẽsibus ad Mantineam, quod erat equestre prælium, in quo Grylli Atheniensis virtus enituit, & in Bæotio equitatu Thebanus Epaminondas præstabat. nam equites equitibus, & equi equis imminere apparebant. fuit eiusdem Euphranoris & tabula Ephesi, in qua Vlysses boue & equo iunctis seminare sal videbatur. fecit & Paridem, qui in eodem opere cognoscebatur iudex Dearum, & Hælenæ amator, & qui Achillem occidisset. fecit & bonam fortunam altera mann poculum, altera papauera & Aristas gestantem. & Latonam nuper genitam, & alteram, quæ Apollinem ac Dianam sedentes supet brachio gestaret. fecit & virtutem & formam colossi, mulieremque quandam ministrantem sacrificio.

Euthicrates Lysippi filius Herculem fecit in Delphis & Alexandrum Macedonem venatorem ex ære.

Gitiadas Lacon tripodes quosdam fecit Dianæ,& æneam Mineruam apud Lacedæmonios,& multos Herculis labores,& Castores & Vulcanum matrem è vinculis eximentem, & Amphitriten, ac Neptunum cæteris suis operibus forma præstantes.

Hermon excidit è ligno apud Træzenios Castorum simulacra multa elegantia membrorum.

Hermogenes Cythorius fecit Apollinem Clarium æreum, & Venerem apud Corinthios, fecit & Neptunum æreum cũ delphino sub pedibus aquam profundentem, vt ait Alcimus in libro de statuariis.

Hygion Atheniensis, vel, vt ait Adæus in lib. de statuariis, Crotoniates, primus omnium mortalium marem à fœmina pingendo distinxit, cum ante illum figuræ ita pingerentur imperfectæ vt neque à maribus fœminę dignoscerentur, neq; vllam haberent aut oris aut membrorum elegantiam.

Hypatodorus Mineruam fecit apud Arcades è marmore cum ob magnitudinem: tum ob opificium spectatu dignam.

Irene fœmina Cratini pictoris filia egregiam pinxit in Eleusine vrbe puellã, & Calypso iam vetulam, & Theodotum eximium præstigiatorem suæ ætatis.

Lapharis patria Phliasius fecit Herculem apud Sicyonios, Apollinem apud Achæos, Herculem item apud Corinthios ligneum in æde ipsius Herculis.

Learchus Rheginus Dipæni & Scillidis discipulus, vel vt alii maluerunt Dædali, fecit signum Iouis Chalciæci ligneum eximium apud Lacedæmonios.

Leochares fecit Eurydicen & Olympiadem ex auro & ebore, & Apollinem cognomento Patroum.

Leocharis autem pictor fuit non ignobilis, qui opus fecit eximium Iouem in Piræeo in vltima porticu.

Locrus Parius Mineruã finxit miræ pulchritudinis apud Athenieñses, & Demosthenem exilio Calauream secundo eiectum morientem hausto veneno, & Pindarum, quia Athenienses carmine laudauisset.

Lycius Myronis filius pinxit in Alti apud Eleos cum Græcis barbaros in certamen congressuros, Agamemnonem cum Paride, Aeneam cum Diomede, Deiphobum cum Aiace Telamonio.

Lysonis opus fuit apud eosdem populus prope diuinum creditum.

Lysippus Eleus Cupidinem fecit æneum Thespiensibus, & Pyrrhi simulachrũ.

Lysippus Sicyonius permulta præclara opera fecit, sed inter hæc Musas apud Athenienses, & Iouem æneum in æde Veneris, & Herculem apud Corinthios, ac Iouem apud Argiuos multa laude digna, & Socratis æream statuã Athenis, quæ publico decreto erecta fuit in celeberrimo vrbis loco, vbi Athenienses pęnitentia facti accusatores ipsos Socratis mactauissent vt ait Diog. Laertius in eius vita.

Lysistratus & ipse Sicyonius huiusce Lysippi frater non est silentio prætermittendus, quoniam primus omnium mortalium fuit, qui hominum figuras è gypso effinxerit, quod inuentum maxime fuit accommodatum ad vniuersum fundendi artificium, cum inde ars fusoria plurimum facilitatis acceperit.

Medon Lacedæmonius Mineruam fecit armatã scuto & hasta & casside marmoream.

Menochares Pausiæ discipulus pinxit Aesculapium, & eius filiam Hygiam & Aeglen, & Pana, & Ocnum funem tenentem, quam asinus vorabat.

Menodotus statuarius Cupidinem fecit eximium Thespijs, & Callisto Athenis in arce.

Miconis Atheniensis pictoris opus fuit eximium Lapitharum & Cẽtaurorum pugna apud Athenienses in templo Thesei, atque illos qui in Colchidem nauigarunt. in templo Castoris & in porticu Pœcile vocata, acies Atheniensium nimirũ Theseo Duce cum Amazonibus congressuræ illius sunt opus, & Græci excidentes Ilium, & reges ob nefarium Aiacis cum Cassandra facinus congregati, & captiuarum mulierum agmen, & Cassandra, & qui aduersus Persas in Marathone

pugna-

pugnarunt. spectabatur par in vtraque acie pugnante alacritas, ac barbari fugientes apparebant temere se in paludem trudentes ob metum. erant & Phoenissæ naues & barbarorum facta cædes à Græcis, & Theseus à litore soluens, & Minerua ac Hercules.

Myronis Atheniensis fuit puer æreus in arce, & facinus Persei in Medusam, & spectantissimum opus in Helicone Liber pater erecto statu, preter Erechtheum, qui fuit Athenis. fecit hic idem ligneum Orpheum apud Aeginetas, & marmoreum Cupidinem, qui ex altera parte videbatur Hercules ex ære egregiè fabrefactus. & æreum discobolum. Neq; debet hoc mirum videri quod idem artifex in varia materia suum ingenium exercuerit, quoniam multi fuerũt ex antiquis, qui non minus pingendo, quam fundendo & incidendo excelluerunt: cum præsertim harum artium omnium vna sit origo, vna ratio, vnus finis. fecit æream vaccam apud Aeginetas, quæ præcipuam laudem artificij meruit, & Arcesilai atq; Lichæ statuas. & Aristeum liberi patris filium, & Iouem imperatorem spectatissimum, & Apollinem eximiæ pulchritudinis ex ære.

Musus Iouem æneum fecit apud Eleos in templo Iouis popularis, seu Lætæ, quod fuit Corinthiorum donarium.

Mys non solum in argento cælando, sed etiam in cædendis ligneis imaginibus peritissimus cum summa omnium spectantium laude pugnam in arce sculpsit in clypeo Mineruæ centaurorum & Lapitharum, quam Mineruam Phidias fecerat ex ære.

Naucidis Argiui opus fuit Hebes simulacrum in æde Iunonis in agro Mycenæo & apud Argiuos Hecate ex ære.

Nicagora Sicyonia sculptrix Herculem fecit apud Corinthios in draconem versum, qui ex Epidauro delatus fuit Corinthum mulris bigis ob eximium pondus.

Niceratus effinxit Aesculapium & eius filiam Hygiam ex ære.

Nicearchus non ignobilis pictor multa præclara fecit, inter quę principatum obtinuit Pan cum Cupidine colluctans, qui pares prope apparebãt: & Cupido itẽ ac Venus inter Gratias. erat & Hercules ita mæstus, vt videretur pertæsus infamiæ.

Nicias Atheniensis Nicomedis filius qui floruit olympiade duodecima post centesimam ita inuenit coloribus clarum & obscurum ac lucidum referre, vt eius picturæ non pictæ, sed consistere per se apparerent; tanta fuit in ijs exprimendis præstantia artificij. Narratur eius Bacchus mirabili fuisse artificio factus. & Io, & Andromeda, & Calypso eius fuerũt spectatu digna pinxit inferos Athenis ex Homeri carminibus, quod opus mirum creditum Necyam vocarunt, expressit post modo penicillo Hiacynthi pulcritudinem, & tauri Marathonij ferocitatem in porticu Stoa vocata. omnium vero pictorum maxime mirabilis fuit exprimendis animalibus, sed canibus in primis.

Nicodemus apud Eleos fecit Herculem puerili ætate, opus mirabile creditũ.

Nicomachus Aristodemi filius multa & ipse fecit preclara, inter quę vt eximia commemorantur, mater Deorum in throno sedens multa cum maiestate, circa quam florum fructuumq; mirabilitas quædam pullulabat. Dij in eadem pictura astabant plerique eius voluntati obtemperaturi, vt videbantur. Proserpina item rapta à Plutone, quæ apparebat sub terram ingredi. Scylla marinum monstrum. Apollo & Diana, ac Rhea super dorso leonis sedens.

Olympiosthenes tres Musas incidit in Helicone, sicut Cephisodotus.

Omphalion pictor, Niciæ Nicomedis filij discipulus Aesculapiũ fecit mirabile apud Messenios, & Tritonem super delphini dorso per mare equitantem, & Podalirium & Machaonem. & Hygiam Aesculapii filiam virginem formosam, incredibilis artificii creditam, quæ quandam præ se ferret in vultu lætitiam.

Onatas Aegineta Miconis filius signum Iouis incidit apud Eleos, & Herculē, quem dicarunt Thasij, ex Attica Dædali officina inter nobiles artifices nulli secundus. eiusdem opus fuit Mercurius arietem sub alis portans galeatus, chlamideque indutus. hic vbi Cererem fecisset Phigalensibus, quantum prēmii popoſcit, tantum reportauit, hoc est decem magna ralēta vt air Aristodemus Abderites in libro secundo de statuarijs. floruit eadem ætate, qua Hegias & Ageladès clarisſimi statuarum artifices.

Pamphilus Macedo Apellis & Melanthij magister arithmeticus & geometra non ignobilis, qui negabat artem pingendi aut sculpendi aut cęteras huiusmodi sine mathematicis posse scite tractari, fecit victoriam Phliunte Atheniēsium, Vlyssemque penicillo eximie expresſit.

Panænus Phidiæ frater miro artificio pinxit pugnam Marathoniam aduersus Persas Athenis in porticu Pœcile vocata, quo vno opere nobilitatus fuisset, vel si nihil aliud fecisset. tanta erat eius pictarum formarum venustas, vt non pictæ figuræ, sed viui homines pugnare viderentur, cum quisque posset pugnantes dignoscere. Idem Delphis templum nobilissimum Apollinis pinxit sine præmio, quare ab Amphictyonibus fuit multis honoribus insignitus, & senatusconſ. factum vt publicus sumptus fieret in eius victum vbicunq; mutaretur in agro suo. hic primus fuit qui os aperire & dentes ostendere picturas coegit, vultumque figuratum a prisca rudirate ad iucundiorem aspectum perduxit.

Parrhasius Euenoris filius patria Ephesius prior fuisse dicitur qui proportiones inuenerit in figuris, addiditque capillis venustatem, & faciei non prius visam elegantiam. est enim omnium maxime necessarium, vt rationes in vniuersa picturæ, sculpturę, aliarumque consimilium artium facultate seruentur, neq; solum propter venustatem, quæ visui iucundas figuras facit, sed etiam quia sic ad vnguē pro viribus naturam imitari conuenit, quæ semper in optime constitutis animalibus certam rationem membrorum seruare consueuit. Præclare igitur dicere solebat Pamphilus, geometriam & arithmeticam disciplinas esse picturæ pernecesſarias, quoniam omnis proportio diligentior in numeris, deinde in aliis magnitudinibus consideratur. eius rei præclarum est indicium, quod si quis caput à capillis ad mentum, vel digitum vel manum vel pedem corporis permensus fuerit, poterit magnitudinem totius corporis, & singulorum membrorum reperire. huius Parrhasii eximia opera fuerunt. Meleager Rhodiis, & Hercules ac Perseus cū Plutonis galea & talaribus Mercurij volans. duæ præterea figuræ loricis armatorum, quarum altera currens in bello sudare, altera iam defessa positis armis anhelare videbatur. Fuerunt eiusdem duæ tabulæ eximiæ, in quarum altera Achilles erat pictus & Agamemnon & Vlysses; in altera Castor & Pollux & Aeneas. pinxit hic in arce Athenarum in templo Mineruæ pugnam Cētaurorum eximie, & post hanc celebres illas vuas, quibus decipiebantur volucres, quamuis velamenti artifici victoriam concesſit. pinxit & nutricem Cressam cum infante in manibus. & liberum patrē astante virtute. & sacerdotē cum puero habente acerram & coronā.

Pasiteles autem plasta cum in pictura, sculptura, & cælatura excelluerit, plasticen tamen omnium harum matrem appellauit.

Pausias egregius pictor patria Sicyonius inter cætera eximia Cupidinem fecit, qui abiecto arcu & sagittis lyram tenebat apud Argiuos. & Glyceram coronas è floribus facientem, bibentemque è phiala vitrea Ebrietatem.

Phidias nobilis statuarius non minus fundendo, quam etiam sculpendo valuit, qui sfuit prius pictor, floruitq; olympiade nonagesima: huius opera multa fuisse mirabilia traduntur atque inter cætera mater Deorū apud Athenienses, & Venus è Pario lapide. fuit Apollo eius opus æreus in arce nominatus Parnopius,

&

& Minerua ibidem ex ære, cuius in clypeo formam sibi similem insculpsit, cum inscribere non esset licitum. fecit aliam Mineruam vocatam Lemniam præstantissimam adiutore Colote, & Nemesim cum corona in ceruos incisa, & victoriæ signum, quæ læua fraxinum, dextra phialam gestabat, cui operi suum nomen inscripsit, quæ fuit in arce Athenarum vt ait Hippias in lib. 2. de statuariis. eius fuit & ahenea Leda, & alia lignea Minerua Area cognoměto, cuius manus summæ è Pętelico lapide, & pedes erāt apud Platæēses. fecit & Iouē Eleis ex ebore & Venerē ex auro & ebore, quæ altero pede testudinem premebat. in arce Elidis Mineruā item ex auro & ebore, cuius cassidi gallus insidebat, & aliam rursus Pellenensibus: fecit in templo Olympico Iouem insignem ex ebore, & amazonē quandam Ephesiis æream in templo Dianæ, & duas Mineruas. & Venerem è pario lapide Athenis, & Mercurium Pronaum apud Platęenses e marmore.

Phileseus Eretriensis fecit apud Eleos binas boues æreas eximii operis.

Philoxenus Eretriens prælium Alexandri cum Dario pinxit, & lasciuiam, in qua tres Sileni comessabantur.

Pisias fecit Apollinem Athenis & Iouem consiliarium e marmore in curia quingentorum.

Polycletus Argiuus statuarius suum ingenium & ipse in diuersa materia exercuit. eius opera memoratu digna fuerunt iuuenis strenuus apparens hastam tenere, qui fuit inde Doryphorus nominatus. & pueri taxillis ludētes. & Venus eximia apud Spartanos. & Iuno ex auro & ebore sedens in solio cum corona capiti imposita in agro Mycæneo in templo ipsius Iunonis, cui assistebāt Gratiæ & Horæ atque altera manu malum punicum, altera sceptrum tenebat, cui cuculus insidebat. & Iupiter apud Arginos è candido marmore. & ærea statua fratris sui, atque ærea Hecate. Illud tamen non est silentio prætermittendum quod non sculpebantur ex auro vel argento vel ebore nisi magni Dij: cum plebeij è quauis materia fierent antiquitus. erant Dij magni magnarum gentium crediti hi; Iupiter, Neptunus, Mars, Mercurius, Vulcanus, Apollo, Iuno, Vesta, Ceres, Venus, Diana, Minerua. nam alijs fiebant è ligno simulacra, vel fictilia. fecit Apollinem hic & Dianam & Latonam in vertice Orthiæ montis è candido marmore, cuius opus fuit Liberi patris signum apud Megalopolitanos cothurnati, quod læua thyrsum, dextera poculum tenebat, insidebatque aquila super thyrso. omnium vero suorum operum laudatissimus fuit regulus artis vocatus, qui erat quasi lex illarum proportionum, quæ sint seruandæ cæteris artificibus in omni ratione figurarum. fecit & duo signa ærea non maxima, sed eximiæ tamen venustatis ac virginali habitu & vestitu, quæ sacra quædam de more virginum Atheniensium capitibus imposita sustinerent, vocabanturque Caniphoræ.

Polygnotus Thasius Miconis filius pinxit in Delphis Nestorem pileo tectum & hastam tenentem: atque penicillo mirificè expressit bellum Troianum, & Charontem grandem natu. & vectos in cymba parum clara specie. & Epeum muros Troiæ solo æquantem. & Neoptolemum cædentem Troianos. fecit Cerberum opus sane horrendum, & Ocnum cum asello vorante funem. fuit Ocnus vir ignauus cuius vxor absumebat quidquid ille acquirebat: apud Athenienses in Dioscurorum templo Castoris & Pollucis res gēstas. Diomedem sagittas portātem Philoctetæ. Vlysses surripiens Palladiū eius opus fuit, & Orestes obtruncans auxiliarios Aegysthi apud arcem Atheniensium. & Alcibiades cum monumentis equestris victoriæ ad Nemeam. & Vlysses apud Platæēses patrata iam procorum cæde. ferunt quidam hunc fuisse primum, at non Panæmum, qui os aperire & dentes ostendere figuras docuerit, vultusque mutationes variauerit, quo inuento plurimum accessit ornamenti vniuersæ arti pingendi. fuerunt tamen qui dixerint

ad

ad ætatem vsque Polygnoti & Zeuxis & Timantis non fuisse inuentos colores plures quatuor.

Praxias Atheniēsis calamidis Agrigenti discipulus elaborauit Dianæ, Latonæ Apollinis, Musarum, liberi patris, Thyadum, solis occidentis ora in Delphis: quo mortuo reliqua Androsthenes & ipse Atheniēsis absoluit discipulus Eucami. Nā Phryne, cuius insigni amore captus erat Praxiteles, facta sibi optione vtrum mallet eligendi huiusce vel statuæ vel Satyri in tripodibus, hanc elegit, & in Thespijs deposuit. atque cum multi artifices in omnibus se exercuerint pingendis aut fundendis aut excidendis, tamen non omnes in omnibus excelluerunt, sed in quibusdam præcipuè. fuit enim Phidias exprimendis Dijs, quàm hominibus magis accommodatus. Nicias canibus, Praxiteles equis excelluit.

Praxiteles nulli prope omniū artificū, qui sua tēpestate floruerunt, vel etiā posteris ignotus raptum Proserpinæ & Ebrietatem fecit æream, & Cerem ac Proserpinam in primo vrbis ingressu è Phalero apud Athenienses, & Satyrum præterea, quo maxime gloriabatur, in via, quæ vocabatur Tripodes, in templo liberi patris è lapide Pario, & Cupidinem ibidem non minoris admirationis. Armodiū præterea & Aristogitonem tyrannum occidentes. & duodecim Deos. Suadelam Latonamque cum filijs ad portam Nymphadas appellatam & Dianam & Apollinem & Neptunum. aliam Latonam Argiui f. adolescentem lacertam arcu percussurum apud Athenienses. Cererem & filiam & Iacelum facem præferentem. apud Thespienses in Gnido Venerem è Pario lapide subridentem risu simulato vt ait Lucianus in Amoribus, cum qua rem habuit Macareus Petinthius, quod in Samo aiunt contigisse, vbi ea scripta sunt etiā de Chisopho Selymbriano ab Adeo Mitylæneo in libro de statuarijs. apud Anticyrenses Dianam fecit dextera facē gestantem cum phatetra pendente ex humero, cui canis à læua & ipse æreus astabat. fecit & Phrynes statuam ex auro super columna lapidis Petelici, vt ait Alcetas in secundo libro depositorum in Delphis. apud Eleos Mercurius eius opus fuit Bacchum infantem gestans, apud quos fecit etiam communi opera cū Cleone Sicyonio Venerem ex ære mirabili artificio. fuit Cleon discipulus eius Antiphanis qui didicerat à Polycleto discipulo Polycleti Argiui. fecit Athenis signum Dianæ Brauroniæ. & consultricis Deæ simulacrum & Thyadas & Caryatidas. & Mantineam Iunonem sedentem in solio, cui Hebe & Minerua assistebant. apud Platæenses Iunonem adultam, & Rheam saxum fascijs inuolutum pro puero ad Saturnum deferentem. apud Platæenses Iunonem è Pontelico lapide. vbi Callimachus aliam fecit. apud Thespienses Venerem pulcherrimā de Phryne inauratam. aliam Phrynem è marmore. apud Athenienses Bellonam fecit, Triptolemū, & bonam fortunam. & cupidinem marmoreum depromptum è Glycerio, quæ formosissima fuit amica non minus quam Phryne, aut Thais, aut Leontium, aut Hippe, aut quæuis nobilis antiquarum amicarum.

Protogenes patria Caunius nobilissimus fuit pictor, qui cum multa eximia opera fecisset, principatum tamen Ialyso illi celebri tribuere solitus est, in quo nondum perfecto septem annos Rhodi pingendo absumpsit. & cani illi pulcherrimo anhelanti, cuius in exprimenda spuma ex ore manante diutius laborauit. expressit penicello Marsyam victum & exanimum propè propter mærorem. & Nioben spectātem filiorum cædem, quam ex ipso vultu licebat cognoscere propè stupidam factam. tantæ fuit existimationis, vt cum Demetrius vrbem Rhodon capere posset ex ea parte qua erat Ialysus ignis opera, maluerit vrbi parcere, quam Ialysum igni deuastare. pinxit Satyrum eximium incumbentem columnæ cum cothurnice columnæ insidente viuæ prorsus simili. & Paralum, Hemionida, cydippen, Tlepolemum, Antigonum, matrem Aristotelis. fecit etiam signa

ex ære pinxit & latores legum Atheniensibus.

Pythagoras Parius Gratias venustissimis faciebus pinxit apud Pergamenos, opus insigne.

Pythagoras Rheginus primus omnium ære expressit venas, neruos, capillos, & alia complura, idque multo artificiosius totum fecit inuentum, quàm fuerat ante suam ætatem, qui fecit etiam præter cætera multa pancraria starum simulacra, qui artem didicit à Clearcho Rhegino, qui ab Euchero Corinthio quia Syadra & Charta Spartanis.

Pythodorus Thebanus Iunonem fecit ex ære Coroneæ Sirenas manu præferentem.

Rhæcus ac Theodorus Samij primi fuerunt, qui Plastices artis artificium in Samo inuenerūt. fecit & alia signa in Dianæ Ephesiæ templo, & fœminam quam Ephesij Noctem appellabant perobscuram.

Scopas Parius Venerem popularem ex ære fecit in Elide capro insidentem, & multa alia signa in varijs locis, sed presertim in Ionia & Caria. fecit apud Athenienses, amorem, cupidinem, appetentiam. apud Corinthios Herculem & Hecaten signa mormorea. fecit Venerem è marmore, quæ noctu ridere videretur ob voluptates venereas, ac furta nocturna, & Phaethontem, & Vestam sedentem cū duabus ministris, & Thetidem cum Achille ac nymphis quæ insiderent delphinis Tritonibus, & Phorco. fecit Gnidijs Bacchum & Mineruam. Arcadibus Aesculapium impuberem. & Hygieam e Pentelico marmore. & Platæensibus marmoream Mineruam Pronaum.

Simonis pictoris Aeginetę opus fuit apud Eleos equus & assistens auriga, & labores Herculis.

Socrates Sophronisci filius incidit apud Athenienses è marmore in vestibulo arcis Gratias & Mercurium. pinxit etiam Hygiam filiam Aesculapij, & Aeglen. Panacea quoque & Iaso & piger spartum torquens, quod asinus rodebat, erant eius picturæ.

Strongylio parum erat aptus exprimendis in marmore humanis corporibus, cum boues & equos optime exprimeret. solam Dianam sospitam fecit Athenis tolerabilem.

Tæcteus & Angelio magistri Callonis, ac Scillidis & Dipæni discipuli simulacrum fecerunt marmoreum eximium in Delo Apollinis Delij.

Tauriscus non ignobilis pictor præter alia egregia pinxit discobolum, in quo & musculi in dorso & vis brachij, & omnis habitus corporis totis vi ib. in altum iacere conantis mirifice apparebat. & Paniscum, & Clytemnestam, & Polynicem repetentem regnum, & Capaneum.

Teletas & Ariston communi opera fecerunt apud Eleos æreum Iouis colossum duo de viginti pedum, opus eximium creditum.

Theodorus Samius mirabilis fuit in arte sua, siquidem ferrum fundere ac signa facere ex eo primus inuenit, non tamen multos æmulos habuit propter difficultatem metalli, quod non potuit sequentibus temporibus in statuas cōmodè fundi, quare necesse fuit ab illo fuisse aliquo ignoto medicamento purificatum.

Theocosmus ciuis Atheniensis Iouem fecit adiutore Phidia è marmore, cuius capiti Horæ & Parcæ insidebant, cuius os ex auro & ebore cōstabat, reliqua e gypso & fictili materia.

Theopompus Aegineta Taurum ex ære in signum fecit Corcyræis.

Trasymedes Parius Arignoti filius Aesculapium insignem fecit ex auro & ebore sedentem tenentemq; scipionem, qui altera manu caput premeret draconis cane ad pedes decumbente.

Thime-

Thimenetus Musæum pinxit penicillo in arce Athenarum, qui Boreæ dono volare apparebat. & palæstritem, & puerum hydrias portantem.

Thylatus & Orethus & eorum filii apud Eleos signũ illud Iouis fecerunt, quod fuit postea in Olympiam deportatum.

Thymilus Amorem fecit libero patri assistentem apud Athenienses e marmore candido in via Tripodibus, & Satyrum puerum poculum porrigentem.

Timanthes Iphigeniam altari astantem pinxit, multosque mæstos circa illã, sed omnes reliquos mærore superare Menelaus patruus videbatuur. cum verò patris dolorem se non posse penicillo exprimere arbitraretur eximius artifex, quòd iam quidquid posset in patruo expressisset, velamento vestis paternum os occultauit. pinxit idem Polyphemum cum satyris in parua tabula. & iudicium armorum in Aiace, qua tabula iudicatus est superasse Parrhasiũ Sami. fecit Cyclopem dormientem, & ad ostẽtandam magnitudinem Satyros qui thyrso eius pollicem metirentur.

Timocles & Timarchidas Athenienses fecerunt Aesculapium marmoreum im herbem Elateæ.

Timomachus Byzãtius eximius pictor præter Arionem a delphinis vectum citharam pulsantem, fecit Aiacem & Medeam & Orestem & Iphigeniam in Tauris, quæ vultu mæsto ac pudibundo astans aræ vestes componeret vt caderet decore. fecit & Gorgonem, in qua ars præcipue enituit. fecit & Athenienses sedentes, & alios concionantes & præstantissimum opus fuit Gorgon.

Tisagoras conscius artificij Theodori Samii, vt apparuit, fecit apud Delphos e ferro Herculem pugnantem cum hydra, & alia signa ferrea multa laudabilia, quamuis ars esset difficillima. fecit Pergami alterum caput ferreum leonis, alterum apri.

Xenocriti & Eubij Thebanorum opus fuit Hercules Promachus e candido lapide apud Bęotos.

Xenophilus æsculapium fecit apud Argiuos è candido lapide, cui Strato adiunxit bonam valetudinem. & Neptunum apud Anticyrenses ea forma vt manu femori admota altero pede supra delphinum ascenderet, altera gestaret tridentem.

Xenophon Atheniensis fortunæ signum fecit ferentis Plutum, quod opus cũ imperfectum reliquens decessisset Callisthonicus Thebanus ciuis os & manus & quædam alia fecit.

Zeuxis Heracleota pictor clarissimus tam amplas diuitias per suam artem sibi comparauit, vt ausus sit vestem aureis literis nomen suum continentem gestare ad ludos Olympicos. huiusce mirum opus fuit Penelopes pictura, quam ita pinxit, vt præter eximiam pulchritudinem, studium etiam continentiæ & pudicitiæ, atq; omnes mores, qui in honestissima matrona esse solent referrentur in ea pictura, & quasi elucerent. pinxit Marsyam ligatũ, & vuas, ad quas aues aduolabant cum puero illas gistante. fecit Arigentinis Herculem vtraque manu angues suffocantem præsentibus Amphitryone & Alcmena, in qua pictura metus quidam exprimebatur parentum. Pinxit Iouem in throno cum eximia quadam maiestate Deijs cæteris assistentibus. & opus Helenam vocatum, quod è quinque præstantissimis virginibus delectis Crotoniatarum confecit, obseruatis partibus, quæ visæ sunt præstantiores in singulis. Pinxit Atalantam & Pana postorum Deum, quem largitus est postmodum Archelao. nam post partas insignes opes, quia censeret sua opera condigno precio emi non posse, cæpit ea elargiri. pinxit Athenis in templo veneris pulcherrimum cupidem rosis coronatum, & egregiũ centaurum, & ne memorandis artificibus aut illorum operibus tempus absumã,

quæ

quæ possent magnum volumen implere, multi alii pictores & statuarii fuerunt præter prædictos, inter quos celebres erant. Alypus Corcyræus. Andreas Argiuus. Andreas Tenedius. Asterio Atheniensis. Antiphilus Naxius. Antiphilus Corinthius. Callicles Megarensis. Calynthus Crotoniata. Cantarus Sicyonius. Cherilus Olynthius. Chrysothemis Cyprius. Cleeta Smyrneus. Cleon Arcadius. Dædalus Corinthius. Detondas Cephalenius. Dontas Lacedæmonius. Dionysiocles Milesius. Daippus Meganensis. Eutelidas Argiuus. Eutychus Chius. Glaucias Aegineta. Gratianus Spartanus. Hippias Eleus. Hermocrates Samius. Lysippus Chius. Lysus Macedo. Megacles Messenius. Micon Syracusanus. Nicodemus Zacynthius. Nicodemus Aegineta. Naucydes Smyrnæus. Olympus Cous. Philotimus Aegineta. Fanthias Chius. Fatrocles Sicyonius. Patrocles Crotoniata. Panthias. Prothæus Arcas. Itolychus Corcyræus. Pyrilampes Sicyonius. Pyrilampes Messenius. Polichus Aegineta. Prolichus Aegineta. Polycles Atheniensis. Polydamas Scotussensis. Silanio Atheniensis. Somis Abderita. Stadius Atheniensis. Soidas Naupactius. Sthenis Olynthius. Stomius Megarensis. Tisander Macedo. Theomnestus Sardianus. Theocles Crotoniata. Theocosmus Liparensis. Habuit filium Dædalus Iapygem, à quo dicta est Iapygia: & vrbs Licyæ vocata est Dædala, è Dædalo ibi postea sepulto. primus fuit Dædalus qui asciam, perpendiculum, & glutinum, lithocollam, ac terebram inuenit atque cum Talus eius discipulus rotam figlinam prior excogitasset & serram ad asperitatem malę serpentinæ, quæ paruũ lapidem corrosisset & ferrum, inuidens Dædalus ne gloriam magistri suffocaret, eum per dolum interemit. sed satis de his artificibus, nunc ad ea quæ fabulose de Dædalo dicta sunt accedamus, illa perquirentes. ¶ Hæc ferè illa sunt omnia, quæ de Dædalo celebrata sunt, quorum sententiam nunc perquiramus. Quod artifex ingeniosus fuerit Dædalus, sororisque filium Attalum, vel Telen, vel Calum, qui figuli rotam & serram ad imitationem dentium serpentis, quæ paruulam tabellam corroserat, inuenit, interemerit, eaque de causa solum verterit, & in Cretam progerit, vbi familiaris Minois & Pasiphaes factus sit, historicè quidem, at nõ fabulosè narratum est. Quod etiam Pasiphae cum tauro congressa sit, illud historicè dictum est, vt explicauimus, atque cum adulterij non solum conscius, sed etiam adiutor Dedalus fuisset, quòd fuit a Minoe in vincula coniectus vnà cum filio Icaro. Hi carceribus reclusis paruas nauiculas nacti, cum nonnullis, qui odio habebant nimis seueram Minois administrationem, velis in ventos explicatis, remorumque vtrinque valide impellentium beneficio, fugam arripuerunt; Dædalusque in Siciliam peruenit, at Icarus ob imperitiam Naucleri in scopulum impegit, & naufragium fecit, ac periit. Dictus est autem Dædalus alas excogitasse, qui cum illum classis Minois insequeretur, ipse primus velificationem inuenit, ac ventum secundum in puppim natus Minois classem anteuertit, quæ remis tantum vtebatur, vt ait Pausi. in Bæoticis. Arbitrari sunt nonnulli præterea dictam fuisse Pasiphaen in amorem tauri incidisse, quia cum ex Dædalo de tauro inter astra collocato, deque vniuersa re astronomica audiuisset, in astronomiæ amorem inciderit, vt ait Lucianus in dialogo de Astrologia. cur verò Minos postea illum insecutus sit, aliam afferunt rationem. Atque hæc quidem historicè a diuersis scriptoribus de Dædalo memorãtur. ¶ Nunc quod ad mores pertinet, consideremus. omniũ malorum, omniumque calamitatum sane fundamentum est iniustitia, nam quia Calum Dædalus e turri per inuidiam præcipitauit in multos labores & ipse incidit, qui neque Regiam quidem amicitiam firmam esse aut tutam sceleratis hominibus expertus est. Quæ potest enim esse ingenii præstantia, quæ non miser

rima

dina fit,cum fuerit cum improbitate & turpitudine cōiuncta?cum igitur ad fum ma contenderet Dædalus,fummorumque hominum amicitias expeteret,illud ip fe expertus eft,quod filio perfuadere conabatur,mediocritatem tutius exoptari: cum fummæ cuiufq; fortunæ vel fumma fcelera,vel fummę calamitates fole ant effe cōiunctæ. Hæc ipfa ratio effecit cum in Siciliam volaturus alas Icaro accom modaret,vt illum admonuerit media femper effe expetenda,quare inter volandum etiam neque nimis folem effe accedendum ob ingentem calorem, neque nimis ad mare:ne fierent alæ,quam oporteret,ob aquam grauiores,aut ob frigus duriores. Sic igitur eum monet apud Ouidium libro fecundo de arte:

Me pennis fectare datis:ego præuius ibo.
Sit tibi cura fequi:me duce tutus eris.
Nam fiue æthereas vicino fole pet auras
Ibimus,impatiens ceta caloris erit.
Siue humiles propiore freto iactabimus alas,
Mobilis æquoreis penna madefcet aquis.
Intet vtrunq; vola:ventos quoq; nate caueto.
Quaq; vocant auræ vela fecunda dato.

Quæ præcepta fiquis diligentius confideret,fane parum pertinent ad nauigationem,at plurimum ad inftitutionem humanæ vitæ,fiquidē multo grauior eft fortunatorum cafus, quàm eorum, qui din infeliciter egerunt, omnisque felicitatis molefta eft iactura illis,quibus aduerfa fortuna fpirare cęperit. Neque alia de caufa hæc celebrata funt a poetis,nifi vt demonftrarent diuitiarum,& rerum omniū excellentiam nemini effe tutam:optimamque effe mediocritatem,quæ neque in inuidiam fecum trahat plurimorum:neque tamen contemnatur:quod patitur infima hominum conditio. Atque Lucianus in aftrologia iuuentutis calorem & infci tiam per hæc demonftrari afferit,cum non illa difquirantur ab illa ætate,quæ con ueniant,fed vel ad cœlum animo rollatur ab arte abertans,& a iudicio recto præceps in mare decidit. At nunc de Pelope dicatur.

De Pelope. Cap. XVII.

PElops ille,cuius humerum Ceres comedit, Taygetes & Tantali filius fuiffe dicitur vt teftatur Euripides in Orefte vbi loquitur de Tantalo:

οὗτος φυτεύει πέλοπα, τοῦδ' ἀτρεὺς ἔφυ.
Ab hoc Pelops eft editus Atrei pater.

Pelopem alij patria fuiffe Lydum,alij Paphlagonium memorant,verum quæcūque patria illi fuit,huiufmodi de illo res narrantur. Oenomaus Rex Elidis ac Pifæ,cum percepiffet ex oraculo futurum effet vt a genero interficeretur,filiamque haberet eximiæ pulchritudinis ex Eurythoe Hippodamiam,omnibus artibus conatus eft homines ab eius coniugio deterrere. Atque currule certamen propofuit Hippodamiæ petentibus procis,ea lege,vt qui victus fuiffet,trucidaretur.qui vero victor extitiffet Hippodamiæ matrimonium obtineret. Marmacem primum procorum per capitis periculum venifle ad petendam Hippodamiam memorant ad cuius tumulū mactatæ funt Parthonia & Eripha vocatæ equæ, & humatæ Oenomai iuffu. ac poft illū hos ordine fuiffe ab Oenomao cæfos procos: Alcathoū, Euryolum,Eurymachum,Crotalum,Acriam,Porthaonem,Caperum,Lycurgū, Chalcedonē,Lafiū,Tricolonū,Ariftomachū,Prianrē,Cronum,Aeoliū, & poftremū Erythrū,quib.oīb.victor Pelops quotānis poftea quādiu regnauit parētare cōfueuit. Alii tñ illud factū fuiffe a patre maluerūt,quia filiā amaret,quā nemini volebat concedere,quare illa de oraculo dr̄ finxiffe.fama eft Oenomaū quoties currule certā procis filię ꝓponeret,Areo Ioui diuinā facere cōfueuiffe. Amabat eadē

à Myrtilo Mercurij & Cleobules filio: vel vt alij voluerunt, Phaethusæ: vt alij Mantus, qui auriga erat patris ipsius Hippodamiæ. Inter cæteros igitur procos post cædes tredecim aliorum: quorum hæc nomina scripta sunt ab Epimenide: Mermnus, Hippostratus, Aeolopeus, Piras, Acarnan, Hippomedon, Alcathous, Chalcon, Lasius, Scopelus, Lycurgus, Acrocomus, Crocalus, Eurymachus, Euryalus: cum à cæteris quibusdam ex his subtractis Aeolus & Tricoronus fuerint subrogati, neque simplex sit de his opinio, quod alij Aristomachum, & Hippothoum, Eurylochum, Automedontem, Pelaguntem, Cyrianontem, Pelopem Opuntium nominarunt. erat autem ex illorum craneis Marti templum extructurus. Cecidit in illis certaminibus etiam Cranon, in cuius honorem Thessali vrbem Ephyram prius nominatam mox Cranonem appellarunt, vt ait Nicephorus. cum forma præstantem Pelopem Hippodamia vidisset, in eius amorem incidit, atque clam egit cum Myrtilo vt victoriam aduersus patrem Pelopi concederet. Tum Myrtilus clauos modiolis rotarum non immisit, quare fecit vt Oenomaus à Pelope vinceretur, ac cæderetur labentibus rotis. Alij dicunt Oenomaum superatum fuisse à Pelope, quia Myrtilus cereos clauos modiolis infinxerit. Concedebat enim Oenomaus procis vt Hippodamiam in suis curribus haberent, atque cursus initium à fluuio Clade, finem Isthmum Corinthiacum esse voluit: ipseque cum hasta à tergo currens in curru sequebatur, qui ab equis velocissimis Psilla, & Arpinna trahebatur. sic igitur comprehensos procos ipse Oenomaus hasta à tergo transfigebat. Tunc itaque dolis Myrtili victus à Pelope Oenomaus cum moreretur: imprecatus est Myrtilo vt è Pelope occideretur, quod etiam postea contigit. Nam cum Pelops asportaret Hippodamiam, eaque sitim pateretur in itinere, secessit parumper de via Pelops ad aquam hauriendam: hanc primam satis aptam occasionem ratus Myrtilus absente Pelope Hippodamiam vitiare conatus est. Tunc Hippodamia reuerso Pelopi Myrtilum accusauit, quem Pelops apud Geræstum promontorium in mare detrusit, quod mare ab eo postea Myrtoum dictum fuit, vt significauit Euripides in Oreste. at Istrus libro duodecimo rerum Atticarum virum bellicosum fuisse Myrtilum scripsit, qui ob promissam sibi, & postea non concessam Hippodamiam, cum Pelope certauerit, a quo tamen victus fuerit. Post Myrtili cædem à Vulcano expiatum fuisse memorant ipsum Pelopem, qui cum ad mare accessisset, Pisamque Oenomai regiam & Apiam Pelasgiam dictam accepisset Peloponnesum hoc est Pelopis insulam nominauit, quasi sit peninsula. Fabulantur præterea Pelopem vt coctus fuit à Neptuno fuisse amatum, vt in his significauit Pindarus:

τοῦ γαιήοχος ἐράσσατο ποσειδῶν
ἐπεί νιν καθαροῦ λέβητος, ἐξῆκε κλωθὼ
ἐλέφαντι φαίδιμον ὦμον κεκαδμένον.
Quem terram amplexus amauit Neptunus
Vt ipsum è puro lebete exemit Clotho,
Ebore clarum humerum condecoratum.

Scripsit Pausanias in prioribus Eliacis, non duos tantum, sed quatuor fuisse equos Oenomai. memoriæ prodidit Xanthus in rebus Lydiæ, & Herodorus in hijs quæ scripsit de Perseo & Andromeda, quatuor illos Oenomai equos Psillam Harpinnam, Ocyon, Aoratum fuisse nominatos: ac promissum fuisse Myrtilo doli præmium iureiurando à Pelope, vt prima nocte Myrtilus esset cum Hippodamia, quod postea cum ille reposceret, fertur è naui in mare à Pelope deiectus, veluti testatur etiam Pausanias in Arcadicis. Cum eius corpus æstu maris eiectum ad Pheneatas applicuisset, sepultum fuit honorifice, & annua sacrificia illi instituta: quamuis Myrtoum mare non à Myrtilo, sed à Myrtone puella ibi submersa no-

men

me inditum fuisse testatur Duris Samius.memoriæ proditum est à Theseo in rebus Corinthiacis & à Pauſ. in iisdem currum Pelopis depositum fuisse apud Corinthios in templo Anactorum, qui pēderet de tholo, cum Pelops tam cultus fit præcipuo honore præ cæteris heroibus apud Eleos,quam Iupiter præ diis cæteris. Dicitur Pelops filios habuisse Cleonē,à qua vrbs dicta est. Lerreum, Alcathoum, Lysidicen, Plysthenem ac Thiestem. Alij dixerunt Pittheum & Chrysippum & Diantem & Hippalcmum fuisse filios. Sed è quibus mulieribus non constat,& Argæum quendam,at non eum quidem,qui ab Hercule primus combustus,dedit in manus consuetudinem ad posteros comburēdorum cadauerum. & Corinthum a quo vrbs Ephyre instaurata sit,quamuis alij Iouis, alij Orestis, alij aliis Corinthiis,id attribuunt. Quod vero Neptunus Pelopem amauerit vbi exemptus fuisset è lebete, nonnulli referunt ad historiam, dicuntq; illud dictum idcirco fuisse quia Pelops ante quam ad incrementum naturalis caloris peruenisset, naturaque superuacaneos humeros concoqueret, fuisset valetudinarius. at cum venisset ad pubertatem dictus est amatus fuisse à Neptuno, cuius filii & amici viri bellicosi ac strenui homines fuerunt. Neque hoc dissentit sane a physica ratione quando scriptum est ab Aristotele in historiis animalium multos ad pubertatem vsque fuisse valetudinarios, qui emisso semine sani facti sunt, aut contra. Pelopem sepultum fuisse Letrinæ, quæ ciuitas fuit Elidis scripsit Isacius, atque Troiam omnino capi non poterat, vt predixit oraculum, antequam Neptolemus Achillis filius, & os Pelopis, & arcus Herculis, quem habebat Philoctetes, huc portarentur. Illud os vbi in Græciā post captum Ilium reportaretur ad Eubæā naufragio facto periit, qđ multos post annos captū fuit à quodā piscatore, qui admiratus magnitudinē consuluit oraculum cuius esset. cognitū os Pelopis in litore humauit,atq; post iussis Eleis ad sedandā pestilentiam illud requirere, cum retulissent multa munera publice illud acceperunt. Neq; plura fere his de Pelope memoriæ prodita sunt. ¶ Sed cur hæc de Pelope & Hippodamia,quæ nō dissentiūt ab historica narratione, recepta sunt a poetis,& celebrata? Quia nihil aliud est humana vita,nisi simili huic certamini contentio: quippe cum pericula, calamitatesq; sint subeundæ,& fortiter cum voluptatibus pugnandum, à quib. si vincamur in perniciem prorsus ducimur: at si victores ipsi extiterimus, viri fortes & cōstantes habebimus,fortitudinemque tanquam Hippodamiam semper contubernalem habebimus per vniuersam vitam: cum in naturam prope vertatur cōsuetudo quod autem pronum sit ac velox ingenium siue natura mortalium, ad voluptates, restantur ipsa equorum nomina. cum Arpinna rapacem significet, Ocys & Psilla veloces sint: Aoratus autem videri non possit. cum igitur vellent ostendere plenam contentionis, plenam miseriarum, plenam periculorum vitam esse mortalium, semper voluptatibus iniunxerunt pericula, cum omnes denique calamitosæ existant. Atque vt nos ab illis retraherent,& vt viri boni efficeremur pro viribus, demonstrarunt quæ supplicia proponantur iis, qui victi fuerint a voluptatibus. Hæc vna causa extitit, cur hæc memoriæ prodita sint,& a poetis celebrata. at nunc de Perseo dicamus.

De Perseo. Cap. XVIII.

PErsimilis Oenomai fuit causa, quæ Acrisium Danaes patrem & auum Persei compulit, vt nemini filiam in matrimonium concederet: quippe is responsum acceperat futurum esse vt a nepote, qui nasceretur è filia Danae, occideretur. fuit enim Danae Persei mater Acrisii Argiuorum regis & Eurydices Eurotei vel vt aliis magis placuit Lacedæmonis filia, quæ cum nata esset, Acrisius adiuit

oraculum vt, an marem aliquem filium postea habiturus esset, sciscitaretur. Tum respondit oraculum nullum quidem marem habiturum, sed fore vt nasceretur nepos è filia, à quo ipse occidatur, vt scripsit Pherecydes in libro primo & duodecimo historiarum. tum iste domum reuersus aheneum thalamum in aula domestica subterraneum extruxit, vt ait Soph. in Antigone, in quem Danaen cum nutrice inclusit, custodiasq; adhibuit, ne filius vllus ex ea nasceretur, vt scripsit Pausanias in Corinthiacis, & Horatius libro primo Carminum:

Inclusam Danaen turris ahenea
Robustæq; fores, & vigilum canum
Tristes excubiæ munierant satis
Nocturnis ab adulteris:
Si non Acrisium virginis abditæ
Custodem pauidum Iupiter, & Venus
Risissent. fore enim tutum iter & patens
Conuerso in precium Deo.
Aurum per medios ire satellites
Et perrumpere amat saxa potentius
Ictu fulmineo.

Huius igitur in amorem cum Iupiter incidisset, auro similis dicitur è tholo defluxisse, quod cum illa in sinum cepisset, Iupiter quis esset se patefecit, ac illam compressit, ex quo natus est Perseus. fuerunt qui dixerint Danaen prægnantem à patre fuisse cognitam, sed expectatam vt pareret, alij clam peperisse maluerunt, & puerum triennium absoluisse, prius quam Acrisius id persentiret. tum ad aram Hercæi Iouis Danaē à patre fuisse adductam, & interrogatam ex quo peperisset, cumque illa è Ioue diceret, minime creditam cæsa prius nutrice in arcam ligneā inclusam fuisse, & in mare deiectam, vt testatur Apollonius libro 4. Argonautic.

οἷα δὲ καὶ Δανάη πόντῳ ἔνι πήματ' ἀνέτλη
πατρὸς ἀτασθαλίῃσι.
Qualia vel Danaen patris dementia ponto
Ferre coegit.

Deinde cum ad insulam Seriphum arca applicuisset, quæ vna est è Cycladibus, vbi Polydectes Androthoes & Peristhenis eius qui fuit Damastoris, qui Nauplij, qui Neptuni, filius imperabat: vel, vt alij maluerunt, Neptuni filius & Cerebiæ, vel Amæmones, à Dictye fratre Regis, qui ibi forte piscabatur, hæc arca rete extrahitur, quem Danae rogauit vt arcam aperiret: quam cum ille reclusisset, didicissetque quinam essent, domum deduxit, & vt affinitate coniunctos, apud se per humaniter habuit, vt ait Strabo libro decimo. Sequentibus postea temporibus Polydectes vim Danae inferre conatus est, quod cum ob Perseum non posset, finxit se velle dotem in nuptias Hippodamiæ Oenomai filię parare, munusq; in Perseo imposuit, vt ad se Medusæ caput, quod Hippodamiæ largiret, afferret. Ille igit acceptis ijs, de quib. dictū est in Medusa, eò contendit. fama est Stheno & Euryalen Medusæ sorores homicidā insectantes ad Argium peruenisse collem ita dictū ab occultato Argo, quæ vbi sperarent se illum esse comprehensuras ob ingentem lætitiam insignem mugitū ediderunt, vnde locus & vrbs vocata est Mycera. fama est Acrisium deinde, vt ait idem Pherecydes, nulla diligentia fati necessitatem, & oraculi responsum, deuitare potuisse: quippe cum relato in Seriphum capite Medusæ Polydectes omnesque eius in saxa fuerint conuersi, ac Perseus relicto Dictye, qui in Seripho imperaret, cum magna Cyclopū manu, & Danae, & Andromeda ad Argiuorū ciuitatē contendit. Nam fama est Andromedā filiam fuisse Cephei & Cassiopes: quæ a Nereidib. scopulo fuit alligata, vt à ceto voraretur, quia

Cassiope

Cassiope illarum iram in se concitauerat, cum filiam vel Nereidas forma antecellere gloriaretur. hæc igitur ostenso capite Medusæ ac virtute Persei iter illuc facientis liberata fuit, quem etiam postea secuta est, vt ait Ctesias in Perseide. cum Perseus igitur Argos venisset, non inuenit Acrisium, quoniam ob timorem Larissam, quæ Pelasgorum fuit ciuitas, cōfugerat. Relicta igitur ibi Danae apud matrem Eurydicen cum Cyclopibus, & Andromeda, ipse Larissam contendit vbi recognouit Acrisium, illique persuasit vt Argos secum rediret. Verum antequam Larissa discederent, certamen celebrari contigit in illa ciuitate, ad quod certamen & ipse Perseus descendit, atque discum capiens illum emittere incœpit. nondum enim inuentum fuerat pentathlum, sed singula certamina seorsum absoluebant. Discus igitur in pedem Acrisii reuolutus illum vulnerasse dicitur, ex quo vulnere interiit, cuius sepulcrum ante portas ciuitatis Perseus & Larissæi magnificè extruxerunt. Pausa. tamen in Corinthiacis non a disco conuoluto, sed impetu illius iacti ad amnem Peneum percussum fuisse Acrisium scribit, cum Perseus inuenti a se disci gloria elatus artem in conuentu hominum ostenderet. Theseus in rebus Corinthiacis memoriæ prodidit Perseum Argos reuersum cū parricidium magnæ sibi infamiæ duceret esse petijsse à Præto vt regnum cōmutaret, qua re impetrata vrbem condidit, quam Mycænas nominauit ab inuento capulo ensis in excauandis fundamentis, cum Mycetem capulum inquilini vocarent. quod tamen à fungo ibi repente nato accidisse quidam maluerunt, alii ab Inachi filia Mycene. duxit Andromedam ex India, vt ait Herod. in Polymnia, è qua cepit filium Perseū, quem apud auum reliquit, quia nullum is marem filium habebat. fuit eius filia Erythra etiam, à qua mare Erythræū vocatum est, quam habuit antequam Tarsum Siliciæ vrbem conderet, quam tamen quidam à Sardanapalo fuisse extructam maluerūt. suscepit etiam Gorgonophonem filiam, vt ait in Corinth. Paus. quæ prima fuit omnium mulierum, quæ ad secundas nuptias transierit, cum mortuo Periere Adi filio Nebalo nupserit, cum esset prius mos fœminarum mortuo primo viro vt à secundis nuptijs abstinerent. Alcæus præterea & Electryon & Sthenelus fuisse filii Persei memorātur. ex Andromeda vti scripsit Herodotus in historiis, quibus Mestorem etiam addidit. alii præterea his filium tribu erūt illum Erythrum, qui imperauit mari Erythræo, & in illis regionibus sepultus nomen dedit mari, vt testatus est Arrianus lib. 8. rerum gestarum ab Alexandro. Hæc sunt, quæ memoriæ prodita fuerunt de Perseo, præter illa quæ dicta fuerunt superius. sepultus fuit Perseus in via, qua Mycænis Argis iter fuit ad læuū, cui honores diuini vt Heroi sunt habiti. ¶ Nunc quid ista significent, perquiramus. Quod Danae inclusa ita fuerit, & Iupiter in aurum versus illam vitiarit, nihil aliud significat, quàm largitionibus cuncta patere, & ab auaritia nihil esse tutum. Quod his carminibus significauit Paulus Silentiarius.

χρύσεος ἀψαύστοιο διέτμαγεν ἅμμα κορείας
Ζεύς, διαδὺς Δανάας χαλκελάτους θαλάμους
φαμὶ λέγειν τὸν μῦθον ἐγὼ τάδε· χάλκεα νικᾷ
δάπεδα, καὶ δεσμοὺς χρυσὸς ὁ πανδαμάτωρ.
χρυσὸς ὅλους ῥυτῆρας, ὅλας κληῖδας ἐλέγχει.
χρυσὸς ἐπιγνάμπτει τὰς σοβαροβλεφάρους.
καὶ Δανάας ἐλύγωσεν ὃ δὲ φρένας μή τις ἐρασὰς
λισσέσθω Παφίαν ἀργύριον παρέχων.

Aureus in cæcas penetrauit denique rimas,
Et Danaes duros Iupiter in Thalamos.
Fabula sic inquit me iudice, ferrea claustra

Aurum perrumpit, duraque vincla domat.
Aurum omnes vectes infregit, & arguit artem
Clauis, & inflexit torua supercilia.
Sic Danae deuicta fuit. non vllus amator
Aurum cui fuerit, supplicet hinc Veneri.

Nulla fuit enim ætas, vbi diuitiæ in cognitionem hominum irrepserunt, in qua non maxima auri maiestas fuerit, cui & honestatis leges oẽs, & omnia humanitatis iura, & Dei religio sæpius seruire coacta est: cũ infinitus sit numerus eorũ qui magis aurum, quam verum Deum colant, curent, ament, venerentur re ipsa, quãuis verbo secus profiteantur, & in amplissimis ciuitatibus præsertim, vbi magis regnat auaritia, ambitio, & omnis immoderata licentia. quod exposita fuerit in arca, ad historiam spectat. quod Perseus illa egerit, quæ de ipso superius dicta sunt, id totum fabulosum, est enim Perseus ratio animæ nostræ & prudentiæ. Atqui Medusa cum esset vel meretrix, vel naturalis libido & voluptas, quæ homines in saxa conuerteret: hæc cæditur à Perseo, & caput eius Palladi datur, quod affigitur clypeo. nihil hoc aliud significat, quàm vim eandem esse sapiẽtiæ & libidinis, neque minus esse voluptatis in rebus præclaris, quam in libidine: sed ad hanc cognitionem tanquam lena vtimur ratione, quare Perseus ablatum Medusæ caput illud Palladi asportauit. at de Medusa diligentius alibi explicatum est. Ille impedimento fuit Polydectæ, quoniam ratio non solum aduersus voluptates insurgit, sed etiam alijs pro viribus opitulatur. Neque enim vir bonus est solum plane, aut iustus, qui nihil ipse iniquum faciat, sed etiam qui pro viribus alijs est impedimẽto, ne quid faciant iniquum. Hic fingitur Deorum ope Gorgonum impetum euasisse, Medusamque obtruncasse, quam neq; intueri quidem vlli licebat: quia omnis humana prudentia per se debilis est sine Dei auxilio: sine quo voluptatum illecebras effugere non satis possumus: est enim & hoc ipsum, esse virum bonum, Dei munus. Alij dixerunt Perseum Iouis filium Gorgonem interemisse, quare ad cœlum sublimis postea euolauerit, historice esse intelligendum, cum is tyrannum Cretæ, vel, vt alij maluerũt, Arcadiæ: vt vero alij, Athenarum patriæ suæ interfecerit, ex quo facinore fuit laudibus, vt aiunt, ad cœlum elatus: vel quod magis rationi conuenit lætitia rerum è sententia gestarum. Alii animæ immortalitatem per hæc significari intelligũt, cum illa faciat generationem & corruptionem per motum assiduum, at ipsa victrix tamen rerum inferiorum terrestri hoc pondere soluta in cœlum denique euolet. Neque licet tuto cuipiam voluptates intueri, quoniam siquis illegitimis voluptatib. considerandis diutius immoretur, haud difficile est illum irretitum ab ijs captiuum trahi. Chares tamen Mytilenæus libro secundo historiarum Danaen scripsit non à Ioue, sed à Præto patruo fuisse compressam: è quo natus est Perseus. Postea Pilumno Apulorum Regi nupsisse, cui Daunum peperit. verum quia nihil hæc pertinent ad vitæ institutionem in præsenti prætermittantur.

NATALIS COMITIS MYTHOLOGIAE,

LIBER OCTAVVS.

Quàm sapienter Deorum multitudo antiquorum, ad vnum Deum referatur.



D MIRABILIS profectò fuit, ac propè diuina maiorum nostrorum sapientia, Ornatissime Campeggi, qui primi religionem & Deorum immortalium metum inter homines introduxerunt. non solum quia nulla ciuitas, nullus hominum cœtus, nulla domus sine religione diutius potest consistere: sed etiam quia per hanc multiplicem fabularum varietatem nullam mundi partem, nullumque locum esse demonstrarunt, qui diuina Deorum præsentia vacare posset. Nam quanquam Christianæ veritatis participes esse non potuerunt, quia nondum summum veritatis lumen Christus veræ religionis præcepta tradiderat, tamen pro suis viribus, & quantum acie humani ingenij prospicere potuerunt demonstrare conabantur neminem clam vllum facinus vel turpe vel honorificum suscipere posse, quod non continuo à Dijs obseruaretur. Atque hos res humanas curare demonstrabant, cum ritus sacrorum, & ceremonias, & preces, & proprium singulorum cultum, vel ad placandos, vel ad aliquid petendum, instituissent. Illud enim fuit eorum, qui fabulas excogitarunt, consilium, vt Deum cuncta videre, cunctaque audire ostenderent: quos ego vel Pythagora, vel Socrate, vel omnibus illis, qui postea vocati sunt philosophi, multo sapientiores fuisse iudico. Nametsi non erat perfecta illa religio antiquorum, neque prorsus ad probitatem instructa, tamen id vitio dare non conuenit, quoniam nihil perfectum & plane absolutum nasci solet. Illi igitur, vt nullam mundi partem, nullumque locum vel priuatum vel publicum Deo vacuum esse monstrarent, ne quis sceleratus arbitraretur se Deos latere posse, & nauigantium, & agricolarum, & militantium, & pastorum, & venatorum, & quidquis aliud facientium Deos proprios esse dixerunt: quia vulgus & imperita multitudo percipere non poterat, quo pacto fieri posset cum vnus sit Deus, vt is omnia videret eodem tempore, quæ fiunt vbique & dicuntur in infinito prope hominum numero. Vulgus enim pro suo ingenio plerunque diuinam naturam metitur, & quæ nimis admirabilia sibi videntur, quamuis à diuina natura non abhorreant, repellit ac pro falsis habet: quia tanquam male affectus stomachus validiora admittere non potest. Hæc ipsa causa fecit, vt arbitror, vt tantam Deorum multitudinem introduxerint antiqui, cum Deum vbique esse, omniaque illius nutu gubernari demonstrare conarentur, cui pro negotiorum varietate diuersa nomina tribuerunt. Nam vim diuinam cœlum, & vniuersas mundi partes superiores gubernantem, Iouem Deorum patrem appellarunt: cuius vim eam, quæ sub terris esset, vocarunt Plutonem, atque illum Iouis fratrem nominarunt. Cum vero in aquis eadem vis considerabatur, quas diuina prouidentia omnino carere non

putabant, Neptunum dixerunt, atq; hunc ipsum etiam crediderunt Iouis esse fratrem: cum per aera penetraret, rursus vim ipsam diuinam nuncuparunt Iunonem, eamque censuerunt esse sororem Iouis. Atque omnes vires denique per ipsa elementa diffusas à superioribus & originem ducere, & pendere arbitrati sunt, quas omnes quasi ab vno fonte in multos riuulos & naturā earum explicantes diduxerunt. Atque vt summatim dicam, si rem diligentius inuestigemus, omnes prope antiquorum Deos vel Iouis fratres, vel filios, vel nepotes, vel aliqua affinitate coniunctos, inueniemus: ex quo patet nihil aliud significare voluisse antiquos, quàm vnum esse Deum, vnum rerum omnium gubernatorem, cuius vis esset in omnes res diffusa, qui vnus cuncta videret, & audiret, & regeret. Verum ad institutum opus iam accedamus. Et de Oceano primo transigamus.

De Oceano. *Cap.* I.

OCeanus, qui fluuiorum, & animantium omnium, & Deorum pater vocatus est ab antiquis, Cœli & Vestæ, quam terram nonnulli vocarunt, filius fuisse dicitur: vt testatur Hesiodus in Theogonia, vbi terræ filios ita commemorat.

γαῖα δέ τοι πρῶτον μὲν ἐγείνατο ἶσον ἑαυτῇ
οὐρανὸν ἀστερόενθ᾽ ἵνα μιν περὶ πάντα καλύπτῃ.
ὄφρ᾽ εἴη μακάρεσσι θεοῖς ἕδος ἀσφαλὲς αἰεί.
γείνατο δ᾽ οὔρεα μακρὰ θεῶν χαρίεντα ἐναύλους
Νυμφάων, αἳ ναίουσιν ἀν᾽ οὔρεα βησσήεντα.
ἡ δὲ καὶ ἀτρύγετον πέλαγος τέκεν οἴδματι θῦον
πόντον ἄτερ φιλότητος ἐφιμέρου, αὐτὰρ ἔπειτα
οὐρανῷ εὐνηθεῖσα τέκ᾽ ὠκεανὸν βαθυδίνην.
Terra sibi par stellatum cœlum alma creauit,
Quod complectatur lato velamine totam:
Et foret hinc superis sedes firmissima Diuis.
Inde sati montes statio gratissima Nymphis,
Quæ syluas habitare solent in montibus ipsis
Hæc eadem peperit ventosi marmora ponti,
Non vlli coniuncta mari, sed & inde creauit
Oceanum Cœlo coniuncta in amore profundum.

Apud hos educatam fuisse Iunonem testatur Homerus libro ξ. Iliad.

εἶμι γὰρ ὀψομένη πολυφόρβου πείρατα γαίης,
ὠκεανόν τε θεῶν γένεσιν, καὶ μητέρα τηθύν.
οἵ μ᾽ ἐν σφοῖσι δόμοισιν ἐΰ τρέφον, ἠδ᾽ ἀτίταλλον.
Oceanum visura peto namque vltima terræ,
Vnde genus superis, adeo Thetymque parentem:
Qui me aluere suis domibus feliciter olim.

Ab hoc ipso Oceano videtur putasse Orpheus & antiquorum Deos, & res omnes initium sumpsisse: quippe cum omnia prius quam oriantur, aut intercidant, indigeant humore: sine quo nihil neque corrumpi potest, neque gigni, vt sensit Thales. Sic autem scribit Orpheus in hymnis:

ὠκεανὸν καλέω πατέρ᾽ ἄφθιτον αἰὲν ἐόντα
ἀθανάτων τε θεῶν γένεσιν, θνητῶν τ᾽ ἀνθρώπων,
ὃς περικυμαίνει γαίης περὶ τέρμονα κύκλον
ἐξ οὗπερ πάντες ποταμοὶ, καὶ πᾶσα θάλασσα.

Oceanumque voco patrem Tethymque parentem,
Vnde ortus superis, vnde & mortalibus ortus.
Qui late terram spumosis fluctibus ambit.
E quo sunt maris, & fluuiorum semina primum.

Huic tauri caput esse censuerunt antiqui, quare illum ita ταυρίκρανον appellauit Euripides in Oreste:

ὠκεανὸς ὃν — Oceanus quem
ταυρίκρανος ἀγκάλαις — Tauriceps vlnis
ἑλίσσων κυκλεῖ χθόνα. — Se flectens ambit terram.

Scriptum reliquit Aeschylus Oceanum amicissimum fuisse Prometheo in his:

οὐ γάρ ποτε φὴς, ὡς ὠκεανοῦ φίλος
ἐστὶ βεβαιότερός σοι.
Non recte amicum firmiorem dixeris
Oceano tibi.

Memoriæ prodidit Isacius præter Tethym duas fuisse vxores Oceano, Parthenopen & Pampholygem: atque Asiam & Libyam suscepit filias è Pampholyge, ex Parthenope Europam & Thracen, vnde nomina regionibus postea fuerunt data. Dicuntur fuisse ab Oceano genitæ præterea Philyra, Callirrhoe, Perse, caanthus, Daira, Ephyre, Lecippe, Melobolosis, Ianthe, Electra, Pheno, Tyche, Ocyrrhoe, Eurynome, Aetra, Pleyone, Clymene, Doris, Triton, Et ne singulis commemorandis sim longior, tria millia filiorum fuisse Oceano dicuntur, vt in his ait Hesiodus in Theogonia:

αὗται δ' ὠκεανοῦ καὶ τηθύος ἐξεγένοντο
Πρεσβύταται κοῦραι πολλαὶ γέ μέν εἰσι καὶ ἄλλαι.
τρὶς γὰρ καὶ χίλιαί εἰσι τανύσφυροι ὠκεανῖναι,
Αἵ ῥα πολυσπερέες γαῖαν καὶ βένθεα λίμνης
πάντη ὁμῶς ἐφέπουσι θεάων ἀγλαὰ τέκνα.
Hæ sunt Oceani & de semine Tethyos ortæ,
Prisca quidem soboles magna est & cætera turba.
Sunt etenim ter mille puellæ Oceaninæ,
Quæ terras habitant, stagnorumque alta profunda,
In varijs dispersa locis gens, pignora Diuum.

Cum vero in perpetuo cursu & Oceanus & fluuij ex eo nati existant, θεῖον γένος, quasi non diuinum, sed decurrens genus, dicti sunt: eadem sanè ratione, qua sol & luna & astra assidue currentia Dij fuerunt nominata. Sic autem inquit Theocritus in Bubulcis:

ἄγκεα καὶ ποταμοὶ θεῖον γένος, αἴ τι μενάλκας
πήποκ' ὁ συρικτὰς προσφιλὲς ἆσε μέλος.
Decurrens genus ô fluuij, vallesque Menalcas
Si quando vobis dulce melos cecinit.

Dicti enim sunt fluuij θεῖον γένος, non quia peculiarem in se habeant diuinitatem magis, quam reliquæ mundi partes, quia omnium propè naturalium corporum maxime aquarum, & inter has fluuiorum motus sit conspicuus. Nam cum venerit in dubium nonnullis cœlorum motus, qui non cœlos, sed terram moueri arbitrabantur, vt afferit Ptolemæus & Aristoteles libro tertio celi, nemo an fluuij etiam moueantur, & vniuersa aquarum moles, apparet recte dubitare potuisse. Est enim non minus Oceani, quam fluuiorum perpetuus motus, cum modo affluat, modo refluat, quod fieri ad lunæ cursum nõnulli arbitrantur, ita vt cum luna ascẽdit ab Oceano donec ad medium celi veniat, affluant aquæ, refluantq; cũ descẽdit. Atq; hic motus nõ semper sibi est similis, magis.n. refluit in pleniluniis,

cum in nouilunio vix sentiatur, & cum cœlum serenum fuerit motus etiam augetur, ita vt humiliores aquæ relinquantur. Ad hanc rem nonnihil conferunt etiā coniunctiones & oppositiones reliquorum planetarum, & quibusdam anni temporibus id etiam magis fit, maiorque varietas in his motibus existit, quippe cum circa tropicum æstiuum augeatur accessus & recessus, minorque fiat ad tempus vsque æquinoctii, ac rursus crescat ad hybernum tropicum, & ab eo ad vernum æquinoctium minuatur. Augetur istud etiam vi eorum signorum, in quibus luna fuerit in suis mutationibus, nam in placidioribus æqualiores fiunt motus, in vehementioribus magis inæquales, quod etiam vis imbrium auget, ac impetus ventorum. Hæc tanta causarum varietas fecit, vt nulla certa ratio horum motuum aquarum afferri vel a peritissimis nauigantibus possit. Est autem Oceanus vniuersa illa aquarum moles, quæ terram vndique circundat, nam quocunque ad extremas terræ oras quis accesserit, mare illi latissimum occurrit, quod ab Oriente quidem eoum aut Indicum appellatur, ab occidente Atlanticum, vbi Hispaniam Mauritaniamque disterminat. Ad Septentionem, & ad oppositam huic regionem mare Ponticum & glaciale nuncupatur & rubrum aut Aethiopicum. Multi sanè nauigiis ad extremam orā Oceani penetrare conati sunt, multorumque dierum iter fecerunt, sed illis prius annona & res victui necessariæ defecerunt, quàm aquarum spatium, & nauigabilis planeties, vt testatur Stra: & Rhianus in nauigatione Hannonis Carthaginensis. ¶ At nunc quæramus, cur hæc de Oceano ficta sint. Oceanum Cœli & Terræ filium crediderunt, quoniam ex informi materia cum prius natus fuisset Amor, isque vniuersam molem miscuisset, natum est Cœlum, & Mare, & Terra, & omne Deorum genus pullulauit, vt ait Aristopha: in Auibus.

Πρότερον δ' οὐκ ἦν γένος ἀθανάτων, πρὶν ἔρως συνέμιξεν ἅπαντα.
ξυμμιγνυμένων δ' ἑτέρων ἑτέροις, γένετ' οὐρανὸς, ὠκεανός τε,
καὶ γῆ, πάντων τε θεῶν μακάρων γένος ἄφθιτον.

Ante non erat genus immortalium, ante quàm Amor commiscuisset omnia.
Commistis vero aliis alijs, natum est Cęlum, Oceanusque,
Et Terra, omniumque Deorum beatorum genus æternum.

Patet igitur ex his Oceanum post cœlum natum fuisse. Nam cùm summus opifex Deus in hoc mundo architectando dixisset, fiat lux, continuo lucis instrumenta, cœli scilicet, planetarumque corpora nata sunt, quare prius natum est cœlum, deinde Deus secreuit vniuersam aquarū naturam ab aquis quæ super cœlo sunt, & in vnum locum à terra iussit secedere. Hac igitur ratione, amor, quæ diuina est bonitas, cuncta commiscuit, & ad generationem excitauit, vnde Oceanus natus est e cœlo & terra. Apud Oceanū dicitur fuisse Iuno educata, quòd aqua in aera proximum cum rarior fit, soluitur, atque aer densior factus ad alumnum Oceanum descendit in aquam versus, vt est elementorum inter se generatio. Hunc eundem oceanum tradidit Orpheus, & omnes antiquorum theologi principium ortus Diis & rebus extitisse, quia, vt sensit Thales, nihil sine humectatione nascitur aut putrescit, atque omnes elementorum qualitates, quas Deorum nominibus appellarunt, ex humore nascuntur. Taurinum autem caput Oceano tribuerunt antiqui propter vim ventorum, a quibus excitatur & impellitur, vel quia tauris similem fremitum emittat, vel quia tanquam taurus furibundus in litora feratur, cuiusmodi fingūtur esse etiam fluuii. fabulati sunt propterea Oceanum fuisse amicissimum Prometheo, quoniam nauigantibus per Oceanum maxima prudentia & peritia opus sit, non solum vt siderum ductu, quo cupiunt perueniāt, sed etiā peritia opus est in obseruandis & deuitandis scopulis, in multo an-

io arte cognoscendis tempestatibus ac ventorum signis, & in omnibus denique vitandis, quæ possunt nauigantes in summum discrimen inducere: quæ eadem etsi vtilia sunt in mari mediterraneo, non tamen tantopere videntur necessaria. Huius vxorem fuisse Therym dixerunt, de qua paulo post dicetur. Oceani filij tam multi & filiæ fuisse dicuntur, quia ex vaporibus, qui calore solis sublimes tolluntur, gignuntur fluuiorum aquæ, & fontes vt putarunt antiquorum nonnulli. nam etsi voluit Arist. fontes ex aere in locis cauernosis in aquam verso procreari, tamen si diutius siccitas cœli extiterit, neque fiant imbres, vel penitus arescere flumina & fontes, vel ad tenuissimum cursum deduci videmus: quare etsi non tota, maior tamen pars fluuiorum & fontium ita procreatur, vt apparet. inter filios Oceani Tyche connumeratur, quæ fortuna est, quia fortunatos esse oportet nauigantes, & omnes illos, qui se ventorum fidei committunt. atque vt summatim dicam, per Oceanum fabulosum rerum naturalium generationem, & necessariam esse nauigantibus prudentiam significarunt. at nunc de Tethye dicamus.

De Tethye & Thetide. Cap. II.

Tethys, quæ vxor fuit Oceani, Terræ & Cæli filia & ipsa fuit, vt ait Hesiod. in Theog.

> οὐρανῷ εὐνηθεῖσα τέκ' ὠκεανὸν βαθυδίνην.
> κοῖόν τε, κρεῖόν θ', ὑπερίονά τ' ἰαπετόν τε,
> θείαν τε ῥείαν τε, θέμιν τε, μνημοσύνην τε,
> φοίβην τε χρυσοστέφανον, τηθύν τ' ἐρατεινήν.
> Oceanum Cœlo peperit, cui vasta profunda,
> Et simul Iapetum, Cæumque Rheamque Themimque,
> Mnemosynen, Thiam, Criumque, Hyperiona, Tethym
> Formosam, Phœbenque coma est cui cincta corona.

Hanc dearum matrem apellarunt, cum pater illarum esset Oceanus. Thetis vero, quæ priore aspirata legitur, Chironis filia fuit, vt ait Epicharmus in Hebes nuptiis.

> Μόγις κόρα χείρωνος ὢν ἀλεύατο
> Θέτις δρομοῦσα.
> Puella vix Chironis horum fugerat
> Currens Thetis.

At Homerus tamen in hymno in Appollinem Nerei filiam fuisse significauit in his;

> Ἀλλὰ ἐνηρῆος θυγάτηρ θέτις ἀργυρόπεζα
> Δέξατο.
> Candida sed cepit mox illum filia Nerei.

Quod etiam testatus est Anaxandrides Rhodius, vbi Thetim de se ipsa loquentem introducit in his carminibus;

> ἐν τῇσι μὲν ἁλίῃσιν οὐκ ἀνώνυμον
> θέτιν θυγατέρα Νηρέος καλοῦσί με.
> Deas marinas inter haud ingloriam
> Thetim vocarunt Nerei me filiam.

Et Euripides in Iphig. in Aulide;

> Μὰ τὸν δι' ὑγρῶν κυμάτων τεθραμμένον
> Νηρέα φυτουργὸν θέτιδος, ὅς μ' ἐγείνατο.
> At non per vndis educatum Nereum

Thetidis

Thetidis patrem, cuiusque ego sum filius.

Hæc fuit vxor Pelei, atque dicta est omnium mulierum fuisse forma præstantissima, de cuius nuptiis Thetidis ita scribit Apollodorus. Δία καὶ ποσειδῶνα μέγος, φασὶν ἐρίσαι περὶ γάμου τῆς θέτιδος θέτιν δὲ ὡς τραφεῖσαν ὑφ' ἥρας μὴ θέλειν τῷ Διὶ συνελθεῖν, ὅθεν ὀργισθέντα τὸν Δία θνητῷ συζεῦξαι αὐτὴν. Inquiunt enim Iouem ac Neptunum solos de nuptiis contendisse. At Thetim noluisse congredi cum Ioue, quia fuisset à Iunone educata, quamobrem iratus Iupiter, illã mortali dedit in matrimonium, vt est lib. 11. Metam. apud Ouid. Alij dixerunt Apollinem vna cum Ioue & Neptuno de illius nuptiis contendisse, sed omnes fuisse à Prometheo, vel, vt alijs magis placuit, a Themide deterritos, quòd ex illa filius præstantior esset oriturus: Alii dixerunt Thetidem ægrè tulisse quòd vna ex Deabus marinis esset futura hominis vxor, quare eius nuptias deuitans in varias formas mutabatur, de qua ita scripsit Homerus:

ἐκ μέν μ' ἀλλάων ἁλιάων ἀνδρὶ δάμασσεν.

Vnam me æquoreis e nymphis nubere cunctis
Mortali voluit.

Nam quamuis in ignem & in leonem tanquam Proteus verteretur, nulla neque vi flammarum tamen, neque vngium aut dentium feritate potuit à nuptijs illum deterrere. Scriptum reliquit Hacius Peleum Chironis consilio Thetim compressisse, cum in varias formas mutaretur, atque in sepiam denique fuisset conuersa. id cum in loco Thessaliæ Magnesiæ accidisset, locus ipse Sepias dictus fuit, vt ait Zez. hist. 46. chil. 2. Alii tamen dicunt Thetidem vxorem Pelei fuisse non coactam, neque sub variis formis deludentem compressam, sed sponte se in eius matrimonium concessisse, vt scripsit Pythenætus in primo rerum Aegineticarũ. celebratæ sunt autem Pelei & Thetidis nuptiæ in Pelio monte, ad quas omnes Dii præter Discordiam conuenerunt, quæ pomum aureum in locum nuptiarum iniecit ἡ καλὴ λαβέτω. Contulerunt huic omnes Dei munera: Pluto smaragdũ insignem, Neptunus equos Xanthum & Baliam, Vulcanus cultrum, & dii cæteri alia, Nam ita mos fuit antiquorum, vt cum donis ad nuptias conuenirent. Sequentibus postea temporibus & alios filios & Achillẽ Thetis Peleo genuit, quos cum sub igne per noctem occultaret, vt quod mortale esset absumeretur, mortui sunt. Achilles vero Ambrosia per diem inunctus, & sub igne per noctem occultatus dicitur aliquantulum perdurasse, donec re a Peleo deprehensa Thetis irata se in numerum Nereidem receperit. Atque eo tempore Achilles vocatus fuit Pyrisous, tanquam ab igne seruatus, & Chironi educandus datus fuit, & postea Achilles ob eam causam, quòd exustio labro careret dictus, vt ait in his Agamestor in Thetidis epithalamio;

Παιδὸς δ' οὔνομα θῆκε πυρίσοον, ἀλλ' ἀχιλῆα
Πηλεὺς κίκλησκε χείλεος εἵνεκα μιν,
κείμενον εἰνὶ κόνει σποδιῇ ἐπὶ πῦρ ἀπάμαρσε,
χείλεος αἰθομένου ἀπροφάτως ἑτέρου.

Additur huic nomen Pyrisous. ipse at Achillem
De labri Peleus nomine dixit eum:
Sub cinere exussit puero quia pruna iacenti
Vnum de labris, hinc quoque nomen habet.

Fuerunt qui dixerint Thetidem non sub flamma solitam esse occultare filios è Peleo susceptos, sed in lebetem aquæ bullientis iacere, vt ex periretur an mortales geniti essent, atque hæc de Thetide filia Nerei. Tethys Oceani vxor, sororque Titani Ephyren peperit, quæ nupsit postea Epimetheo, & Pleionen Atlantis vxorem, de qua sic ait Ouid. lib. 5. Fast.

Duxe-

Duxerat Oceanus quondam Titanida Tethym,
Qui terram liquidis, qua patet, ambit aquis.
Hinc sata Plenione cum cœlifero Alante
Iungitur vt fama est, Pleiadasque parit.

Memorantur præterea multæ Oceani & Tethyos filiæ Acasta, Admete Asia, quę Asiæ nomē dedit, Clymene, Edyia, Ephyre, Eudora, Eurynome, Ianira, Lyriope, Melobosis, Metis, Plexaure, Prymno, Rhodia, Thea, Thoe, Tyche, Xanthe, Zeuxo Elytie, quæ ab Apolline amabatur. Ea cum furtum Appollinis Leucothoes patri Orchamo indicasset ob Zelotyplam, relicta ab Apolline amoris impatiens cibo potuque ab abstinens, quia spectaret quacunque incederet Apollo, deorum misericordia in Heliotropium herbam demum conuersa est. ¶ Verum siue The tidem nominemus, siue Thetim, vtraque Dea fuit marina, & Tethys putanda est ipsa aquæ moles, quę ad generationem coaluerit. Thetis vero aquæ elementum, vt patet ex Pollione virgilij;

Pauca tamen suberunt priscæ vestigia fraudis,
Quæ tentare Thetim ratibus, quæ cingere muris
Oppida.

Nam nisi sit Oceanus vniuersa aqua, ac materia Tethys ad generationem concreta, ridiculum sane erit mare etiam vxorem habere. cum igitur ea materia, ex qua cuncta gignuntur, coaluerit, illa Deorum & animalium omnium mater dicta est. Quod attinet ad nuptias Pelei, scriptum reliquit Staphylus in libro de Thessalia Chironem rerum astronomicarum peritisimum voluisse Peleum illu strare, quare tempus obseruauit, quo futuri essent magni imbres, atque famam in homines dissipauit quod Ioue concedente Peleus Thetim esset vxorem ducturus, ad quas nuptias Dii cum pluuia & magna hyeme forent venturi. cum tempus igitur huiusmodi aduentasset Peleus duxit Philomelam Actoris Myrmidonis filiam, sed tamen de Thetide inualuit. Alij per hæc libidinosorum furorem notarunt, qui omnes vias inquirunt, quibus mulieres alliciant, neque timent mu liebres fallacias, cum neglecta honoris, facultatum, salutis cura, illud solum spectent, vt libidinem expleant. sed cum inter mortalem & immortalem suapte natura paruum sit commercium, non sunt diuturnę nuptiæ, neque illorum salus, qui voluptatem tanquam bonum simpliciter affectant. Nam profectò decet virum sapientem tanquam peritum nauclerum, non tantum vti præsenti vento, aut præsenti fortuna, sed etiam futura longe prospicere. verum de his alibi copiosius dictum sit. hæc de Thetide sufficiant. at nunc de Tritone dicamus.

De Tritone *Cap.* III.

TRiton Deus marinus, quorum filius fuerit, non conuenit inter scriptores: Hesiodus Neptuni & Amphitrites illum filium fuisse dicit in Theogonia in his;

Ἐκ δ' ἀμφιτρίτης καὶ ἐρικτύπου ἐννοσιγαίου
τρίτων εὐρυβίης γένετο μέγας, ὅστε θαλάσσης
Πυθμέν' ἔχων, παρὰ μητρὶ φίλῃ καὶ πατρὶ ἄνακτι
Ναίει χρύσεα δῶ, δεινὸς θεός.
Inde Amphitrite Neptunoque editus ipse
Est Triton Deus insignis, qui vasta profunda
Cum patre & cum matre colit; quique aurea tecta
Incolit eximius Deus.

Acesander vero Eurypylum & Tritonem filios fuisse Neptuni & Celenus scripsit reliquit,

reliquit, ac Steropem solis filiam nupsisse Eurypylo, cui genuit Leuconem & Leucippum. At Numenius in libro de Piscationibus Oceani & Tethyos filium Tritonem fuisse inquit. Lycophron Nerei filium putauit, vt patet in ijs carminibus, in quibus inquit poculum donatũ fuisse Tritoni à Medea, quoniam is Argonautas rexerit, cum in Syrtes incidissent.

κλασθὲν πέτευρον νερτέρων κειμήλιον
Αὐσίνδα κιννύφειος ἣν τέγγων ῥόος
Νασμοῖς λιπαίνει, τῷδε νηρέως γόνῳ
τρίτωνι, κολχὶς ὤπασεν δάνος γυνή,
χρυσῷ πλατὺν κρατῆρα κεκροτημένον.
Factum lacunar inferorum magnæ opes.
Ausinda, cinnypheus hanc fluctus rigans
Fæcundat arua, Nerei proli hic dedit
Thitoni Colchis poculum olim fœmina
Dono, quod auro erat probè multo illitum.

Fuit autem Triton Oceani ac Neptuni buccinator & tubicen vt testatur Ouid. lib. primo Metam. in his; vbi etiam formam ipsius buccinæ describit.

Cæruleum Tritona vocat, conchaque sonanti
Inspirare iubet, fluctusque, & flumina signo
Iam reuocare dato, caua buccina sumitur illi
Tortilis in latum quæ turbine crescit ab imo:
Buccina, quæ medio concepit vbi aera ponto
Litora voce replet sub vtroque iacentia phœbo.

Huius suprema pars corporis vsque ad vmbilicum fuit hominis, at inferior vsque ad caudam delphini, duos pedes priores equinos habuisse dicitur, caudamque duplicem in lunæ formam, vt significauit Apollonius lib. 4. Argonauticorum in his;

δέμας δέ οἱ ἐξ ὑπάτοιο
κράατος ἀμφί τε νῶτα καὶ ἰξύας ἐς ἐπὶ νηδὺν
ἀντικρὺ μακάρεσσι φυὴν ἔκπαγλον ἔικτο
αὐτὰρ ὑπαὶ λαγόνων δικραίρα οἱ ἔνθα καὶ ἔνθα
κήτεος ὁλκαίη μηκύνετο κόπτε δ' ἀκάνθαις
ἄκρον ὕδωρ, αἵτε σκολιοῖς ἐπὶ νειόθι κέντροις
Μήνης, ὡς κεραέεσσιν ἐειδόμεναι διχόωντο.
Par fuerat forma superis humerosque, caputque,
Et latera, & partes supremas corporis omnes.
Inferius sed enim cauda hic pendebat & illinc
Immanis ceti, tum spinis verberat alti
Terga freti, hæ lunæ similes curuantur in orbem.

Hanc eandem formam Ttritonis ita expressit Virg. lib. 10.

Hunc vehit immanis Triton, & cærula concha
Exterrens freta, cui laterum tenus hispida nanti
Frons hominem præfert, in pristim desinit aluus.
Spumea semifero sub pectore murmurat vnda.

Fabulati sunt hunc in curru ab equis cœruleis tracto vehi solitum, vt ait Ouid. in epist. Didus;

Iam venti ponent, strataque æqualiter vnda,
Cœruleis Triton per mare curret equis.

Inquiunt huic humeros fuisse colore purpureo, & quali colore mortuę triglæ perfunduntur, de quo ita ait Ouid. lib. primo.

supra-

supraque profundum
Ex tantem, atque humeros natiuo murice tectum
Cæruleum tritona vacat.

Tritonem humanam vocem habuisse dicunt, vt testatur Pausa. in Arcad. Fabulantur hunc inuentam à se concham ad id bellum attulisse, quod susceptum est aduersus gigantes, quam cum inflasset, & inauditum sonum edidisset, illi immanem aliquam belluam ac formidabilem rati se in fugam verterunt, quare victoriam facilem Diis coocesserunt. De Tritia Tritonis filia meminit Pauf. in Achaicis, quæ cum esset virgo fuit sacerdos Mineruæ, sed postea à Marte compressa Melanippum peperit. Idem testatur in Bæoticis Tritonem solitum fuisse quæcunque pecora ad mare agerentur apud Tanagræos adoriri, qui etiam leuiora nauigia inuadebat. Ad hunc placandum cum Tanagrei vini craterem exposuissent, ille odore allectus vinum hausit, mox de tumulo litoris in somnum versus præceps decidit, cui Tanagræus quidam humo securi caput amputauit, quem tamen à Baccho cæsum nonnulli crediderunt. Qui diligentius Tritonum figuram exprimere conati sunt, illi Tritonum capillos apio palustri similes esse dixerunt, cum reliquum corpus exiguis squammis integeretur, duritie limæ persimili. Branchias habuit paulo inferiores auribus, naresque hominis, cum rictus tamé oris esset paulo latior; dentesque pantherarum dentibus persimiles, oculi subglauci, manus & vngues & digiti similes erant testæ conchyliorum, tum pinnæ sub ventre & sub pectore, sicut visuntur in delphinis, vt scriptum est à Sostrato lib. tertio animalium. Dictus est Triton etiam Neptunus, siue mare, vt ait Lycophron, qui etiam cætum in cuius ventre Hercules triduum fuit, Tritonis canem marinis appellat, & leonem Herculem;

τριεσπέρου λέοντος· ὅν ποτε γνάθοις
τρίτωνος ἡμάλαψε κάρχαρος κύων.
Triumque noctium leonem, quem canis
Tritonis olim degluriuit improbus.

Nam cum Hercules Laomedontis largitionibus impulsus Hesionen regie ornatam cætoque expositam Laomedontis ipsius filiam vellet ab illo periculo liberare, fertur aggerê, vt alii mallunt murũ repentinũ excitasse, atq; ad angustias eius aggeris armatus constitisse. Vbi vero cætus accessisset hians in eius os Hercules irruit, vbi cum per tridum fuisset, cæto disrupto exijt omnibus amisis capillis capitis, vt scriptum reliquit Andræas Tenedius in nauigatione Proponitidis. Quam quidem fabulam nihil aliud significasse puto, nisi futurum, vt traditum est à sapientibus Christianam viuendi rationem omne pristinam malitiam disrupturam, cum multa tradita sint de Hercule, quæ ad prædicendam Christi fortissimam & omnibus saluberrimam vitam spectare appareant. vocatus fuit Triton Nilus Aegyptius fluuius, quod in eo Triton mortuus apparuit vt quidam putarunt, qui cum Deus esse putaretur ab antiquis, tamen vim mortis effingere non potuit, sicuti filii reliquorum creditorum Deorum, vt nos lusimus his Græcis carminibus;

φεῦ φεῦ, ποῖ φεύγοι μερόπων γένος, ἄφθιτον οὐδὲν.
πάντα δαμᾷ δρεπάνῳ ὀξεῖ γὰρ θάνατος.
καὶ φορέει τούτου τοῖς ἔντεσιν, οὐδὲν ἄτρωτον
Δέρμα. κρατεῖ πάντων ῥεῖα θεὸς φοβερός.
Οὐ δύναται γναμπτοῖσι λέων ὀνύχεσσιν ἀμύνειν.
οἷς τέκνοισι μόρον κ' οὐ κεραέσσι βόες.
Πῶς λεπιδωτὰ γένη κρύπτοιεν ἂν ἁλμυρὰ πόντου
βένθεα, πῶς φεύγοι τὰ πτερόεντα θεόν;

οὐδὲν

οὐδ᾽ φυτοῖς δυώαται γῆ μήτηρ σπῆψιν ἀλαλκεῖν,
οὐ ζώοισι μόρον πολλὰ χαριζομένη.
ὤλετ᾽ Ἀριστοτέλης φύσει πολὺ φίλτατος ἀνδρῶν,
ὤλετο, τῆς σοφίης οὐκέτ᾽ ὄνησις ἔπει.
κάτθανεδ᾽ ἡγήτωρ ποιητῶν θεῖος ὅμηρος.
οὐκ οἶδεν σώζειν ὀρφέα καλλιόπη.
οὐδ᾽ αὖθις βασιλεὺς ἐνέρων, καὶ περσεφόνεια,
ἃς ἔλαβον ψυχὰς πέμπον ἐς ἠέλιον.
Ἄμαχος ὅις θάνατος κατὰ μυρία φῦλα καμόντων
Αἰὲν ἄγει, πέλεται σωώδρομος ἀΐδως.
ὅσσ᾽ ἄρα φύλλα χαμαὶ χέεται βορέαο πεσόντος,
ἔθνεατ᾽ ὀρνίθων χείματος ἀχαλάει,
Ἀφριόεις τ᾽ ἄνεμος ποτὶ κύματα θῖνα κυλίνδει,
τόσσαι βὰν ψυχαὶ πρίσγε καταχθονίους.
οὐκ εὐχὰς θνητῶν, μακάρων τ᾽ αἰτήματ᾽ ἀκούει.
οὐδένα γὰρ φιλέει μήποτε δωροδόκος.
κάτθανεν ἡρακλῆς μεγάλου διὸς ἀγλαὸς υἱὸς.
οὐ δυώαται λύειν Ἀφρογένεια φίλον.
Ἄρτεμις ἱππόλυτον λείπει πολυίσορ ἄνακτι
ὤχεῖν ὑποχθονίῳ δακρυόεσσα Διὶ.
Ἄτρεπτος νόμος ἐστὶ θεᾶς. θανάτοιο γὰρ οὐδεὶς
ἐκφυγ᾽ ἐπεὶ μοῦνος τῆς γε θεὸς κρατέει.

Quæ carmina non insuauiter vertit Laurentius Gottius in latinam linguam, iuuenis multis egregijs artibus ornatus vt dictum est;

Quo fugiat mortale genus;nil denique tutum est.
Crudelis nam mors omnia falce secat.
Nil durum,nil non Mortis penetrabile telis.
Omnia vi domuit Mors violenta Dea.
Cornibus haud potuit natis depellere pestem
Bos, non horendo feruidus vngue leo.
Squammigeras pelagi gentes quæ salsa profida
Cœlarint; volucres quæ leuis ama ferat?
Non potuit plantis terra, aut animalibus alma
Prodesse auxilijs.omnia victa cadunt.
Mortuus est,illum nihil & sapientia iuuit,
Naturæ cecidit gratus Aristoteles.
Occidit & vatum ductor diuinus Homerus,
Nec clatum seruat Orphea Calliope.
Quas animas cepit Proserpina rursus ad auras
Non patitur superas solis adite Deus.
Vndique Mors animas horrenda in tartara cogit
Tranantes illuc quæ sine lege ruunt.
Quot volucres primo tristantur frigore læsæ,
Quot frondes gelido flante Aquilone cadunt,
Aut vndas venti spumosæ ad litora voluunt,
Tot defunctæ animæ tartara adima fluunt.
Non audit Mors vota virum,vel iussa Deorum.
Non amat hæc quenquam,munera nulla capit.
Arte Venus nulla charum reuocanit Adonim.
Et Iouis Alcidem lurida regna tenent.

Inferno regi Hippolytum Diana relinquit
Pallentem mœrens & lacrymosa Ioui.
Inconcussa Deæ stat lex, quam nemo refixit,
Hanc vnus potuit nam superasse Deus.

Vocatus fuit etiã Triton Nilus Aegyptius fluuius, quia ter nomen mutauerit: nã prius Oceanus, deinde Aegyptus, tũ deniq; Nilus vocatus est, vt ait idẽ Lycoph.

Αἰγύπτιον τρίτωνος ἕλκοντος ποτόν.
Aegyptium Tritonis vt potum trahit:

Vocatæ sunt Tritones & vrbes nonnullæ Bæotiæ, Thessaliæ, Libyæ. ¶ Atque Tritones denique crediti sunt Dei, qui præsto essent nauigantibus, ne quis locus, aut ne quod hominum facinus diuina numinis præsentia carere videretur. Quod Triton Neptuni fuerit & Amphitrites, vel Neptuni & Celænus, vel Oceani & Tethyos, vel Nerei, nihil aliud significare sanè ego crediderim, quàm monstrũ mari num fuisse, cum aqua omniũ elementorum maxime sit ad varia monstrorũ generaprocreanda fertilis. Et quoniam facile cadit in rerum ignotarũ admirationem imperita multitudo, idcirco quod raro apparet, vel diuinũ quidpiam esse arbitratur, vel certe sine aliqua diuina & maxima causa non contingere. Id cum ita sit, non fuit difficile persuadere mortalib. diuinum quidpiam esse Tritones, & Deos esse quorum in potestate essent nauigantes, ad quod credẽdum aliquando periculorũ magnitudo impellebat (fiunt.n. timentium animi & in periculis existentium ad superstitionem perfaciles.) Et cum inter multos precantes alicui voti cõpos fieri contigisset, illius præconio postea Tritonum vt Deorum nomen fuit celebratum. Neq; illud prætermiserim, quod apud Romanos super tẽplo Saturni Tritõ quidam eximiæ magnitudinis fuit collocatus, qui buccinam inflabat quoties otiebatur ventus, caudamque intra terram occultabat. Per illum significare tradiderunt nonnulli res gestas ante Saturnum silẽtio fuisse inuolutas: at post imperium Saturni clarissima historiographorum voce fuisse celebratas: quamuis ego occultatam veram religionem ante Christum per hæc significatũ crediderim; at post Christi aduentum clarissimo sanctorum apostolorum præconio omnibus gentibus veram, sanctam & saluberrimam legem omnibus Christo altissimo Dei filio credentibus celebratum iri. Nam alioquin insulsum esse videbatur, vt sapientes antiqui caudatos etiam Deos habuerint. At nunc de Palæmone dicamus.

De Ino, & Palæmone. Cap. IIII.

INo quoque cum Palæmone filio nauigantibus præesse fuit existimata ab antiquis, & inter Deorum marinorum numerum relata. Hæc Cadmi & Harmoniæ illius, cuius carmen nuptiale Musæ cecinerunt, filia fuit vt ait Hesiodus:

κάδμῳ δ' ἁρμονίη θυγάτηρ χρυσῆς ἀφροδίτης
ἰνώ, καὶ Σεμέλην, καὶ ἀγαυὴν καλλιπάρῃον,
αὐτονόην θ', ἣν γῆμεν ἀρισταῖος βαθυχαίτης.
Harmonia hinc Veneris formosæ filia Cadmo
Inoque, Semelenque, & Agauen edidit: atque
Autonoen, quæ nupsit Aristæo inde comato.

Fuit Ino postea Athamantis Thebanorum regis vxor, quæ vt dictum fuit, singulari odio Nepheles filios, vtpote nouerca, prosequebatur, tostisque seminibus vnum de filijs Nepheles Dijs immolari oportere per aruspices significauit. Postea ob Iunonis odium in omnes Thebanos, quia Bacchus ibi natus esset, Athamas in furorem vertitur, Learchumq; filium, quẽ ex Ino inter cæteros susceperat, obtrũcauit. Tum Ino arrepto Melicerta ob Athamantis timorem in proximum mare

insilijt. Fuerunt qui dicant furorem immissum fuisse Ino, quod illius filiæ peperissent & educassent Dionysium. At Nymphodorus Syracusius in libro Asiaticæ nauigationis non ab Athamante, sed à furiata Ino sæuitum esse scripsit in filios, quæ & Learchum & Melicertam trucidauit, ac postea desperatione capta in mare insilierit ob impatientiam doloris, vt ibi suffocaretur. At Dorion in libro de piscibus Learchum sagitta fuisse ab Athamante transfixum scribit, Melicertamque ab Ino iugulatum, post quam rem se Ino in mare præcipitauit. Fuit autem alius Melicerta cognomento ob suauitatem carminum, cum prius Simonides vocaretur, qui & artem memoriæ primus inuenit, & longa dupliciaque elementa, tertiumque sonum lyræ addidit, quem alij scripserunt 56. alij 62. olympiade floruisse. Alij dixerunt Ino fugisse Athamantis impetum cum Melicerta filio, quia Learchum, quem Athamas interemerat, in cacabum bullientis aquæ coniecisset. At Polyzelus in rebus Rhodijs Athamanthem impetum fecisse in filios Inus scripsit quia per fraudes illius, cum fruges torruissent agricolæ, mortem innocētibus Nepheles filijs paratam fuisse intellexisset, resciuissetque immissam esse famem per fraudem Orchomenijs. Aufugit igitur per Geraniam Megarensis agri montem, seq; de saxo Moluride dicto, vt ait Pauf. in Atticis cum filio Melicerta, vt cōmunior est sentētia, in mare præcipitauit: vt patet ex his lib. 4. Meta. apud Ouid.

Imminet æquoribus scopulus: pars ima cauatur
Fluctibus, & tectas defendit ab imbribus vndas:
Summa rigent, frontemq; in apertum porrigit æquor.
Occupat hunc (vires insania fecerat) Ino,
Seque super pontum nulo tardata timore
Mittit, onusque suum, percussa recanduit vnda.

Alij fabulantur accidisse eo tēpore vt Nereides chorū ducerent in eo loco, quare dixerunt se in honorem Melicertæ, vt Sisypho gratificarētur, tripudiare. Non defuerunt tamen qui putarint eius corpus ad Sisyphū delatum ex Exhænuntia, quo fuerat portatum ab vndis, & Isthmicos Indos tunc illi institutos. At Megarenses Inus cadauer in maritimā oram agri sui à mari eiectū fuisse inquiūt, & à Clesо, Tauropoliq; Clesoris filiab. susceptum sepulturæ mandatum fuisse. Hæc Ino vocata fuit postea Leucothea, & Dea maris existimata, vt ait Homerus lib. 4. Odyss.

τὸν δὲ ἴδεν κάδμου θυγάτηρ καλλίσφυρος ἰνὼ
λευκοθέη, ἣ πρὶν μὲν ἔην βροτὸς αὐδήεσσα,
Νῦν δ᾽ ἁλὸς ἐν πελάγεσσι θεῶν ἐξέμμορε τιμῆς
Prospicit hunc Ino formosi filia Cadmi
Leucothea, ante fuit mortalis fœmina: sed nunc
Illam diuino nautæ dignantur honore.

Hæc Matuta deinde vocata fuit à Latinis, quia mane oriretur, vt ait Cice. in lib. Tuscu. disputationum in his: Ino Cadmi filia nō ne Leucothea nominata à Græcis, Matuta habetur à nostris? quæ quod aurora sit, ita patet ex Lucret. lib 5.

Tempore item certo roseam Matuta per oras
Aetheris auroram defert, & lumina pandit.

Cæpta fuit dici Leucothea in quodā vico non procul ab vrbe Corone, & tunc in Deorum numerum relata, vt ait Pauf. in Messeniacis. Fuit magna vis eius existimata in seruandis nauigantibus, & in mari placando, vt ait Orpheus in hymnis:

λευκοθέαν καλέω καδμηίδα δαίμονα σεμνήν.
εὐδυνάτον, θρέπτειραν ἐυστεφάνου Διονύσου.
κλῦθι θεὰ πόντοιο βαθυστέρνου μεδέουσα.
κύμασι τερπομένη, θνητῶν σώτειρα μεγίστη
ἐν σοὶ γὰρ νηῶν πελαγόδρομος ἄστατος ὁρμὴ

Aduo-

Aduoco Leucotheam, Dea, quæ venerabilis atque
Multa potens: Bacchum puerum quæ nutrijt olim.
Audi diua maris, quæ nautas, quæ regis vndas.
Fluctibus & gaudes seruatrix alma virorum,
Vt tibi collibuit sulcant tutæ alta carinæ.

Impetratum est autem Veneris precibus à Neptuno vt Dea maris fieret Ino, sicuti scriptum reliquit Ouidius libro quarto Metamorph.

At Venus immeritæ neptis miserata labores
Sic patruo blandita suo est. ô numen aquarum
Proxima cui cœlo cessit Neptune potestas:
Magna quidem posco, sed tu miserere meorum
Iactari quos cernis in Ionio immenso.
Et Dijs adde tuis. aliqua mihi gratia ponto est.
Annuit oranti Neptunus, & abstulit illis
Quod mortale fuit, maiestatemq; verendam
Imposuit, nomenq; simul, faciemq; nouauit.
Leucotheaq; Deum cum matre Palæmona dixit.

Scripsit in Atticis Paus. Melicertam à delphine exceptum fuisse cum cecidisset è saxo Moluride, & in Corinthiorum Isthmum expositum mutato nomine Palæmona fuisse appellatum, atque inter cæteros honores Moluridem petram illi fuisse consecratam, & Isthmicos ludos illi à Sisypho Aeoli filio fuisse institutos, qui tunc imperabat Corinthijs, cum esset Melicerta fratris filius: atq; primum pinu, deinde apio sicco victores ibi coronati sunt. Musæus in eo libro, quem scripsit de Isthmijs, duo certaminum genera celebrari solita in Isthmo scripsit, alterum in honorem Neptuni, alterum in Melicerte, quod etiam in honorem Neptuni Isthmia celebrarentur, videtur attestari in his Apollonius libro tertio:

οἷος δ' ἰσθμιον εἶσι ποσειδάων, ἐς ἀγῶνα
ἅρμασιν ἐμβεβαώς.

Qualis adit ludos Isthmi Neptunus vt altum
Conscendit currum.

Habitus est postea ipse etiam Palæmon Deus marinus, vt ait Orph. in hymnis:

Σύντροφε βάκχε χοροῖο διωνύσου πολυγηθοῦς.
κικλήσκω σὲ παλαίμον ἐπ' εὐιέραις τελεταῖσιν,
ὃς ναίεις πόντοιο βυθοὺς ϐαθυκύμονας ἁγνους.
ἐλθεῖν εὐμενέοντα νέῳ γήθοντα προσώπῳ.
καὶ σώζειν μύςας κατάτε χθόνα, καὶ κατὰ πόντον.
Ποντοπλάνοις γὰρ ἀεὶ ναυσὶν χειμῶνος ἐναργὴς.
φαινόμενος σωτὴρ, μοῦνος θνητοῖς ἀναφαίνη
ῥιόμενος μῆνιν χαλεπὴν κατὰ πόντιον οἶδμα.

Te voco qui fluctus habitas, pontumq; Palæmon,
Cum Baccho nutrite, veni ad tua sacra benignus,
Et læta facie pelagi de fluctibus altis.
Cultoresque tuos in terris protege, & vndis.
Pontiuagis hyemem ratibus depellere suesti,
His quibus appares. miseris mortalibus vnus
Namque faues, tumidique refrænas æquoris iras.

Sic etiam Euripides in Iphigenia in Tauris custodem & seruatorem nauium Palæmonem vocauit:

ὦ ποντίας παῖ λευκοθέας, νεῶν φύλαξ
Δέσποτα παλαῖμον ἵλεως ἡμῖν γενοῦ.

Fili marinæ Leucotheæ, custos bone
O nauium Palæmon, esto mi bonus.

Atque Lucianus Epigrammatum poeta fuisse consuetudinem scribit in hisce carminibus vt Dijs marinis, per quos salutem & incolumitatem nauitæ fuissent assecuti è maris perturbatione vota soluerent:

γλαύκῳ, καὶ νηρεῖ, καὶ ἰνοῖ, καὶ μελικέρτῃ
καὶ βυθίῳ κρονίδῃ, καὶ σαμόθραξι θεοῖς,
σωθεὶς ἐκ πελάγους Λουκίλλιος ὧδε κέκαρμαι
τὰς τρίχας ἐκ κεφαλῆς. ἄλλο γὰρ οὐδὲν ἔχω.

Inoque, Glaucoque, & Nereo, dein Melicertæ,
Et Samothracum Dijs, æquoreoque Ioui,
Seruatus dicat è pelagi Lucillius vndis
Hos crines. aliud namque habet ille nihil.

Hic non vehebatur in curru, sed natandi peritissimus babebatur, vt ait Ouidius in Epistola Leandri:

Et iuuenem possim superare Palæmona nando,
Miraque quem subito reddidit herba Deum.

Vocatus fuit Palæmon etiam Portunus, quem clauem dextra gestantem finxerunt, quoniam portus ab hostibus tueretur. Huic infans mactari consueuit, atque in Tenedo præcipue diuinis honoribus colebatur. Sepultus fuit hic nauigantium Deus in Isthmo, vt ait Pausanias in Atticis. At Ino in ora maritima agri Megarensium à Celso & Tauropoli Clesonis filiabus & Lelegis neptibus, vt dictum fuit. Hæc sunt ea, quæ de Ino & Palæmone memoriæ prodita fuerunt ab antiquis, è quibus veritas est exprimenda. Quod Ino fuerit Cadmi, & Harmoniæ filia & Athamãtis vxor non dissentit ab historia: & quod à patre fuerit filius saxo illisus, & qnod Ino timore vel furore concita in mare se cum filio præcipitauit. Quod vero ipsa & puer Melicerta fuerint in Deos conuersi, nihil hoc habet cum veritate commune.

¶ At quid per hæc significare voluerunt antiqui? Dictum fuit superius tantam fuisse nonnullorum antiquorum principum ambitionem, vt aras, & sacerdotes, & ceremonias nonnullis suorum maiorum tanquam Dijs immortalibus instituerint. Sic Isthmia Sisyphus, quæ prius in honorem Neptuni celebrabantur, in honorem sui propinqui conuertit, quare dictus est Neptunus his aquarum imperium impertisse, atque inde Dij marini crediti sunt. Nam apud Romanos etiam pro Græcorum consuetudine funebres ludi instituti sunt, qui & ipsos suos principes inter Deos fuisse relatos demum fabulantur. Nam sicut omnium propè principum nostræ ætatis paucis exceptis animum auaritia, vitiorum omnium sordidissimum, ita ambitio antiquorum mentes occupauerat. Leucothea, quæ Matuta dicta est à Latinis, aurora est: Palæmon siue Portunus vis est tempestatis, nam πάλλειν agitare significat, vnde Palæmon vocatus est. Matutæ filius dictus fuit, quia venti plerunque ab aurora spirare incipiunt: & quia tunc in mare incumbunt, dicuntur se in mare præcipitasse, velut rationi magis conuenit, quia certissima est nuntia ventorum ac tempestatum, tanquam futuræ serenitatis, aurora. Hi crediti sunt Dij nauigantium, quia venti nauigantibus vere præsint, qui si benigni aspirarint, felix iter contingit nauibus, & idcirco ait Virg. lib. 1. Georg.

Votaque seruati soluent in littore nautæ,
Glauco Panopeæ, & Inoo Melicertæ.

Quare per hãc fabulã significarunt illos se ventorũ leuitati credere, qui per mare nauigarẽt, quare nõ est de diuina clemẽtia conquerendũ siquid aduersi acciderit, sed de nostra leuitate & imprudentia, qui cũ in tuto simus sponte tñ & cõsulto in

illa procurramus pericula. Ad placandas etiam perturbationes animorum hæc fabula accommodata est, & adhortandum ad beneficentiam & liberalitatem, quippe cum ita exagitata a Iunone Ino, quia Liberum patrem liberaliter educasset, in tantum felicitatis postea euaserit. Nam etsi viri boni aliquandiu pro benefactis opprimuntur, & patiuntur domesticas calamitates, tamen nemo vir bonus diu potest esse infelix. nam quæ tanta potest esse calamitas, quod tantum infortunium, quod diuina clementia in maiore felicitatem non possit conuertere? confidendum igitur esse diuinæ bonitati sic antiqui tradiderunt, cum nemo iustus a Deo contemptus reliquatur, cumque tanta sit diuina clementia, vt spem etiam superet mortalium iis adiuuandis, qui inique miserias patiuntur. Nunc de Glauco dicamus.

De Glauco. Cap. V.

Glaucus, & qui ipse marinus Deus ex homine factus est, non minus absurdum figmentum, suæque ἀποθεώσεως causam consecutus fuit. Hunc Anthedonis hominis cuiusdam Bœoti filium fuisse scriptum reliquit Strabo libro nono, cum tamen illum Polybi Mercurii filii & Eubeæ filiũ fuisse scribat Theophrastus lib. 5. eorum, quæ in sicco degunt, & Promathidas Heracleota Phorbi & Panopeæ nymphæ filium putauit, ac patria Anthedonium, cum Anthedon exima ciuitas fuerit Bœotiæ. alii dicunt fuisse Nopeum Glauci patrem, quem dicentem de seipso introduxit Thelytus Methymnæus ita in Bacchicis carminib.

Ἀνθηδὼν πόλις ἐστὶν ἐπὶ πλευρῇσι θαλάσσης
Ἀντίον εὐβοίης σχεδὸν εὐρίποιο ῥοάων
ἔνθεν ἐγὼ γένος εἰμὶ, πατὴρ δέ με γείνατο νωπεύς.
Vrbs est Anthedon spumoso proxima ponto
Euboicis obiecta fere, Euripique fluentis,
Est genus inde meum, Nopeus pater ipse vocatur.

Hic dicitur Atiadnam ex insula Dia rapuisse, qui postea a Baccho fuit viteo vinculo ligatus, sed deinde dimissus. Hic quoniã natator esset peritus, Pontiusfuit appellatus. Epicus vero Euanthes Neptuni & Nædis filium illũ fuisse scripsit in quodam hymno. fabulantur hunc Symam Iclemis & Dotidis filiam raptam in Asiam deportasse, deinde amasse Hydnam Scyllii Scionei vrinatoris filiam. alii dicunt hunc piscatorem fuisse Anthedonium, vt est apud Ouid. lib. 10. Metam.

Ante tamen mortalis eram, sed scilicet altis
Deditus æquoribus, tantum exercebar in illis.
Nam modo ducebam ducentia retia pisces,
Nunc in mole sedens moderabar arundine linum.

Quidam inquiunt hunc artificem fuisse argonauis, eamq; gubernasse quo tempore Iason pugnauit cum Tyrrhenis, qui solus euasit non vulneratus vt scripsit Possis libro tertio Amazonidis. Hunc alii habitasse in Delo scribunt, & cum Deabus Neredibus vaticinari solitum, Apollinemq; artem vaticinandi a Glauco doctum fuisse, vt ait Nicander lib. 1. Georgicorum. fabulantur hunc aliquando magnã copiã piscium cepisse, qui piscatorem fuisse tradiderunt, quos cum in vrbẽ portaret, onusque ob nimium pondus fessus in via deposuisset, quidam ex iis piscibus herba quadam gustata reuixit, eam rem admiratus Glaucus & ipse herbã illam gustauit, quare statim immortalis est factus. at Ouid. lib. 13 dum pisces numeraret in littore mari proximo, vnde pisces ceperat, illud cõtigisse scribit, pisceque ipsos non gustata, sed tacta solum herba in mare refugisse memorat, his verbis;

ego primus in illo
Cespite consedi dum lina madentia sicco.

Vtque recenserem captiuos ordine pisces
Insuper exposui,quos aut in retia casus,
Aut sua credulitas in aduncos egerat hamos.
Res similis fictæ,sed quid mihi fingere prodest?
Gramine contacto cœpit mea præda moueri:
Et motare latus,terraque vt in æquore niti.
Dumque moror,mirorque simul fugit omnis in vndas
Turba suas,dominumque nouum,litusque relinquunt.

Id cum vidisset Glaucus, etiam ipse illa herba gustata Deus factus in mare insilijt vt testatur paulopost idem poeta. alij tamen eo tempore,quo Iason cum Tyrrhenis pugnauit,Iouis consilio illum in profundum mare demersum inquiunt, ac Deum marinum factum soli Iasoni apparuisse. alij mallunt Glaucum in Oria monte altissimo Aetoliæ leporem insecutum fuisse, quem captum cum ad fontem detulisset quia propter laborem diuturnum defecerat, ille refectus proxima herba quadam gustata conualuit: qua herba gustata ipse etiam Deus marinus factus est. alij tædio vitæ illum sese in mare præcipitasse inquiunt. fabulantur hunc interpretem fuisse Nerei, vt sensit Euripides in Oreste:

ἐκ δὲ κυμάτων
ὁ ναυτίλοισι μάντις ἐξήγγειλέ μοι
νηρέως προφήτης γλαῦκος, ἀψευδὴς θεός.
ait è fluctibus.
Vates fretum sulcantibus dixit mihi
Glaucus propheta Nerei, verax Deus.

Sic autem Appollonius libro primo vatem Nerei illum appellauit his carminib.

τοῖσι δὲ γλαῦκος βρυχίης ἁλὸς ἐξεφαάνθη,
νηρῆος θείοιο πολυφράδμων ὑποφήτης.
ὕψι δὲ λαχνῆεντε κάρη, καὶ στήθε᾽ ἀείρας
νειόθεν ἐκ λαγόνων στιβαρῇ ἐπορέξατο χειρὶ
νηΐου ὁλκαίοιο, καὶ ἴαχεν ἐσσυμένοισι.
Visus adest illis tunc alto ex æquore Glaucus,
Diuini vates Nerei, qui plurima nouit:
Hirsutum caput, & pectus summa extulit vnda:
Tum forti dextra ex imo capit ille carinam
Labentis nauis, atque hæc properantibus infit.

Strabo vero libro nono non in Deum marinum,sed in balænam conuersum fuisse scribit. Hic etsi cum Ariadna congressus fuisse scribitur à Thelyto Methymnæo in Bacchicis carminib. & cum Europia Mirei, & Hydna Scylli,cumq; Syma Ialemis,nullus tamen filius ex eo genitus commemoratur. at Clearchus Solẽsis libro septimo Vitarum aliam fabulam longe ab his diuersam recensuit, quam etiam recitauit Isacius. inquit enim Glaucum Pasiphaes filium fuisse, qui cum murem insequeretur in dolium mellis cecidit, atque ibi suffocatus est. hunc vbi pater Minos quæreret, neque vspiam inueniret, accepit responsum hominem illum significaturum, & filium in vitam restituturum, qui dixisset cui rei similis esset bos tricolor Minois, qui in agro pascebatur. Hunc Polyidus illi fructui similem esse dixit, quem ferret rubus, quare Minos illum iussit apprehendi, & sibi filium indicare. at Polyidus ex arte diuinandi suffocatum esse inquit in dolio mellis. cum igitur mortuus inuentus fuisset Glaucus, Polyidus cum illo in domum quandam includitur, vt illum vitæ restitueret: qui cum serpentem ad cadauer properantem vidisset volens illum irritare vt ipse ab eo necaretur, forte serpentem interfecit: tum alius draco ad mortuum serpentem accedens herbam quandam attulit, qua

tacta

iacta serpens ille reuixit. Hanc ipsam herbam captam Polyidus Glauco imposuit, & ita in vitam reuocauit. coegit postea Minos Polyidum artem quoque vaticinandi Glaucum docere, antequam in patriam suam Argos liberum dimitteret. fuit etiam Glaucus alius Sisyphi filius, qui cum equas haberet, quæ carnibus humanis vescerentur, ab iisdem ipse in amorem versis, Venerisque stimulis agitatis, discerptus fuit, vt significauit Virgilius libro tertio Georgic.

> Et mentem Venus ipsa dedit, quo tempore Glauci
> Potniades malis membra absumpsere quadrigæ.

Id autem contigit non procul à Dirce fonte, Potniaque ciuitate vt ait Strabo libro nono. quod inter eos ludos funebres cõtigisse ait Pausanias in prioribus Eliacis, quos in patris honorem instituerat Acastus. aiunt autem eo ipso in loco terrorem equis immiti solitum, in quo disceptus fuit Glaucus ab eius genio, quare Taraxippus cognomẽto fuit nominatus. Quamuis alij istud ipsum Alcathoo Parthaonis filio tribuunt, qui fuit vnus ex Hippodamiæ procis ab Oenomao occisis, quique in eo ipso loco humatus suæ iniuriæ memor sæuiret in omnes per eum locem equitantes. Fuit & Glaucus quidam Epicydis Spartanus virtutis ingenij existimatione clarus. & Glaucus Chius primus omnium mortalium ferruminationẽ excogitauit, artemque ferri coniungendi vt scripsit Herodotus in Clio. fuit alius Glaucus Carystius, qui duas coronas victor è Pythijs, Octonas è Nemeis & Isthmijs reportauit, cui pater fuit Demylus à Glauco marino Deo oriundus vt ait Pausanias in posterioribus Eliacis. ¶ At nunc ex his veritatem eliciamus. fuit Glaucus vrinator peritissimus, quare aiunt hunc spectantibus Anthedoniis è portu enarasse donec ex omnium prospectu sub aqua latens in locum longinquum peruenerit, vnde à nemine amplius videri posset: ibi aliquot dies commoratus multis spectantibus ad certum diem natans in portum rediuit, cum diceret se tandiu sub vndis degisse. Accedebat ad hoc miraculum quod hyeme, cum nihil caperent piscatores, ad ciues suos quoscunque illi pisces poposcissent, continuo apportabat, quos ille multum ante in hunc vsum reseruauerat. Deinde captus à quadam bellua marina cum interiisset memoriæ proditum est illum gustata quadam herba Deum marinum esse factum. alii dixerunt Glaucum vitæ pertæsum se in mare præcipitasse: alii ob amorem Palæmonis, qui cum non amplius visus fuerit à bellua aliqua marina fortasse correptus creditus est in Deorum marinorum numerum recessisse. Verum quid habet admirabile hæc fabula cur à poetis sapientissimis hominibus celebraretur? aut quid hoc pertinet ad humanæ vitæ institutionem? Significare per hæc voluerunt antiqui nullam adeo depressam & sordidam esse hominum conditionem, quam non Dei volunras extollere & illustrare facillime posit: cum nulla sit hominum cõditio, quam Deus respiciat sine probitate, cum is innocẽtiam & integritatem animi tantum, at non aliud quidquam respiciat. Hunc cum diuinandi artis peritum finxerint, demonstrabant nauigandi peritum hominem futuras tempestates multo ante præuidere. at nunc de Nereo dicamus.

De Nereo & Nereidibus. Cap. VI.

NEreus vero fuit Ponti, siue Oceani & Tethyos filius creditus, vt his ait Hesiodus in Theogonia.

> νηρέα τ᾽ ἀψευδέα, καὶ ἀληθέα γείνατο πόντος
> Πρεσβύτατον παίδων, αὐτὰρ καλέουσι γέροντα
> οὕνεκα νημερτής τε καὶ ἤπιος. οὐδὲ θεμιστέων
> λήθεται, ἀλλὰ δίκαια καὶ ἤπια δήνεα οἶδεν.

Nerea fatidicum, haud fallacem, semine Ponti
Progenitum natis seniorem: dictus & inde est
Ille senex. quòd veridicus, blandusq;, nec æqui
Oblitus nouit semper decernere iusta.

Nam etiam Apollodorus libro primo biblyothecę hos Ponti & non Tethyos, sed Terræ filios connumerauit, Phorcum Thaumantem, Nereum, Eurybęam, Ceto: Illum igitur & veridicum & vatem esse crediderunt, cum Troianas etiam calamitates Paridi nuntiarit, vt ait Horatius libro primo Carminum in his:

Pastor cum traheret per freta puppibus
Idæis Helenam perfidus hospitam,
Ingrato celeres obruit ocio
Ventos, vt caneret fera
Nereus fata mala ducis aui domum
Quam multo repetet Græcia milite,
Coniurata tuas rumpere nuptias,
Et regnum Priami vetus.

Fertur hic in mari Aegæo præcipue domum habuisse, vt ait Apollonius libro 4.

ὣς ἔφατ᾽ αὐτίκα δ᾽ Ἶρις ἀπ᾽ οὐλύμποιο θοροῦσα
τάμνε τανυσσαμένη κοῦφα πτερὰ, δῦδ᾽ ἐνὶ πόντῳ
Αἰγαίῳ τόθι πέρ τε δόμοι νηρῆος ἔασιν.
Iris ait: cœloq; volans descendit ab alto
Præpetibus pennis pasſis, pontumque subiuit
Aegæum, domus hic sublimis, & atria Nerei.

Fama est Herculem ad aurea mala Hesperidum ferenda missum, ad Nymphas, quæ in antris Eridani habitabant, adijsse, vt ex ijs audiret vbi nam locorum essent illa mala aurea. Tum Hercules missus fuit ad Nereum, quem varijs formis eludere conantem tandiu detinuit, vt in pristinam figuram redierit, remque indicarit. Hunc antiquissimum Deum nominauit Orpheus, in Argonauticis:

Νηρέα μὲν πρώτιστα καλῶ πρέσβυσον ἁπάντων.
Nerea cui priscum genus est, huc ante vocamus.

Hunc mari præesse, & in mari habitare solitum, delectari choris puellarum, principiumque esse & finem aquarum, & omnes illius facultates denique ita complexus est Orpheus in hymno quodam:

ὦ κατέχων πόντου ῥίζας κυαναυγέτιν ἕδρην.
Πεντήκοντα κόραισιν ἀγαλλόμενος κατὰ κῦμα.
καλλιτέκνοισι χοροῖς, νηρεῦ, μεγαλώμενε δαῖμον,
πυθμὴν μὲν πόντου, γαίης πέρας, ἀρχὴ ἁπάντων.
Fundamenta tenens ponti, cui cærula sedes.
Quinquaginta mari in lato lætate puellis,
Formosisque choris Nereu, venerabile numen.
Tu fundamen aquæ, tu terræ finis, & idem
Principium es cunctis.

Hunc ab vndis educatū & nutritum fuisse significauit Eurip. in Iphig. in Aulide:

μὰ τὸν δι᾽ ὑγρῶν κυμάτων τεθραμμένον
νηρέα, φυτουργὸν θέτιδος, ἥμ᾽ ἐγείνατο.
At non per vndis educatum Nereum
Thetidis patrem, cuiusq; ego sum filius.

Hunc eundem patrem fuisse Nereidum vocatum ita idem testatur in eadem Tragœdia:

εἶτ᾽ οὖν ἐπ᾽ ἀκταῖς θαλασσίαις διοσκόρω,

ἢ νηρέως ἀγαλμαθ' ὃς τὸν εὐγενῆ
ἔτικτε πεντήκοντα νηρηίδων χορόν.
Nam seu Dioscuri sedent in littore,
Imago siue Nerei, Nereidum
Qui quinquies decem chorum olim protulit,

Suscepit filias Nereus è Doride nympha Haliam, Spio, Pasithoen & Ligeam. Fuerunt enim quinquaginta Nereides vocatæ Nerei & Doridis filiæ, vt ait Hesiodus his in Theogonia:

νηρῆος δ' ἐγένοντο μεγήριτα τέκνα θεάων
Πόντῳ ἐν ἀτρυγέτῳ καὶ δωρίδος ἠϋκόμοιο,
κούρης ὠκεανοῖο τελήεντος ποταμοῖο.
Nascuntur Nereo nam pignora clara Dearum,
Doridis & pulchræ spumosis in maris vndis,
Quæ fuit Oceano fluuio lato edita quondam.

Fuit autem Doris Nerei soror. Has comas virides habere cēsuerunt antiqui, quare ita ait Horatius libro tertio Carminum:

Nos cantabimus inuicem
Neptunum, & virides Nereidum comas.

His aues Halcyones gratissimæ fuisse putabantur, vt ait Theocritus in Thalesijs:

χ' ἀλκυόνες στορασεῦντι τὰ κύματα, τήντε θάλασσαν,
τόντε νότον, τόντ' εὖρον, ὃς ἔσχατα φυκία κινεῖ.
ἀλκυόνες, γλαυκαῖς νηρηΐσι, ταίτε μάλιστα
ὀρνίθων ἐφίλαθεν.
Alcyones sternent vndas atq; æquora ponti,
Atq: Eurum, atq; Notum, qui extremas suscitat Algas.
Halcyones Nereidibus gratissima proles
Cunctarum volucrum.

Scriptum reliquit Orpheus in hymno quodam in Nereides, illas in vndis tripudiare, & bacchari, & tanquam lætissimos pisces huc illuc circa currum Tritonis præcipue cursitare, inter quæ & illud est carmen:

τριτώνων ἐπ' ὄχοισιν ἀγαλλόμεναι περὶ νῶτα:
A tergo currus Tritonum cernere posses
Has gestire simul.

Harum Nereidum multarum nomina ita recensuit Homerus libro Σ. Iliadis:

κώκυσεν τ' ἄρ ἔπειτα. θεαὶ δ' ἐμιν ἀμφαγέροντο
πᾶσαι, ὅσαι κατὰ βένθος ἁλὸς νηρηΐδες ἦσαν.
ἔνθ' ἄρ ἔην γλαύκητε, θάλειάτε, κυμοδόκητε,
νησαίη, σπειώτε, θόηθ' ἁλίητε βοῶπις.
κυμοθόη τε, καὶ ἀκταίη, καὶ λιμνώρεια,
καὶ μελίτη, καὶ ἴαιρα, καὶ ἀμφιθόη, καὶ ἀγαυὴ,
Δωτώτε πρωθώτε, φέρουσάτε, δυναμένητε,
Δεξαμένητε, καὶ ἀμφινόμη, καὶ καλλιάνειρα,
Δωρὶς, καὶ πανόπη, καὶ ἀγακλειτὴ γαλάτεια,
νημερτής τε καὶ ἀψευδὴς, καὶ καλλιάνασσα.
ἔνθα δὲ ἔην κλυμένη, ἰάνειρατε, καὶ ἰάνασσα
Μαῖρα, καὶ ὠρείτυια, ἐϋπλόκαμός τ' ἀμάθεια,
ἄλλαιθ' αἳ κατὰ βένθος ἁλὸς νηρηΐδες ἦσαν.
Tum fundit lacrymas: hanc circum numina ponti
Conueniunt, quæ imas habitant Nereides vndas:
Hic aderant, Glauceq;, Thaliaq;, Cymodoceq;,

Nisea,

Nisæ,Spioque,Thoeque,Halieque decora.
Cymothoe,Actæ,Melite,cum candida Agaue,
Amphithoeqne,& Iæra comis in colla refusis.
Dotoque,Prothoque,Pherusaque,Dynameneque.
Doris,& Amphinome,Panopeque,& Callianira,
Dexamene,Galatea,Amathiaque,Callianassa,
Et Clymene,atqne Ianira simul,pariterque Ianassa,
Mæraque,& Orıyia genas fucata colore.
Quæque imas habitant aliæ Nereides vndas.

Verum multo etiam plures his vocatæ sunt Nereides, quæ ad quinquaginta numerantur ab Hesio.in Theogonia,quæ ita vocantur,Proto,Eucranthe,Sao, Amphittite,Eudore,Thetis,Galene,Glauce,Cymothoe,Spio,Thalia, Melite, Eulimene,Agaue,Pasithea, Erato,Eunice,Doto,Pherusa,Dynamene,Nesæ,Actæa, Protomedea,Doris,Panope,Galatea,Hippothoe,Hipponoe,Cymodoce, Cymatolege,Cymo,Eione,Halimeda,Liagore,Euagore,Leaomedea,Polynome,Autonoe,Lysianassa,Euarne,Psamathe,Menippe,Neso,Eupompe, Themisto,Pronoe,Nemertes. Apollodorus vero Athen. has etiam præter prædictas connumerauit libro primo,Glaucothoen,Nausithoen,Haliam,Pionen,Plesauren,Calypso,Cranto,Neomerim,Deianiram,Polynoen,Melien , Dionen , Isæam,Dero, Eumolpen,Ionen, Ceto,Limnoream. Istæ autem omnes pulcherrimæ habebantur, quare,vt proditũ est in fabulis, Casiope Cephei Regis Aethiopum vxor cũ omnes suæ ætatis mulieres se forma antecellere gloriaretur,ausa est se Nereidibus etiam præferre , quamobrem illarum indignationem in se concitauit. Illæ igitur arrogantia huius fœminæ irritatæ, temeritateque commotæ incredibilis & admirandæ magnitudinis cetum in illius regionem immiserunt, quare postea iussa est ab oraculo Andromedam filiam,quam vnicam habebat, vt à Ceto voraretur,saxo alligatam exponere. Andromeda tamen Persei virtute liberata fuit,& eiusdem beneficio ad perpetuum vitandæ temeritatis exemplum, Casiope inter sydera relata , vt patet ex Arathæo carmine ita latine verso a Cicerone;

Labitur illa simul gnatam lacrymosa requirens
Casiepia,neque ex cœlo depulsa decore
Fertur,nam verso contingens vertice primum
Terras post humeros euersa sæpe refertur,
Hanc illi tribuunt pœnam Nereides almæ,
Cum quibus,vt perhibent,ausa est contendere forma.

Neque plura his fere sunt de Nereo ac Nereidibus memoriæ tradita. Nunc sententiam antiquorum ex his exprimamus.¶ Nereus dicitur Oceani fuisse & Tethyos filius,qui sanè nihil est aliud, quàm consilium & peritia in regendis nauibus, quippe cum peritia illa ex Oceano & vndis nascatur. Hic multas parit filias,quæ sunt inuentiones ac consilii mutationes ad nauigationem pertinentes, hanc peritiam antiquissimum Nereum vocarunt, ob vetustatem nauigationis. Eundem vatem esse tradiderunt,qnia efficit in singulis disciplinis peritia vt multa euentura diuinemus & longe prospiciamus. Neque peritus nauigandi quispiam putandus est,nisi qui multo ante ventorum mutationes, & signa tempestatum,tanquam ex altissima specula prouideat. Hunc Deum in varias formas se vertere finxerunt antiqui,quoniam sapientis est ad multas varietates, rerumque gerendarum opportunitates se accommodare. Nequis igitur Deorum immortaliũ clementiã sibi deesse arbitraretur,sed vnumquenque sua dementia perire,qui se in sęuissimas maris tẽpestates intruserit,nulla habita rõne illorũ, quæ

Ipse patet statuit, quid menstrua luna moneret,
Quo signo caderent Austri;

Hæc dicta sunt. ¶ Idem est autem fabulam hanc confinxisse, vt summatim dicam, atque si dicerent antiqui, esto prudens in transigendis negotiis, neque Deū incuses vbi per imprudentiam aut temeritatem tibi pericula ipse conflaueris, cū Deus prudenti cuique ac diligenti viro præsens sit. Alii tamen marinam aquam Nereum vocarunt, vt est apud Ouid. in Deianira,

Respice vindicibus pacatum viribus orbem,
Qua latam Nereus cœrulus ambit humum.

Atque de Nereo satis dictum est, nunc de Phorcyne dicamus.

De Phorcyne, Cap. VII.

PHorcyn, quem Latini Phorcum etiam vocarunt, fuit & ipse Ponti siue Maris ac Terræ filius, vt testatur Hes. in Theog.

αὖτις δ' αὖ θαύμαντα μέγαν, καὶ ἀγήνορα φόρκυν
Γαίῃ μισγόμενος, καὶ κητὼ καλλιπάρηον,
εὐρυβίην τ' ἀδάμαντος ἐνὶ φρεσὶ θυμὸν ἔχουσαν.
Hinc Thaumanta parit magnum, Phorcymque superbum
Coniunctus terræ, & præstanti corpore Ceto.
Eurybiamque simul, cui sunt adamantina corda.

Varro tamen Phorcynem Thoseæ Nyphæ ac Neptuni filium fuisse scribit, qui filias habuit, præter commemoratas superius ex Ceto, Phorcidas scilicet & Gorgones, Thoosam, quæ cum Neptuno coniuncta Cyclopem peperit Polyphemū, de quo ita scribit Home. lib. 1. Odyss.

ἀλλὰ ποσειδάων γαιήοχος ἀσκελὲς αἰὲν
κυκλωπος κεχόλωται, ὃν ὀφθαλμοῦ ἀλάωσεν
ἀντίθεον πολύφημον ὅου κράτος ἐςὶ μέγιςον
πᾶσι κυκλώπεσσι. θόωσα δέ μιν τέκε νύμφη
φόρκυνος θυγάτηρ ἁλὸς ἀτρυγέτοιο μέδοντος.
Verum Neptunus qui terram verberat vndis
Succenset causa Cyclopis, quod Polyphemum
Lumine priuauit, qui robore præstitit omnes
Inter Cyclopas, peperit quem Nympha Thoosa,
Filia spumosi, qui temperat æquora, Phorci.

Genuit etiam serpentem, qui mala Hesperidum tuebatur, vt ait Hes.

κητὼ δ' ὁπλότατον φόρκυϊ φιλότητι μιγεῖσα
γείνατο δεινὸν ὄφιν, ὃς ἐρεμνῆς κεύθεσι γαίης
Πείρασιν ἐν μεγάλοις πάγχρυσεα μῆλα φυλάσσει.
Postremum Phorco ceto coniuncta sed edit
Serpentem magnum, qui extremis partibus orbis
Sub tellure latens semper mala aurea seruat.

Habuit etiam Scyllam filiam, vt dicemus postea. Nec plura fere de Phorcyne leguntur apud antiquos. ¶ Fuit Phorcyn Ponti vel Neptuni ac Terræ filius & maris Deus, quem circularem aquarum motum nonnulli esse crediderunt, qui principium ab Oceano capit, & ab humore in terra existente. Huius vxor esse Ceto dicitur exhalatio scilicet quæ calore & radiis solis excitatur, qui humor cum per æstatem grauiorem extenuatus tollitur, fit draco, prope enim tremula fit illa exhalatio, & obliqua, quæ per calorem solis attollitur. Alii rem hanc ad historiam transferre maluerunt, dixeruntque Phorcynem Sardiniæ atque Corsicæ insulis imperasse,

imperasse, qui ab Atlante nauali prælio superatus, in ea pugna submersus fit, neque vspiam postea inuentus, quare creditus fuit se in Deorum marinorum numerum recepisse. Cætera vero, quæ de illo fabulose dicuntur, in eius gratiã fuerunt ad probabilitatem priorum ficta. At nunc de Proteo.

De Proteo. Cap. VIII.

PRoteus & ipse maris Deus fuit Neptuni & Phœnicæ Nymphæ filius, vt scriptum reliquit Zez. hist. 44. chil. 2. qui in Pharo Alexandriæ habitauit, Toronenque ex Aegypto in Phlegram Pallenes profectus vxorem duxit. Nati sunt illi filii e Thorone Tmylus & Telegonus, de quibus meminit Euripides in Helena. Hi postea peregrinos crudeliter interimebant cum adoleuissent, quorum sæuitiam cum Proteus æquo animo ferre non posset, impetrasse à patre Neptuno dicitur vt in Aegyptũ rursus ferretur, cuius preces cum audiuisset Neptunus è quodam Pallenes hiatu speluncam sub mari fecit, in qua illum in Aegyptum vsque siccum perduxit. Deinde cum Hercules ob crudelitatem, qua in hospites vtebantur, Tmylum & Telegonum obtruncasset, cognita cæde filiorum neque lacrymas emisit, quia nefarij essent homines, neque risit, quòd essent filii, vt scripsit Theopompus lib. 8. rerum Græcarum. Xantipus vero scripsit inrebus Lydiæ Proteum Oceani & Tethyos à quibusdam creditum fuisse filium. Eurip. præterea Psamathen vxorem illum duxisse scribit, de qua Theonoen, & Theolymenum marem suscepit. habuit etiam Caberam Rhetiam & Idotheam filias, quæ Menelaum de reditu in patriam ambigentem, cum diutius in Aegypto detineretur, docuit vt recentibus pellibus phocarum indutus vna cum socijs tanquam phocis se inter phocas domire simularent, quo tempore sub meridiem Proteus in siccum exiens inter phocas dormire consueuit, atque illum dmientem comprehendere, tandiuque retinere in varias formas se mutantem, quandiu in pristinam formam redierit. nam tunc futura demum illis prædicet omnia. Dicunt enim modo in aquam, modo in ignem, modo in feras, in arbores, volucres, serpentes se vertere solitum, vt ait Hom. lib. 4. odyssea, vbi explicat consilium Idotheæ, quæ carmina, cum multa sint, non asseribam, sed latine illa breuitatis caussa pronuntiabo, sic enim Græca incipiunt;

ὡς ἔφατ᾽, αὐτὰρ ἐγώ μιν ἀμειβόμενος προσέειπον.
αὐτὴ νῦν φράζευ σὺ λόχον. sic autem latine

Dixerat. his ego sum contra sed talibus orsus.
Nunc senis insidias diuini Diua recense,
Ne me præuisum fugiat. nam vincere Diuos
Viribus humanis res est valde ardua. Dixi
Sic ego, sed contra Dea sic est inde locuta.
Hospes vera tibi dico, verissima nosces.
Cum medios radiis iam sol accenderit æstus,
Aequoreus solet ire senex in litora verax.
Hunc Zephyro iactata senem tegit alga marina:
Quem circum phocæ in spelunca e fluctibus altis
Egressæ capiunt placidam per membra quietem,
Spirantes salsas, & olentes naribus vndas.
Huc ego te ducam cum primum Aurora fugarit
Exoriens stellas, socios tres ipse memento
Deligere è cunctis, qui præstent mente, animoque.
Nunc age narrabo tibi fraudes, nunc senis artes.

Primum

Primum dinumerat phocas, numerumque recurrit,
Quas omnes vt adesse videt, prosternitur vnà
Ipse; ouium veluti custos in montibus olim.
Hunc vbi videritis stratum, somnoque grauatum,
Cura sit hinc arcte duris innectere vinclis,
Et retinere Deum conantem fallere dextras:
Omnia mox fiet, serpens qui pectore terram
Verret, fiet rursus aqua hic, crepitabit & ignis.

Hunc eundem Deum rerum omnium principium esse, & Deorum antiquissimum putauit Orpheus, quem & claues habere maris, & omnibus praeesse, tanquam principium vniuersæ naturæ dixit, vt patet ex eo hymno;

Πρωτέα κικλήσκω πόντου κληῖδας ἔχοντα.
πρωτογενῆ, πάσης φύσεος ἀρχὰς ὃς ἔφηνεν.
ὕλην ἀλλάσσων ἱερὰν ἰδέαις πολυμόρφοις.
πάντιμος, πολύβουλος, ἐπιςάμενος τά τ' ἐόντα,
ὅσσα τὲ πρόσθεν ἔην, ὅσα τ' ἔσσεται ὕςερον αὖτις.
Gestantem claues pelagi te maxime Proteu
Prisce voco, à quo naturæ primordia primum
Edita sunt, formas in multas vertere nosti
Materiam sacram, prudens, venerabilis, atque
Cuncta sciens, quæ sint, fuerint, ve ntura trahantur.

Hunc in curru vehi, qui à phocis traheretur, putarunt antiqui, quos equos bipedes vocauit Virg. lib. 4. Georg.

Est in Carpathio Neptuni gurgite vates
Cæruleus Proteus, magnum qui piscibus æquor,
Et iuncto bipedum curru metitur equorum.

Nec plura his ferè de Proteo tradita sunt ab antiquis, quorum sententiam explicemus. Proteum Neptuni siue Oceani filium finxerunt, quem putarunt vim esse aeris, qui de Stoicorum sententia Iupiter fuit appellatus, ac per omnia pertransiret, & vbique esset, vt patuit superius, cum de Ione loqueremur, nam aer proxime fit ex aqua in illum extenuata. Hunc naturam esse aeris, per quem tẽperatum omnia oriuntur, & vnde fit omnibns ortns principium & plantis & animalibus, videtur significasse Hom. lib. 4 Odyss. in his;

Ἀλλ' ἤτοι πρώτιςα λέων γένετ' ἠϋγένειος.
Αὐτὰρ ἔπειτα δράκων, καὶ πάρδαλις, ἠδὲ μέγας σῦς.
Γείνετο δ' ὑγρὸν ὕδωρ καὶ δένδρεον ὑψιπέτηλον,
καὶ πῦρ.
Concussit ceruice iubas leo factus, & inde
Fit draco terribilis, modo sus, modo pardalis igens,
Alticoma ant arbor, nunc frigida defluit vnda,
Nunc ignis crepitat.

Nam ex eadem materia pro aeris caloris ue ratione occulta, vel arbores, vel animalia nascuntur, vel materia ipsa conuertitur in elementa, quod antiqui significarunt, per tot, tamque multiplices formarum mutationes, cum Proteus quasi τὸ πρῶτον ὄν, ptimum existens scilicet sit. materia enim omnis in intellectu forma prior existit, formasque varias semper expetit naturæ impulsu quamobrem in tot formas verti dictus est Proteus. Nam certe quidem hominem aliquẽ fuisse, qui se in tot formas verteret putare, fatui omnino est hominis. at Lucianus in dialogo, qui nauigiũ inscribitur, nauigandi peritissimum hominẽ videtur existimasse, cum ita dicat; θαυμάσιος τὴν τέχνην ὥς ἔφασκον οἱ ἐμπλέοντες, καὶ τὰ

θαλά

θαλάττια σοφὸς ὑπὲρ τὸν πρωτέα admirabili nauigandi peritia, vt dicebant, qui vna nauigarunt, & rerum maritimarum cognitione vel Proteum illum superare videbatur. Diodorus Siculus lib. 2. morem fuisse Regum Aegyptiorum scribit, vt prioré partẽ vel leonis in capite gestatẽr, vel draconis, vel arboris, atq; in ignis aliquando formam diademata inciderentur, quod gestamen erat principatus insigne. Inde postea fictum fuit, quòd Proteus se in varias formas commutaret. dictus est fuisse phocarum custos & pastor, quia locis maritimis imperauerit, nam Reges & principes populorum ποιμένας λαῶν antiqui vocarunt, hoc est populorum pastores. debet enim princeps non minus salutis, quam etiam vtilitatis suorum populorum esse studiosus. qui enim de tondendo grege tantum & occidendo sollicitus est, non pastor sed lupus & latro est appellandus. Sunt enim diuitiæ populorum quasi obsides, quæ iacturæ metu ciues in fide retineant, atq; ciuium opulentia, opulentia denique est principis, si res ita tulerit. Atque omnis ciuitas in quam opes ad paucos confluxerint, magis exposita est hostium viribus, quia præter inuidiam & intestina odia, plurimum differt pugnare pro alienis, & pro suis facultatib. cum omnes sint propriæ vtilitatis præcipuè acerrimi defensores, segnes aliarum, nemoque patriam suam esse existimet, in qua nihil habeat plus bonorum quàm exteri. dictus est phocarum pastor, quoniam maritimi & natandi periti essent eius populi. At Lucianus histrionem fuisse Proteum arbitratus est, de quo ita scribit in dialogo de Saltatione; δοκεῖ γάρ μοι ὁ παλαιὸς μῦθος καὶ πρωτέα τὸν αἰγύπτιον οὐκ ἄλλο τι ἢ ὀρχηστήν τινα γενέσθαι λέγειν μιμητικὸν ἄνθρωπον, καὶ πρὸς πάντα σχηματίζεσθαι καὶ μεταβάλλεσθαι δυνάμενον, ὡς καὶ ὕδατος ὑγρότητα μιμεῖσθαι, καὶ πυρὸς ὀξύτητα ἐν τῇ τῆς κινήσεως σφοδρότητι, καὶ λέοντος ἀγριότητα, καὶ παρδάλεως θυμὸν, καὶ δένδρου δόνημα, καὶ ὅλως, ὅτι καὶ θελήσειε. Videtur mihi sane antiquus ille fabulosus Proteus saltator quispiam aut histrio fuisse egregius, qui scierit se in omnia formare, omniaque imitari, ita vt aquæ humorem, & ignis acumen per motionum celeritatem imitaretur, & leonis feritatem, & iram pardalis, & arboris susurrum, & omnino, quidquid illi collibuisset, referret. Neque tamen soli Proteo hæc facultats fuit in omnia se conuertendi, sed etiam Thetidi, & Mastræ filiæ Erysichthonis Aethonis Thessali, quæ cũ pater omnia sua bona ob assiduam famem diuinitus immissam deglutisset, sese tandiu in varias formas vertebat, quandiu à patre vendererur, vt eius fami succurreret, deinde ad patrem statim clam redibat; Sic Periclymenus Nelei & Polymelæ filius, ac frater Nestoris id munus à Neptuno impetrauit, vt in omnia quæ optaret, conuerti posset. quare musca dicitur ab Hercule Pylum oppugnante occisus. nam in eam formam versus indicatus fuit à Pallade, quod autem in omnia ita verteretur, sic de illo loquens Euphorion indicauit;

Σύν τε περικλύμενον νηλήϊον ἔκτανε μυῖαν.
ὅς ῥά τε πᾶσιν ἔικτο θαλάσσιος ἠΰτε πρωτεὺς.
Atque Periclymenum muscam tunc ille cecidit.
Qui, velut æquoreus Proteus, se vertit in omnia.

Quod etiam planius explicauit Hesiodus in his;

περικλύμενόν τ᾽ ἀγέρωχον
ὄλβιον, ᾧ πόρε δῶρα ποσειδάων ἐνοσίχθων
παντοῖ᾽, ἄλλοτε μὲν γὰρ ἐν ὀρνίθεσσι φάνεσκεν
Αἰετὸς, ἄλλοτε δ᾽ αὖτε πελέσκετο θαῦμα ἰδέσθαι
Μύρμηξ ἄλλοτε δ᾽ αὖτε μελισσέων ἀγλαὰ φῦλλα,
Ἄλλοτε δεινὸς ὄφις καὶ ἀμείλιχος. εἶχε δὲ δῶρα
Παντοῖ᾽, οὐκ ὀνομαστά, τὰ μὲν καὶ ἔπειτα δόλωσεν
Βουλῇ ἀθηναίης.

Peri-

Periclymenumque superbum
Felicem, cui dona dedit præstantia quondam
Neptunus. volucres inter fit nanque volucris
Tum fit rursus apis, rursus (mirabile visu
Formica apparet, rursus fit frigida serpens.
Munera multa habuit, quæ singula dicere non est,
Denique principium cædis, causæque quæ fuerunt,
Pallas vti monuit.

Habuit etiam Empusa hanc ipsam facultatem conuertendi se in quæcunque libuisset, de qua ita scripsit Aristophanes in Ranis;

καὶ μὴν ὁρῶ νὴ τὸν δία μέγα.
ποῖον δή, δεινόν, παντοδαπὸν γοῦν γίγνεται.
τότε μὲν βοῦς, νυνὶ δ᾽ οὐρεύς, τότε δ᾽ ἂν γυνὴ
ὡραιοτάτη τις. ποῦ ἐστι, φέρ᾽ ἐπ᾽ αὐτὴν ἴω.
Ἀλλ᾽ οὐκ ἔτ᾽ ἂν γυνή ἐστιν, ἀλλ᾽ ἤδη κύων.
Ἔμπουσα τοίνυν γ᾽ ἐστὶ
Nam maximam profecto cerno belluam.
Qualem? nouam. fit cuncta, cum libet, statim.
Nunc mula, nunc bos, rursus illa fœmina
Formosa. dic vbi est, eamus recta eò.
Haud fœmina est, sed rursus illa, sed canis
Empusa certe est illa.

Sic etiam Epicharmus in Hebes Nuptiis;

Ἔμπουσα δένδρον, βοῦς, ἔχιδνα γίγνεται,
Λίθος τε, μυῖα, καὶ γυνὴ δ᾽ ὡραία τις
καὶ πάνθ᾽ ὁπόσα λῇ, καὶ ὅσα συμφέρει.
Empusa planta, bos fit, atque vipera,
Lapisque, musca, pulchra & illa fœmina,
Quidquid cupit, vel denique illi conferat.

¶Alij, inter quos fuit Antigonus Carystius in Dictione, Proteum virum sapientissimum fuisse tradiderunt, qui multa de naturali philosophia scripserit, de plantis, de lapidibus, de natura ferarum, de mutatione mutua elementorum, & quo pacto illa principia sint omnium nascentium, quæ vt vires singula sumpserint, ita vel arbores fiunt, vel herbæ, vel animalia, quare dictus fuit Proteus in illa omnia se vertisse. Hunc eundem diuinatorem arbitrabantur, quia multa ex obseruatione syderum, & ex rerum præteritarum memoria prædiceret. Alii crediderunt per magicas artes Proteum in prædictas formas se mutasse, alii dixerunt fuisse virum dicendi peritum, qui facile posset in quosuis animorum motus homines impellere, quare prædictas formas sumere dictus fuit. Ego Proteum virũ fuisse prudentem putauerim (si modo quis fuit) & in conciliandis conseruandisque amicitiis callidissimum, & in temperandis motibus animorum, & in moribus ad omnes euentus rerum cautè formandos, aut certe quales esse viros prudentes oporteat per hæc figmenta nobis antiquis demonstrasse. Quis enim nesciat nihil magis necessarium esse vel in administratione ciuitatum, vel in quotidiana consuetudine, quàm varietatem ingenii, quæ confert plurimum ad omnes opportunitates, ac rerum vicissitudines? oportet igitur virum prudentem quoniam non omnes iisdem studiis delectantur aut capiuntur, per varias formas se in hominũ amicitiam ingerere, ac variis vti rationib. in ciuitatum administrationibus, quoniam alii euentus clementiam, alii seueritatem iudicis requirunt, sic enim fieri Proteum modo ignem, modo aquam intelligendum est. & modo

modo fructiferam arborem, modo crudelissimam feram propter præmia iustitiæ ac supplicia. veruntamen non solum ad amicitias, & ad ciuitatum administrationes hæc fabula pertinet, sed multo magis ad vniuersam humanæ vitæ rationem, quippe cum neque semper indulgere genio conueniat, neque semper eadem vitæ seueritas retinenda sit: sed vtriusque rei tempora sunt cognoscenda, quippe cum nihil violentum sit diuturnum. Nihil aliud igitur dixisse mihi videntur per hæc figmenta, quàm illud quod etiam dictum fuit ab oraculo, ne quid nimis. cum omnis omnium rerum salus & constantia in mediocritate moderationeque sit collocata. Illa vero quæ dicuntur fabulose de Periclymeno, de immenso quodã auaritiæ gurgite intelligenda sunt. nam tametsi immensas opes domesticas auaritia recondiderit, tamen his minime contenta, vel per omne fraudum, insidiarumque genus alienis facultatibus inhiat.

De Castore & Polluce, *Cap. IX.*

CAstorem item & Pollucem salutaria numina nauigantibus, si gemini apparerent, omnes crediderunt antiqui, atque etiam omnium nauigantiũ vnus sermo mutatis tamen nominibus nostra ætate appellauit. Fama fuit Iouem, vt de horum origine aliquid dicamus, captum desiderio Ledæ Tyndari Regis in cygnum se conuertisse, atque illam compressisse. Nam cygnus factus ita iucunde cecinit, vt illum propter cantus suauitatem Leda adamauerit & contrectauerit. Deinde ab eo cygno compressa ouum peperisse dicitur, e quo Castor & Pollux & Helena nati sunt, vt Ouidius in his innuit in epist. Helenæ,

Dat mihi Leda Iouem cygno decepta parentem,
Quæ falsam gremio credula fouit auem.

Alij tamen deterritum ab aquila cygnum ad Ledam conuolasse inquiunt, atque cum sub ea forma Ledã decepisset Iupiter cygni formam in cœlum transtulit vt ait M. Manilius in primo astronomicorum;

Proxima sors cygni, quem cœlo Iupiter ipse
Imposuit formæ precium, qua cepit amantem,
Cum Deus in niueum descendit versus olorem.

Alij tamen crediderunt oua nata fuisse ex illo congressu, quorum ex altero Castor & Pollux, ex altero Helena nata sit & Clytemnestra. non nulli Timandram addiderunt sororem. Non defuerunt tamen qui ex vno tantum ouo Pollucem & Helenam natos fuisse crediderint, quod Leda e Ioue conceperit, cum e Tyndaro Castorem & Clytemnestram natos esse arbitrentur. hi igitur mortales vt ex homine concepti, illi immortales vt ex Deo, crediti fuerunt. Vocati tamen sunt omnes Tyndaridæ, & in Lacedæmone iuxta Taygetum montem Laconiæ nati, vt ait Home. in hymnis;

κάστορα καὶ πολυδεύκε᾽ ἀείσεο μοῦσα λίγεια
τυνδαρίδας, οἳ ζηνὸς ὀλυμπίου ἐξεγένοντο·
τοὺς ὑπὸ ταϋγέτου κορυφῆς τέκε πότνια λήδη,
λάθρη ὑποδμηθεῖσα κελαινεφεῖ κρονίωνι.
Castora Pollucemque mihi nunc pandite Musæ
Tyndaridas, Iouis è cœlestis semine natos.
Taygeti peperit quondam hos sub vertice Leda,
Clam coniuncta Ioui cœlestia regna tenenti.

Theocritus in Dioscuris Castorem & Pollucem Iouis filios, at non Tyndari appellauit.

ὑμνέομες λήδας τὲ καὶ αἰγιόχω Διὸς υἱὼ,
κάστορα καὶ φοβερὸν πολυδεύκεα πὺξ ἐρεθίζειν.
Cantamus natam de Leda & de Ioue prolem,
Castora Pollucemque timendos hostibus acres.

Hi cum nati fuissent Pephni, quæ maritima erat ciuitas in insula eiusdem nominis Lacedæmoniorum ditionis, vt fuit Thalamatarum sermo, & Alcman in quodam cantico scripserat, quamuis magna esset controuersia inter Messeniacos ac Lacedæmones ab vtris Castores essent oriundi, cum illos patrios Deos vtrique sibi vendicarent, à Mercurio Pellenen nutriendi statim deportati fuerũt. Deinde cum Iason ad aureum vellus esset nauigaturus, & ad eum confluerent vndiq; delecti iuuenes, inter cæteros accessit Castor & Pollux, vt ait in libro 1. Apollonius:

καὶ μὴν αἰτωλὶς κρατερὸν πολυδεύκεα λήδη,
κάστορα τ' ὠκυπόδων ὦρσεν δεδαημένον ἵππων
Σπαρτήθεν, τοὺς δ' ἤγε δόμοις ἔνι τυνδαρέοιο
τηλυγέτους ὠδῖνι μιῇ τέκεν.
Impulit hic fortem Pollucem Aetolica Leda,
Castora & hinc eadem domitorem rursus equorum
E Sparte, partu quondam quos edidit vno
Tyndari in æde viri.

Hi multa præclara facinora in ea nauigatione ediderunt: nam cum ad Bebrycium, Amyciq; Neptuni filij litus appulissent, Pollux aduersus Amycum, qui omnes Argonautas prouocauerat, in pugnam prodiuit: eumque interfecit. Amycus enim consueuerat ita omnes peregrinos interimere, cum illos cogeret secum pugnis decertare: atque tunc etiam ad Argonauem accedens Amycus ita omnes ad pugnam inuitauit:

κέκλυθ' ἁλίπλαγκτοι τάπερ ἴδμεναι ὔμιν ἔοικεν,
οὔτινα θέσμιόν ἐστιν ἀφορμηθέντα νέεσθαι
ἀνδρῶν ὀθνείων, ὅστις βέβρυξι πελάσσῃ,
πρὶν χείρεσσιν ἐμῇσιν ἑὰς ἀνὰ χεῖρας ἀεῖραι.
τῷ καί μοι τὸν ἄριστον ἀποκριδὸν οἷον ὁμίλου
πυγμαχίῃ στήσασθε.
Discite potiuagi nautæ, quæ discere oportet.
Nulli, Bebrycios portus qui intrauerit, est fas
Soluere, ni expertus sit nostræ robora dextræ:
Quare agite ò proceres præstantem robore cunctis
Mittite mi pugilem.

Theocritus autem exisse aquatum Pollucem scribit, & apud fontem Amycum inuenisse, à quo coactus fuit pugnis decertare. Omnes tamen assentiuntur Amycum fuisse cum multis Bebrycibus à Polluce occisum. Iidem post Colchicam expeditionem in patriam reuersi, cum Theseus Helenam rapuisset, in Athenienses ad recuperandam sororem militarunt, tum expugnata Aphidna, captaque vrbe, & Helena recepta, omnibus Atheniensibus pepercerunt, præterquam vni Aethræ matri Thesei, quam captiuam abduxerunt. Inde vero effectum est vt Reges & seruatores Dioscuri ob eximiam clementiam ab Atheniensibus sint postea vocati. Post recuperatam sororem in amorem Phœbes & Talayræ filiarum Leucippi, Arsinoesque sororum inciderunt, quæque ipsi in Theseo improbauerant, in alios ipsi cõmittere nõ dubitarunt. Zez. vero non Phœben, sed Ilaeram vocat alterã Leucippi filiarum hist. 48. chil. 2. quam alii Naeirã alii Elairam vocarunt, quibus nonnulli illud etiam addiderunt è Phœbe ac Polluce natum fuisse postea Mnesibũ, quem alii Mnesinoum, alii Asineum vocarũt.

è Castore & Ilaira natus est Anogon, atque vt alijs magis placuit Anaxis, vt alijs Aulothus. Fuerant illæ Lynceo & Idæ Apharei filijs desponsatæ, quare earum mariti in raptores Dioscuros ob acceptam iniuriam impetum cum armis facientes grauem pugnam commiserunt ad Taygeti montis radices, ac denique Castor à Lynceo interfectus est, ac Lynceus postea ictus à Polluce columna saxea occubuit, de quo Pollux trophæum erexit. Futurum erat breui vt Pollux etiam acceptis ab Ida vulneribus interficeretur, nisi Iupiter Idam fulmine ob natum percussisset, vt ait in his Theocritus:

ἢ γὰρ ὅγε στάλαν ἀφαρηΐου ἐξανέχουσαν
τύμβῳ ἀναῤῥήξας ταχέως μεσσάνιος ἴδας
μέλλε κασιγνήτοιο βαλεῖν σφετέροιο φονῆα.
ἀλλὰ ζεὺς ἐπάμυνε χερῶν δέ οἱ ἔκβαλε τυκτὰν
μάρμαρον, αὐτὸν δὲ φλογέῳ συνέφλεξε κεραυνῷ.
Pars erat è tumulo nam Aphareio exerta columnæ,
Quam forti dextra fregit Messenius Idas:
Hanc fratrisque sui fuerat iacturus in hostem.
Iupiter auxilium tulit, illi marmor ab ipsa
Decussit dextra, & combussit fulminis igne.

Alij Pollucem etiam cæsum fuisse dixerunt: atq; cum vterq; se intra ventrosam quercum occultasset, à Lynceo mortalium omnium perspicacissimo fuisse visos, vt patet ex his carminibus eius Stasini, qui res Cyprias carmine conscripsit:

αἶψα δὲ λυγκεὺς
τηΰγετον προσέβαινε ποσὶ ταχέεσσι πεποιθώς·
ἀκρότατον δ' ἀναβὰς διεδέρκετο νῆσον ἅπασαν,
ταντα λίδου πέλοπος. τάχα δ' εἴσιδεν ὄβριμος ἥρως.
Δεινοῖς ὀφθαλμοῖσιν ἔσω δρυὸς ἄμφω κοίλης,
κάστορά θ' ἱππόδαμον, καὶ ἀεθλοφόρον πολυδεύκεα.
quo tempore Lynceus
Taygeti velox ascendit culmina montis
Lustrauitque oculis quidquid tenet insula magni
Tantalidæ Pelopis, præacuto lumine vidit
Hos ambos intra ventrosæ robora quercus,
Pollucem fortem, & domitorem Castora equorum.

Neque mirum est tam fortes fuisse Apharei filios, aut tam perspicacem Lynceum, quãdo ab illo Perseo qui Medusam occidit, per Gorgophonen nympham originem duxerunt, quorum hæc series ortus fuisse narratur. Fuerunt duo fratres Hyacinthus & Cynortes. Cynortæ filius Perieres. ex hoc & Gorgophone Persei filia Leucippus, & Icarius, & Aphareus nati sunt. è Leucippo & Philodice Inachi filia Phœba & Ilaira nascuntur. Ex Icario & Peribæa Naide nascuntur filij quinq; mares, & Penelope, quæ postea fuit vxor Vlyssis. ex Aphareo & Arene nympha Oecali filia vti scripsit Stesichorus, vel vt alijs magis placuit, ex Arne filia Aeoli, Lynceus & Idas nascũtur, quare ex eodem fonte priore omnes manasse visi sunt. Didymus tamen solum Castorem visum fuisse inquit à Lynceo. at Pindarus in Nemeis propter armenta abacta pugnatum fuisse inquit, at non propter Leucippi filias. Habuerunt aurigas Rhecam & Amphistratum viros fortissimos, quorũ alter Phthiotis illis, qui Achaiam habitarunt: alter Laconibus, qui Heniochiam vocatam, duces fuerunt, vt ait Strabo lib. 11. Dicuntur primi Dioscuri arcus inuenisse, & docuisse canes quod spectat ad venationem, & cæstus certamen, vt nos libro 2. Venationum scripsimus:

Quid referam Ledæ pueros? hic reppetit arcus,

Et cursu domitare feras inuenit equorum.
Ille canes primus docuit vestigia caute,
Atque feris homines crudo decernere cæstu.

Cum cæsus fuisset igitur Castor à Lynceo, fabulantur immortalem Pollucem à patre Ioue petijsse, vt Castor immortalitatem assequeretur, quod cum obtinere non potuisset, impetrauit denique vt dimidium suæ posset illi impartire, quare alternis diebus singuli viuere dicuntur, vt est apud Virgilium libro sexto:

Si fratrem Pollux alterna morte redemit,
Itque reditque viam toties.

Hi crediti sunt ab equis albis vehi soliti, quare ita scripsit Pindarus in Pythijs in Hierone:

ἔχον δ' ἀμύκλας ὄλβιοι,
πίνδοθεν ὀρνύμενοι,
λευκοπώλων τυνδαριδᾶν βαθύδο-
ξοι, γείτονες.
Habitabant Amyclas diuites
è Pindo concitati
Candidos equos habentium Tyndarindarum glorio-
si vicini.

Post cædem autem Castoris Castorium vocatum tripudium in honorem Castoris fuit institutum, de quo meminit Pindarus in eadem Ode: in eo autem armati iuuenes tripudiabant. quidam tamen dixerunt ab ipsis Dioscuris post victos gigantes id tripudium fuisse excogitatum. atque Palladem legem Enoplam cecinisse, inter quos fuit Epicharmus, quam legem postea Lacones cum tibijs in acie instructi aduersus hostes vsurparunt, quod tamen nonnulli à Curetibus inuentum fuisse inquiunt. Dixerunt enim Cretenses non solum Castorium, sed etiam pyrrhichium melos excogitasse, quod quidã Pyrrhicho Cretensi tribuũt, inter quos fuit Sosibius. Alij Pyrrho Achillis filio, qui armatus vsus est in victoria contra Eurypylum & Telephum id attribuunt. Arist. primum Achillem ad pytam Pattocli Pyrrhicho vsum fuisse inquit. Enimuero Castor & Pollux ob res præclare gestas in Deorum numerum, sicuti antiquorum plerique, relati fuerunt: cum mortales essent vt reliqui homines, vt ait Pausanias in Arcadicis. Fama est hos nauigantium Deos, & omnibus nauigãtibus salutares tali de causa creditos esse: cum ingens tempestas Argonautas à Sigæo digressos inuasisset, atque pro illorum incolumitate vota Orpheus concepisset, geminæ flammæ circa Castoris & Pollucis capita apparuerunt. Secuta est paulo post admirabilis maris tranquillitas, & dementia ventorum: quamobrem credita fuit inesse quædam in his iuuenibus diuinitas, & ignes illi cum postea nauigantibus apparerent Castoris & Pollucis arbitrio apparere crediti fuerunt. Putabantur ijdem seruare nauigantes in extremo vitæ periculo constitutos, vt apparet ex idylio Theocriti in Dioscuros, vbi signum esse futuræ serenitatis inquit apparens præsæpe inter Asellos his versibus:

Α'λλ' ἔμπης ὑμεῖς γε καὶ ἐκ βυθοῦ ἕλκετε νᾶας
αὐτοῖσιν ναύταισιν οἰομένους θανέεσθαι.
αὐψα δ' ἀπολήγοντ' ἄνεμοι, λιπαρὰ δὲ γαλάνα
ἀμπέλαγος, νεφέλαι δὲ διέδραμον ἄλλυδις ἄλλαι.
ἐκ δ' ἄρκτοι τ' ἐφάνησαν, ὄνων τ' ἀνὰ μέσσον ἀμαυρὴ
φάτνη, σημαίνοισα τὰ πρὸς πλόον εὔδια πάντα.
Vos tamen ex vndis naues seruatis, & ipsos
Nautas in summo positos discrimine vitæ.
Continuo venti cessant, fremitusque minacis

Aequoris, aufugiunt nubes, vrsæque nitescunt,
Apparet præsepe simul tenue inter Asellos
Significans tranquilla maris mox omnia nautis.

Hæ flammæ cum geminæ apparent salutiferæ putantur nauigantibus: at si vna tãtum, periculosa est nauigiis, & eò magis si terribilis illa & dira pestis quam nautæ vocant Helenam, suo aduentu geminas flammas fugauerit. Quamuis Euripides Helenam quoque cum fratribus esse salutarem nauigantibus scribit in Oreste, vt est in his carminibus:

Ἑλένα μὲν, ἣν σὺ διολέσαι πρόθυμος ὢν
ἥμαρτες, ὀργὴν Μενέλεῳ ποιούμενος,
ἥδ᾽ ἐστὶν, ἣν ὁρᾶτ᾽ ἐν αἰθέρος πτυχαῖς.
Σεσωμένη τε, κοὐ θανοῦσα πρὸς σέθεν.
ἐγώ νιν ἐξέσωσα, κἀπὸ φασγάνου
τοῦ σοῦ κελευσθεὶς ἥρπασ᾽ ἐκ Διὸς πατρός.
Ζηνὸς γὰρ οὖσαν, ζῆν νιν ἄφθιτον χρεὼν,
Κάστορί τε Πολυδεύκει τ᾽ ἐν αἰθέρος πτυχαῖς
Σύνθακος ἔσται ναυτίλοις σωτήριος.
Helena quidem, quam tu voluisti perdere
Agens parum iucunda Menelao, hæc adest:
Hæc, quam videtis in loco summo ætheris,
Seruata: nec tua manu illa concidit:
Seruaui ego illam sic volente eius patre
Ioue ensis ictu de tui. nam viuere est
Illam necesse semper, vt satam Ioue.
Sic Castori & Polluci in æthere arduo
Salubris assidebit illa nauibus.

Hos ignes Horatius stellam appellauit libro primo Carminum:

Dicam & Alciden, puerosque Ledæ:
Hunc equis, illum superare pugnis
Nobilem, quorum simul alba nautis
stella refulsit,
Defluit saxis agitatus humor:
Concidunt venti, fugiuntque nubes:
Et minax, sic Dii voluere, ponto
Vnda recumbit.

Sacrificabantur his Deis agni candidi, tanquam Diis bonis, & faustis, & felicibus, vt patet ex hymno Homeri vbi potestatem Dioscurorum describit:

ἀμφὶ Διὸς κούρους ἑλικώπιδες ἔσπετε μοῦσαι
Τυνδαρίδας, Λήδης καλλισφύρου ἀγλαὰ τέκνα·
Κάστορά θ᾽ ἱππόδαμον, καὶ ἀμώμητον Πολυδεύκεα,
τοὺς ὑπὸ Ταϋγέτου κορυφῇ ὄρεος μεγάλοιο
μιχθεῖσ᾽ ἐν φιλότητι κελαινεφεῖ Κρονίωνι,
Σωτῆρας τέκε παῖδας ἐπιχθονίων ἀνθρώπων·
ὠκυπόρων τε νεῶν, ὅτε τε σπέρχωσιν ἄελλαι
χειμέριαι κατὰ πόντον ἀμείλιχον. οἱ δ᾽ ἀπὸ νηῶν
εὐχόμενοι καλέουσι Διὸς κούρους μεγάλοιο
ἄρνεσσιν λευκοῖσιν ἐπ᾽ ἀκρωτήρια βάντες
Πρύμνης.
Tyndaridas natos magno Ioue dicite Musæ,
Pignora quæ quondam peperit pulcherrima Leda,

Pollu-

Pollucem fortem, domitorem & Castora equorum.
Taygeti peperit Leda hos sub vertice monti s
Aetherio coniuncta Ioui, cui sydera parent.
Hæc peperit miseros seruantia pignora nauta s,
Atque rates, diræ quas inuasere procellæ
Hybernæ, vt pelagi fremit implacabilis æstus.
Tunc etenim nautæ summa de puppe vocarunt
Voce Iouis pueros, niueorum & munere placant
Agnorum.

Maxime omnium Deorum culti fuerunt apud Cephalenses Castor & Pollux, magnique Dij ab illis sunt vocati, per quos, vt alibi mulieres, ita viri apud illos & alias nonnullas nationes iurare consueuerunt, vt restatur in his Theognis;

κάστορ καὶ πολύδευκες, οἱ ἐν λακεδαίμονι δίῃ
Ναίετε εὐρῶτα καλλιρόω ποταμῷ,
Εἴποτε βουλεύσαιμι φίλῳ κακὸν, αὐτὸς ἔχοιμι,
εἰδέτι κεῖνος ἐμοὶ, δὶς τόσον αὐτὸς ἔχοι.
Pollux & Castor qui Eurotæ ad fluminis vndas
Accolitis, fines qui Lacedæmouios,
Illa ego perpetiar, si quæro incommoda amico,
Is mihi si quærat, bis totidem ipse ferat.

Fama est quòd cum ludi Olympici fuissent ab Hercule aliquando instaurati Pollux cæstibus victor, cursu & arte pugilum Castor renuntiati fuerunt, nam tamersi vno partu, & ex eodem ouo nati sunt ambo, tamen varia studia vtrisq; fuerunt, vt ait Horat. lib. 2. Serm.

Castor gaudet equis, ôuo prognatus eodem
Pugnis. quot capitum viuunt, totidem studiorum
Millia.

Memoriæ proditum est in Laconicis a Pauſ. non procul a Sciade Laconum loco, sepulcrum fuisse Castoris, qui vna cum Polluce infauste cum filijs Leucippi Sparteninuadentibus commisso prælio cecidit, neque tamen ante quadragesimum annum ab eo bello inter Deos fuerunt relati. alij non a filijs Leucippi, sed ab alijs cæsos putarunt. qui Idem fulmine ictum dixerunt, quia Castorem cecidisset. illi datam fuisse Polluci a Ioue optionem inquiunt, cum illum solari Iupiter cuperet in morte fratris, vtrum mallet eligendi immortalis ne ipse vellet fieri, an potius sex menses cum fratre viuere, & sex alterne mori. tum Pollux cum fratre viuere & mori maluit. Hæc tot fabulose de his tradita sunt ab antiquis, è quibus veram sententiam exprimamus. Castor & Pollux & Helena ex vno ouo nati dicuntur Ioue patre, quid hoc monstri est Dij boni? fieri nullo modo sane potuit vt tanta multitudo eodem partu nata sit; qu ppe cum natura numerum mammarum superari omnino non patiatur, quòd si filiorum numerus mammas superauerit, illi postea viuere non possunt. Ridiculum est igitur & ouum natum fuisse è muliere, & tot homines ex ouis, & eodem partu, & omnes vixisse.

¶ Fictum fuit igitur vt quidam voluerunt, Ledam ouum peperisse, quia prægnans ventrem ad oui formma rotuudum haberet, vel vt allii maluerunt, quia in eadem pellicula ouo persimili fœtus concreuerint. Hanc cum Ioue in cygnum verso concubuisse inquiunt, cum Ioues reges omnes dicerentur. quam cum Rex quidam non in mollibus stratis & regio apparatu compresisset, sed apud Eurotam fluuium Lacedæmoniorum cygnorum more in locis humidis; lo cus datus est fabulæ quòd Iupiter cygnus factus eam compresserit. fuerunt filij è Pephno in Pellenen portati educādi, ꝙ clā vt ex adulterio nati, educādi in alia

loca missi sint. Quæ de rebus gestis eorum memorantur, ab historia non dissentiunt nisi quod fuerit Idas fulmine percussus: quod & ipsum tamen historice dictum esse scripsit Zezes histo.48 chilia.2.quippe cum Cerauni nomen locum dederit fabulæ, cum suppetias tulerit Polluci. nam Græci ceraunum fulmen appellant. Fabulati sunt Lynceum acutissime videre solitum illa etiam quæ essent sub terra: quia metalla prior inuenerit auri & argenti, & ferri: cum enim lucernam sub terra reliquisset, ac metalla efferret, creditus est quæ forent sub terra etiam videre. Cum pater igitur mortuos filios sepultutæ mandasset, vt vir astrologiæ peritissimus multitudini persuasit imperitorum Castorem & Pollucem fuisse inter sydera relatos. Istud autem ob facilitatem ingenij & humanitatem Pollucis alij factum esse existimarunt, nam δεῦκος mustum est & omne dulce appellatum, & πολὺς multus, vnde nomen est Pollucis apud Græcos, ob suauitates ingenij & in omnes clemetiam dictum. cum ignes illi circa capita horum nauigantium prius apparuissent, crediti sunt illi ignes ab imperitis à Castore & Polluce mitti in tempestatibus signa nauigantibus salutaria. apparent autem geminæ flammæ aliquando in castris in summa parte pilorum, aut tentoriorum, aut aliquando in nauibus circa antemnas, aut in summa parte mali, aut iuxta carchesium, quod signum videntes nauigantes in magnam spem veniunt salutis & tranquillitatis futuræ. Si vna tantum flamma appareat, solum Castorem esse arbitrantur mortalem, quare periculum omnibus portendere. si binæ, salutares sunt. si tertia accedente flamma Helenæ illæ protugerint, illaque circa malum consederit, certissima mors nauigantibus significatur, aut certissimum naufragium. Has geminas flammas nunc Diuos Nicolaum & Hermum nauigantes appellant: quæ quid sint, vel quomodo appareant, magna fuit semper inter scriptores contentio. Credidit nauigantium nostri temporis multitudo cum Diuos singulatim in auxilium petit eas flammas esse illos Diuos adiquorum nomina euanuerint. alij, qui rem altius vestigare voluerunt, inter quos fuit Xenophanes, crediderunt spectra quædam propter timorem mortalium oculis sese offerre, tanquam somnia senum ægrotantium, quæ à phantasia subministrarentur. Quid enim prohibet in magna animorum trepidatione sensus quoque mirificè perturbari, & prodigiosa quædam monstra apparere? nam turbatorum sensuum comites sunt plerunque horrendæ & admirabiles res visæ. Ego sane nihil horum esse putauerim, sed vapores quosdam in ignes pertenues ex aere concretos, qui suapte natura summa petant malorum & antemnarum: quippe cum totidem visi sint aliquando, quot fuerunt nauigia, at non duo tantum. nam si essent spectra solum, quæ pro sensuum perturbationibus apparerent, illud necessario sequeretur, vt non solum aliis minores, aliis maiores ignes apparerent: aliis plures, aliis pauciores, sed etiam pro affectis corporibus & dominantibus humoribus, aliis ignes ardentes, aliis armati homines & dimicantes, aliis belluæ horribiles & admirandis formis viderentur: quoniam ita laborantibus, & male affectis corporibus hæc videntur in somnis, & aliquando nihilominus vigilantibus. illi igitur ignes cum gemini apparent, exhaustam propè concretam tempestatum materiam significant: cum vnus fuerit ignis, nondum concretam: cum plures, maximam superesse copiam. Isti ignes si densissimus aer, & vaporibus plenus extiterit, ob frequentiam condensatæ materiæ, fugantur ab Helena, quæ non, nisi ex abundantia ingenti consurgit vaporum. Dicti sunt Castor & Pollux in Deos relati ob beneficia, quæ in homines contulerunt, cum multos sceleratos homines de medio sustulerint: & in eos populos, quos subiugauerant, singulari clementia sint vsi. Quo autem pacto per hæc mores hominum corrigere conati sunt antiqui? beneficentiam, & liberalitatem in omnes, & propinquo

rum

rum præcipue concordiam diis gratissimam esse demõstrarunt, quare ad has virtutes per hanc fabulam nos hortabantur. at nunc de Aeolo.

De Aeolo. *Cap.* X.

Aeolus, ventorum imperator, vel potius vt quidam putarunt, quæstor, Hippotæ filius fuit, vt innuit Ouidius in epistola Leandri:

Parce precor, facilemque moue moderatius auram:
Imperet Hippotades sic tibi triste nihil.

Sic Apollonius libro quarto Argonauticorum:

Αἴολον Ἱππότεω παῖδα κλυτὸν
Aeolum Hippotæ filium clarum.

Matrem Aeolo fuisse Meneclam Hylli Lyparensis filiam memoriæ prodidit Euthydemus Atheniensis in libro de Salsamentis: at Eudoxus Cnidius in libro secundo de ambitu terræ Ligyam Actoris Carystii filiam matrem Aeoli fuisse maluit, quamuis dixerunt nonnulli non vnum tantum Hippotæ filium fuisse Aeolum vocatum eo nomine, sed etiam filium Hellanis cuiusdam Iouis nepotem. omnia tamen quæ dicuntur de Aeolis ad vnum Hippotæ filium referuntur. Nec defuerunt, qui Iouis filium putauerint. habitauit Aeolus in vna ex illis septem insulis, quę de illius nomine dictæ fuerunt Aeoliæ, atque illa Strongyle nominabatur, vt ait Strabo libro sexto. fuerunt omnes illæ insulæ sub imperio Aeoli, atque Strongyle dicta est à rotunditare, quæ Didyma etiam dicebatur. dicta est & Lipara pinguis, & ab igne scatente Thermissa, & Euonyme sinistra, quia nauigantibus è Lipara in Siciliam sinistra appareat, & ab arbustis Ericusa & Phœnicula, & Hiera sacra. alii hanc, alii Liparam ob scatentium flammarum frequentiam Vulcani officinam esse dixerũt. Memoriæ prodidit Callias in lib. decimo eorum, quę scripsit ad Agathoclem ἐνταῦτα καὶ ὄροφον ὑψηλὸν, ἐφ᾽ οὗ κρατῆρες εἰσὶ δύω, ὧν ὁ ἕτερος ἐσὶ τὴν περίμετρον τρισάδιος, ἐξ οὗ πολὺ φέρεται φέγγος ὥστε ἐπὶ πολλὴν τόπον διήκειν τὸ φωτισμὸν. καὶ ἐκ τοῦ ἐκείνου μὲν χάσματος διάπυροι λίθοι μεγάλοι ἀναφέρονται. γίγνεται δὲ καθ᾽ ὃν καιρὸν συμβαίνει τὸν ἥφαισον ἐργάζεσθαι, ὡς λέγουσι. βρόμος τηλικοῦτος, ὥστε ἐπὶ σάδια καὶ πεντακόσια καὶ πλείω ἀκούεσθαι τὸν ἦχον. οἱ δὲ ἐκ τοῦ ἐκφυσήματος μύδροι ἀναῤῥιπτούμενοι διὰ τὴν ἐκπύρωσιν πάντοτε ἰώδεις εἰσὶ, καὶ διακεκαυμένοι τὴν ὄψιν καὶ τὴν δύναμιν καθ᾽ ἥλιον ἔχουσι καὶ νύκτωρ μὲν πάντα τὰ περὶ τὴν ἐργασίαν τοῦ θεοῦ γιγνόμενα, καὶ ὡς δηλοῦται μεθ᾽ ἡμέραν δὲ ἐκ τῆς κορυφῆς, ὅθεν ἡ φλὸξ ἀνίησιν, ὁρᾶται ὥσπερ μέλαν νέφος τὸν τόπον ὑπερκείμενον. Fuisse hic in insula sacra vocata scilicet summitatem quandam præcelsam, in qua duo essent foramina ignem exhalantia, alterum quorum haberet ambitum trium stadiorum, è quo multum luminis efferebatur, ita vt splendor ad multum spatium extenderetur. atque ex illa voragine lapides igniti insignis magnitudinis emittebantur, tantusque exaudiebatur strepitus, quo tempore Deum operari contingeret, vt aiunt, vt vel ad quingenta & plura stadia sonitus exaudiretur. at vero lapides igniti, qui ab efflatu emittebantur rubiginis colore omnino siue violaceo erant vbique tecti propter incendium, quorum ea vis erat vt aspectum & virtutem incensi haberent ad solem. atque per noctem quidem manifesto apparerent illa, quæ spectabant ad Dei opificium. per diem vero in ea summitate, vnde flamma erumpebat, apparebat caligo quædam tanquam nigra nubes, quæ loco illi insideret. Scriptum reliquit Pytheas in ambitu terræ consueuisse antiquos rude & illaboratum ferrum ibi deponere, & mercedem siue ensis, siue securis, siue rei alius, quam vellent, nominantes, deinde illam die crastina accedentes solitos accipere. alii eum Rhegii Italiæ

imperasse maluerunt. Hunc Aeolum ventorum mod eratorem & quæstorem nominauit Home. lib. κ Odyss.

κεῖνον γὰρ ταμίην ἀνέμων ποίησε κρονίων.
ἠ μὲν παυέμεναι, ἠδ᾽ ὀρνύμεν ὅνκε θέλησι.
Quæstorem statuit ventorum Iupiter illum,
Cum libet vt sedet ventos, & concitet idem.

Atque vniuersam Aeoli potestatem descripsit Virgilius libro 1. Aeneid. in his:

hic vasto rex Aeolus antro
Luctantes ventos, tempestatesque sonoras
Imperio premit, ac vinclis, & carcere frænat.

Sic etiam Dionysius de situ orbis:

τὴν δὲ μετ᾽ αἰόλου εἰσὶ περίδρομοι εἰν ἁλὶ νῆσοι
Αἰόλου, ἱπποτάδαο φιλοξένου βασιλῆος,
Αἰόλου, ὅς θνητὰ μετ᾽ ἀνδράσι ἔλαχε δῶρα,
κοιρανίην ἀνέμων κλονεόντων θ᾽ ἱσαμένων τε.
Ἑπτὰ δὲ οἱ ταί γ᾽ εἰσὶν ἐπώνυμοι ἀνδράσι πλωταί.
Post hanc Aeoliæ sunt insulæ in æquore, regis
Aeoli Hippotadæ, peregrinis regis amici.
Aeoli adest mirum cui diuum munere donum:
Ventorum imperium, seu perflent, siue quiescant.
Sunt illi septem dictæ cognomine Plotæ.

Sic etiam Apollonius libro quarto:

Αἴολον ὅστ᾽ ἀνέμοις αἰθρηγενέεσσιν ἀνάσσει.
Aeolus, imperitat qui ventis æthere natis.

Nam ante quam ventis Aeolus imperaret, dicta sunt multa accidisse ventorum certamina, quæ vrbes frequentissimas ac regiones deuastarint. qualia fuerunt illa, quæ tantopere mare infestarunt, vt Siciliam ab Italia se iunxerint, & cum prius nullum esset mare mediterraneum, vis tempestatis in oceano orta per quoddam spatium terram discidit, vnde aqua per Calpen ingressa mare quod est intra terram fecit, ob depressam regionem, Africamque ab Europa disterminauit. vt in his ait Valerius Flaccus libro primo Argonauticorum:

Has nimbi, ventique domos, & naufraga seruat
Tempestas, hinc in terras, latumque profundum
Est iter, hinc olim soliti miscere polumque
Infelixque fretum. (neque enim tunc Aeolus illis
Rector erat Libya cum rumperet aduena Calpen
Oceanus, cum flens Siculos Oenotria fines
Perderet, & medijs intrarent montibus vndæ.)

Nam per oceani tempestates disruptis montib. qui terram includerēt ab impetu oceani in occasum ad colūnas Herculis, mare factū fuit ꝙ terra ibi esset depressa, ac montes facti sunt insulæ. quis hoc plane negare ausit propter antiquitatē? Dicitur sex filij ac totidē filiæ fuisse Aeoli, inter quos Magnes, Aethlius, Iocastus, Canagra, Perieres, Arne, Pheræa. neq; plura nomina filiorū Aeoli me legisse memini Hippotadæ. at aliorū Aeolorum fuerunt, Macareus, Athamas, Sisyphus, Misenus, Iphiclus, Salmoneus, Cephalus, Criteus, Alcione, Canace. vocati sunt autem venti Thracij, quod è Thracia spirare putarentur: fuit enim Dionysophanis sententia quod specus esset in Thracia, è quo erumperent venti, vnde fabulati sunt postea ventorum in Thracia esse domicilium, vnde ait Homerus libro ξ. Iliadis:

Βορέης καὶ ζέφυρος τότε θρήκηθεν ἄητον
Threicijs Boreas, Zephyrusque fremebat ab oris.

Et Horatius libro primo Carminum :

Iam veris comites quæ mare temperant,
Impellunt animæ lintea Thraciæ.

Quidam tradiderunt Aeolias insulas omnes prope esse pares, atque ambitum habere maiorem centum & quinquaginta stadiorum, quæ per tantundem spatium distarent à Sicilia. habere dictæ sunt scaturigines ignium & hiatus subterraneos, qui illuc vsque peruenirent, ac desertæ fuerunt per quoddam tempus, donec Liparus Ausonis filius per dissensionem, cum fratribus illuc aduenrauit cum nauibus & magna manu militum ex Iralia, & Liparam à se dictam habitauit. Huius iam senescentis filiam inquiunt Aeolum Hippotæ filium duxisse Cyanen nomine, & acciuisse vndique colonos, quare non solum Lipara, sed omnes sunt habitatæ: quibus addiderunt Aeolum in Deos & hospites benignum, insubditos iustum fuisse, ac rerum bellicarum non ignarum, & omnis humanæ prudentiæ participem. quippe qui etiam vela in vsus nauticos excogitarit. habuit filios Xuthum, Androcleum, Pheremonem, Iocastam, Agathyrnum, Astyochum, vt alij tradiderunt, qui etiam cum prædicere ventos solirus esset è varietate efflatorum ignium, dictus est quæstor ventorum vt diximus. Tot sunt ea, quæ de Aeolo tradita sunt ab antiquis : nunc quæ ratio illos compulerit ad has fabulas fingendas inquiramus. Memoriæ igitur prodidit Isacius Aeolum hominem fuisse astronomiæ peritissimum, & illam scientiam præcipue exercuisse, quæ pertinet ad naturam ventorum, vt prodesset nauiganribus. Prædicebat igitur vel cum sol tauro propinquaret exempli gratia, quæ maris futura esset tempestas, aut quæ benignitas cœli, & quo die, quaue diei hora : vel quandiu perduraret Zephyrus, si talis aut ralis spiraret : aut si alius ventus sub exortum Canis, aut alrerius signi cœlestis exoriretur, aut etiam diebus criticis quintis scilicet septimis, & alijs huiusmodi ab ortu seruatis. Ea de causa effectum est, vt illum ventorum esse Regem dicerent, sicut Amaclidem, & Protoclem, & Protocreontem dixit Orpheus: hi enim quos vellent ventos, dicebatur in vtrem includere, & emittere, quos vellent spirare. Scriptum reliquit Strabo libro primo Aeolum dictum fuisse regem ventorum, quia per fluxum ac refluxum aquarum cum habitaret in locis asperrimis & difficillimis nauiganribus futuræ rempestatis ac surgentium ventorum signa multo ante prædixerit, quæ cum ad prædictum tempus euenirent, credidit vulgus mortalium venros esse in Aeoli potestate, quos posset, cum liberet, emittere. Videbatur enim admirabile quidpiam ac prope diuinum, posse venturas temporum mutationes, multo ante præuideri. Id tamen fieri posse comprobauit Thales Milesius, vbi anni fertilitatem & copiam oliuarum in futurum annum præuidisset, vt ait Diog. Laertius in eius vita. Magna est omnino vis ac prope diuina sapientiæ non solum in prædicendis rebus futuris, sed etiam ijs faciendis, quæ nullo humano ingenio fieri posse videbantur. Veruntamen cum pauci sint omnino sapientes, multiq; haberi cupiant, cum sapientes male imitentur, vel conuitiis etiam insectentur sapientiores, idcirco effectum est, vt illa falso dicta putentur ab Empedocle, & non sine risu ab insulsis audiantur, in quibus ille diuinam vim sapientiæ ita explicauit :

παύσεις δ' ἀκαμάτων ἀνέμων μένος, οἵτ' ἐπὶ γαῖαν
ὀρνύμενοι πνοιαῖσι καταφθινύθουσιν ἀρούρας.
καὶ πάλιν ἤν κ' ἐθέλῃσθα, παλίντιτα πνεύματ' ἐπάξεις.
στήσεις δ' ἐξ ὄμβροιο κελαινοῦ καίριον αὐχμὸν
ἀνθρώποις, στήσεις δὲ καὶ ἐξ αὐχμοῖο θέρειον.
ἄξεις δ' ἐξ ἀΐδαο καταφθιμένου μένος ἀνδρός.
ῥεύματα δενδρεόθρεπτα, τάτ' αἰθέρ ρα θήσονται.

Placa-

Placabis ventos, qui terras flamine verrunt
Omnia vastantes, rursus, si forte libebit,
Flamina consurgent, pluuiæ pellentur ab agris,
Cum fuerint nimiæ, induces & rursus easdem.
Si libeat, ¡ronas sistes & fluminis vndas.
Tartareis animas idem reuocabis ab vmbris.
Lucida parebit sophiæ vis ætheris alti.

Verum hæc nattatio ad historiam pertinet. Alij qui rerum naturalium occultas vires perscrutantur, dicunt quòd siquis vtrem è pelle delphino detracta fecerit, illamque penes se habeat, poterit per quasdam ceremonias obtinere vt spiret quicunque ventus ille voluerit, atque solus ille spirabit, vnde illa finxit Hom. de ventis ab Aeolo datis Vlyssi. qd᷑ attinet ad mores. ¶ Aeolus est vir sapiēs, qui iræ moderatur pro opportunitate temporum, & præsentium negociorum, quando nūc simulare iram, nunc dissimulare vtilissimum est. id autem putatur ventos refrænare & emittere cum libuerit. Hæc autem varietas morum Aeolo nomē dedit. Sunt omnes sanè affectus vtiliter hominibus ab ipsa natura cōcessi, quippe cum ita non mediocriter conferat ad corrigendos mores, si nimium non incaluerit, quæ si nulla esset, omnem iniquitatem æquo animo aliquando ferremus, neque tam studiose damna à nobis propulsaremus. Sed omnium rerum vtilis est mediocritas, & omnibus adhibenda moderatio, quæ si nulla extiterit, tunc pessima est ira omnium animi affectuum, & in furorem denique conuertitur. Sic autem nos ventorum Aeoli iram expressimus, cui nisi in principio quis restiterit, mox tanquam cæcus ad multa patum decora rapitur, vt est in lib. 4. Venationem;

non mulcent dulcia verba
Syluestres animos, nullusque admittitur illis
Orator: laxis furiæque vagantur habenis.
Vt grauis Aeolio cum ventus prosilit antro
Totus in arua furens, & syluas sternit opacas,
Flaminibus rapidis immensus murmurat æther.
Tum neque veliuolæ puppes, neque nubila cœli
Contra valent, conuoluens omnia secum.
Viribus Hippotadæ nullis frænatur, & illum
Non tenet imperium Regis, nil audit, at vnus
Est cordi fragor, & strages, & murmur, & iræ.

Aeolum igitur Regem, siue rationem oportet his motibus animorum imperare, siquidem qui iræ non imperauerit, illa iræ, non sine pœnitentia postea, seruiat necesse est. Deinde ista ficta fuerunt illa etiam de causa ab antiquis, quia demonstrare volebant nihil sine diuina prouidentia contingere, cum venti etiam rerū omnium leuissimi & maxime inconstantes suum habeant moderatorem. Alij putarunt per hæc incitatos fuisse nauigantes ad percipiendam naturam ventorum & tempestatum, cum possent omnes multo ante hæc significare & intelligere, quorum signa nonnulla præuia sint tempestatum, qualia sunt ea, quæ scripsit Ararus & Theoprastus de signis aquarum & ventorum. At nunc de Borea dicamus.

De Borea, Cap. XI.

BOreas autem e quibus parentibus ortus sit, fabularum inuentores non tradiderunt, quod ego legerim, nisi quòd in Thracia habuerit domicilium. Fabulati sunt antiqui Orithyiam Erichthei Athenarum Regis filiam virginē fuisse

forma

formâ præstantissimam, quam cum Boreas colligentem flores iuxta fontem Cephissum vidisset, eius amore incensus illam rapuit, & in Thraciam deportauit, vt memoriæ proditum fuit à Chærilo. Alij dixerunt apud Ilissum celeberrimum Atticæ fluuium raptam fuisse ludentem cum ceteris virginibus, vt ait in Atticis Pausanias. quod etiam testatur Dionysius in situ orbis;

Νέρθε γέμην ἰσθμοῖο πρὸς αὐγὰς ἀτθὶς ἀνὰ οὖδας
τοῦ, διὰ θεσπεσίου φέρεται ῥόος ἰλισσοῖο.
ἔνθεν καὶ βορέης ποτ᾽ ἀνήρπασεν ὠρείθυιαν
Cecropis est tellus supra Isthmum solis ad ortum,
Ilissus per quam diuino flumine fertur,
Vnde tulit Boreas raptam grauis Orithyiam.

Scripsit Ouid. lib. 6. Metam. Orithyiam fuisse in regionem Ciconum deportatam, & ibi celebratas nuptias Boreæ, & geminos peperisse filios, vt est in his,

Nec prius aerij cursus suppressit habenas,
Quàm Ciconum tenuit populos & mœnia raptor.
Illic & gelidi coniux Actæa tyranni,
Et genitrix facta est partus enixa gemellos.

Simonides tamen poeta non ab Ilisso, sed a Brilisso raptam fuisse Orityiam putauit, & ad petram Sarpedoniam Thraciæ deportatam, non procul ab Aemo monte. Memoriæ prodidit Herodotus in Polymnia, iussos fuisse Athenienses ab oraculo, cum Xerxes ad deuastandam Græciam cum innumerabili propè classe traijceret, generum Boream in auxilium vocare, qui vehemens in classem Persarum irruit, ac multa nauigia submersit, quare debilitatæ fuerunt vires hostium. cum vero in Thraciam Orithyiam abstulisset, ibique habitaret, Thracius Boreas vocatus est ab Eurip. in Cyclope.

ὅταν δὲ βορέας χιόνα θρήκιος χέῃ
δοραῖσι θηρῶν σῶμα περιβαλὼν ἐμόν.
Boreas vbi niuesque fundit Thracius,
Corpus meum tego feratum pellibus.

Hunc in antro habitare solitum scripsit Callimachus in lauacrum Delis;

ἤμενος ὑψηλῆς κορυφῆς ἐπὶ θρήϊκος αἵμου.
θοῦρος ἄρης ἐφύλασσε σὺν ἔντεσι· τῷ δὲ οἱ ἵπποι
ἑπτάμυχον βορέαο παρὰ σπέος ηὐλίζοντο.
Threicij residens sublimi vertice in Aemi,
Mars seruabat equos, atque arma nitentia, equique
Hic stabulabantur Boreæ frigentis ad antrum.

Boreæ filias fuisse scribit Callimachus in eodem hymno Vpim, & Loxo, & Ecaergen;

πρῶται τοι τάδ᾽ ἔνεικαν ἀπὸ ξανθῶν ἀριμασπῶν
οὖπίς τε λοξώ τε καὶ εὐαίων ἑκαέργη
θυγατέρες βορέαο καὶ ἄρσενες, οἵ τοτ᾽ ἄριστοι
ἠϊθέων.
Namque Arimasporum primæ è regione tulerunt
Vpisque, Loxoque, Ecaerge annosa rigenti
De Borea natæ, præstans & robore pubes
Inde mares.

Memoriæ proditum est a Cleanthe in primo libro de motibus Boream rapuisse Chlorim quoque Arcturi filiam, atque illam in collem Niphatem asportasse, qui postea Thorus Boreæ vocatus fuit, antequam diceretur Caucasus, de qua filiam suscepit Hyrpacem. Fabulantur Chionen præterea & Zetem & Calaim natos fuisse

fuisse ex Orithyia, qui vnà cum cæteris Argonautis in Colchos nauigarunt, de quibus ita meminit Apollon. lib. 1.

ζήτης αὖ κάλαΐς τε βορήϊοι υἷες ἵκοντο,
οὕς ποτ' ἐρεχθηῒς βορέῃ τέκεν ὠρείθυια
ἐσχατιῇ θρήκης δυσχειμέρου. ἔνθ' ἄρα τήνγε
θρηΐκιος βορέης ἀνερείψατο κεκροπίηθεν
ἰλισσοῦ προπάροιθε χορῷ ἔνι δινεύουσαν.
καί μιν ἄγων ἕκαθεν σαρπηδονίην ὅθι πέτρην
κλείουσιν ποταμοῖο παρὰ ῥόον ἐργίνοιο.
Zetes & Calais Boreæ de semine nati
Rursus, Erechthei peperit quos Orithyia
Veloci Boreæ, rapuit quam Cecropis agro
Ducentem choreas Ilissi ad fluminis vndam:
Hanc Sarpedoniam ad petram tulit inde vocatam,
Quà fluit Erginus vitrea perlucidus vnda.

Suscepit Boreas prætetea ex Orithyia Cleopatram, quæ postea Phineo nupta Cramben & Otythum & Hæmum illi peperit, vel, vt alii maluerunt Thyrum & Maryadinum, quam Arplicen, at non Cleopatram vocarunt. Hos scripsit Phanodicus Boreæ filios ad Argonautas ex Hyperboreis adijsse, at Herodotus è Daulide. Aiunt præterea celerrimos fuisse omnium Boreadas, facultatemque habuisse volandi, vt testatur Theognis in his;

ὠκύτερος δ' εἴηθα πόδας ταχεῶν ἁρπυιῶν,
καὶ παίδων βορέου, τῶν ἄφαρ εἰσὶ πόδες.
Si magis Harpyis sis velox, vincere possis
Et natos Borea, haud pes quibus vtiliter.

Cum venissent igitur cum cæteris principibus Colchicæ expeditionis ad Phineum, Harpyias a mensa Phinei profugarunt, a quibus Plotæ insulæ Strophades vocatæ sunt. Hi postea cæsi fuerunt ab Hercule in partitione munerum, quæ ab Iasone illis heroibus, qui secum nauigarunt, data fuerunt, vt quidam putarunt, inter quos fuit Stesimbrotus. alij quia nauem in Mysiam redire nollent, ab Hercule cœsos fuisse maluerunt. Semus quia cursu vicissent per inuidiam ab Hercule cœlos tradidit. Nicander Colophonius quia Boreas sibi tempestatem in insulam Con immisisset, cum reuerterentur, ab Hercule ab iram trucidatos putauit, at non à generis Leucippi. Neque plura de Borea memorantur ab antiquis. Scripsit Hesagoras in rebus gestis Megarensium Boream, qui Orithyiam rapuit, non vêtum, sed iuuenem fuisse Strymonis filium ita vocatum, qui cum illam in matrimonium a parentibus impetrare non posset, ad rapinam se accinxit, raptamque in Thraciam deportauit. Quamuis alij non à Borea, sed à populis Thraciæ Boreæ nomine raptam fuisse putarunt, vt ait Ouid. in Epist. Paridis;

Nomine ceperunt Aquilonis Erechthida Thraces,
Tuta tamen bello Bistonis ora fuit.

Alij deiectam fuisse Orithyiam è præcipiti loco in Ilissum fluuium existimarũt, quæ cum nullibi post inuenta sit, locum dedit fabulæ, quòd eam amatam Boreas in Thraciam asportasset. Quòd Harpyias à mẽsa senis Phinei expulerint, crediderunt nonnulli Harpyiam & Erasiam filias fuisse eius senis, quæ cum parum honestam viuendi rationem complecterentur paternas facultates immodice exinanirent, domumque paternam turpiter exhaurirent. Has ambas cum filij Boreæ secum abduxissent, putati sunt Phineum egestate fameque liberasse. Quid contineatur sub hac fabula, præter historiam, non reperio. Atque locum aliquem doctioribus etiam relinquo. At nunc de Scylla dicamus.

De

De Scylla & Charybdi, Cap. XII.

Scylla & Charybdis, monstra infesta nauigantibus maxime timenda, existimatæ sunt, quæ fœminæ quondam dicuntur fuisse. Fuit igitur Scylla Phorcynis & Hecates filia, vt sensit Acusilaus. Vt vero Homerus Cratæis fuit eius mater, quæ tamen eadem est vt Apollon Acusilaum fortasse secutus scripsit lib. 4.

ἢ ἐπὶ παρὰ Σκύλλης στυγερὸν κευθμῶνα νέεσθαι,
Σκύλλης Αὐσονίης ὀλοόφρονος, ἣν τέκε Φόρκυι
Νυκτιπόλος Ἑκάτη, τήν τε κλείουσι Κράταιιν.

Horrendum aut antrum Scyllæ concedere iuxta,
Ausoniæ Scyllæ Phorci de semine natæ,
Noctiuagæque Hecates, quæ dicitur vna Cratæis.

Chariclides vero in Cathena Phorbantis, & Hecates filiam fuisse tradidit, Stesichorus Lamiæ. Timæus lib. 21. historiarum non e Phorcyne, sed e Typhone natam fuisse asserit, alij e fluuio Crati. Fuerunt qui dixerint Scyllam fuisse olim filiam Nisi Regis Megarensium, quæ capta amore Minois patris purpureum capillum, quo incolumi ille mori non poterat, vt respondit oraculum, clam abscidit, patremque ipsum, & Nisæam ciuitatem Atheniensibus prodidit. nam cum Athenienses Nisi fines hostiliter inuasissent, ceperunt non nulla oppida subitis in cursionibus, ipsumque Nisum in vrbē Nisæam incluserunt, & obsiderunt, vt ait Pauf. in Atticis, & Str. lib. 8. Fama est igitur Minoem illam in profundum maris deturbasse odio proditionis, quare in monstrum marinum versa sit. alii dicunt illam desperatione captam cum a Minoe neglecta relinqueretur, post proditionem se in mare præcipitasse, & Deorum ira canes additos esse vt illam in monstrum versam assidue lacerarent. fuerunt tamen qui duas fuisse Scyllas dixerint, alteram Phorci, alteram Nisi filiam, atque hanc postremam post cæsum capillum cum illam pater insequeretur, in cirim fuisse conuersam, patrem in haliætū, aues inter se infensas, vt in lib. 1. Georgicorum ait Virg.

Apparet liquido sublimis in aere Nisus,
Et pro purpureo pœnas dat Scylla capillo:
Quacunque illa leuem fugiens secat aera pennis,
Ecce inimicus atrox magno stridore per auras
Insequitur Nisus, qua se fert Nisus ad auras
Illa leuem fugiens raptim secat æthera pennis.

Pauf. in Corinthiacis Scyllam Nisi filiam neque in auem mutatam scribit, neque in monstrum marinum, quæ patrem Minoi prodidit, neque a Minoe vxorem ductam, vt sibi promissum fuerat, sed ipsius Minois iussu in mare deiectam, quæ maris vndis agitata sit, donec ad Scyllæum vocatum promontorium sit delata, vbi tadiu insepultum iacuit cadauer, quandiu a marinis volucribus voraretur. Vnde locus dotus fuit fabulæ, quare ita ad illud allusit Ouid.

Filia purpureum Nisi furata capillum,
Puppe cadens nauis facta referrur auis.

Zenodotus lib. 3. Compendiorum suspensam fuisse inquit Scyllam de prora nauis, in qua vehebatur Minos, & per mare tractam, donec ita interierit. Scyllā vero, quæ dicta est Phorci filia, præstantem forma corporis mulierem fuisse memorant, quæ cum Neptuno concubuerit, qua re cognita pharmacum Amphitrite in fontē, in quo se lauere Scylla consueuerat, iniecit, eamq; in furorem actam cū se in mare præcipitasset, in monstrum marinum conuertit, vt scripsit Myro Prianeus lib. 5. rerum Messeniacarum. alii fabulati sunt Scyllā rē habuisse cum Glauco, quod egrè ferens Circe, quæ illius amore tenebatur, pharmacis fontē, in quo lauari

lauari Scylla consueuerat, infecit; quibus illa pube tenus in varias formas mutata fit. Scylla igitur sua deformitate territa, amissæque formæ desperatione capta se in mare præcipitauit, quare locum dedit fabulæ, vt ait Zenodotus Cyreneus. Scyllæ formam ita describit Isacius ἓξ μὲν κεφαλὰς ἔχων κάμπης, κυνὸς, λέοντος, γοργόνης, φαλαίνης, ἀνθρώπου, ιβ πόδας. Sex habens capita quidem bruci, canis, leonis, Gorgonis, balenæ, fœminæ, pedes autem duodecim, qui idem aliorum sententias secutus diuersam formam illi tribuit. Alii dixerunt oculorum tenus Scyllam pulcherrimam fuisse mulierem, at sex habuisse canum capita, reliquam corporis partem fuisse serpentum. Homerus libro. μ. Odyssеæ & capita sex, & duodecim pedes illi fuisse scribit, & singula capita habuisse tres ordines dentium, vt est in his;

Ἔνθα δὲ ἐνὶ σκύλλη ναίει δεινὸν λελακυῖα.
τῆς ἤτοι. φωνὴ μὲν ὅση σκύλακος νεογιλλῆς
Γίνεται αὐτὴ δ' αὖτε πέλωρ κακὸν οὐδέ κε τίς μιν
γηθήσειεν ἰδὼν, οὐδ' εἰ θεὸς ἀντιάσειεν.
τῆς ἤτοι πόδες εἰσὶ δυώδεκα πάντες ἄωροι.
ἓξ δέ τε οἱ δειραὶ περιμηκέες, ἐν δὲ ἑκάστῃ
Σμερδαλέη κεφαλὴ ἐν δὲ τρίστιχοι ὀδόντες,
Πυκνοὶ καὶ θαμέες, πλεῖοι μέλανος θανάτοιο.
Hoc habitat grauiter latrans ac Scylla profundum,
Cuius vox similis catulis, monstrumque verendum,
Ipsa grauis pestis. non si Deus obuius illi
Quis fieret, posset lætari, nilque timere.
Nanque pedes illi bisseni, collaque longa
Sunt sex huic, caput hortendum quæ singula monstrant:
Dentibus est ordo triplex, illique frequentes.
Et semper nigræ mortis vestigia seruant.

At Virg. lib. 3. Aeneid. aliter eius formamm descripsit in his;

At Scyllam cæcis cohibet spelunca latebris
Ora exertantem, & naues in saxa trahentem.
Prima hominis facies, & pulchro corpore virgo
Pube tenus, postrema immani corpore pistrix.
Delphinum caudas vtero commissa luporum.

Fabulati sunt preterea hanc oculos igneos habuisse, & adeo longa colla, vt vel longinquas naues ad se posset attrahere; quare ita scripsit Apollon. lib. 4.

Μήπως σμερδαλέοισιν ἐπαΐξασα γένυεσσιν
Λεκτοὺς ἡρώων δηλήσεται.
Ne forte horrendis maxillis concita lædat
Delectos heroas.

Fabulantur igitur quòd quicunque appulissent eo, faciebant naufragium, homines que ab ijs canibus, qui erant circa pudenda Scyllæ, vorabantur, vt testatur Virgilius in Sileno;

Quid loquar aut Scyllam Nisi? aut quam fama secuta est,
Candida succinctam latrantibus inguina monstris
Dulychias vexasse rates, & gurgite in alto
Ah timidos nautas canibus lacerasse marinis?

Charybdis item voracissima mulier dicitur fuisse, quæ cum furata esse non nullas boues Herculi boues Geryonis abigenti, a Ioue fulmine icta fuit, & in illud monstrum marinum versa. Alij tamen ab Hercule cæsam fuisse maluerunt, & a Ioue in monstrum conuersam. at Isacius Mnaseam Patrensem in nauigatione secutus

catus furtum hoc Scyllæ tribuit, qui illam ab Hercule cæsam fuisse scribit, patris vero Phorcynis opera postea in lebete subiectis lumpadibus coctam reuixisse. Hæc ea sunt ferè omnia, quæ de Scylla & Charybdi periculosis maris Siculi scopulis ab antiquis memorantur. describuntur ita illi scopuli ab Homerus lib. μ. Odyss.

οἱ δὲ δύω σκόπελοι. ὁ μὲν οὐρανὸν εὐρὺν ἱκάνει
Ὀξείῃ κορυφῇ. νεφέλη δέ μιν ἀμφιβέβηκε
κυανέη, τὸ μὲν οὔποτ' ἐρωεῖ, οὐδέποτ' αἴθρη
κείνου ἔχει κορυφὴν, οὔτ' ἐν θέρει, οὔτ' ἐν ὀπώρῃ.
Οὐδέκεν ἀμβαίη βροτὸς ἀνὴρ, οὐ καταβαίη,
Οὐδ' εἴ οἱ χεῖρές γε ἐείκοσι, καὶ πόδες ἦεν.
Hi duo sunt scopuli, præacuto vertice cœlum
Hic adit, assiduè tegitur qui nubibus atris.
Nulla serena dies hic est, non tempore messis,
Nec quando apricis liuent in collibus vuæ.
Nec si viginti manibus, pedibusque vir vllus
Scandere nitatur, poterit; non inde redire.

Alium scopulum paulo inferius idem poeta ita describit;

τὸν δ' ἕτερον σκόπελον χθαμαλώτερον ὄψει ὀδυσσεῦ
πλησίον ἀλλήλων, καί κεν διοϊστεύσειας.
τῷ δ' ἐν ἐρινεός ἐστι μέγας φύλλοισι τεθηλώς.
τῷ δ' ὑπὸ δῖα χάρυβδις ἀναῤῥοιβδεῖ μέλαν ὕδωρ.
τρὶς μὲν γάρ τ' ἀνίησιν ἐπ' ἤματι, τρὶς δ' ἀναῤῥοιβδεῖ.
Δεινὸν μὴ σύγε κεῖθι τύχοις ὅτε ῥοιβδήσειεν.
Alrer erit scopulus depressior optime Vlysses,
Vicini inter se hi. namque hos superaueris arcu
Si libeat, folijsque viret ficulnus ibidem
Maxima, sub qua haurit pelagus diuina Charybdis.
Ter bibit illa die, epotas terque euomit vndas.
Obserua ne sorbenti sis inde propinquus.

At Virg. luculentissime rem ita expressit, breuissime lib. 3, Aeneid.

Dextrum Scylla latus, læuum implacata Charybdis
Obsidet; atque imo baratri ter gurgite vasto
Sorbet, in abruptum fluctus, rursusq; sub auras
Erigit alternos, & sydera verberat vnda.
At Scyllam cæcis cohibet spelunca latebris,
Ora exertantem, & naues in saxa trahentem.

Strab. lib. 1. vt videtur putasse Homerus, fluxum maris ac refluxum vehementē fieri circa eos scopulos in mari Siculo putauit, quibus in locis cum grauissimus esset strepitus propter saxorum concauitates, fabulati sunt antiqui canes esse circa latera & inferiores partes Scyllæ, qui illā vorarent. hāc rē ita scribit Isacius; ἡ σκύλλα περὶ τὸ ῥήγιον τῆς σικελίας ἐστὶν ἀκρωτήριον, ἐξέχον εἰς θάλασσαν, οὗ κατωθεν πέτραι πολλαὶ καὶ μεγάλαι ἔχουσαι κοίλους τόπους, καὶ σπήλαια, ἐν αἷς καταμένουσι θηρία θαλάσσια. τῶν δὲ πλοίων ἐν ταῖς πέτραις ἀκοντιζομένων ἐκ τοῦ τῆς χαρύβδεως ὕδατος καὶ συγκλοιουμένων τοὺς ἄνδρας ἐσθίουσιν. ἡ χάρυβδις δὲ καὶ ἡ σκύλλα πλησίον εἰσίν. ἡ μὲν γὰρ χάρυβδις περὶ μεσσήνην ἐστὶν, ἡ δὲ σκύλλα περὶ τὸ ῥήγιον. Scylla promontoriū est iuxta Regium Siciliæ in mare prominens, sub quo sunt saxa multa, & ingentia, quæ locos interius habent cauos, & speluncas, in quibus habitant monstra marina. vbi nauigia fuerint iis petris ab aqua Charybdis illisa & euersa, tunc homines ab illis feris vorantur. Charybdis autem &

Scylla

Scylla vicinæ inter se sunt, atque Charybdis est iuxta Messanam, Scylla iuxta Regium. dictæ sunt idcirco mulieres hæ fuisse, quòd illa forma fuerit scopulorum, vt procul spectantibus mulierum formā præ se ferrent. nam, vt traditum est in opticis, pro distantia spectantium, & pro situ rei collocatæ, multa sunt quæ aliam atque aliam formam, vel plantæ, vel animalis, vel regionis præ se ferant. illud autem ita esse declarauit his verbis Apollonij Rhodii enarrator, quod etiam scriptum fuit ab Agatharchide lib. 7. rerū Europicarum: Ἀκρωτήριον δέ ἐστιν ἡ σκύλλα, ἐξέχον εἰς θάλασσαν, ὁμοίωμα καὶ πρόσωπον ἔχον γυναικός. κάτω δὲ τοῦ ἀκρωτηρίου εἰσὶ πέτραι πολλαὶ καὶ μεγάλαι, ἔχουσαι κοίλους τόπους καὶ σπήλαια, ἐν οἷς θαλάσσια θηρία μένουσιν. & ne omnia græca hic ascribam, sententiam tantum ita explicabo, Scylla promontorium est in mare prominens forma, facieque muliebri. sub ipso promontorio petræ sunt ingentes & complures, quæ locos concauos & speluncas habent interius, in quibus habitant feræ marinæ. Quæcunque igitur nauigia compulsa fuerint ab vndis vel à tempestate in Charybdim, ibidem submersa ab ipso mari absorbentur. at quæ ab vndis Charybdis agitata rursus & compulsa in asperas & latentes Scyllæ petras irruerint, quassantur & disrumpuntur, postea feræ illæ, monstraque marina multiplicia exeuntia homines è nauibus colligentes edunt. Quidam diligentius rem explicantes maris traiectum septem stadiorum esse inter Italiam Siciliamque tradiderunt, qui πορθμος siue fretum fuit appellatus. atque ex tribus Siciliæ promontorijs *Lilybæo*, Pachyno & Peloro, Pelorus Italiā prospectat, sub quo sita fuisse dicitur Charybdis. ex huius regione Scylla fuit in Italia sub alio promontorio. ex illa Italiæ parte in mare prominente, quod similitudinem ac speciem haberet mulieris. dicta est Scylla a poetis habere canes, qui è lateribus, pectoreque promineant, & interimant nauigantes, quoniam ex inferiore loco è concauitate saxorum scilicet, in qua latent, exeuntes, seque superius ex eius latere extollentes, exire è pectore feræ illæ videantur. fuit igitur scopulus, & profunditas aquarum, & forma eius scopuli, quæ fabulæ locum dedit. cum Hercules iuxta hæc loca nauigasset, magnāque partem illarum boum, quas secum vehebat, amisisset, dictus est interemisse Charybdim, quia machinis quibusdam locum illum expurgauit, & in posterum nauigabilem fecit ita, vt neque Scyllæ neque Charybdis vllum ad posteros vestigium manserit. dicta fuit autem Scylla ἀπὸ τοῦ συλᾶν à spoliando scilicet, vel à σκύλλειν vexando, quamuis ἀπὸ τῶν σκυλάκων à catulis quidam putarint. at Charydis ἀπὸ τοῦ χάσκειν ab hiando, & ῥοιβδῶ sorbeo nominata est. ¶Ego sane virtutum vitiorumque naturam sub hac fabula contineri crediderim, quia cum inter duo pericula nauiget is, qui ex altera parte Scyllam, ex altera Charybdim habeat: solus denique tutus & incolumis euadit, qui neutri horum periculorum magis adhæserit, hoc quid aliud significat, quam quod scribitur ad Aristotele in Ethicis, virtutem esse medium duorum extremorum, quæ ambo sunt vitanda? vt autem vitia deuitaremus extrema, his partim fœmineas formas vt inuitantibus ad se, tribuerunt, partim figuras immanissimarum ferarum; quippe cum eo accedentibus calamitates proponerent, & vitæ ac facultatum iacturam, cum canes, & varia monstra horribilia his adiunxerint, quæ inhærentes vorarēt. Nam quid aliud est vita mortalium, quam assidua inter varias molestias & illegitimas voluptates nauigatio? is autem vnus, qui sancte pieque vixerit, & qui vitia vtrobique existentia deuitauerit, incolumis in patriam, quod beatarum est animarum post hanc vitam concilium, cui præest Deus, peruenire poterit. Sed quoniam in errores aliquando collabi omnibus facile est, & plerisque contingit, siquis illis scopulis appropinquarit, continuo est inde totis viribus recedendum, nemo est enim ex omnibus hominibus, qui non ab ipsa natura ad voluptates incitetur.

citetur. Idcirco poetarum omnium præstantissimus Homerus multis amissis inde vix abnauigantem fecit Vlyssem: quia pauci sunt viri fortes in periculis: & multo pauciores prudētes, vbi semel voluptatū facti sunt captiui, nec ab illis se postea explicare se facile possunt. Dicitur Scylla in hoc monstrum à Circe conuersa fuisse, cum mulier esset pulcherrima, quod omnes qui declinant à ratione, rectoque viuendi instituto, brutorum animos induant. Quid enim Circen esse dicebamus? an non titillationem naturæ ad voluptates incitantem? cum vellent igitur demonstrare antiqui, vt summatim dicam, plenissimam esse difficultatum & periculorum vitam humanam, nauigantique inter duos grauissimos scopulos simillimam: quæ si parum sapienter gubernetur, voluptatibus allecti homines in maximas miserias incident, hæc de Scylla & Charybdi excogitarunt: quæ incundissimis narrationibus & fabulosis vestierunt, vt qui parum salutis suæ alioquin essent studiosi, saltem suauitate figmentorum ad audiendam vitæ rectè instituendæ rationem allicerentur. alii etediderunt hanc fabulam ad moderationem sumptuum spectare, quippe cum incauti in fœnus incidant, tanquam in Scyllæum fretum, vnde omnium facultatum vno tempore postea fit iactura, quod videtur innuisse Cicero in Orat. pro Pub. Sextio. at nunc de Orione dicamus.

De Orione. Cap. XII.

ORion ille, qui, vt traditum est in fabulis, fuit inter sydera collocatus Hyrieo Neptuni filio & Alcyone natus fuisse dicitur, de quo scriptum est ab Euphorione his verbis: ὑριεὺς ὁ ποσειδῶνος καὶ ἀλκυόνης μιᾶς τῶν ἄτλαντος θυγατέρων, ἐῴκει μὲν ἐν ταναγρᾳ τῆς βοιωτίας. φιλοξενότατος δὲ ὢν, ὑπεδέξατό ποτε καὶ θεούς. ζεὺς δὲ καὶ ποσειδῶν καὶ ἑρμῆς ἐπιξενωθέντες αὐτῷ, καὶ τὴν φιλοφροσύνην ἀποδεξάμενοι, παρῄνεσαν αἰτεῖν ὅ, τι ἂν βούλοιτο ὁ δὲ ἄτεκνος ὢν ᾐτήσατο παῖδα. λαβόντες οὖν οἱ θεοὶ τὴν τοῦ ἱερουργηθέντος αὐτοῖς βοὸς βύρσαν, ἀπεσπέρμηναν εἰς αὐτὴν, καὶ ἐκέλευσαν κρύψαι κατὰ γῆν, καὶ μετὰ δέκα μῆνας ἀνελέσθαι. ὧν διελθόντων ἐγένετο ὁ οὐρίων, οὕτως ἐπονομασθεὶς διὰ τὸ οὐρῆσαι ὥσπερ τοὺς θεούς. ἔπιτα κατ' εὐφημισμὸν, ὠρίων. Hyrieus Neptuni & Alcyones filius, quæ vna fuit è filiabus Atlantis, aliquando in Tanagra ciuitate Bęotiæ habitauit. cum vero benignus esset aduersus hospites, Dii quoque dicuntur in eius hospitium accessisse: Iupiter autem, & Neptunus, & Mercurius ab illo liberaliter tractati, eiusque benignitate delectati proposuerunt, vt quodcunque liberet, peteret. Hic cum adhuc esset sine filiis, filium poposcit. Tum vero Dii pellem mactati bouis sibi capientes in ipsam semen profuderunt, iusseruntque illam sub terram occultare, neque ante decimum mensem aperire: quibus mēsibus peractis natus est Vrion, qui ita vocatus est, quod quasi minxissent Dei: at vero propter deuitandam turpitudinem vocis postea dictus fuit Orion. Neque enim, vt quidam arbitrati sunt, dicitur ex vrina, sed è spermate natus fuisse. Cum vero è semine trium Deorum natus dicatur, illum Lycophron tripatrem ita uocauit:

στεφηφόρον βοῦν δεινὸς ἄρταμος δράκων
ῥαίσει τριπάτρῳ φασγάνῳ κανδάονος.
Bouem coronatum grauis coquus draco
Cædet tripatris ense olim Candaonis.

Fuit enim Candaon primum apud Bœotos, postea Orion vocatus. Isacius non Mercurium, sed Apollinem vnà cum duobus Orionis patribus connumerauit. Atque Colonia fuit vxor Hyriei, cui pellis illa seruanda data fuit. Scriptum reliquit Dorion in libro de piscibus Orionem fuisse Neptuni & Brylles Minois filiæ,

Oo quæ

quæ ſententia fuit etiam Heſiodi. Pherecydes Neptuni & Euryales filium inquit, vt ait Apollodorus libro primo Biblyothecæ. At Zezes, qui commentarios in Heſiodum ſcripſit, Orionem inquit fuiſſe Hyriei & Brylles filium, quæ Brylle fuit Minois. Quod autem venator fuerit Orion, teſtantur nomina ipſorum canum, quos ille in venationes alebat. nam niſi venator fuiſſet, nunquam probabile videretur, niſi fuiſſet inſanus, vt Leucomelænam, Mæram, Dromim, Ciſſetam, Lampurim, Lycoctonum, Ptoophagum, Arctophonum, aliosque compluresque canes aleret, qui illius commemorantur. huic ſororem addiderunt Candiopen. Nicandri vero enarrator Orieum, non Hyrieum vocauit Orionis patrem. Fabulantur hunc munus à patre Neptuno impetraſſe vt tam ſuper vndas, quam ſuper terram poſſet incedere. Alij tamen tantæ fuiſſe magnitudinis ſenſerunt, vt nulla eſſet tanta profunditas, è qua nõ humeri ſaltem extarent è mari, quam ſententiam ſecutus Virgilius ita ſcripſit libro decimo:

quam magnus Orion
Cum pedes incedit medij per maxima Nerei
Stagna viam ſcindens, humero ſupereminet vndas.

Qui cum poſtea in Chium ad Oenopionem veniſſet Aeropen illius vxorem vitiare conatus eſt. Id grauiter ferens Oenopion comprehenſo Orioni oculos effodit, & mox extra ſuam regionem eiecit: qui poſtea in Lemnum profectus à Vulcano perbenigne excipitur. tum Vulcanus eius miſertus Cedalionem vnum è famulis Orioni ducem viarum dedit, qui in orientem ad ſolem profectus ab eo ſanitati reſtitutus eſt, ac lumen recuperauit. Deinde contra Oenopionem arma ſuſcepit, quem in eius auditum aduentum ciues ſub terra occultarunt. hunc vbi non ſperaret ſe amplius poſſe inuenire Orion, in Cretam contendit, vbi venationi operam daret. Enimuero non in Aerope ſolum vxore Oenopionis, qui fructus eſſet tentatæ per vim alienarum mulierum pudicitiæ experiri voluit: quem fabulantur Pleiades Atlantis & Pleiones Oceani filias vnà cum illarum matre perſecutum in Bœotia per quinquennium aſsiduè, quibus etiam potitus eſſet, niſi per Iouis miſericordiam, à quo precabantur auxilium inter ſydera fuiſſent relatæ. Dianæ quoque cum vnà venaretur aiunt vim inferre voluiſſe, quare illius iuſſu occiſum fuiſſe, vt in his teſtatur Euphorion: συγκυνηγῶν δὲ οὗτος ἀρτέμιδι, ἐπεχείρισεν αὐτὴν βιάσασθαι. ὀργισθεῖσα δὲ ἡ θεὸς ἀνέδωκεν ἐκ τῆς γῆς σκορπίον, ὃς αὐτὸν πλήξας κατὰ τὸν ἀστράγαλον ἀπέκτεινε. Cũ vero vnà cum Diana venaretur, illi vim inferre conatus eſt: At Dea irata ſcorpiũ è terra excitauit, qui illius talum percutiens interemit. At Horatius libro tertio Carminum illum ab ipſa Diana ob tentatam pudicitiam ſagitta cæſum fuiſſe ſcribit in his:

& integræ
Tentator Orion Dianæ
Virginea domitus ſagitta.

Alij fabulati ſunt, inter quos fuit Diocles in læthiferis pharmacis Orionem puerum inſigni forma fuiſſe à Diana amatum, quæ etiam illi nubere decreuerat: quippe cum Aurora etiam dicatur illum raptum ob formam in Delum aſportaſſe. Id cum Apollo grauiter ferret, fruſtraque ſororem ſæpius reprehendiſſet, nactus eſt ſatis aptam ita opportunitatem Orionis occidendi. Nam cum aduenientis Orionis caput prominens ex vnda longinquum Apollo vidiſſet, propoſito præmio artis contendit cum ſorore quod non attingeret illud ſignum ſagittis: at illa oſtentandæ artis ſtudio accenſa ſagittam in fronte Orionis infixit, qua re poſtea cognita dolore commota impetrauit à Ioue vt ille inter ſydera referretur. Corinus autem Delius, qui Tanagræum fuiſſe inquit Orionem, multaque loca manſuefeciſſe, & venenatis animalibus expurgaſſe, hunc idcirco

interijsse memorat, quia inter venandum cum Latona & Diana gloriaretur, quod nullum animal ferum ipsum vitare posset: ea re Deæ indignatæ dicuntur scorpiũ excitasse, à quo occideretur: qui sub saxo quodam latuit, donec eo accederet Orion. Est enim scorpiorum consuetudo vt sub saxis lateant, sicut Sophocles ait in Captiuis:

ἐν παντὶ γάρ τε σκορπίος φρουρεῖ λίθῳ.
Saxo sub omni delitescit scorpius.

Tum vero cum pes Orionis forte saxo appropinquasset, ab eo scorpio ictus interijt, ac demum Dianæ misericordia inter sydera & ipse & scorpius relati fuerunt. Quidam maluerunt occisum fuisse à Diana, quia illam inuitasset vt disco secum luderet: alij quia vim Opi vni è virginibus, quæ Dianam ex Hyperboreis secutæ fuerant, inferre voluerit, à Diana confixum sagittis existimarunt, vt ait Apollodorus libro. 1. Neque vero ipsius solum Orionis magna fuit arrogantia, sed etiam Side eius vxor dicitur ausa fuisse cum Iunone de forma contendere, quare ad inferos fuit ab illa deiecta. Scripsit Nicander in Theriacis scorpium immissum Orioni à Diana, quia peplum Dianæ etiam apprehendere, cum illam violare niteretur, ausus sit impuris manibus, vt patet ex his:

τόνδὲ χαλαζήεντα κόρη τιτηνὶς ἀνῆκε
Σκορπίον ἐκ κέντροιο τεθηγμένον, ἦμος ἐπέχρα
Βοιωτῷ τεύχουσα κακὸν μόρον ὠρίωνι.
ἀχράντων ὅτε χερσὶ θεῆς ἐδράξατο πέπλων,
αὐτὰρ ὅγε στιβαροῖο κατὰ σφυρὸν ἤλασεν ἴχνευς
Σκορπίος ἀπροϊδὴς ὀλίγῳ ὑπὸ λᾶϊ λοχήσας.
Grandine signatum Titanis at inde puella
Scorpion immisit, qui cuspide surgat acuta,
Bœoto vt meditata necem fuit Orioni.
Impuris ausus manibus quia prendere peplum
Ille Deæ est. talum percussit scorpius illi,
Sub paruo lapide occultus vestigia propter.

Atque scorpij idcirco forma ad sempiternam memoriam dicitur fuisse inter sydera relata. Orionem non fuisse postea inter sydera relatum, sed fictum id & excogitatum fuisse ad alicuius gratiam, testatur Pausanias in Bœoticis, qui sepulchrũ fuisse Orionis apud Tanagræos memoriæ prodidit. Hæc tot fabulosa de Orione ab antiquis sunt tradita. è quibus sententiam illorum eliciamus.

¶ Orion fuit Neptuni & Iouis & Apollinis filius, ex horum semine nimirum in pellem bouis incluso natus. Quid hoc est monstri Dij boni? an potest vnus esse multorum parentum filius? hæc in elementorũ generatione vera esse possunt, cum omnia sint in omnibus. Est enim mare, in quo semen includitur taurus, tum ob fremitum tum etiam ob impetum, cum à ventis incitatur: atque illud manifestius est semen omnium elementorum, cum manifestius aqua ob calorem solis mutationem patiatur. Excitat igitur vis Apollinis vapores ex aqua, eosque extenuans non sine quodam spiritu innato in aera extollit: atque quod iupiter aer, Neptunus in aqua diffusus sit spiritus, & δὺω ἄμυς ζῶσα patuit. Horum igitur trium Deorum viribus commistis, gignitur ventorum & pluuiarum & tonitruum materia, quæ Orion dicta est. Cum vero subtilior aquæ pars, quæ extenuatur, supernatet, dixerũt Orionem à patre impetrasse, vt super aquas incederet. Vbi materia illa extenuata in aera dilatatũ & diffunditur, dictus est Oriõ venisse in Chiũ, qui locus à fundendo nominatur: nam χέειν fundere significat. At cum ibi Aeropen violare conetur, extra regionem eijcitur priuatus lumine, quia necesse est eos vapores per aera pertransire, & ad summam partem accedere, per quem locũ dif-

fusa materia primam vim ignis quodammodo labefactari sentit. Est enim omnium quæ mouentur motu non naturali, vis maxima in principio, at in fine minima, cum illa sensim in itinere deficiat. Excipitur Orion benigne à Vulcano, & ad solem profectus pristinæ sanitati restitutus inde in Chium reuertitur. Hoc sane nihil aliud est, quam circularis elementorum, & mutua inter se generatio & corruptio. Fabulantur hunc à Diana sagittis cæsum, quod illam attingere ausus fit, quia cum vapores ad supremam partem aeris ascenderint, ita vt lunam videatur nobis aut solem attingere, lunæ vis hos congregat & in imbres aut ventos conuertit, & ita suis sagittis cædit ac deorsum mittit, cuius lunæ vis est tanquam fermentum in his rebus faciendis. Dixerunt postea Orionem occisum fuisse & in cœleste signum conuersum, quoniam sub Orionis exortum frequentes fiunt pluuiæ & veti, & tonitrua. Hoc signum, quia ita formatum est, vt stricto gladio in taurum insurgat, & propinquas Pleiades insequatur, dictus est obuius factus Pleiadibus in earum amorem incidisse, ac illas persecutus fuisse: quæ quidem Pleiades dictæ sunt ἀπὸ τοῦ πλειῶνος ab anno scilicet, cum suis ortib. æstatis & hyemis initium significent. Cum vero Orion oppositum habeat scorpionem, videtur semper illum fugere ex eodem hemisphærio, quare de illo fabula cōficta est. Atq; tot breuiter ea sunt, quæ pertinent ad physicam rationem. Cum multa passum fuisse propter libidinem dixerint Orionem antiqui, significare voluerunt nihil illegitimum non fore calamitosum. Alij inuisam esse Diis immortalibus & iniucūdam omnem arrogantiam per hanc fabulam significari maluerūt, cum soli Deo, siqua in re præstiterimus, honor & gloria pro illa præstantia à nobis tribuēda sit. Nam idcirco Deorum iussu à scorpione ictus interiit Orion, quod Diis etiam præsentibus gloriaretur, quod nulla esset adeo immanis fera, quæ illum posset deuitare. At nunc de Arione dicamus.

De Arione. Cap. XIIII.

ARion patria Methymnæus, quibus ortus sit parentibus, non constat, quos ego sane obscurissimos fuisse crediderim: quippe cum solus fortunæ euentus, & ars recte pulsandæ citharæ Arionem ipsum illustrauerint. nonnulli tamen hunc Neptuni filium ex Oncæa nympha satum arbitrati sunt. Alii ex Autoloe, alii è terra genitum maluerunt. Floruit autem Arion quo tempore Periander Corinthi imperauit, vt ait Herodotus in Clio. Scribit hunc Herodotus primum Corinthi apud Periandrum tyrannum diu fuisse, ac postea cupiuisse in Italiam & in Siciliam nauigare, vbi cum ingētem vim pecuniarum meruisset ob artis suæ præstantiam, tum rursus optauit Corinthum redire. Hic cum esset Tarenti nullis nautis se suaque committere, quàm Corinthiis maluit: mercatus est igitur atque conuenit de naulo cum hominibus Corinthiis. quos cum sibi insidias struere plurimum à terra distantes persensisset, vt ipso cæso pecunia tutò potirentur, rogauit vt liceret saltem cygnorum more sibi funebre carmen canere, hisque pecuniam profudit, vt ea ratione experiretur, an animos illorum placare posset. Illi igitur his minime persuasi, iusserunt vt vel seipsum occideret, quò sepulturam consequeretur, vel in mare quàm citissime desiliret. At Arion ita spe frustratus, cum sentiret illos nulla cantus suauitate deliniri, vbi legem Orthiam cecinisset, se cum toto apparatu, quem cantaturus susceperat, in mare de prora deiecit: dein de nautæ Corinthum adierunt. Dicuntur delphines hunc in Tænarum exposuisse, quos, dum ferretur, suauitate cantus pro mercede demulcebat. Atqui rem totam nō minus luculenter expressit Ouidius libro secundo Fastorum, quam Plutarchus etiam in conuiuio, vt est in his carminibus:

Quod

Quod mare non nouit? quæ nescit Ariona tellus?
Carmine currentes ille tenebat aquas.
Sæpe sequens agnam lupus est a voce retentus,
Sæpe auidum fugiens restitit agna lupum.
Sæpe canes, leporesque vna iacuere sub vmbra:
Et stetit in saxo proxima cerua leæ.
Et sine lite loquax cum Palladis alite cornix
Sedit, & accipitri iuncta columba fuit.
Cynthia sæpe tuis fertur vocalis Arion,
Tanquam fraternis obstupuisse modis.
Nomen Arionium Siculas impleuerat vrbes,
Captaque erat Lyricis Ausonis ora sonis.
Inde domum repetens puppim conscendit Arion;
Atque ita quæsitas arte ferebat opes.
Forsitan infelix ventosque, vndasque timebas.
At tibi naue tua tutius æquor erat.
Nanque gubernator districto constitit ense,
Cæteraque armata conscia turba manu.
Ille metu pauidus mortem non deprecor inquit.
Sed liceat sumpta pauca referre lyra.
Dant veniam, ridentque moram, capit ille coronam,
Quæ posset crines Phœbe decere tuos.
Induerat Tyrio distinctam murice pallam.
Reddidit icta suos pollice chorda sonos.
Flebilibus numeris veluti canentia dura
Traiectus penna tempora cantat olor.
Protinus in medias ornatus desilit vndas.
Spargitur impulsa cærula puppis aqua.
Inde (fide maius) tergo delphina recuruo
Se memorant oneri supposuisse nouo.
Ille sedet, citharamque tenet, preciumque vehendi
Cantat, & æquoreas carmine mulcet aquas.

Arion igitur cum eo apparatu Corinthum profectus rem totam Periandro aperuit, qui cum prius non credidisset, Arionem dedit in custodias, nautasque ad se aduocatos, quid audissent, de Arione percunctatus est. cum illi dicerent eum esse incolumem in Italia, quodque illum Tarenti reliquissent, accersitus est illuc Arion qualis in mare desilierat, tum obmutuerunt nautæ, neqae facinus negare quidem ausi sunt, quare vltimo supplicio fuerun. affecti. fuit eximius omnino citharædus Arion, ac poeta nobilis dithyrambicus nemini mortalium secundus eo tempore in arte recte pulsandæ citharæ, ac neque Philoxeno quidem Cytherio, cuius nomē celeberrimum fuit ob hanc ipsum artem, vlla re inferior, quem cyclicos choros primum omnium inuenisse scripsit Hellanicus in Cranaicis, & Dicæarchus atque Demachus in libro de Dionysiacis certaminibus, quam uis Antipater & Euphronins in suis commentarijs inuentum illud Lago Hermioneo tribuet int. fabulati sunt præterea antiqui delphinū illum, qui seruauit Arionem, ad perpetuam illius beneficentiæ memoriam inter sydera fuisse relatum, vt ait Ouid. ibidem;

Dij pia facta vident, astris delphina recepit
Iupiter, & stellas iussit habere nouem.

Alij tamen maluerunt delphinum inter sydera fuisse relatum, quia Neptuno cō

ciliarit Amphitriten , at Hermippus quia dux in honorem Apollinis fuerit Cretensibus in Delphos. Lucianus in dialogis marinorum Deorum eam pecuniam Corinthi illum comparasse inquit, cum esset apud Periandrum: atque nauiganti ad Methymnæos in patriam, istud contigisse. atque tot ab antiquis dicta fuerunt de Arione: quæ quod fabulosa sint, nemini obscurum est. Nam quæ de delphinis dixerunt antiqui, quod homines ab iis seruati fuerint, somniis simillima ego esse censeo, quippe cum sit eadem semper animalium natura, neque tamen quisquam ab illis ad hæc vsque tempora seruatus narretur à delphinis: & tamen infinitus propè est numerus eorum, qui in mari perierunt. at cum in mare se præcipitasset, magis probabile est natantem & vestibus sustentatum Arionem à nautis Tænariis fuisse exceptum, & in naui cui picti fuissent vtrinque in prora delphines in Tænarum fuisse portatum, vt scriptum reliquit Antimenides in primo libro historiarum.

¶ Verum vt sententiam tandem antiquorum ex his exprimamus, significare voluerunt per hanc fabulam omnium scelerum Deos esse vltores: quippe cum animalia quoque rationis expertia & vocis, soleant aliquando Diis ita volentibus esse sceleratorum accusatores, & innocentibus hominibus opem ferre: omneque beneficium Diis gratum contingere, quod in virum bonum confertur. at de Arione satis, nunc de Amphione dicamus.

De Amphione. *Cap.* XV.

AMphionem etiam citharædum non solum musicæ artis peritia, sed etiam fortunæ inconstantia, & calamitatum cumulus illustrauit. fabulantur hunc & Zethum eius fratrem fuisse Iouis & Antiopes filios: nam Antiope filia Nyctei & Androthoes à Ioue in satyrum conuerso compressa fuit, atque grauida facta Nyctei patris minis territa in Sicyonem ad Epopeum profugit, vbi cum Zethum & Amphionem peperisset, illos dedit in Cithæronem cuidam bubulco alendos. Nycteus grauiter ferens filiæ fugam, cum hortatus fuisset Lycum fratrem negotium ne negligeret, moritur. at Lycus cum delecta manu militum repentino aduentu Epopeum trucidauit vrbe potitus, captiuamque reduxit Antiopen, quam Dirce vxori in custodias dedit. nec multo post collecta pastorum manu cum cognouissent ex alumno qui essent Zethus & Amphion ipsum patruum & Dircen ceperunt & ipsi repentino aduentu, Dirceque crudeliter agresti tauro alligatam laniari studentes laniata moniti sunt à Mercurio vt Lycum imperare permitterent, vt scriptum fuit à Nicocrate in rebus Cypriis. sic autem de illa Antiope quod odio esset patri meminit Apollonius libro quarto:

ἄια μὲν Ἀντιόπην εὐώπιδα μήσατο νυκτεὺς
Oderat Antiopen sic lapso tempore Nycteus.

Alii crediderunt Antiopen Amphionis matrem filiam fuisse Asopi, vt scripsit Apollonius libro primo:

Ἐνδ᾽ ἔσαν ἀντιόπης ἀσωπίδος υἷεε δοιὼ
Ἀμφίων καὶ Ζῆθος ἀπύργωτος δ᾽ ἔτι Θήβη
κεῖτο πέλας.
Zethus & Amphion aderant duo pignora clara
Asopi Antiopes: nondum turrita manebant
Mœnia Thebarum.

Diophanes libro primo Ponticarum historiarum vbi scripsit de Antiope matre Aeetæ, Amphionem & Zethum non Iouis, sed Theoboontis filios fuisse inquit, quod etiam testatur Zez. hist. 13. chil. primæ. Epimenides Corcyræus Amphionem

rem scripsit tractandis lyræ fidibus Mercurio vsum fuisse magistro, atque adeo admirabilem fuisse illius cantum, vt feræ & saxa illum sequerentur, non minus quam Orpheum Calliopes filium, vt ait Pausanias in Bœoticis: nam hanc etiam lyram à Musis primum accepisse scriptum reliquit Antimenides libro primo historiarum, & Pherecydes libro decimo. At vero Dioscorides Sicyonius ab Apolline lyram illi datam fuisse memorat. Hanc autem celebritatem nominis in musicis consecutus est Amphion quod ob affinitatem cum Tantalo modulos edoctus fuit à Lydis, primusq; tres chordas addidit tetrachordo à superioribus musicis inuento, vt ait in libro primo de Musica Aristocles. nam ferunt hunc neren chordam ante portam postea Thebanam ipsum inuenisse, vnde porta nomen sortita fuit. dicuntur Zethus & Amphion antequam Thebæ conderentur, exiguum Thespiensium pagum Etresim vocatum habitasse, vt testatur Strabo libro nono. Enimuero cum Amphion & Zethus suspectas haberent vires Phlegyarum hostium per id tempus, vt ait Pherecydes, Thebas muris ac turribus munierunt, vt essent tutiores ab hostium incursionibus. non enim audebant sine muris ac turribus habitare, vt ait Homerus in Odysseæ libro λ.

τὴν δὲ μετ᾽ ἀντιόπην ἴδον ἀσωποῖο θύγατρα,
ἣ δὴ καὶ διὸς εὔχετ᾽ ἐν ἀγκοίνῃσιν ἰαῦσαι.
καί ῥ᾽ ἔτεκεν δύο παῖδας ἀμφίονά τε ζῆθόν τε
οἳ πρῶτοι θήβης ἕδος ἔκτισαν ἑπταπύλοιο,
πύργωσάν τ᾽, ἐπεὶ οὐ μὲν ἀπύργωτόν γ᾽ ἐδύναντο
ναιέμεν εὐρύχορον θήβην κρατερώ περ ἐόντε.

Post hanc Antiope Asopi mihi filia visa est:
In Iouis amplexum quæ iactat se isse, gemellos
Et Zethum peperisse, simulque Amphiona clarum
Qui portis septimgeminis, & turribus altis
Cinxerunt Thebas. nec enim sine turribus ausi
Incolere, inuictis quamuis hi viribus essent.

Fabulati sunt igitur saxa sua sponte assiliijsse, murumque extructum fuisse dum Amphion lyram suauiter pulsaret, vt air Horatius in arte poetica:

Dictus & Amphion Thebanæ conditor vrbis
Saxa mouere sono testudinis, & prece blanda
Ducere quo vellet.

Dicitur hæc ciuitas septem habuisse portas, quæ nominabantur: Electris, Prætis, Neitis, Crenæa, Hypsista, Ogygia, Homolois. vocatæ sunt Thebæ vt sensit Zezes à patre conditorum, vel quod magis placet, à Thebe nympha filia Promethei, quæ illis fuit affinitate coniuncta, vt scripsit Pausanias in Bœoticis. inquiunt Thebas, post multas infelices dimicationes, quæ illi ciuitati contigerunt, ab Alexandro Macedoniæ rege euersas fuisse quo tempore Thebani bellum aduersus ipsum Alexandrum in Persas arma parantem susceperunt: quæ ciuitas quoniam per cantum extructa non poterat nisi per cantum euerti, diruta est Ismenia quodam flebiles numeros cum tibia accinēte, vt scriptum fuit à Callisthene. veruntamen idem Alexander, qui iusserat Thebas solo æquari, ad gratiam cuiusdam athletæ, qui ter victor ab illo coronatus fuerat, instaurauit, quod ita significauerat oraculum:

Ἑρμῆς, ἀλκείδης, καὶ ἠμαντομάχο πολυδεύκης,
οἱ τρεῖς ἀθλήσαντος ἀναστήσουσί σε θῆβαι.

Alcides, Pollux, nymphaque Atlantide cretus,
Mox instaurabunt euersis mœnia Thebis.

Aiunt primum omnium mortalium Amphionē aram dicasse Mercurio, quo I ab

eo lyrā accepisset. At quoniā felicitatem æquo animo perferre non minus difficile est, quam aduersus fortunæ euentus, idcirco effectum est vt nimium glorietur Amphion ob artis præstantiam, & in Latonam, eiusque filios contumelias coniecerit: quod Dea nulla re hominibus præstaret, atque eius filij rudes habendi sunt & imperiti si secum conferantur, cum ipse multo sit peritior Apolline. Dicunt his contumelijs iratas Deas pestilentiam in domum Amphionis excitasse, qua ipse cum tota familia deletus est. Et Zethus cum mater ipsa genitum ex se filium ob certam noxam peremisset, ægritudine animi contabuit. ¶ Dictus est Amphion Iouis & Antiopes filius, quoniam musica exercitatione conficitur plerunque, atque omnes viri præstantes Iouis filij ab antiquis dicti sunt, vt explicauimus superius. Hunc & Orpheum fuisse Aegyptios, & magorum scientia excelluisse ait Pausanias in posteris Eliacis. aiunt hunc musicæ fuisse peritum, & saxa ac feras, quo vellet, ducere solitum: quoniam per orationis suauitatē duros & agrestes homines mansuefecerit, & ad extruendas ciuitates, ciuitatumque legibus ob temperandum delinierit. At idem qui cæteros ad humanitatem, māsuetudinemque reuocauerat, cum ob felices rerum successus nimium factus fuisset insolens, Deosque vel ipsos paruifaceret, vltimo supplicio affectus est, cum nemo impune Deū aut Dei cultū paruifaciat, nedū contemnat. at nunc de Halcyonib. dicatur.

De Halcyonibus. Cap. XVI.

FVit Halcyon Canobes & Mæoli filia, vel Aeoli vt ait Lucianus in Halcyone inscripto dialogo, sicuti testatus fuit Alexander Myndius, fuitq; vxor Ceycis. At Ceyx fuit rex Trachiniorum, qui cum nobilitate, opibus, & forma corporis excelleret, se vel Dijs immortalibus æquare ausus est, & Deorum nominibus appellauit. nam Ceyx seipsum Iouem, Halcyonen appellauit Iunonem. illam arrogantiam Iupiter grauiter ferens, Ceyci Delphos nauiganti adeo sæuam tempestatem immisit, vt Ceyx, & omnes qui cum Ceyce nauigabant, naufragiū passi perierint: sicuti testatur Polyzelus in ijs quæ scripsit de Rhodo. fabulantur postea cadauer agitatum ab vndis, ad litus, & ad eam speculam appulsum fuisse, ad quam sæpe veniebat Halcyone prospectura an Ceyx accederet: quo viso illa miserabiliter conquesta dicta est Iouis misericordia in auem sui nominis mutata cum se è specula in mare præcipitasset: tunc etiam Ceyx conuersus est in Cerylum: sic enim mares inter illas volucres nominantur, vt ait Carystius Antigonus. Hoc tamen nonnulli dixerunt factum fuisse luciferi & Thetidis misericordia, at non Iouis. Hācrem ita breuiter complexus est Euripides in Iphigenia in Tauris:

ὄρνις, ἃ παρὰ τὰς πετρίνας
πόντου δειράδας ἀλκυὼν,
ἔλεγον οἶτον ἀείδεις,
εὔξυνετὸν ξυνετοῖσι βοὰν,
ὅτι πόσιν κελαδεῖς ἀεὶ μολπαῖς.
Saxosa ponti, quæ ad iuga
Auis colis forte Halcyon:
Lugubrem resonans luctum.
Notam prudentibus vocem
Quòd concinis tuis maritum cantibus.

Hæ aues dicuntur esse magnitudine passeris, vt ait Plinius, colore cyaneo, collo gracili ac procero: maresque à fœminis vbi illi consenuerint, gestari super alis: enimuero vbi fuisset Halcyon in auem conuersa, eiusque oua a quę continuo peperit in mari voluerentur, quia maxima orta fuisset tempestas, Iupiter misertus dies

dies quatuordecim per mediam hyemem illi cōcessit, quibus & parere per tranquillitatem maris & excludere posset: quos dies Halcyonios vel Halcyonidas, vt aiunt Græci, vocarunt. de his ita scripsit Theocritus in Cerealia celebrantibus:

χ' ἀλκυόνες στορεσεῦντι τὰ κύματα, τήν τε θάλασσαν,
τόν τε νότον, τόν τ' εὖρον, ὃς ἔσχατα φυκία κινεῖ,
Ἀλκυόνες γλαυκαῖς νηρηΐσι, ταί τε μάλιστα
Ὀρνίθων ἐφίλαθεν, ὅσαις τέ περ ἐξ ἁλὸς ἄγρα.
Halcyones sternunt spumantes marmoris vndas,
Atque Eurum, atque Notum, qui extremas suscitat algas.
Halcyones, supra volucres Nereides almæ
Quas dilexerunt, quibus est ex æquore præda.

Dictæ fuerunt Halcyones quòd in mari pariant, cum ἅλς sit mare, ac κύειν parere. Inquiunt Halcyones circa conuersiones solis hybernas nidulari, nidumque mirabili structura componere ad formam piscatoriæ nassæ: tanta vero duritie, vt neque ferro, neque saxis pertundi possit, quem conficiunt ex acicularum spinis, quas belonas vocant, idque facere cum primum grauitatem ventris sibi adesse senserint. vbi absolutus nidus perfectusq; fuerit, illum in mare demittunt, vt explorent an satiscat ex aliqua parte: atque huic os miro artificio ad sui corporis magnitudinem tantum relinquunt, vt scripsit Solensis Clearchus in eo libro, quem scripsit de Torpedine pisce, & Plutarchus in libello de amore parentum erga filios. dicuntur inter has aues esse adeo salaces mares, vt senescentes vel in ipso coitu moriantur, vt scripsit idem Clearchus in Terrore, & Isacius in Lycophronem. Neque tamen prætermittendum est illud, quod scriptum est ab Hegesandro de Halcyonibus in suis commentarijs, Halcyones fuisse gigantis Alcyonei filias, quæ post patris mortem se in mare deiecerint, & ab Amphitrite sint in aues sui nominis conuersæ, vt patet in his: Ἀλκυονέως τοῦ γίγαντος θυγατέρες ἦσαν φθονία. ἄνθη, μεθώνη. ἀλκίππα, παλήνη. δρίμω. ἀστερίη. αὗται μετὰ τὴν τοῦ πατρὸς τελευτὴν ἀπὸ καναστραίου, ὅ ἐστιν ἄκρον τῆς πελλήνης ἔρριψαν αὐτὰς εἰς τὴν θάλασσαν, ἀμφιτρίτη δ' αὐτὰς ὄρνιθας ἐποίησε, καὶ ἀπὸ τοῦ πατρὸς ἀλκυόνες ἐκλήθησαν. Alcyoneo filiæ fuerunt giganti, Phthonia, Anthe, Methone, Alcippa, Palene, Drimo, Asteria. Quæ post patris interitum è Canastræo, quod est Pellenes promontorium, sese in mare præcipitarunt. Amphitrite vero has in aues vertit, & Alcyones de patris nomine appellauit.

¶ Hæc ea sunt, quæ fabulose de Halcyonibus memorantur ab antiquis. Quæ dicta sunt de auibus, tanquam de natura auium illarum sunt intelligenda: quia spectant ad illarum consuetudinem. quæ de diebus Halcyonijs, non valde sunt admirabilia: quod per solstitiorum tempus nullæ propè fiant aeris mutationes. Omnia enim cum ad summum peruenerint, languidiora sunt, atque aliquatulum cessant: quod patet in sagittis & lapidibus in altum aera coniectis, cum inde alterius motus capiant initium. Ad deprimendum igitur mortalium arrogantiam dictus est Ceyx in eam calamitatem incidisse, cum tantam felicitatem æquo animo ferre non diutius posset. Nam sæpius temerarios & potentes homines ob temeritatem Deus de pristina felicitate deiecit, prudentesque & mansuetos homines supra cæteros omnes extulit. Hanc igitur fabulam effinxerunt antiqui, ne nimis præsentibus opibus, aut nobilitate, aut viribus, aut forma corporis gloriaremur, cum omnia nobis data hæc mutuò sint à Deo bonorum omniū autore: atque vt omnes intelligerent nullam felicitatem esse tantam aut tam firmam, quam Deus, si propter peccata voluerit, non citissime possit labefactare, & funditus euertere. At nunc de Asopo dicamus.

De Asopo, Cap. XVI.

AT vero Asopus amnis, cuius filiam Aeginam Iupiter rapuit, fuit Oceani & Tethyos filius, vt sensit Acusilaus, alij Neptuni & Pernes, vt ait Atheniensis Apollodorus libro. 3. Biblyothecæ. At Nicanor Samius in libro secundo de fluminibus Iouis & Clymenes filium fuisse dixit. Sesosthenes autem lib. nono rerum Ibericarum Himeri & Cleodices filium fuisse tradidit. Pauf. in Corinthiacis Neptuni & Celusæ filium fuisse creditum memorat. Phanodemus in rebus Atticis Salaminis & cuiusdam Panopei. Hunc maior scriptorum pars patria fuisse Thebanum vxoremque duxisse Metopen Ladonis filiam asserunt, de qua Pelaguntem, Ismenumque suscepit, & filias viginti inter quas fuit Thespia, Peroe, Thebe, quæ vrbi nomens dedit, & Combe chalcis cognomento quæ prior æream armaturam inuenit in vrbe Eubææ, quæ ab illa Chalcis vocata est. Salamin, Platea, Harpine, Corcyra, Aegina, quæ insulis nomina dederunt, cum altera Cheria, altera Oenone prius diceretur. Ismene, Antiope, Aeroe, Cleone, Nemea, quam cum Iupiter deperiret, promisit quidquid illa optaret se esse daturum, atque ea dicitur perpetuam virginitatem expetiuisse. Tanagra, Sinope, quæ multis vrbibus vel ipsæ vel filij nomina dederunt, nam de Corcyra non modo vocata est prius Cheria, deportata illuc a Neptuno, sed etiam natus Phæax a quo Phæacia dicta. de Sinope non parua est controuersia, sed tamen plerique affirmant illam raptam fuisse ab Apolline, & in Pontum deportatam, e quo Syrum peperit, qui Syriæ nomen dedit, vt ait Philostephanus. At Dionysius in situ orbis a Ioue raptam fuisse Sinopen ita scripsit;

> ὅς ποτ' ἀλωμένην ἀσωπίδα δέκτο σινώπην.
> καί μιν ἀκηχεμένην σφετέρῃ παρενάσσατο χώρῃ
> ζηνὸς ἐφημοσυνῃσ. νιο γὰρ φιλότητος ἐραννῆς
> ἰσχανόων, πατρὸς ἀπενόσφισεν οὐκ ἐθέλουσαν.
> Errantem cepit qui Asopida namque Sinopen,
> Quam tristem in regione sua sopiuit, vt illum
> Iupiter admonuit correptus amore puellę.
> Inuitam idcirco e patriis hanc ceperat agris.

Alij tamen, inter quos fuit Andro Teius, vnam fuisse ex Amazonibus Sinopem tradiderunt, alij Martis & Parnassæ, alii Martis & Aeginæ filiam. Fuit etiam Aegina, quam Iupiter rapuit, Asopi filia. quam cum studiose quæreret Asopus, neque vspiam inueniret, a Sisypho pacta mercede vt perennem aquam in Acrocorintho pro indicio obtineret, inuenit. Eius indicij pœnas apud inferos luere Sisyphum nonnulli tradiderunt, atque Asopum ipsum cum Iouem insequeretur fulmine percussum fuisse, vt ait Callimachus. Posidippus in libro de Diis & heroibus Thespiam Asopi filiam quoque fuisse scripsit, cui tria munera Apollo concessit, vt ciuitas Bæotiæ apud montem Heliconem de eius nomine diceretur, vt virgo inter sydera in cœlo esset, & vt vaticinaretur. Fuit enim Asopus Thebanorum fluuius, qui suos fontes habuit in Arethyræa, Trachiniamque Scolum vocatam præterfluebat, qui cum fulmine ictus fuisset remissus est in sua fluenta, & diu postea carbones deuehere fuerit, vt ait Apollod. lib. tertio. Ab hoc flumio regio vniuersa in agro Thebano iuxta Cithæronem montem Asopia vocata fuit, vt est apud Stra. libro nono. Pausanias scripsit in Corinthiacis Asopum amnem in finibus Pliasiornm suos ortus habuisse, qui per Sicyoniorum agrum lapsus in mare intrat iuxta Corinthum. Atqui cum multi fuerint Asopi, rationi conuenit & varias regiones, & varios ortus illis fuisse assignatos. At finxerunt antiqui Asopum fuisse hominem, cui actiones istas tribuerunt. Alii hominem fuisse vere

rere crediderunt, qui, quoniam terram forte excauans Asopi fluuij fontes repetisset, obtinuit vt fluuius de suo nomine diceretur. ¶ Aiunt hunc fuisse Iouis, vel Neptuni, vel Oceani filium, quod ex aere in aqua verso oriantur flumina, vt ait Aristo. in Meteor. vel quòd mare principium est omnium fluuiorum. Huius filiæ multæ dicuntur, quæ sunt vel riui, vel aquarum proprietates, quæ multa nomina sortitæ sunt. Fabulantur illum rapta filia fuisse fulmine percussum cum Iouem insequeretur, quia siccitas cœli & calor iam riuos exiccauerunt, & cum ipse fluuius extenuatus in vapores verteretur, Iouem insequebatur, & ob calorem prope exiccatus fulmine dicitur percussus. Fuit enim maxima siccitas aliquando in agro Thebano & in Aegina, quare locus datus est fabulæ. At nunc de Deucalione dicamus.

De Deucalione. Cap. XVII.

DEucalionis diluuium, & aquarum copia, quæ fuerit, nemini obscura est; at cur illud diluuium ita factum sit, pauci omnino tradiderunt, sed nos vt in cæteris consueuimus, hoc etiam explicemus. Fuit Deucalion Promethei filius, vt scripsit libro 3. Apollonius;

ἔνθα προμηθεὺς
ἰαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε δευκαλίωνα.
hic namque Prometheus
Filius Iapeti clarum edit Deucalionem.

At Hom. lib. 5. Iliad. Deucalionem Minois filium fuisse inquit in his;

Μίνως δ' αὖ τέκετ' ἀμύμονα δευκαλίωνα.
Edidit hinc Minos præclarum Deucalionem.

Herodorus vero Promethei & Clymenes filium fuisse scripsit, Hesiod. Promethei & Pandoræ, quod etiam Strabo testatur libro nono. Alij Minois, & Pasiphaes, alii Asterii & Cretæ. Hi enim Minois recensentur; Castreus, Deucalion, Glaucus, Androgeus ab Apollodoro, filiæ Hecale, Xenodice, Ariadna, Phædra. Istud autem accidit, vt varij parentes Deucalionis dicantur fuisse, non solum quòd ob antiquitatem rei dissentiunt scriptores, sed etiam quia diuersi fuerunt Deucaliones, cum tamen omnia de Promethei filio dicantur. Hic habitauit in Cydno Locridis, vt ait Strabo lib. 9 vbi planties fuit fertilissima inter Cydnum & Opuntem, vt ait Apollon. lib. 3.

ἐστίτις αἰπεινοῖσι περίδρομος οὔρεσι γαῖα,
πάμπαν εὔρρινός τε καὶ εὔβοτος ἔνθα προμηθεὺς
ἰαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε δευκαλίωνα.
Est tellus quædam circundara montibus altis
Irrigua atque ferax herbarum. hic namque Prometheus
Filius Iapeti clarum edit Deucalionem

Lucianus in Dea Syria Deucalionem Scytham fuisse inquit illum sub quo fuit diluuium, his verbis; οἱ μὲν οὖν πολλοὶ δευκαλίωνα τὸν σκύθεα τὸ ἱερὸν εἵσασθαι λέγουσι, τοῦτον δευκαλίωνα, ἐπὶ τοῦ τὸ πολλὸν ὕδωρ ἐγένετο. Multi sane Scytham Deucalionem sacellum hoc erexisse inquiunt, eum inquam Deucalionem cuius tempore multa fuit inundatio. At Pauf. in Atticis Iouis Olympij templum fuisse vetustissimum Athenis scribit à Deucalione extructum, & ipsum Deucalionem habitasse Athenis, cuius etiam sepulchrum fuit Athenis non longe ab illo templo. Hunc imperasse Thessaliæ constat, quem etiam Regem ita appellauit Herodo. in Clio; ἐπὶ μὲν γὰρ δευκαλίωνος βασιλῆος, οἴκεε τὴν φθιῶτιν. Tempore Regis Deucalionis Phthiotim habitabat. Hic Pyrrham habuit vxo-

rem

rem Pandoræ & Epimethei filiam, vt ait Proclus, de cuius nomine vocata fuit Thessalia primum Pyrrha, vt testatur in his carminibus Cretensis Rhianus;

Πύῤῥαν δή ποτε τήνγε παλαιότεροι καλέεσκον
Πύῤῥης Δευκαλίωνος ἀπ' ἀρχαίης ἀλόχοιο
Αἱμονίην δ' ἐξαῦτις ἀφ' αἵμονος, ὅν ῥα Πελασγὸς
Γείνατο φέρτατον υἱόν· ὁ δ' αὖ τέκε Θεσσαλὸν Αἵμων.
τοῦ δ' ἀπὸ Θεσσαλίην λαοὶ μετεφημίξαντο.

Hanc Pyrrham dixere patres de nomine Pyrrhæ,
Vxor prisca fuit quæ magni Deucalionis.
Aemonia est & rursus ab Aemone dicta Pelasgi,
Quem clarum genuit natum, hic at Thessalonæmum;
A quo Thessalici populi sunt inde vocati.

Dictus est Deucalion Hellenem, qui nomen dedit Græciæ, filium habuisse, & Protogeniam è Pyrrha & Amphictyonem, & Melantho, cuius ex Neptuno filius Delphus Delphis nomen dedit, vt scripsit Euphorion. Atqui multi fuerunt Deucaliones, vt constat ex antiquorum scriptorum testimonijs. vnus Promethei & Clymenes, alius Minois & Pasiphaes, vt ait Pherecydes. alius Abantis & Asopiæ, vt scripsit in primo rerum Arcadicarum Aristippus. alius Haliphronis & Iophossæ nymphæ filius, de quo mentionem fecit Hellanicus. alius Asterij & Cretæ Halymonis filiæ, quæ Cretæ nomen putatur dedisse, de quo mentionem fecit Apollodorus Cyzineus. alius rursus Promethei & Pandoræ, de quo dictum fuit, ad quem omnia propè cæterorum facta referuntur. habuit filiam præterea Protogeniam e Pyrrha & Hæmonem a quo Hæmonia, & Melanthiam. Memoriæ prodidit Andro Teius magnam sceleratorum hominum frequentiam fuisse Deucalionis tempore, cum frequentes omnino essent homines vbique. Est enim illa consuetudo, vt cum difficilius in magna multitudine viuatur, difficultas victus & astutiores, & peiores homines efficiat. Nam fames neque Deorum religionẽ, neque maiestatem legum, neque autoritatem principum veretur, quare omnia scelerum genera per annonæ difficultatem oriuntur. Hinc nascitur Deorum indignatio, & acerbitas bellorum, qualia fuerunt Iouis consilio & Oedipodis & Priami tempore cum vniuersus prope terrarum orbis iis bellis exarserit. Inde Iouis eiusdem consilio grauissimæ exortæ sunt pestilentiæ ad delendas sceleratas nationes, quare Furiæ solio Iouis assidere dictæ sunt. Est enim eadem ciuitatem, quæ corporum etiam singulorum hominum natura; vt cum multis malis hominibus, tanquam noxijs humoribus, repletæ fuerint, diuina ita statuente prouidentia per aliquas calamitates expurgentur; cum nihil humanum in summo virtice diu consistere possit, & proxima sit semper peccatorum eximiæ magnitudini diuina vltio. Quòd autem maxima esset perditorum hominum multitudo, ita significauit Ouidius lib. 1. Metam.

Occidit vna domus, sed non domus vna perire
Digna fuit. qua terra patet, fera regnat Erinnys.
In facinus iurasse putes.

At vero Deucalion vir bonus & pius habitus est, qui Deorum etiam immortalium primus templa ædificauit, & ciuitates condidit, vt ait Apollonius lib. 3.

Ἰαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε Δευκαλίωνα.
ὃς πρῶτος ποίησε πόλεις, καὶ ἐδείματο νηοὺς
ἀθανάτοις, πρῶτος δὲ καὶ ἀνθρώπων βασίλευσεν.

Filius Iapeti clarum edit Deucalionem.
Condidit hic primus vrbes ac templa Deorum.
Mortales inter primus regnauit & idem.

Cum

Cum igitur vitæ integritate, & sanctitate, & erga Deos immortales reuerentia Deucalion & Pyrrha cæteris hominibus præstarent, de quibus ita scripsit Ouidius libro primo;

Non illo melior quisquam, nec amantior æqui
Vir fuit, aut illa reuerentior vlla Deorum.

In quadam arca, vti monitus fuerat a Prometheo rebus necessarijs eo comportatis seruati fuerunt, quam Lucianus in Timone κιβώτιον appellauit, at Adro Teius λάρνακα, vnde Parnassus mōs, ꝙ illuc scapha illa appulerit Larnassus antea dicebatur; deinde mutata prima litera nominatus est Parnassus. Cum terra multos dies sub aquis latuisset, vt experiretur an aquæ decreuissent, & an longe abesset à terra Deucalion, columbam quandam quam secum habebat dicitur emisisse, vt testatur Plutarchus in libello de industria animalium. Id cum sæpius fecisset, eaque citissima eo reuolasset, quia non habebat vbi consisteret, intelligebat Deucalion aquas nondum satis decreuisse, verum cum auolasset denique, neque amplius rediisset, intellexit siccum iam alicubi esse terræ solum, & id non longe abesse quare Deucalion eo cum scapha traiecit, quo egressus cum Pyrrha Themidis oraculum, quæ tunc responsa dabat, adiuit sciscitaturus quo pacto, si ita Diis placeret, posset humanum genus reparari, quod quidam apud Cephissum amnem accidisse memoriæ prodiderunt. Id autem responsum tulerunt vt velatis capitibus ossa matris post se iacerent, quibus diu cogitatis partim difficillimum, cum omnia limo obducta essent, partim etiam impium Deæ responsum visum est, si etiā mortuorum ossa, quæ vbi essent, nescirent, effodere & mouere iuberentur. At venit in mentem denique Deucalioni communem omnium matrem & altricem esse terram, cuius ossa iure saxa dici ob duritiem possent. sic autem rem expressit Ouid. lib. 1.

Atque ita, si precibus, dixerunt, numina iustis
Victa remollescunt, si flectitur ira Deorum,
Dic Themi, qua generis damnum reparabile nostri
Arte sit, & mersis fer opem mitissima rebus.
Mota dea est: sortemque dedit. discedite templo,
Et velate caput, cinctasque resoluite vestes;
Ossaque post tergum magnæ iactate parentis.
Obstupuere diu, rupitque silentia voce
Pyrrha prior, iussisque Deæ parere recusat.
Detque sibi veniam pauido rogat ore, pauetque
Lædere iactatis maternas ossibus vmbras.

Nam cum illa audiuisset Deucalion statim postea subiunxit;

Magna parens terra est, lapides in corpore terræ
Ossa reor dici. iacere hos post terga iubemur.

Verū hanc rē breuissime cōplexus est Iuuenalis in prima satyra his carminibus;

Ex quo Deucalion nimbis tollentibus æquor
Nauigio montem ascendit, sortesque poposcit,
Paulatimque anima caluerunt mollia saxa,
Et maribus nudas ostendit Pyrrha puellas.

Quod ipsum ita declararunt fabulatores, cùm populi λαοὶ dicti sint a Græcis, & λᾶας lapis vt est in his;

ἐκ δὲ λίθων ἐγένοντο βροτοί, λαοὶ δὲ καλέονται.
E saxis homines nati, Laique vocantur.

Arrhianus tamen in libro secundo rerum Bithynicarum Deucalionem in arcem, locumque eminentiorem tunc Argi confugisse inquit ex illo diluuio, quare post illam

illam inundationem Ioui Aphesio liberatori scilicet aram erexisse, qui locus postea Nemea a pabulo pecudum, quæ frequentes ibi pascebantur, fuit nominatus. Nec me præterit in eo Iouis olympij templo, quod fuit apud Athenienses, fuisse quandam voraginem ad cubiti fere altitudinem, in quem hiatum aquas defluxisse memorant per Deucalionis eluuionem, in quem etiam quotannis polentam cum melle & farina triticea porricere consueuerunt. post illam inundationem, vt ait Thrasibulus in historia sumptis ijs qui erant superstites Dodonam habitauit, quam regionem ita ab vna Oceanidum appellauit, vt scripsit in suis commentariis etiam Acestodorus. Memoriæ proditum est tamen a Pausania in rebus Atticis Megarum Iouis & vnius Sithinidum nympharum filium in Geraniæ verticem diluuium effugisse, cum mons nondum illud nomen haberet. nam cum Megarus gruum interuolantium vocem secutus illuc aduentasset, quia grus geranos a Græcis diceretur, montem Geraniam nominauit. ¶ Hæc illa sunt, quæ de Deucalione memorantur ab antiquis. nunc cur ita ficta fuerint, inuestigemus. Deucalion fuit vir bonus & iustus & pius, qui ob æquitatem religionemque suam, non solum Promethei siue prudentiæ filius fuit creditus, sed etiam ab aquarum impetu Deo protegente seruatus, cum nefarij omnes vno tempore periissent. est enim initiũ sapientiæ timor domini, quare fuit prudentiæ filius Deucalion. cum viros bonos mergi omnino non patiatur Deus, quos fluctuare patitur, idcirco in arca seruatus Deucalion, & Pyrrha eam tempestatem euaserunt. at cũ rursus rudes homines, & religionis cultusque Deorum ignari nascerentur, dicti sunt lapides, qui a Deucalione ad potiorem vitam, & a Pyrrha informari fuerũt, in homines conuersi. Hæc igitur fabula ad probitatem, & ad cultum Deorum homines adhortabatur, quæ excepta est vt mihi quidem videtur, è sacris literis. at nunc de Ione dicamus.

De Ione siue Iside, Cap. XVIII.

FVit Io, quæ Iunonis Zelotypia in candidam vaccam conuersa est, vt scriptũ fuit à Cecrope, Argi & Ismenes Asopi filia, vt vero ab Acesodoro Neptuni & Halirrhoes, quam tamen Acusilaus Pirenes filiam putauit, quæ fuerit Iunonis sacerdos, vt scripsit Apollodorus lib. 2. biblyothecæ. communior tamẽ fuit scriptorum sententia, quòd ea fuerit Inachi fluuii filia, vt scripsit Ouidius libro primo Metamoph.

> Inachus vnus abest, imoque reconditus antro
> Fletibus auget aquas, natamque miserrimus Io
> Luget vt amissam.

Qui Iunonis sacerdotem fuisse dixerunt Ionem, illam vaccam a Iunone conuersam fuisse tradiderunt, vbi illam a Ioue vitiatam comperisset. tum verò inuauit Iupiter se minime cum illa fuisse congressum. Hanc tamẽ Iuno a Ioue munus poposcit, & Argo Arestoris filio, vt ait Myrleanus Asclepiades, vel Terræ, vt sensit Acusilaus, seruandam tradidit, qui eam in monte Mycenæo ad oliuam quandam alligauit. Scriptum reliquit Andrætas Tenedius in nauigatione Propontidis Ionem, non modo non fuisse perfunctam Iunonis sacerdotio, vt nonnulli putarunt, sed etiam fuisse quoddam scortum, quę veneficijs Iouem in amorem irretire niteretur, vt est etiam apud enarratorem Theocriti, ad quam rem Iyngis Echus vel potius Suadelę & Ianos filię opera vsa fuit. illa re cognita Iynx in auem sui nominis a Iunone fuit conuersa, quam etiam auem vtilem esse veneficijs arbitrantur, quæ quoniam caudam semper mouet, dicta est a latinis motacilla. Est autem auis exigua, pennasque habet pictas, collum longum pro corporis

poris magnitudine, linguam exertam plerunque, frequenterque & ipsa conuertitur, & collum conuertit. Hanc capientes veneficæ mulieres cereæ rotæ annexã super carbonibus cum quibusdam execrationibus torrent & comburunt, at non nullæ veneficæ non totam, sed intima tantum illius ei rotæ alligant hactenus A ri dræas. Fabulantur hanc datam fuisse Iasoni à Venere quo tempore nauigauit in Colchos, vt Medeam in amorem sui posset allicere. Ionem igitur Iyngis artificio adductus Iupiter in nebula, vt lateret, compressit; quod cum sensisset Iuno Zelotypia capta eo accessit: at Iupiter id sentiẽs Ionem in vaccam candidam mutauit, vt omnem suspicionẽ Iunoni leuaret hac arte. cũ vero Iuno illam vaccam vidisset, donum a Ioue postulauit, at veritus Iupiter ne, si illam negauisset, dolus pateret, quamuis inuitus, tamen largitus est. cum vero diu sub Argi custodia, qui centum habebat oculos, asseruata fuisset, Iupiter tandem illius misertus mandauit Mercurio vt raptam Ionem, vel interfecto Argo abduceret: tum Mercurius sumpta pastoris forma conatus est cum fistula per soni suauitatem Argum in somnum inducere, quem etiam virga tactum sopiuit. deinde cum vaccam rapere vellet, Argus ab Hierace iuuene imprudente fuit excitatus. cum vero rem tegere amplius Mercurius non posset, Argum saxo occidit. atque Hieracem in auem sui nominis mutauit, quæ à latinis accipiter dicitur. Illa re valde commota Iuno primum Argum in pauonem cum totidem oculis in pennis nũc etiam apparentibus mutauit, deinde œstrum vaccæ immisit, quo illa grauissime exagitata est, vt testatur Virg. lib 3. Georg.

Hoc quondam monstro horribiles exercuit iras
Inachiæ Iuno pestem meditata iuuencæ.

Hæc igitur furore vexata primum mare, quod ab ipsa Ionium vocatum est, dicitur tranasse; quod Theopompus tamen non ab ea, sed ab Ionio viro Illyrico, dictum putauit, veluti Archidamus ab Ionibus ibi in traiectu maris immersis. Postea vero montem Hæmum per Illyridem profecta transcendit, sinumque Thracium traiecit, qui ab ea postea vocatus est Bosporus. nam duo fuerunt Bospori Cimmerius & Thracius. Hæc loca fuisse ita ab illa nominata significauit Prometheus apud Aeschylum, vbi omniã euentura Ioni puellæ vaticinatur, inter quæ hæc etiam sunt;

Σαφῶς ἐπίςασ᾽, ἰόνιος κληθήσεται
τῆς σῆς πορείας μνῆμα τοῖς πᾶσι βροτοῖς.
Scias aperte, Ionius vocabitur
Tuæ viæ monumentum is omnibus viris.

& id; Ἐ᾽ςαι δὲ θνητοῖς εἰσαεὶ λόγος μέγας
τῆς σῆς πορείας, βόσπορός δ᾽ ἐπώνυμος.
Semper viros inter vigebit de tuo
Cursu loquela; & Bosporus cognomine.

In Scythiam vero profecta multa deinde Europæ & Asiæ maria tranauit, atque in Aegyptum tandem peruenit, vt ait Ouid lib. 1. Metam. quare cum tot labores sibi esse exantlandos Io percepisset antea è Prometheo, in desperationem prope adducta est: quare ita secum inquit;

τί δῆτ᾽ ἐμοὶ ζῆν κέρδος ἀλλ᾽ οὐκ ἐν τάχει
ἔρριψ᾽ ἐμαυτὴν τῆσδ᾽ ἀποσύφλου πέτρας;
ὅπως πέδῳ σκήψασα τῶν πάντων πόνων
ἀπαλλάγην κρεῖσσον γὰρ εἰς ἅπαξ θανεῖν,
ἢ τὰς ἁπάσας ἡμέρας πάσχειν κακῶς.
Quid vita lucri est? ipsa nec citissime
Hac de petra præceps iacio me per Deos?

Vt

Vt omnibus finem feram laboribus:
Multo magis semel iuuaret emori,
Quam viuere in dies acerbè singulos.

Cum igitur venisset in Aegyptum ad Nili ripas, dicitur Io priorem hominis formam recuperasse, vt significauit Theocritus his versibus in Europa:

θηεῦντο δὲ ποντοπόρον βοῦν.
Ἔνθ' ἦν ζεὺς ἐπαφώμενος ἠρέμα χειρὶ θεείη
Πόρτιος, ἥτε καλίστην ἐπ' ἀπορόφω παρὰ νείλῳ
Ἐκ βοὸς εὐκεράοιο πάλιν μετάμειβε γυναῖκα.
Fluctiuagamque bouem spectabant in maris vndis.
Iupiter hic aderat, niueæ qui terga iuuencæ
Tractabat dextra. septemflui ad ostia Nili
De boue cornuta facta est mox fœmina pulchra.

Atqui scripsit Aeschylus in Prometheo, quod Ioue attrectante tergus huiusce Iuuencæ priorem formam Io recuperauit. Scriptum reliquit Apollodorus in libro de Diijs, quod istud ipsum contigit iuxta Iopen ciuitatem, quæ ita vocata fuit ab ipsa Ione, cum Argum diuina ope superasset: ἰόπη δὲ πόλις καλεῖται, ὅτι ἐκεῖ ἡ ἰὼ τὸν ἄργον νικήσασα, γέγονεν ἄνθρωπος. vocata fuit Iope ciuitas, quod ibi post Argum diuina ope superatum, Io facta est homo. Scripsit Apollodorus Ionem pristina forma recuperata ad Nili fluenta Epaphum è Iouis congressu peperisse, quem Iuno Curetibus occultandum tradidit. id cum rescisset Iupiter, fertur Curetes interfecisse, quo tempore Io profecta est in Syriam ad filium inuestigandum, quo inuento in Aegyptum rediit. Strabo tamen lib. 10. antrum quoddam in Eubœa fuisse scribit in litore maris Aegei, quod vocabatur aula bouis, vbi Io dicta est Epaphum peperisse. post partum igitur Dea facta fuisse dicitur, & ab Aegyptiis Isidis nomine culta, & tempestatibus ac nauigantibus præfecta, vt testatur Lucianus in Dialogo Zephyri & Noti. Hæc illa sunt quæ de Ioue Inachi filia fabulosè dicta sunt ab antiquis scriptoribus. memoriæ prodidit Herodotus in Clio raptam fuisse Ionem a Phœnicibus, & in Aegyptum deportatam, quod scriptum fuit etiam ab Ephoro, & a Phœnicibus vulgo creditũ est. at longe alia fuit Persarum sententia, quippe qui putarint, quod vbi Io Argis fuit compressa a quodam nauclero nauis Phœniciæ, parentes verita, quia cognouisset se ferre in vtero, cum Phœnicibus lubens in Aegyptum nauigarit. Quod autem bos facta mare tranauerit, id falsum omnino esse creditur, sed datũ fuisse fabulæ locum, quia in naui, quæ priorem partem bouis pictam haberet in prora, nauigarit. cum igitur in illa naui mare illud, quod Asiam ab Europa distermi-nat, cuius in litore extructum est Byzantium, traiecisset, locus dictus fuit Bosporus, quia bos illac incesserit. Alij crediderunt tumultuarias nauiculas ab accolis, qui vellent traiicere, fuisse factas, quæ quoniam a bobus traherentur, locus fuerit ita appellatus. Alij maluerunt appellatum fuisse Bosporum ab eo tauro, quem Rex Aegyptiorum pro Ione misit ad Inachum. cum vero mortuus fuisset, hunc ostendentes circumtulerunt, quoniam illud animal non erat antea notum, neque visum in Græcia, vt ait Sosiphanes in Meleagro. cum vero apparuisset longe existentibus supra vndas natans taurus ille, quod erat super tabulatum, sinus ille ab incessu bouis, dictus fuit Bosporus. fingebatur vero Isidis statua cornuta, quæ ex palmarum foliis habebat calciamenta, cum luna sit palmarum fertilitatis causa. Huic fœminæ victimæ, vitulæ scilicet erant consecratæ, sicut scripsit Herodotus in Euterpe: τὰς δὲ θηλέας οὔσφι ἔξεστι θύειν, ἀλλὰ ἱεραί εἰσι τῆς ἴσιος· τὸ γὰρ τῆς ἴσιος ἄγαλμα ἐὸν γυναικήϊον, βούκερών ἐστι, κατάπερ ἕλληνες τὴν ἰοῦν γράφουσι. fœminas illis sacrificare non licet, quæ consecratæ sunt Isidi. nã Isidis statua

ftatua cum fit muliebris, habet bouis cornua: cuiufmodi Græci Ionem fingunt. inquiunt poftea Epaphum Aegypti imperium adeptum vrbem Memphim ædificaffe, matremq; poft mortem Ifidis nomine coli imperaffe. atque hæc illa funt, quæ attinent ad hiftoricam expofitionem. ¶ Quod ad Phyficam fpectat, Io modo luna dicta eft, modo credita eft terra. nam dicitur Io fuiffe Argi & Ifmenes filia, vel Neptuni, vel Inachi fluuij, vel aquæ omnino, quum terræ folum Io crederetur. nam terra procul exiftentibus videtur paulatim ex vndis exoriri. Hanc Iupiter compreſsit in nebula, cum Iupiter nimirum æthereus calor intelligatur, per quem vapores è terra afsidue exurgunt. fabulantur Ionem in vaccam mutatam fuiffe animal fertilitatis terræ ftudiofum, cuius omnis induftria fit in colendis agris, ob vbertatem ipfius terræ. nam cum Iuno accefsit, mitior calor fcilicet aeris, tum Iupiter illam vaccam concefsit, cum neque ob nimium calorem afsiduum, vt neque ob frigus terra fiat ferax. Iuno Argo, cui centum erant oculi, illam feruandam concefsit, quia cęlum cui plurimæ funt ftellæ tanquam oculi, afsidue terram intuetur, & ob fuum curfum tempora afsidue varians plurimum adiuuat ad fertilitatem. Harum ftellarum fiue horum oculorum altera pars dormit, altera vigilat, quia femper dimidium cœli videtur fole illuftrari, cum dimidium ftellas frequentes oftentet: atque ftellæ quæ folis lumine obfcurantur, dicuntur dormire. At cur Iupiter Argum occidere Mercurio imperauit? quia ratio plurimum poteft in agricultura. Hæc vacca cæfo Argo dicitur liberata fuiffe, totumque ferè terrarum orbem peragraffe, & omnia tranaffe maria: quia prudentia & induftria agricolarum videtur aeris etiam bonitatem aut fortunæ malitiam fuperare. cum tellus colonorum induftria maximè fiat fertilis. Hæc ipfa ratio agriculturæ in omnes terras didita tandem peruenit in Aegyptum, quæ tellus, quoniam ob fuam fertilitatem ac bonitatem maxime patefaciat vim naturæ & feracitatem, dicta eft vacca primam formam ibi recuperaffe. Ad hos cum Ifis tranffretaffet mulier omnino formofifsima fuæ ætatis ab Api Aegyptiorum Rege vxor ducta eft: quam dicunt nonnulli Mercurium cæfo Argo fene prudentifsimo Argiuorum rege, vt ipfe imperio potiretur, pulfum è Græcia, cum res parum feliciter illi fuccefsiffent, comitatum fuiffe. Ibi cum Ifis agriculturam, atque multas res humanæ vitæ perutiles Aegyptijs oftendiffet, pro Dea culta eft, & diuini honores illi fuerunt inftituti. Enimuero ego fabulam hanc vniuerfam ad lunæ curfum potius accommodãdam putauerim: quam dixerunt effe Inachi vel Neptuni filiam, cum luna fenfim humectet nocturno lumine, vt ait Ptolemæus in Almagefto. Hanc dixerunt filiam Inachi à Ioue fuiffe compreffam in nebula, cum Iupiter etiam fol aliquando fit: etenim in horum planetarum coniunctionibus nubes aut nebulæ plerunque gignuntur. Mox ob accedentem Iunonem Io in vaccam mutatur, quia femper ferè die tertio faltem à coniunctione luna exit cornuta, vaccæque cornua imitatur. Nam nifi ante diem quartum illa fe è nubibus explicauerit, puriorique aeri obtulerit, pluuiæ afsidue prope in vniuerfum menfem fignificantur. Hanc exeuntem à coniunctione & è nubibus egreffam excipit Iuno & Argo feruandam tradit, quia illa cæteris omnibus ftellis eft inferior, à quibus defpicitur. Occiditur Argus Iouis iuffu, & vacca ab Argo liberatur, quia fole lumen & vires lunæ impartiente, illa omnium ftellarum vires fuperat, magisque confpicuæ funt lunæ, quàm ftellarum omnium aliarum vires & actiones in humanis corporibus: quas exercet luna vbi aliquantulum excreuerit. Hæc Io dicta eft orbem terrarum peragraffe, & modo in Scythiam, quæ regio eft ad feptentrionem, modo in Aegyptum peruagata, quia cum luna velocifsima fit, mariaque omnia fecũ trahat, tum modo ad feptentrionem, modo ad auftrum declinat ab ecclíptica. Ibi verfa eft in Deam, quã cor

Pp nutam

nutam finxerunt, cum primam formam recuperasset: quoniam primi omnium mortalium Aegyptii cum oculos in cœlum sustulissent, vidissentque cœlum, solem, lunam, astra perpetuo motu moueri, & plurimum rebus humanis prodesse, à perpetuo cursu Deos vocarunt, atq; solem & lunā præcipue diuinis honoribus coluerunt, vt testatur Eusebius lib. 2. præp. euang. & Plat. in Cratylo. Alii fabulam hanc ad humanam vitam, moresque mortalium exprimendos retorserunt: dixeruntque Iouem esse hominum parum cordatorum animas: quę primum cum Ione coniunctæ in nebula, & è cœlo in hæc corpora tenebrarum plena delapsæ, in belluas vertuntur, neque cupiunt aut diuinitatem summi Dei, aut acceptam immortalitatem speculari. Sic vero mutatæ donantur Iunoni, quoniam auaritia & omnium libidinum cumulus homines inuadit, quæ multo etiā plures sunt, quàm oculi Argi. paulopost cū maturior ætas aduenerit, mittitur à Ioue Mercurius qui Argum occidat, quoniam ratio libidines denique refrænat, estque omnium voluptatum satietas. Deinde oestrus à Iunone immittitur, qui stimulus est conscientiæ, & rerum præteritarum ætatisque inutiliter transactæ recordatio. Hæc facit vt intelligamus nos antea toto cœlo, vt aiunt, aberrasse, & vt prudentiores facti pristinam hominum formam resumamus, ac Dii immortales denique per sanctitatem vitæ, & innocentiā, & iustitiam, & humanitatem in omnes viros bonos efficiamur. Atque de Ione satis, nunc de Vesta dicamus.

De Vesta. Cap. XIX.

NEque vero Isis solum, sed etiam Vesta ab antiquis terra credita est, quam Saturni & Rheæ filiam esse crediderunt antiqui, vt testatur Diodorus Siculus, & Orpheus in his:

ἑςία εὐδυνάτοιο κρόνου θύγατερ βασίλεια.
Filia Saturni Vesta ò Regina potentis.

Et libro sexto Fastorum:

Ex ope Iunonem memorant, Cereremque creatas
Semine Saturni, tertia Vesta fuit.

Quidam, inter quos fuit Posidonius, in libris, quibus titulus erat de Heroibus & dæmonibus, senserunt duas fuisse Vestas, alteram Saturni matrem, quæ vocata fuit etiam Pales, alteram filiam, quæ semper virgo fuit credita. Sed quoniam ad vnum nomen omnia referuntur, nulla habita nominum differentia, quid de Vesta senserint antiqui breuiter explicabimus. Dixerunt igitur Vestam esse domorum omnium seruatricem, cui rerum omnium primitiæ offerebantur, vt testatur Homerus in hymno:

ἑςίη ἣ πάντων ἐν δώμασιν ὑψηλοῖσιν
ἀθανάτων τε θεῶν, χαμαὶ ἐρχομένων τ᾽ ἀνθρώπων
ἑδρίην ἀΐδιον ἔλαχε πρεσβηΐδα τιμήν.
κύκλον ἔχουσα γέρας καὶ τιμήν. οὐ γὰρ ἄτερ σοῦ
εἰλαπίναι θνητοῖσιν ἵν᾽ οὐ πρώτῃ, πυματίῃ τε
ἑςίῃ ἀρχόμενος σπένδει μελιηδέα οἶνον.
Vesta Deumque hominumque domos Dea quæ colis altas,
Perpetuamque tenes sedem, quæ semper honorem:
Præmia cui data sunt ingentia. te sine nulli
Mortales vnquam celebrant conuiuia læti,
Ni Vestæ primum libent prædulcia vina.

Nam cū Vesta Saturni filia prima domos extruere inuenisset, intra domos vbiq; pinge-

pingebatur, quo & domos seruaret, & custos esset habitātium, vt testatur his Posidonius in Heroibus & Dæmonibus: ἡ γὰρ ἑστία κρόνου θυγάτηρ τὴν οἰκίαν κατασκευὰς εὗρεν· ἣν τοῦ εὑρήματος ἕνεκεν ἐντὸς τῶν οἴκων ἔγγραφον, ἵνα καὶ τούτους συνέχοιεν, καὶ φύλαξ εἴη τῶν ἐνοικούντων, Vesta sane Saturni filia domū primū inuenit, quam et inuentionis causā intra domos pingere consueuerant, vt & has seruaret, & custos esset in illis habitantium. Fuit hac ipsa de causa domus etiam Vesta fus: ἑστία vocata, vt ait Euripides in Medea:

ἣν ἐγὼ σέβω
Μάλιστα πάντων καὶ συνεργὸν εἱλόμην
ἑκάτην, μυχοῖς ναίουσαν ἑστίας ἐμῆς.

hanc ego colo
Præ cæteris Hecaten, mihi, quam ferre opem
Legi̅ meæ Vestæ colit namque intima.

Mos autem fuit in omnibus sacrificijs vt primitiæ Vestæ offerrentur, vt dictum est: cuius consuetudinis causam huiusmodi adduxit Aristocritus libro secundo: μετὰ γὰρ τὸ κωλυθῆναι τὴν τῶν τιτάνων ἀρχὴν, τὸν δία δεξάμενον τὴν βασιλείαν ἐπιτρέπειν ἑστία λαβεῖν ὅ, τι βούλοιτο, τὴν δὲ, πρῶτον μὲν παρθενίαν αἰτεῖσθαι. μετὰ δὲ παρθενίαν ἀπαρχὰς θυομένων αὐτὴν νέμεσθαι πρώτη παρὰ τῶν ἀνθρώπων· καὶ μετὰ ταῦτα οὕτω νενόμισαι ἐν τοῖς ἱεροῖς τὰς ἀπαρχὰς ἁπάντων τῶν θυομένων πρώτη δοῦναι ἑστίῃ. Nam postea quam deiecti sunt Titanes, ac vetiti ne susciperent imperium, Iupiterq; illud cepisset, optionem dedit Vestæ quod vellet capiendi. Hanc primum virginitatem postulasse inquiunt, & post illam, vt primitiæ omnium, quæ sacrificarentur, sibi offerrentur ab hominibus. Ita vero postea sancitum est in sacris, vt primum omnium quæ sacrificabātur, primitias Vestæ offerrent. Istud ipsum innuit etiam Aristoph. in Vespis: ἀλλ᾽ ἵνα

ἀφ᾽ ἑστίας ἀρχόμενος ἐπιτρίψω τινά.
A Vesta incipiens vt contundam quempiam.

Fingebatur Vesta esse mulier, quæ sedens coronaretur, circa quam essent multiplicia plantarum blandientiumque animalium genera, vt inquit Hecatæus Milesius in Genealogijs. Enimuero cum duæ essent Vestæ, per antiquiorem Saturni matrem Terram, at per Iuniorem ignem purum ætheris significarunt, vt testatur Ouidius libro sexto Fastorum:

Vesta eadem est: & terra subest vigil ignis vtrique
Significat sedem terra focusque suam.

Cum igitur æternus sit ignis æthereus, iure optimo Vesta æterna vocata fuit vt est apud Horatium libro tertio Carminum: quam Homerus etiam domos altas Deorum, & perpetuas sedes habere dixit in hymnis. At Orpheus mediam regionem ignis perpetui in his:

ἑστία εὐδυνάτοιο κρόνου θύγατερ βασίλεια,
ἣ μέσον οἶκον ἔχεις πυρὸς ἀεννάοιο μεγίστου.
Filia Saturni Vesta ô Regina potentis,
Quæ cotis ætheræ medium regionis, & ignis.

Atquecum ara esset erecta in Prytanio, in qua perpetuus & inextinctus ignis asseruabatur, arā illā Pollux Vestam appellauit in his: ἐφ᾽ ὧν δὲ θύομεν, ἢ πῦρ ἀνακαίομεν, βωμὸς, θυμιατήριον, ἑστία· ἔνιοι γὰρ οὕτως ὠνομάκασιν. οὕτω δ᾽ ἂν κυριώτατα καλοίης τὴν ἐν πρυτανείῳ, ἐφ᾽ ἧς τὸ πῦρ τὸ ἄσβεστον ἀνάπτεται. Super quibus sacrificamus aut ignē accendimus, altare, acerra, Vesta: nonnulli. n. sic appellarunt. Sic sane aptissime illam, quæ est in Prytanio, vocaueris, super qua ignis ille perpetuus ardere solet. At Ouidius libro sexto Fastorum: flammam ipsam Vestam fuisse appellatam sensit, vt patet in his:

Nec tu aliud Vestam, quam viuam intellige flammam:
Nataque de flamma corpora nulla vides.

Hanc Deam ignem fuisse vt vel ab initio Romæ præcipua religione cultam, argumento sunt illa, quæ ad Vestalium perpetuam virginitatem pertinebãt: quæ, cum omnibus notissima sint, minime nunc explicabo. Cum altera harum Vestarum Saturni fuisset mater, merito vocata fuit antiqua & cana, vt est in libro nono Aeneidos apud Virgilium:

Assaracique larem, & canæ penetralia Vestæ.

¶ Hanc terram omnino fuisse testatur Plutarc. dec. 8. Sympo. probl. quippe cum inquiat mensas antiquorum fuisse rotundas ad similitudinem terræ: quæ cũ victum nobis tanquam terra præberent, vocatæ sunt Vestæ. Sed illud etiam manifestius, vt ego quidem arbitror, declarauit Plato in Timæo, cum Deos omnes, elementa scilicet, ac vires cœlorum commoueri faciat, solamque terram in medio horum immobilem consistere, vt patet ex his: ὁ μὲν δὴ μέγας ἡγεμὼν ἐν οὐρανῷ ζεὺς ἐλαύνων πτηνὸν ἅρμα, πρῶτος πορεύεται διακοσμῶν πάντα καὶ ἐπιμελούμενος. τῷ δ᾽ ἕπεται στρατιὰ θεῶν καὶ δαιμόνων κατὰ δώδεκα μέρη κεκοσμημένη. μένει δὲ ἑστία ἐν θεῶν οἴκῳ μόνη. Magnus sane dux in cœlo Iupiter currum agens volucrem, primus incedit omnia coordinans & curans. Hunc sequitur Deorum dæmonumque exercitus in duodecim partes distributus: at Vesta sola manet in Deorum domo. Nam cum Iupiter supremus sit Deus, Dij dæmonesque reliqui planetæ sunt, & corpora cœestia, ac elementa, quæ intra duodecim partes significari omnia continentur. Cum vero primum mobile corpus omnia reliqua secum trahat, idcirco dicti sunt Dij ac dæmones volucrem currum sequi, quorum est nõ paruus exercitus. At sola ex ijs, qui Dij habiti sunt, domum immobilis seruat Vesta, cum illa terra sit, vt Euripides in his significauit:

καὶ γαῖα μῆτερ, ἑστίαν δέ σ᾽ οἱ σοφοὶ
βροτῶν καλοῦσιν ἡμένην ἐν αἰθέρι.
Parensque terra, quam vocant Vestam viri
Præstantiores considentem in æthere.

Nam terra sola ex omnibus naturalibus corporibus immobilis existens in medio totius orbis sublimis, tanqnam in aere, consistit: neque in aliquam mũdi partem magis declinat: quare iure inquit Ouid. lib. 6. Fast.

Terra pilæ similis nullo fulcimine nixa.
Aere subiecto tam graue pendet onus.
Ipsa volubilitas libratum sustinet orbem
Quique premat partes, angulus omnis abest.

Cum enim tantundem vndique distet à cœlo, dicta est sedere in æthere, & nulla re suffulta sustineri. Huic tanquam dæmoni summæ patri ignis præfecto in sacrificiis litabatur odoribus. At cum antiquior Vesta terra esse putaretur, flores vtpote illorum feraci matri, offerrebantur, & far; vt est apud Virgil. lib. quinto

Hæc memorans, cinerem, & sopitos suscitat ignes,
Pergameumque larem, & canæ penetralia Vestæ
Farre pio, & plena supplex veneratur acerra.

Vestam omnino Plotinus, alijque complures, animam terræ esse voluerunt, quæ Ceres etiam aliquando fuit nominata. alij Vestam esse crediderunt, inter quos fuerunt Platonici, οὐσίαν separatarum formarum, & rerum diuinarum solidum fundamentum: idcirco in omnium Deorum sacrificijs Vestæ primitiæ offerri ab antiquis solebant. Credita fuit altera Vesta Saturni mater, quia cum nondum existeret tempus, in confusa mundi mole terra latuerit: altera filia, quia post cœlum & tempus elementorũ corpora summus opifex architectatus est Deus. Cum

terra

erra igitur esset omnium prope corporum naturalium fundamentum, merito mater Deorum etiam fuit ab antiquis appellata, vt testatur Strab. lib. 10. hanc conuiuiorum præfectam, & omnium sacrorum primitias capere solitam dixerunt, quia sine terræ muneribus. vel sine calore è cœlo, nulla res nasci potest conuiuijs apta, quæ cum omnia ad sacrificia munera producat, merito omnium illorum primitias capere credita est. Atque quid Vesta sit, & quod fuerit an atiquis culta, cum omnia elementa, elementorumque vires diuinis nominibus ab antiquis nominarentur, qui nihil Deo vacare putarunt, iam satis explicatum fuit. At nunc de Iride dicatur.

De Iride. Cap. XX.

IRis fuit Thaumantis & Electræ filia, sororque Harpyiarum, veluti testatus est Hesiodus in Theogonia in his;

θαύμας δ᾽ ὠκεανοῦ βαθυρρείταο θύγατρα
ἤγαγετ᾽ ἠλέκτρην, ἣδ᾽ ὠκεῖαν τέκεν ἶριν,
ἠϋκόμους θ᾽ ἁρπυίας ἀελλώτ᾽ ὠκυπέτην τε.
Oceano natam Thaumas, qui litora pultat
Vxorem Electram duxit, mox edidit Irim
Illa viro, Harpyiasque & Aello Ocypetenque.

Fuit Iris Iunonis existimata diligentissima ministra, vt ait Callimachus in lauacrum Deli his carminibus;

τῇ ἰκέλη θαύμαντος ὑπὸ θρόνον ἵζετο κούρη.
κείνη δ᾽ οὐδέποτε σφετέρης ἐπιλήθεται ἕδρης.
οὐδ᾽ ὅτε οἱ ληθαῖον ἐπὶ πτερὸν ὕπνος ἐρείσει.
ἀλλ᾽ αὐτοῦ μεγάλοιο ποτὶ γλωχῖνα θρόνοιο,
τυτθὸν ἀποκλίνασα καρήατα λέχριος εὕδει.
οὐδέποτε ζώνην ἀναλύεται, οὐδὲ ταχείας
ἐνδρομίδας, μή οἱ καὶ ἀφνίδιον ἔπος εἴπῃ
Δέσποτις.
Subq; ue Throno sedet huic similis Thaumante puella
Edita, quæ sedem non nunquam deserit illam.
Non vbi lethæas somnus circumiacit alas.
Ast vbi deflectens ceruicem flexa parumper
Illa throni magni fulcris accumbit inhærens.
Soluitur haud zona huic, volucris nec calceus vnquam,
Ne Dea forte sibi tradat mandata repente.

Nam profecto Iris fungebatur eodem munere apud Iunonem, quo fungi sollitus fuit Mercurius apud Iouem, cum huius ministræ esset munus quoscunque vellet Iuno arcessere atque aduocare, sicuti demonstrauit Apollonius Rhodius lib. 4. Argon. cum ita scribat;

ἶρι φίλη, νῦν εἴποτ᾽ ἐμὰς ἐτέλεσσας ἐφετμὰς,
εἰ δ᾽ ἄγε λαιψηροῖσι μετοιχομένη πτερύγεσσι
Δεῦρο θέτιν μοι ἄνωχθι μολεῖν ἁλὸς ἐξανιοῦσαν.
Iri veni dilecta mihi, mea iussa per auras,
Si optatis vnquam fecisti sedula nostris,
Ad Thetidem defer, veniat cita de maris vndis,

Huic iniunctum est munus etiam vt lectum Iunonis sterneret vt ait Theocritus in Encomio Ptolemæi;

ἐν δὲ λέχος στόρνυσιν ἰαύειν Ζηνὶ καὶ Ἥρῃ,
χεῖρας φοιβήσασα μύροις ἔτι παρθένος Ἶρις.

Iunoni atque Ioui lectum substernere virgo
Vnguentis perfusa manus sol et Iris odoris.

Maxime denique omnium Dearum seruitio, & in omnibus rebus Iridis Iuno vtebatur, quippe cum vel ab inferis reuersam Iunonem ab Iride lustrari faciat Ouidius libro quarto mutationum in his:

Læta redit Iuno: quam cœlum intrare parantem
Roratis lustrauit aquis Thaumantias Iris.

Valerius Flaccus tamen Iridem Iouis etiam nuntiam facit in his libro quarto Argonauticorum: ille Dearum
Fletibus, & magno Phœbi commotus honore
Velocem roseis demittit nubibus Irim.

Et Ho. θ. Ilia: Ἶριν δ' ὄτρυνε χρυσόπτερον ἀγγελέουσαν.
Auratis alis est Iris nuntia missa.

Crediderunt præterea antiqui nullam animam muliebrem posse ex his humanis corporibus absolui, nisi Iridis beneficio ex his molestissimis ac blandissimis vinculis Iunonis iussu solueretur, sicuti Mercurius ipse Iouis mandato mares homines è corporeis carceribus liberare putabatur. Quare vt alia complura scite ac præclare Virg. pro institutis priscæ theologiæ non introducit Mercurium, sed Iridem in libro quarto Aeneidos Didus animam ex ipso corpore euocantem Iouis iussu, sed Iunonis, cum ita inquiat:

Ergo Iris roseis per cœlum roscida pennis
Mille trahit varios aduerso sole colores,
Deuolat, & supra caput astitit: hunc ego Diti
Sacrum iussa fero, teque isto corpore soluo.

Nam Iridem sicuti Mercurium alatam finxerunt antiqui ad exprimendam eius velocitatem, fuerũt etiam quidam qui illam tabulati sint taurino capite flumina sorbere consueuisse. Neque plura his ferè memoriæ prodita esse de Iride ab antiquis recordamur. at nunc quid sub his ambagibus verborum memoria dignum contineretur inquiramus. ¶ Iridem Thaumantis & Electræ filiam fuisse tradidetunt, quia Thaumas sit Ponti filius, Electra vero cœli siue sol, nam id nomen serenitatem significat. est enim ἥλιος sol; αἴθριος serenus. nascitur igitur Iris ex aqua & serenitate, è refractione radiorum scilicet vt voluit Aristoteles in metheorologicis. sapienter fanè dictum est ab antiquis quod Iris sedeat sub throno Iunonis, quia gignatur in parte aeris interiore, hoc est infra nubes. nam illius arcus cœlestis, quæ Iris nuncupatur, radius solis cauæ nubi immissus causa est: qui in ipsum solem acie repulsa refringitur. Sic enim nubes arcum illum cœlestem efficere putantur, quod in alia parte sint tumidiores, in alia crassiores ac densiores quam solem possint transmittere, ac in alia imbecilliores quam possint excludere. Sic igitur per hanc ipsam inæquabilitatem cum ipsa vmbra atq; lux commisceatur, exprimitur illa varietas mirabilis, quæ Thaumãtis dicitur filia siue admirationis, cũ θαυμάζειν sit admirari. nã certe quidẽ omnia intuemur per lineas rectas, vel reflexas, quæ aliquãdo refringunt vt aiunt optici, quæ lineæ tantum corporis expertes intelligũtur sola mente & cogitatione perceptæ. videmus rectà quæ sunt in aere nullo oblato impedimẽto, vel post gẽmas lucidas, vel cornu perspicuũ, si subtilissima sit materia, aut cætera hmõi. flectunt remi in aqua ob materiã densiorẽ. refracta videmus vti specularia. Finxerũt antiqui illã esse Iunonis nuntiã & Harpyiarũ siue ventorũ sororẽ, vt diximus, qm̃ certissima sint illa signa futurorũ ventorum aut imbriũ aut serenitatis, quæ Iridẽ sequi cõsueuerũt: quare Virg. inter signa pluuiarũ Iridis quoq; signa annumerauit, cũ ita scripserit de illa lib. 1. Georg. Et bibit ingẽs Arcus. & Val. Flac. arcũ celestẽ serenitatis indicẽ esse scripsit in li. 1. arg.

Emicuit refera ta dies, cœlumque refoluit
Arcus, & in fummos redierunt nubila montes.

Conftat.n.ex humore & denfitate aeris vti dicebã,inquam fole incidente gignit illa varie tas colorum,cuius aeris prima pars è regione folis fita apparet rubicũda cũ radijs penetret .at nigrior pars eft,qm̃ obfcurior ac dẽfior aer nõ ita poteft à fole penetrari,fic virot obfcurior tubicũdo colore gignit è miftura minoris luminis maiorũq; tenebratũ. Dixerunt quidã etiã per noctẽ fieri Iridẽ in nubib. ob lumẽ lunæ,fed hoc raro poteft cõtingere,quia nõ eft diuturnũ plenilunium,atq; ꝙ lumẽ ipfius lumine folis fit multo debilius. At.n.de Iridis caufa diffentiunt plurimũ inter fe fapiẽtes. qm̃ Arift.totã Iridis obferuationẽ ac naturã ad opticã rationẽ perduxit,nihilq; effe reipfa,neq; alicubi illos colores cõfiftere exiftimauit:cũ tñ Metrodorus de Iride differẽs illã euenire re ipfa voluerit, at non tm̃ apparentẽ effe, vbi nubes dẽfata fuerit aduerfus folẽ. Tunc.n cũ incidat fol in nubes fit cyanea, ille credidit,propter miftionẽ:at rubicundũ illud fit ꝙ opponat directe ipfi fplẽdori.quod inferius eft,albũ vr̃,atq; hoc folis lumẽ effe cenfuit. At.n. pleriq; antiquorũ non modo diffentiunt de Iride,fed & de vifu quomodo fiat:& de lineis aduifum fpectãtib. alij fiquidẽ vifum fieri per emiffas,alij per receptas formas ab oculis tradiderũt. alij per vtrũq;. Ac rurfus alij per receptã,alij per emiffam lucẽ:inter quos fuit Heliod. Laryffæus,qui ita fcripfit in opticis: ὅτι μὲν οὖν προβολῆς τινὸς ἀφ᾽ ἡμῶν ἐπιβάλλομεν τοῖς ὁρωμένοις, δηλοῖ καὶ τὸ τῶν ὀφθαλμῶν σχῆμα οὐ κοῖλον οὐδὲ πρὸς ὑποδοχήν τινὸς πεποιημένον, ὥσπερ τὰ τῶν ἄλλων αἰσθητηρίων, ἀλλὰ σφαιροειδὲς ὑπάρχον. ὅτι δὲ τοῦτο τὸ προβαλλόμενον ἀφ᾽ ἡμῶν φῶς ἐστιν αἱ τ᾽ ἀπολάμπουσαι τῶν ὀμμάτων δηλοῦσι μαρμαρυγαί, καὶ τὸ τινὰς νύκτωρ ὁρᾶν οὐδὲν τοῦ ἔξωθεν προσδεομένου φωτός, ὥσπερ οὐδὲ τὰ νυκτινόμα τῶν ζώων, οἷος ἐκεῖνος ὁ Τιβέριος γέγονεν ὁ ῥωμαίων βασιλεύς. τῶν δὲ νυκτινόμων ζώων τὰ ὄμματα καὶ ἐκλάμποντα φαίνεται νύκτωρ δίκην πυρός. Nam fanè quod e nobis formas quafdam emittamus in res vifas,declarat vel ipfa forma oculorum, cum non fit concaua, neq; fuapte natura ad aliquid excipiendum facta: ficut eft aliorum fenfuum, fed circularis & rotunda. Quod autem illud quod emittitur lux eft, indicio funt fplendores ex oculis enitentes,& quod quædam noctu cernunt nulla alia externa luce indigentia, ficuti neque animalia, quæ nocturnum victum quærunt, qualis fuit is Romanorum imperator Tiberius. Atqui oculi nocturnorum quorundam animalium emicant per noctem tanquam ignis. Deinde alij vifum fieri per pyramidem fiue conum inquiunt,cuius cufpis fit in oculo,bafis in re vifa,vt fenfit Euclides in fecunda hypothefi rerum Opticarum .eft autem conus pyramis rotunda vt ait Apollonius Pergæus in lib.1. Conorum.& Vitellio lib.4 Opticorũ. Alij iftud fieri per triangulum,alij per quartam partem circuli arbitrati funt. ac rurfus vifum alij facile terminari fi corpus folidum fefe cito opponat dixerunt, at fi non poſsit vifus ad obiectam aliquam rem peruenire, aut fi res vifa non cõfiftat, vt accidit in profunditatibus obfcurarum altitudinũ, quarum pars ima videri non poſsit,vel vt accidit in fluminibus velociſsimis, vbi radij vifus citiſsime deferuntur, aut etiam fi quis in orbem cito vel diu rotetur,vertigines inde nafci inquiũt,quod etiam fcriptum reliquit Theophraftus in lib. τῶν ἰλίγγων fiue de virginibus. nam nõ modo aer in paniculis circa cerebrum patitur agitationem moleftam per eum motum,fed radij etiam vifus maxime exagitantur, cum non poſsint perfiftere. Vifus præterea fiue radij ex oculis emiſsi fi in corpus tranfparens, fiue quodam tenus penetrabile vel læue, quodammodo incidat,quod tamen habeat aliquam denfitatem,cum non poſsit integer ad extremum peruenire,aut prorfus penetrare,refringitur,quia non videat oppofitam fuperficiem fine refractione: atque inde efficitur vt redundent imagines,ficut fieri apparet in fpeculis,aut in aquis ha-

bẽtibus obiectam superficiem paulo obscuriorem. Enimuero tanta vis est rerum visarum aliquando, vt colorem infundere videantur & luci & visui, à quibus refringuntur radij visus siue reflectuntur. Nam vt ait in Opticis idem Larissæus: εἰ γὰρ ἀνίσχων ὁ ἥλιος ἢ δυόμενος διά τινος ἐρυθροῦ διαλάμπει νέφους, ὁρᾶν ἐστιν ἅπαντα φοινικᾶ καὶ γῆν καὶ θάλασσαν. καὶ ἁπλῶς ὅσα ἂν καταλάμπει τούτοις δὴ παραπλήσια καὶ παρὰ τὴν ἡμετέραν ὄψιν ἐστὶν θεωρῆσαι. ὁποῖον γὰρ ἂν τύχοι τὸ τοῦ διαφανοῦς χρῶμα, τοιουτόχρουν καὶ τὸ δι᾽ αὐτοῦ φαινόμενον δόξειεν ἂν ὁρᾶν. Si enim sol consurgens vel decedens per aliquam rubram nubem enituerit, licet omnia rubra intueri, terram ac mare scilicet, atque omnia, vt vno verbo dicam, quæ illustrantur. Hisce consimilia & per aspectum solent nostrum euenire: nam qualis color rei diaphanes siue transapparentis fuerit, talem rem ipsam per illam visam cõtingit videri. Eiusdem enim coloris omnia apparebunt, cuius coloris fuerit speculum per quod illa videbuntur. Hinc effectum est vt quidam reipsa colores inesse Iridi, at non per opticam rationem apparere crediderint, aut per apparentes colores, qui redundent è lucidi & obscuri mistionem secundum magis & minus, vt videtur sensisse Aristoteles in libris Meteorologicis. manifestum est autem quod vbi duæ, vel plures Irides apparuerint, futurarum pluuiarum copiam significant, quare ita de illa scripsit Aratus insignis aquarum & ventorum:

ἢ διδύμη ἔζωσε διὰ μέγαν οὐρανὸν ἶρις.

Et gemina cœlum cum zona cinxerit Iris.

Nam vbi paruus fuerit humentis aeris ac vaporum concursus, vna tantum Iris producitur: at vbi multa fuerit & copiosa pluuiarum materia condensata, post primam formatam Iridem altera efficitur, quæ circumsistat priorem, cingatque cœlum persimili ambitu. Quod antem illud muneris iniunctum Iridi putaretur vt morientes mulieres Iunonis iussu à languoribus liberaret, id nihil aliud meo quidem iudicio significat, quam illud quod à physicis dictum est, quia tempora pluuiosa & nimis humida maxime obsunt mulieribus, cum sicca supra modum viris obsint, qui ad iustam ætatem peruenerunt. Cum enim in elementorum, qualitatumque siue temperamentorum symmetria vniuersa vita animantium consistat, frigida ac nimis humida tempora obsunt illis, qui vel ad caloris mediocritatem nondum peruenerunt, vel iam vergunt ad eius inopiam, cum superuacaneos humores ob temporis & temperamenti maliriam non possint concoquere. Propter excessum etiam non Iunonis, sed Iouis, hoc est nimij caloris iussu finxerunt Mercurium animas virorum ad inferos comitari ac deducere. Atqui nec illud uidem prætermittendum in hoc loco duxerim, quod fingebantur animæ mortalium ex hisce corporibus Dearum iussu solui, non autem sponte sua discedere. Hoc enim idcirco dictum fuit, quoniam cum prædia ac iumenta Dei simus, vt ita dicam, & vere diuina animalia, nata Dei iussu ad cultum religionis, ad perfruendum Dei liberalitate, ad cognoscendam Dei naturam diuinam, ad orbis totius ornamentum, ad bene agendum, ad felicitatem per virtutes post mortem nobis comparandam, non licet immature nos ipsos interficere, quod Deo molestissimum est, sed expectare Dei voluntatem. Quis enim æquo animo ferret si sua prædia arbores ac segetes, quas produxissent, deuastarent? aut quis non succenseret si illa irata domino pertæsaque fertilitatis, nihil producerent, aut seipsa destruerent? quis in ea si posset non acerbissime animaduerteret? Debent igitur animæ mortalium tandiu detineri in his corporibus, quibus fuerunt à Deo alligatæ, quandiu illi, qui eas vinxit, ita detinere aut coercere placuerit, neque inde nisi iussu ipsius Dei soluendæ sunt. ac de Iride satis, nunc dicatur de Alpheo.

De

De Alpheo. Cap. XXI.

DE Alpheo, quem alij hominem, alij fluuium fuisse crediderunt, cuius fontes essent apud Aseam pagum Arcadiæ, nihil prope certi habemus vel quis fuerit, vel quibus parentibus sit natus, nisi quod eum alii Thermodontis & nymphæ cuiusdam Amymones, alij Partheniæ fuisse filium tradunt. quidam aurigam fuisse Pelopis putarunt, alij cuiusdam ducis insignis, cuius virtus post Leonidam in Thermopylis enituerit: atque hi omnes ferè post mortem in fluuium sui nominis mutatum fuisse memorarunt. Alij præterea fabulantur Alpheum virum fuisse mirifice venationibus deditum, qui aliquando in Arethusæ venantis & ipsius amorem inciderit. illam cum Alpheus in matrimonium postulasset, atque ea constantissime recusaret eius nuptias, in Ortygiam transmisit non procul à Syracusis, atque ibi in fontem sui nominis conuersa fuisse dicitur, vbi Dianam, cuius erat comes, precata fuisset vti nuptias illas quoquo pacto deuitare posset, vt testatur Ouidius libro quinto suarum mutationum in his carminibus:

Fessi labore fugæ fer opem, deprehendimur inquam
Armigeræ Diana tuæ: cui sæpe dedisti
Ferre tuos arcus, inclusaque tela pharetra. & paulo post:
In latices mutor. sed enim cognoscit amatas
Amnis aquas: positoque viri quod sumpserat ore
Vertitur in proprias quo se mihi misceat vndas.

Illud cum grauissime tulisset Alpheus, Arethusam scilicet in fontem sui nomini Deæ misericordia & nutu fuisse conuersam, desiderij amorisque eius impatiens dicitur & ipse Deos precatus fuisse vt tantam animi molestiam aliqua ratione vitare posset, quare in fluuium sui nominis & ipse fuit conuersus, qui post illam mutationem etiam dictus est vel ipsum fontem amare, quippe cum subter mare, vt aiunt, delapsus vel Syracusas vsque decurrat, vbi postmodo emergens cum Arethusa fonte commiscetur, vt patet ex his:

Trinacriam supra medio iacet insula ponto
Ortygiam dicunt, vbi cana fluenta refundit
Alpheus, Siculæ hinc Arethusæ & iungitur vndæ.

Alii dixerunt Alpheum amauisse Dianam, eamque insecutum fuisse ad Ortygiam vsque, vbi cum cessauisset, templum Dianæ cognomento Alpheæ fuit erectum ad perpetuam deuitati periculi memoriam. Alii tradiderunt Alpheum vnum fuisse ex iis, qui genus ducerent à sole, qui cum Cercapho fratre vbi contenderet de virtute, illum interfecit, à pastoribusque exagitatus se in Nyctimum fluuium desperatione captus præcipitauit, qui ab illo postmodo vocatus est Alpheus, cuius rei testis est Agathocles Milesius in secundo de fluminibus, & Agatho Samius. Fuerunt tamen nonnulli, qui semper fluuium, at non hominem fuisse Alpheum putauerint. atqui Strabo libro sexto Geographiæ multis verbis contendit aduersus Timæum philosophum ac Pindarum fieri non posse vt aqua Alphei fluminis per quosdam hiatus decurrens impermista cum Arethusa deniq; cõmisceatur, quoniam inquit illum os habere palàm in mare irrumpens, neque esse quidquam alueo vicinum quod illum absorbeat. Id autẽ fortasse videri posset absurdum, nisi illud & ea ex oraculo Apollinis carmina confirmarent, quod post paulo dicetur, & alii fluuii ingẽtes istud ipsum facere comperirentur. nã fama est Nilũ paludem quandã ingredi solitum tanq̃ è continẽte, terraq; elapsũ per Aethiopiã inferiorẽ decucurrisse in Aegyptũ, atq; in mare illud, q̃ ad Pharũ est erupisse. sic enim memorauit Nicanor Samius in lib. 1. de fluminib. & ij qui supra Syenẽ ꝓfecti sunt ad Meroẽ. In Hebræorũ finib. ꝑterea fluuius ille q. Iordanis

appellatus fuit,dictus est in Tyberiadē ſtagnum ingredi ſolitus, atq; inde emergens ſubire alterum ſtagnum,quod mare mortuum nuncupatur, ac rurſus emergens per quoddam ſpatium denique in paludem abſorptus omnino euaneſcit. & Pyramus decurrens per Cataoniam habet fontes in media planitie: eſt autem foſſa ſatis ampla,per quam aqua defluit limpida delata clam ſub terra per magnum ſpatium,ac rurſus erumpit in apertum mox per Taurum montem penetrat ac defluit tanta profunditate & anguſtia, vt canis ibi poſsit tranſilire. inde tantum cęni trahit, vt traditum ſit hoc ab oraculo:

ἔσσεται ἐσσομένοις, ὅτε πύραμος ἀργυροδίνης
ἠϊόνα προχέων ἱερὴν ἐς κύπρον ἵκηται.
Tempus erit niueis cū labens Pyramus vndis
Litora producet in Cyprum deinde ſacratam.

Et Orontes defluens è Meſopotamia mox ſub terrā occultatur,tum rurſus erumpit apud Apamenen, atque ita profluit in mare Seleuciæ vt ait Chryſippus libro ſecundo rerum Scythicarū. Narrantur in Mycale monte fontes fuiſſe in Ionia cuiuſdam fluminis,quod erat Alphei perſimile,nam illud in medium mare præter lapſum rurſus erumpere ſolebat propè portum in Branchidis, cui portui nomen fuit Panormo,vt ait Timagetus in libro ſecundo de portubus. Melas fluius item magnus quidem ac ſolus è cunctis Græciæ fluminibus à fonte nauigiorum patiens,& tanquam Nilus incrementum per ſolſtitium æſtiuum accipiens, non lōge excurrens maxima ex parte in occultos lacus extinguitur, & exiguam ſui partem cum Cephiſo amne commiſcet, vt ait Plutarchus in vita Syllæ.cum tanta varietas curſuum fluuiorum memoretur in varjis locis, quid mirum eſt illud quoque Alpheo flumini contingere potuiſſe, cum multi ſcriptores illud etiam affirmarint? atqui Alphei fluminis hic fuiſſe ortus & curſus narratur ab antiquis.dictus eſt Alpheus fluuius non procul à Phylace Spartæ loco ſuos habere ortus, vbi caput eſt eius fluminis,qui locus Symbola fuit appellatus, qui agrū Tegeatarum à finibus Lacedęmonum diſterminat.Sunt autem dicta Symbola,quoniam συμβάλλειν congredi conferreque ſignificat,quod in eūdem fere locum fluuius Ladon ex agro Clitoriorum,& Erymanthus è monte Erymantho defluēs,& Heliſſon decurrens per agrum & per vrbem Megalopolim, & Brentheates per agrum defluens Malopoliranorum, & Gortynius Gortynam vrbem alluens, & Phagus ex agro Melænenſi & Celadon in ipſum Alpheum illaberentur. dictus eſt naſci è pago Aſeo, vbi & Eurota. Fuit autem ſemper credita peculiaris quædam Alphei curſus natura, vt is modo ſub terram ſeſe occulraret, modo ex occultis cauernis,vt dicebamus,in lucem erumperet, idque faceret ſæpius, donec cum Arethuſæ aqua commiſceretur,quæ res dedit locum fabulæ, quòd Alpheus vel fluuius factus incredibili Arethuſæ deſiderio conflagraret.nam, vt fama eſt, cū primum è Phylace Symboliſque emanauit ſeſe in agrum Tegeatarum abſcondit, poſtea in Aſæum erumpens cum aqua Eurotæ communi alueo per ſpatium viginti ſtadiorum deferebatur. Tum rurſus in cuniculum quendam ingreſsi delabebantur ſub terrā,donec erumperet Eurotas in agrū Laconicum: at Alpheus in fines Megalopolitanorum,vbi Arcades fontes fuerant appellati.Inde vero Piſæum agrum Olympiamque præterlabens prorumpebat in nauale Eleorum ſupra Cyllenen,mareque intrabat Adriaticum. Illud autem tantis aquarum viribus agebatur, vt neque Adriaticum quidem poſſet violentum eius curſum retardare,quo minus pelagus internatans & ſua aqua, & proprio nomine ſeruato ad Ortygiam inſulam perueniret, fontique Arethuſę admiſceretur, vti ſcripſit Nicanor in libro tertio de fluminibus. Tradiderunt præterea ipſam Arethuſam hunc ipſum habere curſum ſolitam, vt ſub aquis marinis lapſa nullis ſalſis aquis

admisceretur, ad cuius naturam alludens Virg. ait in Gallo:

Sic tibi cum fluctus subterlabere Sicanos
Doris amara suam non intermisceat vndam.

Mirifice dicta est esse accommodata aqua Alphei fluminis ad educandos oleastros, neque illud sane incredibile est, quoniam varia fuit semper fluuiorum diuersorum natura ad varia herbarum, animalium, arborumque genera producenda & educanda. Enimuero vt piscium varietatem mirabilitatemque auium circa illos versantium prætermittam, Alphei propria planta fuit oleaster, sicuti fluuij Acherontis peculiaris arbos populus alba esse dicebatur, vt Asopus in agro Bœotorum iuncum educabat insignis magnitudinis, vt Mæander dictus est felicissime producere & alere myricas, vtque Galliæ cisalpinæ Padi alumna dicta est egregie nigra populus. Credita est aqua fluuij Alphei fuisse sacrificijs accommodatissima, quoniam Alpheus amnis esset gratissimus Ioui. Nam cum die decimonono februarij cinerem è Prytanio quotannis aruspices deportarent ad arā Iouis olympij, illoque cinere aqua Alphei fluminis diluto aram Iouis oblinirent de more, fuit postea sancitum legibus sacrificiorum ne qua aqua præter quā Alphei fluminis ad eum vsum introduceretur, vt scripsit Porphyrius in libro primo de sacrificijs, quare ex eo tātum luto diutius seruatum fuit vt tectorium aræ superinduceretur. Iure optimo deinde introductus fuit Alpheus in illum sacrorum vsum, quoniam vim quandam præcipuam purgando ille fluuius creditus est habere, vnde etiam nomen obtinuit. nam cum eius aquæ irrigatio maculas purget, quas Alphos nominarunt vt ait Strabo libro octauo, atque vocatus est Alpheus à sanandis impetiginibus, cum prius Ariger vocaretur. Hunc fluuium non nulli pro Deo coluerunt, cui & statuam & communem aram cum Diana erexerunt, quod etiam Acheloo & Cephiso fluminibus contigit, quibus aræ fuerunt erectæ, sicuti memoriæ proditum est à Pauſ. in rebus Atticis. consecuta fuit etiā ipsa Arethusa post modum diuinos honores, vt ait Nicanor Samius in libro tertio de fluminibus: siquidem mos fuit Aegiensium, qui populi fuerunt Achaiæ liba sumpta ex ara Salutis in mare porricere, quæ se mittere Arethusę Syracusas testarentur, vt ait Melanthes in libro de sacrificijs. ¶ Hæc illa sunt ferè omnia, quæ de Alpheo fluuio memoratu digna tradita sunt ab antiquis scriptoribus. atqui sæpius explicatum fuit a nobis superius quòd antiqui sub fabularum integmentis naturæ arcana occultarunt, quodque per has ambages verborum naturam & vires elementorum ac rerum omnium explicabant, quæ illis tantum erant manifesta, qui facti essent horum mysteriorum participes. Præterea vt res diuinas se semper habere ante oculos vulgus arbitraretur, montes & flumina & fontes & maria partim magnos Deos esse tradiderunt, partim quandam continere intra se occultam diuinitatem, quæ posse humanorum factorum esse testis. Et quoniam non animi solum, sed etiam corporis mundities Deo gratissima existimanda est, idcirco aquam illam, quæ præcipuam vim haberet purgandi, & sacrificijs esse accommodatam sanxerunt, & fluuium ipsum, qui huiusmodi aquā hominibus in vsus illos suppeditaret, existimauerunt esse Ioui amicissimum atque acceptissimum. alij diuinam vim animorum nostrorum, virtutisque naturam per huiusmodi fabulam explicarunt, quippe quòd sicuti materia appetit formam, vt suum proprium bonum, quòd ipsa per se inutilis est & ociosa apparet, sic anima nostra virtutem tanquam formam suam expetit. Hæc causa est cur Alpheus fingebatur sequi Arethusam, cum ἄλφος sit macula vt dictum est, siue imperfectio, & Ἀρετὴ virtus à Græcis nominetur. ac de Alpheo satis, nūc Inacho dicamus.

De

De Inacho. Cap. XXII.

INachus autem filius fuisse dicitur Eurydamantis & Dorycles nymphæ, cum tamen quidam Iphinoen eius matrem nominatam fuisse maluerint. Alij Oeneum patrem Inachi fuisse putarunt, quare fuit Oenides ab Hesiodo in sacro sermone ita appellatus:

ἴναχος οἰνείδης κρονίδῃ πολὺ φίλτατον ὕδωρ.

Inachus Oenides cœlo gratissimum amnis.

Hic primus omnium mortalium Argiuis imperasse dicitur, vxoremque habuisse Antiopen vt quidam putarunt, vt vero alij maluerunt, Colaxen; de qua Phoroneum ac Mycalen filiam suscepit, quæ fuit postea vxor Arestoris, vti scriptum est à Pausania in rebus Corinthiacis. Habuit præterea filiam Philodicen, quæ ex Leucippo Phebam genuit & Ilairam, vt traditum est à Timageto. celeberrimum est præterea, quòd Io illa quæ prius in vaccam, deinde in deam Isidem conuersa fuit, erat eiusdem Inachi filia. nam fama est quòd Inachus quo tempore Argiuis imperauit, fluuium Amphilochum prius vocatum ampliore alueo locupletauit, cum is propter repentinos imbres solito alueo minime contentus sæpe in planitiem irrumperet, ac aliquando multa Argiuorum ædificia ac segetes secum rapiens deuolueret. cum postmodum fluuium alueus caperet, neque damna Argiuis inferret vocatus est Inachus de nomine benefici principis, quem ille Iunoni consecrauit, vt ait idem Pausanias. Neque enim consentit rationi quòd Io fluuij potius, quàm hominis fuisset filia, qui sic Inachus vocaretur. Memoriæ proditum est ab antiquis, quòd Inachus fluuius suos ortus ac fontes habuit in monte Artemisio ex fonte Lyrceo vocato, minime dubios, cuius dicebatur illa esse natura vt parua vsitata adesset illi aquarum copia, at facillime per imbres ita excresceret, vt bonam partem Argiuæ regionis inundaret, cum tamen per æstatē esset propè siccus. Istam autem aquarum penuriam Inacho contigisse illa de causa fabulantur, quia Inachus cum Phoroneo, Cephiso, & Asterione iudex Argiuorum de regione inter Neptunum ac Iunonem contendentes, delectus regionem ad iudicasset Iunoni. nam cum Iuno agrum Argiuorum ad se pertinere, sibique iure consecratum censeri debere diceret, Neptunus eum ad se spectate propter aquarum copiam, quæ regionem inundabant, eamque faciebant fertilissimam, contendit. At enim cum ab hæsitantibus diu iudicibus sententia postea pro Iunone lata fuisset, agerque Argiuus Iunoni adiudicatus, fama est iratum Neptunum omnem aquarum copiam illis fluminibus iudicibus ademisse, quare nisi per æstatem cælestibus pluuijs iuuarentur omnem prorsus aquam vna cum suis nominibus amisissent. contra vero quo tempore ager Argiuus Iunoni fuit adiudicatus, dicitur maxima pars agri immissis aquis a Neptuno fuisse inundata, vt ita sciretur plusne Iuno an Neptunus regioni posset nocere. Sed tamen postea precante Iunone vt illam aquam ex agro Argiuo deduceret, vix illud denique impetratum est. atque Argiui in eo loco ipso, per quem aqua refluxit, templum magnificum Neptuni cognomento Prosclystij siue inundantis ex voto erexerunt publico sumptu, cum statua Graniani Sicyonij artificis è marmore Pentelico, cū columnis viginti & octo, quarum epistylia erant alternè Dorici & Corinthiaci operis, vt scripsit Hermippus in libro secundo de magnificentia templorum & sacris regum donarijs. Hecatæus Inachum fuisse fluuium Amphilochorum scripsit è Lachmo defluentem, è quo erumperet Aeas, qui fuit diuersus ab Inacho Argolico. Dictus autem fuit Amphilochus ab Amphilocho Argiuorum rege, quem fama est fluuium austrum versus è Lachmo fluere solitum Argos irrumpentem, cum Aeas occasum versus illaberetur in sinum Adriaticum. Ne-

que

que tamen me prætetit fuiſſe nonnullos qui Argos vrbem Amphilochium nominarint, cuiuſce rei cauſa narratur huiuſmodi. Poſt Epigonorũ expeditionem aduerſus Thebanos Alcmæon fuit in Aetoliam à Diomede accerſitus, atque Alcmæonis opera & auxiliis Diomedes Aetoliam & Acarnaniam facile ſubiu gauit. poſtea vero Diomede ab Agomemnone ad bellũ Troianũ accerſito, ante quã Argos ciuitas extaret, manſit Alcmæon quidẽ in Acarnania, atque Argos ibi cõdidit, quã de ſui fratris nomine appellauit Amphilochiũ, cuius in caput forte ſa xũ deuolutũ illũ occidit, dũ inſtaret in altera parte vrbis ędificationi. Sic vrbs Am philochiũ dicta eſt vbi Amphilochus ex vulnere deceſsiſſet poſt die quarto. Huic cũ Inachus ſucceſsiſſet, q̃a vrbs recẽs adhuc multis colonis nõ eſſet plena, nõ ſatis celebre nomẽ obtinuit, quoniã libẽtius homines in agris vitã degerẽt. Ar Phoroneus ipſius Inachi filius aĩum adiecit ad vrbẽ locupletãdã, vt q̃ diſperſos in agris Argiuos, ſeorſũq; habitãtes in vnius ciuitatis ius ac męnia cõpulit, & aliud prꝑterea oppidũ condidit, q̃ ab ipſo Phoronicũ fuit vocatũ. Sed.n.cũ Amphilochiũ mul titudine ciuiũ breui fuiſſet oppletũ, opulentiſsimeq; & florẽtiſsimæ vrbis ſatis ho neſta principia accepiſſet, illi nomẽ mutauit, & ex Argo nepote nato è Phoronei filia ciuitatẽ Argos noĩauit. nã cũ paulo antẽ mortuus fuiſſet Inachus in Inacho fluuio de ſe noĩato ſepultus fuit, cum ſibi magnificũ ſepulcrũ ibi ſub aquis extru xiſſet, Neq; mirũ eſt nomina fluuiorũ & curſum ſæpius fuiſſe mutatũ, quãdo vel ipſa aqua fluminum aliquando pene defecerit, vt iteſtatur Lucianus ita in Charonte, *ϗ πόλεις ὥσπερ ἄνθρωποι, ϗ τὸ παραδοξότερον, ποταμοὶ ὅλοι, ἰνάχου οὐν οὐδὲ τάφος ἐν ἄργει ἔτι καταλείπεται.* atque vrbes tanquã homines. & quod ma gis eſt admirabile, vel vniuerſi fluuii euaneſcunt: Inachi enim nullum Argis extat monumentum aut veſtigium. tanta vis eſt temporum. Sed de fabuloſis ant hiſtoricis hactenus. ¶ Ego ſane quid aliud per hanc fabulam vellent exprimere antiqui non reperio, niſi vellent exprimere phyſicam fluuiorum & aeris naturam: nam quid eſt aliud Iunonem ac Neptunum de regione contendere, niſi tantum eſſe aquarum aeriſque beneficium ad fertilitatem regionis, vt vtrum maius ſit, non facile poſsit diiudicari? Delecti ſunt fluuii iudices, quoniã iudicium illud non facile eſt cuiquam, niſi fluminibus, qui ipſi norunt quanta ſit ſuarum aquarum bonitas, hoc eſt rerum phyſicarum peritis ingeniis. Sed vt ſunt pleræque res humanæ, quæ bonæ creduntur, hæc eadem res, quæ ſalutem & fertilitatem regionibus afferre conſueuit, ſi citra vel vltra modum ſit, omnem ſalubritatem infeſtat atque euertit. Inde effectũ eſſe dicitur vt indignatus Neptu nus modo regionem inundarit, modo omnem fere aquam fluminibus ademerit. Idem eſt enim aquarum vſus regionibus, qui eſt vini hominibus ac reliquarum epularum. nam cum vinum vtile ſit moderatum bibentibus, eius nimia copia incredibile eſt quantum obſit, tanquam intima corporis inundãs ac pene ſuffocãs, & vim naturalẽ exurens aut extinguẽs: quare vt fluuii ferũt per inũdationes herbarũ ſemina, ſi aqua ſit cum terra cõmiſta accedẽte calore, vt ſenſit Theophraſtus in 3. lib. plantarum, ſic multa morborum & ægritudinum ſemina naſcũ tur per nimiã inundationẽ vini, ſi calor naturalis nõ poſsit copiã cõcoquere. Sed oĩum difficillimũ eſt diiudicare pluſne bonitas aeris, an copia bonarũ aquarũ cõ ferat regionib. quare iudices ancipites aliquãdiu fuerũt. Ego tamẽ cẽſuerim, quoniã vſus aeris tã perpetuus eſt, tã vtilis, tã neceſſarius, vt ſine illo viuere neq; tantillũ poſsimus, cuius in primis eximia bonitas ac rẽperies eſt requirẽda, ſapiẽtiſsime dictũ fuiſſe ab antiqs in regione Argiuorũ adiudicãda præferẽdã fuiſſe Iunonẽ, quã aera eſſe ſuperius à nobis explicarũ fuit. Atqui ſine fluminib. vel irrigatione agrorũ vel ſolis imbribus cęleſtib. aut ẽt rorib. aliquãdo cõtẽti eſſe poſſunt agri ad fertilitatẽ & ad ſanitatẽ colonorũ, at ſine aeris bonitate nullũ oppidũ, nulla

ciui-

ciuitas, nulla regio est habitabilis, aut magnopere à sanæ mites homib. expetēda. Eius rei sunt argumentum paludes, aut agri paludibus propinqui, in quibus incolumitas colonorum aut proximè habitantium non solet esse diuturna, vel si optimo illi prius fuerint naturali temperamento, qui illuc accesserint, cum multę quotidie fiant accolentium animalium ægritudines. Hæc ipsa causa fuit vt arbitror cur Iuno precibus à Neptuno vix impetrarit vt aquas post inundationes ex Arginorum regione deduceret. nam post illuuiones agrorum non facile recuperatur salubritas regionis, & id fit præsertim si multa flumina in eam regionem defluxerint. at quoniam homines res diuinas perraro ritè iudicare possunt, non semel pœna suæ arrogantiæ deterriti sunt ab ipsis Deorum rebus iudicandis, quibus parere tantum conuenit, & obseruari, at non etiam iudicare. inde fabulati sunt antiqui fluminibus iudicibus aquam fuisse à Neptuno ademptam. Sic Paris temerarius iudex patrię suæ incendium & minas vniuersæ Asiæ adiudicauit. Sic Midas sibi mutationem aurium tantum, at alij per hanc temeritatem in montes, in flumina, in belluas sunt mutati, quos longum esse referre. Reliqua, quæ sunt ad fabulæ ipsius ornamenta adhibita, non sunt omnia vtilia naturalibus ac philosophicis rationibus, quia solent nonnulla ad rerum primatiarum probabilitatem & exornationem confingi. vt enim in fertilissimo agro fieri non potest nulla vt herba nascatur inutilis, sic in optimis pulcherrimisque figmentis antiquarū non possunt omnia ad certam mortalium vtilitatem perduci, sed quædam ad voluptatem, quædam ad probabilitatem ficta fuisse sunt existimanda. Quòd siquis putet se posse hæc ad meliorem partum perducere, melioresque explicationes inuenire, debet hanc vtilitatem cum posteris communicare, omnes enim ad cæterorum quoque commoda nati sumus, ac iubemur à Deo illud talentum exercere pro viribus, quod nobis à diuina clementia consium est. at de Inacho satis, nunc dicatur Europa.

De Europa. *Cap.* XXIII.

DIcitur Europa fuisse Agenoris Phænicum regis & Meliæ nymphæ filia, quæ Cadmum ac Thasum fratres habuerit. Thasus deinde nomen dedit illis Thasiis, qui Tyrum ad Phæniciam incoluerunt. sorores Europæ fuerunt Electra & Taygete, & fratres præterea Cilix à quo Cilicia, & Phænix, a quo Phænicia fuit dicta. Alii tamen hos è diuersis matribus natos esse arbitrati sunt, siquidem Cadmum Pherecydes lib. 4 hystoriarum ex Argenore & Argiope Nili fluuii filia natum esse tradidit, at è Damno filia Beli Phænicem & Isæam Aegypti vxorum, qui Aegypto nomen dedit, & Meliam vxorem Danai natos esse memorat. Europam tanta corporis præstantia atque pulchritudine fuisse narrant, vt omnes suæ tempestatis mulieres facile antecelleret. Hanc vbi Iupiter summopere deperiret, dicitur in candidum ac pulcherrimum taurum esse conuersus, atque ad litus maris descendisse, quo Europa cum sociis virginibus aliquando adire consueuerat. Huius tauri miram quandam & inusitatam pulchritudinem Europa admirata dicitur seorsum a socijs ad eum spectandum primum accessisse, deinde etiam liberius manibus contrectasse, ac denique ipsum taurum tanquā equum ludendo conscendisse, a quo per dolum dicta est fuisse super mare in Cretam vsque deportata, vt scriptum est ab Ouidio in tertio libro mutatorum in his;

Iamque Deus posita fallacis imagine tauri
Se confessus erat, Dictæaque rura tenebat.

Fabulantur Iouem vbi sese quis esset Deus pristina forma recepta confessus fuisset, ad præclari huiusce facinoris memoriam sempiternam inter sidera tauri ima

gineṁ

ginem collocasse vt scriptum fuit ab Hygino in fabulis astrorum. Aiunt Agenorem tam grauiter casum Europæ tulisse cum illa nullibi inueniretur, quod raptam à piratis esse arbitraretur, vt accitis Cadmo & Thaso filiis classem instruxerit, quam bifariam diuisam illis dedit. Iussit Thasum cum altera parte classis omnes regiones Pheniciæ finitimas, atque omnes portus diligentissime inuestigare: cum altera parte Cadmum vel ad longinquas maris Syrij terras accurrere, atque fugientes piratas comprehendere, siqui forte Europam auferrent: neque prius redirent, quam asportarent Europam. Sed enim cum Thasus nullibi illam inueniret celertima ac diligentissima nauigatione vsus, nullumque vestigium omnino eius ablatæ repertum fuisset, dictus est in insulam maris Aegæi, quam olim Platen vocarunt, aduentasse Thraciæ finitimam, oppidumque ibi condidisse, quód Thasum de suo noĩe appellauit, à quo vniuersa postmodo insula vocata fuit Thasus, vbi habitare decreuit cum illis Phænicibus, qui ipsum secuti fuerant in naui ad recuperandam sororem. Cadmus item vbi frustra sororis fugam & ipse diligenter terra marique frustra inuestigasset, tandem desperata eius salute vel libertate vel inuentione ad oraculum confugit vt sciscitaretur quonam pacto illam posset inuenire: aut consilium caperet quid sibi in illa difficultate rerum esset agendum. responsum est à Deo quod ibi habitare oporteret, vt ait Musæus in Titanographia, & Callimachus de habitatis insulis, vbi bos ipsa quieuisset, quam habuisset ducem itineris. Europam autem ipsam non esse humanarum virium aut humani ingenij inuenire. Mox vbi bos apud Thurium fontẽ apparuisset, qui locus fuit à boue ita vocatus, cum Phænices Thur vaccam appellarent, id nõ procul à Cephiso flumine contigit, vti bos humi decumbens conquiesceret. Cadmus igitur ibi habitare decreuit, vrbemque ibi condidit, quam Bæotiam vocauit vt ait Nicander in libro de Europa, & Callimachus in conditis insulis, & habitatis vrbibus, & earũ nominibus, & Ouid. in 3. mutationum. Cadmus vbi sacrificia de more antiqnorum Dijs patriis eius loci esset facturus, antequam fundamenta vrbis iaceret, quo ipsos Deos benignos in posterum placatosque haberet, iussit ministros aquam sibi è proximo fonte afferre, quem fontem Aretiaden nominabant. Verum cum non procul ab eo fonte draco insignis magnitudinis in spelunca quadam lateret Martis & Veneris filius, vt quidam crediderunt, inter quos fuit Apollodorus Cyrenaicus in libro de Diis, & Lysimachus, qui multa de Europa scripsit in libro quarto rerum Thebanarum, & de Cadmo ad vrbem Thebanam profecto, dicuntur missi aquatum ministri fuisse ab illo dracone deuorati. Cum frustra Cadmus diutissime aquatum missos expectasset, atque ægerrime ferret illorum tarditatem, dictus est & ipse illuc ad fontem fuisse profectus, ac inuentum draconem palpitantia adhuc cruenta ministrorum corpora vorantem non procul ab Homoloide tunc vocata porta Thebana occidisse. Illud cum euenisset eo pacto Mars, vel, vt aliis magis placuit, Pallas iussit Cadmum seminare alteram partem dentium exemptorum ex ore serpentis: è quibus satis fabulantur natos esse homines permultos, qui sese mutuis vulneribus ingenio atque artificio Cadmi trucidarunt. Pherecydes scriptum reliquit libro quinto historiarũ Martem ac Palladem dimidium illorum dentium eius draconis dedisse Cadmo, cum dimidium referuatum sit postea Aeetę regi Colchorũ. Tunc aiunt Martem imperasse vti Cadmus eos dentes sereret, è quibus armati homines nati sunt pugnaturi cum Cadmo in vltionem draconis Martis filii ab illo trucidati. Pallas Cadmi miserta dicitur illum monuisse vt lapide clam vnum eorum percuteret. Ille, qui percussus fuit, cum illam iniuriam non aliunde natam esse arbitraretur, quã ab vno fratrũ, vt sunt homines bellicosi ad omnẽ iniuriã armis vindicandã propti, obliterata omnis humanitatis & affinitatis memoriã, leuissime ad-

uersus illũ, quem putauit iniuriũ, irruit, illumq; trucidauit. mox cęteris illã iniustam cædem vindicantibus, atque aliis contra tanquã illegitime iniurias passum defendentibus, omnes demum sunt mutuis vulneribus confossi, atque ad vnum in illo certamine ceciderunt, præter Vdæum, Pelorem, Cthorium, Echionem, & Hyperenorem, qui soli quinque superfuerunt ex illis multis hominibus. Cadmus postmodo his sibi conciliatis opera illorum vsus est in multis rebus, quæ ita breuiter declarauit Apollonius Rhod. libro 3. argonaut.

πόρε δέ σφιν ἰοῦσιν
κρείων αἰήτης χαλεποὺς ἐς ἄεθλον ὀδόντας
Ἀονίοιο δράκοντος. ὃν ὠγυγίῃ ἐνὶ θήβῃ
κάδμος ὅτ' εὐρώπην διζήμενος εἰσαφίκανε
πέφνεν. ἀρητιάδη κρήνῃ ἐπίουρον ἐόντα
ἔνθα καὶ ἐνναέθη πομπῇ βοὸς, ἥν οἱ ἀπόλλων
ὤπασε μαντοσύνῃσι προηγήτειραν ὁδοῖο.

venienientibus illis
Rex Aeeta feros dedit in certamina dentes
Aonii serpentis. eum namque ære cecidit
Europam quærens Cadmus, cum mænia Thebas
Ogygias petiit seruantem, vbi nascitur vnda
Fontis Aretiadæ. ductu bouis ille quieuit
Hic primum, dedit esse ducem quam clarus Apollo.

Vbi hæc ita contigissent, ac Agenor neque filiam neque filios reduces amplius videre potuisset, credita est Europa in deorum numerum relata, vt ait Lucianus in Dea Syria: quamobrem ad Agenoris ipsius consolationem, vt fama est, Phænices illam templis & altaribus & propriis sacerdotibus decorarunt, sacrumque putatum sermonem de illa vulgarunt, quod Iupiter in taurum versus, vt diximus, illam in Cretam abstulerit. prætetea Sidonii numismata cum fœmina tauri dorso insidente ac mare transfrerante cuderunt in eius honorem. Memoriæ proditum fuit etiam Carneum fuisse Iouis & huius Europæ filium, quem ab Apolline & Latona fuisse educatum memorarunt. Huic fratrem Leotychidem nonnulli adiunxerunt, sororesque Hydatuim, Limeram, & Alageniam, qui omnes postea nomina ciuitatibus dederunt, vt scripsit Eudoxus in ambitu terræ. atque illa hactenus explicata fuerunt, quæ de Europa & Cadmo fabulose memoriæ prodita sunt ab antiquis: nũc q̇d per hæc significare voluerint, perquiramus.

¶ Scriptum reliquit Herodotus in primo libro suarum historiarum Cretenses homines audita insigni Europæ pulchritudine ad eam rapiendam suo regi cõtendisse, quorum tamen nomina ignorari inquit, vt est in his μετὰ δὲ ταῦτα ἑλλήνων τινὰς, οὐ γὰρ ἔχουσι τοὔνομα ἀπηγήσασθαι, φασὶ τῆς φοινίκης εἰς τύρον προσχόντας ἁρπάσαι τοῦ βασιλῆος θυγατέρα εὐρώπην. εἴησαν δὲ ἂν οὗτοι κρῆτες. Postea vero nonnullos è Græcis, non tamen nomina proferre possunt, in Tyrum classe delatos fuisse memorant, atque Europam regis Phæniciæ filiam rapuisse, fuerunt autem isti viri Cretenses. Circumferũr illa de tauro memoriæ prodita fabulosèque confícta, quod in prora eius nauigii, quo vecta est Europa, taurus esset depictus, vti traditum est ab Agatharchide Cnidio in rebus Europicis. nam non solum in numismatis, sed etiam in picturis domesticis & in nauigiis iumentorum imagines antiqui pingere consueuerunt, quare Pistricem & centaurum, & chimeram naues appellauit Virgilius ab illis formis animalium, quæ in proris erant picta vt est lib. 5. & nomen pecuniæ atque peculii inde apud latinos manauit. Ego non nihil præterea ad animorum moderationẽ pertinens sub hoc huiusce fabulæ inuolucro cõtineri crediderim præter historicam explicationem, quã

do

do vel ipsum Deorum regem creditum Iouem propter lasciuiam in animal turpe se mutauisse tradiderunt ad posteros. Nã significare volebant nullã esse turpitudiné, in quam libido & effrænata quædam Veneris titillatio non impellat, nisi quis prudentia & ratione moderationem adhibeat, vnde præclare dictum est ab Euripide in Medea ingens malum mortalibus esse amorem, vt est in hoc versu:

φεῦ, φεῦ, βροτοῖς ἔρωτες ὡς κακὸν μέγα.
Heu, heu, viris ingens vt est amor malum.

Sapientissime igitur in Pythagoritta scripsit Aristophon amorem de cœlo in terras ad homines multo Dijs imprudétiores esse detrusum, quoniã esset ibi autor multorum malorum, & multarum calamitatum fundamentum, cum discordias & inimicitias inter Deos sereret, vt est in his:

εἶτ᾽ οὐ δικαίως ἐς ἀπεψηφισμένος
ὑπὸ τῶν θεῶν τῶν δώδεκ᾽ εἰκότως ἔρως;
ἐτάραττε κ᾽ ἀκείνους γὰρ ἐμβάλλων στάσεις,
ὅτ᾽ ἦν μετ᾽ αὐτῶν· ὡς δὲ λίαν ἦν θρασὺς,
καὶ σοβαρὸς, ἀποκόψαντες αὐτοῦ τὰ πτερὰ
ἵνα μὴ πέτηται πρὸς τὸν οὐρανὸν πάλιν,
Δεῦρ᾽ αὐτὸν ἐφυγάδευσαν ὡς ἡμᾶς κάτω.
τὰς δὲ πτέρυγας ἃς εἶχε τῇ νίκῃ φορεῖν
ἔδοσαν περιφανὲς σκῦλον ἀπὸ τῶν πολεμίων.
Reiectus est nunquid Deorum calculis
E cætu amor decem duorumque? omnia
Turbabat ille: bella litesque intulit
Vbi esset vnà, quod foret valde insolens:
Huic arroganti alas ciderunt Dei
Volare rursus ne valeret ad polum.
Profugum dorsumque expulerunt ad viros
Alas dedere, quas habebat, posset vt
Exuuias referre victor ex hostibus.

Nam duo sunt periculosi maxime scopuli, in quos deuitandum est ne humana vita illabatur, ira scilicet, & ingens rei alicuius amor ac desiderium, quando vterq; horum affectuum potest quemuis, nisi moderatus existat, in apertissimam perniciem, tãquam in duos marinos scopulos Scyllam & Charybdim, impellere, atque illidere. nam sicut tanta vis est iræ, vt vel in res anima sensuque carentes excitet, & in ferrea artis instrumenta inflammet, si opus artis parum feliciter ob imperitiam succedat, & ad contumelias lapidi vel ferro vel ligno dicendas, nihil ijs ipsis rebus homines prudentiores, sic amor facit, cum sit quoddam animi deliriũ, si immoderatus existat, vt neq; nobilitaté maiorum, neq; maiestaté imperij tantilli faciant plerîq;, neq; intelligatur his motib. agitatos cæteris omnib. delisum & contẽptui iri. nam sic virtus, & illa animi diuinitas, quæ rerum omniũ preciosissima est & Deo gratissima contaminatur & conculcatur, captiuaq; ab amore, quo libuerit trahitur. Facit enim amor, vt turpia, deformia, tristia, damnosa, lætissima, vtilia, pulchra, honesta atq; laudabilia videantur. quare non minus illi qui amet, quàm ebrio & insano illud conuenit, quod est in Oreste Euripidis:

Μέν᾽ ὦ ταλαίπωρ᾽ ἀτρέμας σοῖς ἐν δεμνίοις,
ὁρᾷς γὰρ οὐδὲν, ὧν δοκεῖς σάφ᾽ εἰδέναι.
Iace silens tuo misselle in lectulo,
Nihil vides vere, vt videris cernere.

Inde fingitur Iupiter ipse in taurum animal lasciuum ac furibundum esse conuersus, cum vellent antiqui amoris insolentiam & obscœnitatem per hæc patefacere.

nam omnia prope bella, deuastationes regnorum, euersiones ciuitatum, incendia prouinciarum descripta à poetis, omniaque hominum deliria, propter lasciuos amores, & immoderatam libidinem euenerunt. Præclare igitur ac sapienter suauissimus poeta Euripides in Hippolyto Coronifero ita scripsit, vbi quot mala in humanam vitam per mulieres irrumpant, considerasset:

ὦ Ζεῦ, τί δὴ κίβδηλον ἀνθρώποις κακὸν
Γυναῖκας εἰς φῶς ἡλίου κατῴκισας;
εἰ γὰρ βρότειον ἤθελες σπεῖραι γένος,
οὐκ ἐκ γυναικῶν χρῆν παρασχέσθαι τόδε.
Ἀλλ' ἀντιθέντας σοῖσιν ἐν ναοῖς βροτοὺς
ἢ χαλκὸν ἢ σίδηρον, ἢ χρυσοῦ βάρος,
παίδων πρίασθαι σπέρμα τοῦ τιμήματος
τῆς ἀξίας ἕκαστον ἐν δὲ δώμασι
Ναίειν ἐλευθέροισι θηλειῶν ἄτερ
O Iupiter quid hoc mali? mortalibus
Cur protulisti fęminas olim viris?
Virile seminare si velles genus,
Non id decebat fœminas producere:
Sed in tuis templis viros deponere
Ferrum, vel æs, puri vel auri pondera,
Et filiorum sic referre semina
Pro precio mox singulos: in ædibus
Mox liberos sic esse procul à fœminis.

Et iucundus Mænander in Tibicina siue ἀῤῥηφόρῳ

Οὐ γαμεῖς ἐὰν νοῦν ἔχεις τοῦτον καταλιπὼν τὸν βίον
Γεγάμηκα γὰρ αὐτὸς, διὰ τοῦτο σοι παραινῶ μὴ γαμεῖν.
Δεδογμένον τὸ πρᾶγμ' ἀνεῤῥίφθη κύβος.
Πέραινε σωθείης δὲ νῦν ἀληθινὸν.
εἰς πέλαγος αὐτὸν ἐμβαλλεῖς γὰρ πραγμάτων
οὐ λιβυκὸν, οὐδ' αἰγαῖον οὗ τῶν τριάκοντ' οὐκ ἀπόλλυται
τρία πλοιαρία. γήμας δ' οὐδὲ εἷς σέσωσθ' ὅλως,
Mentem si habes, nullam capesse coniugem
Vitam relinquens hanc. ego duxi prius,
Quare tibi suadebo ne ducas. mihi
Decreta res, & iacta prorsus alea est.
Seruaberis sic, perge. te credis freto
Magno negotiorum, at non illi Libyco
Ponto, vel Aegæo, perire vbi solent
E navibus triginta tres haud sæpius.
Est nemo sospes coniugem qui duxerint.

Atqui si res altius consideretur, vereor ne omnis illa reprehensio fœminarum in ipsos viros redũdet, quia nullũ malum cõmittitur à solis fęminis. cum omniũ malorum ac scelerũ vel adiutores & socios, vel consultores viros habuerint. nihil est igit quod sua demẽtia à viris in mulieres reijciat. nã fęminæ animalia imperfecta vt plerique appellant, non sunt à perfectis viris ad omnia flagitia adiuuandæ aut etiam impellendæ: sed potius admonendæ, atque à conceptis in animo erroribus salubri consilio retrahendæ. habent fœminę verecundiam quandam à natura insitam, magis quàm viri & timorem & imbecillitatem ingenij ac corporis ad res perficiendas, quib. magis ab omni turpitudine deterrentur. & sane facilius est mulieres quàm viros intra honestatis terminos coercere. oportet infelicium muliercularum

culárum misereri; quæ tot incommoda vere patiuntur, quot memorantur ab omnium prope poetarum suauissimo, vt mihi quidem videtur, Euripide his versib.

πάντων δ' ὅσ' ἔστ' ἔμψυχα, καὶ γνώμην ἔχει,
γυναῖκές ἐσμεν ἀθλιώτατον φυτόν.
Ἃς πρῶτα μὲν δεῖ χρημάτων ὑπερβολῇ
πόσιν πρίασθαι, δεσπότην τε σώματος
λαβεῖν. κακοῦ γὰρ τοῦδ' ἔτ' ἄλγιον κακόν.
κἀν τῷδ' ἀγὼν μέγιστος, ἢ κακὸν λαβεῖν
ἢ χρηστόν, οὐ γὰρ εὐκλεεῖς ἀπαλλαγαὶ
Γυναιξὶν οὐδ' οἷόντε ἀνήνασθαι πόσιν.
εἰς καινὰ δ' ἤθη καὶ νόμους ἀφιγμένην,
Δεῖ μάντιν εἶναι. μὴ μαθοῦσαν οἴκοθεν,
ὅτῳ μάλιστα χρήσεται ξυνευνέτῃ.
κἂν μὲν τάδ' ἡμῖν ἐκπονουμέναισιν εὖ
πόσις ξυνοικῇ μὴ βίᾳ φέρων ζυγόν,
ζηλωτὸς αἰών. εἰ δὲ μή, θανεῖν χρεών.
Ἀνὴρ δ' ὅταν τοῖς ἔνδον ἄχθηται ξυνών,
ἔξω μολὼν ἔπαυσε καρδίας χόλον,
ἢ πρὸς φίλων τιν' ἢ πρὸς ἥλικα τραπείς.
ἡμῖν δ' ἀνάγκη πρὸς μίαν ψυχὴν βλέπειν.

Nos fœminæ miserrimæ plantæ sumus
Viuentium, vel mente quæ pollent. ptius
Nobis maritos est opus pecunia
Emisse grandi, perpetique corporis
Heros, quid infelicius dici queat?
In hoc labor fit plurimus nobis, bonos
Nancifcier, quòd à viro discedere
Sit turpe, nec spreuisse fœminæ licet.
Leges nouas petenti, & hinc domum nouam
Illi fit esse vatem opus. ni sciuerit
Domi marito conuenit quali vtier.
Quod si maritus gaudet illis moribus,
Feratque lætus id iugum, dulcissimum est.
Sin, emori præstaret inde millies.
Aegrè vir ipse cum tulit domestica,
Sedauit iram cordis exiens domo
Petens amicum, vel sodalem quempiam.
Nobis misellis cernere hunc vnum est opus.

Aiunt præterea Cadmum vbi è Phœnicia in Græciam traiecisset, primum detulisse quarundam literarum cognitionem, cum antea res philosophicæ per fabulosas narrationes tantum in manus ad posteros traderentur. Primus idem historiam soluta oratione scribere aggressus est, quod tamen quidam non Phœnici, sed Milesio Cadmo attribuerunt. Primus hic ærosum lapidem Cadmiam vocatum adinuenit, è quo æs coqui ac fieri consueuit, fecitque æs ipsum purius, cum ante eius tempora per imperitiam artificum æs multa inutilia commista soleret habere. Europa postmodo consecuta est à Ioue vt tertia pars orbis de suo nomine diceret, quam ita sitam esse dicunt, vt per fretum columnarum nauigantib. interius in dextra parte sit Africa ad Nili vsque fluenta. in sinistra Europa ad Tanaim vsque & Mæotidis incolas & Borysthenes, cum vtræque hæ partes Asia terminentur. est quidem Europa tota habitabilis præter exiguam admodum partem Tanaidis & Mæotidis plagæ finitimam, quæ ob ingentem vim frigoris non com-

mode habitari potest. Thasus postea Herculem Tyrium esse contendens vbi ad Olympia venisset vt ciuis sui statuam æneam decem cubitorum erigendam curauit super basi ærea, quæ statua læua arcum, dextra clauam tenebat. atque tot de Europa dicta sint, nunc de Penelope disseramus.

De Penelope. Cap. XXIIII.

PEnelope fuit Icarij & Peribææ Naidis filia, quæ prius Arnæa vocabatur, habuitque quinque fratres vt inquit Silenus Chius in fabulosis historijs, Canum, Phalerum, Nopsopem, Philemonem, Helorum. fama est Icarium quo tempore gestaret in vtero Peribęa iuisse ad oraculũ propter quędam visa sibi in somnijs, vt sciscitaretur quid vxor esset paritura, ac responsum tulisse huiusmodi:

Αἶσχος ἔχει περίβοια, κλέος τ' ἐν γαστρὶ γυναικῶν.
Fœmineum Peribæa decus, Peribæa pudorem
Fert vtero.

Illud cum audiuisset Icarius, neq; recte Dei dictum percepisset, ratus aliquam insignem infamiam in suam familiam ex illa quæ nasceretur redundaturam, continuo natam Arnæam in quadam pelui expositam in mare deiecit, fortunæque ipsius puellæ totũ negotium cõmisit. Hanc puellam Arnæam nominarunt, ꝙ eã nollent educare, cum ἀρνᾶσθαι refutare & abnuere significet. cæterũ peluis vbi diutius mirã quandam maris & ventorũ tranquillitatem nacta fuisset, neq; recessisset ab eo loco, vbi primum deposita fuerat, nisi quantũ naturalis marinarum aquarũ refluxus illam sensim detulisset, dicuntur aues quædam ad eius puellæ vagitum aduolasse, quas Meleagridas vocãt, in quas cõuersas Meleagri sorores post diuturnas lacrymas ob impatientiã doloris fabulati sunt, vbi stipes illi coætaneus fuisset in ignẽ coniectus. Has aues arculã ad litus appulisse memorant, cũ parum distaret à litore, ac infantẽ per nõnullos dies educauisse. Illud miraculũ ab incolis eius loci deprehẽsum ac Icario narratũ ita misericordia puellæ eius animũ cõmouit adhortãte & impellẽte præcipuè Peribęa, vt ad mare ipse profectus inuentã peluim cũ auib. nutricib. domũ detulerit. Illæ igitur aues cũ Penelopes per illud tẽpus à Græcis dicerent, nã penelope est gallinarũ genus, quas nũc Indicas vocãt, mox deposito priore Arnææ nomine filiã Penelopen vocauit, vt testatus est Herodorus in ijs quæ scripsit de Perseo & Andromeda. postmodo cũ ad nubilẽ ætatẽ accessisset Penelope, tãta corporis pulchritudine, tantaq; morũ elegãtia fuisse dr̃, vt mirificos amores in animis iuuenũ excitaret. multi igit̃ è principib. Græcarũ ciuitatũ illã in matrimonium petiuerũt. Sed cũ oraculi adhuc memor Icarius eã nemini cuperet in matrimonio collocare, nisi præstãtissimo viro, qui posset & prudentia & virtute filiæ suæ desiderijs moderari, quæ hactenus omnẽ honestatẽ illæsam & integerrimã seruasset, proposuit cursus certamẽ in via Aphetaide illa de causa vocata apud Lacedæmonios, nõ procul à Carnei Apollinis sacello. Nã cũ ibi è carceribus proci emissi fuissent, Apheta via vocata fuit, quia ἀφιέναι sit dimittere. In ijs ludis victorẽ declaratũ fuisse Vlyssem memorat Paus. in reb. Laconicis, quare illi præmiũ cursus, vt aiunt promissum, datæ sunt Penelopes nuptię, quare Vlysses simulacrum Mineruæ dicauit, quã nominauit Celeutheam. Post ea multis precib. ac pollicitationib. fert̃ Icarius tentasse Vlysis animũ vt mallet apud se Lacedæmone, q̃ in Ithaca habitare, ibiq; habere suetũ domiciliũ. ea spes vbi ipsum Icarium fefellisset, neq; posset id Vlysi vllis rationib. persuadere, sese conuertit ad expugnandum animũ filiæ, eamq; orare cępit ne se in extrema senectute mortua iam Peribæa in assiduis lacrymis diuturnoq; luctu solum domi desereret, quæ preces patris irritæ fuerunt apud filiam quoque. Aiunt tamen Vlyssem vel senis misericordia commotum vel importunitate optionem dedisse Penelope vtrum mallet eligen-

eligendi, vellet ne esse Lacedæmone apud patrem, vel secum in Ithacam illo relicto concedere. at illa dicitur nihil neque patri Icario, neque Vlysi respondisse, sed in curru velata facie. in quo erat, perstitisse. Illud vbi percepisset Icarius, quod maritum sequi mallet, quod dicere puderet, permisit vt cum viro abiret in Ithacam. Postea cum Thelemachum filium ex illa suscepisset Vlysses, protractus fuit ad bellum Troianum, vt dictum est in Vlysse. Illo autem tempore, quo abfuit Vlysses ex Ithaca dicitur Penelope integerrime seruasse pudicitiã per viginti annos, quæ post quam omnes heroes è bello Troiano euersa & succensa iam Troia domum rediissent, (nam post decennij bellum Troianum, decennium errauit Vlysses,) dicitur à multis principibus propinquarum ciuitatum rursus fuisse sollicitata vt ad secundas nuptias transfrer, quod iam mortuum esse Vlyssem arbitrarentur. Ad eam rẽ maxime illam impellebat sumptuũ domesticorum magnitudo, quod ex ipsius Penelopes prouentib. viuebant, semperque illius fiebat minor res domestica. hoc incommodum videbatur vna illa ratione deuitatura, si cuipiã illorum nupsisset. At Penelope spem illorum fallebat per dolum, quibus promiserat se statim atque inceptam telam texuisset, non amplius Vlyssem expectaturam, sed vnum esse illorum capturam maritum. Istud autem faciebat, quia cognoscebat petulãtiam & temeritatem superborum iuuenũ, qui nisi ita spe delusi fuissent, vel vniuersas Penelopes facultates breui dissipassent, vel in illam violenti irruissent. Sed enim cum tantundem operis per noctem demoliretur, quantũ per diem texuisset, ita illorũ expectationem in aduentum vsque. Vlysis denique protraxit, à quo domum reuerso omnes illi proci fuerunt artificiose trucidati. In quiunt præterea non procul à Ladę stadio vocato in agro Orchomeniorum Penelopen filium Vlysi, vbi reuersus fuit a bello Troiano, peperisse, quem propter operam patris egregie in illa expeditione nauatam, Ptoliporthum, hoc est vrbiũ populatorem siue euersorem nominauit. Fuit Mantinensium sermo præterea, vt ait Pausanias in rebus Arcadicis, Penelopen fuisse ab Vlysse illo crimine damnatam exactamque domo, quod procos vltro allexisset & inuitasset, quæ in Spartam prius se contulit, & necã patre vt iam mortuo ibi accepta, nec ab affinibus, coacta fuit se inde recipere in Mantineam, vbi etiam illam decessisse, sepultamque fuisse inquiũt non procul à Ladæ stadio, & à templo Dianæ. Hæc illa sunt fere omnia, quæ de Penelope memorantur ab antiquis. Ferunt Icarium puellam idcirco proiecisse, quoniam credidisset oraculum significare aliquam insignem turpitudinem aut dedecus & infamiam mulierum illam futuram, quamuis longe diuersa esset oraculi sententia, quod dicebat illum honestissimum pudorem & verecundiam muliebrem, quæ in honestissimis matronis requiritur, futuram in ea quæ nasceretur, atque gloriam futuram ingentem sexui muliebri: alii tamẽ & honestissimam mulierem fuisse Dido contendunt, & infamem Penelopen, quæ cum omnibus procis concubuerit, ac Pana genuerit, sed pro studiis in se scriptorum fuisse vel bonas, vel malas creditas. sed tamen de Penelopes bonitate crebrior sententia inualuit, de qua ita scripsit Eubulus in Chrysilla:

ὦ Ζεῦ πολυτίμητ' εἶτ' ἐγώ ποτε κακῶς
ἐρῶ γυναῖκας. νὴ Δί' ἀπολοίμην. ἄρα
πάντων ἄριστον κτημάτων. εἰ δ' ἐγένετο
κακὴ γυνὴ Μήδεια, Πηνελόπεια δὲ
μέγα πρᾶγμ' ἐρεῖ τις ὡς Κλυταιμνήστρα κακή,
Ἄλκηστιν ἀντέθηκα χρηστήν.

O Iupiter prudens, ego dicam male
De fęminis? ò per Iouem perdar prius.
Est omnium res optima ipsa fœmina.

Medea praua est, Penelopen statim feres
Bonum quid esse. mox Clytemnestræ malæ,
Repugnat Alcestis.

Neque mirum est statim naram Penelopen in eas calamitates incidisse, quando nemo prope sapiens aut fortis est idem fortunatus. est enim semper atrocissimum certamen virtuti cum fortuna, vnde etiam Herculem & cæteros insignis virtutis heroas ac bonos viros antiqui calamitosos fuisse finxerũt. & profectò calamitates sunt donum Dei, maius fortasse omnibus commodis, & clarissima opportunitas ac facultas à Deo oblata ostentandæ exercendęque fortitudinis. Inde Semiramis omnium mulierum clarissima, quas scimus ingenio & prudentia valuisse eandem prope fortunam experta est, quam Penelope ab auibus educata. & Danae cum filio in arcam ligneam inclusa atque in mare deiecta, mox à Deo seruata fuisse dicitur, cum reipsa nemo vir bonus à Deo in rebus arduis deseratur, qui ad ipsum mentem synceram conuerterit. Fuerunt multi alij, quos longum esset recensere, qui infantes feris proiecti responsa Deorum non fefellerũt, sed contra ab ipsis feris educati, ac non solum liberati sunt. Dicuntur propositæ nuptiæ Penelopes victoribus cursus pro prisca consuetudine formosissimarum mulierum, vel quod ita pro oraculorum responsis procos a nuptijs quarundam mulierum deterrerent per pericula victis imminentia, vt Atalantæ & Hippodamiæ, vel quod res egregias censerent non debere nisi virtuti & strenuitati proponi, cum ignauiæ & socordiæ & desidiæ solæ ærumnæ propositæ sint, cum verissimum sit illud Hesiodi dictum in operibus & diebus quod

Α'ιεὶ δ' ἀμβολίεργος ἀνὴρ ἄταισι παλαίει.
Aerumnis tardus semper luctatur, inersque.

Enimuero cum Vlyssem prudentiam esse constet, iure illi in matrimonium dederunt Penelopen, quam pro continentia & pudicitia celebrarunt. Hæc tanta continentia fuisse dicitur, vt, cum Troia multis vndique accitis ex Asia auxilijs obsidionem Græcorum decẽnium tulerit, Dijs quoque ipsis hinc inde rem iuuantibus, & tantundem spatium temporis Vlysses post bellum errarit, neque precibus, neque minis neque importunitate procorum potuerit expugnari, sed multa arte fefellerit. Est enim difficilius animum virtute & temperantia rectè munitum ad aliquam turpitudinem impellere, quam Troiam expugnare, aut munitissimum oppidum in deditionem compellere, cum nullæ machinæ sint, quę possint expugnare virtutem. Non enim credibile est virtutem Penelopes decantatam fuisse ab antiquis, nisi præclarum quoddam ad virtutem exemplar vitæ Penelopes institutũ fuisset. Illa quæ tradita sunt alibi de Penelope, quod cum omnibus procis cõgressa Pana Deum pepererit, fabulosa sunt, plurimumque à veritate dissidentia, cum neque multos habeant testes, neque rationi conueniat vt è femine plurimorum mulier possit concipere, quia vterus vbi concepit primum ita clauditur nihil vt egredi vel ingredi possit. Per illa igitur quæ de continentia Penelopes dicta sunt, cæteras mulieres antiqui hortabantur ad temperantiam & continentiam, & honestatem, vt illæsam fidem seruarent maritis, quam promisissent, ne cederent libidinosorum blanditijs, ne censerent quidquam esse præclarius quàm aduersus illecebras inuictas consistere. Quod autem texenda tela illam procos delusisse tradiderunt, significabant nihil esse periculosius otiosa vita, cum negotiantes prauæ cogitationes, illecebræque voluptatum non tam facile capiant. est enim otium si non parens, at certe alumnum omnis libidinis, omnisque insolentiæ. atque tot de Penelope, nunc de Andromeda dicamus.

De Andromeda. *Cap.* XXV.

ANdromedæ exemplum demonstrauit, quam calamitosum sit esse affinem contemnentium Dei obseruantiam, quam celeberrimam fecit vitæ periculum, in quod incidit non sua, sed matris temeritate fęminæ arrogātissimæ, quæ sese vel Deabus ipsis pulchritudine præstare ausa est profiteri. non enim modo periculosum est ac difficultatum plenum esse coniunctos affinitate cum illis qui Dei cultum & iustitiam paruifaciunt, verum etiam calamitosum plerunque Dei contemptoribus esse amicos. Dicitur Andrómeda fuisse Cephei Aethiopum regis & Casiopes filia, virgo sanè egregia, & omnibus animi atque corporis dotibus ornatissima, ac digna quæ è melioribus parentibus nata esset. ferunt enim Casiopen adeo forma corporis præstitisse, qua cæteras omnes mulieres anteiret, vt ausa sit vel ipsam Iunonem in contentionem & certamen de pulchritudine prouocare. Iuno tantam huiusce mulieris temeritatem ægre ferens, cum prius il si patefecisset omnem humanam præstantiam pulchritudinis eximiam esse turpitudinem, si cum rebus diuinis conferatur, dicitur rogasse Neptunum vt eius reginæ temeritatem reprimeret, suamque iniuriam vlcisceretur. at Silenus Chius in fabulosis historijs non cum Iunone illam cōtendisse inquit, sed cum nymphis Nereidibus. Neptunus igitur illa mulieris arrogantia commotus dictus est in Cephei & Casiopes regionem cete tantæ magnitudinis, tamque formidabile monstrum immisisse, vt omnes agros deuastaret, & ædificia funditus demoliretur, à qua peste neque ciuitates quidem erant satis munitæ, cum illas etiam vastitate corporis & ingenti mole oppimeret ac prosterneret. tanta calamitate perculsus animoque consternatus Cepheus oraculum consuluit, sciscitatusque est qua de causa id tantum malorum ac difficultatum eueniret, & quo pacto tanto periculo liberari posset. responsum post facta sacrificia de more consulentium tulit non ptius cessaturam illam calamitatem, quam Casiopeæ arrogātia excitasset, quàm vnicam filiam, quam habebat, Andromedam illi monstro marino vorandam exposuisset, quod factum est ad Ioppen. Cepheus illo responso accepto apud vrbem Aethiopiæ Ioppen vocatam filiam Andromedam ferreis vinculis ligatam exposuit. accidit per illud tempus vt Perseus cum Medusæ capite illac iter faceret, qui virginis innocentis misertus eam soluit atque in eodem loco vnà cum Andromeda cete expectauit, vt scripsit Aristides & Libanius, atque aduentantis monstri partem in saxum conuertit ostenso capite gorgonis, partem ipse ferro obtruncauit. Perseus deinde sic liberatam Andromedam insigni virtute vxorem cepit, atque in Seriphum secum asportauit. Fuerunt etiam qui dixerint Perseum ex illa filiam Persen nominatam suscepisse, quā apud auum Cepheum reliquerit. Nam vbi Perseus sensit sibi insidias parari à Phineo Cephei fratre, qui arbitraretur se habiturum vxorem Andromedam si Perseum obtruncasset, Perseus fecit vt Phineus etiam viso Medusæ capite cōtinuo in saxum verteretur: deinde Argos cum Andromeda & Danae matre profectus ibi ad extremum vsq; vitæ suæ diem habitauit. Hæc sunt quæ de Andromeda memoriæ prodita sunt ab antiquis, nunc cur ita ficta fuerint perquiramus. ¶ Si quis diligenter perpendat quæ scripta sunt à nobis in hac ipsa narratione de Andromeda, nihil aliud inueniet in illis cōtineri, nisi antiquorum adhortationem ad pietatem & ad animi moderationem amplexandam. Nam cum Dei præclara munera nesciret æquo animo ferre Cassiope, ausa est vel cum Deab. bonorum omnium autoribus cōtendere, & sese vel illis propter ea bona anteferre, quæ bona per illorum liberalitatem & magnificētiam acceperat. Sed tantam hominum dementiam vel arrogantiam non impune patitur Deus iustus iudex omnium scelerum, cui sordida sunt omnia mortalia

vel clatisſima ſi careant bonitate & iuſtitia, audeanrque cum diuinis conferri. Sic igitur vbi formam corporis Iuno Caſsiopeæ eripuiſſet immiſit etiam illam calamitatem in regionem Aegypriorum ſiue Aethiopum. Er q̃uis pœna ſceleratorũ coniunctos aliquando vexet pro flagitijs, tamen nõ patitur Deus viros bonos perire, quos vexari ſinit, cum ſemper ſit innocentiæ in periculis poſitæ defenſor. Inde fabulari ſunt Andromedam in ſummo capitis periculo poſitam propter maternam temeritatem tandem Deorum immortalium beneficio Perſeum illuc diuerrentium non ſolum fuiſſe liberatam, ſed etiam ad maiorem felicitatem proue ctam, cum calamitatem patienter toleraſſet. non potuit ager Aethiopum, populique ſubditi vitare monſtri deuaſtationem, quo cęſo ad priſtinam felicitatem redierunt, quia cum peccauerint reges aduerſus Dei cultum non modo ipſi, ſed etiam populi ac ſubditæ illis nationes eiuſdem impietatis vel aſſeclæ vel fautores vnà cum ipſis regibus diuinitus affliĉtantur. cum etiam ſemper Deus iuſtiſsimas cauſas habeat animaduerſionis propter infinita prope multorum peccata. nam nullum ſcelus relinquitur impunitum, quod ab ipſo autore per pęnitentiam non punitum fuerit. Nam vel exteræ nationes impulſu Dei in iniuſtos reges inſurgunt, vel populi aduerſus iniquos magiſtratus, vel alius magiſtratus in alium, cum Deo commercium ſit cum ſola iuſtitia, quæ ſola etiam eſt anima ciuitatum, firmumq; vinculum rerum publicarum ac regnorum omnium. Neq; debet quiſquam hanc tantam, tam admirabilem fabularum varietatem antiquarum fruſtra excogitatam fuiſſe ab antiquis exiſtimare, vel in manus ad poſteros tranſmiſſam, quoniam quæ inſulſe prodeunt breuiſsimam vitam ſortiuntur: at quæ ſapienter prodita ſunt, illa non facile vi temporis infringuntur aut debilitantur. inde effectum eſt vt fabulæ quæ ad corrigendos informandosque mores hominum ſunt confictæ ad hanc vſq; ætatem noſtram penetrarint ſine controuerſia, cum reliquæ philoſophandi rationes propter ciuiles diſcordias, ſiue digladiantium inter ſe philoſophantium contentiones ſint exploſæ, vel certe frequentes mutationes acceperint.

NATALIS

NATALIS COMITIS MYTHOLOGIAE,

LIBER NONVS.

Quàm sapienter religionem, & sacerdotum honores, & inferorum locum introduxerint antiqui.



ED antequam ad reliqua procedamus, cum multa ab antiquis ad vitam mortalium sapienter gubernandam fuerint excogitata Illustrissime Ioãnes Baptista Campeggi, mè operæprecium facturum esse arbitror si demonstrauero omnem antiquorum religionem ad metum Deorum in animis hominum imprimendum fuisse inuentam. Nam cum turba fœminarum, imperitorumque multitudo rationes philosophicas minime possent imbibere, neque per eas ad religionem, & fidem, & sanctitatem facile inuitari, Deorum metu & timore opus fuit, quæ certe sine fabularum, rerumque admirabilium figmentis in animis hominum imprimi non poterant. Hæc igitur causa fuit cur fulmen Ioui & Aegidem attribuerint antiqui pro armis, & tridentem Neptuno, & sagittas Cupidini, & faces Erynnibus vltricibus scelerum, & Palladi dracones, & Dijs ceteris arma diuersa concesserint. Sed quoniam quæ excogitata fuerunt, rudia planè primum, & inutilia fortasse ad hoc efficiendum videbantur, neque obstinatos illos homines esse oportebat, qui primam rudem religionem acciperent, postea recentiorum Deorum multitudo introducta fuit: & cum his recentiores leges, & non idem ritus sacrorum: quippe cum antiquas leges à Dijs recentibus conculcatas fuisse dicat Aeschylus in Eumenidibus. Fuerunt autem recentiores Dij crediti Iupiter in primis, qui omnia priscorum Deorum iura, & omnes leges antiquauit: tum Hercules, & Dionysus, & omnis illa infinita prope Deorum turba, qui ab ipso Ioue postea manarunt. Post hos Deos etiam hominibus diuini honores sunt habiti post mortem, atque illorum nonnullis vrbes etiam dicatæ: sicuti in Chersonneso Eleus Protesilao, Lebadea Bœotiæ Trophonio, templum Amphiarao in Oropia. Atque vt hominum inuenta sibi grata esse Dij certissimis argumentis illi confirmarent, multa miracula è rebus sibi sacratis contingere voluerunt, quod statua Liberi patris visa ab hominibus profanis illos in insaniam verteret, quod siquis neglecta religione in lucum Eumenidum apud Athenienses ingressus esset, furore agebatur. in aream Iouis Lycæi impuris ingressis omnino intra annũ mori necesse fuit. cui rei & illud accessit miraculum, quod si vel homines vel belluæ illuc intrarent, nullam reddebant corporis vmbram: quod quauis & diei & anni parte fiebat. His de causis magna accessit autoritas auspicijs, augurijs, vaticinijs, & omnibus diuinationibus, quæ ad religionem spectabant: quale fuit illud quod fiebat apud Achiuos ante Cereris templum: nam speculum fuit pertenui funiculo suspensum, & ad aquam fontis ibi existentis demissum: in quo ægri peractis prius sacrificijs de more eius loci, vel certam sanitatem, vel certissimam mortem ex offerentibus sese in speculo imaginibus intuebantur, id vero non nisi ad comproban-

probandam illam religionem ab impuris dæmonibus efficiebatur. atque infinita prope miracula variis in locis contigisse antiquæ & nuper nascentis religionis tẽpore memoratur. Ita vero effectum est, vt magna reuerentia & sacrificiis, ac religioni deorum, & sacerdotibus ipsis accesserit: cum sacerdotes è nobilissimis tantum familiis eligerentur, & omnibus publicis consiliis interessent apud Græcos: nam tanquam Diis præsentibus, quibus nihil ignotum existimare debemus, ita præsentibus sacerdotibus, Mantibus scilicet apud Athenienses, at Auguribus regi apud Lacedæmonios assidentibus, omnia publica proponebantur consilia. Neque ante vel publica vel priuata negotia magni ponderis vlla post consultationẽ aggrediebantur, quam oraculum Delphicum, aut Ammonium, aut Dodonæum, aut aliquo pacto Deorum ipsorum voluntatem consuluissent. Sic sequentibus postea temporibus fuit in more positum, deinde legibus etiam confirmatum, vt senatus legitime non nisi in templis Deorum, aut in locis sacris posset haberi: tanquam omnium quæ agerentur, ac dicerentur, & conscientiæ æquitatisque suæ testes deos ipsos facerent. Postea vero sapientissimi legum ciuilium latores singuli varios Deos suarum legum autores introduxerunt, cum lex omnis leuis sit & inanis habita, quæ Deorum immortalium consensum non haberet. Inde cœpit prisca antiquorum rheologia studia, mentesque hominum ad se allicere, quam totam tamen in corporum naturalium consideratione Zeno & Cleanthes & Chrysippus philosophi consistere crediderunt. At non penitus à rebus diuinis, quamuis certa & legitima via eo non accedebatur, erat remota contemplatio antiquorum, neque inutilis plane erat illa inuestigatio. Non enim animorum solum ingeniorumque nostrorum quasi naturale quoddam pabulum inuenimus consideratione Deorum, rerumque diuinarum cognitionem, dum naturam Dei perscrutamur: sed etiam erigimur quodammodo, elatiores fieri nobis videmur, supera & cœlestia cogitantes, humana, vt exigua & minima & futilia paruifacimus, virique boni efficimur. Nam contemptis rebus humanis, affectibusque animorum & cupiditatibus conculcatis quid reliquum esse potest in nobis improbitatis? aut quis patet his motibus inter rerum diuinarum inuestigationem locus? Neque vero corpora solum naturalia pro Diis culta fuerunt ab antiquis, vt luna, sol, terra, ignis, aqua, venti, qui omnes pro Dijs diuinos honores obtinuerunt, vt & Herodotus in Clio, & Plato in Cratylo testantur, & nos superius demonstrauimus; sed etiam, vt certa moderatione animorum nostrorum motus temperarentur, nihilque crederetur sine Deo auspice & moderatore fieri, singuli prope animorum motus pro Diis quoque diuinis honoribus culti sunt: nam & ara Misericordiæ fuit apud Athenienses: apud quos illi numini, quia magna momenta in tota hominum vita, casuumque varietate habeat, præcipuus quidam honos habebatur, tum Pudoris, & Famæ & Alacritatis aræ, & Bonæ Valetudinis erectæ sunt: & Somnia, Pertinacia, Gratiæ, Fraus, Miseriæ, Querela, Amor, Dolus, Motus, Labor, Inuidentia, Fatum, Senectus, Mors, Tenebræ pro Diis habitæ. Necessitatem præterea magnam Deam vocauit Callimachus in hymnis, & Fortuna rebus omnibus dominari credita, & Spem ac Timorem graues Deos ita vocauit Theognis:

Ἐλπὶς καὶ κινδυνος ἐν ἀνθρώποισιν ὅμοιοι,
οὗ τοι γὰρ χαλεποὶ δαίμονες ἀμφότεροι.

Spesque Timorque pares mortales inter, & iidem
Infestant animos, numen vtrunque graue.

Nam cum superiores motus animorum diuinos esse significarent, & Mentis, Fidei, Pietatis, Virtutis fana fuerint erecta, non ne hoc palam indicarunt, Deos omnia prospicere, & viros bonos quam maxime ad integritatem ac beneficentiam oportere animos suos accommodare? Atqui cum mundum totum Deum esse dicerent,

dicerent, nihil omnino putabant diuina præsentia Deorum carere posse, cũ multitudo rerum omnium quæ agerentur & dicerentur, & cogitarentur Deos ipsos testes esset habitura: quare nemini scelerato esse impune licuit. Neque vllus fuit ex hac tanta Deorum multitudine, cui mortalium sapientia, probitas, iustitia, integritas, fides, temperantia non esset grata: quare præclare traditum est à sapientibus duas esse vias animarum è corporibus excedentium. Qui enim se humanis vitiis contaminassent, seque totos libidinibus addixissent, quib. cæci se domesticis turpitudinibus ac flagitiis inquinassent: vel qui fraudes inexpiabiles in administrandis rebus patriæ suæ concepissent, iis deuium quoddam iter fuisse seclusum à Deorum concilio tradiderunt, atque hi nunquam ad Deos ipsos postea peruenire poterant. Qui vero multa quidem, at expiabilia peccata commisissent, sordibusque humanæ fœcis fuissent inquinati, illis post certum temporis spatium ad Deorum concilium accedere licebat, vbi omnes illas sordes abluissent: cum nihil nisi purum & simplex ad Deos peruenire posset. Qui vero se integros castosque seruassent per totam vitam, quibusque fuisset quam minima cum corporibus contagio, & qui in his corporibus Deorũ vitam fuissent pro viribus imitati, his facilem patere reditum ad Deos, vnde discesserant, tradiderunt antiqui. Quare cum sceleribus ingentia supplicia, virtuti magna præmia proponerentur, cumque omnium negotiorum cogitationumque suarum Deos testes habere singulos dicerent, atqui poterant homines vel nolentes ad probitatem impelli pauidi & ob Deorum præsentiam demissi? at nunc de Vlysse iam dicamus.

De Vlysse. *Cap. I.*

VLysses, de quo tam multa, tamque mirabilia scribuntur à poetis, & ab omnium poetarum principe Homero præcipue, natus est in Bœotia vt sensit Lycophron, vt vero alii in Ithaca parentibus Laerte & Anticlea, de qua ita meminit Hom. libro λ Odiss.

ἦλθε δ᾽ ἐπὶ ψυχὴ μητρὸς κατατεθνηυίης
Αὐτολύκου θυγάτηρ μεγαλήτορος ἀντίκλεια,
τὴν ζωὴν κατέλειπον ἰὼν εἰς ἴλιον ἱρὴν.
Atque anima accessit defunctæ matris eodem.
Natæ magnanimo Autolyco claræ Anticleæ:
Quam viuam liqui petii cum Pergama sacra.

Silenus autem Chius scriptum reliquit lib. 2. fabulosarum historiarum Vlyssem vocatum fuisse, quoniam natus sit quo tempore Anticlea prægnans iter faceret, ad Neritumque Ithacæ montem contenderet propter difficultatem itineris. nã cum magnus imber decidisset, illa in via lapsa cecidit ac peperit. alii tamẽ ab ira populorum aduersus Autolycum nominatũ fuisse Vlyssem maluerunt. Hic vbi nauigandum esset ad bellum Troianum cum cæteris Heroibus, se insanum esse simulauit ob eximium amorem, quo vxorem Penelopen Icari filiam, vt aiunt prosequebatur. Iunctis itaque duobus inter se longe diuersis animalibus litus arare proscindere cœpit, salemque pro seminibus spargere. At Palamedes eius astutia cognita cum aperire & retegere illius consilium niteretur, Telemachum Vlyssis filium infantem, quem vnicum Vlysses habebat, ante aratrum in sulco deposuit. Vlysses facinus conspicatus ne filium læderet, aratrum subleuauit. ac retinuit animalia. cognitum fuit eo pacto simulatam fuisse ab Vlysse illam insaniam, at non vere esse mente captum. quare ad bellum Troianum cum cæteris Heroibus classe necessario deuectus egregiam operam Græcis in eo bello nauauit. Primum enim fuit autor vt Achilles inter filias Lycomedis virginali habitu indutus

atq; ita latens ad bellum protraheretur. Nam fama est Vlyssem cum audiuisset per exploratorem quendam Asium nomine Achillem ibi latere, sumpto mercatoris habitu externi multa vænalia attulisse ad Lycomedis filias maiori ex parte muliebria instrumenta. inter ceteras merces, quas Vlysses exposuit, erant pugiones & gladii quidam perornati. his allectus Achilles relictis muliebribus instrumentis ad hæc contemplanda & pertractanda se contulit, qua ratione differre à muliebribus ingeniis ac vir esse imberbis inter mulieres cognitus est ab Vlysse, quamuis se fœminam esse per muliebres vestes mentitus esset. deinde sagittas Philoctetæ, quas ille ab Hercule acceperat, & de Pelopis ossibus vnum ad Troianum bellum afferri oportete docuit, sine quibus Troia capi minime poterat, vt monuerat oraculum. Cineres Laomedontis clam è Scæa porta rapuit. Palladiũ cæsis arcis custodib. sustulit. Explorator cum Diomede missus Rhæso Thraciæ rege cæso abduxit equos, ante quam Xanthi aquam bibissent. Hæc autem omnia nisi fierent, Troia omnino erat inexpugnabilis. Post mortem Achillis de armis eius cum Aiace contendit, atque Vlysses contra fortitudinem Aiacis multa vi eloquentiæ demonstrauit ciuitates sapientia potius hostium, quam vi armorum, & firmitate corporis euerti debellarique posse, quare finxerunt etiam robustissimũ Aiacem facile insaniuisse, quia pleraque quamuis robusta corpora tamen nõ multum valent ingenio, vel potius parum distant ab insania. Aiax igitur huius eloquẽtia & rerum gloria sapienter gestarum victus circa diluculum se ipsum confodit, vt ait is qui res Cyprias conscripsit: atque cum paruus esset Vlysses, magnus tamẽ erat Aiax, sed in proceris magnisque corporibus tenuis est plerumque sapientia, vt quorum virtus latius sit diffusa, in paruis nimia sæpe calliditas, quare mediocritas magnis est laudabilis. de his igitur iure potest dici quod:

Maior in exiguo regnabat corpore virtus.
Non est in tanto corpore mica salis.

Multa sunt denique & alia ab eodem Heroe in illo bello, quæ callide excogitata fuisse commemorantur, quæ nunc omittenda duxi. atque illa tantum percurram, quæ non ad subiugandam aliquam Asiæ partem, quod quidem non valde gloriosum est cuiquam, præsertim si id fiat per multas plurimorum manus: neq; ad occupandum attinent imperium Troianorum, sed ad seipsum, quod multo præclarius est, vincendum, & ad componendos animi motus, & ad mẽtem suam rationi, prudentiæque legibus subiiciendam, fuerunt ab antiquis memoriæ prodita. Capta igitur Troia cum in patriam nauigaret Vlysses, ad litus Ciconum, qui fuerunt asperrimi Thraciæ populi tempestate delatus ibique Ismarum, quam ciuitatem Maroneam postea vocarunt populatus, erat inde abnauigaturus, atque non consulentibus amicis die postera irruentibus Ciconibus cum duodecim nauibus, quas habebat, multis è suis in prælio aduersus irruentes Ciconas desideratis soluere tandem ab illo litore coactus est. Atque cum magno negotio postea terram attigisset, ibi biduum commoratur, tertiaque die nauigatione prospera visus patriam fere attigerat. Sed à Maleo promontorio depulsus decimo die rursus in Aphricam magna tempestate delatus ad Lotophagorum regionem appulit: ibi cum socii eius lotorum fructus gustassent patriæ obliti ad naues minime reuerterunt. Inde vero fertur delatus fuisse in Siciliam, vbi Polyphemi antrum cum duodecim sociis intrauit, quem Polyphemum postea liberioribus poculis inuitatum, cum in profundum somnum deflexum videret, qui iam sex socios Vlyssis deuorasset, obcæcauit: & vnicum oculum, quem is habebat, accenso titione exussit: tum pellibus ouium indutus cum superstitibus sex sociis ex antro inter oues mirifice clam elapsus est. è Sicilia deinde ad insulã Aeoliam delatus ventos in vtrem inclusos, præter Zephyrum, omnes accepit ab Aeolo: nam is è Sicilia & ab Aeo-

lus

his insulis in Ithacam nauigantibus magnopere est vtilis. At cum sociorum auaritia, qui thesaurum in vtrem inclusum credebant, reclusisset vtrem, reflantibus ventis acerbissime ad Aeoliam insulam denuo repellitur. Hic rursus cum frustra Aeoli munus id repeteret repulsam passus, cum acerbissimis contumeliis tanquã diis inuisus ex insula sic ab Aeolo repellitur.

ἔρρ᾽ ἐκ νήσου θᾶσσον ἐλάχιςε ζώντων
Ἔρρ᾽ ἐπεὶ ἀθανάτοισιν ἀπεχθόμενος ἐνθάδ᾽ ἱκάνεις.
Ocyus esto procul viuentum pessime: cede,
Cede procul, superis inuisus fluctibus erras.

Tum vero ad Lęstrygonas immanissimos Campaniæ populos Neptuni filios creditos accedit. Atque cum Læstrygones humanis carnibus vescerentur, nonnullis è suis amissis, mox ad Aeæam insulam cursum tenuit, quo in loco Circe venefica mulier, quæque plurimum magicis artibus posset, Solis filia credita habitabat. Hæc etiam nonnullos è sociis Vlyssis exploratum qui nam insulam incolerent missos, in belluas conuertit. Ad hanc Vlysses intrepidus accessit sumpto pharmaco, quod sibi Mercurius aduersus veneficia dederat: quam stricto gladio socios primæ formæ coegit restituere. cum hac postea annum versatus filium suscepit Telegonũ & Ardeam filiam, quæ postea in Italiam delata vrbi Ardeæ nomẽ dedit, sicuti ex Ausone suscepto è Calypso vocata fuit Ausonia. Mox ad inferos descendit, vt è vate Tiresia quæ sibi agenda forent, perdisceret: vnde reuersus columnam Plutoni ac Prosepinæ consecrauit, mox ad insulam Sirenum delatus aures sociorũ cera illitas obturauit, seque ad malũ nauis alligari iussit, ne suauitate cãtus victus perimeret. Deinde Scyllã & Charybdim pertransiens non sine aliqua sociorũ iactura in Siciliã rursus peruenit, vbi Solis filiæ paternos greges custodiebãt. Hic monuit socios ne Solis greges læderẽt, sed ipso dormiente fame coacti, iam diu. n. permagnã annonæ penuriam plurimũ passi fuerãt nauigantes, plura animalia è gregib. ceciderũt: quod scelus tantũ omnes naufragium passi morte postea luerunt. At Vlysses expers eius sceleris arrepto malo nauis nonem dies in mari fuit ab vndis & vẽtis agitatus: ac tandem ad Ogygiam insulam delatus, & à Calypsone nympha in hospitiũ acceptus, septẽ annos cũ illa versatus est, atq; ex eius congressu filios etiam suscepit. Inde cum rate denique vectus fuisset ita Diis iubentibus, cũ non procul abesset à Phæacia, ratis etiam frangitur, quoniã Neptunus propter casum Polyphemi filii grauissimã tempestatẽ illi immisit. Huius miserta Leucothoe tabulã subiecit, cui innixus Vlysses in portũ Phæacũ adnatauit, nudusq; inter frondes arborum ibi se occultauit. Cum vero vestes postmodo à Nausicaa filia Alcinoi accepisset, Palladis opera ad Areten Alcinoi coniugẽ perductus est, a qua nauib. & sociis dono acceptis in Ithacã cũ munerib. dormiẽs exponitur. Hic à Pallade excitatus sumpto mẽdici habitu, vti Pallas monuerat, ad suos rediuit, domumque suam lasciuis ac sceleratis procis expurgauit. post reditũ Vlyssis à Troia longe diuersus fuit sermo mortaliũ, siquidẽ alii Penelopẽ illi filiũ peperisse inquiũt, q deuicta Troia Ptoliporthus fuit appellat⁹ ad memoriã paternæ virtutis, cũ illud nomẽ populatorẽ vrbis significet: alii dixerũt ab Vlysse fuisse illo crimine damnatam q procos vltro inuitasset, ac domo eiectam prius Spartam, deinde Mantineã illã adiuisse, vbi vitã concluserit. Hæc autem omnia ita sunt à poetis decãtata, vt vel solũ Homeri poema nobis possit esse testimonio ita se habere, q̃ hactenus de Vlysse dicta sũt. Pind. tñ in Nemeis multo plura decãtata fuisse scribit de Vlysse, q̃ reipsa gesta fuerint, cũ poetã beneuolũ & amicũ sit nact⁹. at alii aiũt Vlyssẽ fuisse à Telemacho occisũ, quẽ susceperat è Circe, q ẽt veritus à custodiis ad patrẽ accedere, quosdã è custodibus trucidauit, & mox patrem ipsum incognitum lãcea transfixit, cui alligauerat in summa parte

os turturis marinæ, cui frequentibus somniis & auguriis fuerat prædictum fore vt à filio sibi caueret, velut ait Dictys Cretensis in lib. 7. belli Troiani.

¶ At nunc cur hæc ita fuerint ficta, perquiramus. Atque illud esto primum, quod si quis diligentius consideret illa, quæ memoriæ prodita sunt de Vlysse, is intelliget vniuersam hominum vitam in his fabulis expressam fuisse, & præclara sub his præcepta contineri, quæ spectent plurimum ad animos nostros in omnes fortunæ euentus ad sapientiam informandos. Quis est enim Vlysses? an non sapientia, quæ inuicta per omnia pericula intrepide pertransit? aut qui sunt Vlyssis socii? non ne animorum nostrorum motus? Cur igitur multos è suis sociis in præliis aduersus Ciconas ad radices Ismari montis amisit? cur multi fuerũt à Læstrygonibus absumpti? cur nonnulli à Cyclope vorati? cur alii à Scylla & Charybdi grauissimis monstris absorpti? Quoniam multi vel ira, vel doloribus vincuntur, vel rebus aduersis ita infringuntur, atque consternantur, animoque deficiunt, aut ad piorum locum, tanquam in patriam, peruenire non possint. Nam cum pars animæ nostræ altera rationi pareat, altera ad illam surda sit omnino, merito illos socios Vlyssi iniunxerunt. Alii contra non cedunt quidem difficultatibus, aduersus quarum molem inuicti persistũt, sed inter Phæacum delitias, aut inter fructum Lotophagorum suauitatem, aut per incundissima Circes pocula, aut cantus Sirenum, propriam salutem neglexerunt. Quare non pauciores inter delitias aut voluptates, quam inter grauissima pericula socios Vlysses desiderauit. Quanta sit autem vis voluptatum, quamque pernitiosa mortalibus, declarauit exemplum Polyphemi: quippe cum vel tanta moles Cyclopis fuerit per vini suauitatem oppressa. Cum demonstrarent rursus poetæ diuinam bonitatem omnibus patere eius auxilium implorantibus, dixerunt illum ventos in vtrem inclusos ab Aeolo accepisse, quæ tamen neglecta semel, postea non foret ita facilis & omnibus obuia, illum ad Aeolum reuersum tepulsam passum fuisse inquiũt. Deinde ostendunt auaritiam sociorum Vlyssis, qui vtrem reclusetunt multorum & laborum & calamitatum fuisse originem. Ibidem quam necessaria sit Imperatoris vigilantia ostenditur, cum neque tantillum quidem ab administratione rerũ ad communem omnium salutem pertinentium, recedere liceat. Quamuis plerisque non ad publicam, sed ad propriam vtilitatẽ, res publicas gubernare nũc mos est: qui neglecto humanitatis & æquitatis iure illud tantum quod sibi conferat, legitimum esse arbitrantur. Deinde significatum fuit per hæc viro bono necessariam esse omnino prudentiam, & rerum futurarum quasi diuinationem quandã, & præcognitionem, cum sciscitatum de rebus futuris vel inferos adierit. At vero non sufficere vires humanas ad superanda pericula, vel titillationes voluptatum, ad quas obstupescit humanum ingenium, facile monere potest Mercurii munus, quod datum est Vlyssi aduersus omnia veneficia. Cur inter suauissimos Sirenũ cantus vel aures obturari, vel ad malum alligari conuenit? quia aduersus illegitimarum voluptatum illecebras vel surdos esse, vel rationi firmissime alligatum obtemperare omnino opus est. Cur socii naui igne fulminis cœlestis conflagrante vbi Solis greges mactauissent, eo Deo neglecto in mari perierũt, ac solus Vlysses euasit? quia nemo impune denique religionem paruifacit, cũ innocẽtes semper Deus protegat & adiuuet. Hic idem modo nudus & ad litus eiectus inter frõdes latuit, modo auri & argenti diues multis acceptis sociis & muneribus in patriam dormiens exponitur ob fortunæ vicissitudines, quas virum sapientẽ æquo animo perferre opus est. Hic idem sumpto mendici habitu consilio Palladis post omnes procos cæsos tranquillus in patria fuit, quoniam viri boni, & mali eũdem habent ortum, & exitum vitæ, omnes enim mendici & nudi nascũtur ac moriuntur. In illo igitur habitu superatis denique & extinctis libidinis, voluptatumque

omnium stimulis, qui proci sunt animæ nostræ, in patria, in piorum locis, in Deorum concilio felicissime viuimus. Quare, si quis vel illa monstra, quæ dicit Vlysses, alicubi extitisse credat, vel si extitissent tam dispersa, ad illa omnia Vlyssem fuisse delatum, is nimium rerum antiquatum scriptoribus pro quadam simplicitate credit, & à veritate omnino valde delirat. Sin hæc omnia ad mores, vitamque mortalium recte instituendam excogitata putet, mecum plane sentit: cum omnia hæc ad omnes fortunæ euentus sapienter ferendos non mediocriter pertineant. Dicta est Minerua Vlyssi omnem deformitatem abstulisse, vt ait Plutarchus in Synopsi, quia sapientia omnia corporis vitia deleat. Atque de Vlysse ita breuiter, nunc de Oreste dicatur.

De Oreste. Cap. II.

ORestes autem fuit Clytemnestræ & eius Agamemnonis filius, qui summus Imperator fuit Græcorum, vbi Græci ad Troiam militarent, quem alii dicunt in conuiuio cum domum post id bellum rediisset, alii in balneo vna cum nonnullis viris illustribus, per insidias Aegisthi fuisse cæsum. Ferunt Orestem paruulum domi cum matre relictum fuisse, quo tempore Agamemnon ad bellum Troianum nauigauit, vbi cantorem custodem & admonitorem Clytemnestræ reliquit. At Aegisthus Clytemnestræ desiderio captus cantore clam per insidias in insula deserta obtruncato, illa denique potitus est. Hic idem Aegisthus Agamemnone patre Orestis cæso filium quoque erat occisurus, nisi is ab Electra sorore admonitus insidias sibi parari ab Aegistho, fuga sibi salutẽ cõparasset. Alii dicũt Arsinoen nutricem cæso patre rapuisse Orestem, eumque seruasse cum esset trium annorum, vt inquit Herodorus in Pelopeia. Pherecydes sensit Orestem à Laodamia nutrice subtractum fuisse furori, crudelitatique Aegisthi, sed filiũ Laodamiæ pro Oreste fuisse ab illo trucidatum. Profugit igitur Orestes ad Strophiũ principem Phocensium, qui sororem Agamemnonis in matrimonium duxerat, vbi ad duodecim annos commoratus, cum iam ad robustiorem ætatem peruenisset, & paternæ cædis memor, & acceptæ ab Aegistho iniuriæ non oblitus, tanquã nuntius mortis Orestis ad Clytemnestram matrem admittitur: atque Electra conscia, quæ data fuerat in matrimonium cuidam agricolæ, ne possent qui ex illa nascerentur ad regnum aspirare, matrem & Aegisthum eodem ferro obtruncauit in paternæ cædis vltionem. Atque hoc factum fuit in quodam sacello Palladis, quod fuit extra vrbem, cum adulteri pro morte Orestis Diis gratias agerent, vt magno periculo liberati, qua de causa Ioui liberatori sacrificabant. Nam cum sororis marito, eiusque coniunctis armatis templi aditum Orestes occlusisset, ipseque ingressus cum paucis sua manu ambos confodit & trucidauit. Id autem factum est ab Oreste non sine oraculi iussu, vt ait Eurip. in Oreste his carminibus:

φοίβου δ᾽ ἀδικίαν μὲν τί δεῖ κατηγορεῖν;
πείθει ὀρέστην μητέρ᾽ ἥ σφ᾽ ἐγείνατο
κτεῖναι, πρὸς οὐχ ἅπαντας εὔκλειαν φέρων.
Quid est opus narrare Phœbi iniurias:
Matrem hic Oresti suadet illum quæ edidit
Mactare: magnam quo refert infamiam.

Fuerunt tamen qui dixerint Orestem non fuisse per id tempus apud Stropphiũ, sed dum exularet à patria è regno paterno eiectus, Argis primum potitum fuisse, deinde cum magna Arcadum manu Phocensium auxiliis fretum Spartæ regnum occupasse, cui Lacedæmonii haud quaquam inuiti paruerunt, qui Tyndari nepotem multo digniorem putarunt, cui parerent, quam Nicostratum aut Me-

gapen-

gapenthem quos Menelaus è quadam serua susceperat. His addiderunt Hermionen Menelai filiam nupsisse Oresti, de qua natus est filius Sisamenus, qui patri Oresti in regnum successit, vt ait Pausa. in Corinthiacis. Narrant Oresti post illam cædem diem dictam fuisse apud Areopagitas, vt sensit Nymphodorus ab Erynnibus vltricibus scelerum: vt vero Dionysiocles, à Tyndaro patre Clytemnestræ: vt vero Amorgius Simonides, ab Erigone Aegisthi & Clytemnestræ filia: in quo iudicio cum par esset vtrinque suffragiorum numerus inuentus, absolutus fuit. Eo iudicio absolutus Orestes Areæ Mineruæ aram erexit quam ita cognomento appellauit, quia ἀρᾶσθαι sit precari, quod preces eius audierit. Nam eo insectantibus Erynnibus è patria ad id iudicium compulsus fuerat, quo tempore Demophon Athenis regnabat, cum enim nescio quo animi stimulo ob cõscientiã comissi facinoris vexaretur, è patria ad Messeniam primum profugit, qui locus distabat fere septem stadiis à Megalopoli, ad quam vrbem vbi peruenisset, mox Orestia fuit appellata vti scripsit Acesodorus libro secundo de vrbibus. Alii dicunt Oresten Thraciæ vrbem ab ipso Oreste conditam & appellatam fuisse, quæ postea vocata fuit Adrianopolis. Atque ibi primum furiis correptus fuit, vt ait in Arcadicis Pausanias. Alii dicunt Orestem sibi manus alterius digitum hic abrosisse impatientem furoris, vbi nigræ Furiæ sibi obuiæ primum fuerunt, quæ adesso digito mox sibi albæ visæ sunt, quare ad se ipsum rediit. Quidam apud Træzenios diu mansisse tabernaculum vocatum Orestis tradiderunt, quod erat insigne ædificium apud illos, in quo loco cum parua esset cella ante id tempus, illum consistere Træzenii iusserunt antequam materni sanguinis maculas expiationibus elueret: quo etiam in loco dum rite expiaretur, solebant cum illo epulari, qui præerant illis lustrationibus. Mansit postea consuetudo apud Træzenios, vt posteri illorum præfectorum in eodem loco statis diebus cænitarent: eius autem expiationibus & lauium adhibitam fuisse, & alia lustrationum genera, & aquam ex Hippocrene fonte, scripsit Melanthes in libro primo sacrificiorum. Habuerunt enim ipsi quoque Træzenii Hippocrenen fontem, de quo longe alius est sermo, atque de Hippocrene fonte Bæotorum. Hic in Macedoniam profectus oppidum condidit, quod vocatum fuit Argos Oresticum, & vniuersa regio Orestias, vt testatus est Strabo lib. septimo. Narrant Orestem Athenas per id tempus venisse, quo Lenæa Liberi patris sacrificia celebrabant, quæ scripsit Apollodorus Anthesteria fuisse antiquitus appellata, quasi floralia dixerim. Cum igitur inter sacrificia non admitteretur, vtpote cæde matris pollutus, dicitur Pandion hoc excogitasse: cum choam vini, (est autem illud mensuræ nomen apud Athenienses) dari singulis conuiuis iussisset, imperauit singulis, vt suum biberent, neq; alii de suo cuipiam infunderent, ne ex eodem cratere biberet Orestes, è quo initiati essent, neque ex eorũ vino: neq; rursus grauiter ferret, quod ipse solus seorsum ab aliis biberet. Atque inde Choum solemnitas manasse eo ritu credita est. Neque vero istud ipsum sine oraculi monitu factũ fuit, ꝙ scrisit Eurip. in Iphigenia in Tauris;

πρῶτα μὲν οὐδεὶς ξένων
ἑκὼν ἐδέξαθ' ὡς θεοῖς στυγούμενον.
οἱ δ' ἔσχον αἰδῶ, ξένια μονοτράπεζά μοι
παρέσχον οἴκον, ὄντες ἐν ταυτῷ στέγει
Σιγῇ δ' ἐτεκτήναντ' ἀπό φθεγκτόν μ', ὅπως
Δαιτὸς γενοίμην, πώματός τ' αὐτοῦ δίχα.

Primumque nullus hospitum
Me cepit, inuisum velut Deis virum.
Qui me colebant, hi mihi hospitalia
Parare soli dona, mensam vna in domo.

Silentio præbere cuncta, quo forem
Nec particeps consilij ipse, nec poculi.

Enimuero cum postea oraculum sciscitatus esset Orestes, quo pacto posset ab eo furore liberari, responsum tulit illud fieri non posse, nisi in Tauricam regionẽ Scytharum profectus Palladis statuam, quam illi eximiè colebant, abstulisset in Græciam, sororemque Iphigeniam recuperaret, & in fluuio ablueretur, qui confunderetur cum septem fluminib. Ille diu anceps peruenit in fines Rheginorum atq; in inuento ibi flumine sese abluit. Mox in Siciliam Syracusas traijciens fertur cum è Taurica rediret templum ibi erexisse, & simulacrum Deæ cõsecrasse, quã Fascelitim nominarunt, quia illam imaginem intra fascem lignorum occultauerit Orestes, cum esset illam è Taurica exportaturus. idq; priusquã statuã auferret, vbi primum in Tauricã accessit. Eo igitur cũ accessisset in vincula à pastorib. cũ Pylade coniectus, (nam Pyladẽ Strophii Phocensis filiũ, cum quo fuit à teneris educatus, omnium profectionũ, periculorumq; sociũ fidissimum habuit.) ad Thoantẽ regionis regem deducitur, vt de more eius gentis pro victima illi Deæ mactaret: deinde ad Iphigeniã ad templum missi cum statua per noctẽ conscensa nauicula omnes aufugiunt. Sed antequã inde soluerent Orestes comã lugubrem in Tauris deposuit, quem tirũ postea detulit in Cataoniã, vt scriptum reliquit Phanodemus in lib 7. rerum Atticarũ, & Strabo lib. 12. Alii tamen voluerũt Orestem comam deposuisse antequam ad iudicium Areopagitarum accessisset. Cum vero rediisset Athenas, Electrã sororem Pyladę in matrimoniũ collocauit, è qua Pylades postea Medontem & Strophiũ filios suscepit, vt scripsit Hellanicus Lesbius in 1. lib. rerũ Aeolicarum, & Isacius in Lycophronem. quidã præter Iphigeniam & Electrã sorores illi addiderũt Chrysothemim & Laodicen, & Ipgianassam. Fuerũt qui nõ procul à Megalopoli Orestem sanitati restitutũ crediderint, in loco quem Acen vocarunt & Tonstrinam, vbi comã totondit. Alii istud ipsum iuxta Gytheum saxum contigisse memorant, quod ociosum vocarunt: super quo vbi sedisset Orestes, fuit ab insania liberatus, vt ait Nymphodorus Syracusius in περίπλῳ siue nauigatione, & Pausanias in Laconicis. Alii tradiderunt illud iuxta Amanum montem contigisse, vnde etiam mons ipse nomen acceperit, cum prius Melanthius diceretur, vt ait Plutarchus in libro de fluminibus. Nam vbi profugientes è Tauris tempestate delati fuerunt in partem eius regionis, quæ Seleucia dicebatur, & ad Antiochiam, montemque Melanthium, ibi tandem dicitur Orestes fuisse liberatus à furore Erinnyum, vti scripsit in suis historiis Thrax Eumolpus. Alii Palladis consilio Orestem Argos adiisse, & Erinnyas placasse inquiunt, quare ibi eius insaniam placatis Eumenidib. desiisse. Cum igitur Athenas rediisset sanitati restitutus, sorore data Pyladæ socio, Neoptolemo Achillis cæso, Hermionẽ vxorem duxit, de qua suscepit Tisamenum: vel, vt scripsit Isacius, ex Erigone Aegisthi filia vxore ducta Penthilum genuit, habitanitq; Arcadiæ vrbem Orestiam, vbi à serpente ictus extremum vitæ suæ diem conclusit: cuius sepulchrum fuit apud Thyreates, vt scripsit Pausanias in Arcadicis. Huic tanquam Deo postea solennis ritus apud Trœzenios fuit institutus, vt, cum Orestes in cella quadam antequam expiaretur consistere iuberetur, cum quo epulati sunt qui lustrationi illi præfuerũt: ad eius rei sempiternam memoriam, illarum posteri statis diebus in eodem loco cœnitarent. vbi vero defossa fuerunt illa piacula laurum natam postea fuisse memorant. Sequentibus temporibus cum bellum grauissimum inter Tegeates atque Lacedæmonios exarsisset, multis cladibus affectis Lacedæmoniis responsum est ab oraculo præsentes calamitates cessaturas, si ventos & percutientem ac repercussum, hominumque perniciem omnem remouêres, ossa Orestis inuenissent. Lichas igitur Lacedæmonius cum Tegeam peruenisset, erant enim tunc fœderis

iure omnia pacata in ciuitatibus, atque fabri ærarij officinam esse ingressus ibi inueniri posse ossa Orestis in memoriam venit, quia ventos folles oraculum appellasset: percutientem, malleum: repercussum, incudem: hominum perniciem, ferrum, quo in prælijs cædendis hominibus vsi fuissent. atque sepulta fuisse postea Orestis ossa memorant iuxta Parcarum fanum in sepulchro Agamemnonis, vbi iussi sunt Tegeatæ ab oraculo illa sepelire, vt ait Pausanias in Laconicis.

¶ Atque hæc illa sunt, quæ de Oreste ab antiquis memorantur. Quod hæc ad historicam narrationem referenda sint omnia prope, nemini dubium esse arbitror. at quod ita fuerit Orestes à furijs exagitatus ob parricidium, quod velius su oraculi commiserat, illud solum nobis est considerandum. Dicunt huic visas fuisse Furias, quæ ardentes faces assidue illius oculis obijcerent, à quibus semper terrore horribili afficiebatur, per quas neque diurno neque nocturno tempore quiescere licebat. hanc animi molestiam, atque adeo hunc mentis furorem, conscientiæ stimulos fuisse constat, quibus scelerum flagitiorumque sibi conscij homines exagitantur: cum nihil magis animum assidue torqueat, quam præteritorum flagitiorum memoria, quod ita testatur Cicero in Oratione pro Roscio Ameriuo: Nolite putare quemadmodum in fabulis sæpenumero videtis, eos, qui aliquid impie scelerateque commiserint, agitari, & perterreri Furiarum tædis ardentibus. sua quemque fraus, & suus error maxime vexat: suum quemque scelus agitat amentiaque afficit, suæ malæ cogitationes, conscientiæque animi terrent. Hæ sunt impijs assidue domesticæque Furiæ, quæ noctes diesque pœnas præteritorum peccatorum à consceleratissimis hominibus repetunt. Nam cum nihil magis quàm præteritorum scelerum recordatio animum infestet, tum nihil magis hominum quieti, & tranquillitati confert, quam integritatis opinio, & nullius fraudis sibi esse cõscium: quod per hanc fabulam antiqui significarunt. at nunc de Chimæra dicamus.

De Chimæra. Cap. IIII.

CHimæra monstrum illud celeberrimum apud antiquos, Echidnæ ac Typhonis filia fuisse dicitur, vt scripsit Hesiodus in Deorum ortu, vbi loquitur de Echidna in his:

ἡ δὲ χίμαιραν ἔτικτε πνέουσαν ἀμαιμάχετον πῦρ,
Δεινήν τε μεγάλην τε ποδώκεά τε κρατερήν τε.
τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφαλαί· μία μὲν χαροποῖο λέοντος,
ἡ δὲ χιμαίρης, ἡ δ' ὄφιος κρατεροῖο δράκοντος·
πρόσθε λέων, ὄπιθεν δὲ δράκων, μέσση δὲ χίμαιρα,
Δεινὸν ἀποπνείουσα πυρὸς μένος αἰθομένοιο.
Tum parit indomitas spirantem ex ore Chimæram
Flammas, ingentem, celerem, fortemque grauemque:
Huic tria erant capita: primum fuit acre leonis,
Ast aliud capræ, atque aliud caput inde chelydri.
Prima leo, postrema draco, media inde capella,
Quæ grauiter patulis spirabat naribus ignem.

Fabulantur hanc Chimæram Amisodari studio fuisse educatam, vti scripsit Apollodorus lib. 2. Bybliothecæ. hoc monstrum trium fuisse diuersarum formarum, & è superioribus patuit, & Homerus ita expressit lib ζ. Iliad.

πρῶτον μὲν ῥα χίμαιραν ἀμαιμακέτην ἐκέλευσε
πεφνέμεν. ἡ δ' ἄρ' ἔην θεῖον γένος, οὐδ' ἀνθρώπων.
πρόσθε λέων, ὄπιθεν δὲ δράκων, μέσση δὲ χίμαιρα.

Δεινὸν ἀποπνείουσα πυρὸς μένος αἰθομένοιο.
Horrendam primum iubet obtruncare Chimæram,
Cui genus haud mortale fuit de stirpe virorum.
Prima leo, postrema draco, media inde capella,
Quæ grauiter patulis spirabat naribus ignem.

Cum ignem igitur ex ore & naribus expiraret, fabulati sunt Bellerophontem ad hanc occidendam missum fuisse, qui conscēdens equum Pegasum alatum natum è Neptuno & Medusa, illam sagittis transfixit, vt scripsit Apollodorus libro secundo. quamuis aliter alij sentiant, vt dicetur postea hanc in Lycia habitasse memorant, quo etiam in loco nata est. neque his plura de Chimæra memoriæ prodita sunt. Nunc veritatem inquiramus. Scriptum fuit à Charystio in historicis commentarijs tres populos à Bellerophonte fuisse victos, quod etiam significatum per triplicem Chimæræ formam fuisse ait Zezes histo.149.chilia.7. Alcimus in rebus Siculis, & Syracusius Nymphodorus Chimæram Lyciæ montem esse dixerunt, in quo ignis nasceretur: eius in summa parte leones dicti sunt habitasse, in medio erant vberrima & amœnissima pascua, ad radices serpentes complures, quæ res locum dedit fabulæ, quod Chimæra monstrum esset è tribus tam diuersis animalibus compositum, cuius caput & pectus vertex scilicet esset leonis, ignē que efflaret ex ore, atque ita venter erat capræ, cauda vero draconis. Hunc locum Bellerophontes Glauci filius cum fecisset habitabilem, dictus est monstrum illud sagittis confecisse. Plutarchus in libro de claris mulieribus Chimæram mōtem quendam fuisse ait sonitus horrendos & incendia emittere solitum, quibus ager finitimus infestatus nec arbores nec fruges produceret. at Bellerophonte iubente rescindi partem, quæ erat planissima, compositum fuisse, consopitumque sonitum & magnum adhibitum regioni remedium. Scriptum fuit à Theopompo libro septimo rerum Philippicarum, Chimæram non sagittis fuisse trāsfixam, sed hasta petitam fuisse, quæ plumbum haberet in summa parte collocatum: quā partem hastæ cum Bellerophon in os Chimæræ intrusisset, plumbum igne colliquefactum in ventrem Chimæræ defluxit, & illi combussit omnia intestina, qua re mortua est. ¶ Scripsit Agatharchides Gnidius libro tertio rerum Asiaticarum Chimæram mulierem fuisse Amisodari, qui imperauit Lyciæ, quæ duos fratres haberet Leonem & Draconem. hi cum Lyciæ loca incursionibus & insidijs opportuna cum magna manu iuuenum occupassent, adeuntes ea loca obtruncabant. ob concordiam igitur fratrum & sororis corpus vnum tria habere illa capita fabulati sunt. Hos Bellerophontes vi superauit, & in seruitutem redegit: quare dictus est plumbum in os intrusisse: quod etiam testatur Isacius in Lycophronem. Nicander Colophonius fluuiorum naturam ac torrentum præcipue per hæc figmenta significari voluit: cum dixerit Chimæram tria habuisse capita, & triplicem corporis formam: primum caput fuit leonis, vltimum draconis, at medium capræ, quoniam ex hybernis imbribus, aquarumque abundantia fiunt fluuij quidam, qui dicuntur χείμαρροι per hyemem fluentes scilicet, qui sunt tanquam leones feroces & indomiti, omniaque obuia secum trahūt. cum igitur omnia rapiant & strepitum edentes quasi rugiant, leonum primam partem habere dicti sunt: cum præcipue terram quasi vnguibus effodiant, qua iter sunt habituri. At pars media capra est dicta, quoniam aqua huiusmodi proxima quæque carpit: vltima pars est serpens, quia obliquus & contortus est omnium fluuiorum, tanquam serpentum & viperarum cursus. Hoc monstrum horrificum Bellerophontes Pegaso inuectus, solis calor scilicet interemit, quia cum cessat pluuiarum copia per æstatem, tunc exiccantur torrentes. Nam Bellerophon & Pegasus idem sunt re ipsa, vis solis scilicet, quæ variis nomib. appellatur: neque

quidquam prohibet eundem solem diuersis nominibus pro varijs actionibus appellari. Neque enim fieri potuit naturæ ductu vt tam deforme monstrum alicubi nasceretur, vt ait Lucretius libro quinto:

> Qui fieri potuit triplici cum corpore vt vnà
> Prima leo, postrema draco, media ipsa Chimæra,
> Ore foras acrem flaret de corpore flammam?

Ego sane per hanc fabulam nos ab ira, turpissima omnium monstrorum reuocari crediderim: cum ira, tanquam leones furibundos faciat, quæ ex ebulliente sangui ne circa cor excitatur, oculosque rubro colore tãquam flammis perfundit. Huius media pars est capra, infestum plantis animal, quoniam maxime infesta est facultatibus ira, cum nullam neque vtilitatis, neque honoris rationem habeat ira. vt autem significarent antiqui omnium vitiorum maxime molestam esse iram, quę pro viribus ab omnibus deuitanda est, neque huic motui obnoxios esse amplectendos, huic monstro partem extremam draconis attribuerunt. Non minus enim cauendus ac fugiendus est is viro prudenti, qui quò tulerit vis iræ & impetus feratur, quàm draconum & crudelissimarum viperarum cõsuetudo. Sic enim refrænandam esse iram antiqui nobis significarũt, aut futurum esse vt nullam hominum nisi stultissimorum amicitiam comparemus. Alij vim rhetoricæ facultatis sub hac fabula contineri arbitrati sunt, qui procemiorum naturam acrem esse voluerunt, modiceque intumescere: medium orationis carpere, & sublimia secta ri propter necessaria sapientiæ studia: at extremam partem se tanquam anguem ad mediũ reflecti summatim repetendũ, virusq; habere & acrimoniã, quæ excitet animos auditorũ in aduersarios, at de Chimæra satis. nũc de Bellerophõte dicã.

De Bellerophonte. Cap. IIII.

Dicitur is Bellerophon, qui Chimæram interemit, patria fuisse Corinthius, & Glauci eius filius, qui natus fuit è Sisypho, vt testatus est Dioxippus Corinthius libro secũdo de rebus patriis, & Pausanias in Corinthiacis, qui Bellerophon Hipponus antea dicebatur. Hic vbi Bellerum Corinthium, vel, vt maluit Phœnix Colophonius, Deliadem proprium fratrem, vel vt Philemón putauit, Pirenen, vt vero Dorotheus Sidonius, Alcimenen, interemisset, non solum nomen, sed patriam etiam mutauit. Argos igitur profugus adiens à Prœto perhumaniter expiatur, & in hospitium capitur. Deinde paucis interiectis diebus Antea, vel, vt alij maluerunt, Sthenobœa Præti vxor incredibili amore Bellerophontis capitur: quem eum nullis blanditijs posset ad adulterium allicere, apud Prœtum tentatæ pudicitiæ accusauit. At Prœtus hunc ipse quidem iure antiquæ consuetudinis interficere noluit: quoniam fuit antiquorum consuetudo vt neminem occiderent, quicum edissent, nisi istud accidisset inconsulto: sed ad Iobatem generum suum in Lyciam misit occidendum, literasque dedit obsignatas, in quibus criminatio continebatur. Subiuit eandem fortunam Hippolytus propter amores nouercæ, & Peleus propter Cretheim Hippolyti filiam, qui tamen ambo post calamitates ini què acceptas Deorum misericordia pristinæ incolumitati sunt restituti. Hippolytum, notius est quàm indigeat explicatione, fuisse in vitam ab inferis reuocatum, sic enim plerique fabulati sunt. Peleus ob amores Cretheis vxoris Acasti, quia noluisset illi ad turpitudinem parere, accusatus apud Acastum tentatæ pudicitiæ in deserta Pelei montis deductus est, atque arbori nudus alligatus vt à feris sylue stribus voraretur. dicunt Deos innocentiæ misertos Vulcanum ad Peleum soluendum misisse, atque ensem illi insuper donasse quo feras irruentes posset trucidare. sic igitur solutus iuit in Thessaliam, Acastum que ipsum & vniuersam Iolcum debellauit vt inquit Hellanicus Lesbius in rebus Thessalicis.

Cum

Cum vero sollennitas quædam per illud tempus in Lycia celebraretur, fuit ab Iobate per nouem dies admissus in conuiuium, ac decimo tandem die Iobates literas a socero aperuit. enimuero cum illam consuetudinem Iobates etiam seruaret, hunc quidem ipse interficere noluit, sed imperauit vt Chimæra, & Solymos, & Aamazonas occideret, quę omnia testatus est his versib. Hom. lib ζ. Iliad.

τῷ δὲ γυνὴ προίτου ἐπεμήνατο δῖ' ἄντεια
κρυπταδίῃ φιλότητι μιγείμεναι. ἀλλὰ τὸν, οὔτι
πεῖθ' ἀγαθὰ φρονέοντα δαΐφρονα βελλεροφόντην.
ἡ δὲ ψευσαμένη προῖτον βασιλεῖα προσηύδα.
τεθναίης ὦ προῖτ', ἢ κάκτανε βελλεροφόντην,
ὅς μ' ἔθελεν φιλότητι μιγήμεναι οὐκ ἐθελούσῃ.
ὡς φάτο τὸν δ' ἄνακτα χόλος λάβεν, οἷον ἄκουσε.
κτεῖναι μέν ῥ' ἀλέεινε σεβάσσατο γὰρ τό γε θυμῷ.
πέμπε δέ μιν λυκίηνδε, πόρεν δ' ὅ γε σήματα λυγρὰ,
γράψας ἐν πίνακι πτυκτῷ θυμοφθόρα πολλά.
Δεῖξαι δ' ἠνώγει ᾧ πενθερῷ, ὄφρ' ἀπόλοιτο.
αὐτὰρ ὁ, βῆ λυκίηνδε θεῶν ὑπ' ἀμύμονι πομπῇ.
ἀλλ', ὅτε δὴ λυκίην ἷξεν, ξάνθον τε ῥέοντα,
προφρονέως μιν τῖεν ἄναξ λυκίης εὐρείης.
ἐννῆμαρ ξείνισσε, καὶ ἐννέα βοῦς ἱέρευσεν.
ἀλλ' ὅτε δὴ δεκάτῃ ἐφάνη ῥοδοδάκτυλος ἠὼς
καὶ τότε μιν ἐρέεινε, καὶ ᾔτεε σῆμα τ' ἰδέσθαι,
ὅττι ῥά οἱ γαμβροῖο παρὰ προίτοιο φέροιτο.

Occultoque vxor Prœti mox carpitur igni,
Clam petit amplexum illius: sed pectora casta
Flectere non potuit prudentis Bellerophontis:
Hinc tulit ad Regem mendacia callida Prœtum.
Pręte precor pereas, nisi cædes Bellerophontem:
Qui vim ferre mihi, & lectum turpare iugalem
Tentauit. Regem auditæ mouere querelæ.
Cędem deuitat tamen hanc, mens horret ab illa:
In Lyciam ad generum mittens sed tristia scripta
Huic arcana dedit, luat vt pro crimine pœnas.
Tempore quo Lyciam petiit sed forte Deorum
Festa celebrabant Lycii solennia. Rex hunc
Vt primum Lyciam petiit, Xanthumque fluentum,
Excipit hospitio peregrinum rite diebus
Ille nouem, totidemque boues mactauit ad aras:
Aurora vt decimo consperfit lumine terras,
Quid peteret rogat hunc, soceri tum scripta resignat.

Deinde sequuntur Iobatæ iussa, qui ad prædicta pericula Bellerophontem ire imperauit. Erat enim adeo terribilis chimæra, quæ flammas euomebat, vt proxima quæque combureret, ac igni deuastaret, & pecora interficeret. At vero Dei cognita illius innocentia, eius miserti, Pegasum alatum equum, natum e Neptuno & Medusa, vel, vt alii maluerunt, è sanguine Medusæ, dum eius caput à Perseo cæderetur, illi dederũt. quem equũ vbi Bargyllus comes vellet capere calce ictus interiit, atque Bargyllis Cariæ oppido nomen imposuit: dicunt Mineruam Chalinitiden siue frænatricem cognomento maxime omnium Deorum opem innocentiæ Bellerophontis tulisse, quippe quæ prius domitum & fræno assuetum Pegasum illi tradiderit. Eo equo vectus Bellerophon primum

chimæram occidit, deinde Solymos & Amazonas debellauit. Hunc ab illis rebus gestis redeuntem & exultantem multi è Lycijs in insidijs collocati repente adoriuntur, quibus omnibus profligatis cum Bellerophon incolumis ad Iobatem reuertisset, eius virtutem & fortitudinem admiratus Iobates Philonoen filiam in matrimonium illi dedit, eumque generum sibi asciuit, è qua Bellerophon Isandrum, & Laodamiam, & Hippolochum suscepit, quamuis alij è diuersis mulieribus hos susceptos voluerunt. His rebus cognitis cum innocentia Bellerophontis postea omnibus patuisset, illam infamiam non ferens Præti vxor sumpta cicuta sibi mortem consciuit. At Iobates postea decedens successorem etiam regni Bellerophontem instituit. Sed Bellerophon, quale est ingenium plerisque mortalium, tanta rerum gestarum felicitate nimirum elatus in cœlum quoque ascendere super equo Pegaso voluit; quam arrogātiam Iupiter omnis temeritatis grauissimus vindex deprimēdam esse ratus, œstrum illi equo immisit, quare Bellerophon præceps in terram deturbatur. Cum in Aleiam Ciliciæ planitiem is cecidisset, cæcusque factus fuisset, tamdiu errauit per illam planitiem, quādiu vixit, donec inedia denique fuit absumptus ac victus penuria, cum nullam neque domum, neque hominem reperisset. at Pegasus nunc sublimis, nunc depressus per aera volans in cœlum denique rediit in Iouis præsepe, quæ stellæ sunt ita vocatæ, quod cum vidisset Aurora hunc impetrauit à Ioue, vt ab eo vecta quotidianum cursum conficeret. Sed de fabulosis hactenus. ¶ Hanc fabulam alij ad historiam, alij ad physica, alij ad ethicam explicationem traduxerunt. Quæ ad historiam spectant, ea per se patent, nisi quod Pegasus nauis fuerit ita dicta ἀπὸ τοῦ πηγνῦσθαι, à compingendo scilicet. Fuerunt qui Bellerophontem nihil aliud esse putauerint, quàm humorem motu solis eleuatum: quoniam aere vi solis agitato pars grauior sublata paulopost rursus deorsum demittitur, atq; cogitur, quæ cum feratur deorsum & coaguletur, Pegasus dicta fuit. Cum vero pars subtilior ad regionem ignis fertur, sic illa pars crassior dicta fuit à Ioue deorsum detrusa fuisse: atq; cū Pegaso ex aqua ob motum cœli diurnum sublato Aurora oriatur, dies dictus est, vt sensui magis patet, at non Bellerophon, à Pegaso equo portari. Alij generationem elementorū cum alia sursum, alia deorsum ferantur, vt leuia sunt aut grauia, per hæc significari maluerunt. Alij vitæ humanæ rationem prope omnem sub hac fabula contineri tradiderunt: nam neque aduersis rebus nimis tristari, neque prosperis & felicibus nimis gloriari aut extolli conuenit, quoniam horum omnium denique moderatorem Deum esse experimur. Is enim pro sua singulari clementia & calamitatibus iniquè circumuentos adiuuat, quod accidit, dum calamitosus esset, Bellerophonti, & nimis elatos animos deprimit, quare præceps idem postea dicitur de cœlo detrusus. Alij mallunt Chimæram fuisse Lyciorum ducem rei bellicæ peritissimum, sed immani crudelitate, qui cum piraticam exerceret, veheretur q; in naui, cuius prora leonem, puppis draconem haberet, in medio capra esset depicta, quem insecutus Bellerophon cum citissima ac expeditissima naui longa Pegaso vocata interemit, quare datus est locus fabulæ vt ait Plut. in claris mulieribus. at Lucianus in astrologia sensit animum Bellerophontis ad sublimium rerum speculationem elatum equum fuisse creditum alatum, atque ita rem fabulis inuolutā. Alij ad astronomicas rationes hæc ipsa, quæ de physicis dicta sunt, transtulerunt, eaque fieri inquiunt pro viribus astrorum, quas cum prior Bellerophon deprehendisset, dictus est in cœlum ascendisse. Alij dixerunt Bellerophontem à Pegaso alato vectum chimæram interemisse, quia is celerem prior inuenit & frænum, vt ait Pindari interpres: sicuti bigarū inuentor fuit Castor, quadrigas Erichthonius Atheniensis inuenit. Dictus est is equus alatus, vt voluerunt quidam nauigium, cum ille prior omnium inuenerit nauigare classe, atque ordinem classis instruen-

instruendæ,cum vela & remi alæ sint nauigiorum.Hic igitur nauali prælio Solymis populis bellicosis superatis,quos leonibus similes dixerunt poetæ, Amazonibus arma intulit,quas per loca difficilia & montosa peragrantes captas vocarūt. Insidias porro quas Iobates è lectissimis iuuenib.illi parauerat redeunti,caudam serpentis vocarunt. At de Bellerophonte satis,nunc de Rhea dicamus.

De Rhea. Cap. V.

Rheam scripsit Hesiodus in Theogonia Terræ & Cœli fuisse filiam, cum ita de filijs Terræ loquitur:

οὐρανῷ εὐνηθεῖσα τέκ' ὠκεανὸν βαθυδίνην.
κοῖόν τε, κρῆόν τε, ὑπερίονά τε, ἰαπετόν τε.
θείαν τε, ῥείαν τε, θέμιν τε, μνημοσύνην τε.
Oceanum peperit.Cœlo coniuncta profundum,
Cæumque,Creumque,Hyperionaque,Iapetumque,
Thiamque,Rheamque,Themimque,Mnemosynenque.

At Orpheus in hymnis Rheam primam omnium à Deo factam fuisse inquit quē Protogonum appellat. cum ita inquiat:

πότνα ῥέα, θύγατερ πολυμόρφου πρωτογόνοιο.
O Rhea Protogni genitoris filia summi.

Quæ cum fuisset postea Saturni vxor credita,ita de illa scripsit idem Orpheus:

πάντιμ' ἀγλαόμορφε, χρόνου σύλλεκτρε μάχαιρα.
Saturni felix coniux,cui splendida forma est.

Ex hac idem poeta terram, & mare , & cœlum, & ventos genitos fuisse tradidit, quæ Deorum & hominum parens appellata est, vt patet in his carminibus eiusdem Orphei:

μήτερ μέν τε θεῶν, ἠδὲ θνητῶν ἀνθρώπων
ἐκ σοῦ γὰρ καὶ γαῖα, καὶ οὐρανὸς εὐρὺς ὕπερθεν,
καὶ πόντος, πνοιαί τε, φιλόδρομε, ἀερόμορφε.
Mater Diuorum pariter,materque virorum.
Ex te terra parens frugum, cœlumque profundum,
Et mare cum ventis,veloci percita cursu.

Hanc ipsam Iouis fuisse matrem testatur Callimachus ita in hymno in Iouem:

ἐν δέ σε παῤῥασίῃ ῥείη τέκεν, ἧχι μάλιστα
ἔσκεν ὄρος θάμνοισι περισκεπές.
Nam te in Parahasia peperit Rhea,sunt vbi colles
Arboribus tecti frondosis.

Fabulati sunt hanc Deorum matrem à quatuor leonibus in curru vehi solitam, & corona turrita coronari,cuius manib.sceptrum addiderunt,& sacerdotes tympana æraque pulsabant, & Corybantes armati circumstabant incedentem, circa quam erant feræ permultæ, quarum mater credita est, vt inquit Lucretius libro tertio:

Quare magna Deum mater,materque ferarum,
Et nostri genitrix hæc dicta est corporis vna.
Hanc veteres Graium docti cecinere poetæ
Sedibus in curru bijugos agitare leones.

Hanc Deam primam fuisse crediderunt, quæ vrbes condiderit, & turres ad defensionem excogitarit,quare ita scripsit Virgilius libro decimo:

Alma parens Idæa Deum,cui Didyma cordi
Turrigenæque vrbes,bijugique ad fræna leones.

Tympanum illi præterea tribuerunt, quod pulſabatur in ſacris, & à caſtratis ſacerdotibus colebatur cum magno tibiarum cornicinumqne ſtrepitu. Illud autem factum fuit ob Atyós memoriam Phrygij pueri, qui cum à Rhea amaretur, neque tamen eius deſiderio vellet ſatisfacere, perpetuam virginitatem ſe ſeruaturum pollicitus eſt. At cum eam non ſeruaſſet, à Rhea in furorem percitus ſe ipſum euirauit, atque ſacerdotem illi Deæ, cui fidem violauerat, dicauit. Alij dicunt Atym fuiſſe eius Deæ ſacerdotem ab illa Dea ſacrificijs præfectum illa lege vt perpetuam caſtitatem ſeruaret. ſed poſtea promiſsi parum memor Sãgaritidem nympham compreſsit, è qua Lydum, qui Lydiæ nomen dedit, & Tyrrhenum à quo vocata eſt Tyrrhenia, ſuſcepit, vt ait Dorotheus Corinthius in hiſtorijs. at Dea irata furorem immiſit Atyi, qui ſibi teſtes execuit, violentas etiam manus iugulo illaturus, niſi Dea miſerta in pinum arborem ſibi conſecratam conuertiſſet. alij tamen ex Hercule & Iole Tyrrhenum & Atym prædictum eſſe natos maluerunt, vt ſcripſit Soſtratus in ſecundo introductionis hiſtoriæ fabuloſæ, quare non mirũ eſt ſi propter antiquitatem ſuſcepti argumenti vel ego quoque ipſe à me diſſentio, cum variorum ſcriptorum opiniones in varijs locis ſim ſecutus. Inde vero mãſit ea conſuetudo, vt a Gallis vocatis ſacerdotibus muliebri habitu indutis Rhea coleretur, vt teſtatur Lucianus in Dea Syria: quam idcirco quòd vterentur tympanis in eius ſacris, ita de illa ſcripſit Orpheus in hymnis:

τυμπανόδουπε φιλοισρομανὲς, χαλκόκροτε κούρη
Tympana quam mulcent, t innitusque æris acuti.

Sic & Ouidius libro primo de Ponto:

Ante Deum matrem cornu tibicen adunco
Cum canit: exiguæ quis ſtipis æra neget?

Huic Deæ pinus arbor ſacrata fuit, quod in eam arborem denique Atym ab illa amatum, mutatum fuiſſe credunt, vt teſtatur Ouidius libro decimo Metamorpho. in his:

Et ſuccincta comas, hirſutaque vertice pinus,
Grata Deum matri. ſiquidem Cybeleius Atys
Exuit hac hominem, truncoque induruit illo.

At enim pinu poſtea coronatis ſacerdotibus ſacrificare mos fuit per aliquod tempus. alij fabulati ſunt Iouem per ſomnum in terram ſemen profudiſſe, ex quo terræ conceptu Genium humana figura ſed ambiguo ſexu prodijſſe in lucem Agdiſtem appellatum, cui Dij virilem partem execuerunt, e qua deiecta nata eſt amygdalus, cuius fructus decerpens Sãgarij fluminis filia in ſinu abdidit, at illis euaneſcentibus puella grauida facta mox enixa eſt puerum, qui cum depoſitus fuiſſet in ſylua, & à capra educatus forma creuit multo humana præſtãtiore. eius amore miro captus eſt Agdiſtis cum adoleuiſſet, qui cum Peſinuntis regis filiam eſſet ducturus a ſuperueniente Agdiſte tantus furor immiſſus, eſt vt non Attes ſolum, ſed etiam ſocer ſibi pudenda præciderint, quare Rhea ob formam illum ſibi ſacerdotem gallum aſciuit, vt ait Pauſanias in rebus Athyorum. Huiuſce Deæ famuli & Curetes & Corybantes vocati ſunt: nam cum inſaniam, ac belluinam quãdam rabiem imitarentur, vocati ſunt Corybantes à iacendis capitibus inſanorum more. Hi dicti ſunt etiam Galli, a Gallo fluuio Phrygiæ, cuius hauſta aqua vertebantur in furorem, atque teſta ſe caſtrabant. Quamuis alij ita vocatos cenſuerint, quia dæmones eſſent, qui furorem immitterent. Fiebant autem huius Deæ ſacrificia die nono lunæ vt innuit Nicander in Alexipharm. cum magna uociferatione:

ἤ ἅτε κερνοφόρος ζάκορος βωμίςρια ῥείης
εἰνάδι λεωφόροισιν ἐνιχρίμπτουσα κελεύθοις,
μακρὸν ἐπεμβοόωσα γλώσσῃ θρόον, εἰδὲ, τρέουσα.

Ἰδαίης

ἰδαίης ῥιγηλὸν ὅτ' εἰσαΐωσιν ὑλαγμόν.
Vtque Rheæ matris olim diuina sacerdos
Ipsa vijs lunæ iam nona luce propinquat,
Clamoremque altum tollit: per deuia cuncti
Diffugiunt, postquam ceperunt auribus ipsos
Ideæ matris horrendos forte vlulatus.

Quo tempore cum Deæ imagine asino imposita sacerdotes obire vicos mendicantes consueuerunt cum tympano illi Deæ sacrato, quo metu ac reuerentia Deę quasi præsentis vel a nolentib. extorquerent victui necessaria, cum imaginem seu famis vocet, ac sitis, vt patet in iābis fabulosis Gabriæ, qui ita scripsit per iocū:

Γάλλοις ἀγύρταις εἰς τὸ κοινὸν ἐωράθη
ὄνος τις οὐκ εὐμοιρος, ἀλλὰ δυσδαίμων.
ὅσις φέρῃ πτωχοῖσι καὶ πανούργοισι
Πεινῆς σάκος, δίψασε, καὶ κακῆς τέχνης.
οὗτοι δὲ κύκλῳ πᾶσαν ἐξ ἔθους κώμην
περιϊόντες ἔλεγον, τίς γὰρ ἀγροίκων
οὐκ οἶδεν ἄττιν λευκὸν ὡς ἐπηρώθη;
τίς οὐκ ἀπαρχὰς ὀσπρίων τε καὶ σίτων
Ἁγνῷ φέρων δίδωσι τυμπάνῳ ῥείης;
Communis emptus est asellus à gallis
Præstigiatoribus miser, parum felix.
Scutum vt ferat famis sitisque mendicis
His, & dolosis, artis & malæ vasa.
Villas vagantes quaslibet velut mos est
Dixere: rusticus quis est lateat læsus
Quem pulcher Attis, atque vt est is excisus?
Quis tritici, leguminumque non Rheæ
Det tympano puro, primitias præbens?

Fuit enim antiquorum consuetudo sacerdotum multorum vt per vicos vagarentur, ac victum in honorem quorundam Deorum colligerent à Cleobulo Lindio primum instituta cum victus è templo non suppeteret, qualis fuit mos etiam Coronistarum vocatorum sacerdotum, de quo ita mentionem fecit Phœnix Colophonius poeta Iambicus in his:

ἐσθλοὶ κορώνῃ χεῖρα πρόσδοτε κριθῶν
τῇ παιδὶ τοῦ Ἀπόλλωνος, ἢ λέκος πυρῶν,
ἢ ἄρτον ἢ ἡμαιθον, ἢ ὅτι τις χρῄζει
δότ' ὦ 'γαθοὶ τῶν ἕκαστος τις ἐν χεροῖν ἔχει
κορώνῃ, καὶ ἅλα λήψεται χόνδρον.
φιλεῖ γὰρ αὕτη πάγχυ ταῦτα δαίνυσθαι.
ὁ νῦν ἅλας δοὺς, αὖθι κηρίον δώσει.
ὦ παῖ κορώνην κλεινὲ πλοῦτος ἤκουσε
καὶ τῇ κορώνῃ παρθένος φέρει σῦκα.
θεοὶ γένοιτο μετάπεμπτος ἡ κόρη,
κ' ἀφνειὸν ἄνδρα κ' ὀνομαστὸν ἐξεύροι.
καὶ τῷ γέροντι πατρὶ κοῦρον εἰς χεῖρας.
καὶ μητρὶ κούρην εἰς τὰ γοῦνα κατθείη
θάλος τρέφειν γυναῖκα τοῖς κασιγνήτοις
Ἐγὼ δ' ὅκου πόδες φέρουσιν ὀφθαλμοὺς
Ἀμείβομαι μούσαισι πρὸς θύρας ᾄδων,
καὶ δόντι καὶ μὴ δόντι πλείονα τῶν γε.

Ia

In quibus iambis patet quod vagantes illi sacerdotes fingebant Deam hisce muneribus vesci, quæ suis sacerdotib. offerebatur: cum ipsi præterea pro salute & incolumnitate illorum precarentur, à quibus munera ipsi Deę fuissent oblata. atq; non solum triticum vel hordeum, vel cæteras huiusmodi fruges colligebant, sed quodcunque illis commodum humanæ vitæ offerebatur, quorum carminum hæc est sententia:

Boni Coronæ tradite hordei manum,
Vel tritici puellæ Apollinis sacri.
Panemue, seu merum, quod aut cuiuis placet.
Date ò boni quod quilibet manu tenet
Vestrum Coronæ. nam salem & chondrum capit.
Libenter illa prorsus hisce vescitur.
Ceram dabit rursus salem qui nunc dedit.
Puer Coronam clare Plutus audiit.
Ficus Coronæ virgo multas attulit.
Dei: sit illa mox petenda ab omnibus,
Et splendidum inueniat virum atque diuitem.
Mox filium patri seni det in manus,
Matris puella ludat inter & genua,
Simul sororemque educet cum fratribus.
Ego pedes quo conferunt me & lumina
Cedo, atque Musis ad fores idem cano
Non dantibus, vel plura dantibus simul.

Vocabantur autem Matragyrtæ sacerdotes illi, qui in honorem Matris deum cō similiter pecuniam in templis colligebant, vel ad singulas domos accedētes quod innuit Ouid. in primo lib. de Ponto:

Et quis ita est audax, vt limine cogat abire
Iactantem Pharia tinnula sistra manu?

Significat vel nomen ipsum quod in honorem matris deum colligebāt, cū Μήτηρ matrem, ἀγύρτης præstigiatorem ac mendicum significet, quare inquit Lucianus in Aesculapio & Hercule: σὺ δὲ ῥιζοτόμος εἶ καὶ ἀγύρτης. Tu autem herbarius se & medicus. fecit mentionem de hoc nomine Arist. etiam in tertio libro Rhetoricorum, qui locus cum ante nostram ætatem legeretur deprauatus, Petri Victorii patricii Florentini ac viri clarissimi ingenio est integritati restitutus, vt mihi, cum essem Florentiæ, multis rationibus probarunt viri quidam eximiæ integritatis & eruditionis, atque in primis Vincentius Borghinus, vir omnium quos vnquam cognoui, multiplici rerum cognitione præstantissimus. horum grauium testium autoritate commotus non potui non summopere improbare M. Antonii cuiusdam Maioragii nescio impudentiam ne appellem, an exquisitam ambitionem; qui omni explicatione prope aristotelicæ artis ipsius Victorij scriptis accepta, vt ex iisdē viris illustribus cognoui, ex hac emēdatione elatus, mox alibi in Victorium ipsum non semel insultauit, & per huius loci correctionem viros omnes clarissimos suæ ætatis insectatus est: atque in primis Hermolaum Barbarū virum præstantissimum. Quasi vero maior gloria è maledictis in alios, quā è bonitate splendoreque explicationum possit comparari. Habebat Maioragius ante oculos Primi Comitis affinis sui modestiam & integritatem ad imitādum, qui Primus non solum est ob singularem eruditionem non obscurum Mediolani ornamentum, sed etiam ob bonitatem, & animi moderationem. cæterum quod in templis etiam pecunias colligerēt in honorem eiusdem matris Deorum, facile patet ex his carminibus Ouidij:

Ante Deum matrem cornu tibicen adunco
Cum canit, exiguæ quis stipis æra neget?

Hæc eadem Dea vocata fuit variis nominib. nam & Proserpina, & Isis, & Cybele, & Idæa, & Berecynthia, & Tellus, & Rhea, & Vesta, & Pandora, & Phrygia, Fylena, & Dindymena, & Pensinuntia à locis aliquando vel à causis vocata est. Fertur Rhea vbi Iouem in vtero gestaret, atque Saturni deuitaret prædictam crudelitatem, ad montem Thaumasium Arcadiæ peruenisse, qui mons fuit ab Hoplodamo, aliisque illius sociis gigantibus in auxiliũ accitus, si forte Saturnus illi vim inferre parauisset. Hic autem mons nõ procul distabat à Molosso flumine Fama est Rheam in parte quadam Lycæi peperisse, atque in hoc mõte deceptum fuisse Saturnum cum lapidem pro filio accepisset, cuius in iugo spelunca fuit quędã, in quam ingredi viris religio prohibebat, cum solis fœminis initiatoris sacris intro ire fas esset. Testatur Lucianus in Nigrino satis fuisse Phrygiæ tibię sonum ad incitandos ad sacrificia Rheæ sacerdotes, cum illo audito statim in furorem verti soliti essent. Neque vero pinus solum sacrata fuit Deorum matri, vt diximus, sed etiam quercus, vt testatus est Apollodorus lib. 3. de Diis. Et vitis, vt sensit Euphorion, quando quidem eius etiam effigiem è vite facere solebant. Atque Titiæ & Cylleno prius Milesii sacrificare consueuerunt, deinde Deorum matri, cuius Deæ ara frondibus quernis ornabatur, vt restatur Apollon. lib. 1. Argon. in his:

βωμὸν δ' αὖ χέραδος παρενήνεον, ἀμφὶ δὲ φύλλοις
στεψάμενοι δρυΐνοισι θυηπολίης ἐμέλοντο
μητέρα δινδυμίην πολυπότνιαν ἐγκαλέοντες,
ἐνναέτιν φρυγίης τιτίην θ' ἅμα κυλληνόν τε.
οἳ μοῦνοι πολέων μοιρηγέται, ἠδὲ πάρεδροι
μητέρος ἰδαίης κεκλήαται, ὅσσοι ἔασι
Δάκτυλοι ἰδαῖοι κρηταέες. οὕς ποτε νύμφη
ἀγχιάλη δικταῖον ἀνὰ σπέος ἀμφοτέρῃσι
δραξαμένη γαίης οἰαξίδος ἐβλάστησε.

Accumulant aræ lapides, quam frondibus ornant
Quernis, & sacris onerantes lancibus aram
Dindymeam matrem placida mox voce vocarunt,
Incola quæ Phrygiæ est: Cyllenumque, Titiamque
Qui soli fatis vrbes, qui regna gubernant:
Matris & Idææ comites dicuntur: & iidem
Dactyli Idæi Cretes. quos Nympha creauit
Anchiale terram stringens Oeaxidis agri
Ambabus manibus Dictæo proxima colli.

Fuit autem Titias Heros indigena Cretensium, vt sensit Callistratus libro secundo Hæracleæ: quem fabulati sunt Ionis fuisse filium, cum tamen Callimachus in Hecale illum maiorem natu Cimmerii Mariandyni filiorum tradiderit, ob huius felicitatem cum genus illa maxime res suas auxisset, illum postea Heroem fatis vrbium præfectum existimari lege sanxerunt, vt inquit Theophanes, & Promachidas in iis quæ scripsit de Heraclea. ἀπεθεώθη γ' ἄρ ὁ τιτίας ὑπὸ μαριανδύνων, δι' ὃν μάλιστα τὸ ἔθνος ἐκεῖνον ηὐξήθη τε καὶ προῆκται πρὸς εὐδαιμονίαν. inter Deos relatus est Titias à Mariandynis, quoniam per illum gens illa maxime aucta est, & ad felicitatem est perducta. atque de Rhea tot dicta sunt.

¶ Nunc sententiam antiquorum ex his eliciamus: Dictum autem fuit modo physicas rationes naturæ & elementorum, modo vitæ recte gubernandæ præcepta sub his fabulis fuisse ab antiquis implicata. sic enim ea quæ dicuntur de Rhea, pertinent ad elementorum naturam. Quod autem Rhea terra sit, vel vis

terræ quæ ad generationem rerum pertrausit, facile patet ex eius parentibus,& ex illis, quæ ita scribuntur ab Apollonio libro 1. Argonaut.

ἔνθεν ἐς αἰεὶ
ῥόμβῳ καὶ τυμπάνῳ ῥείην φρύγες ἱλάσκονται.
ἡ δέ που εὐαγέεσσιν ἐπὶ φρένα θῆκε θυηλαῖς
ἀνταίη δαίμων· τὰ δ᾽ ἐοικότα σήματ᾽ ἔγεντο.
Δένδρεα μὲν καρπὸν χέον ἄσπετον. ἀμφὶ δὲ ποσσὶν
αὐτομάτη φῦε γαῖα τερείνης ἄνθεα ποίης.
θῆρες δ᾽ εἰλυοὺς τε κατὰ ξυλόχους τε λιπόντες
οὐρῇσιν σαίνοντες ἐπήλυθον.

Tympana cum rhombis adsunt, placatur vt olim
A Phrygibus mater Diuum Rhea cum sibi sacra
Præmissis fieri haud dubiis vult obuia signis.
Arboribus fructus nascuntur: lumina florum
Sub pedibus diuæ effundit mox Dædala tellus.
Iamque feræ in syluis linquentes pignora, caudas
Motantes Diuam mulcent.

Erat enim rhombus rota quædam parua, quam vertentes manu loris pondera ferri aut æris habentibus diuerberabant, vt scripsit Bacchylides, quod fieri consueuisse inquit nequod verbum aut vox molesta inter illa sacra audiretur: ego autẽ illud fieri magis crediderim, quia terram ventis & imbribus vndique pulsari significarent. enimuero quare terra sit Rhea, & cur in curru vehi fingeretur, & cur turritam gestaret coronam, cur ve haberet Gallos sacerdotes ita patefecit Lucretius lib. 2.

Hanc veteres Graium docti cecinere poetæ
Sedibus in curru biiugos agitare leones
Aeris in spatio magnam pendere docentes
Tellurem, neque posse in terra sistere terram.
Adiunxere feras: quod quamuis effera proles,
Officiis debet molliri victa parentum.
Muralique caput summum cinxere corona,
Eximiis munita locis quod sustinet vrbes.
Quo nunc insigni per magnas dedita terras
Horrifice fertur diuinæ matris imago.
Hanc variæ gentes antiquo more sacrorum
Idæam vocitant matrem, Phrygiasque cateruas
Dant comites, quia primum ex illis finibus edunt
Per terrarum orbem fruges cœpisse creari.
Gallos attribunt, quia numen qui violarint
Matris, & ingrati genitoribus inuenti sint,
Significare volunt indignos esse putandos
Viuam progeniem quod in oras luminis edant.
Tympana tenta sonant palmis & cymbala circum
Concaua: raucisonoque imitantur cornua cantu.
Et Phrygio stimulat numero caua tibia mentes.
Telaque præportant violenti signa furoris,
Ingratos animos atque impia pectora vulgi
Conterrere metu quæ possint numine diuæ.

Hæc Dea vxor Saturni credita est, quoniam mutationibus elementorum tempus adest necessario. Inde vero effectum est vt marinorum omnium, & cœlestiũ ac terrestrium Deorum pater Saturnus, ac Rhea mater crediti sint, cum Dii ipsi

vires

vires sint elementorum, vt dictum fuit quæ cum tempore agunt. Nam terram omnium corporum naturalium vinculum & fundamentum antiqui fuisse crediderunt, circa quam frequentiores fierent mutationes ad procreandum. atq; hæc non sine tempore patre. Hæc cum basim elemētorum & vinculum esse animaduerterent, postea accidit Deos ac Deorum vires cognosci, rerumque singularum actiones ab hominibus coli: cum omnia ab vno Deo proficisci minime adhuc intelligerent. Ex hac enim omnia pullulasse ita inquit libro 1. Apollonius:

ἐκ γὰρ τῆς ἄνεμοί τε, θάλασσά τε, νειόθι τε χθὼν
πᾶσα πεπείρηται, νιφόεντ' ἕδος οὐλύμποιο
Ex hac sunt venti, tellus, atque æquora nata
Ventosa, & vasti flammantia sydera mundi.

At vero multo sapientior Orpheus hanc Protogoni, siue solius Dei summi filiam nominauit, cum omnia elementa, omnisque mundi machina a Deo rerum omnium opifice profecta sit. Sed quid opus pluribus? Hanc ipsam Deam terram fuisse aperte declarant illa carmina Demetrii Byzantii, quæ sunt in primo libro suorum poematum hac pacto:

ῥεία θεῶν βασίλεια, καὶ ἁπάντων γενέτειρα,
Ἄνθεσι καὶ καρποῖς χαίρουσα, φιλόκροτε δαῖμον.
Πηγάων ἀρχὴ ποταμῶν ἕδος ἀσφαλὲς αἰεί.
τὴν περιγ' ἐσσυμένως εἰλίσσεται οὐρανὸς ὕψι.
Πάντροφε, παγγενέτορ, πανθελγὲς, δῖα τιθήνη.
τὴν περὶ μὲν θῆρες σκαίρουσι, καὶ ἄγρια πάντα
Θηρία παρτρέπεται.
Rhea Deum regina, virum prædulcis alumna,
Fructibus & gandens, strepitu lætissime dæmon.
Fontibus alma parens, fluuijs æternaque sedes,
Quam circum assidue cęlum conuoluitur altum:
Omnia fers, mulces, producis, & omnia nutris.
Te circum est semper rapidarum turba ferarum,
Blanditurque suæ placide mulcedine caudæ.

Hanc eandem Deam fuisse aliquando Tellurem vocatam, vel illa argumento esse possunt, quæ ipsi Telluri tribuebantur, & instrumenta, & vires, quæ omnia Telluri, Vestæ, ac Rheæ conueniebant, quæ possumus facile ex his carminibus Alexidis perdiscere:

Μῆτερ ἐμὴ γαίη, φρυγίων θρέπτειρα λεόντων,
  ἀδὲ μόνοις μύσαις οὐκ ἀπάτητον ὄρος,
Σοὶ τάδε θῆλυς Ἄλεξις ἑῆς οἰστρήματα λύσσης
  Ἄνθετο, χαλκοτύπου παυσάμενος μανίης.
κύμβαλά τ' ὀξύφθογγα, βαρυφθόγγον τ' ἀλαλητὸν
  Αὐλῶν, οὓς μόσχου λοξὸν ἔκαμψε κέρας.
τύμπανά τ' ἠχήεντα, καὶ αἵματι φοινιχθέντα
  φάσγανα, καὶ ξανθὰς, τὰς πρὶν ἔσεισε, κόμας.
ἵλαος ὦ δέσποινα, τὸν ἐν νεότητι μανέντα
  γηραλέον, προτέρης παῦσον ἀγριοσύνης.
Alma parens tellus, Phrygiorum & alumna leonum,
  Soli cultori rite adeunda Dea,
Instrumenta sui dicat ista furoris Alexis.
  Libera ab horrisono hæc ipsa furore dicat.
Cymbala sunt, raucoque sono mox tibia: frontis
  Lunatæ vituli cornua flexa vide.

Tympa-

Tympana sunt grauiter pulsantia corda : cruenti
Sunt enses:sunt,quas dedicat ille,comæ.
Sat fuir insanus iuuenis:miserere senectæ,
O Dea fac cesset quæsumus ipse furor.

Finxerunt hanc in curru vehi, quia suapte natura terra in aere suspensa videtur cum nulla re fulciatur,neque tamen in aliquam partem magis declinet. Circa hanc feræ sunt,quia omnia animalia ab illa producantur & nutriantur: quæ cum multas ciuitates habeat, meriro corona turrita insignitur. Instrumentorum vero strepirus,vim significat ventorum,qui plurimum faciunt, & quasi lenones sunt ad omnia naturę negotia,cum sint frigoris & caloris non leues ministri, & tanquam pluuiarum ac serenitatis vehicula. trahitur à quatuor ferocissimis leonib. eius currus, qui nihil sane sunt aliud, quam ab Oriente & Septentrione, & his à larere regionibus venri. Hi dicuntur illam vehere, quoniam vis generationis plurimum illis adiuuatur. cum vero omnia ex illa fluere, & in ortum deduci appareant, iure Rhea ἀπό τοῦ ῥεῖν siue à fluendo dicta est: at nunc de Latona dicatur.

De Latona. *Cap.* VI.

FVit autem Latona Cæi ac Phœbes filia, vti testatur Apollodorus libro primo & Hesiod. ita in Theogonia:

φοίβη δ' αὖ κοίου πολυήρατον ἦλθεν ἐς εὐνὴν
κυσαμένη δ' ἤπειτα θεὰ θεοῦ ἐν φιλότητι
λητὼ κυανόπεπλον ἐγείνατο μείλιχον αἰεὶ.
Inde thorum Cæi Phœbe conscendit, & illi
Iuncta in amore Deo Latonam concipit almam.

Sic Ouidius etiam libro sexto mutationum:

Quoque modo audetis genitam Titanida Cæo
Latonam præferre mihi?

Homerus autem hymnicus in hymno in Apollinem Latonam Saturni filiã fuisse scribit hoc pacto:

λητοῖ κυδίστη θύγατερ μεγάλοιο κρόνοιο.
Inclyta Latona, ò Saturni filia magni.

Aiũt quidam, inter quos fuit Hecatæus, in locis Celtica terra superioribus insulã esse Oceani non minorem Siciliã, vrsas versus; quæ ab hominibus habitatur Hyperboreis vocatis, quod longius distet à flatibus Boreæ: quæ fertilis est & abundans rerum omnium, mirificamque habet temperiem, bisq; fructus ferat quotannis, in qua fabulantur natam esse Laronam. Fabulantur hanc compressam fuisse à Ioue ob eximiam pulchritudinem, quam cum in vtero gestare sensisset Iuno illam depulit è cœlo, iussitque Pythoni serpenti vt illam insequeretur. Deinde terra vniuersa iurare coacta est, quod parrurienti Latonę locum non concederet, præter Delum insulam: illa enim cum esset instabilis per illud tempus, sub vndis forte delitescebat: quæ deinde cum tempus pariendi Latonæ aduentasset, vtpote non iutara in Latonam, iussa est à Neptuno consistere, & locum parturienti præbete, vt scripsit Lucianus in dialogo Iridis & Neptuni. Hæc igitur insula in mari Aegeo cum runc ad recipiendam Latonam emersisset atque apparuisset ex vndis, Delus vocata fuit, quod nomen manifestum & apparens significat. Præclare igitur se habent illa carmina Alphei Mirylenæi, quæ scripta sunt in laudem Deli, quod Apollo & Latona post cœlum hanc vnam insulam patriam suam ex omnibus terris arbitrati sunt, cum ita inquiant:

λητοῦς ὠδίνων ἱερὴ τροφὲ, τὴν ἀσάλευτον

Αἰγαίῳ κρονίδης ὡρμίσατ' ἐν πελάγει,
οὔνομα δειλαίην μὰ τεοὺς δέσποινα βοήσω
Δαίμονας, οὐδὲ λόγοις ἔψομαι Ἀντιπάτρου
ὀλβίζω δ' ὅτι φοῖβον ἐδέξαο, καὶ μετ' ὄλυμπον
Ἄρτεμις οὐκ ἄλλην, ἥσε, λέγει πατρίδα.
Latontæ partus nutrix, quam Iupiter olim
In maris Aegæi sistere iussit aquis,
Nulli per superos infelix esse fereris.
Non ego te verbis alloquor Antipatri.
Te voco felicem quod Phæbum ceperis, & quod
Solam te patriam clara Diana vocat.

Quamquam alii maluerunt Latonam ipsam sub tempus pariendi in cothurnicem versam in insulam volauisse, & sub ea forma latuisse Iunonem, ad cuius insulæ, quæ illam acceperit beneficii memoriam perpetuam, insulam postea ortygiam nominauit: cum sit ὄρτυξ cothurnix apud Græcos. fabulantur tamen alii Asteriā fuisse Latonæ sororem: quæ, cum Iupiter illam ad congressum insequeretur, fuerit ipsa, at non Latona in cothurnicem conuersa, & in mare conuolarit. deinde memorant ab illa Asteriam in insulam fuisse conuersam, vt scripsit Callisthenes in nauigatione. Non igitur mirum est, si, cum Iupiter Latonam compressisset, soror sorori locum ad pariendum concesserit. Memoriæ proditum est à Pausania in rebus Atticis Latonam antequam pareret zonam apud Halimusos non procul à mari soluisse, cum proximum iam esset tempus pariendi, qui locus postea Zoster ob illa re fuit appellatus. fuit postea in hac insula vrbs in planitie ędificata, templumque nobilissimum Apollinis & Latonæ, cui mons Cynthus erat propinquus, & fluuius Iompus nomine non valde magnus, qui per insulam fluebat, vt testatur Strabo libro decimo. Hanc aiũt apud palmam & oliuam, vt dictũ fuit, peperisse, vti testatur Euripides in Iphigenia in Tauris hoc pacto,

ποθοῦσ' Ἄρτεμιν λοχείαν
ἃ παρὰ κύνθιον ὄχθον οἰκεῖ,
φοίνικά θ' ἁβροκόμαν,
Δάφναν τ' εὐεργέα, καὶ
γλαυκᾶς θάλλον ἱερὸν ἐλαίας
Λατοῦς ὠδῖνας φίλαν.
Cupiens, Dianam parientium fautricem,
Quæ iuxta Cynthium tumulum colens,
Palmamque suauiter comatam
Laurumque bene ramosam, &
Glaucę germen sacrum oliuæ,
Latonę doloris amicum.

Sed neque tamen in illa insula clam partum edere potuisset, nisi Iunonem armorum Curetum strepitus obtudisset, cum assidue sollicita esset, & Latonam insequeretur ne alicubi pareret. Complexa igitur palmam, vt à doloribus solueretur, peperit: cum mos sit parturientium mulierum proxima quæque apprehendere, atque ita nixæ partus doloribus soluuntur, Enixa est igitur Dianam & Apollinē, vt ait in his Orpheus:

εὔτεκνον ζηνὸς γονίμην ὠδῖνα λαχοῦσα,
γειναμένη φοῖβόν τε, καὶ ἄρτεμιν ἰοχέαιραν.
E Ioue quæ quondam es partus sortita dolores,
De qua sunt Phœbus simul & Diana creati.

Quamuis Herodotus in Euterpe Dionysi & Isidis inquit Apollinem & Dianam

esse filios, at nutricem fuisse Latonam, vt dictum fuit. neque illud est silētio prætermittendum, quod Latona cum propinquaret pariendi tempus, oberraretq; in litore Atticæ nō procul à mari, zonam soluit ob tumorem vētris in loco Zostere ab eo euentu vocato. Sed vt communiorem sententiam sequamur, recens natus Apollo sagittis serpentem illum occidit, qui matrem Latonam ad id vsque tempus insecutus fuerat, vt scripsit Pindarus in Pythiis. atque cum multa de Latona dicta sint superius, eadem repetere ducimus superuacaneum, quare tot de illa in præsenti dicta sufficiant: si tantum hoc addiderimus, quod Phœbus postmodo in Lyciam, Diana in Cretam vbi adoleuissent, in mōtem Dictynnum secesserūt, ac Delum matri habitandam reliquerunt. Nunc autem quid Latonam esse voluerint antiqui perquiramus.

¶ Fuerunt qui Latonam matrem fuisse Apollinis tradiderint, quia suauitas musicæ harmoniæ malorum omnium obliuionem inducat, quæ sunt in hac miserrima & molestiarum plenissima hominum vita. Dicunt Dianam filiā fuisse eiusdem Latonę, quia musica modo ad lenitatem muliebrem animos mortalium inflectat, modo ad fortitudinem erigat & inflammet, strenuosque faciat. Nam memoriæ proditum est Timotheum musicum vbi in conuiuio musica instrumenta apud Macedonem Alexandrum pulsaret, ita eius regis animum inflammasse, vt ad capienda arma è conuiuio exilierit. Deinde cum ab illa tam acri chordarum tractatione ad leniorem modum deuenisset, iterum accubuit Macedo, vt sciptum reliquit Aristoxenus in libro de Tibicinibus. Alii crediderunt Dianam genitam dici à Latona, quoniam venationis etiam exercitatio plurimum conferat ad deponendas & delendas animi molestias. Hanc inquiunt Phœbes & Cæi filiam fuisse, qui Cæus è cœlo natus est, quoniam omnium bonorū pater ac mens diuina omnibus quæ sunt ac vigent suam bonitatem impertit: neque quidquam est boni, quod non à diuina bonitate cælitus proficiscatur: omnium igitur malorum obliuio filia est superni luminis. Hæc malorum obliuio cum plena sit spe & pulchritudine de cœlo adueniente, ab humanis calamitatibus tanquam à serpente, terrore afficitur: veruntamen ope diuina ad partum adiuuatur, ac serpentem denique superat. alii tamen, inter quos fuit Lysimachus Alexandrinus lib. 10. rerum Thebanarum, maluerunt hoc ad mundi procreationem perduci: qui dixerūt sydera & solem vi maxima caloris in superna loca raptum fuisse, vbi primū post chaos rerum informium formæ, ac elementa enituerunt, terra molli adhuc existente, & lutosa, & instabili sede nutāte, cum calor æthereus paulatim conualuisset, ac semina ignea in eam defluxissent: Tunc enim lunam inferiorem locum inter corpora cœlestia occupasse memorant, vt quæ crassiore sit natura. Sic igitur physici Latonam terram esse crediderunt, cui Iuno diu obstitit, ne Phœbus ac Diana nascerentur. atqui Iuno aer est, vt ostendimus, qui humidus supra modū grauisque existens erat impedimēto, quo minus duo lumina viderentur ob densitatem, quasi ne nascerentur: sed vis Neptuni denique concessit, vt terra, quæ prius sub aqua latebat, siccaretur, qua exiccata & apparente ex aquis Latona peperit: nam cessantibus nebulis hæc duo lumina continuo apparuerunt. Quod vero Apollo serpentem, qui matrem insectabatur, sagittis cōfecerit, ita Stoicus Antipater interpretatus est: terræ humidæ & recentis adhuc exhalatio cum esset frequens volubili impetu sursum ferebatur: at cum non apte posset ob copiam digeri, rursus ferebatur deorsum, omniaque putredine corrumpebantur. At illa putredo, cum fiat omnis putredo per calorem non sine humectatione, omnes terrę fructus infestabat, neque quidquam per illam aeris inclementiam nasci poterat. At enim diuina prouidentia tandem factum est, ita statuente Neptuno terra paulatim ficciore facta, soleque vapores iam validiore extenuante, vt pestiferā

la exhalatio astrorum virtuti cesserit: quare dictus est Apollo sagittis serpentem siue putredinem suis radijs illam domuisse. ac de Latona satis, nunc de Curetibus aut Corybantibus dicamus.

De Curetibus siue Corybantibus. Cap. VII.

Curetes autem illi, qui Iouem cum Rhea Saturni patris crudelitati subtraxerunt, eumque in Cretam educandum deportarũt, num dæmones fuerint, an homines dubitari solet: siquidem Hecatæus Milesius in ijs libris, quos de Phoroneo conscripsit, modo ὀρχιστὰς θεοὺς saltatores Deos, scilicet, modo παιγνίμονας lusores siue iocosos vocauit. at vero Menodotus Samius in ijs commentarijs, quos de rebus Sami egregijs conscripsit, χουρῆτας θεοὺς χαλκασπίδας, Curetes æreis scutis armatos Deos appellauit. Heraclides autem Ponticus in rebus Amatorijs non Deos, sed Cretenses homines putauit esse, qui primi omnium mortalium ærea arma in Eubœa induerint, Iouemque nutriuerint, & cum illo postea militauerint, eumque in regnum paternum deduxerint. Fama est Curetes & Corybantes ab Idæis dactylis fuisse genitos, vt memoriæ prodidit in rebus Cretensium Echemenes, qui viros centum in Creta genitos fuisse memorat, atque illos Ideos dactylos fuisse vocatos: à quibus nouem Curetes fuerunt procreati, qui singuli decem viros genuere, quos postea nominarunt Idæos Dactylos, vt ait Strabo libro decimo. Dionysius vero Chalcidicus quindecim illos fuisse scripsit. at Pherecydes quinquaginta & duos, quos etiam ex Apolline & Rhytia nympha natos fuisse tradidit. alij contra è Cabera Prætei filia & Apolline. vocati sunt Idæi ab Ida monte Cretæ vt sensit Hellanicus, vt vero Mnaseas libro primo de Asia à patre Dactylo & à matre Ida. at Posidippus epigrammatum poeta vocatos fuisse Idæos Dactylos putauit, quia in Ida monte Cretæ Rheæ obuij digitos eius attigerint cum illam complecterentur. fuerũt autem præstigiatores Idæi Dactyli, ferrique in varias formas diducendi artifices, aliorumq; metallorum inuentores, vt patet ex his carminibus eius poetæ, qui Phoronidem scripsit:

ἔνθα γόητες
ἰδαῖοι φρύγες ἄνδρες ὀρέστεροι οἰκί᾽ ἔναιον.
κέλμις δ᾽ αμναμενεύς τε μέγας, καὶ ὑπέρβιος ἄκμων·
εὐπάλαμοι θεράποντες ὀρείης ἀδρηστείης.
οἳ πρῶτοι τέχνην πολυμήτιος ἡφαίστοιο
εὗρον ἐν οὐρείῃσι νάπαις ἰόεντα σίδηρον.
ἐς πῦρ τ᾽ ἤνεγκαν, καὶ ἀριπρεπὲς ἔργον ἔδειξαν.
Præstigiatores homines hic tecta suarum
Idæi coluere Phryges montana domorum.
Celmis, Damnameneus ingens, præsignis & Acmon.
Egregij famuli Adrasteæ, qui prius artem
Vulcani reperere Dei prudentis in altis
Montibus, & ferrum varias docuere figuras
Ignibus impositum.

Eratosthenes in Architectonico, & Scepsius Curetas & Corybantes eosdem esse tradiderunt, quod etiam sensit Orpheus in his:

χουρῆτες, κορύβαντες ἀνάκτορες, εὐδυνατοί τε.
Curetes clari Corybantes regia proles.

Alij Rheæ datos à Titanibus ministros fuisse Corybantes armis instructos è Bactriana inquiunt, alij è Colchis, alij è Phrygia. Fuerunt qui dixerint Telchines nouem fuisse Rhodi comites Rheæ, qui in Cretam accesserint, qui dicti sint Cu-

retes ex qno tempore Iouem educarunt:at Corybantes Solis & Mineruæ filios fuisse dæmones. Quidam Saturni filios eos esse crediderunt, quidam vero Iouis & Halliopes,cum alii Curetes Hecates ministros arbitrarentur. Curetes siue Corybantes in matris Deorum sacrificiis armati saltabant casti & pueri assumpti. Dicti sunt Curetes ἀπὸ τοῦ κορύπτειν, quia caput inter saltandum iactabãt,exercebantque enopliam pyrrhicam saltationem ensibus scuta inter saltandum cum harmonia percutientes. Fuerunt nonnulli,inter quos Callisthenes in primo nauigationis, & Euphorion, qui Dactylos, Idæos, Curetas, Corybantes, Caberos, Telchinas eosdem putarint esse,cum alii cognatos quidem esse inter se, sed paulum differre. Narrant Curetas nonnulli Pleuronium agrum habitasse, qui Cureticus postea ab illis nominatus fuit. Archemachus Euboicus hos Chalcidem inquit incoluisse,qui cum de Lilanto campo dimicarent,atque hostes priorem partem cæsariei horum caperent,cum dabatur facultas, illam capillorum partem totonderunt,& inde a tondendo Curetes sunt nominati. Cum postea in Aetoliam migrassent,& Pleuronis loca trans Acheloum occupassent, intonsa seruantes capita Acarnanes dicti sunt. Alii quia longas stolas gestarent tanquam puellæ, ita nominatos contenderunt. Semus libro septimo eorum quæ erant in Delo, Curetas filios fuisse scribit Danaidis Nymphæ Cressæ,& Apollinis, cum essent Corybantes Apollis & Thaliæ:quare non eosdem fuisse contendit. Apollodorus autē Atheniensis lib. 2. Biblyothecæ memoriæ prodidit hos fuisse à Ioue occisos, quia Epaphum, quem pellex Io pepererat, Iunonis hortatu ceperunt occultandum. Hos Curetas memorant spiritu afflatos & Bacchico valde tumultuosa armorum agitatione cum strepitu,fragore,cymbalis,tympanis,tibijs,vociferatione inter sacrificia vti solitos, vt præsentes perterrefacerent, Deæque reuerentia & metu adimplerent. Atqui hunc sacrorum ritum,quem seruabant Curetes in sacris Deæ Rheæ,ita breuiter expressit Lucretius libro secundo:

Hic armata manus (Curetas nomine Graij
Quos memorant Phrygios) inter se forte catervas
Ludunt, in numerumque exultant sanguine læti,
Terrificas capitum quatientes numine cristas.
Dictæos referunt Curetas: qui Iouis illum
Vagitum in Creta quondam occultasse feruntur:
Cum pueri circum puerum pernice chorea
Armati in numerum pulsarunt æribus æra.

¶ Atqui rectissime pro antiquorum theologia musica ratio Deorum sacrificijs addita fuit, non solum quia compositos animos sacrificantium, & ad aras Deorum accedentium esse oportere significabant, cum metro compositæ preces domo essent ad altaria afferendæ: (neque enim animus domesticis negotijs implicatus debet ad Deum colendum proficisci, sed omnia negotia pro viribus è memoria oblireranda sunt cum ad aras accedimus.) sed etiam quia, cum Deos corpora cœlestia esse arbitrarentur, è numeris & harmonicis proportionibus Deos ipsos constare putarent. Sic igitur per hymnorum, & instrumentorum, & saltationum rhythmum Deorum naturam imitabantur, & oblectabantur sacrificantes, & dies festos agentes, conuiuijs ac Genio indulgentes, Deorumque ipsorum felicitatem aliquo pacto imitantes, pro viribus proxime ad Deorum immortalium naturam accedebant. Nam cum præclarum Dei opus mundum concentu constare crediderint, omnia musica Dijs grata esse merito existimabant. Orpheus vero cum alios marinos, alios terrestres, alios cœlestes dæmonas è Curetibus appellet, videtur dæmonas tempestatibus præfectos, vel potius ventos ipsos Curetas existimasse, vt apparet ex his carminibus:

χαλκό-

χαλκόκροτοι κουρῆτες, ἀρήϊα τεύχε' ἔχοντες
οὐράνιοι, χθόνιοί τε, καὶ εἰνάλιοι πολύολβοι
ζωογόνοι πνοιαὶ, κόσμου σωτῆρες ἀγαυοὶ,
Aerea pulsantes Curetes arma marini,
Cœlestes, ac terrestres, Mauortia pubes.
Fructiferi venti, qui vasti mœnia mundi
Seruatis.

Nihil sane aliud horum strepitus, quàm vim ventorum indicabat, qui etiam ministri Rheæ dicebantur, quoniam per ventos, vt dictum fuit, & pluuiæ & frigora & omnia denique naturæ opera perficiantur. Nam nullum animal potest gigni nisi per ventum sperma extrudatur, quod ipsum accidit in omnibus plantarum seminibus. Quod autem venti sint Curetes, & quod ijdem & salutis & molestiarum in naturæ operibus sint autores, patet ex his Orphei carminibus, quæ pontum etiam ab illis exagitari significant: cum nihil aliud quam venti mare infestet magis:

Δαίμονες ἀθάνατοι τροφέες, καὶ αὖτ' ὀλετῆρες,
ἡνίκ' ἂν ὁρμαίνωνται χολούμενοι ἀνθρώποισιν.
ὀλλῦντες βίον καὶ κτήματα, ἠδὲ καὶ αὐτοὺς
πιμπλάντες. στοναχεῖ δὲ μέγας πόντος βαθυδίνης.
Δένδρη δ' ὑψικάρηνα ἐκ ῥιζῶν ἐς χθόνα πίπτει.
ἠχὰ δ' οὐρανία κελαδεῖ ῥοιζήμασι φύλλων.
Dæmones æterni, ac perdentes facta virorum,
Cum grauis iratum fluctus vos suscitat: arua
Vastantes, frugesque nouas: tum rursus & arua
Frugibus implentes. per vos mare murmurat alte:
Conuulsæque cadunt plantæ ab radicibus imis.
Et latè resonat cœlestis sibilus auræ.

Nam omnis fertilitatis & salutis animalium autores sunt venti, quare ministri terræ merito ab antiquis sunt crediti. Cum plus conferat ad omnem fertilitatem fæcunditatemque terræ cœlestis benignitas vt ait Theophrastus in causis plãtarum, quam vniuersus labor annuus agricolarum. At de Curetibus & Corybantibus satis, nunc de Cyclopibus dicamus.

De Cyclopibus. Cap. VIII.

Fuerunt autem Cyclopes cœli & Terræ filij, vt ait Hesiodus his carminibus in Theogonia:

Γείνατο δ' αὖ κύκλωπας ὑπέρβιον ἦτορ ἔχοντας
Βρόντην τε, στερόπην τε, καὶ ἄργην ὀβριμόθυμον
οἳ ζηνὶ βροντήν τ' ἔδοσαν, τεῦξάν τε κεραυνόν.
οἱ δ' ἤτοι τὰ μὲν ἄλλα θεοῖς ἐναλίγκιοι ἦσαν,
μοῦνος δ' ὀφθαλμὸς μέσσῳ ἐνέκειτο μετώπῳ.
κύκλωπες δ' ὄνομ' ἦσαν ἐπώνυμον, οὕνεκ' ἄρα σφέων
κυκλοτερὴς ὀφθαλμὸς ἕεις ἐνέκειτο μετώποις.
Hæc eadem peperit Cyclopas deinde superbos,
Argem magnanimum, pariter Brontem, Steropenque:
Qui fulmen, tonitrumque Ioui grauia arma parabant.
Cætera Dijs similes fuerant: sed fronte rotundum
Lumen gestabant media: hinc sunt nomen adepti.

Euripides tamen Cyclopas marini Dei hoc est Neptuni filios illos nominauit in Cyclopibus cum inquiat:

ἵν' οἱ μόνωπες ποντίου παῖδες θεοῦ
κύκλωπες οἰκοῦσ' ἄντρ' ἔρημ' ἀνδροκτόνοι
τούτων ἑνὸς ληφθέντες, ἐσμὲν ἐν δόμοις
Δοῦλοι, καλοῦσί δ' αὐτὸν ᾧ λατρεύομεν
πολύφημον.
Monoculi vbi Dei marini filij
Cyclopes homicidæ antra deserta incolunt.
Vnius horum nos sumus serui domi.
Illumque cui seruimus ipsi nominant
Polyphemum.

At cum Polyphemus inter hos omnes, qui centum fuisse memorantur, viribus corporis, formæque magnitudine præstaret: non satis constat quibus parentibus ortus fuerit: quippe cum Apollonius libro primo Argonauticorum illum admirabilis magnitudinis Polyphemum Neptuno & Europa Tityi filia natum fuisse inquiat in his carminibus:

ταίναρον αὖτ' ἐπὶ τοῖσι λιπὼν πολύφημος ἵκανε.
τὸν ῥα ποσειδάωνι ποδωκηέστατον ἄλλων
εὐρώπη τιτυοῖο μεγασθενέος τέκε κούρη.
κεῖνος ἀνὴρ καὶ πόντου ἐπὶ γλαυκοῖο θέεσκεν
οἴδματος, οὐδὲ θοοὺς βάπτεν πόδας, ἀλλ' ὅσον ἄκροις
ἴχνεσι τεγγόμενος διερῇ πεφόρητο κελεύθῳ.
His actis Polyphemus adest mox Tænaro. at alma
Europa hunc Tityi genuit pulcherrima proles
Neptuno celerem supra omnes, viribus acrem.
Per mare cæruleum tumidis cum tolllitur vndis
Curreret, & summas vix tingeret æquore plantas.

Andro vero Teius in Affinitatũ Epitomis & Posidonius Polyphemum patre Elata, at matre Stilbe nympha natum fuisse memorat. Conon in Heraclea Elasi & Amymones Polyphemum filium fuisse tradidit. Homerus in primo Odysseæ Polyphemum Neptuni & Thoosæ nymphæ filium scripsit. Cyclopas autem singulos vnum oculum tantum habuisse in media fronte ita scripsit Apollodorus libro primo: μετὰ τούτους δὲ αὐτῷ τεκνοῖ γῆ κύκλωπας ἄρπην, στερόπην, βρόντην, ὧν ἕκαστος εἶχεν ἕνα ὀφθαλμὸν ἐπὶ τοῦ μετώπου. Post hos tellus è cœlo Cyclopes peperit, Harpen, Steropen, Brontem, quorum singuli vnum oculũ habebant in fronte. Hos in Lipara insula, quæ Meligunis etiam dicta est, habitasse, quæ est vna ex Aeolijs, ita scripsit Callimachus in lauacrum Dianæ:

αὖθι δὲ κύκλωπας μετεκίαθε· τοὺς μὲν ἔτετμε
Νύσῳ ἐνὶ λιπάρῃ νέον, ἀλλὰ τότ' ἔσκεν
οὔνομά οἱ μελιγουνὶς, ἐπ' ἄκμοσιν ἡφαίστοιο
Ἑσταότας περὶ μύδρον, ἐπείγετο γὰρ μέγα ἔργον.
Continuo Cyclopas adit: tunc repperit illos
In Lipara, namque hic habitabant: nomen at illi
Tum Meligunis erat. candentis pondera circum
Hi stabant ferri, Vulcani incudibus amplis
Impositi. nam vrgebat opus prægrande.

Euripides in Cyclope videtur reliquos Cyclopas Polyphemi filios putasse cum ita scribat dicentem Polyphemum:

ἤδη δὲ παῖδας προσνέμοντας εἰσορῶ
ποίμνας.
Custodientes filios cerno greges.

Hunc in ſpelunca habitare ſolitum, & oues in Sicilia cuſtodire, magis notum eſt, quam vt indigeat explicatione, cum in eadem tragædia etiam id ſcribat Euripides, & Homerus libro primo Odyſſeæ. Scriptum reliquit Onaſus in primo libro rerum Amazonicarum Latonomen Herculis ſororem Amphytrioniſque & Alcmenæ filiam fuiſſe Polyphemi vxorem. Erat autem victus Polyphemi, aliorumque cyclopum fructus, quicunque è terra naſcebantur, nullisq; vtebantur legibus, vt ait Hom. in libro primo Odyſſ. quos etiam ἀθέμιστας ſiue exleges vocat in his. carminibus:

κυκλώπων δ' ἐς γαῖαν ὑπερφιάλων ἀθεμίστων
ἱκόμεθ', οἵ ῥα θεοῖσι πεποιθότες ἀθανάτοισιν
οὔτε φυτεύουσι χερσὶ φυτὸν, οὔτ' ἀρόωσιν.
ἀλλὰ τάγ' ἄσπαρτα, καὶ ἀνήροτα πάντα φύονται,
πυροὶ καὶ κριθαὶ καὶ ἄμπελοι, αἵτε φέρουσιν
οἶνον ἐριστάφυλον καί σφιν διὸς ὄμβρος ἀέξει.
τοῖσιν δ' οὔτ' ἀγοραὶ βουληφόροι, οὔτε θέμιστες.
ἀλλ' οἵ δ' ὑψηλῶν ὀρέων ναίουσι κάρηνα
ἐν σπέσι γλαφυροῖσι θεμιστεύει δὲ ἕκαστος
παίδων ἠδ' ἀλόχων, οὐδ' ἀλλήλων ἀλέγουσιν.

Venimus exlegum ad Cyclocum protinus arua,
Qui ſuperum freti bonitate hud ſemine iacto
Obuertunt terras, manibus nec germina plantant.
Omnia ſponte ſua nullis naſcuntur aratris
Hordea, frumentumue coactum, ac ipſa racemos
Vinea producit, quos auget Iupiter imbre.
Non fora, non cauſas norunt, non iura ſenatus:
Aſpera in excelſis habitantes montibus antra,
Et puer, & magnis de rebus iudicat vxor.

Nam primum viuendi genus, quod vrbanitatem quandam videretur continere primi inſtituerunt Cyclopes: qui cum filiis & vxoribus de rebus vtilibus con ſultabant. Fuerunt qui dixerint vtile fuiſſe ciuitates condere, & cum homines in vnum conueniſſent leges ferre, atque idcirco horum commodorum autores mirificis laudibus extollunt. Ego contra, nihil magis pernitioſum contigiſſe humano generi hominum cenſeo, cum commoda illa, quæ cum ciuitatibus excogitata ſunt, omnium ſcelerum cauſæ fuerint. Satis enim erat homini ad feliciter viuendum Dei cognitio, & lex, quæ pulſari quempiam vetaſſet, cum auaritia, latrocinia, ignauia, ambitio, bella, Deorum contemptus, & omnia ſcelera denique cum commodis ciuitatum pullulauerint; quæ niſi introducta fuiſſent, omnes plantationibus & agriculturæ nunc eſſemus intenti, feliciſſimique ſine principum auaritia viueremus. Fama eſt Galateam fuiſſe amatam à Polyphemo, vt ait Theocritus in Cyclope. Iſtud autem contigit quia Philoxenus Cytherius cum eo adiiſſet, templumque vidiſſet Galateæ à Cyclope erectum, cauſam ignorans, Polyphemum illam amaſſe credidit, & idcirco templum illud ei erexiſſe, vt ſcripſit Alcimus libro tertio rerum Sicularum, & enarrator Theocriti. Ad huius amoris remedium & fiſtula, & Muſarum cantibus vſus eſt Polyphemus, vt teſtatur Theocritus. dicitur Polyphemus non modo amaſſe Galateā, ſed & Galatum ex illa ſuſcepiſſe vt teſtatus eſt Bacchylides. cū quidam Celtum etiam Polyphemi filium fuiſſe inquiant, à quo dicti ſunt Celtæ: & Illyrius, à quo Illyris & Henetus vt quidam voluerunt a quo regio poſtea Venetia: & Paphlagō vt ait Dercyllus in lib. de nominib. vrbiū & locorū. Hylā prætereà non ab Hercule, ſed à Polyphemo fuiſſe amatū memorāt, vt ait Socrates in comētariis a l

Idotheum, & Zenodotus in linguis. Dicitur & Tyrinthe vrbs opus fuisse Cyclopum, cuius muri fuerunt è rudibus lapidibus extructi, eratq; illa eorum magnitudo, vt nec minimus quidem eorum vel iumentorum bigis loco moueri posset, vt scriptum reliquit Pauſ. in Corinthiacis. quod factum fuit ad Præti gratiam, vt ait Stta. lib. 8. Quidam arbitrati sunt Mycænes etiam muros validiſsimos extructos fuisse à Cyclopibus, quos Argiui fugatis Mycenæis demoliri nō potuerunt. Erat autem Polyphemus Cyclopū princeps homo non solum agrestis & ferus, sed plane inconsideratus, qui cum pecudibus etiam aliquādo loqueretur, vt testatur Cice. lib. 5. Tusc. disputationum. nam is beatum arietem appellat, φ quā vellet, posset inire, & attingere, cum Cyclops ariete illo nihilo esset prudentior. Quis enim sapiens appellari poſsit, qui felicitatem humanam in turpiſsima libidine sitam esse arbitretur? nam qui inter vina, lautioraq; pocula, aut inter immodicum cōmodorum à natura ad conseruanda corpora datorum vsum se felicem censeat, ebrietateque omnium prope facinorum turpiſsima vincatur, nonne inter belluas potius hic, quàm inter homines est connumerandus? Quid enim deformius dici aut commemorari potest, quam si tantum Polyphemi corpus in spelunca prostratū, & frusta esorum hominum cum vino eructans, multoque vomitu pectus & barbam detorpatam ac fœdiſsime olentem, & ipsum Polyphemum inter eum vomitum iacentem videremus? at quantæ vires quam paruis poculis infractæ sunt? neque abhorret sane ab huiusmodi ebrietate & imprudentia, legum, æquitatis, & Deorum contemptio, & impietas omnis illa, quam Homerus illi attribuit:

ὡς ἐφάμην. ὁ δέ μ᾽ αὖτις ἀμοίβετο νηλέϊ θυμῷ.
Νήπιος εἰς ὦ ξεῖν᾽, ἢ τηλόθεν εἰλήλουθας,
ὅς με θεοὺς κέλεαι ἢ δειδέμεν, ἢ ἀλέασθαι.
οὐ γὰρ κύκλωπες διὸς αἰγιόχου ἀλέγουσιν.
οὐδὲ θεῶν μακάρων, ἐπειὴ πολὺ φέρτεροι εἰμὲν.
οὐδ᾽ ἂν ἐγὼ διὸς ἔχθος ἀλευάμενος πεφιδοίμην
οὔτε σεῦ, οὐθ᾽ ἑτάρων, εἰ μὴ θυμός με κελεύει.
Sic ergo: sic contra is turbato pectore fatur.
Stultus es, aut huc è longinquis finibus erras:
Qui curare Iouemque mones, superosque vereri.
Nec mos Cyclopum est superos curare, Iouemue:
Quod superisque Iouique superno robore præstant.
Nec tibi, vel socijs parcam, magni Iouis iram
Quo vitem: nisi sic animo mihi sederit ipsi.

Atque is, qui nullo rationis ductu, nullaque vel hominum vel Deorum reuerentia moueatur, trahaturue ad æquitatem, quo pacto non tanquam bellua omnem suam felicitatem in ventris voluptate collocauit? at tanta fuit eius Cyclopis arrogantia, vt nulla habitæ beneficentiæ Dei, & benignitatis cęli ratione, se terram ad fertilitatem cogere arbitraretur, tanquam sola humana diligentia sufficeret agris colendis. sic enim gloriatur apud Euripidem:

ἡ γῆ δ᾽ ἀνάγκῃ κ᾽ ἂν θέλῃ, κἂν μὴ θέλῃ,
τίκτουσα πόαν, τἀμὰ πιαίνει βοτά.
Ἃ ᾽γὼ οὔτινι θύω, πλὴν ἐμοὶ: θεοῖσι δ᾽ οὐ.
καὶ τῇ μεγίστῃ γαστρὶ τῇδε δαιμόνων.
ὡς τοὐμπιεῖν γε κἀφαγεῖν τοὐφ᾽ ἡμέραν.
Ζεὺς οὗτος ἀνθρώποισι τοῖσι σώφροσι,
λυπεῖν δὲ μηδὲν αὑτόν. οἳ δὲ τοὺς νόμους
ἔθεντο ποικίλλοντες ἀνθρώπων βίον
κλαίειν ἄνωγα.

Necesse

Necesse terræ fit volenti,siue non,
Herbas creare,pinguis vt sit grex meus.
Nulli Deorum,sed mihi quem nutrio.
Et huic Deorum maximo ventri:viris
Vt solus est hic Iupiter prudentibus.
Bibendi edendi hic lex diebus singulis,
Viuendi & vsque suauiter. qui legibus
Ornare vitam protinus mortalium
Voluere,ego valere iussi iamdiu.

Sed tamen tanta hæc arrogantia vltores Deos aliquando experta est. nam cum in profecti illuc Vlysis socios Polyphemus sæuijsset, ac nonnullos vorasset,illud verum esse,quod ita scribitur à Theognide, expertus est:

οὐδ᾽ εἰάσω ξεῖνον πολυπαίδη ἐξαπατήσας
οὐδ᾽ ἱκέτην θνητῶν ἀθανάτους ἔλαθε.
Hospes decipiens peregrinos,siue rogantum
Suppliciter vocem, nemo Deos latuit.

Nam profecto ille, qui neque Iouem,neque superos vel tantilli faciebat,qui terræ etiam imperare sibi videbatur, qui nullam curabat cœli clementiam, hic ab homunculo Vlysse, vel oculo, quem vnicum habebat, priuatus est: quare non solum Deorum consilio, sed etiam humanis viribus denique cedant oportet,qui supra humanas facultates temeritate quadam extolluntur. Memoriæ prodidit Apollodorus libro primo Deorum Cyclopes statim natos in tartarum deiectos fuisse, deinde Iouis opera ita precante Tellure, quia victoriam illi aduersus patrem vaticinata esset, è vinculis liberatos,& in lucem reductos cæsa Campe,quæ illos custodiebat. Tunc Cyclopes Plutoni galeam donarunt, quam si quis haberet,à nemine videri poterat. Tonitrua,& fulgura,& fulmina Ioui,quibus omnes mortales perterrerefaceret. Tridentem autem Neptuno, quo maria omnia perdomaret. Idcirco crediti sunt ex illo tempore Cyclopes, & inter hos maxime Brontes,Steropes,ac Pyracmon fulmina Ioui in Aetna Siciliæ monte facere,vt ait Virgilius libro octauo:

Ferrum exercebant vasto Cyclopes in antro
Brontesque,Steropesque,& nudus membra Pyracmon.
His informatum manibus iam parte polita
Fulmen erat, toto genitor quæ plurima cœlo
Deijcit in terras: pars imperfecta manebat.
Tres imbris torti radios,tres nubis aquosæ
Addiderant,rutili tres ignis,& alitis Austri.
Fulgores nunc terrificos,sonitumque metumque
Miscebant operi,flammisque sequacibus iram.

Cum igitur Aesculapius fulmine cæsus fuisset,Apollo mortē filij grauiter ferens, fulminis ministros & artifices sagittis confecit, vt est apud Euripidem in Alcestide. atque ita scripsit Orpheus in Argonaut.

οὕνεκα τοι κύκλωπας ἀμαιμακέτοισιν ὀϊστοῖς
ἐν φθιτοῖσιν ἔτευξ᾽ ἀσκληπιοῖο εἵνεκα λώβης.
Cyclopas quoniam transfixerat ille sagittis,
Aesculapi causa miseri, quæ vulnera fleuit.

¶Atque hæc illa sunt,quæ de Cyclopibus fabulose memoriæ prodita fuerunt ab antiquis scriptoribus,nunc veritatem ex his exprimamus. omnia autem fabularum figmenta,vt diximus superius,proprium quoddam habent historiæ fundamentum: vt ea quæ dicta sunt de Aeolo,quòd adiacentibus Liparæ insulis imperauerit.

rauerit. Sic Scylla & Charybdis dictæ sunt, non solum illis de causis, quæ commemoratæ sunt, nauigantes absorbere: sed etiam quia piratæ & latrones loca finitima habitarent, qui prærer nauigantia nauigia prædarentur. Læstrygonas autem & Cyclopas Aetnæ & Leontinis vicina loca incolentes immanes & efferos quosdam homines fuisse memorant, & maleficos, & latrones, & in omnes peregrinos prorsus inhumanos, quare hæc de illis tradita sunt. Veruntamen cum nullum scelus mortalium Deus inultum esse patiatur, vt diutius pœnas daret pro flagitijs & crudelitate Polyphemus, Deus nō immisit consilium Vlyssi, vt illum, cum posset, iugularet: nam id quidem breue futurum erat supplicium, sed vt oculo illo amplo, quem vnicum habebat, priuaret. Dictus est autem Cyclops ab oculo circulari. Huic ante illud supplicium eximiam crudelitatem, impietatemque inauditam tribuit poeta, quem facit in amorē prope furiosum, & ebrietate victum, & in omnes voluptates corporis maxime propensum, atque omnino imprudentem: cum nemo malus & prudens vno tempore esse possit. Alij tamen maluerunt fabulam hanc ad physicas rationes traduci, qui dixerunt Cyclopas esse vapores, è quibus fulmina, & fulgura, & tonitrua nascantur. Hi dicuntur fuisse cęli & terræ filij, quoniam vapores è terra, nou nisi per calorem cœlestem extolli, atque extenuari in aera possunt. Cum vero multi etiam ex aquis extenuatis oriantur, merito Europæ siue terræ & Neptuni filius dictus est Cyclops Polyphemus. Huic matrē Silben tribuerunt, quod nomen splendidam significat. alij Thoosam quasi currētem eius matrem dixerunt, quia frequentes & citi ascendunt vapores, quo tempore fieri solent fulmina dicti sunt habitare Aetnam montem Siciliæ igne abundantem, quoniam non nisi per calores fiunt, cum frigore cogantur, & de cœlo depellantur. Horum tres præcipue dicti sunt Ioui fulmina fabricare Harpes, Brontes, Steropes, quod Harpes ad se rapiat vapores, pro quo alij Pyracmonem substituerunt. Est enim Polyphemus, vt nomen ipsum significat, multus strepitus, siue multus sonitus: at Pyracmon, multus ignis. Nam nisi magna vis ignis, multaque vaporum copia fuerit, fiunt quidem fulgura & tonitrua, at fulmina certe aliquo horum trium ministrorum deficiente fieri vel creari non possunt. at βροντᾶν tonare significat, vnde dictus est Brontes. Steropes fulgur est, & splendor is, qui fulmina antecedit cum hæc in aere contingant circa fulmina, hæc fabula de Cyclopibus conficta est ad explicanda illa quæ fiunt in sublimi ab antiquis. est enim idem atque si dixissent: vapores ex aqua & terra virtute caloris cœlestis, solis scilicet extenuati sublimes extolluntur, qui vbi condensantur eliso calore, fiunt tonitrua & fulgura & fulmina, quæ deorsum ab aere supremo, qui Iupiter appellatus est, pelluntur ac deijciuntur. Hi dicuntur fuisse aliquando in tartarum à patre detrusi, & in lucem postea à Ioue reuocati, quoniam calor per hyemem vapores inferius attrahit sub terram, cum vis frigoris illos intra terram coerceat: at Ioue reuocante temperie aeris scilicet è tartaro liberantur, Campe cæsa, siue glacie potius & crusta terræ liquefacta. fabulantur Polyphemum victum fuisse dolo ab Vlysse, cum antea esset omnibus formidabilis, quia prudentia mortalium res arcanas naturæ denudauerit, quæ antequam cognoscantur sunt in maxima admiratione ac metu, quales ferūtur fuisse ecclipses ante Thaletis tempora, qui primus naturam rationemque defectuum solis & lunæ patefecit, animosq; mortalium insigni trepidatione liberauit. At Cyclopibus tamen aram pro mortalium dementia structam fuisse ad quam res diuina fieret, scripsit Pausanias in Corinthiacis, & diuinos honores illis fuisse institutos. Dictus est autem Apollo Cyclopas filij causa occidisse, quoniam vapores per vim solis & coguntur & soluuntur. sunt enim Cyclopes vapores, è quibus fiunt fulmina, & venti, & imbres, ita dicti quod in circulum assidue ferantur. nam modo ascendunt rarefacti per vim solis, modo in plu-

nias condensant, in circulumq; vertuntur in elementa, de quib. ita ait Lucr. lib. 5.

Et primum faciunt ignem se vertere in auras
Aeris, hinc imbrem gigni, terramque creari
Ex imbri, rursusque a terra cuncta reuerti,
Humorem primum, mox aera, deinde calorem.

Ac de Cyclopibus satis, nunc de Lycaone dicamus.

De Lycaone. Cap. IX.

NEque vero Lycaon satis commodum pro sua crudelitate vitæ suæ finem cõsecutus fuit, quem tradiderunt fabulæ pro sua feritate ex humana forma in belluam omnium prope ferarũ crudelissimam Deorum immortalium ira versum fuisse. Lycaon fuit eius Pelasgi filius, qui natus est è Ioue ac Niobe, & regnauit in Arcadia: qui cum primum regnare cœpisset, rudes adhuc homines tuguria ad arcendas frigoris & æstus & imbrium & ventorum iniurias ædificare docuit: tunicasque facere instituit è corijs suillis. Deinde à frondium & herbarum & radicum vsu, quibus vel incaute perniciosis aliquando vescebantur pro cibarijs, ad salubriores glandes, & ad eas præcipue quæ de fagis legerentur, diuertit: quare illud dictum est, de Arcadibus ab oraculo:

Πολλοὶ ἐν ἀρκαδίη βαλανηφάγοι ἄνδρες ἔασι
Plurimi in Arcadia vescentes glande feroces
Mortales habitant.

Lycaonis mater fuisse dicitur Melibœa Oceani filia, vt putauit Hesiodus, vel, vt alijs magis placuit, Cyllene nympha, vt scripsit Apollodorus libro tertio. Fertur Lycaon eodem tempore imperasse Arcadibus, quo Cecrops Atheniẽsibus: quem Iupiter in lupum vertisse dicitur, quoniam ad aram Iouis Lycæi infante mactato humanum sanguinem libauerit. Aiunt inter ipsa sacra, antequam ab ara discederetur, illum in lupum fuisse mutatum, sicuti ait in Arcadicis Pausanias. hic in Lycæo monte Lycosuram vrbem condidit & templum in ea quod Iouis Lycæi appellauit, & ludos in eius honorem instituit, quæ vocata sunt Lupercalia. Neque vero solus Lycaon dictus est in illis sacrificijs in lupum fuisse cõuersus, sed etiam alij complures ex omnibus temporibus sequentibus: qui non tamẽ in omne tempus erant mutati, sed decimo tandem anno, nisi interim humanam carnem gustassent, pristinam formam recuperabant. Neque sane mirum est hæc memoriæ prodita fuisse ab antiquis, cum prisci illi homines Deorũ hospites & conuiuæ pro iustitiæ pietatisque meritis effici dicerentur, quare viris bonis & pijs certissima præmia, sceleratis & sontibus ingentia supplicia ex ira Deorum proponebantur. Sed antequam in lupum verteretur ex vxore Atlantis filia, & ex alijs nonnullis multos filios suscepit. quorum hæc sunt nomina: Acacus, Acontes, Aegeon, Ancyor, Archebates, Aliphenus, Amon, Bucolton, Canethus, Carteron, Corethon, Cynethus, Cletor, Caucon, Eleatas, Elisson, Eumon, Euæmon, Eumetes, Genetor, Harpalycus, Heræeus, Harpaleus, Hæmon, Horus, Helix, Leon, Linus, Lycus, Mœnalus, Mecistus, Macareus, Macedon, Macednas, Mantinus, Nyctimus, Opleus, Orchomenus, Peucetius, Polichus, Pallas, Prothous, Physius, Phassus, Phthius, Phineus, Portheus, Phthinus, Plato, Socleus, Stymphalus, Titanas, Thnocus, Tegeus, Trapezus. Nam cum Apollodorus quinquaginta fuisse inquiat, ego tamen multo plures fuisse apud varios scriptores inuenio: quippe cum Callisto etiam, de qua & Ioue natus est Arcas, quem tamen quidam Apollinis filium fuisse mallũt: & Dia, de qua & Apolline natus est Dryops, filiæ fuisse Lycaonis memorantur. Hecatæus Milesius libro secundo Genealogiarum longe aliam tradidit rationẽ cur Lycaon & eius filij fuerint in lupos conuersi, quam explicauit

postea Ouidius: sic enim inquit; πέλασγος ἦν παῖς διὸς καὶ νιόβης. ᾧ παῖς λυκάων ἐκ μελιβοίης κόρης, εἴτουν κυλλήνης ὥς φασιν αὐτὸς ἔπειτα βασιλεὺς τῶν ἀρκάδων καταστὰς. κατὰ χρησμόν τινα ἐκ πολλῶν γάμων πολλοὺς παῖδας λαβὼν αὐτὸς ὢν ἀσεβὴς ἀσεβεῖς καὶ τοὺς παῖδας προσέλαβεν, ὧν μαίναλος, θεσπρωτὸς σὺν νυκτίμῳ, καὶ καύκωνι, λύκος, φθῖνος τὲ καὶ τηλεβόας, αἵμον, μαντινεὺς, σύμφηλος, κλείτωρ, ὀρχόμενός τε, καὶ ἄλλοι οἱ πάντες ἀσεβεία καὶ ὑπερηφανία ἐκνικῶν. ὁ δὲ ζεὺς χερνήτῃ εἰκασθεὶς παραγίνεται αὐτοῖς, ὃν αὐτοὶ καλέσαντες ἐπὶ ξενία ἕνα τῶν ἐγχωρίων παιδαρίων σφάζουσι, καὶ τὰ σπλάγχνα συμμίξαντες παρέθεντο τῇ τραπέζῃ. τοῦτο δὲ ζεὺς ἐγνωκὼς καὶ μυσαχθεὶς, τὴν μὲν τράπεζαν ἀνέτρεψεν, ὅθεν ἐκεῖνος ὁ τόπος τραπεζεὺς ἐν ἀρκαδία, καὶ τραπεζοῦς πόλις καλεῖται. τῶν δὲ λυκάονος παίδων ὡς ἀσεβησάντων εἰς ξένον μετ' αὐτοῦ λυκάονος τοὺς μὲν εἰς λύκους ἔτρεψε, τοὺς δὲ κεραύνωσε. Pelasgus fuit Iouis & Niobes filius, qui filiũ Lycaonẽ è Melibœa suscepit, vel vt alii putarunt, è Cyllene. Hic postea cum Arcadum imperium adeptus esset ex quodam oraculi responso, multosque filios è variis nuptiis suscepisset, cum esset ipse impius impios quoque filios habuit. inter quos fuit Mænelaus Thesprotusque cum Nyctimo & Caucone Lycus, Menius, Macareus: qui Macareas Arcadiæ vrbem condidit. Mænalos, qui nomen dedit ciuitati Arcadiæ. Melenæus, qui Melænas oppidum condidit nõ procul à Megalopoli. Acontius, qui Acontium oppidum Arcadiæ de se nominauit. Charisius, qui Charisijs, Cynethus, qui Cynethæ nomẽ dedit, & Psophis. Ichinus, Teleboas, Aemon, Mantinus, Stymphelus, Clitor, Orchomenus, & alii. Omnium igitur horum admirabilis erat improbitas, & temeritas, siquidem vel Ioui in pauperem operarium verso, quem ipsi in hospitium inuitauerant, dicũtur vnũ ex infantibus indigenis iugulasse, & eius intestina Ioui cum aliis commista epulanda in mensa apposuisse. Id scelus abhominatus Iupiter mensam quidem subuertit, vnde locus ille in Arcadia vocatus est Mensarius, & Mensaria ciuitas extructa postea: at e Lycaonis filiis vna cum ipso Lycaone, quoniam impie in hospitem egissent, hos quidem fecit lupos, illos percussit fulmine. Sic etiam Callisto Lycaonis filia in vrsam conuersa est, quia cum venaretur cum Diana à Ioue fuit compressa, ne dignosceretur, de qua natus est Arcas. alii putarunt illum quem ferebat in vtero Mercurio datum esse seruandum, ac matrem ad sempiternam memoriam in Iunonis contemptum in vrsam maiorem conuersam nitere inter sidera, quam obtinuit tantum Iuno non posse in vndas descendere à Neptuno fratre. fabulantur etiam Arcadem cum adoleuisset acceptum frumentum à Triptolemo suis populis tradidisse, panem facere docuisse, & quod ab Adrista præterea didicerat demonstrasse, vestium texturam nimirum ac totum lanificium, sicut Pelasgus vbi regnare cepisset rudes homines docuit tuguria ædificare ad frigus, æstum, imbresque arcendos, & facere tunicas è coriis suillis, & vesci glandibus cum prius quibusuis herbis vel pernitiosis incautius vescerentur, atque ab hoc Atcades, ab illo Pelasgi populi sunt vocati. atque tantę fuit reuerentiæ apud mortales Arcas, vt cum in Mænalo monte fuisset sepultus, eius ossa iussa sint ex oraculo Delphici Apollinis deportati in Arcadiam vt ait Pausa. in rebus Arcadum. Id cum scribat Paus. in Arcadicis, miratus sum cur dicat vnicam tantum filiam fuisse Lycaoni inter tot mares, quam etiam inquit in gratiam Iunonis fuisse sagittis trãsfixam: cum Dia etiam Dryopis mater filia eius fuerit, vt scripsit Hecatæus.

¶ At cur hæc ficta sunt, & memoriæ prodita, vt ad posteros peruenirent? quia per illa quæ de hominibus fingebantur, significare nobis volebant, quo pacto vel motus animorum essent refrænandi, vel ad humanitatem, & beneficentiam, & Deorum cultum hortabant: & omnino per fabulas de hominibus confictas vitam humanam optimis moribus instituere conabantur. Sic igitur per Lycaonis fabulam,

lam, cum, vel Deos ipsos in hospitium mortalium aliquãdo accedere sumpta pauperum figura dicerent, humanitate aduersus omnes hospites vti oportere significabant: quod si quis parui Deorum præsentiam facere videretur, neque moueretur eorum reuerentia, quia Deos ne mini infensos esse crederet, hunc ingentibus præmiis & pollicitationibus ad probitatem adhortabantur; cum multa præmia honorifica data sint à Diis, humanis & benignis hospitibus: quale fuit munus Triptolemi. At contra permulta sunt exempla, quæ à crudelitate & perfidia in hospites deterrebant, quod accidit conuiuio Pelopis, & illis qui grauissime ob suam crudelitatem ab Hercule, & ab aliis Deorum filiis sunt oppressi. Quis enim cum videat ex altera parte ingentia supplicia sontibus à Diis irrogari, ex altera laudes & gloriã, & honorifica præmia viris bonis esse proposita: supplicia potius elegerit, & se sanæ mẽtis esse fateri audeat? At de Lycaone satis, nũc de Pãdione dicamus.

De Pandione, Cap. X.

FVit Pandion illius Erichthonii, qui pulso Amphictyone de regno, Athenis imperauit, & Pasitheæ Naidis Nymphæ filius, vt scripsit Apollodorus libro tertio Biblyothecæ. Hic mortuo patre Erichthonio in regnum successit, quo tempore Ceres & Liber pater in Atticam venerunt. Fertur vir bonus fuisse Pandiõ, sed vna in re parum fortunatus, quod filiam prognem, (nam illam & Philomelã, & geminos Erechtheum ac Butem, è Zeuxippe matris suæ sorore susceperat, vt ait Apollod. libro tertio.) Tereo Martis & Bistonidis filio, quo socio in bello de finibus aduersus Labdacum vsus fuerat, strenuo sanè viro, at nefario, & in libidinem prope furioso, in matrimonium concesserit. Eius enim libido ipsum denique in eam rerum demesticarum difficultatem induxit, vt ipsi in vpupam verti satius fuerit, quam hominem viuere: cum Progne & Philomela & Itys in aues fuerint conuersæ cum summa eius familiæ ignominia & opprobrio, vt ait Horatius libro tertio Carminum:

> Nidum ponit, Itym flebiliter gemens
> Infelix auis, & Cecropiæ domus
> Aeternum opprobrium.

Fuerunt autem Pandiones complures. Dicunt enim quod vbi Boreas Zetem & Calaim ex Orythia procreasset, & Cleopatrã, illa nupsit Phineo, de qua ille Pleuxippum & Pandionem suscepit, quamuis alii eos vocatos fuisse Terymbã & Aspõdum maluerunt. Hi post matris mortem parui adhuc existentes ab Idæa Dardani filia, vel, vt aliis placuit, Idothea nouerca Cadmi sorore lumine capti sunt: de quibus scripsit Apollodorus libro 3. Fuit alius Cecropis & Metiadusæ Eupalami filius: sed reliqui omnes obscuri sunt, cum vnus Erichthonii filius, qui patri in regnum successit ob eam familiæ labem celebratus fuerit à poetis. Hic filios habuit Aegeum, Lycum, Pallantem, Nisum, vt ait Strabo libro nono, qui etiam carmina quædam ad eam rem confirmandam è tympanistis Sophoclis recitauit: in quibus descriptum est, quæ loca singulis filiis pater possidenda tribuerit. Quod autem Aegeus, Pandionis filius patri in regnum successerit, ita scriptum est à Phano demo in libro quinto de rebus Atticis: αἰγεὺς ὁ πανδίονος υἱὸς βασιλεύων ἀθηνῶν γαμεῖ μήταν πρῶτον τὴν ὁπλῆτος· δεύτερον χαλκιόπην ῥηξήνορος. Aegeus Pandionis filius cum imperaret Athenis Metam primum Hopletis filiam vxorem duxit: postea Chalciopen secundo natam è Rhexenore. Sic Zezes hist. 142 chil. 7. illi alios mares fuisse inquit:

> τῷ βασιλεῖ τῶν ἀθηνῶν πανδίονι τὴν κλῆσιν
> ἄῤῥενες παῖδες ἦσαν τε καὶ θυγατέρες δύο.

Regi

Regi Athenarum nomine Pandioni
Mares erant filii, duæque filiæ.

Hæc cum ita sint, miratus sum cur scripserit Pausanias in Atticis, Pādionem nullos habuisse filios, qui suas iniurias persequerentur, quas à Rege Thraciæ acceperat: nam si noluisse filios iniurias persequi dixisset, facile illi assentirem. Hæc pauca dicenda duxi de Pandione, cum filiarum fabula superius explicata sit, vt si qua ibi desiderarentur, hinc accipi possent. Atque cur ficta sint hæc, ex illis superioribus arbitror patuisse. At nunc de Erichthonio.

De Erichthonio, Cap. VI.

ENimuero dictum est superius, Vulcanum cum arma Iouis, quibus in bello aduersus gigantes vsus est, fabricasset pro laboris diligentiæque mercede obtinuisse, vt Iupiter iuraret per Stygiam paludem quodcunque poposcisset, se illi concessurum. At Vulcanus Mineruæ nuptias, cui Iupiter perpetuam virginitatē concesserat, postulauit: id abnuere quidem non potuit, sed clam Mineruam monuit vt reluctaretur. Cum igitur Mineruam adiisset Vulcanus, dicitur inter luctā dum semen profudisse, quod in terram fusum in hominem conuersum est: quare inquit Pausanias in Atticis huic patrem fuisse neminem mortalium, sed quoniam ex terra & contentione fit genitus Vulcani, ita fuisse nominatum. Hunc terrigenam & inter serpentes educatum fuisse scripsit Eurip. in Ione hoc pacto:

προγόνον νόμον σώζουσα, τοῦ τε γηγενοῦ,
ἐριχθονίου. κείνῳ γὰρ ἡ Διὸς κόρη
φρουρὼ παρεζεύξασα φύλακας σώματος
Δισσὼ δράκοντε, παρθένοις ἀγραυλίσι
Δίδωσι σώζειν. ὅθεν ἐρεχθείδαις ἐκεῖ
Νόμος τίς ἐστιν, ὄφεσιν χρυσηλάτοις
τρέφειν τέκν'
Seruans auorum legem, & è terra sati
Erichthonii. Iouis puella namque ei
Duos dracones corporis mox addidit
Custodias, deinde seruandum dedit
Atheniensibus puellis. mansit hinc
Mos ille Erechthidis vt ornent filios
Serpentibus aureis.

Alii tamen dictum fuisse volunt non à contentione, quam ἔρις significat, sed ἀπὸ τοῦ ἐρίου à lana scilicet, qua Minerua femur sibi abstersit, cum semine Vulcani inquinata fuerat, in terram coniecta. Inde postea dicti sunt terrigenæ omnes Athenienses. Neque vero Erichthonius solum, sed etiam Erechtheus dictus est: sic enim illum nominauit Home. in Catalogo:

οἳ δ' ἄρ' ἀθήνας εἶχον ἐϋκτίμενον πτολίεθρον,
Δῆμον ἐρεχθῆος μεγαλήτορος, ὅν ποτ' ἀθήνη
θρέψε Διὸς θυγάτηρ, τέκε δὲ ζείδωρος ἄρουρα.
Vrbem præclaram coluerunt isti at Athenas.
Fortis Erichthei populum, quem nutriit olim
Nata Iouis Pallas, peperit quem dædala tellus.

Fabulantur huic crura fuisse anguibus similia, quem recens natum à Minerua sub sceptum in cistam fuisse absconditum inquiunt. Hanc Aglauro custodiendam commisit: & Hersæ, Pandrosoq; sororibus, easque admonuit ne curiosius quid intus includeretur inspicerent. Fertur Pandrosus quidem paruisse Deæ mandato,

at sorores aliæ cista resignata Erichthonium inspexerunt, quo viso ita furiis repente percitæ sunt, vt se de altissimo & prærupto arcis loco præcipites miserint, vt ait in Atticis Pausanias. Nec defuerunt, qui Vulcani & Athenę Cranai filiæ Erichthonium filium fuisse tradiderint. Scriptum reliquit Apollodorus libro tertio Erichthonium postea fuisse a Minerua in templo educatum, qui cum adoleuisset, regnumque Athenarum accepisset, Mineruæ altricis signum in arce erexit, & Panathenæa solennitatem in honorem Mineruæ instituit, cum tamen non desint, qui a Theseo illa instituta maluerint. Hic ducta Pasithea, siue, vt aliis magis placet, Phrasithea. Nympha filium Pandionem qui postea in regnum successit, suscepit: & Orythiam. & Procrim filias. Fuit autem Erichthonius quartus, qui regnauit Athenis, cum primus omnium mortalium Cecrops ex Aegypto profectus vrbem Athenarum condiderit, eamque de nomine Palladis, quæ Sais apud Aegyptios vocabatur, vt ait Charax Mirylenæus, Athenas nominauit. Hunc hominem biformem fuisse fabulati sunt: cum partem corporis inferiorem haberet draconis, superiorem hominis: quod alii ob Aegyptiæ Grecæque linguæ peritiam fictum fuisse arbitrantur: alii quod & prudentia & robore præstaret. Alii quia leges prior tulerit de matrimoniis apud Athenienses, cum nemo patrem antea, sed matrem tantum cognosceret: quia per illum ambos parentes singuli cognoscerent. Ego sane longe diuersam ab his omnibus habeo sententiam, quippe quod putem partim draconem partim hominem fuisse Erichthonium existimatum, quia is vtrunque & seueritatis & clementiæ tempus recte cognouerit. Est enim optimi ac sapientis Imperatoris & humanitatis & asperitatis opportunitatem posse diiudicare: cum aliæ nationes aliis temporibus magis asperitate & metu, aliæ iucunditate magis commode regantur. Hic Erichthonius dictus est ad occultãdam crurum turpitudinem quadrigas excogitasse, quare ita de illo scripsit Virgilius libro tertio Georg.

Primus Erichthonius currus, & quatuor ausus
Iungere equos.

Post Cecropem igitur regnauit Athenis Cranaus, cui successit Amphictyon, quem hic de regno deiecit. Fuit alius Erichthonius, de quo meminit Apollodorus libro tertio qui regnauit Troiæ post illum, qui de Astyoche vxore Simoentis filia Troem genuit, vt ait Hom. lib. v Ilia.

¶ Atque tot dicta sint de Erichthonio fabulose. Illa breuiores nos faciunt in hoc loco, quæ superius explicata sunt, cum de Vulcano loqueremur, vbi patuit cur e Terra & Vulcano Erichthonius dicatur esse genitus, & quid esset Minerua, quæ perpetuam obtinuisset virginitatem. Hæc igitur purissima pars est ætheris è capite Iouis nata, è qua nulla nascuntur animalia: at Vulcanus impurus est, in materia ignis, siue calor potius, qui generationem adiuuat, & in terram decidens multiplicia gignit animalia: quare eius & terræ filius Erichthonius tam diuersæ formæ dicitur fuisse. Atqui furorem immissum fuisse sororibus Pandrosi dixerunt idcirco, quod non paruerint Deæ monitis: quare significabatur contra Deorum mandata non conferre esse curiosos, cum multis mortalibus id sæpius calamitosum fuerit. nam multi quia consiliorum secretiorum essent cõscii vel hominum, nedum deorum per insidias clam de medio fuerunt sublati. at de Achille nunc pauca dicamus.

De Achille. Cap. XII.

EXplicata fuerunt suo loco illa omnia prope, quæ pertinebant ad Thetidis nuptias: & ꝙ illa à Peleo in matrimoniũ ducta præter cæteros filios Achillem

etiam

etiam illi genuit. cum vero per noctem sub igne filios Thetis occultaret, vt quod mortale illis esset ita eximeret, filii reliqui omnes mortui sunt; at Achilles per diem ambrosia perunctus, & per noctem sub igne occultatus dicitur aliquandiu perdurasse, donec à Peleo deprehensa illa irata se in numerum Nereidum receperit. Hanc rem ita attigit Apollonius libro quarto argonaut.

χωσαμένη Ἀχιλῆος ἀγαυοῦ νηπιάχοντος.
ἡ μὲν γὰρ βροτέας αἰεὶ περὶ σάρκας ἔδαιεν
νύκτα διὰ μέσσην φλογμῷ πυρός, ἤματα δ᾽ αὖτε
Ἀμβροσίῃ χρίεσκε τέρεν δέμας, ὄφρα πέλοιτο
Ἀθάνατος. καί οἱ στυγερὸν χροῒ γῆρας ἀλάλκοι.
Αὐτὰρ ὅγ᾽ ἐξ εὐνῆς ἀναπάλμενος εἰσενόησε
παῖδα φίλον σπαίροντα διὰ φλογός· ἧκε δ᾽ ἀϋτὴν
Σμερδαλέην ἐσιδὼν μέγα νήπιον· ἡ δ᾽ ἀΐουσα
τὸν μὲν ἄρ᾽ ἁρπάγδην χαμάδις βάλε κεκληγῶτα.
Αὐτὴ δὲ πνοιῇ ἰκέλη δέμας ἠΰτ᾽ ὄνειρος
Βῆ ῥ᾽ ἴμεν ἐκ μεγάροιο θοῶς· καὶ ἐσήλατο πόντον
χωσαμένη.
Irata infantis causa narratur Achillis.
Vrere mortales nocturno tempore carnes
Consuerat flammis, vngebat luce diurna
Ambrosia tenerum corpus, quo quidquid adesset
Mortale eximeret, tristemque lueretque senectam.
Ast hic è lecto vt surgens cognouit, in igne
Vidit vt infantem trepidantem, protinus inde
Clamorem horrendum tollit demens. dea paruum
Ponit humi puerum raptim, atque irata refugit
Par leuibus ventis, volucrique simillima somno.
Effugiensque domo in pelagi se condidir vndas.

Sic igitur Achilles ab igne seruatus Pyrisous primum vocatus est: atque cum labrum tamen exustum fuisset, quod cum lingeret infans, ambrosia nó erat perunctum, dictus est postea Achilles: Alii in lebetem bullienris aquæ infantes ab ea iaci solitos inquiunt, vt experiretur an mortales geniti fuissent. Achillis tamen matre Dorion & Chalcidicus Dionysius non Thetim Nerei, sed Chironis filiã fuisse voluerunt. Daimachus contra Alexandrinus in libro secundo Redituum Achillem Caloes nymphæ filium fuisse sensit. Scriptum fuit ab Apollodoro lib. 3. Achillem à Peleo susceptum deportatum fuisse ad Chironem, quem ille amãtissime educauit, atque leonum visceribus illum nutriuir, aprorumque & vrsorũ medullis, lactis prorsus ignarum vt est in his versibus Euphorionis,

Ἐς φθίην χιλοῖο κατήιε πάμπαν ἄπαστος.
τοὔνεκα μυρμιδόνες μιν ἀχιλλέα φημίξαντο.
Nescius omnino lactis Phthiam petit, illum
Quare Myrmidones dixerunt nomine Achillem.

Quod autem Achilles, à iustissimo Cenraurorum Chirone educatus sit, ita testatur Euripidis Iphigenia in Aulide:

ἔστιν μὲν οὖν, ἵν᾽ ἡδὺ, μὴ λίαν φρονεῖν.
ἔστιν δὲ χ᾽ ὅπου χρήσιμον, γνώμην ἔχειν.
ἐγὼ δ᾽ ἐν ἀνδρὸς εὐσεβεστάτου τραφεὶς
χείρωνος, ἔμαθον τοὺς τρόπους ἁπλοῦς ἔχειν.
Quandoque dulce sit parum dignoscere.
Quandoque confert plurimum dignoscere.

Ego viro a pio educatus sum puer
Chirone, mores simplices tantum imbibi.

Fama est Achillem a Chirone auo eruditum fuisse, a quo præter citharæ pulsandæ artem, & vsum herbarum, peritiam venandi & iaculandi & artis medicę, leges æquitatis & prudentiæ edoctus fuit. sicuti traditum est a Staphylo in libro tertio rerum Thessalicarũ. Idem cum annum ætatis suę nonum expleuisset, pronuntiassetque Calchas vates Troiam sine Achille capi non posse, quia responsum tulisset a matre sibi in eo bello, quod aduersus Troianos gereretur, esse moriendum, puellari habitu indutus in Scyron, quæ vna est è Cycladibus insulis, inter filias Lycomedis se abdidit, vt lateret duces Græcorum, qui ad Troiam erãt militaturi, vna igitur illarum puellarum Deidamia nomine clam ab illo vitiata Pyrrhum filium illi progenuit: Hic tamen inter puellas ab Vlysse cognitus eius expeditionis laborẽ ac periculum deuitare non potuit. Thetis igitur cognita necessitate filii dicitur ad Vulcanum accessisse vt arma insuperabilia, & quæ nulla vi humana possent penetrari Achilli fabricaret, vt traditum est à Phylarcho in rebus fabulosis. illa fecit Vulcanus, sed non prius se daturum inquit, quam cum illa cõgressus fuerit. dicta est Thetis annuisse eius desiderio, sed non prius illud esse faciendum quam experta esset an arma conuenirent Achilli. mox acceptis armis ex composito, iisque induta dicta est aufugisse, & ita claudum Vulcanum delusisse: At vero cum datum fuisset Græcis responsum illum primum omnium Græcorum esse moriturum, qui prior è naui in littus Troianum exiliisset, prior exiliit Protesilaus, quare prior omnium cæsus est ab Hectore. Id cum cognouisset Achilles vltimus è sua naui exiliit in littus, quod cum magno impetu fecisset, terramq; pedibus vehementer percussisset, aqua e terra manare incępit, atque fons ibi natus est: vt in his significauit Antimachus:

ῥίμφα δ᾽ ἀπ᾽ ἠπείροιο μελαίνης ὑψόσ᾽ ἀερθεὶς
πηλείδης, ἀπόρουσεν ἐλαφρὸς ἠΰτε κίρκος.
τοῦ δ᾽ ἐμπροσθε ποδῶν κρήνη γένετ᾽ ἀενάουσα.
Continuo velut accipiter nigrantis Achilles
Desilit in terræ dorsum sublimis: at illi
Ante pedes fluxit vitrea fons lympidus vnda.

Hic igitur post multas res ad Troiam præclaræ gestas, quas Homerus recensuit, Polyxenæ Priami filiæ amore captus significauit Priamo per nuntios se pro Troia pugnaturum, si sibi puella concederetur. Tum Priamus eam se daturum esse pollicitus est, qui cum illa de causa in templum Thymbræi Apollinis conuenissent, Paris clam ex insidiis illum sagitta transfixit, quare vltimum vitæ suæ diem ita per dolum conclusit. eius corpus non prius deditum est Græcis, quam recepissent illa ipsa munera, quæ pro redimendo Hectore data fuerant. hoc est tantum auri pondus, quantum esset pondus Hectoris mortui cadaueris. Propter huius præclari Herois mortẽ dictæ sunt Musæ & Nymphæ omnes fleuisse, quod ita significauit Lycophron in Alexandra:

αὖτις τὸν ἀντίποινον ἐκχέας ἴσον
πακτώλιον σαθμοῖσι τηλαυγῆ μύδρον,
κρατῆρα βάκχου δύσεται κεκλαισμένος
νύμφαισιν, αἵ φίλαντο Ϭιφύρου γάνος.
λειβηθρίαν θ᾽ ὕπερθε πιμπλείας σκοπὴν.
ὁ νεκροπέρνας ὅσπερ δειμαίνων πότμον
καὶ θῆλυν ἀμφὶ σῶμα τλήσεται πέπλον
δινῶαι παρ᾽ ἱστοῖς κερκίδος ψαύσας κρότων,
καὶ λοῖσθος ἐς γλῶ δυσμενῶν ῥίψας πόδα.

Rur-

Rursus redempto pro altero cadauere
Par pondus auri splendidi Pactolii
Ferent. Sed is cetera Bacchi mortuus
Persusus inibit lacrymis Libethridum
Pimplæ incolunt quæ verticem à nymphis simul
Sororibus, Baphyri aquas amantibus.
Atque ille cædis præscius fatum timens,
Feret puellæ vestibus sese indui:
Texetque telas pectine arguto, leues,
Saltabit hostium in solum idem vltimus:

Vocata est insula Borysthenis Achillea, quod Achilles ibi fuerit sepultus, à quo etiam inuentum est myriophyllum, quod Achilleum vocarunt. Nam ossa Achillis & Antiochi in aureo vase, quod largitus fuit Thetidi Bacchus cum fugeret impetū Lycurgi, recondita fuisse, memorant. Fabulati sunt antiqui præterea Medeam nupsisse Achilli, vbi ille in campos Elysios post mortem descendisset, sicuti memoriæ prodidit Ibycus. Dictus est Achilles à Chirone semihomine fuisse educatus, quia ratio & vis ad principem æque pertineat. dictus est item à Musis fuisse deploratus, quia cum musicis instrumentis eius pompa funebris ducta est: cum vero mare per idem tempus forte vētis intumuisset, longeq; strepitus vndarum exaudiretur vt ait Isacius, datus est locus fabulæ, quod nymphę eius cędem grauiter conquestæ sunt. ¶ Neque enim est sanæ mentis ea propter Achillem contigisse credere, cum elementa minime sint de singulorum nostrorum vel morte vel ortu solicita. Dictus est inter filias Lycomedis muliebri habitu indutus latuisse, quia cum Deidemiam eius regis filiam cepisset in matrimonium, ita nouis nuptiis delectabatur, vt maiorem temporis partem cum sponsa esset intra Lycomedis parietes, & in thalamo lateret. Hic idem Heros cum fortissimus esset omnium Grecorum non prius vinci potuit vel à fortissimis hostibus, quam volupta tis desiderio & libidine irretitus, ab imbelli & timidissimo omnium prope Troianorum Paride vulneratus fuit. per hæc igitur significare voluerunt antiqui maxime omnium rerum formidādas esse viris fortibus voluptatum illecebras, quę grauissimæ sunt omnibus & perniciosæ denique aduersariæ. at nunc de Ganymede dicamus.

De Ganymede. *Cap.* XIII.

GAnymedes autem qui ab aquila raptus, & in cœlū ad Iouem portatus fuit, vt illi potum pro Hebe Iunonis filia ministraret, dicitur fuisse Trois Troianorum Regis filius. Hic cum esset eximię & prope inauditæ pulchritudinis, ob eam dignus habitus est, non qui ad libidinem, vt crediderunt plerique raperet, sed qui pocula Ioui ministraret, vt scripsit Homerus libro υ. Iliadis:

τρωὸς δ᾽ αὖ τρεῖς παῖδες ἀμύμονες ἐξεγένοντο
ἶλλος τ᾽, ἀσσάρακός τε, καὶ ἀντίθεος γανυμήδης.
ὃς δὴ κάλλιστος γένετο θνητῶν ἀνθρώπων.
τὸν καὶ ἀνηρείψαντο θεοὶ Διὶ οἰνοχοεύειν,
κάλλεος εἵνεκα οἷο, ἵν᾽ ἀθανάτοισι μετείη.
Hinc Troi nati pueri tres esse feruntur:
Ilus, & Assaracus, pulcherrimus & Ganymedes.
Inter mortales cui præstantissima forma.
Quem superi rapuere, Ioui quo pocula magno
Præbeat ob formam, cum Diis & transigat æuum.

Apollo-

Apollonius vero Rhodius libro tertio Argonauticorum non vt esset Iouis pincerna, sed vt consuetudine Deorum frueretur ob formam raptum fuisse Ganymedem scribere videtur, cum inquiat:

εὗρε δὲ τόνγ᾽ ἀπάνευθε διὸς θαλερῇ ἐν ἀλωῇ,
οὐχ οἶον μετὰ καὶ γανυμήδεα, τὸν ῥά ποτε ζεὺς
οὐρανῷ ἐγκατένασσεν ἐφέστιον ἀθανάτοισι.

Hunc Iouis in molli se iunctum repperit aula
Non solum: simul & Ganymedem. Iupiter illum
In cœlum rapuit cum Dijs vt transigat æuum.

Fuit autem raptus ex Harpagia, qui locus fuit in agri Priapeni & Cyziceni finibus, qui ab ea re nomen obtinuit, vt ait Strabo libro 13. alij circa Dardanium promontorium illud accidisse inquiunt, quod Virgilius factum in Ida monte Phrygiæ dum venaretur ita commemorat lib. 5. Aeneid.

Intextusque puer frondosa regius Ida
Veloces iaculo ceruos, cursuque fatigat
Acer, anhelanti similis: quem præpes ab Ida
Sublimem pedibus rapuit Iouis armiger vncis.

Fama est autem aquilam quod faustum augurium Ioui in bello aduersus Titanas attulisset, armaque pugnanti ministrasset, Iouis auem fuisse existimatam: atque illi datum fuisse imperium in cæteras aues, cum ita scribat Horatius libro quarto carminum, cum illius præcipue singularem diligentiam in rapiendo Ganymede expertus fuisset.

Qualem ministrum fulminis alitem
Cui rex Deorum regnum in aues vagas
Permisit, expertus fidelem
Iupiter in Ganymede flauo.

Alij tradiderunt Iouem in aquilam versum ad ipsum Ganymedem conuolasse, & illum in cœlum asportasse, vt paret ex his carminibus:

Αἰετὸς ὁ ζεὺς ἦλθεν ἐπ᾽ ἀντίθεον γανυμήδην.
κύκνος ἐπὶ ξανθὴν μητέρα τῆς ἑλένης.

Ipse aquila ad pulchrum Ganymedem Iupiter olim,
Ad matremque Helenæ deinde volauit olor.

Fuerunt qui non a Ioue, neque ab aquila, neque à Diis raptum fuisse Ganymedem tradiderunt, sed à Minoe ad concubitum: inter quos fuit Echemenes Cyprius. ¶ Hæc illa sunt, quæ de Ganymede ab antiquis fabulose dicta fuerunt: quæ quidem falsa esse omnibus perspicuum est. Alij vero inter quos fuit Xenophon, vt scripsit in Symposio, Ganymedem propter animi pulchritudinem & prudentiam potius, quam propter formam corporis, in cœlum ascitum esse voluerunt. nam hi dictum fuisse Ganymedem putarunt non à γάνυμι, quod conuiuari & genio indulgere significat: sed potius ab his dictionibus in vnum compositis ad præstantiam prudentiæ & consilij exprimendam ἄγαν, & νύ, & Μήδεος, nam illæ cum intensionem & incrementum significent, extrema est consilium. Enimuero diuinum quidpiam sub hac fabula côtineri ita inquit Cicero libro primo Tusculanarum Disputationū: Nec Homerum audio, qui Ganymedē à Dijs raptum ait propter formam vt Ioui pocula ministraret: Non iusta causa, cur Laomedonti tanta fieret iniuria. Fingebat hæc Homerus & humana ad Deos transferebat. Quidam ad solatium coniunctorum ipsi Ganymedi hanc fabulam fictam esse tradiderunt, cum is clam raptus fuisset inter venandum: atq; illis persuasum deniq; Ganymedem inter sydera relatum esse, & in id signū quod dicitur Aquarius. Ego sane longe aliter sentio, neque puto diuina ad nos deferenda fuisse,

sed humana potius vtiliter ad Deorum naturam oportere conferri. Nam quid aliud per hanc fabulam demonstrabant sapientes, quàm prudētem virum à Deo amari, & illum solum proxime accedere ad diuinam naturam? est enim Ganymedes anima hominum, quàm, vt diximus, ob eximiam prudentiam Deus ad se rapit, cum stulti neque sibi, neque cæteris quidem sint vtiles. Illa vero anima pulcherrima est, quæ minimum sit humanis sordibus, aut flagitijs corporis contaminata: quam Deus diligens ad se rapit. Nam cum nihil sit inter mortalia, quid propius quam sapientiam ad summi Dei naturam accedat, quod per Ganymedem in cœlum raptum significabant antiqui, non possum non summopere improbare quorundam stultitiam, qui obscæna quædam, & neque brutis ipsis sine pudore iniungenda, per hanc fabulam intellexerunt antiqui Ganymedem raptum fuisse ad stuprum, quasi aliquod incitamentum necessarium esset mortalibus ad tam nefandum, tamque impurum vitium. Sed tamen sapientioribus hæc aliter sese habere credita sunt, & ad honestam interpretationem retorta, atq; ad exemplum virtutis ad posteros transmissa. Quid enim aliud est pocula Ioui ministrare, quam Deum mirifice delectari officijs sapientiæ, quæ ab anima virorum sapientum procedant? Semper bonitas diuina sitit, hoc est mirum in modum cupit nos esse sapientes: quales cum fuerimus proxime ad eius naturam per charitatem & innocentiam accedemus, suauissima pocula nectaris altissimo Deo ministrabimus. neque quidquam rursus homini iucundius ipsa sapientia potest contingere: quippe quod per illam viuentes prope Dij efficimur, atque ex his corporum mortalium sordibus ad cœlestia extollimur, quam ob rem præclare se habent illa Ptolemæi carmina:

οἶδ᾽ ὅτι θνατὸς ἐγὼ, καὶ ἐφάμερος· ἀλλ᾽ ὅταν ἄστρων
 Μασεύω πυκινὰς ἀμφιδρόμους ἕλικας,
οὐκέτ᾽ ἐπιψαύω ποσὶ γαίης, ἀλλὰ παρ᾽ αὐτῷ
 ζηνὶ διοτρεφέος πίμπλαμαι ἀμβροσίης.

Noui ego mortalis quod sum, sed sidera quando
 Suspicio, æthereas lustroque mente domos,
Iam pede non videor mihi terram tangere, magno
 Cum Ioue sed vesci nectare & ambrosia.

Huic tantam corporis pulchritudinem tribuerunt, non solum quia vir sapiens caret sordibus animi, verum etiam, quia vt ait Plato, tanta est pulchritudo sapientiæ, vt si oculis cerni posset, mirificos amores sui excitaret in animis hominum. dicitur ab aquila raptus in cœlum fuisse propter perspicacitatem: atque ab ipso Ioue aquila, quod adiutor sit Deus ad sapientiam. sic igitur cum dicerent viros bonos, & prudentes, & integerrimos poetæ diuinam bonitatem ad se rapere, fabulam de Ganymede finxerunt, quare vtilius nos ad diuina transtulerunt sapientes, quam diuina ad nos deduxissent. at de Ganymede satis, nunc de Harmonia dicamus.

De Harmonia & Cadmo. Cap. XIIII.

HArmonia vero quibus orta sit, non parua est dubitatio, siquidem Diodorus lib ζ. illam Electræ & Iouis filiam fuisse inquit. At Hesiodus in Theogonia illam ex adulterio Martis & Veneris natam fuisse memorat in his:

 αὐτὰρ ἄρηι
ῥινοτόρῳ κυθέρεια φόβον καὶ δεῖμον ἔτικτεν
Δεινοὺς, οἵτ᾽ ἀνδρῶν πυκινὰς κλονέουσι φάλαγγας,
ἐν πολέμῳ κρυόεντι, σὺν ἄρηι πτολιπόρθῳ,

Ἁρμονίην τὴν Κάδμος ὑπέρθυμος θέτ᾽ ἄκοιτιν.
Marti clypeos atque arma secanti
Alma Venus peperit Pallorem, vnaque Timorem.
Qui dare terga virum armatas iussere phalangas
In bello tristi. quam Cadmus duxit, at inde
Harmoniam peperit Marti Cytherea decoram.

Hæc igitur vbi adoleuisset Cadmo Thebanorum Regi viro sane præclaro, & ob multas difficultates, quas superauit, illustri, à Ioue in matrimonium data fuit, de quo hæc pauca, ex ijs multis, quæ de illo memorantur, colligere placuit. aiunt dona data esse sponsæ à Dijs per nuptias, cum Ceres frumenti fructum largita sit, Mercurius lyram, Pallas monile & peplum & tibias Electra sacra magnæ matris & cymbala & tympana, in quibus nuptijs Apollo cum cithara cecinit Musæ tibias inflarunt, ac Dij reliqui multa dona sua dederunt. Hic vbi Iupiter Europam suam sororem rapuisset, è qua in Cretam deportata Sarpedonem, & Minoem, & Rhadamanthum suscepit, iussus est ab Agenore patre sororem inuenire, neq; prius redire domum, quam illam secum adduceret. Atquicum multas regiones peragrasset, neque tamen illam inuenisset, post mortem Telaphassæ matris Delphos de Europa sciscitaturus oraculum adiuit: cui responsum est nihil curiosius de Europa esse quærendum, sed vrbem ibi condere oportere, vbi bos defessa humi procubuisset, quam habuisset viæ ducem. Hic igitur per agrum Phocensium iter faciens bouem ex armento Pelagontis obuiam habuit, quæ Bæotia peragrata vbi conditæ fuerunt Thebæ humi procubuit. Tum bouem Palladi mactaturus socios aquatum ad Dircen fontem misit: cum vero ibi draco natus è Marte fontem seruaret, Seriphum & Daileontem Cadmi amicos interemit, tum ipse Cadmus eò profectus ad fontem draconem trucidauit. Fabulati sunt quidam inter quos fuit Archelaus lib. 9. de fluminibus Cadmum post cæsum draconem inuenisse aquam ob timorem serpentis prope veneno infectã, quare regionem lustrauisse dũ fontem quæreret. vbi ad antrum Corcyræum peruenisset dicitur factum esse Palladis consilio vt pedem in limo impresserit, vnde fluuius scatuit, quem post bouem immolatum, Pedem Cadmi nominarunt. At vero coactus est Cadmus eius dentes exertos serere, quod fecit consilio Mineruæ, è quibus nati sunt armati homines, qui erant cum illo pro patre pugnaturi, sed Cadmus lapidem, quem à Mineruà acceperat, inter illos iaciens, omne certamen à se inter illos diuertit, atque omnes mutuis vulneribus natiuorum armorum se vicissim confecerunt. Illa de causa coactus fuit Cadmus mercenarius annum Marti seruire, qui annus eius temporis octo ex his nostris annis constabat. Post id tempus fabulantur Mineruam regiam Cadmi multis ornamentis præclare comparasse, cui Iupiter etiam Martis filiam & Veneris dedit in matrimonium Harmoniam, ad quas nuptias Dij omnes relicto cœlo dicuntur aduentasse: quo tempore fama est inter alia præclara Deorum munera peplum & monile admirabilis pulchritudinis, quod fuit Vulcani opus, à Cadmo donatum fuisse sponsæ. Cadmus ex illa suscepit postea Ino, Semelen, Agauen, Antonoen, & Polydorum. Scriptum reliquit Pherecydes præterea Harmoniæ Martisque filias fuisse Amazones, vt testatur Apollonius etiam libro secundo Argonauticorum:

οὐ γὰρ ἀμαζονίδες μάλ᾽ ἐπητέες, οὐδὲ θέμιστας
τίουσαι πεδίον δοιάντιον ἀμφενέμοντο.
ἀλλ᾽ ὕβρις στονόεσσα, καὶ ἄρεος ἔργα μέμηλε.
Δὴ γὰρ καὶ γενεὴν ἔσαν ἄρεος ἁρμονίης τε
Νύμφης ἥτ᾽ ἄρηϊ φιλοπτολέμους τέκε κούρας.
Sed neque Amazonides faciles, nec iura colentes,

Hinc tenuere procul Dœanria protinus arua.
His bellum cordi fuit, his & prælia Martis.
Iure quidem: Harmonia quod Nympha & Marte feruntur
Patre satæ: hæc peperit Mauortia pignora patri.

Cadmus post multas filiarum nepotumque suorum calamitates subrogato in regnum Pentheo Agaues & Echionis filio relictis Thebis ad Enchelièses cum Harmonia coniuge commigrauit. Illi cum ab Illyrijs bello infestarentur responsum tulerunt futuram penes ipsos victoriam, si Cadmum & Harmoniam duces haberent: nam Cadmus & Harmonia apud Drilonis ripas habitabant, qui Illyrios à Liburnis disterminat, vt scripsit in his Metrodorus in commentario de consuetudine: δρίλων δὲ καὶ νάρων ποταμοὶ ἰλλυριῶν, οἱ διαχωρίζουσι τοὺς ἰλλυριοὺς καὶ λιβύρνους, ἐνταῦθα γὰρ ᾤκησαν ὁ κάδμος καὶ ἡ ἁρμονία, οἳ καὶ εἰς ὄφεις μετεβλήθησαν. Sunt autem Drilo & Naro Illyriorum fluuij, qui Illyrios Liburnosque disterminant. Hoc in loco Cadmus & Harmonia habitarunt illi, qui sunt in angues conuersi, qui oraculi autoritatem secuti eos duces illius expeditionis aduersus Illyrios deligunt. Sic igitur Cadmus Illyriorum regno potitus aliquandiu feliciter egit, deinde paulopost in draconem & ipse & vxor mutati apud oppidum Illyrij Encleas nomine dicuntur à Ioue in campos Elysios demissi fuisse, de qua mutatione quod apud Illyrios cõtigerit, ita meminit Dionysius in libro de situ Orbis:

ἐπὶ δ᾽ ἄσπετον ὁλκὸν ἄγουσα
ἰλλυρικῆς περὶ χέρσον ἑλίσσεται ἄχρι κολώνης,
εὐρέων τ᾽ ἠλιβάτων, τὰ κεραύνια κικλήσκουσι.
κεῖνο δ᾽ ἂν περὶ κόλπον ἴδοις ἐρικυδέα τύμβον
τύμβον, ὃν ἁρμονίης κάδμοιό τε φῆμις ἐνίσπει.
κεῖθι γὰρ εἰς ὀφίων σκολιὸν δέμας ἠλλάξαντο,
ὁππότ᾽ ἀπ᾽ ἰσμηνοῦ λιπαρὸν μετὰ γῆρας ἵκοντο.

ingentia pondera voluens
Illyricis terris deuoluitur vsque Colonam,
Collesque apricos, quos alta Ceraunia dicunt.
His celebrem tumulum terris, antrumque videbis,
Antrum, quod Cadmi dixerunt, Harmoniæque
Namque hic serpentes atri facti esse feruntur
Vt texere caput cani, turpisque senecta.

Sic Nicander in Theriacis:

ἶριν θ᾽ ἣν ἔθρεψε δρίλων καὶ νάρονος ὄχθη,
Σιδονίου κάδμοιο θεμείλιον ἁρμονίης τε.
ἔνθα δύω δεινὼ τε χολὸν σείουσι δράκοντε.

Irimque, hanc Drilon aluit, & Naronis vnda
Sidonij Cadmi monumentum hoc, Harmoniæque.
Hic duo terribiles fremuerunt nempe dracones.

Atque tot de Cadmo & Harmonia fabulose dicta fuerunt. Maior harum rerum gestarum pars ad historiam transferenda est: non enim à tauro Europa asportata fuit in Cretam, sed nauigio quodam Cretenses illam rapientes è Phœnicia in patriam deportarunt. Cum vero illi nauigio esset præfectus Taurus quidam Gnosius, qui illam rapuit è Sarapia Phœniciæ ciuitate, quæ sita fuit inter Sidonem & Tyrum, locus datus est fabulæ, quod rapta fuit, & à Tauro in Cretam deportata, vt scripsit Echemenes in rebus Cretensibus. ¶ Quod missus ad Europam quærendam Cadmus draconem ad fontem Dircen occidisset, illud quid è fabulosum esse dixerunt, sed aiũt latronem ab ipso Cadmo cæsum, qui peregrinis in ijs locis insidiaretur, & iam nonnullos è Cadmi socijs ceciderat. Dictus est eius draconis

dentes feminasse, cum afflecæ & focii illius latronis duce cæso dissipati sint. Nihil autem horum factum est sine Mineruæ consilio, quia cum omnibus in rebus, tum in militaribus præcipue necessaria est hominis prudentia, & Dei optimi auxilium. Quod autem lapidem inter naros homines armatos iecerit, quare inter illos bellum exortum est: futuras contentiones Thebanorum significat, post Thebarum mœnia ædificata: nam eius vrbis imperium magnum bellum inter Thebanos postea excitauit. præter illud quod leues iniuriæ solent aliquando excitare magna bellorum incendia: Harmonia dicta est Veneris & Martis filia, quoniam vis musicæ non solum erigit animos iacentes, & calamitatum miseriarumque humanarum cumulis oppressos, suauitateque quadam perfundit, sed etiam ad bellum viriles animos inflammat, cum musica multæ nationes ante bellum vsæ sint, atque nunc etiam nonnullus est vsus musicorum instrumentorum, quibus milites ad prælium incitentur. Hæc causa fuit cur his parentibus Harmonia nata dicatur. Qui Electræ & Iouis filiam crediderunt, Harmoniam esse putarunt eam, quam Pythagorici in motibus sphærarum, corporumque cœlestium fieri crediderunt. quod autem ad mores pertinet, significabant antiqui, dum sumus in hac miserrima vita omnium laborum ac molestiarum plenissima, fortitudine & prudentia vti oportere, quod omnium humanarum actionum statutus est finis, neque vnquam Deus viris bonis & fortibus solet deesse, cum senem Cadmum & Harmoniam Iupiter post omnes molestias ad Elysios campos demiserit. At nunc de Mida dicamus.

De Mida, Cap. XV.

FVit autem Midas Phrygiæ Rex Gordiæ filius, qui omnium Regum suæ tempestatis fuit ditissimus. Fabulantur ad hunc aliquando Silenum Bacchi comitem captum ob ebrietatem, cum iter facere cum Baccho non potuisset, adductum fuisse: quem ille perhumaniter tractauit. Tum Bacchus ad eum requirendum reuersus cognita Midæ liberalitate & humanitate ab incolis eius regionis, ipse etiam hospes ad Midam proficiscitur, a quo perbenigne acceptus illi proposuit vt quidquid optaret, expeteret, quod esset statim voti compos futurus. At Midas pro dementia, quæ sollicitat animos mortalium, summam felicitatem ratus in multis possidendis, expetiuit vt quidquid contingeret continuo aurum fieret: quam fabulam explicauit Ouidius libro vndecimo Metamorph. Cum postea cibaria etiam, quibus vesceretur, contacta repente fierent aurea, pœnitentia captus est suæ petitionis: atque nisi Deus fuisset illi benignus ea molestia subleuãdo, omnino inedia mori necesse fuisset. Orauit igitur eundem Deum cum satis aptas pœnas suæ stultitię dedisset, vt hoc munus auferret: quem aiunt quidam illa de causa inedia mortuum esse, at alii dicunt quod Bacchus respondit illud futurum si se in Pactolo flumine lauisset; quare lotus ibi illa molestia liberatus est: ac fluuius ex illo tempore aureis arenis fluere cæpit, quod ita testatur Ouid.

Rex iussæ succedit aquæ, vis aurea tinxit
Flumen. & humano de corpore cessit in amnem.
Nunc quoque iam veteris percepto semine venæ
Arua rigent auro madidis pallentia glebis.
Ille perosus opes syluasque & rura colebat,
Panaque montanis habitantem semper in antris.

Eo igitur morbo liberatus Midas cum se rus contulisset, syluasque semper fere ab hominum frequentia longinquas incoleret, iudex & ipse & Tmolus mõs inter Phœbũ & Pana pastorum Deũ de arte musica cõtendẽtes delectus est. Eius

certaminis: Tmolus Phœbum victorem, at Midas Pana suo iudicio pronuntiauit, quare indignatus Phœbus aures asini Midæ, vt qui de arte musica iudicare non posset, adhibuit, cum rudis homo plane parum iudicio valeret, & tamen iudicare non detrectasset. Id autem ita explicauit Ouidius:

Pana iubet Tmolus citharæ submittere cannas.
Iudicium, sanctique placet sententia montis
Omnibus: arguitur tamen, atque iniusta vocatur
Vnius sermone Midæ. Nec Delius aures
Humanas patitur stolidas retinere figuram.
Sed trahit in spatium, villisque albentibus implet.
Instabilesque illas facit, & dat posse moueri.
Cætera sunt hominis, partem damnatur in vnam,
Induiturque aures tarde gradientis aselli.

Ita vero scite illas occultabat Midas, vt nemo præter tonsorem rem cognosceret. Sed cum id tonsor tacere non posset terram effodit, ac foueam ingressus pertenui voce ita submurmurauit: auriculas asini Midas Rex habet. Tum fossa illa rursus terra repleta discessit, ibique cannas deinde natas esse fabulati sunt, quæ ita sibilum edentes murmurabant: auriculas asini Midas Rex habet. Atque tot de Mida fabulose fuerunt ab antiquis memoriæ prodita. Ego sane crediderim auarissimum, & opulentissimum omnium suæ tempestatis fuisse Midam, qui vt multas pecunias cumularet, cibis etiam parcissime frueretur, omniaque prope necessaria victui venderet, & in aurum conuerteret. Cum vero aliis in rebus esset plane rudis, neque à belluis eius iudicium differret, fabulati sunt illum aures asini habuisse. alii contra quod acutissime audiret istud fictum fuisse arbitrantur, quod asinus illum sensum omnium prope animalium habeat acutissimum. Alii fictum putarunt, quia multos haberet exploratores. Alii dicunt fuisse imprudentissimum & arrogantissimum omnium principum suæ tempestatis, qui cum parum curaret hominum de se maledicta, & cum pessime audiret à Phrygibus ob malam administrationem, exquisitissimamque auaritiam, cum pecunia esset apud eum omnium controuersiarum iudex aut libido, dictus est asini aures habere, nam solum aurum sibi præ omnibus proposuerat. Alii dicunt, inter quos fuit Callisthenes in nauigatione, & Hecatæus de Hyperboreis, duos colles fuisse in Phrygia, qui aures asini vocarentur, super quibus munitissima oppida condita fuerunt, è quibus latrones complures viatores & peregrinos adoriebantur. His locis cum arma Midas intulisset, ac oppidis per vim potitus fuisset obtruncatis eorum locorum latronibus, dictus est fabulose aures asini habere. Alii voluerũt illum, quia Liberum patrem fefellisset, in asinum fuisse mutatum, sed cum recuperasset pristinam formam, aures tamen non deposuisse. Alii quia Dionysi asinos ac iumenta iniuriis affecerit ab irato Deo illi asini aures fuisse iniunctas maluerunt. ¶ Alii aures asini datas Midæ a Deo fuisse idcirco putarunt, quia omnes arrogantes damnantur ignorantiæ, qui enim se scire omnia vel quæ nescit, arbitratur: is parum idoneus efficitur ad scientiam. Quod si quis diligenter hæc animaduertat, id profecto intelliget, antiquos per hæc ad humanitatem & liberalitatem homines adhortari solitos, cum Deus sibi gratissimam esse in hospites benignitatem ostẽderit. iidem postea nos à petendis reb. certis à Deo deterruerunt, cum plerunq; perniciosa expetamus: quare quod nobis conferat à Diis poscendum est, illiq; relinquẽda rerum omnium optio. Deinde singulorum vires metiri oportere docuerunt: neq; iudicanda sunt illa, quæ nõ recte nouimus, cum temeraria iudicia Dei vindictam in se irritent. Nam qui per inscitiam aut fraudem alterius opes aut dignitatem alteri adiudicauerit, ille priori domino, cui

rapuit,

tapuit, restituere iure æquitatis debet. Quod vero nullum scelus, nullumq; iniquum iudicium diu latere potest, declarauit tonsoris sermo silētio proximus: omnia enim turpia in lucem tempus solet proferre. At nunc de Narcisso dicamus.

De Narcisso. Cap. XVI.

NArcissus autem, quem fabulę in florem sui nominis mutatū fuisse inquiunt, dicitur fuisse amnis Cephisi & Nymphæ Lyriopes filius, vt pater apud Ouid. lib. 3. Metamorph.

Prima fide, vocisque ratæ tentamina sumpsit
Cærula Lyriope, quam quondam flumine curuo
Implicuit, clausæque suis Cephissus in vndis
Vim tulit, enixa est vtero pulcherrima pleno
Infantem nymphe, iam tum qui posset amari:
Narcissumque vocat. de quo consultus an esset
Tempora maturæ visurus longa senectæ,
Fatidicus vates, si se non nouerit, inquit.

Echo autem capta eius amore illum diu insecuta est. sed cum amoris impatiens contabuisset, in solam vocem denique conuertitur. fabulantur hunc, vbi iam excreuisset, corporisq; forma in dies cum tenerioribus annis augesceret, ad fontem quendam purissimum labore venationis & æstu aliquando fatigatum deuenisse: qui cum se ad fontem bibiturus in genua deflexisset manibus in ora fontis firmatis, nondum labris ad aquam fontis admotis suam imaginem in fonte despexit: erat enim eius fontis aqua lympidissima, quæ fundum habebat subnigrum. Tum Narcissus amore ac desiderio suæ imaginis ita captus est, vt cum nullam potiundæ talis formæ sibi spem reliquam esse intelligeret, sui ipsius desiderio tandem paulatim contabuerit, ac Deorum misericordia deniq; in florem sui nominis fuerit conuersus. Dictus fuit autem Narcissus ἀπὸ τοῦ ναρκᾷν à torpendo. s. quia ob id desiderium torpuerit. Is flos Eumenidibus fuit postea consecratus, è quo Dea bus illis sacrificantes coronis vtebantur, vt ait Ister in lib. de Coronis. qui tamen fuit etiam Baccho gratus. Scriptū reliquit Phanodemus lib. 5. rerum Atticarum coronas è narcisso consecratas fuisse Proserpinæ, quoniam florem illum colligeret cum rapta fuit à Plutone. Memoriæ prodidit Paus. in Bœoticis in finibus Thespiēsium vicum Hedomacum fuisse, & in eo fontem Narcissum vocatum, in quo se Narcissus vt fama est, inspexerit. Scripsit Euanthes in fabulosis sororem illi gemellam fuisse cum oris forma, tum coma, & vestitu, & omni corporis parte simi lem. Hi cum simul venarentur ferunt sororem à puero amatam, qua mortua ille desiderij impatiens dicitur ad fontem venire solitus, vt eius imaginem ibi intueretur. Sed cum id solatium leue videretur, denique magnitudine desiderij deperijt, vel vt alijs magis placuit, se in fontem deiecit ac perijt, ad quem ambo solebant conuenire. At vero hæc falsa esse, & ad Narcisi gratiā ficta testatur Pauf. qui multis annis ante Narcisi tempora raptā fuisse Proserpinam Cereris filiam memorauit. ¶ Hæc fabulose dicta sunt de Narcisso. At quid in hac fabula cōtinetur vitæ humanæ vtile, quod potuerit has ambages ad posteros iure transmittere? im prudentem, & libidinosum, ac facinorosum hominem vltionem sequi significabant, veluti vmbra sequitur corpus: nam tametsi Deus vindictam aliquandiu differt, tamen multo est acrior postea perditis hominibus profligādis. Istud autem tanto fit facilius, quanto maiores facultates aliquis ad res præclare gerendas nactus fuerat. Nam qui nimium forma corporis gloriabatur, & in lasciuiam acuebatur, quo pacto per formam non meruit perire? omnis enim rerum humanarum nimius amor pernitiosus est imprudentibus. at nunc de Belidibus dicatur.

NEque prætermittendæ fuerunt omnino Danai filiæ, quæ illi pœnæ apud inferos dicuntur esse addictæ, vt semper aquam ex amplissimo puteo hauriant: neque tamen vnquam ad oram putei plena cribra possint attrahere. Fuit autem Danaus Beli cognomento prisci filius illius, qui post Apidis mortem Isim vxorem duxit, quo tempore Cecrops Athenis imperauit. Hic vbi pulso Sthenelo Argiuorum Rege Argos occupasset ex Aegypto profectus, quinquaginta filias è varijs mulieribus suscepit, quas ex aui Beli nomine Belidas postea nominarunt. Fama est propter simultatem quandam, quam cum Aegypto fratre habebat Danaus, in Græciam profugisse: quod rara sit affinium & coniunctorum beneuolentia inter principes homines, & ad eandem dignitatem aspirantiū præsertim. Cum igitur Aegyptus filios quinquaginta haberet, cuperetque fraternam simultatem aliquando compescere, satis aptam opportunitatem fore eius negotij conficiendi existimauit, si, cum totidem haberet filios, illas in matrimonium suis filijs poposcisset. eius igitur preces non aspernatus est Danaus, sed nuptias magnifice parari instituit: verumtamen vel quia non crederet pollicitationibus, vel quia memor adhuc esset acceptæ iniuriæ, vel quia ab vno illorum mortem sibi imminere ab oraculo monitus fuerat, clam singulis dedit pugiones, quibus suos sponsos, vbi dormirent, iugularent. Sortito igitur nuptiæ celebrantur, atque nomina filiorum Aegypti ista fuerunt: Agenor, Aegius, Alcis, Alcmenon, Agaptolemus, Argius, Archelaus, Aegyptus, Arbelus, Bromius, Busiris, Cthonius, Chalcodon, Chærus, Chrysippus, Clitus, Cisseus, Daiphron, Diacorystes, Dorion, Dryas, Enceladus, Euenor, Eurylochus, Eurydamas, Hippodamus, Hippocorystes, Hyperbius, Hippolytus, Hippothous, Hermus, Imbrus, Idmon, Idas, Lixus, Lampus, Lynceus, Lycus, Menachus, Megacles, Oeneus, Periphas, Pandion, Polyctor, Proteus, Peristhenes, Phantes, Potamon, Periphantes, Sthenelus. Filiarum Danai nomina fuerunt: Anexibia, Anthelea, Adiante, Actæa, Adyte, Autonoe, Asteria, Agaue, Automate, Amymone, Bryce, Cercestis, Clite, Calix, Cleopatra, Cleodora, Chrysippe, Callidice, Celæno, Dioxippe, Erato, Euippe, Electra, Eurydice, Euhippe, Glaucippe, Gorge, Glauce, Gorgophone, Hippodice, Hyperipte, Hippodamia, Hippomedusa, Hypermnestra, Iphimedusa, Mnestra, Nelo, Ocypete, Oeme, Pharte, Pirene, Podarce, Pylarge, Rhode, Rhodia, Scæa, Sthenele, Stygne, Theano. omnes igitur patris mandato paruerunt, præter Hypermnestram natu maximam filiarum, quæ Lynceo marito pepercit. reliquæ omnes igitur sponsorum capita abscissa dicuntur in Lerna infodisse, atque eorum corpora ante vrbem humasse, vt scripsit Herodorus in Argonauticis, qui etiam inquit quòd postea Danai filiæ à Mercurio & Pallade Iouis iussu expiatæ fuerunt, quæ omnes in Gymnica certamina productæ vna Hypermnestra excepta, victoribus datæ sunt. fuerunt tamen qui inquiant has nuptias tanto sanguine perfusas antequam Danaus Argos venisset, contigisse, quo tempore Danaus cum fratre Aegypto de regno contenderet. cum igitur Hypermnestræ beneficio Lynceus vnus esset superstes è tot fratribus periculum tantum euadens Lyrceam cōfugit, quod oppidum fuit illis temporibus non procul ab Argis, vt scripsit in Corinthiacis Pausanias. eo igitur in loco face sublata Lynceus signum dedit se euasisse omne periculum, quod ita conuenerat cum Hypermnestra, vt deuitatis Danai insidijs vbi in tutum se recepisset, ita facem sublatam ostentaret. Sic etiam paulo post Hypermnestra vicissim facem è Larissa sustulit, qua significabat se quoque omne periculum euasisse: quare mansit postea consuetudo vt Argiui ad eius rei memoriã

festum

festum diem & solennitatem quotannis celebrarent, quam Facem vocarunt. Scripsit Apollodorus libro secundo Biblyothecæ Hypermnestram fuisse postea datam vxorem Lynceo. Atqui Herodotus in Euterpe inquit Danai filias primas Thesmophoria sacrificia mulieres Pelasgicas docuisse, quod genus sacrificij, cum fuisset occupata Peloponnesus à Doriensibus, prorsus obsoleuit. At enim Danai filiæ post mortem ob id scelus, quod tam immites aduersus innocentes & affines iuuenes fuissent, illi æterno supplicio fuerunt addictæ apud inferos, vt aquã vase perforato haurire conentur: quibus promissum esse prohibent ab eo labore tum cessandum esse, cum plena cribra è puteo hauserint. de illa pœna ita meminit Horatius libro tertio Carminum:

stetit vrna paulum
Sicca, dum grato Danai puellas
Carmine mulces.

Sic autem Ouidius lib. 4. Metamorph. ab auo Belidas nominans inquit:

Assiduas repetunt, quas perdant Belides vndas.

¶ Atque tot fabulosa de ijs memoriæ prodita sunt: nunc veritatem inquiramus. Has annos esse dixerunt nonnulli, qui assiduis fructibus videntur nos velle locupletare ac saturare, cum tamen tantundem absumatur, quãtum producitur. Sic autem id Lucretius libro tertio explicat:

Deinde animi ingratam naturam pascere semper,
Atque explere bonis rebus, satiareque nunquam.
Quod faciunt nobis annorum tempora, circum
Cum redeunt, fœtusque ferunt, variosque lepores:
Nec tamen explemur vita fructibus vnquam.
Hoc, vt opinor, id est, æuo florente puellas
Quod memorant laticem pertusum congerere in vas,
Quod tamen expleri nulla ratione potestur.

Sic igitur temporum & annorum vicissitudines quidam per hæc significare voluerunt. nonnulli putarunt omnem mortalium vitam in hac fabula contineri, cum omnia quæ agimus frustra à nobis fiant in terris, cum nulla humani roboris vestigia diutius manere possint, sed omnia rursus confundantur. Alij beneficia, quæ in ingratos homines conferuntur, per hæc vana esse indicabant. ego contra per hanc fabulam aliquid gloriosius & humano generi vtilius significari crediderim, filios scilicet tandiu pios & obedientes parentibus esse oportere, quandiu ab humanitate & Deorum immortalium religione ac reuerentia illorum mandata non dissentiant. Quod siquid ab ijs contra religionem, aut summi Dei voluntatem legesque præcipiatur, si contra iustitiam, si contra humanitatem, omnino non sunt audiendi: quare si quis iniqua consulenti pareat aut imperanti, quod deuitare potest, Deorum immortalium animaduersionem ac vindictam omnino fugere non poterit. siquis denique neglecta Dei reuerentia, & viri boni officijs aliquid impurum atque crudele commiserit, ille perpetuis supplicijs post hanc vitam apud inferos discruciabitur. ac de Belidibus quidem satis, nunc de Sphinge dicamus.

De Sphinge. Cap. XVIII.

FVit autem Sphinx Echidnæ Typhonisque filia, vt scribit Lasus Hermioneus, quam Iuno irata in agrũ Thebanum immisit. Hæc muliebri facie ac pectore fuisse proditur, pedes & caudam habuisse leonis, pẽnas autẽ volucris. At Clearchus caput & manus puellæ, corpus canis, vocẽ hominis caudam draconis, leonis

vngues, alas auis, illam habuisse scripsit. Hæc Sphinx singulis hominibus prætereuntibus in Phyceo colle residens obscura sane ænigmata proponebat, quæ capiebat à Musis: atque quicunque illa soluere nequiuisset, is vnguibus Sphingis laniabatur. Erat autem fato statutum tunc esse Sphingi moriendum, cum quis propositum ænigma soluisset: atque cum multi ab ea laniarentur, pronuntiatum fuit per præconem, quia cupiebant Thebani illa molestia liberari, quod is esset Thebanorum regnum capturus, & vxorem Creontis Aemonis filii habiturus, quæ pulcherrima erat omnium mulierum eius ætatis, qui Sphingis ænigma soluisset. Scripsit vero Myrleanus Asclepiades, quod etiam testatur Isacius facillime Sphingem lacerare homines victos cõsueuisse, quippe quæ priores corporis partes haberet leonis, ac vngues gryphi: neque quisquam poterat aufugere, cum alas haberet aquilæ, citissimeque ad illos conuolaret, quamuis postremas corporis partes haberet hominis. multa fuerunt ænigmata, & longe diuersa, quæ diuersis nationibus proponebat, sed hoc fere semper proponebatur Thebanis enucleandum, vt scripsit idem Asclepiades:

Ἔστι δίπουν ἐπὶ γῆς, καὶ τετράπον, οὗ μία φωνὴ,
καὶ τρίπον. ἀλλάσσει δὲ βολὴν μόνον, ὅσ' ἐπὶ γαῖαν
Ἑρπετὰ γίνονται, ἀνά τ' αἰθέρα, καὶ κατὰ πόντον.
Ἀλλ' ὁπόταν πλείστοισιν ἐπειγόμενον ποσὶ βαίνῃ,
Ἔνθα τάχος γυίοισιν ἀφαυρότατον πέλει αὐτῶν.

Hoc ænigma cum soluisset Oedipus, regnum & Iocastam matrem Aemonis filii Creontisque vxorem duxit:

Est bipes & quadrupes in terris: solaque vox huic:
Atque tripes. mutat vocem solum, omnia campis,
Inter quæ serpunt, quæ cœlo, & fluctibus errant.
Ast vbi contendit pedibus iam pluribus, illi
Deficiunt vires, & lentis robora neruis.

Fuit enim Oedipus parricida vti prædictum fuerat ab oraculo. nam cum Laius Thebanorum rex oraculum consuluisset, postquã regnũ Thebanum illi fuit delatum post mortem Zethi & Amphionis, gerente in vtero Iocasta vxore, responsum est ab Apolline Delphico illum à filio interfectum iri, quod etiam accidit postea in via Schiste vocata in Phocide. Laius responso territus recens natum plantis pedum transfixis in monte Citherone Platæidis terræ exponi iussit, quem Corinthus & ad Isthmum regio aluit, ac triuiũ Phocidis ab ignaro filio paterno sanguine pro responso oraculi fuit pollutum. Significari hominis senescentis naturã per hæc pronuntiauit Oedipus, qui cum baculo indiget vt sustineatur, aut cum infans quatuor pedibus incedit, manibusque vtitur pro pedibus, tunc maxime est inualidus. Cum hæc Sphinx audiuisset, sese de loco præcipiti ac prærupto deiecit, atque Thebani omni periculo fuerunt liberati. Diximus autem superius Oedipodem Laium patrem interemisse, quare Iocastæ nuptiæ & regnum proponebatur ænigma soluenti. Laius enim Thebarum rex vt dictum fuit ducta Iocasta Creontis Deum de prole percunctatus est, responsumq; tulit non sibi conferre habere filios, à quibus ipse trucidandus & domus esset euertenda. oblitus oraculi filium procreauit, & mox recordatus responsi infantem exposuit feris, cui pedes ferro trãsfixit, qui postea à tumore pedum dictus est Oedipus, cum oedin sit intumescere. Hunc familiares vti iussi fuerant non exposuerunt, at donarunt vxori Polybi, quæ filios habere non potuerat. Post cum adoleuisset Laius consuluit Deum de filio exposito. Oedipus cognitis insidiis sibi paratis percunctatus est oraculum de veris parentibus: hi obuii facti cum essent in Phocide Laius superbe de via excedere imperat, Oedipus iratus nescius patrem ipsum in pugna interemit:

emit: quod accidit quo tempore Sphinx nuper immissa erat in agrum Thebanū. Hæc de Sphinge fabulose dicta sunt. Quod ad veritatem attinet, fertur Sphinx prædatrix fuisse, quæ iuxta Moaben locum, Phyceumque montem rapinas exercuerit, atque ex insidiis erumpens ad hominum prætereuntium pernitiem cōuolauerit. In eo autem monte in insidiis consedit, donec Oedipus superata loci difficultate cum Corinthiorum exercitu illam superauerit, vt scripsit Strabo libro nono, & Phanodemus libro quinto rerum Atticarum. At idem Strabo memoriæ prodidit mare illud prius, quod est apud Anthedonem, piraticis incursionibus Sphingem infestasse, deinde ad eas terrestres insidias & latrocinia se contulisse. Dicta est ænigmata indissolubilia prope viatoribus proponere, quia ob difficultatem locorum nemo illam vincere poterat ante Oedipodis exercitum, qui omnes illas occultas ambages & locorum difficultates superauit. Alii dicunt illam cum latrocinia exerceret ænigmata captiuis proponere solitam, quæ si quis soluisset, liber cum omnibus suis rebus dimittebatur. Ad huius autem crudelitatem & celeritatem exprimendam, varia diuersorum animalium membra attributa sunt. nam crudelitatem & rapinas significabant vngues leonis aut griphi, Alæ sociorum prædonum erat celeritas. Atque enim vnum esset corpus variæ omnino formę illi tribuebantur commistæ. Philochorus in libro de sacrificiis, Mineruæ consilio edoctum Oedipum inquit societate rapinæ simulata se ad Sphingē contulisse: atque, nouis semper sociis Oedipo se addentibus, denique illam cum magna suorum manu oppressisse. Eius Sphingis corpus cum delatum fuisset Thebas asino impositum, Oedipus Rex à Thebanis declaratur, vtpote vir callidus & prudens ac bellicosus, quique posset pro sua prudentia ciuitatem ab hostium iniuriis, si opus esset, defendere. Tum matrem nescius vxorem duxit. ¶ Atque tot sunt ea quæ de Sphinge tradita sunt ab antiquis. Ego non solum historicas narrationes sub hac fabula contineri crediderim: nam id quidem ridiculum esset simplices res gestas ita occultare, ne à quouis perciperētur, semperque aliquo indigerent Oedipode. Sed istud fiebat, vt dictum est sæpius, quia fabulosæ narrationes vel ab iis cum suauitate imbibuntur, qui à nudis præceptis rectè viuendi audiendis abhorrerent. Nam perceptis prius fabulis non minore cum voluptate fortasse explicationes admittebātur, quam perceptæ fuerunt ipsæ fabulæ. Quod si quis meam sententiam requirat, ego censeo nullas fuisse alias vias iuuentuti faciliores ad philosophiam instituendæ, quam vt fabulas diligenter prius perciperent, deinde vt pręcepta philosophica sub his occultata, aperirentur. Atque per Sphingis fabulam id significatum fuisse ab antiquis sapientibus crediderim, suam fortunam æquo animo cuique esse ferendam: quam tamen vel si quis ægerrime ferat, omnino ferre necesse sit. Nam quid significant alæ? annon fortunæ inconstantiam? aut cur vngues in prædam flexæ illi tribuuntur? non ne quod vndecunque libuerit omnia potest auferre? cur humana est facies? quia humanum est subiici calamitatibus & vicissitudinibus fortunæ. Leonina pars forti animo esse ferenda aduersa significat, quæ vel vi omnino sunt ferenda: si quis enim miserias prudenter sustinere nequiuerit, aut nisi se sapienter inter aduersa custodierit, ille ab ipsa Sphinge crudelissime torquetur, & laniatur. Atque vt summatim dicam, nos monere per hanc fabulam sapientes voluerunt aut prudentia & Mineruæ cōsilio fortunæ iniquitatem esse superandam: aut si minus istud fecerimus nos ab illa superari oportere. Nam quid agitur in superiore ænigmata? an non de humana imbecillitate, cum nihil nascatur homine debilius aut calamitosius? atque de Sphinge satis, nunc de Nemesi dicamus.

De Nemesi. Cap. XIX.

Vt autem non solum in aduersis prudentia opus esse, sed etiam in felicibus successibus animi moderatione demonstrarent antiqui, Nemesim Noctis & Oceani filiam vt ait Pausan. in Achaicis introduxerunt. quamuis alii plures esse Nemeses crediderint, easque coluerint. memoriæ prodidit Apollodorus lib: tertio Biblyothecæ Iouem aliquando Nemesis desiderio exarsisse, quæ, cũ eius concubitum vitaret, se in anserem dicitur mutasse: Iupiter vero in cygnum versus sic illam compresit, quæ cum ouum postea peperisset, illud opilioni obuio dedit vt Ledæ seruandum deferret. Id cum in arca seruauisset Læda, dicitur Helena ex illo fuisse nata, quam Læda tanquam ex se genitam educauit: quæ cum adoleuisset, omnesque reliquas mulieres forma corporis & oris elegantia antecelleret, hos procos & peritores habuit, vbi ad nubilem ætatem peruenisset: Antilochum, Agapenorem, Amphilochos duos alterum Amphiarai, alterum Creati filium. Aiacem Oilei, Ascalaphum, alterum Aiacem Telamonis: Diomedem, Eurypylum, Elephenorem, Eumelum, Menelaum, Megetem, Mnestheum, Ialmenum, Leonteum, Machaonem, Polyxenum, Peneleum, Podalirium, Philoctetē, Protesialum, Patroclum, Sthenelum, Vlyssem, Thalpium, Schedium, Polypœtē, Teucrum. Inter quos ne nasceretur dissensio ob Helenam, si vni horum coniugi addiceretur, omnes iurare iussi sunt se illum defensurum ab iniuriis cæterorum cuicunque illa obuenisset: propter quam etiam raptam exortum est bellum Troianum. Fuit igitur Nemesis Noctis filia Adrastea etiam vocata, sed non ab Adrastea nutrice Iouis dicta, neque ab Adrasto illo profligato qui solus omni exercitu in bello Thebano amisso, euaserit: pro qua victoria Thebani Nemeseos Adrasteæ sacellum erexerunt. Neque ab Adrasto antiquo illo Rege, qui primus eius templum condidit, vt ait Antimachus poeta in his versibus:

> ἔςι δέ τις νέμεσις μεγάλη θεὸς, ἣ τάδε πάντα
> πρὸς μακάρων ἔλαχε, βωμὸν δέ οἱ εἵσατο πρῶτος
> ἄδρασος ποταμοῖο παραὶ ῥόον αἰσήποιο.
> ἔνθα τετίμηταί τε, καὶ ἀδρήςεια καλεῖται.

> Est Dea, quam Nemesim dicunt: Dea magna, potensque,
> Quæ bona cœlestum concessu cuncta Deorum
> Posſidet, huic primus sacratam condidit aram
> Fluminis Aesapi gelidas Adrastus ad vndas.

Hic enim culta est, atque Adrastea vocata, quam etiam opinionem habuit Callisthenes, sed multo melius ἀπὸ τοῦ δρασμοῦ, siue à fuga dicitur, cum litera priuante & impediente illam actionem, cum nemo malus vindictam Dei posſit effugere. Hanc Deam alatam sicuti Victoriam & Cupidinem finxerunt, cuius Phidiaca statua fuit apud Athenienses, vt ait Scepsius Demetrius, cuius in capite erat corona in ceruos incisa, cum victoriæ sigillis, quæ leua fraxinum gestabat, ac dextra phialam cum Aethiopibus cælatis: vt scripsit etiam Pausanias in rebus Atticis. hanc deam non solum in ciuitates vniuersas, sed etiam in singulos viros plurimum habere autoritatis crediderunt antiqui, cum ita scribat Diodorus:

> Ἀδράςειά τε δῖα, καὶ ἰχναίη σε φυλάσσοι
> παρθένος, ἣ πολλοὺς ψευσαμένη νέμεσις.

> Adrastea vtinam te seruet, quæque fefellit
> Mortales Nemesis sæpius ipsa viros.

Atque tot breuiter dicta sint de Nemesi. ¶ Nunc quid per hæc significent antiqui explicemus. Cum vellent demonstrare sapientes nihil vel optimo Deo gratius, vel hominum vitæ moderatione animi in vtraque fortuna esse vtilius, mul-

ta vel marina vel terrestria pericula nobis per fabulas proposuerunt, quibus partim deterreremur ab omni turpitudine, partim ad constantiam & patientiam & fortunæ mutationes æquo animo ferendas instrueremur. Cum vero nonnulli miserias & infortunia quidem æquo animo ferant, at contra felicibus rerum successibus nimis extollantur, Deam hanc finxerunt, cuius vnum id erat munus, vt ad deprimendam nimis elatorum animorum temeritatem Iouis nutu præsto esset: & ad omnes eos labefactandos: qui plus æquo felicitate aliqua vel honorũ, vel imperii magnitudinis, vel insignium opum, vel rerum huiusmodi, facti essent superbi, conuolaret, vt declarant ea carmina Theæteti:

ἔξεσαν ἀδράσειαν ἀρ.σῶδ ιυες ἀθῆναι,
Δαίμον᾽ ὑπερφιάλοις ἀντίπαλον μερόπων.
Mihi Athenarum clara vrbs olim Adrasteam.
Vindex elatis est nimis illa viris.

Hæc igitur implacabilis aduersus temerarios homines Dea, credita est vna barbaros profligasse & afflixisse ira commota: qui Parium marmor in Marathoniũ agrum iam deportarant, vt ibi trophæum erigerent aduersus Athenienses, cuius opes omnino contemnebant: ex quo lapide Phidias Nemesim incidit, vt ait Pausanias in Atticis, & vt patet ex his carminibus.

καὶ με λίθον πέρσαι δεῦρ᾽ ἤγαγον, ὄφρα τρόπαιον
σήσωνται νίκας, εἰμὶ δὲ νῦν Νέμεσις.
Ἀμφοτέροις δ᾽ ἕστηκα καὶ ἑλλήνεσσι τρόπαιον
Νίκας, καὶ πέρσαις τοῦ πολέμου νέμεσις.
Huc saxum Persæ traxerunt me, inde trophæum
Quo fierem: sed nunc facta fui Nemesis.
Erexit Græcis victoria parta trophæum,
In Persas belli facta fui Nemesis:

Hæc sępius arrogantes & superbos duces cum omnibus copiis deleuit, hæc nimis superbas & externorum vires paruifacientes ciuitates funditus euertit. Quare qui sapienter vtramque fortunam ferre potest, illi nulla sunt negotia cum Nemesi: verum cum pauci sint sapientes, neque videant homines nihil non diuinitus fieri: ob inscientiam hominum è Nocte & Oceano nata esse fingitur: cum Oceanus pater sit rerum omnium, vt diximus. Nam ex inscitia & rerum siue opulentiæ abundantia & temeritas & arrogantia & aliorum hominum contemptus nasci solet, ex quo postmodo Dei. vindicta oriatur necesse est, quoniam solum sapientem amat Deus. Nam diuinam potestatem ac iustitiam ipsam Dei, quæ condigna sceleratis supplicia præbeat Nemesim esse sensit Arist. in libro qui de Mundo inscribitur: νέμεσιν μὲν, ἀπὸ τῆς ἑκάστῳ διανεμήσεως, ἀδράστειαν δὲ ἀναπόδραστον αἰτίαν οὖσαν κατὰ φύσιν. Nemesim quidem appellant, quia singulis distribuat, vt Adrasteam, quod pro vi naturæ nemo hanc cusam aufugere valeat. Huic coronam addiderunt, quod omnibus præsit. ceruos habet, quia timidos reddit quos semel percusserit. fraxinum tenet, quia bella ob temeritatem excitet Habet victoriæ sigilla, quia semper vincere soleat. Habet Phialam cum inclusis Aethiopibus, quia neque ad vltimas quidem Aethiopiæ partes & ad Oceanum profugisse confert, vbi Dei ira cõmota fuerit, cum Nemesis in mare etiam & in vltimas orbis partes imperiũ habeat, quod cũ ita sit, non possum non magnopere mirari cur Pausanię diligẽtissimo rerũ antiquarũ inuestigatori nõ venerit in mẽtem Aethiopes, ea quã diximus, de causa in Phialã à Nemesi fuisse inclusos. Hãc Iustitiæ filiam nonnulli putarunt, & pennas ob celeritatem addiderunt. & rotam & currum, & gubernaculum, quia per cuncta elementa labens non homines solum, sed etiam elementa iustitia coniuncta teneat, ac seruet. Cum vero plures

Neme-

Nemeses colerent Smyrnæi, plures rationes puniendorum impurorum hominũ diuinitus mitti significarunt, pro varietate peccatorum & arrogantiæ cuiusque. Atque de Nemesi satis, nunc de Momo iam dicamus.

De Momo, Cap. XX.

MOmus diligentissimus & perspicacissimus operum omnium contemplator ac reprehensor, & ipse Noctis filius, at Somno patre natus fuisse dicitur, vt tradidit Hesiod. in Theogonia. Fabulati sunt hunc Deum nihil quidem ipsum facere solitum, at cæterorum Deorũ & hominum opera reprehendere: quippe cum iudex etiã inter Deos Neptunum, Vulcanum, Mineruamque de artificio cõtendentes delectus, omnium opera reprehenderit. Nam cum Neptunus taurum effinxisset, Minerua extruxisset domum, Vulcanus hominem formasset, nihil nõ reprehensione dignum inuenit. Cum ad arbitrum enim eius certaminis ventum esset, ille iudex singulorum opus diligentissime inspexit: atque vt ait Lucianus in Nigrino: ἐκεῖνις ἐμέμφετο τοῦ ταύρου τὸν δημιουργὸν θεὸν οὐ προθέντα τῶν ὀφθαλμῶν τὰ κέρατα, Deũ scilicet tauri opificem carpebat, quia cornua ante oculos non præposuisset. vel naturam etiam ipsam accusabat Momus ille Aesopicus, vt ait Aristoteles lib. 3. de partibus animaliũ, quia potius capiti quam harmis cornua taurorum collocasset: nã si addita fuissent harmis cum totum corpus in vulnera incubuisset, videbantur tauri multo maiori vi percussuri. At in Dialogo de Hæresibus testatur idem Lucianus hominem Vulcani fuisse reprehensum, quia prætermissum fuisset illud, quod maxime oĩum erat necessarium. ꝙ artifex scilicet non præuidisset quot doli clam in clausis pectoribus pullularent. Nã multo laudabilius opus futurũ videbatur si fenestratum pectus fuisset, vt sciri posset quid in animo quisq; strueret, & nũ mentiretur, an verum diceret. Domũ Mineruæ reprehendit, vt ait Polycharmus lib. secundo rerum Lyciarum, quia non erat facta trusatilis, quæque posset facile circumagi, si forte malum haberet vicinum. Atque omnis Momi autoritas denique & licentia fuit in operibus, laboribusque alienis reprehendendis. Nam idcirco στύγιος μῶμος Stygius Momus scilicet vocatus est in Epigrammate quodam: quia omnibus & Diis & mortalibus esset odio. Hunc Deum Noctis & somni filium fuisse tradiderunt, quoniam imprudentis est ac desidis, & eius qui iudicare non possit, quod humanum est peccare aliquãdo ac labi: cum solus Deus perfectus plane sit, ac illius opera omnibus plane numeris absoluta, cum semper aliquando hominum operibus desit. nam illi certe viri boni existimãdi. sunt non qui prorsus integri inueniantur, cum nemo is existat sed qui propius accesserint ad bonitatem atque integritatem. Per hæc significare voluerunt antiqui, vt fabulosi figmenti sententiam explicem, nihil esse humanum, nullum neque bonum neque malum facinus, quod omnino reprehensione maledicorum & inuidorum carere possit, cum neque Deus quidem, qui ipse est naturæ fundamentum, optimus ac sapientissimus obtrectatoribus carere potuerit. Per hæc igitur significabant aut maledicorum, & ociosorum nullam omnino viro bono habendam esse rationem, aut nihil gloriosum vel honorificum esse aggrediendum. Nam cum illum miserrimum omnium esse iudicem, qui potius ad vulgi, & imperitæ multitudinis opinionem, quam ad veram probitatis, & integritatis rationem se accommodare studeat, iamdiu omnem vulgi loquacitate & imprudẽtiã cõtẽnẽdã esse decreui. Sẽper. n. præclari, & sapiẽtis hominis esse iudicaui stultorũ & improbissimorũ calumnias magno animo posse paruifacere.

NATALIS COMITIS MYTHOLOGIAE,

LIBER DECIMVS.

Quod omnia philosophorum dogmata sub fabulis continebantur.



MANIFESTVM esse ducimus ex iis, quæ hactennus explicata fuerunt Opt. ac Sapientis. Campeggi, omnia priscorum instituta tum ad cognitionem rerum naturalium, tum etiam ad rectorum morum rationem pertinentia, fuisse ab antiquis sub fabulosis integumentis occultata. Verumtamē non inutile fore arbitramur, si paucis complectamur ea, quæ larius in superioribus libris fuerunt contenta: quippe cum ita fuerint implicata dogmata sapientum sub fabulis, vt neque à medioctiter quidem eruditis facile secerni possent. Nā illa, quæ Aristoteles, &, ante illum, diuinus Plato, de naturæ opificio tradiderunt, quæq; vel Empedocles vel Parmenides, vel Pythagoras, in medium protulerunt, aliique philosophi, aut quæ de moribus singulorum, illa omnia fuisse patuit antiquatum fabularum artificum dogmata, è quibus tantum quisque hauserit, quantum sui ingenii ferret facultas. Significabant enim, vt dictum est, Mundum à Deo fuisse creatum, eumque consistere ex vniuersa materia: quare vnum esse mundum, at non plures. Tempus natum esse è cœli motu. Cœlos harmoniam musicam, dū mouentur, pro ratione magnitudinis corporum, efficere. Aetheris sempiternam materiam existere. Elementa esse corruptioni & mutationibus obnoxia secundum partes, cum tamen tota moles ita creata sit à Deo, vt esse posset sempiterna Hæc omnia anima mundi, siue vis diuina, à corruptione præseruat. Terram esse immobilem, cæteraque omnia perpetuis motibus agitari. Elementorum partes inter sese vicissim per calorem ætheris, ac per frigus corrumpi & gigni, omniumque horum frequentiores fieri circa terram mutationes per fabulas innebāt. Grādines & imbres & fulmina fieri, cæteraque quæ fiunt in sublimi, è vaporibus à sole in sublime elatis. Tum rursus è commistione elementorum & corruptione diuersa gigni animalia, & plantas: quorum omnium autor est sol per moderatum calorem. omnibus animalibus, & è multis principiis compositis, semel esse moriēdum, cum omne compositum in sua principia solui denique necesse sit. Deinde ad explicandam naturam plantarum & frugum peruentum est. His esse vtiles diuerunt temporum vicissitudines: cum per has modo vires resumere, modo vberes fructus proferre soleant. Deinde animantium omnium generatio vel fit è corruptione, vel coniunctione maris & fœminæ: Vtrisque procreandis & educandis confert cœli elementia: nam ex illa temperie nascitur cupiditas procreandi. Deinde de mutationibus lunæ ac viribus pertractarunt, cuius humor in plenilunio confert parturienribus, & incremento plantarum, & conseruandis animalibus, quæ nata sunt. Atque eiusdem facultatis autorem & principem solem esse dixerunt, quem idcirco & medicæ artis peritum, & sanitatis ac pestilentiæ moderato

rem

rem putarunt. Nam cum mediocritas, temperiesque caloris, & grauitas ac magnitudo per illum fiat, merito hæc facultas illi tributa est. Postea demonstrarũt omnia diuina prouidentia gubernari, nihilque esse quod sine Dei auxilio diutius possit consistere. Solem esse Dei ministrum, per quem omnia fiunt & nascuntur: cũ is misceat elementa, è quorum commistionibus nascuntur omnia. Animas hominum esse immortales, quæ, postquam fuerint his corporibus exolutæ, pro suis meritis vel præmia, vel supplicia sortiantur. Deum adesse vbique hominibus quiduis facientibus. Nemini licere clam esse scelerato. Solam innocentiam intrepidas animas mortuorum ad seuerissimorum iudicum præsentiam deducere. Atque vt summatim complectar, omnem Dei & naturæ diligentiam, quæ ad elementa, vel ad corpora ex his composita, vel ad simplex illud ac diuinum vocatum supernum corpus pertineret, per fabulas explicarunt. Atque eædem fabulæ non minus ad informandos mores conferebant, cum significarent Deorum cultum & religionem à nemine posse impune negligi. omnia diuinæ prouidentiæ esse obnoxia, nihilque carere Dei præsentia. Deum fauere humanę industriæ. Dæmones Dei nuntios nobis semper consulere, atque recta suggerere consilia. Sapientiam rem Deo gratissimam, maximeque à Deo diligi sapientem. omnium scelerum grauissimam esse auaritiam, quæ omnia & humana & diuina iura, cultumque vel ipsius Dei pessundare consueuit: cum nihil sit tam sanctum, quod non auaritia violare soleat. Neminem esse posse auarum, qui idem sit vir bonus. omnibus necessariam esse sapientiam, sed principibus hominibus præsertim. Opum eximiã præstantiam neque vlli vtilem esse, neque necessariam: cum breuis sit omnino fruitio illorum, quæ diuturnis laboribus comparaueris. omnem eximiam opulentiam deuitandam, vt insidiis plenam. Iustissimas esse opes, quæ ex agrorum cultu proueniunt. Naturam paucis esse contentam. fatuos esse, qui plura quam opus habeant, per aliorum iniurias & assiduos labores sibi parare contendant. Nullã esse opum, honorum, libidinum, rerumque huiusmodi satietatem. Ab omni ambitione abstinendum, cum honores qui vel imperitis, vel immeritis deferuntur, & ipsis & iis qui detulerunt, aliquando fiant calamitosi. Nihil esse à Deo petendum proprium, nisi quod videatur illi nobis conferre. omnium mortalium statũ esse inconstantissimum. Neminem impurum posse Dei vltionem deuitare. Legem esse hominum Reginam. Belluarum esse armis, at hominum ratione disceptare. Nemini scelerato confidere oportere. Principum gratiam nulli impuro esse firmam diutius. Qui semel à recto desciuerit, legesque contemnere didicerit, is postea fit ad omne improbitatis genus propensus. Si quis voluptatum imperium semel ęquo animo patiatur, illum postea variarum belluarum ac ferarum formam induere. Neminem posse satis sibi à voluptatibus temperare, nisi diuinam opem implorauerit, & ab illa adiuuetur: quare temperans putandus est Dei amicus. opus esse eximia quadam sapientia vbi quis in aliquam turpem cupiditatem inciderit, vt inde pedem retrahere possit. Animæ partes esse duas, hanc rationi parentem, illam minime audientem rationem: oportereque meliorem deteriori imperare. omnis probitatis esse fundamentum religionem: omnemque beneficentiam esse Deo gratam. Vitam mortalium esse quam plurimis difficultatibus circumuentam, è quibus nisi Dei ope nemo satis sapienter se expedire poterit. Filiis vel ad probitatem vel improbitatem esse acutissimum calcar domestica maiorum exempla. Ebrietatem corpus, & animum inutilem facere rebus omnibus: multaque indecora immoderatum vini vsum sequi solere. Iræ vim plurimum obesse rebus omnibus, nisi moderatio illi adhibeatur: superbiamque & pertinaciam & inuidiam debere rationi & recto consilio obtemperare. omnem arrãogtiam & temeritatem diuinæ naturæ maxime esse aduersariam, quæ tãdẽ à

Deo

Deo deprimitur. Ambitionem maxime animos mortalium infestare. Mortalium superbia & crudelitate Dei iram concitari. omnibus vitijs annexum esse condignum supplicium, neque vllam esse nobilitatem, aut vires, aut diuitias, aut potentiam, quæ possit dignæ pœnæ sceleratum hominem subtrahere: quippe cum vel debilis fortissimum hominem iniquum sæpe profligarit. Animas esse immortales, quæ diutissime possint pœnas dare illorum scelerum, quorum perbreuem voluptatem expetiuerint. omnibus esse moriendum, cum somnus nos mortales esse ob quandam mortis similitudinem moneat. omnes post mortem esse iudicandos. Innocentiam esse optimum viaticum omnibus animabus mortuorum ad summi Dei præsentiam. Ita viuendum esse vt recordatio vitæ prætetitæ possit nos in morte consolari, at non terrores inijcere. Tortores fore qui commissa peccata nos fateri cogant post mortem. omnia peccata vel esse medicabilia, vel minime. Singulis animabus pro magnitudine peccatorum magnitudinem suppliciorum esse paratam. Non esse curandum quid de nobis dicant homines, sed quod æquum esse videatur faciendum: cum nemo prorsus ex omnibus mortalibus omni ex parte irreprehensibilis existat. Ego sane, cum ista fuerint dogmata sub fabulis antiquorum contenta, illos qui postea philosophi nominati sunt philosophandi initia ab ipsis fabulis cepisse cōtenderim: neque aliud fuisse philosophiam, quam fabularum sensa ab inuolucris, exuuijsque fabularum explicata. Nam cum ab Aegyptijs vniuersa prope philosophia in Græciam primum fuisset deportata, quid prohibet illam per fabulas apud Græcos fuisse per manus traditam? Cum enim inuestigare philosophiam à principio Aegyptij sacerdotes priscis illis temporibus cœpissent, rerumque sacrarum cognitionem illi niterentur apud se retinere, ne traderetur in vulgus: dederunt operam vt aliquas notas inuenirent, sub quibus sapientiæ præcepta, & arcana mysteria sacrorum continerentur, quas hieroglypticas nominarunt. Sunt enim hiera sacra: at glypho sculpo. Illud vero ad mirabile fuit in Græcorum fabulis, quod earum nonnullæ historicam & physicam & ethicam narrationem admittunt, cum aliæ naturalem tantum, aliæ moralem solam contineant. Atque nos in nonnullis omnes has explicationes proponemus, in alijs vel moralem tantum, vel naturalem, cum facile esse vnicuique censeamus hæc omnia pro iudicio colligere. atque primum de Ioue incipiamus.

De *Ioue Historice.*

HIc Deus habitus fuit, postquam pulso patre de regno ipse imperium suscepit, quia reges antiquitus pro Dijs colebantur, quod inuenta multorum sibi arrogauit: quod humanioris vitæ autor extitit, quod omnia diuina prouidentia gubernari prior demonstrauit, quo i homines ad cultum Deorum erexit.

At Physice.

Idem modo aer, modo æther creditus est: modo sol, modo fatum, modo cœlum, modo mundi anima: quæ vbi agit in corpora cœlestia, Iupiter Olympius dicta est: vbi in vires subterraneas, Iupiter Stygius: vbi in mari, Neptunus. at castratio Saturni vnum tantum esse mundum & vnum tempus significat, neque posse plures procreari. parentes Iouis Deum denique cuncta genuisse & procreasse significant: cuius affines sunt elementa. Deinde significatur illorum mutua generatio & corruptio secundum partes, cum tota moles sit sempiterna, corporaque cœlestia minime corrumpantur, frequentiorque fiat circa terram mutatio. Tum è motibus cœlorum confici harmoniam innuebant. Elementa rursus neque mares sunt, neque fœminæ, cum tamen vtrorumque fungantur of-

ficio omnis autem vis temporis expellitur è regno Iouis, quia post creata à Deo corpora naturalia in elementa sæuitum est tantum à Saturno siue tempore, quod eius vires extra primum, cœlesteque corpus reiectæ sint, atque sub fabulosis de Ioue narrationibus ista rerum physicarum dogmata continentur.

Quæ Ethicè.

In eadem fabula demonstratur omnem diuitiarum amplitudinem, omnemque opulentiam esse inuidiosam & insidijs plenam: cum per fraudes etiam & insidias soleat comparari. omne enim diuitiarum immodicarum desiderium æquitatis & religionis cultum, & humanitatis iura facile prosternit: cum tranquillitas animi, & honor, & multorum reuerentia probitatis sint comites. Deinde demõstratur quod principis sapientiam & integritatem omnium rerum bonarum vbertas, ac felicitas demum consequitur. Auaritia postea in omnia penetrare dicitur, eaque esse scelerum omnium fundamentum, neque quidquam magis formidandum illa esse viro bono, cum vix vllus locus auaritiæ sit clausus. Post hæc demonstratur quod is, qui deditus fuerit libidini, facile in omnes brutorum formas mutatur, & ad turpissima quæque prolabitur. patet igitur quod neque nimio diuitiarum desiderio teneri conuenit viro bono, & quod præsentibus vti sapienter oportet, & quod sapientia felicitatis est fundamẽtum, & quod omnis turpitudo fugienda est viro bono: quæ omnia per Iouis figmenta significabant.

De Saturno historicè.

Cultus fuit Saturnus vt Deus de multis benemeritus, quod cum in Italiam venisset ad Ianum, & illum & populos Italiæ primus politioris vitæ rationem docuerit, & nummos imprimere inuenerit, & agrorum cultum, & Italos primus plãtationes, insitiones, educationes arborum, fructiferarumque plantarum culturam docuerit. Qui cum esset sapientissimus, ob eius æquitatem & sapientiam dicitur ætas aurea sub illo fuisse, & vberrima terræ feracitas, & summa omnium cõcordia. Non enim legendis, quæ iusta essent, exercebantur homines sub eius imperio, sed potius agendis: cum lex & æquitas foret necessario in animis omnium impressa. Tunc igitur viri boni sine calamitatibus, sine curis, sine ægritudine propter temperantiam viuebant, per iucundissimam senectutem, quam maxime omnium infestat præteritorum peccatorum memoria.

At Physicè.

Saturni parentes declarant illum esse tempus, quod natum est ex astrorum cœlique agitatione. Hic partes genitales patri abscidit, quia vnus est æther, vnus mundus, vnum tempus, quod cursum cœli metiatur. Pactiones cum Titane fue sole ita factæ sunt, vt quæ tempore nascerentur, postea omnia interirent: sic enim & elementorum, & procreatorum ex illis corporum generatio & corruptio indicatur, cum nihil nasci possit nisi ex corruptioni obnoxijs principijs: atque hæc sine tempore confici non possunt. Cum vero res absumantur per tempus, & rursus aliæ in absumptarum locum sufficiantur, Saturnum filios edisse finxerunt, & rursus vomuisse: qui deiectus de regno idcirco fuit, quod ætheris natura credita sit immunis ab omni corruptione, cum non sentiat vim temporis, quod inferius extra suum regnum detrusit. Sic igitur corrumpi, vti dicebam, significabant elementa, aut ex ijs composita, quinta vocara οὐσία sit suapte natura sempiterna. Locus elementorum vocatus fuit tartarus, quasi ἀπὸ τῶν ταραχῶν à perturbationibus scilicet, quibus est plenus. Iupiter fratres a paterna voracitate liberauit, quia elementorum materia secundum totum sit sempiterna. Atque hæc dogmata sub hac fabula ad philosophiam spectantia occultabantur.

Nunc Ethicè dicamus.

Fuit Saturnus à filio de regno deiectus, quia nullæ sunt opes eximiæ fine maximis periculis & animi perturbationibus: atque omnis iniquitatis denique vindex est Deus. Non offendendos esse parentes postea significabant, cum Iupiter paternam crudelitatem sit imitatus: quia paternæ vel iniquitatis vel probitatis exempla domestica filij plerunque sequuntur. Sic enim vitadam opum eximiam præstantiam, vt neq; tutam neque naturæ necessariam, & ab omni iniuria abstinendum, significabant.

Physice è Cælo.

Cœlus Terræ filius ob mundi procreationem dictus est, quia natus putetur ex informi materia. Hic exectus fuit à Saturno, per quod demonstrabatur quod vnus est æther, neque vllum tempus patietur alterum æthera produci: ac neque alterum tempus è motu cœli gignetur. Mundum igitur vnum tantum esse per hæc quę dicta sunt, significabant non minus quàm philosophi demonstrare postea apertioribus rationibus conati sunt.

E Iunone Physice.

Iuno fuit Saturni filia, quia prius cœlum ab opifice Deo factum est: deinde ex eius cursu natum est tempus, ex illo continuo æther, deinde elementa, quorum supremus est præter Iouem, aer, Iuno scilicet omnis humanæ vitæ moderatrix: per quem imbres & grandines concitantur. Ex aere incalescente nascuntur animalia & plantæ, pro cuius temperie mores plerunque imbibimus. Cum vero ex aqua proxime aer gignatur, nutrita dicitur fuisse ab Oceano & Thetide. Cum in aera vis ætheris ad animalium procreationem agat, vxor est Iouis, cum vertatur in ignem, Vulcanum fertur peperisse. Cum aeris benignitas rebus omnibus nascentibus conferat, coniugijs fuit præfecta. Sic igitur significabant antiqui aeris locum, & vires, & actiones, & è quibus nascatur, in quod elementum proxime vertatur, quod in ipsum agat, ipsumque aera plurimum conferre ad mores singulorum, & ad rerum omnium ortum.

De Hebe Physice.

Hebe igitur merito nata esse dicitur è Iunone, quia omnia cum aeris temperie pubescunt. Hæc ideo soror est Martis, quia propter fertilitatem regionum, vbertatemque & opulentiam prouinciarum bella plerunque nascuntur: cum nemo prope de loco sterili dimicare soleat. Atque hæc de aeris vi & actione.

At Ethice.

Fuit illa remota à poculis ministrandis Ioui, quia gratia principum est inconstantissima, omnique vel minima de causa aliquando amittitur, quibus haud idem semper, sed aliud alijs temporibus placet, ac pulchrum apparet. Id enim per Hebes res gestas significare volebant.

De Vulno Physice.

Vulcanus vero ex aere natus dicitur, quia extenuatus aer conuertitur in ignem atque sic mutuas elementorum mutationes per huius fabulam significabant. Cum vero ignis esset in materia, deformis esse dicebatur & impurus, quare deiectus est à Iunone, & à Thetide nymphisque marinis exceptus educandus: ex ijs

enim natura fulminis,& cœlestium igninm,qui fiunt in nubibus, procreatur. Atque dictus est fulmina Ioui fabricasse, quia vapor ille, è quo elidunrur fulmina, per calorem extollitur & gignitur. Sic enim meteorologica per hanc fabulam docebant. Idem cum Mineruam cuperet, semen in terram deiecit, quia non purus, at turbulentus in materia calor rerum omnium ortum adiuuat.

At nunc Ethice.

Vulcanus ligauit Martem ac Venerem in rete, nempe claudus celerem, & inualidus fortissimum bellorum Deum: quia nullæ vires iniquum hominem possunt äiusta vindicta Dei protegere. Quare per hæc etiam homines hortabantur ad integritatem & ad innocentiam,& ab omni turpitudine reuocabant.

De Marte Physice.

Martem nonnulli solem esse voluerunt, qui cum Venere coniunctus superueniente Vulcano præcipue, nihil procreat. Per hæc & vitam & ortum animalium in qualitatum elemētorumq; symmetria consistere demonstrarunt: quippe cum per Martem litigium, per Venerem amicitiam significarent. Per Vulcanum exuperantem aliquam qualitatem. Nihil enim ex vna tantum qualitate elementorū nascitur, neque ex similibus, sed ex his temperatis & modice inter se permistis.

At Ethice.

Mars nascitur è Iunone opulentiæ Dea, quod ex opibus omnis est contentio, cum aliquando causę aliæ iniuriarum palam à principibus fingantur. Nutritus fuit apud barbaras nationes à Thero nutrice, quæ feritas est, quia belluarum magis quam hominum proprium sit armis dimicare, quæ sibi inuicem ratione persuadere non possunt: cum lex hominum regina sola esse debeat, quod honorificē tissimum telum sit innocentia & æquitas.

De Neptuno Physice.

Neptnnus Iouis frater elementum aquæ creditus est. At aliquando tamen vis diuina per aquam diffusa, quæ totam molem à corruptione præseruat; quam animam mundi nonnulli vocarunt. Sic enim non modo mutuam elementorum inter se mutationem, & ex his generationem animalium significabant, sed etiam omnia diuina prouidentia gubernari, & Deum ipsum esse rerum omnium semper & vbique artificem. Hæc vis diuina in æthere Iupiter, in aqua Neptunus, in aere Iuno dicitur. Huius Dei educatio facillimū esse ad motus aquarum elementum indicat, ac maris perturbationem, quod etiam testatur id victimarū genus.

At nunc Ethice.

Enimuero cum omnia fiant diuina prouidentia, nos admonuerunt antiqui per preces Thesei, quibus mortem Hippolyti à Neptnno impetrauit, nihil proprium à Dijs esse optandum, sed quæ conferant tantum: cum multi sibi calamitosa sæpius postulauerint. Cum pulsus sit de cœlo & Laomedonti seruire coactus sit, fortunæ inconstantiam proponebant ante oculos, cum nullus sit tam sublimis ac felix status viri improbi, qui non possit facile labefactari. Postea multas calamitates Neptunus Laomedonti immisit ob neglectam religionem, quare significatur Dei cultum sine maximis calamitatibus non posse prætermitti. Quis enim omnium bonorum autorem Deum, omniumque parentem neglexerit, ac non merito in omnes calamitates prolabetur? qui vero probe sanctéque vixerit, & Deum piè coluerit, hic vnus placatum Deum in omne tempus habere poterit. Hæ fuerunt legitimæ harum fabularum sententiæ.

De

De Plutone.

Pluto patre Saturno Iouis, Neptunique & Iunonis frater & ipse natus est, post cœlum inimitum ab ipso mundi opifice Deo vna cum cæteris elementis creatus. Hic terra esse creditur, & omnium diuitiarum Deus, cuius pax alumna, quod omnium vbertas è terra proueniat, quam pax alit. Hic idcirco mortuorum est Deus, quod omnia quæ moriuntur in sua principia soluantur, atque in terram manifestius: Sic ostendebantur in ea solui vnum quodque corpus, qui bus à natura compositum fuit. Quod autem Pluto terra sit, declarat Proserpinæ fabula: quam rapuit illa de causa Pluto sub terram, quia radices primum plantatum inferius, deinde superius excrescunt: sic modo apud Plutonem, modo apud Iouem est Proserpina. At Ethice.

Per hæc ipsa figmenta rursus ad vitæ tranquillitatem nos hortabantur: quod breuis sit diuitiarum fruitio, cum diuturnis laboribus comparentur. Tum demonstrabant illi opus esse nullam turpitudinem, nullumque dedecus vereri, qui diues esse cupiat, quod idem est atque esse sceleratum. Nam qui equi Plutonem vehebant? Alastor perniciosus, Orphneus obscurus, Nycteus nocturnus, Aethon ardens: quod crudelitas, & omnis æquitatis obliuio, & recti inscitia diuitiarum desiderium consequuntur, à quibus vehitur.

De Pluto.

Cum vero animus hominum neque possit quiescere, neque vtiliter id facere possit: per Pluti inuentionem homines ad agriculturæ studium adhortabantur, cum dicerent Plutum esse Cereris filium, diuitias terræ scilicet, cum opes iustissimæ è terra nascerentur. cæcus fuisse fingebatur, cum diuitias hominibus nullo delectu impertiret, quia occulta sunt Dei consilia, quæ nemo protsus humano ingenio potest vel debet inuestigare, sed sua fortuna esse contentus. At vero ne quid temere fieri & sine diuina prouidentia putaretur, maluerunt Deum vel cæcum introducere, quam aliquod facinus Deo omnino teste carere.

De fluminibus inferorum.

Enimuero vt pateret non in vita solum plurimum conferre integritatem & innocentiam ad beate tranquilleque viuendum, sed etiam morientibus gratissimum esse viaticum vitæ præclare transactæ recordationem, terrores & pericula mortuis complura esse tradiderunt, & monstra apud inferos parata, quibus mortui pro magnitudine scelerum torquendi traderetur. Deferebant sceleratos Acherontis fluuii vnda cũ strepitu: quia cõscientia, rerumq; turpiter aut crudeliter gestarum memoria sub mortem animum magnopere infestat. Sic igitur significare voluerunt ita vitam nostram oportere componere, vt recordatio præteriti temporis quam maxime in morte animos nostros ob innocentiam & integritatem consoletur, & nos intrepidos ad vel seuerissimorum iudicum præsentiam perducat. At qui fuerit sceleratus & improbus, ille querulus lamentationibus & curis plenus flumina quæ sunt apud inferos traiicit, quæ suis locis fuerunt commemorata. Sunt enim curæ sub mortis tempus animum infestantes sub harum fabularum figmentis expressæ ad deterrendum à flagitiis. At vbi mortui ad illa flumina peruenerint, si qua anima illegitime descenderit, neque iusta consecuta sit, ibi errare diu permittitur antequam traiiciatur: quæcunque vero capta fuerit commissorum peccatorum pœnitentia, omnemq; spem

in clementia Dei collocarit, hæc à Charonte traijcitur. Quibus rebus significare voluerunt nos viros bonos pro viribus esse oportere, cum probitatis comes sit vbique lætitia & fidentia, quod vbi vires mortalium attingere non possunt, diuina clementia nihilominus nobis non deerit.

De Cerbero Physice.

Vbi ad inferos animæ descenderint, excipiuntur ab horrendo Cerbero cum lætitia, qui postea volentes exire deterret. hoc nihil aliud quam natura est rerum quæ gaudet ortu singulorum, cum grauiter ferat interitum. Per hæc immortalitatem animarum antiqui ostendebant: nam animas semper fuisse putarunt Pythagorici, quæ de cœlo in hæc corpora, tanquam ad inferos deducerentur: quibus blandiebatur aduentantibus natura, at contra adituras superos redamat.

at vero Ethice.

Cerberus est auaritia & cupiditas diuitiarum, quæ aduenientibus opibus blanditur, sumptibus vero vel necessarijs tristatur. capita complura sunt Cerberi, cum multa scelera ex vno auaritiæ fonte nascantur. neque vllus esse potest auarus vno tempore & vir bonus, cum inter auaritiam & probitatem magna semper sit contentio.

De Parcis.

At vero Parcas crediderunt antiqui Deas esse potentissimas, quoniam omnia quæ nascerentur, vel fierent, sita essent sub harum potestate: quas Iouis & Themidis filias putarunt, quoniam vel singulis animabus Deus pro prioris vitæ meritis corpora & fortunam traderet, vt sentiebant Pythagorici, vel quia singulis pro dignitate diuina sapientia præmia vel pœnas impartiretur: cuiusce diuisionis cum causam prisci ignorarent, omnia fato vel à Parcis gubernari crediderunt: quare sapientiores omnia diuina prouidentia gubernari per ignotas hominibus causas demonstrantes, ea de Parcis tradiderunt.

De iudicibus inferorum.

Neq; vero in hac vita solum, sed etiam post mortē singulos à Deo pro dignitate vel bona vel mala obtinere, atq; nihil omnino sine Dei cura perfici, ostēdentes iudices apud inferos post mortē statuerunt, qui singulorū peccata diligentissime iudicarent. neque enim conueniebat vt animæ vel in corpora pro meritis mitterentur, vel post mortem præmia consequerentur, nisi fuissent prius iudicatæ: quare huic iudicio tres præfecti sunt, qui quoniam omnia scelera vel sanabilia erant, vel insanabilia: sanabiles quidem animas in certum locum, donec maculæ contractæ ex humanis sordibus expurgarentur, deduci iubebant. quæ vero immedicabilia vlcera ex humanarum rerum contagione contraxissent, illæ in profundissimum tartarum deijciebantur. at quæ pie sanctéque vixissent per summam innocentiam, quæque ab omni sorde humana procul abesse forent iudicatæ, illæ in loca tum ob fertilitatem rerum omnium, tum ob temperiem cœli perpetuam suauissima deducebantur. His igitur rebus antiqui nos hortabantur ad probitatem, quoniam si quis dum viuit pœnas suorum scelerum deuitauerit, at certe post mortem supplicium deuitare non poterit.

De Eumenidibus.

Verum ne quis sua flagitia se occultaturum esse speraret, additæ sunt ministræ &

& tortores his iudicibus acres & formidabiles furiæ, quas nonnulli Erinnyas appellant: quas conscientiæ stimulos esse diximus, cum ex ijs parentibus, quibus traditum est, natæ dicãtur. Nullus enim grauior est tortor, aut magis infestus testis, quam sit sua cuiusque sententia, atque, vt summatim dicam, per hæc significare voluerunt antiqui soli viro bono omnia esse tuta, solamque integritatem & innocentiam homines intrepidos ad omnes fortunæ mutationes perducere. quippe cum vel hæc, vel non valde his dissimilia, impuris hominibus sint expectanda.

De Tartaro.

Animæ igitur sceleratorum multis grauissimisque vitijs contaminatę per hos tortores à iudicibus cognitæ, prædictis furijs in tartarum deducendæ tradebantur: cum is locus esset pœnarum luce omnino carens, multisque plenus perturbationibus, vnde nõ dabatur amplius reditus, quæ quidem præcepta fabularum, nihil prope dissentiunt à veris Christianæ religionis institutis: nisi quod illi sub fabulosis hæc occultarunt, quæ nos habemus aperta & manifesta.

De Hecate.

Cum vellent autem demonstrare omnibus necessario esse moriendum, neque posse quenquam Dei voluntatem effugere, aut ab eo statutum diem præterire, Hecaten Iouis filiam & Asteriæ finxerunt esse: quæ credebatur vis esse per astra descendens & occulte agens diuinitus in corpora hæc inferiora, ab ijs qui Iouem omnia regere putarunt, & omnibus moderari, vnde omnia proficiscerẽtur. quamuis alij fatorum cuiusque esse ordinem ac vim existimarent, quæ diuinitus in corpora mortalia funderetur: quã, cum nulli esset cognita, Noctis filiam crediderũt.

De Somno.

Enimuero ne obliuisceremur somnum morti esse simillimum, atque omnia quæ dormiunt interire etiam aliquando solere, Somnum Deum esse antiqui tradiderunt Mortis fratrem: atque somnus ille suauissimus dicitur, qui morti sit per quam similis. non enim solum ad recuperandas vires à Deo hunc datum esse animabus dixerunt sapientes, sed etiam vt admoneremur quotidie quod mortuorum sumus imagines.

De Proserpina.

Ad explicandum vero seminum plantarumque omnium naturam Proserpinæ figmenta antiqui introduxerunt: quæ sex menses esset sub terra, & totidem supra terram. Sic enim diffundi virtutem plãtarum. sex menses in ramos ob frigus sub terraneum significabãt, cum ab hyemis frigore superiore & circumstante virtus earundem plantarum intra terram includatur. nam sic natura suas vires omnibus animalibus, naturalibusque corporibus impertit, vt alterne exerceãt. quippe cum dies etiam negotijs agendis, nox quietis causa concessa sit.

De Luna.

Lunæ naturam præterea viresque explicantes illam filiam Hyperionis siue solis dixerunt, quia cum corpus sit diaphanes, tanquam speculum lumen à sole acceptum rursus in terras ad nos transfundit. atque eadem de causa solis soror etiã

dicta est. per currum celeritatem motus proprij indicarunt ad exprimendam naturam, quia semper vel maior vel minor quotidie fieret. variorũ colorum vestes illi tribuerunt ad explicandas vires. hanc eandem marem & fœminam dixerunt, quia vt fœmina, humorem præbeat vtilem animantium nutrimento, atq; eadem calorem vnà sensim infundat, qui plurimum conferat ad incrementum: nam sine hoc ipso calore inutilis eius opera esset omnino putanda, vt autem quantum possit manifestum fiat, argumento sunt ea, quę pertinent ad partus pręgnantium animalium, quæ vim lunæ perspicue sentiunt, quare Lucina etiam dicta est, quod in lucem animalia educat. Hæc eadem corruptioni etiam plurimum confert, quare maxime in diebus lunæ creticis periclitantur grauiter ægrotantes.

De Diana.

Diana & Phœbus Latonæ ac Iouis filij creduntur, per quam fabulam significare mundi ortum voluerũt, nam cum informis esset prius in vnam molem confusa mundi materia, quia omnia obscura essent & laterent, tenebræ illæ Latona vocatæ sunt. Phębum & Lunam Iupiter euocauit ex his tenebris spiritus domini scilicet, cum dixisset fiat lux: cuius lucis autor est Phœbus & Diana. sic igitur mundi creationem à luce incepisse antiqui significabant. sed de his latius postea suo loco dicemus.

De campis Elysiis.

Sed quoniam explicata sunt supplicia quæ grauissima & sempiterna consceleratis hominibus ab antiquis post mortem proponebantur, vt deterrerentur ab omnibus sceleribus, & ab omni turpitudine, videtur esse necessarium vt quæ præmia viris bonis, quibus allicerentur ad probitatem, fuerint ab ijsdem proposita, perquiramus. Erant igitur ijs insulæ duæ concessæ, ad quas lenes & odoriferi venti, tanquam per incredibilem florum copiam pertransissent, suauiter spirabant. solum pingue, quod omnia sine humana diligentia facile produceret. locus multis semper florum fructuumque suauium generibus abũdabat & plantis domesticis vbique vestiebatur. vineæ singulis mensibus fructum ferebant. aer sincerus & temperatus, qui nullam temporum patiebatur mutationem. nam omnes maligni venti vel prorsus hinc exulabant, vel si peruenirent, prius per inania loca defatigabantur, omnemq; inclementiam exuebant, quam loca illa attingerent. placidissimi imbres hic à Zephyris vel ab Argeste excitabantur, cum plerunque tamen terra ob suam naturæ bonitatem imbribus non egeret. Ibi erat suauissimarum tantum auicularum genus, quæ dulces concentus musicæ symphoniæ non dissimiles passim per totum anni tempus exercerent. ibi cantilenæ erant mirificæ suauitatis, chorosque ducebant virgines cum pueris pulcherrimę, quibus accinebant cum musicis instrumentis peritissimi cantores. Epulæ ibi nascebantur saluberrimæ. nulla sentiebatur ibi senectus, nulla ægritudo, nulla mentis perturbatio: non auri, non diuitiarum cupiditas, non honorum animos beatarum animarum infestabat: omnes priuatam vitam rebus necessarijs contentam vel maximis imperijs anteferendam existimabant. Hic vnusquisque ijsdem studijs exercebatur, quæ viuenti gratissima extitissent.

De Lethe fluuio.

Enimuero quia putabant antiqui philosophi animas hominum esse immortales ac sempiternas, quæ fuit Pythagoræ opinio, & aliorum quorundam, has crediderunt

dideruntpro singulorum meritis, & pro rebus in priore vita gestis semper in noua corpora denuo transmitti: atque hoc ipsum ad inferos mitti esse putabant, in noua corpora redire. At enim non facile adduci poterant animæ, quæ graues molestias & miserias humanas semel expertæ fuerant, vt rursus in hæc corpora redirent, nisi aliquam rationem excogitassent, qua fieret omnium pristinorum incommodorum immemores: idcirco Lethen fluuium ea aqua fluere dixerunt, vt semel epota rerum omnium memoriam omnino obliteraret. Sed enim fluuius ille vbi sit, dubitari posset, quoniam alij apud inferos esse dixerunt, cum Pythagoras tamen è cœlo descendere animas existimauerit. ego sane censeo in circulo lunæ fuisse Lethen collocatam, cum satis aptæ obliuioni vires eius appareant: quippe cum Cancrum cœleste signum portam putauerint per quam animæ hominum ascendant, ac descendant, cum per Capricornum istud ipsum à Dijs fieri creditum sit.

De Penatibus.

Vt autem manifestum fieret omnibus nihil esse quod diuina prouidentia non gubernetur, nostraque omnia semper diuino consilio protegi, cum Dei præsentia nullo in loco carere possimus, non solum Lucinam parturientibus mulieribus statim adesse finxerũt, quæ illas a doloribus solueret, sed statim nati infantes proprios habere dæmonas continuo crediti sunt, quorum auxilio per totam vitam fruerentur. hæc opinio ab illa prisca antiquorum ad nostram vsque ætatem perdurauit: nunc hos nuntios Dei nominant: physici vero Iouem, Iunonem, Mineruam, Vestam hos esse dixerunt, vires elementorum scilicet, cum illis nati continuo perfruamur: atque hos Deos æthera medium, aera imum, & terram, & summam ætheris partem, quæ vis est diuinæ intelligentiæ, quam Mineruam nominarunt. Hæc enim numina domorum priuatarum, & singulorum in ijs habitantium, & vniuersarum ciuitatum curam habere putabantur. Alij Apollinem ac Neptunum Penates solos putantes in idem reciderunt: calorem, tanquam principium à quo fieret opus naturæ: & humorem ex quo fieret, principia ponentes. atque eadem de Laribus dicta sint.

De Genio.

Creditus autem fuit Genius dæmon, non quidem is, per quem viueremus, aut cuius auxilio vbique frueremur, sed is, qui nobis semper bona consilia suggeret, & quem haberemus in tota vita nostra consultorem. Sed cum multa alia quoque Genium proprium, vt plantæ, & animalia, quæ non egent consilio, habere dicantur: videtur probabilior illorum sententia qui occultam vim planetarum, quæ ad omnia hæc pertineret, Genium vocatam fuisse putarunt: quare omnia humana & cœlesti vi occulte gubernari, & nihil diuina virtute vacare tradiderunt.

De Pallade.

Vt vero demonstrarent antiqui non sola vi cœlesti mortalium res gubernari, sed etiam prudentiæ hominum aliquid loci relictum esse, cum Deus diligentes & prudẽtes semper adiuuet, tum sapientiam rem Deo gratissimam esse dixerũt, cum Deus magnopere diligat sapientem. ad hoc autem exprimendum illam Iouis filiam esse dixerunt sine matre, cum solus Deus vere sit sapiens, alij vero similitudine quadam, vt pateret quanta vis esset sapientiæ, illam armatam natam esse

finxerunt,cum sapiēs nullas neq; fortunæ iniurias, neque humanā iniquitatē magni faciat,sed omnia consilio & patiētia superet,omnemque suā spem in Deo collocarit. & quoniam initium sapientiæ est timor domini hanc dixerunt antiqui profligauisse impios gigantes,qui neglecto Deorum immortalium cultu in Iouem insurgere conati sunt.omnis.n.sapiētia humana,quæ dissideat à diuina voluntate, inanis est & contemnenda, cum solus vir bonus & amicus Dei sit sapiēs.

De Prometheo.

Enimuero vt demonstrarent omnem humanam prudentiam quæ à diuina voluntate dessentiret esse perniciosam mortalib. & insulsam, Promethei fabulā introduxerunt,quem artes & dolos omnes excogitasse inquiunt, & idcirco grauia supplicia passum fuisse.Hūc aiūt columnæ alligatum fuisse, multaque grauia passum tandem reconciliatum fuisse Ioui, quoniam viris bonis plerunq; pugnandum est cum infortuniis:atque soli prope mali vel fatui sunt fortunati. At cum breuis vita mortalium existat,qui multas molestias æquo animo pertulerit, ille Deo tandem fit amicus. quare per sapientiam Ioui tandem reconciliatus fuit.

De Atlante & Endymione.

Neque tamen putanda sunt omnia, quæ fabulose tradita sunt ab antiquis, ad humanæ vitæ institutionem, vel ad vires naturę exprimendas fuisse conficta: sicuti non necesse est in fertili agro nullam nasci plantam inutilem. Quæ de Atlante igitur & de Endymione prodita sunt memoriæ, illa de viris astronomicæ scientiæ peritis dicta sunt, postea ad illorum gratiam, vt cum suauitate ad posteros trasmitterentur, ita fabulosis narrationibus fuerunt implicata.

De Fortuna.

Neque illa quidem,quæ memoriæ prodita sunt de fortuna,non singulari consilio fuerunt excogitata:quæ quid sit satis explicatum fuit in Physicis ab.Aristot Sed ego,cum omnia diuina prouidentia gubernari putem, nihil fortunæ tribuendum veresentio:sed nomen ipsum tributum fuisse fortunæ putarim, vt à cogitatione diuinæ potentiæ,cum molestiis,vt sibi videntur, præter dignitatem homines infestantur,deducerentur:.atque in fictum nomen suas lamentationes & conuicia coniicerent,quæ leuis & stulta,& cœca, & iniqua vocaretur. cum causæ nescirentur,cur huic res aduersæ fere omnes euenirent,at illi contra nihil non ex sententia succederet.

De Apolline.

Explicatum fuit in superioribus fabulis de mundi principiis, & mutuis elemētorum inter se mutationibus,deque animæ immortalitate, quod illa sempiterna sit in hominibus,quod vnus sit mundus ex vniuersa materia: & quæ sint corruptionis ac generationis elementorū principia:nūc videtur dicendū de iis quæ pertinent ad conseruandas formas singulorum animalium,& compositorum corporum.Est autem omnium horum sol artifex,quem à splendore Phębum nominarunt, nam propter obliquum eius cursum sub signifero circulo omnes & plantæ & animalia modo eius accessu fœtum producunt, modo recessu vires resumunt. Fuit idem medicæ artis peritus,& salubritatis ac pestilentiæ artifex creditus, quoniam vis solis medicinæ confert, cum nimius eius calor sit pestifer omnibus

sibus animantibus. Est .n. omnis animātiū salus in symmetria caloris cōstituta: quare generationis & corruptionis artifex sol est appellādus, vt senserūt antiqui.

De Aesculapio.

Aesculapium idcirco finxerunt antiqui Phœbi & Coronidis, quam aeris temperamentum esse dicebamus filium, quia nisi solis calor aera purget ac rariorem faciat modice, & nisi humoris vis quædam in ipso aere relinquatur, nulla esse potest salubritas. Fuit igitur Aesculapius aer bene affectus, cuius filia fuit Sanitas aut bona valetudo. Est enim aeris temperies non homini solum, sed etiam cunctis cæteris animalibus, & plantis salubris, quare iure & Solis filium Aesculapium, & salubrem vim de sole animis corporibusque subuenientem dixerunt. Sed quia vis solis assidue commisceat oportet ipsum aera matrem illi Deo mistionem tribuerunt. Per hæc igitur non solum autorem generationis & corruptionis solem significabant antiqui, sed etiam salubritatis: cum mediocritas conseruet, at quod nimium est vel minimum interimat: omnis enim vita animantium & sanitas est in mediocritate, constituta.

De Chirone.

Atque cum in aeris optime affecti natura facultas sit constituta facile conualescendi, accidit aliquando male affecti corporis malignos humores in aliquam partem ipsius corporis debiliorem confluere: quod enim per totum corpus diffusum fuerat à vi naturæ in vnum locum expellitur, Chironem peritum chirurgiæ celebrarunt. Sic enim significabant physicas actiones per has fabulas, quæ spectabant ad conseruanda singula composita corpora naturalia.

De Venere.

Deinde quoniam alia ex animalibus nascuntur è corruptione, alia è coniunctione: quid conferret vtrisque explicarunt. Atque nascentibus quidem ex corruptione mediocritas caloris, & cęli clementia ad educandum necessaria est. illis rursus animalibus, quę generant ex coniunctione maris & fœminæ, per opportuna est aeris temperies. Nam cum semen è subtiliore sanguinis parte secernatur, non ita facile istud fit, nisi sanguis modice incalauerit, quod fit per ver præcipue; est enim verna temperies quasi lena ad procrationem vbiq;. Sic igitur materiam seminis, & aeris clementiam procreandi desiderio necessariam per fabulas antiqui exprimentes, Venerem è genitalibus cœli partibus & ex mari natam fuisse fabulati sunt. Sunt enim genitales partes cœli caloris mediocritas per motum, qui confert animalium generationi.

De Cupidine.

Inde Cupido Veneris filius fuisse dicitur, quoniam ex aere ita affecto corpora & ipsa animalium bene affecta in procreandi cupiditatem sensim illabuntur. Nā tum vigere singula animalia putanda sunt, cum existunt naturæ negotiis habilia: sic igitur antiqui ex optima valetudine & ex aeris temperie nasci animalium fertilitatem tradiderunt per fabulas. At vero quia multa turpia propter libidinem à nonnullis committuntur, ad exprimendam indignitatem eorū, qui nimis ad libidinē sunt propēsi, Cupidini tantū defotmitatis, quantū explicatū fuit, tribuerūt.

De

De Gratijs.

Sunt autem argumento illis quæ dicta fuerunt superius, Gratiarum vires & nomina, quæ nihil aliud significabant quam fertilitatem agrorum, frugumque abundantiã, quę pacis beneficio late proueniunt. Has hac ipsa de causa Veneris asseclas esse dixerunt, & Solis Aeglesque filias, cum nihil sine solis clementia fœcundum fieri possit.

De Horis.

Præterea quia nihil satis commode videbatur fieri posse solo naturæ ductu, vel si optimam cœli temperiem consequatur, nisi humana adiuuetur industria, introduxerunt horas antiqui, quæ singulorum diligentiam spectarent, diligentioribusque hominibus fauerent. Nam humanam industriam nunquam deserit diuina clementia, quare hæ nubes pro arbitrio inducere, & cœlum serenum facere, & tẽporibus moderari creditæ sunt. Per easdẽ Horas rursus improbitatis hominũ sterilitatẽ agrorũ, & omnes diuinitus immissas calamitates esse comites innuebãt.

De Mercurio.

Atque vt intelligeretur à diuina natura res humanas non esse penitus seiunctas, Mercurium tanquam vinculum quoddam intercedere censuerũt, qui Deorum consilia ad homines, hominum ad Deos ipsos asportaret. Id autem fingebatur ab iis, qui quo pacto res humanæ diuinitus gubernarentur, percipere non poterant. Nam Mercurius vis est illa diuina, quæ in mentes hominum diuinitus infunditũr, quæque res humanas mirifice in suo ordine componit & conseruat. Tũ rursus, vbi somnia in mentes hominum diuinitus infundi putabantur, aut vbi animæ in corpora nascentium deduci, aut post mortem ad inferos, *vis illa diuina* Mercurius dicebatur. Illo autẽ nomine vis diuina vocata fuit, quia primus Mercurius vir sapientissimus mundum à Deo creatum fuisse dixerit, & non posse sine diuina prouidentia gubernari, omnemque Deorum cultum inter mortales instituerit, neque vllum fieri posse crediderit sine Deorum nutu ortum & interitum. Nam cum hæc prior homines docuisset, quasi res consiliaque diuina ad nos detulisset, Deorum nuntius creditus est. Quæ pertinent ad vim orationis exprimendam huic Deo dicatę prætermitto, cũ natura ipsius planetæ, suo loco legẽda;

De Pane.

Cum vellent rursus demonstrare antiqui omnia naturalia corpora diuinæ naturæ subiici, & ab illa pro sua voluntate gubernari, Pana Mercurii filium tradiderunt esse. Est autem Pan hæc vniuersa corporum naturalium moles, velut ipsum nomen significat: in qua diuina humanis coniunguntur, quod exprimebant per superiorem formam Panos quæ pulcherrima erat, & Diis simillima: cum inferior magnopere esset deformis ob inferiorum corporum naturalium sordes, quæ sunt tanquam hypostasis naturæ. Reliqua quæ pertinent ad explicandam corporis formam, suo loco legenda relinquimus, vbi late declarata sunt.

De Silenis.

Enimuero non solum rebus humanis præesse Deos statuerunt fabularum inuentores, & sub hisce occultandæ philosophiæ artifices: sed etiam alios ex Diis

poten-

potentia & autoritate alii præstare crediderunt,ita vt vnus Iupiter rebus omnibus ac dæmonibus præesset, alii dæmones imperia in certa vel loca vel negotia obtinerent,qui & ipsi alios inferiores dæmones haberent ministros. Sic igitur Sileni Bacchum,vt ministri,sequebantur:qui cum Bacchus esset sol creditus,Sileni vires solis erant animalibus perutiles.

Ethice.

Ebrietatis turpitudinem præterea ante oculos proponentes,Silenum vim scilicet vini & ebrii hominis formã,expresserũt.Illum igitur ventricosum,& senem, & vsque titubantem finxerunt,quod hæc omnia vinum & ebrietas efficiat.Nam qui plus voluptatibus,quam natura postulet,tribuerit,is & in præsenti & in posterum corpus & animum omnibus rebus vel vtilibus vel honorificis inutilem reddit:quare propositis his incommodis maiores per hæc figmenta ab immoderato vini vsu,& ab omni è vino nascente turpitudine deterrebant.

De Faunis.

Vt vero retinerentur homines in officio,omnesque forent probitatis & integritatis studiosi, & Fannos, & Syluanũm, & Oreades nymphas antiqui sapientes excogitarunt,qui vbique pastoribus & agricolis præsto essent, agrestiumque calamitates aliquantulum subleuarent:nam cum nihil in agris vel in sylvis,vel in densis montium nemoribus non præsente vbique Deo committi liceret,mox ad dirum fuit illi opinioni viros bonos laborantes nullo in loco à diuina clementia negligi,sed vbique subleuari.Quippe cum neque arborum neque pecudum fœtus possent sine diuina custodia conseruari aut augeri.

De Nymphis.

Sed quoniam nulla res est, quæ tota sit vtilis,cum neque ciborum maior pars in vtilitatem corporis conuertatur,neque tota materia aquæ gignendis animalibus fit vtilis,cum alia pars in fœtum, alia in eius nutrimentum absumatur, vt patet in ouis pręcipue,vires illas seminis, aut aquæ,ex quibus fit generatio,nympharum nomine appellarunt, quare dictæ sunt nymphæ fructiferæ & homines atque animalia omnia nutrire,& pastorum Deæ, præsidesque pratorum vocatæ sunt.Sic igitur per has materiam propriam singulis rebus naturalibus subiici, significabant.

De Bahcco.

Neque ea quidem ,quæ de Baccho fingebantur ab antiquis fuerunt à physica consideratione aliena,quando illum à nymphis nutritum dixerunt. cum enim Nymphæ materia sint in rebus naturalibus,illæ formam recipiunt ac fouent: est enim Dionysus virtus solis generationi conferens, quæ vicem maris obtinet in operibus naturę.huicidcirco phallum siue membrum virile dicatum fuisse memorant, & genus id sacrificii, quod vocabant Caniphoria. Ethice.

Deinde mores ebriosorum per hunc Deum exprimentes,ad moderatum vini vsum nos hortabantur,cum proponerent ante oculos quot turpitudines ex ebrietate nascerentur. nam cur Cobali malefici & perniciosi dæmones Bacchum comitabantur,inter quos Acratus præcipuum locum obtinebat?quia multa sunt flagitia,quę ebrietatem,ac immoderatum bibendi vsum sequuntur: loquacitas nimirum,& temeritas, & impudentia,& in rebus domesticis negligentia,præsentiumque bonorum profusi sumptus,& inimicitiæ, multaque huiusmodi incomo-

da

da cum clamore & strepitu.eadem causa fuit cur eius currum diuersæ feræ crudelissimæ sequerentur.

De Cerere.

Mox ad agrorum cultum mortales adhortabantur,cum Cererem terram esse dicerent,ex qua nascuntur diuitiæ:cum iustissimum sit habitum fœnus illud, quod è terra capitur.terræ enim feracitas è cœli clementia & diligentia hominū nascitur, quod per Cereris fabulam explicarunt.hæc orbem terrarum peragrauit,quoniam ob signiferi circuli obliquitatem, & ob solis cursum sub eo, variis anni temporibus æstas fit,& segetes ad maturitatem perueniunt.

At Ethice.

Nemo Deos impune contemnit, cum improbitatis comites sint miseriæ: necesse est impium hominem & imprudentem in multa turpia incurrere. quare & pietas in Deos & rebus agendis prudentia, & parsimonia in præsentibus bonis conseruandis necessaria est viro bono.

De Priapo.

Atque quoniam aliquid fieri è nihilo non potest, Priapum semen esse genitale crediderunt: quem Deum idcirco putarunt antiqui, quia diuina potentia plena essent, vt putabant, semina generationis.

De Adoni.

Neque vero simplex erat modus vires solis ostendendi,sed pro arbitrio artificum fabularum. nam modo capitur pro messe vt Proserpina,quæ per quoddam spatium est apud inferos, modo apud superos,modo pro sole : qui eadem ratione modo diuturnior est apud inferos, modo apud superos. hunc aiunt ab apro ictum interiisse,propter horridam vim hyemis,per quam deficiunt pene solis vires.nam dum est in australibus signis,horrida terra fit,& frugibus,vt apparet,inutilis, cum vere omnia reuiuiscant :

De Sole.

Sol quia lucem & vitam denique impertit omnibus animantibus lucis quæstior & autor habitus est vnus, & morborum & salutis moderator, & frugum & rerum omnium copiæ largitor, & Deus denique, cum Dei naturam superiorem his omnibus nondum homines cognoscerent.

De Aristeo.

Aristei vero fabula solis filii post hæc introducta fuit,cum nos ad prudentiam antiqui hortarentur, quæ non mediocre assidue rebus nostris est adiumentum, vitamque facit faciliorem,minusque molestam mortalibus: quippe cum imprudentiæ multæ molestiæ & insuauitates vitæ soleant esse adiunctæ:

De Phaethonte.

Ad explicanda vero illa quæ fiunt virtute solis,excogitata fuit fabula Phaethōtis: cuius error omnia prope humana exussit,quia facta fuit eximia siccitas,& æstus insitatus, qui per totam æstatem ad medium autumnum perdurauit.

Post

Post illam tam acrem & horridam æstatem, eximios calores ingentia tonitrua necessario sunt consecuta, & fulmina complura, quare dictus est Phaethon fulmine fuisse à Ioue deiectus ad ripas Eridani propter inundationes, quæ temporum inundationes huiusmodi cum pestilentia plerunque sequuntur.

At Ethice.

Monuerunt sapientes preterea sæpius honores, qui ab imperitis rerum gerendarum, expetuntur, nonnunquam & ipsis calamitosos fuisse qui acceperunt, & iis qui concesserūt parum honorificos: nam multis pernitiosa fuit ambitio, & honores ac magistratus præter dignitatem concessi.

De Aurora.

Enimuero non solum motus solis, & planetarum nonnullorum, per fabulas expresserunt antiqui, sed etiam cum talia vel talia nobis apparerent sydera illorum vires explicarunt. tum apparentem lucem ante ortum solis cum primum cœlum rubescit, auroram vocarunt, quia sub exortum solis aura lenis plerunque spirare consueuit, quam lucem interiectis surgentibus vaporibus intueamur, rubentem videmus, vnde rosea vocata fuit. Quæ de Memnone tradita sunt memoriæ, cum is orientis regionibus imperauerit, omnia ad historiam spectant.

De Tithono.

Nulla alia de causa fictam fuisse Tithoni fabulam crediderim, quod in cicadam denique fuit mutatus ob longam senectutem, nisi vt ostenderent mortem esse omnium calamitatum ac miseriarum humanarum finem, quæ Deorum immortalium beneficio sit hominibus concessa: quippe cum Tithonus, cui immortalitas Auroræ precibus impetrata fuerat, supplex à Diis petiuerit, vt sibi liceret mori, cum satius esse duceret semel interire, quam semper esse miserum, naturæque difficultatibus infestari.

De Pasiphae.

Per Pasiphaes vero fabulam animæ nostræ naturam antiqui ostendebant: est enim anima hominum Minois vxor viri iustissimi, quod omnia nostra negotia debent esse cum ratione coniuncta. vbi vero illegitimarum rerum appetentia inflammata fuerit, aut cupiditate exarserit alicuius turpitudinis, aut ira incaluerit plus æquo, desciueritque aliquo pacto ab ipsa ratione: tum dicitur committere adulterium, & cum tauro congredi, ex quo mōstrum parit. nam qui semel leges cōtemnere æquitatemq; didicerit, difficillime postea potest intra iustitiæ claustros coerceri, quare multa postea & pernitiosa monstra ex iniqua animi consuetudine nascuntur.

De Circe.

At per Circes fabulam, quæ dicta est à miscendo, significarunt animalium & plantarum generationem, quod in ea necesse sit humorem à calo e misceri: quare mistio hæc solis & humoris filia fingebatur. miscentur enim ab ipsa natura inter se elementa cum aliquid procreant. cum vero sempiterna sit hæc generandi ratio, & elementorum natura, Circen immortalem esse dixerunt. & quoniam vnius corruptio generatio sit alterius, neque vnquam aliud eiusdem formæ ex illa corruptione nasci potest, sed longe diuersum, finxerunt hanc posse homines in varias animalium formas mutare. Vlysses ab illa non mutatur, cum anima immor-

mortalis existens & ab omni corruptione immunis,non habeat principia in quæ dissoluatur,cum diuina quædam facta sit à Deo per se subsistens *οὐσία* siue substantia.per hæc igitur immortalem esse animam significarunt, quamuis corpus multis morbis vexetur,& corruptioni denique sit obnoxium.

Ethice.

Circe libido est,quæ nascitur ex humore & calore in animalibus,hæc titillatio naturæ si nobis dominetur, belluarum vitia in animis nostris imprimit, & pro cuiusque ingenio modo in Venerem impellit,modo ad iram perducit,modo cru delitatis, & improbitatis omnis vim nobis imprimit: quare dicti sunt comites Vlyssis animę motus scilicet in belluas diuersarum formarum conuersi.Sed quo niam adhoc nonnihil impellit vis syderum, dicta est sydera etiam de cœlo dedu cere.at anima quæ prudens & diuina existit,si modo se colligat,nullis horum mo tuum capitur:neque tamē sine diuina ope hanc tantam voluptatum periculorūq; multitudinem potest superare.hæc enim per hanc fabulam antiqui innuebāt.

De *Medea.*

Medeam rursus effinxerunt Solis filiam,quoniam plurimum possit bene affecti aeris natura,quę prouenit è solis clementia: mores enim & animi motiones corporis temperamentum plerunque consequuntur.cum igitur Medea sit consilium Idyiæ siue cognitionis filia,illa cum vi syderum consentit,quæ etiam deducit de cœlo,quia nemo sapiens iure appellari potest,nisi idem vi:i: us planetarū moderetur,sibique ipsi imperet:opus est autem viro bono & sapienti cupiditatum fluuios refrænare,multaque efficere quæ vulgo videantur admirabilia.at vero qui libidinis,aut voluptaris alicuius causa,solum verterit, patriamque & parētes & coniunctos prodiderit,quæ sunt animæ ratione præditæ consilia, quo pacto non in grauissimas miserias & omnium bonorum iacturā vno tēpore illabetur? sic igitur opus esse prudētia demōstrabāt antiqui,& omnes sceleratos esse miseros.

De *Iasone.*

Significabant rursus per Iasonem,quem à iustissimo cētaurorum Chirone educatum memorant,& artem medendi edoctum,animo adhibendam esse medicinam,quæ prudentia est,vt viri boni,& fortes,& prudentes efficiamur. hunc sequitur consilium siue Medea omnibus carissimis relictis,quoniam prudentia singula consilia debet antecedere,domanda est pertinacia, & superbia, & inuidia, & ira,qui omnes animorum motus rationi & prudentiæ & medicinæ animorum sunt subiiciendi.quæ nisi subegeris, ipse subigaris necesse est. maxime vero omnium colenda est Deorum immortalium religio,quæ res est omnium virtutum omnisque felicitatis principium.in tot vero labores Iason nauigans incidit, quia prudentia nulla est nisi in difficillimis rebus constituta.qui enim ad multas fortunæ mutationes & vicissitudines intrepidus non exiſtat,hic neque bonus, neque prudens,neque constans iure potest appellari.

De *Phryxo.*

Atqui fortunę vicissitudines ferre æquo animo didicerit,cum omnino cuique ferre necesse sit,ille sapiens cum magna sua vtilitate & nō sine aliqua gloria existimari solet. quam fortunam siquis placide ferre non potuerit, ille tanquā Helle in mare amplissimum miseriarum delabitur ob mollem & muliebrem animum.

rum. Qui vero sapienter rebus præsentibus vti cognouerit, *ille* proxime ad Deorum immortalium naturam accedere putandus est sin imprudenter & superbe abutatur, is ex altissimo dignitatis & potentiæ gradu Deorum consilio tandem deijcitur, quoniam superbos & crudeles odit Deus.

De Argo, & Capra cælesti.

Tantopere gratam esse Dijs omnem mortalium beneficentiam demonstrabant antiqui, vt Iouem vel Capram inter sydera collocasse memorauerint, quod sibi lac præbuerit, & nauim Argon, quia tot heroas incolumes in patriam reuexerit: hanc consilio Palladis factam fuisse inquiunt, vt per hoc significarent omnem beneficentiam, quæ quidem cum ratione suscipitur, gratam esse Dijs immortalibus, maximeque laudabilem: quamuis illa etiam quæ fortuito, aut potius naturæ ductu, quam iudicio fit, non sit reprehendenda.

De Niobe.

Cum per superiora exempla ad beneficentiam & ad liberalitatem nos antiqui adhortarentur, nonnullas postea fabulas inuenerunt, quibus arrogantia & temeritas, & superbia deprimeretur, quo æquo animo omnes fortunæ vicissitudines perferremus. Nam cum nonnullis ob felicitatem amicorum contemptus, & acceptorum à Dijs obliuio, & Deorum ipsorum despicientia in animo oriatur: tunc proxima est Dei vindicta, quæ omnia vel felicissima vno die potest labefactare. Hanc temeritatem deprimentes antiqui, omnemque humanæ felicitatis inconstantiam ante oculos proponentes, Nioben abundantem rebus omnibus felicissime eodem die, & ijsdem carentem rursus introduxerunt, quoniam vel Deos ipsos irrisisset. Sic Thamyris cum nimis fuisset arrogans ob poeticæ facultatis peritiam cum Musis certare ausus, satis ingentes suæ temeritatis pœnas dedit. Non enim conuenit rebus aduersis nimis tristari, aut prosperis nimis animo extolli, cum rebus omnibus adhibenda sit moderatio, quia nihil boni habemus, nisi à Deo: Ille enim deposuit potentes de sede, & excitauit humiles. Sic non leue supplicium passus est Marsya, quia vel cum ipso Deo, à quo canendi artem acceperat, de cantu contendere ausus fuit. Sic Arachne etiam fertur in bestiam murata, quia ausa fuisset cum illa Dea, à qua didicerat texendi artificium, de artificio contendere.

De Ixione.

Tum rursus ad animorum nostrorum tranquillitatem multa fuerunt figmenta ab antiquis sapientibus prudenter excogitata. Non enim solam crudelitatem, & inanem gloriam ob felicitatem præsentem reprehenderunt, hominesque ad liberalitatem adhortati sunt, sed etiam ad expellendam ex animis nostris ambitionem & inuidiam, qui acutissimi sunt & infestissimi animorum nostrorum stimuli, & ad reprimendam libidinem, dixerūt Ixionem ob optatum adulterium de cœlo fuisse ad inferos deiectum, quod nonnulli ad historiam retorserunt. At vero quod fuerit rotæ alligatus, à qua perpetuo circumferretur illud certe ad historiam referri non potest. Cum enim ex aulica familia regis eius, cuius vxorem constuprare tentauit, excidisset: Ixion, factus est omnium hominum miserrimus, quia perpetua ambitione & inuidia discruciabatur. Nam qui gloria inani, tanquam imagine virtutis capiūtur, illi nihil syncerum, nihilq; laudabile faciunt,

sed multa illegitima & absurda agant necesse est, multisque cupiditatibus, & omnibus animorum affectibus obsequantur. Neque vero ob hos motus animi tantum hęc tradita sunt in fabulis, vt ab ijs abstineamus, sed etiam vt demonstraretur quod nullus status illorum est diuturnus, qui per illegitimas artes ad honorum apicemque gloriæ contenderunt. Nullus enim honor nisi per virtutem teneri potest.

De Sisypho.

Deinde ad deprimendam loquacitatem omnis improbitatis vindicem Deum esse dixerunt, qui solet in illos etiam animaduertere, qui fidem non seruarunt ijs magistratibus ac regibus, à quibus dignitates acceperunt, non enim conuenit res arcanas principum in vulgus proferre. Neq; tamen minus hoc ad illos pertinet, qui magistratus & honores expetunt cum summa animi contentione, & tamen sæpius repulsam patiuntur, qui per hanc fabulam admonebantur nihil esse humano generi calamitosius ambitione. Poterat tamen ad omnia humanæ vitæ studia istud ipsum transferri, quod vbi illa, quæ prius admirabatur, aliquis consecutus fuerit, tum eius rei pertæsus alterius cupiditate capitur.

De Tantalo.

Reuocantur præterea ab auaritia mortales per fabulam Tantali, cum opulenti propter diuitias dici filij Iouis cõsueuerint. at ijdem condemnati sunt apud inferos siti perpetuæ, cum nulla sit vel in maxima diuitiarum copia satietas: quippe cum illarum etiam desiderium vnà cum ipsa copia excrescat.

De Tityo.

Si quis vel viribus corporis, vel nobilitate generis, vel humanis viribus fretus æquitatem, reliquasq; virtutes neglexerit, ille poterit Tityi supplicio ab omni turpitudine deterreri, cum neque tantum quidem corpus, tantaq; proceritas ipsum Tityum protegere à diuina vindicta potuerit. Fuerunt tamen nonnulli qui Tityi fabulam ad segetum naturam retraxerint, vt suo loco dictum fuit.

De Titanibus.

Titanum fabula non quidem ad mores componendos, sed ad naturæ negotia explicanda, cõficta est: qui dicti sunt aduersus Iouem arma cepisse, & rursus ab eo fuisse in tartarum deiecti, quia naturalia corpora corruptioni obnoxia videntur quidem sempiternis illis cœlestibus corporibus se velle æquiparare, cum tamen ad interitum cito prolabantur, quamuis singulæ formæ animantium sint sempiternæ. Has igitur formas siue Titanes patres hominum ac Deorum, & omnium animantium fontem appellarunt. Quidam solem Titana putarunt esse, alij crassiora elementa, quæ ob suam materiam inferius detruduntur à vi superna.

De Gigantibus.

Sic etiam Gigantum fabula illorum arrogantiam deprimit, qui confisi magnitudini suarum virium, vel religionem Deorum, vel Deos ipsos paruifaciunt. Nam certe quidem qui plurimum valent viribus, illi minimum pollent ingenio. Hi igitur cum impudentes, & temerarij, & crudeles, & ad omnia flagitia pro-

pensi

pensi sint, facile Dei vltionem in se conuertunt, cum nullum scelus denique impune committatur, quare cœlesti fulmine icti sempiternis supplicijs apud inferos, & perpetuis miserijs fuerunt addicti.

De Typhone.

Ad explicandam ventorum quoque naturam, vel incendiorum subterraneorum, non in elegantem fabulam de Typhone antiqui excogitarunt, qui capite illum cœlum pertingere dixerunt, & altera manu orientem, altera occidentem per tingere. Venti enim à superiore aeris parte è nubibus perflare incipiunt, & vel orientem vel occidentem versus latissime perflant. Ad celeritatem ventorum exprimendam totum corpus plumis tectum Typhonis esse dixerunt, cui plura erāt capita propter vires ventorum multiplices, cum enim aliquādo sint noxij, Typhoni viperarum spiras circa crura tribuerunt. Hunc Iupiter compressit, quia cœli & solis temperies his moderatur. Quam tamen fabulam alij ad historiam deduxerunt.

De Paride.

Postea vt non solum à temeritate & arrogantia homines abstineret, sed ab omni parum honesto animi impetu, qui se dignos putant, vt cæteris dominentur: Paridem finxerunt pro libidine opes ingentes, & sapientiam Dearum neglexisse: atque illud iudicium obstinatè à suis postea defensum vniuersum Asiæ imperium funditus euertisse. Sic igitur ad imperatorias virtutes homines per hanc fabulam adhortabantur, ad temperantiam scilicet, & sapientiam, & Deorum metum, cum neq; nobilitas, neq; vires, neq; opes dignæ sint imperio, si sapientia, & ijs virtutibus, quæ necessariæ sunt, cæteris imperaturis careant. Quis enim vel improbo vel stulto iudicio diu lætari poterit? aut cui non vel sua scelera tandem molesta sunt? ne igitur temeraria iudicia fierent, & vt quantæ calamitatis autor sit libidinosus & dolosus iudex ciuitatibus admoneremur, hæc ficta sunt ab antiquis.

De Actæone.

Atq; cum ad beneficentiam & liberalitatem & humanitatem nos sapientes per superiores fabulas adhortarentur, omniumq; scelerum fundamētum esse obliuionem acceptorum beneficiorum existimarent, significabant per Actæonis fabulam non in quosuis, sed in viros bonos tantum beneficia conferri conuenire: quia quę ingratis fiunt hominibus, non solum amittuntur, sed absumuntur vires quæ viris bonis adiuuandis forent opportunæ. Ne igitur honori, facultatibus, vitæq; nostrę insidiatores nostris sumptibus aleremus, & vt prudētiores essemus omnes in conferendis pro viribus nostris beneficijs, hac fabula admonebamur. Significant præterea deuitādam esse omnibus curiositatem, & earum rerum studium, quæ nihil ad nos pertinent, quoniam multis perniciosa fuit arcanorum consiliorum principum cognitio.

De Hercule.

Vt autem demonstrarent sapientiam esse donum Dei, nullamque virtutem esse sine diuina voluntate, Herculem, quæ fortitudo est, & probitas, & animi magnitudo in omnibus vitijs profligandis, voluptatibusque conculcandis, Iouis filium finxerunt, proxime enim ad diuinam naturam vel viuentes accedit, qui per summam integritatem & beneficentiam in omnes cum summa omnium laude

suam ætatem transigunt. vt autem ad hoc incitemur, non erit inutile alienæ virtutis exemplum, atque in primis superbia, & ira, & arrogantia, & animi furor monstra grauissima placanda sunt, omnis crudelitas ex animo tollenda, omnes illegitimi animi motus reprimendi, omnis voluptas parum honesta auertenda, auaritia præterea, rapinæ, latrocinia viro bono fugienda. subleuandi inique oppressi, intemperantia omnis & libido extinguenda, ad quam si quis vel paululum conniueat, ab appetentia tanquam rapidissimo fluuio deferetur ad multa turpia & viro bono plane indecora. Atque cum voluptatum omnium finis sit dolor & miseriæ, siquis neglecta virtute & animi constantia ad has prolabatur, is sentiet demum quàm miserum sit turpibus cupiditatibus inseruire.

De Acheloo.

Neque elementorum solum procreationem inter se mutuam, aut animalium, aut ventorum ex vaporibus, aut fulminum per fabulas significabant antiqui, sed etiam fluuiorum ortum, & rerum singularum generationem. Quare Achelôum Oceani filium dixerunt, cum ex oceano omnis etiam aquæ dulcis natura originē capiat. Quamuis senserunt alij postea ex aere in aquam verso flumina generari.

De Apro Calydonio.

At vero non vnum exemplum, sed plura fabularum nos ad Deorum cultum inuitabant, propositis etiam grauissimis supplicijs illis, qui religionem neglexissent. Sic igitur Cyclops, quia Iouem contemneret ab Vlysse obcæcatus fuit, & aper Calydonius regionem late deuastauit Aetolorum, quia Oeneus Dianæ cultum neglexisset. Nam cum nulla calamitas sine Deorum consilio & prouidentia contingat, tum nihil certe fit horum, nisi propter hominum improbitatem. Nam propter peccata veniunt aduersa.

De Centauris.

Ad reprimēdam autem temeritatem impurorum & sceleratorum hominum, qui libidine & cupiditate ad quæuis turpia feruntur, quæ incommoda passi sint Centauri per res eorum gestas explicarunt. Nam qui vino immoderatius vsus fuerit, qui impuris cupiditatibus obtemperarit, qui manus in res alienas violenter iniecerit, qui temperantia & æquitate in rebus omnibus vti oportere non cognouerit, hic per summum dedecus patriam, facultates, penates, liberos, vxorem relinquere cogitur, & extorris ac inops inter ignotos denique vitam degit.

De Harpyis.

Neq; per Typhona solum vim ventorum antiqui explicare nitebantur, sed etiā per fabulam Harpyiarum. nam sicuti fluuiorum, fontium, imbriumq; natura per Naiades ac nymphas, per Iouem vis ignea, & pars aeris superior, per Neptunum aqua: per Vestam terra, per Iunonem inferior aeris pars, sic per Harpyias vis & natura ventorum significata est ab antiquis. fuerunt enim filiæ Thaumantis & sorores Iridis, quoniam imbres & nubes & venti ex eadem materia è vaporibus scilicet procreantur. At Ethicè.

Significabant præterea per hanc fabulam auaritiam & immoderatum opū desiderium tanq̄ graue supplicium mortalibus esse immissum Deorum cōsilio. nam

vel

vel sibi ipsi,vel cæteris hominibus auarum crudelem esse necesse est, quod in comparandis opibus auarus per multorum iniurias accumulat, aut sibi detrahit necessaria. cur enim oculis captus fuit Phineus,cui Harpyiæ epulas surripiebant? quia non videbat humanam conditionem vitæ intra angustissimos terminos includi,paucisque esse contentam. atque id etiam confirmatur per Harpyiarum formam.

De Hesperidibus.

Hesperidum fabula excogitata fuit ab antiquis ad rerum astronomicarum rationem explicandam, per quam & orizontis obliquitatem significabant, quæ erat omnibus hominibus, prærerquam habitantibus sub æquinoctiali, & sydera solis lumine per diem occultari: at Herculem tamen perceptam siderum etiã illorum,quæ occultabantur, cognitionem in Græciam detulisse: quod quidam ad studium auarorum transferendum censuerunt.

De Atalanta.

Vt vero ante oculos mortalium proponerent quantopere insaniunt illi, qui voluptatum ductu se trahi patiuntur, Atalantam per summum capitis discrimen à nonnullis petitam fuisse dixerunt. Est enim voluptas Atalanta, quam nõ per pauca vitæ pericula expetimus. Hanc vbi quis consecutus fuerit nulla habita vel Deorum vel legum reuerentia, non amplius is humanam formam animi retinebit, sed in teterrimam belluam vertetur.

De Theseo.

Altera ex parte difficultates & labores cõplures humanam vitam circumsistere, quas res, nemo superare poterit nisi optimis & firmissimis sapientiæ institutis confirmatus:ad quod significandum Theseum tradiderunt multos latrones & crudelissimos tyrannos obtruncasse, ac labyrinthi fraudes aperuisse. erat enim labyrinthus vita hominum multis difficultatibus implicita, cum semper grauiores aliæ ex aliis oriantur, è quibus nemo nisi per singularem prudentiam & fortitudinem & constantiam se explicare poterit. has ipsas difficultates intra se continet ambitio, & auaritia, & libido, & omnia scelera, in quæ siquis semel ingrediatur, haud facile exitum inueniet. si quis vero singulari prudentia nõ existat, is labyrinthum scelerum aut cupiditatum semel ingressus antè ibi emoritur,quam se expedire possit. quam turpium enim rerum voluptas sit parens, & quam calamitosarum,argumento fuit Terei libido.

De Medusa.

Vt quantopere opus sit constantia aduersus voluptates demonstrarent sapientes, Medusam omnium mulierum pulcherrimam effinxerunt, ob apparentem & ad se allicientem suauitatem. sed omnes ab illa in lapides conuerti dixerunt à quibus visa fuisset, cum vel Mineruæ templum violasset, quia voluptatibus dediti omnem deorum cultum paruifaciunt,omnisque humanitatis & officii iura conculcare pedibus consueuerunt, omnibusque honorificis rebus fiunt inutiles. alii superbiam & arrogantiam per hanc fabulam deprimendam putabãt,quia cum dea certasset Medusa de capillorum pulchritudine, qui enim illis vitiis laborant,& homines & Deos paruifaciunt. sic igitur refrænãdam libidinem,& temeri

tatem & arrogantiam esse ad mone bant, quia horum vitiorum Deus est grauissimus vltor. nam non modo capillos Medusa amisit, sed etiam Deorum consilio & opera missus fuit Perseus ad eam occidendam.

De Gorgonibus.

Quoniam vero duæ dicuntur esse facultates animæ nostræ, altera rationis particeps, altera sine ratione: quæ rationis est compos, seniores natæ Grææ dictæ sunt ab antiquis, prudentia scilicet, quæ in rebus difficillimis præcipue, & in rebus publicis est necessaria. at sorores harum sunt Gorgones voluptates dictæ, quæ homines implicant ac perimunt, à quibus Perseus sine Grææarum auxilio se explicare non potuisset. cum enim ratio & cupiditas ex eodem animo nascantur, cupiditas rationi pareat necesse est, quare dictus est Perseus siue prudentia capto Grææarum oculo, consilio & auxilio Palladis illas superasse.

at Physice.

Dicuntur Gorgones esse aquæ maris filiæ, à tremitu dictæ. ad has sol diuinæ mentis minister contendit, idque Mineruæ consilio, quia omnes actiones naturæ fiunt pro diuina sapientia, cum Deus & natura nihil frustra agant. ob motus celeritatem huic nympharum volucres calceos tribuerunt, quia per omnia penetret. cum extenuet vapores ita vt videri non possint, habere dictus est galeam Plutonis, & ensem Mercurij. Medusam mortalem occidit Perseus, quia subtiliorem tantum aquæ partem attrahit, quæ supernatat, quæque habilis est ad mutationem. cum vero admirabilis sit sapientia Dei, qui vires has soli attribuit, attonitus prope fit ad reliqua hæc humana negotia, qui cognitione & mente in hæc arcana naturæ opera penetrare valeat. nam reliqua neque tantilli quidem faciet.

De Sirenibus.

Cum nobis vitandam esse desidiam per hanc fabulam, omnemque in rebus gerendis negligentiam antiqui significarent, hanc per Sirenum suauitatem cantilenæ omnes ad se allicere demonstrabant, & in summam capitis discrimen denique inducere. alij voluptates esse intellexerunt, quæ patre taurino Acheloo scilicet natæ sunt. cum vero partim essent belluæ, partim virgines, duplicem animæ facultatem ostendebant rationi parentem scilicet, & rursus appetentem. nam qui paret rationi, homo est: qui non paret, bellua: neque quidpiam aliud vere hominem facit. vnusquisque nostrum merito inclusas habet Sirenes, cum animus diuersis motibus agitetur. si quis igitur illegitimos motus secutus fuerit, hic in extremas miserias denique inducitur: quare aures ad harum cantus sunt obturandæ. quidam adulatores esse sirenes putarunt, quia peste nulla est neq; humano generi perniciosior, neque suauior.

De Orpheo.

Celebratus fuit Orpheus à poetis non solum quidem ob poeticæ facultatis præstantiam, sed multo magis ob iustitiam & æquitatem, qua non solum in cæteros homines, sed in seipsum vsus fuit. nam placatis inferis animi perturbationibus scilicet, iustitiam siue Eurydicem in lucem extraxit. at si quis fuerit paulo negligentior in seruanda æquitate, rursus eodem relabitur, vnde fuerat profectus. vt igitur moderationem animi motibus adhibeamus hæc ita confecta fuerant.

De

De Musis.

Cum vellent Pythagorici demonstrare omnia cœlestia corpora musicam harmoniam efficere,& sonos varios pro magnitudine sphærarum,aut pro celeritate: musarum nomina introduxerunt:atque ad planetarum imitationem musicis instrumentis septem chordas primum accommodarunt.quibus deinde additæ fuerunt.Sic igitur musicam diuinam scientiam Pythagoras significauit,qua possent animi mortalium ab impuris cupiditatibus refrænari,& mores componi. Quod diu inorum illorum corporum animæ poeticæ facultati præessent,id plane significabat res humanas à mente diuina, cœlestibusque corporibus gubernari: atque omnem in quauis facultate præstantiam ad homines cælitus demitti.

De Dædalo.

Per Dædali vero fabulam significabant omnes iniquos esse calamitosos, nulli scelerato putandam firmam esse iusti principis amicitiam. mediocritatem tutius experti, quam ardua quæque & sublimia, quia summæ præstantiæ coniunctæ sunt ingentes calamitates & pericula. nam mediocritas neq; valde inuidiosa est, neque contemnenda.

De Pelope.

Voluptatum naturam periculis & calamitatibus plenam exprimentes antiqui Pelopem cum Hippodamia de nuptijs curruli cursu certantem introduxere, ita tamen vt si vinceretur,vltimo afficeretur supplicio. Quod tamen certamen ad vniuersam mortalium vitam miseriarum, contentionum, periculorumque plenissimum potest referri.nam eximia quadam fortitudine & sapientia opus est ad deuitandas tot miserias,quæ vitam mortalium circumsistũt,aut ad tot difficultates fortiter sustinendas, quas nisi vincamus, nos ab illis vinci omnino necesse est.

De Perseo.

Cum vellent demonstrare antiqui quãta vis esset auaritiæ, nullumque locum esse satis munitum aduersus largitiones,aurum de cœlo in gremium Danaes ad illam contra instituta patris vitiandam finxerunt. Hæc Perseum postea peperit, qui Medusam obtruncauit,vt diximus,cum ratio sit, quæ omnes illegitimas voluptates infringit.neque tamen illud sine Dei auxilio facit,quia nemo bonus est, nisi Deus illi ad hoc ipsum opus tulerit,cuius semper auxilium est implorandum.

De Oceano.

Vbi superioris partis elementorum, ac virtutes solis per fabulas expressissent antiqui,moribusq; animam hominũ optimis pro viribus informassent, & eorum quæ in aere gignuntur naturam declarassent,mox ad aquarum naturam explicãdam accesserunt:dixeruntque oceanum vniuersarum aquarum patrem fuisse ab optimo & sapientissimo opifice Deo creatum,quem è terra vndique iussit recedere. Sic igitur bonitas diuina cuncta commiscens ad ortum excitauit,vt dixerunt sapientes.dictus est pater idem rerum, quod imbres & fluuij ex oceano procreantur,atque ex ijs omnia plantarum animaliumque genera. Deinde cum reperta sit nauigatio,significarunt in ea opus esse singulari prudentia, quare dixerunt Prometheum amicissimum fuisse oceani. non enim solum scopuli vitandi sunt,sed tempestates etiam præuidendæ.

De Tritone.

Tritones vero nulla alia de causa fuerunt introducti ab antiquis, nisi vt demonstrarent nullum locum Deo vacare, sed vbique & præsto esse aduocantibus, & facile de consceleratis pœnas sumere.

De Ino & Palæmone.

Neque tempestates quidem sine Deorum consilio contingere nauigantibus existimabant, quando Leucotheam siue Ino, quæ aurora est, & Palæmonem nauigantium tempestatibus præesse voluerunt. nam cum venti mare inuadant, dicti sunt se in mare præcipitasse. at Ethice.

Cum homines adhortarentur ad beneficentiam, Inus exemplum in medium attulerunt, quæ etsi grauissima pericula ob liberalitatem, qua vsa est in Bacchum pertulit, tamen in summam felicitatem denique peruenit. nam pro rebus bene gestis solet Deus calamitates in summam felicitatem conuertere.

De Nereo.

Vt autem prudentiam omnibus in rebus vtilem esse ostenderent, & nauigationibus præcipue necessariam ob multa quæ nauigantibus eueniunt aduersa, Nereum siue nauigandi peritiam filium oceani & Tethyos esse dixerunt. qui Nereus, quoniam sapientis est ad multas opportunitates se accommodare, dicitur in varias formas se vertere solitus. Ne quis igitur ob inclementiam Deorum potius, quam ob suam ipsius inscitiam, se naufragium pati, aut perire arbitretur, hæc de ipso Nereo & Nereidibus confinxerunt. Non enim accusanda est diuina clementia, si quis temeritate imprudentiaque sua fretus se in grauissima pericula intruserit, cum Deus prudentes tantum & diligentes, vbi vires desunt humanæ, adiuuare soleat.

De Proteo.

Cum adhortarentur autem ad prudentiam, quæ necessaria est ciuitatibus, & amicitijs conseruandis Proteum non solum virum bonum, sed etiam in omnes formas se vertentem, vt Nereum, introduxerunt. Nam sane viro prudenti non solum motibus animi moderari ratione & consilio necesse est, sed etiam ad omnes fortunę euentus, & ad omnes temporum vel personarum opportunitates animum suum accommodare. Id qui facere potest, nostris præcipue temporibus plurimum gratia & opibus valet. Sed ego, (sic enim meum est ingenium) nunquam prudens in hoc genere existimabor, quia non patitur Genius cuipiam adulari, neque possum cum nebulonibus, quorum magna est & latronum multitudo, conuenire. Non tamen illum vitupero, qui id facere possit, cum præsens opportunitas illa postulauerit: nam cum stultis ridendum est. Hanc ipsam prudentiam necessariam magis ciuitatum præfectis, quàm priuatis, iudico: quoniam alteris vt omnium sint exemplar, alteris ad honestatem tantum se accommodare opus est. Sic igitur significatur prudenter cedendum esse tempori, & rebus ac personis pro dignitate tribuendum.

De Castore & Polluce.

Neque vero flammas illas sine Deo apparere crediderunt, quæ nauigantium antennis, vel carchesijs insiderent per tempestatis tempora: quæ, vt suo loco di-

ctum fuit, modo certam tranquillitatem prædicerent, modo portenderent perniciem nauigantibus.

De Aeolo.

Aeolus ventorum, tempestatumque Deus creditus est, non solum quia signis obseruatis ventura multo ante præ licebat, sed etiam quod iræ moderaretur, eam que pro opportunitate negotiorum, cum res ita postularet, simulare cognouerit. Nam vel ex hac ipsa morum varietate nomen illud obtinuit. His præterea accedebat, quod nihil omnino carere moderatore poterat: quando vel leuissimi venti suum habebant gubernatorem ac Deum.

De Scylla.

Atque, vt paucis complectar, illud tandem demonstrarunt antiqui, quod in Ethicis scribit Aristoteles, virtutem esse mediam inter duo extrema, quorum extremorum vtrunq; est vitium. Nam cum ex altera parte Scylla, ex altera Charybdis grauissima monstra in Siculo mari nauigantibus sint deuitanda, mediumque iter inter vtrunque tenendum, is tandem incolumis euadit, qui neutram in partem magis declinauerit. Cum enim vita mortalium sit tãquam longa nauigatio, in qua permultæ occurrunt difficultates, multæq; variorum monstrorum illecebræ, neque difficultatibus, neq; illecebris cedendum est: sed omnibus moderatio adhibenda: cum neque assiduam seueritatem, neque assiduam mollitiem vita hominis possit perferre.

De Orione.

Tum rursus vt explicarent antiqui generationem elementorum, & ventorum, & eorum, quæ fiunt in sublimibus, Orionem trium patrum filium introduxerunt: est enim Orion ventorum & pluuiarum & fulminum ac tonitruum materia. Nam rerum omnium semina in mari continentur, quia sunt elementa omnia in omnibus, manifestius autem in mari, quod aqua magis sensu percipiatur, cum accipit mutationem. Vis Apollinis vapores ex aqua excitat, eosque extenuans non sine quodam spiritu innato, in aera extollit. Iupiter, quod aer sit, patuit. Vt vero supernatantem materiam esse demonstrarent, Orionem imeetrasse à patre fabulati sunt, vt super aquas incederet. Hæc materia in aera diffunditur: atque cum Orion ibi conetur Aeropen violare extra regionem eijcitur priuatus lumine, necesse est enim vapores per aera pertransire, & ad summam partem accedere, per quem locum diffusa & dilatata materia imbrium & cæterorum ignis primam vim sentit paulatim deficere. Sic igitur ad significandum circularem elementorum motum & generationem hunc excipi à Vulcano dixerunt, & ad solem proficisci, mox reuerti in Chium: quia vapores per calorem attracti sursum feruntur: mox ab antiperistasi siue à circumstanti frigore in suprema, ad quam peruenire possunt, aeris regione rursus coacti in pluuias funduntur, quod quoniam fit per vires lunæ, fabulati sunt Orionem ausum fuisse Dianam attingere, & idcirco sagittis ab illa fuisse confossum. Videntur enim nobis vapores lunam attingere, cuius vis est tanquam fermentum in pluuijs concitandis, & cogendis vaporibus, veluti reliqui planetæ vim eius adiuuant aut impediunt. Quod autem Orion materia credita sit imbrium, vel illud est argumento: quod cum in signum cœleste versus dicatur, nunc etiam suo exortu frequentissimas pluuias concitat, & ventos, & tonitrua, & fulmina.

At

At Ethice.

Grauissimas calamitates passus est idcirco Orion, quia nemini non calamitosa libido, & illegitimarum rerum cupiditas, esse potest. Deinde ad deprimendam omnem mortalem arrogantiam, quia si neminem habes te in aliqua re præstantiorem, cæterosque mortales aliqua re longo interuallo superes, at Deum habes, qui te longo spatio relinquat, omnesque vires humanas antecellat.

De Arione.

Enimuero nequis sua flagitia occultari posse diutius arbitraretur, cum turpe quidpiam patrasset, Arionis fabulam excogitarunt antiqui: vt significarent vel volucres cœli, vel feras syluestres, vel pisces maris certissimos testes fore aliquando nostrorum scelerum: si homines vel defuerint, vel nos noluerint accusare, & laborãtibus viris bonis opẽ ferre: cum Dii sint scelerũ omniũ vltores & vindices.

De Amphione.

Merito itaque Amphion vltimo supplicio ab Apolline Latonæ filio affectus fuit, quia nimium ob lyræ pulsandæ peritiam gloriaretur. Nam Latonam Latonæque filios contumeliis affecit, quod Dea nulla re hominibus præstaret, cum rudes & imperitos haberet filios, si secum conferantur. At Diis, quibus inuisa est omnis mortalium arrogantia, temeritatem Amphionis minime ferentes, illum grauissimis domesticis calamitatibus addixerunt. Quare siquid præclarum habemus, per quod excellamus, id totum à diuina bonitate nos habere putãdũ est.

De Halcyonibus.

Sic Ceyx maritus Halcyonis Rex Trachiniorum cum forma corporis, opibus, nobilitate cæteros homines antecellere sibi videretur, iam non amplius se parem esse mortalibus arbitratus est: quare se Iouem, vxorem Iunonem appellauit. tantam arrogantiam hominis non ferens Deus sæuam tempestatem nauigãti Ceyci immisit, quæ illum submersit, quare patuit, quæ sublimia sunt, & in altissimo fortunæ gradu collocata, citissime posse diuina potentia euerti, cum quis paulo feliciorem fortunam æquo animo ferre non potest.

De Deucalione.

At prudentes & innocentes & pios homines & certam moderationẽ animi in rebus omnibus adhibentes, Deus ab imminẽtibus periculis subtrahit: quare Deucalionẽ prudentiæ siue Promethei filiũ in arca seruatũ fuisse inquiũt per diluuiũ.

De Ione.

Ionis contra fabulam præterea introduxerunt cũ natura terræ exprimerent; quod in medio aquarũ vndique consistat, quod vapores assidue ex illa exurgunt, quod fertilissima est omnis generis frugum & animalium, & rerum prope innumerabilium. Quod temperatum calorem illa cupiat. quod cęlo vndique tegitur, quod altera pars semper solis lumine illustratur, cum altera vicissim noctem habeat. Deinde ostendebant terram fieri feracem agricolarum industria, vbi cœli clementia aliquantulum deficeret. Alii ad lunæ congressus cum sole & ad totam natu-

naturam lunæ fabulam tradtixerunt: qui dicunt in planetarum congressibus nubes aut nebulas gigni, die tertio deinde fere semper à coniũctione cornuam exire, omnibus aliis stellis esse inferiorem. Mox sole lumen & vires impatiente, illa omnium stellarum vires exuperat: cuius vires magis conspicuæ sunt in humanis corporibus, quas exercet luna cum aliquãtulum excreuerit. Cùm vero luna velocissima sit omnium planetarum, fingitur orbem terrarum peragrasse, cum eadẽ modo ad meridiem, modo ad septentionem declinet à signifero circulo.

Ethice.

Io anima dicitur impurorum hominum, quæ è cœlo in hoc corpus tenebrarum & caliginis plenum delapsa est. mox in belluam vertitur, neque cupit diuinitatem aut immortalitatem speculari. Illa donatur Iunoni ita conuersa, tãquam opum desiderio. Argi vero oculi sunt libidines, asilus conscientiæ stimulus, rerũq; præteritarum recordatio: hic facit vt exagitati animi molestiis nos errasse sentiamus, & pristinam hominum formam resumamus, ac Dii immortales denique per sanctitatem vitę & innocentiam, & iustitiam, & humanitatem in omnes viros bonos efficiamur: si Deus optimus hunc asilum nobis immittere voluerit, quod vt faciat assidue rogandus est.

De Vesta.

Cum vellent significare terram esse tanquam mundi stabilimentum ac firmamentum corporum naturalium, vnde omnia quæ nascerentur initium caperẽt, Vestam omnium Deorum matrem appellarunt: quamobrem omnium sacrificiorum primitias illi primæ obtulerunt. quod autem omnia elementa Deorum nominibus appellarentur, iam explicatum est.

De Iride.

Iridem dixerunt antiqui nasci è filia Oceani & sole, quia sine pluuia non fit, aut sine sole intra nubes: quæ cum sit nuntia Iunonis & soror Harpyiarum, indicium est mutationum aeris futurarum & ventorum aut serenitatis nuntia. Certissima enim signa iridem sequuntur. dicitur eadem animas mulierum è corporibus euocare solita, quia animæ mortalium inclusæ sunt in his corporibus, quas non licet eijcere nisi ad dei nutum, cum nemo vitæ suæ iure esse possit arbiter: quod quique sumus diuina dei vel prædia vel iumenta.

De Alpheo.

Per Alphei autem fluminis fabulam significarũt antiqui quod animus noster virtutem suapte natura expetat, quare cum Alpheus fluuius esset purgandis maculis accommodatus, dictus est sequi Arethusam. nam animæ multis vitiorum, voluptatumque maculis contaminatæ non sunt ad virtutem propensę, sed quasi brutorum in hominum corporibus viuunt.

De Inacho.

Sic per Inachi fabulam fluuiorum & aeris naturam explicarunt, cum difficillimum sit iudicium plusne aeris vis an aquarum conferat regioni: nam vbi alterum horum parum bonum fuerit, locus non est habitabilis. aeris tamen naturã videtur magis spectanda, vt cuius vsus sit frequentior, quæ etiam causa fuit, vt

Inachus sit in contentione inferior Iunone iudicatus.

De Europa.

Memoriæ prodiderunt antiqui Iouem sub tauri forma Europam rapuisse ac vitiasse, vt ostenderent quam decora sit moderatio in omnibus illecebris voluptatum, quippe cum tanta sit vis libidinis, nisi quis sibi à turpibus temperet, vt coegerit vel Iouem ipsum turpissimum fieri animal & prope in Venerem furibundum.

De Penelope.

Penelopes exemplo nimirum cæterarum fœminarum virtutes excitabantur, & continentia, & patientia in rebus difficillimis, & conseruatio rerum domesticarum, & in omnibus denique prudentia: quam idcirco vlysis fiue rationis vxorem finxerunt. est enim multo difficilius animum bene temperantia & virtute communitum expugnare, siue ad aliquam turpitudinem impellere, quam sit expugnare Troiam, quare finxerunt ipsam vrbem decennium pertulisse obsidionē, & Penelopen neque per viginti quidem annos expugnari potuisse. hanc igitur tā quam singulare exemplar virtutum omnium multis præconiis antiqui celebrarunt ad imitandum: cum multis artibus & vanis pollicitationibus procos fefellerit, quos tamen vi domo eiicere nullo pacto poterat, vel si voluisset.

De Andromeda.

Per Andromedam vero adhortabantur posteros antiqui ad pietatem, animique moderationem, cum omnia quæ habemus bona sint à clementia & bonitate Dei immortalis accepta, quæ quidem data sunt ad nostram, cæterorumque hominum commoditatem, at non ad oppimendos imbecilliores. Quod siquis ob aliquam præstantiam nimis elatus fuerit, nimisque arroganter illa vtatur, huius vindicem esse eundem Deum mox sentit, cum numen vel illi ipsi arroganti, vel posteris adimat, quod benigne concesserat. atque propter regum vel maiorum grauissima peccata, vel totæ vrbes aliquādo, vel totæ familiæ funditus euertuntur.

De Vlysse.

Vlyssem autem, tanquam effigiem & picturam in qua cernerentur humanæ vitæ perturbationes, introduxerunt antiqui, nam cum ex altera parte difficultates & labores, ex altera voluptates ac suauitates nos circunsistant, sicuti dictum est cum de Scylla loqueremur, is demum solus sapiens existimandus est, qui ab vtrisque se cum summa laude, omniumque hominum admiratione explicauerit. Per Vlysis igitur figmenta prosperam & aduersam fortunam, difficultates & suauitates vitæ sapienter, & cum quadam animi moderatione perferri oportere significabant.

De Oreste.

Atque vt omnibus manifestum esset nihil magis hominum vitam infestare, quam grauissimorum scelerum conscientiam, & suppliciorum expectationem, visas fuisse assidue furias Oresti, quæ armatæ facibus ardentibus illum semper infestarent memoriæ prodiderunt. Nihil enim magis molestum est, aut ad perturbādum animum concitatius, quam recordatio præteritorum scelerum: nihilque contra magis confert ad quietem & animi tranquillitatem, quam integritatis & innocentiæ opinio.

De Chimæra.

Per Chimæræ autem fabulam naturam fluuiorum & torrentum præcipue significarunt: qui ob imbres hybernos, aquarumque copiam, perpetuo prope violentoque cursu delabuntur, fiuntque tanquam leones indomiti & effrænes, cum vero proxima quæque carpant, similes captis habiti sunt. at cum sinuosis & reflexis sæpius alueis ferantur in morem viperarum, dicti sunt extremam partem habere serpentum. Hoc monstrum Bellerophontes Pegaso inuectus interemit quia calor solis per æstatem pluuiarum copiam non ita frequenter cogi patitur, quare torrentes exiccantur. At Ethice.

Per hanc eandem fabulam nos antiqui ab ira omnium monstrorum turpissima, proposita ita turpitudine eius reuocabant. nam furibundos illos facit, qui illi motui animi exagitantur: oculosque rubro colore perfundit, quare flammas expirare Chimæra dicta est. nullum est vitium magis vel honori, vel vitæ mortalium vel facultatibus infestum, quam ira, quæ omnia vno tempore euertit, nisi ratio illi moderetur. qui sint huic vitio dediti, non minus à nostra consuetudine auertendi sunt ac deuitandi, quam teterrimi & maxime pernitiosi serpentes.

De Bellerophonte.

Finxerunt præterea Bellerophōtem humorem esse motu solis eleuatum: quoniam aere vi solis humectato pars leuior sursum elata paulo post deorsum demittitur, atque cogitur. cum vero pars subtilior ad ignis regionem feratur, pars illa grauior à Ioue deorsum demittitur, quare à Pegaso deiectus fuit Bellerophō. alii hoc ad totam elementorum naturam, circularemque motum generationis transtulerunt. At Ethice.

Sapienter esse humanam vitam transigendam demonstrabant. quia neque aduersis nimis tristari, neque felicibus rebus nimis gloriari opus est: quibus omnibus adhibenda est animi moderatio, & diuina clementia non minus in prosperis quam in aduersis imploranda. qui enim per felicitatem Deum sibi conciliarit, is si quid aduersi postea contingat, eum iam placatum & adiutorem consequetur. At si quis nimium felicitate rerum præsentium efferatur, neque moderatione vti cognouerit, ille ab omnium scelerum, omnisque arrogātiæ vindice Deo de summa felicitate deiicitur.

De Rhea.

Ad exprimendam vero terræ naturam, multa fuerunt ab antiquis de Rhea, deq; eius sacrificiorum ritibus memorię prodita. est autem Rhea vis terræ, quæ ad rerum generationem pertinet. atque lora quæ ferri & æris ponderibus rotam pulsabant, hanc ventis, & imbribus, & grandine, & omnibus quæ de cœlo decidunt pulsari significabant. Hæc dicta est in aere pendere, nullamque in partem magis deuergere, quam turrita corona insignitā idcirco in curru vehi finxerunt. vocata est omnium deorum mater, quia, vt diximus, omnium corporum naturalium sit sedes & fundamentum, circa quam & ex qua omnis fit animalium generatio, & elementorum fere mutationes. atque harum mutationum celeritati plurimum confert ventorum natura, qui ministri sunt frigoris & caloris: nam omnis vis naturæ plurimum ab illis adiuuatur.

De Latona.

Neque vero simplex de mundi ortu explicatio per fabulas excogitata est ab antiquis: quippe cum ex informi materia, quam chaos appellabant, natum esse

primum

primum Solem ac Lunam crediderint. nam Latona dicta est chaos, quod omnia naturalia corpora in ea permista & confusa latuisse credita fuerint: alii dixerūt Latonam esse terram, cui Iuno obstitit ne pareret Phœbum ac Dianam, obfrequētes vapores, qui mundo recenre adhuc cōrigerunt, quibus Solem ac Lunam occultari diu accidit. cum vero ita frequentes nebulæ contingant sole inualescente præcipue, pestifer fit aer, multiq; grauissimi morbi animalia & plantas infestat at vbi sol iustas vires assumpserit, tunc cessant illi morbi ob aerem digestum, omnisque vis pestilentiæ, nisi si qua fiat è contagione, euanescit. Sic enim Apollo est dictus serpentem sagittis interfecisse.

De Curetibus & Corybantibus.

Quod autem venti terræ, rerumque omnium generationi plurimum conferant, patuit vel ex eo, quod Curetes ac Corybantes, qui venti erant, matris Deū ministros esse tradiderūt, quod per eorum strepitum significabatur. per hos enim non modo pluuiæ & frigora fiunt, sed omnia naturæ opera, neque vllum est vel plantæ vel animalis semen quod ventosum non sit & per ventum extrudatur, cū sit generationi proximum. sic igitur venti dicebantur salutis animalium autores, generationi rerum præfecti, & mari imperare, quod significabatur per Curetes & Corybantes.

De Cyclopibus.

Tum rursus eorum, quæ fiunt in sublimi materiam naturamque explicantes Cyclopum fabulam effinxerunt: dixerunt enim Cyclopas esse vapores, è quibus fulmina, & fulgura, & tonitrua nascerentur ac fierent. neque vero vapores illi, nisi per calorem solis in aera possunt extenuari, qui partim è mari partim è terra extrahuntur. fiunt autem frequentes vapores eo tempore, quo fieri solent fulmina, hi postea in sublimi vi lunæ condensati, à superiore frigore detruduntur.

At Ethice.

Cyclopas impios, & deorum cultum contemnentes faciunt, & in omne genus crudelitatis ac feritatis propensos: & eorum principem Polyphemum præcipue, qui nihil honestum, nisi quod ventri placeret, nihil pium, nihil sanctum existimabat. Sed cum improbitas omnis Deos vindices habeat, temeritatis crudelitatisque suæ condignas pœnas persoluit in omne vitæ tempus. Is enim vino facile victus fuit, qui omnem Deorum immortalium potentiam antea minime formidauerat.

De Lycaone.

Sic igitur multis rationibus ad probitatem & ad humanitatem erga hospites antiqui nos adhortabantur, quod etiam fecerunt per fabulam Lycaonis. Nam vt hospitū præsentia vnumquemq; ad hnmanitatem incitaret, Deos etiā finxerunt ad homines in hospitium aliquando accessisset: atque ingentibus suppliciis Deorum consilio illi affecti memorantur, qui crudelitate in hospites vsi fuissent. illique rursus honorifica & vtilissima præmia reportarunt, qui per humani & benigni aduersus hospites extitissent.

De Ganymede.

Ganymedem fuisse à Ioue amatum. omnes antiqui consentiunt, at cur fabulose dicatur in cœlum asportatus, nemo probabilem rationem explicauit, ex iis omnibus scriptoribus, quorum monumēta ad ætatem nostram peruenerūt. Ego sane significare voluisse antiquos per hanc fabulam crediderim, virum prudentem,

tem, & qui recto consilio polleat, proxime ad Deorum immortalium naturam accedere. Nam vel nomen ipsum Ganymedis significat, virum consilio præstantem, quem ob eximiam prudentiam Deus ad se rapit, cum stulti neque sibi, neque cęteris quidem hominibus sint vtiles. Dictus est Ganymedes pulcherrimus, quod anima prudentis hominis nullis prope sordibus humanis sit contaminata: quæ cum talis existat, facile ad Iouem rapitur.

De *Harmonia & Cadmo.*

Enimuero vt cunctis hominibus fieret manifestū quod necessaria est prudentia in rebus omnibus, ea finxerunt antiqui, quæ de Cadmo fabulati sunt. Is enim Mineruæ consilio serpentem ad fontem Dircen occidit, & dentes seminauit, latronem scilicet cum sociis, quia maxime rerum omnium necessaria est prudentia imperatoris in rebus militaribus, quæ tamen omnis inanis est, nisi Dei optimi auxilium illi accesserit. at vero Harmonia Iouis & Electræ filia dicitur, quod illam in motibus sphærarum inesse arbitrabantur, vti dictum fuit.

De *Mida.*

Neque vero vno tantum exemplo, vt humanitate aduersus hospites vteremur, hortabantur antiqui: quando Midæ etiam facinus, qui Silenum perbenigne tractauit, ita celebratur. is enim suæ liberalitatis ergo magnum accepisset præmium, si tam prudens fuisset petendo & eligendo præmio ac dono Dei, quam liberalis fuerat in hospité. Sed nihil certum petēdum est à Diis, quia sæpius perniciosa petuntur à precantibus. temere nihil iudicandum monemur per hãc ipsam fabulam, quoniam vel temerarium, vel stultum, vel dolosum iudicium non patitur Deus diutius esse inultum.

De *Narcisso.*

Vt autem temperantes, & prudentes & viri boni essemus, nullum esse facinorosum hominem impune tradiderunt antiqui. nam tametsi Deus aliquandiu differt vindictam, tamen multo grauiorem illam postea concitat, quod per Narcissi fabulam explicatur. si quis enim nimis vel forma corporis, vel opum magnitudine, vel nobilitate generis, vel viribus glorietur ac efferatur, neque cognoscat se largiente Deo hæc omnia habere, ille ob suam imprudentiam hæc sibi facit perniciosa, non minus quam male affectus ægrotantis stomachus, cui vel optimi cibi fiunt noxii ob digerendi debilitatem.

De *Belidibus.*

Ad educationem vero liberorū Belidum exemplum pertinet, nam neque parentes quidpiam liberis contra humanitatem, iusque naturę, & deorum religionem debent imperare: ne paterno consilio improbi esse consuescant: neque liberi crudelia & impia & inhumana parentum mandata exequi. sin autem magis paterna, quam diuina reuerentia teneantur, Deum denique sentient esse grauissimū impurorū & conscleratorum hominum vindicē. nemo enim malus est impune.

De *Sphinge.*

Quæ autem dicta sunt de Sphinge, hortabantur vnumquemque ad fortunam suam æquo animo ferendam, cum omnis humanæ vitæ status sit inconstās, cum humanum sit calamitatibus subiici, cum vel volenti, vel inuito fortunam ferre omnino necesse sit. atque, vt summatim dicam, necesse est vnicuique vel suam sapienter fortunam perferre, vel omnino si quis illam ferendo vincere non poterit, ab illa denique superari, & in extremas miserias incidere.

De Nemesi.

Enimuero cũ vellent demonstrare antiqui sapientes nihil Deo gratius esse, vel vitæ hominũ vtilius quam in vtraq; fortuna animi moderationẽ, multas fabulas finxerunt, quibus ad miserias & calamitates fortiter perferendas nos hortarentur. Sed quia nonnulli æquo animo aduersa tulissent, at felicia & prospera ferre nescirent, Nemesim Iustitiæ filiam introduxerunt grauissimam Deam, quæ de illis supplicium sumeret, qui nimis elati aliquo felici rerum successum non mediocriter extollerentur, fierentque cæteris hominibus intolerabiles. Nam hanc Deorum iussu quam citissime ad supetbotum pœnas conuolare finxetunt.

De Momo.

Denique nemini esse grauiter ferendum aiebant siquis vel illa quæ humaniter, quę prudenter, quæ pie & secundum leges fecerimus, carpserit: quando neque Deus quidem placet omnibus, cum neque ipse quidem Momi reprehensione carere potuer it. Non esse curandum quid homines imprudentes de nobis loquantur, cum nobis multorum recte factorum fuerimus conscii. Enimuero siquam vtilitatem studiosi homines ex hisce meis laboribus percipient, primum gratias agere debebunt summo Deo nostro Iesu Christo, à quo omnia recta procedunt con silia, cuius ope & impulsu, vt arbitror, omnes prope antiquę religionis fallacias & vana mysteria patefeci. Deinde gratias agere debent nonnullis viris illustrib. inter quos principem locum obtinet vir clarissimus & optimus Renaldus FERRERIUS comitiorum Parisiensium Præses omnibus egregiis animi dotibus ornatissimus: & Valerius Faenzus Quæsitor prauitatis hæreticæ apud Venetos prudentissimus: quorum autoritas plurimum me impulit, vt ista ipsa ederem ad omnium commoditatem, quæ mihi per vniuersum prope vitæ meæ cursum ad facilitatem memorum studiorum mihi comparaueram. Fateor illud ingenue, quod nisi me tantorum virorum autoritas commouisset, nunquam eram ista in lucem emissurus: tum vt maleuolorum calumnias deuitarem, tum etiam vt meis his laboribus aliquid adiungerem: quid enim prohibet hæc fieri posse à me indies meliora? sed tantorum virorum voluntati non parere nefas putaui. plurimum igitur gaudeo me tantum opus ad bonorum gratiam absoluisse, in quo prę sertim patefactum est, illa quæ fuerant ab antiquis sapientibus ad probitatem excogitata, non prorsus abhorrere ab integritate & sanctitate Christianæ religionis Nam facile est ex ipsa fabularum vniuersitate iudicare, diuinas leges, quæ sanctis illis patribus diuinitus traditæ sunt ante Christi aduentum, sub fabularum inuolucris ab antiquis Græcis fuisse occultatas. Quis enim constanter negare possit leges illas quæ datę sunt Hebręis sanctis hominibus primum ad sacerdotes in Aegyptum, deinde ex Agypto in Græciam commigrasse? Cum prę sertim omnis Græcorum theologia & philosophia occulte sub fabulis antiquitus ab Aegyptiis capta traderetũ. Nam rametsi consceleratorum vel hominum vel dæmonum consilio, aut imperitorum veritatis vitio tes postea fuit in populorum pernitiem cõuersa, qui res non satis cognitas coluerunt: tamen hæc ipsa dogmata fuerunt à sapientibus primum ad sanctitatem, ad religionem ac Dei cultum, ad probitatem, fidem, iustitiam, innocentiam tradita. Atque hæc illa sunt, quæ nos pro nostri ingenii viribus colligere diututnis laboribus studuimus, quæque sub fabulis antiqui sapientes significabant.

NATALIS COMITIS
DE VENATIONE

LIBER PRIMVS



ENATVM canimus fraudes, & montibus altis
Disperſas gentes hominumq; canumque labores.
Coniugia, & veneris ſtimulos, dulceſque Hymenæos.
Et mores, odiumq;,& agreſtis tempora partus.
Tn magni, tu nata Iouis Cytherea phatetram
Quæ capis interdum nato,feſſumque tepenti
In gremio refoues,& amanti gaudia præſtas
Dum pia diua ferum facilem prece reddis amorē.
Nunc Paphon,Idaliumq; tuum, nūc alta Cythera
Linquito: nunc mecum venias ad luſtra ferarum
Dum canimus thalamos: nam certo tempore cuique
Inſpiras tacitè blandum per pectora amorem.
Tu quoque venantum quæ fortunata virorum
Vota facis,ſyluis errans & retia curas,
Dic age venantes homines, roburque ferarum,
Quo ſe defendunt fugientes triſtia fata.
Dic genus acre canum, variorum robur equorum.
Conſilia alta virum, veſtigi lucra reperti.
Dic odia inter ſe,& duri certamina Martis.
Tuque ades, & facilis cœptis illabere noſtris,
Magnanimi proles Franciſci, clara propago
Roboris,eximiè quo Petri cardine valuæ
Vertuntur. non ingenijs tu cedis auitis.
Virtutis fautor,recti defenſor, & æqui.
Da facilem curſum, & felicem porrige dextram,
Dum rate tranquillum,ventisq; fauentibus ęquor
Sulcamus,mandidasque vias Aquilone ſecundo.
Namque potes: tibi regna patēt Neptunia, & altū
Aeriæ regionis iter, terræque iacentis.
Multiplici petitur certamine turba ferarum,
Quæ mare,quæ terras habitāt,quæq; ætheris oras.
Ventoſum quæcunq; fretum,atq; humentia regna
Percurrunt,rete, & duris capiuntur ab hamis.
Sunt quibus obſcuram fert impia fuſcina mortē.
At volucres, volucres ſylua,campoque ſequuntur,
Pernitiemque ferunt miſeris,captaſque trucidant.
Hinc & odoriſequi diſcurrunt æquora campi
Læſa canes auibusq; necem, mortemq; petentes.
Exitiumue ferunt his denſo retia filo,
Et conſanguineum melli viſcum, altaque chorda.
Et quæ præterea captantia multa volucres
Inuenit mortale genus per rura volantes.
Quis tamen heu diuum, quę ſanguinis iſta cupido
Armauit feritate viros,inſuetaque corda?
Vicimus en feritate feras, leuitate volucres.
Et nihil eſt tutum cœloue mariue relictum.
Iam nihil eſt quo non penetrauerit impia ventris
Ingluuies. alius ſaltus indagine cingit.
Aſt alius lato committit prælia campo.
Sanguine cæſarum gaudens maduiſſe ferarum.
Quod ſequeretut eum è cunctis animalibus vnum
Inuentum, ſceleriſque comes, cædiſque nefandæ.
Hoc docet & dominos veſtigia cæca ferarum,
Atq; ad luſtra trahit, vocat in certamen & ambos.
Interdum aut ipſum campo pugnauit aperto.
Et querimur ſi nos inuadit ſæpe petita
Mille dolis fera, crudeles diuoſque vocamus?
Haud equidem credo quin ſint primordia belli
Hinc exhauſta. viris miſeris hinc impia cædes,
Atque cadaueribus campi ſternuntur, aprica
Planitie cæſorum alti cumulantur acerui.
Veris vbi aduentum mollis cantauit hirundo,
Et Zephyrus Boream gelidum legauit ad axem,
Nauita cum primis ſcindit freta lata carinis,
Prætendens leuibus volitantia carbaſa ventis,
Tempora tota die ſunt venatoribus apta.
Nam neque tunc horrent torpētia frigora brumæ.
Nec nimio vruntur florentia prata calore.
Tum facile eſt reperire feras,quas vndique mollis
Cogit amor. cunctæ ſtimulis agitantur amorum.
Et ſtudio cunctæ ſobolis,generiſque parandi.
Nil adeo eſt immane,ferum nil ſaltibus errat.
Vt blando victum non & miteſcat amore.
Sic natura dedit. nam quo breuioribus vlla
Clauduntur vitæ ſpatijs, numeroſior illa
Hoc reparat proles. eſt vnica machina mundi
Perpetua. Et multos viuendo præterit annos
Phęnix, quæ ſola reparatur denique prole.
Hinc querulis volucrum complētur vocibus arua.

Hinc syluæ resonant, hinc purgatissimus æther.
Nec prius hinc saltus, ignotaue rura petamus,
Quam fuerit notum quæ venatoribus arma
Conueniant, queis dextra viris armetur, & ipsæ
Queis sine non potuere feræ cædique capique.
In primis laquei, pedicæ, longumque panagrum
Adsint, & falx, & lato venabula ferro.
His addas amenta, leuis cum robore pennæ.
Pugnaces arcus, vallos, furcasque bicornes.
Atque lagobolion, tum dextra flexile vimen.
Et quodcunque genus retis venantibus aptum.
Viginti valli, trigintaue retia firment.
Sit retis duplex illis mensura feraci
Cassibus adueniat lectum Carthagine linum.
Phasidis aut campis rapidi mittatur aquosis.
Anulus hinc casses suspensos plurimus ipsos
Contineat, præda vt concurrant retia capta.
At si vallorum fuerit minor vllus, in altis
Hunc poteris dorsis elatæ figere terræ.
Hinc atque inde canes teneant qui retia seruant.
Vltima, dextra quibus iaculis armetur acutis.
Omnia nec nostro comprendi carmine possunt.
Retia non eadem cunctis animalibus apta.
Sunt diuersa viris pariter piscantibus illa,
Et variis confecta modis, nec casse in eodem
Cum cephalo saltat thynnus, cancrique marini.
Non illo trahitur vitulus, quo sepia rete.
Nec cum passeribus veniunt ad litora cuncti.
Adde quod & plumbum suspendit retibus imis
Piscator, quod vallus abest, qui mergat, in vnda.
In summis retinetur aquis a subere retis
Altera pars. hominum valuit solertia tantum
Vt velut in terra, tensos in fluctibus altis
Firmarint casses spumantis in agmina ponti.
Contra venanti non vlla penuria terræ est.
Retia nec plumbum, nec suber molle requirunt.
Sed firmæ fixis vallis, furcisque tenentur.
Commoda nec duræ desunt anteridis ipsis
Aucupibus pariter non desunt vimina longa.
Nec furcæ virides, natiuo aut cortice valli.
Hæc vbi parta, canes quærantur cursibus acres,
Quique probi generis sint, in certamina fortes.
Nunc age quæ paruo catulo sit cura legendo,
Quis color, & species, quæ forma in corpore toto
Conueniat, referam: color est deterrimus albo.
Nec placeat niueis maculis signatus & atris.
Aut longis nimium villis, fuscoue colore.
Sit torua facie, cilio sint lumina nigro.
Os habeat latum, quos & dixere caninos
Quatuor huic valido spectentur robore dentes.
Lumina magna placent, & pectora lata, caputque
Grande satis, collum longum, villosaque cauda
Ipsa decet, latique humeri, sint fortia crura.
Crassa magis sint ipsa tamen postrema, micanti
Sint aures tenues, patulis & naribus esset.
His animaduersis nimium nec crassa legantur
Membra, nec in tenui quærantur corpore vires.
Hæc catuli species, hæc laudatissima forma,
Quæ præ se fert sæuitiem: hoc est aptior vrsis
Quo magis accedet, fueritque simillima tortis.
Cæcropius catulus est quem dixere parhippum.
Indicus, Argolicus, Thrax, & Cretensis, Alanus:
Celticus, Arcadicus, Spartanus, Thessalus, atque
Corsus, & Ausonius, Bretreus, Amorgus, Iberus,
Incola arundiferi Nili, quem Caria nutrit.
Castorides venatori gratissima turba,
Magnetes, gregibus custodia fida Molossus.
Sunt quos diaponos dicunt, venantibus apti.
Tu quos ad studium venandi legeris, & quos
Dixeris hinc comites cursus, cædisque ferarum
Quære mares: maribus maior vis est, animusque.
Et melius tolerare valent certamina longa.
Præcipuum hinc inde a teneris impende laborem,
Vt suescant pugnare feris hi cernere adultos.
Et videant cornu, & voci parere vocantum.
Cum Phœbe decies nitidum compleuerit orbem,
Paulatim suescant cursus tolerare laborem.
Fit facile a teneris quod primum disciturannis.
Et nihil est quod plus longa assuetudine possit.
Nec nulla hinc merces sequitur te digna laborum
In loca dura canes si duxeris, aspera montis
Per iuga syluestri populo vix peruia, sæpe.
Scilicet hinc vagus solidæ, corpusque labori
Aptius est paruo, magnum quod pertulit ante.
Magna laboranti si vltra sunt præmia parta.
Inde vbi creuerunt, maturaque venerit ætas,
Quos legis armento clauis armentur acutis.
At quos venandi studio delegeris, apri
Fulmineum vt vitent dentem, morsusq; ferarum,
His face diploides, quas molli vellere comple.
Sed neque dura nimis collum collaria cingant,
Lataue. stelmoniæ catulis, & lora parentur.
Ast vbi iam boreas inuadit frigidus arua,
Et glacialis hyems currentia flumina sistit,
Arcendæ a plantis concretæ frigore crustæ,
Atque armandus erit pes, ne mala frigora lædant,
Et tellus concreta gelu, spinæque rigentes.
His actis, quoniam labuntur tempora vitæ, &
Optima quæque dies, subit improuisa senectus,
Et morbus rapit, & sæuæ inclementia mortis,
Est

Eſt proles reparanda tibi, pecus omne nouandum
Dum licet: hoc ſtudium viuentia cuncta requirũt.
Nam pater omnipotens qui nutu regna gubernat
Cœlorum, & terras, & ſtrati marmoris vndam,
Haud facilem curſum miſeris mortalibus æui
Eſſe dedit, varijs torpentia pectora curis
Mouit, & ingenium fecere incommoda cautum.
Vere nouo poſcunt genitalia ſemina terræ.
Vere magis teneri curatur vulnus amoris.
Conuen unt veneris captæ dulcedine gentes
Squammigeræ, totus pontus tum feruet amore.
Impia tum poſito miteſcunt ora veneno.
Vere ſonant ſyluæ volucrum concentibus altæ,
Et totus feruet veneris dulcedine mundus.
Candida tum quærit cornutum bucula taurum,
Atque inter flores iungunt ſua roſtra columbæ.
Vere feræ, & catulis veneris ſunt gaudia curæ.
Tum cuicunque canum ſtudium, cui Delia curæ
Caſtra ſequi, canibus ſubijt iam cura parandis.
Veloces celeri iungantur, fortibus acres.
Fortibus eximij naſcuntur: Alanus iberæ,
Cares Threiciæ nymphæ iungatur, & Arcas
Elæis: gens vna tamen felicior vna
Naſcitur ex ſpecie, ponantur nomina cuique
Certa cani, teneatque ad ſummum ſyllaba bina.
Protinus vt noſcat voces, & verba vocantum.
Præterea multum refert, cum venerit hora
Lucinæ, & partus tenues in luminis auras
Ediderit connixa parens, plena vbera matris
Siccent nec primum lactentes ora bouino,
Aut ouium imbuti tibi ſint; vel lacte capellæ.
Natura, & mos nutricis cum lacte bibuntur.
Ceruarum ſiccent, damarumue vbera, matris
Copia ſi deſit, vel toruæ dura leænæ.
In melius vertenda tibi eſt natura: videmus
Sponte ſua res in peius ruere, arbuta Bacchi,
Si deſit cultus, ſi laxis palmes habenis
Huc, illuc eat, & nulli ſit cura colono,
Nil feret, aut paruis fiet labruſca racemis.
Hoc quoque venantes primum monuiſſe ſagaces
Profuerit, catulos ſectari montibus altis
Ne vulpem patiantur, eos à curſibus illis
Continuo reuocent, ne ſpinæ corpora lædant.
Sed iam cura canũ cadere, & ſuccedere equorũ
Incipit, hos etiam vocat in ſua Delia caſtra.
Capreolos, lepores, ceruos, damasque volantes
Sæpe neceſſe ſequi ſpatioſa per æquora campi.
At natura viris pariter velocibus eſſe
Non dedit ingenio quibus eſt prudentia maior.
Idcirco quæruntur equi qui curſibus acres,
Qui gyris apti ſint, in certamina fortes.
Nũc age quæ ſpecies referam, quæ forma legẽdis
Præpetibus quæratur equis, quæ prima iubemus
Grande ſatis corpus ſit: membra rotunda, caputq;
Exiguum, denſis velentur copora ſetis.
Os mediocre, breues aures, nareſque patentes:
Nec placet hirſutum cilium nimis, alba nimis ve
Lumina, nec latebris veluti latitantia, frons ſit
Lata, ſolum firmo pulſet grauis vngula cornu.
Sed neque dura nimis placeat, nam ſcinditur æſtu
Quæ tenera eſt, facili pariter conſumitur vſu.
Sit longum corpus, & denſum, pectora lata.
Per lumbos duplex & agatur ſpina: nateſque
Sint pingues, ſit denſa iuba, & decumbat in harmo.
Dextro, compoſitum crus. omnes flectere nodos
Poſſit: velocique fuga præuertere ventos.
Cauda decet craſſa, & ſetis denſiſſima longis.
Eſt albo color haud aptus, candore niuali
Aptus equus, pariter maculis ſignatus amænis.
Omnibus eſt aptus color hic qui purus, & ipſa
In ſpecie ſyncerus adeſt, maculæque nitentes.
Optimus Armenius pullus, Tyrrhenus, Achiuus:
Arcadicus, Maurus, Siculus, Thrax, Magnes, Iberus
Sarmaticus, Lybicus, Cretenſis, Erembus, Epeius.
Celticus, Ioniusque, Epirique incola campi.
Denique quã variũ genus eſt mortale, & equorum
Progenies, tamen in quauis virtute videbis
Præſtantes ſpecie, nulla eſt ita prouida tellus
Vt non triſte ferat quid, non ita perfidus vllus
Vt non quid pariat mortalibus vtile campus.
Cernis vt vrtica, & ſpinis paliurus acutis,
Purpureæque roſæ ſurgant, violisque propinqui.
Quod ſupereſt, ſemper quando velocior eſt mas
Quære mares. arcenda procul tibi fœmina ſolis
Saltibus, eius odor patulis ſi naribus hæſit,
Diſcurrunt veneris capti dulcedine campos.
Intempeſtiuis hinnitibus intonat æther.
Cõcuſſæque tremũt ſyluę, nemus omne remugit
Nil calcar, nil fræna iuuant, nil ſæua morantur
Verbera, nil alti montes, nil fluminis vndæ.
Quo Deus acer agit, ſtimuloque potentior omni
Huc fugiunt, huc fert animus, huc cæca voluptas.
Excutiunt equites, ſyluasque ferasque relinquũt.
Velocique fuga ſuperant plana æquora campi.
Quod ſi forte tenent equites ſua fræna, regũtque,
Diffugit tamen hinnitu perterrita dama,
Et quæcunque feræ ſyluas, monteſque pererrant
Capadoces dicuntur equi præſtate ſuperbis
Curſibus, atque animis. veniunt venantibus vſu,
Militibusque feris, ſplendentibus ęre cateruis.

Præterea iuuenes quos sua Delia castra
Eligit, haud nimium pingues, tenuesue legemus,
Nec venatori spargantur tempora canis.
Sæpe feras per densa sequi virgulta necesse, est,
Sublimê vel scãdere equum, aut decernere ferro,
Tardior in pugnas pinguis, cursusque laborem.
Fert ęgre senior, cursumque & prælia longa.
Non audit voces horum Dictynna precantum.
Sunt tres bellantum species, tria castra parantur.
Hæc regit immanis Mauors, quique impius ære,
Stultos armauitque homines, & strauit in aruis.
Militiam iuuenis petit & tua castra Cupido.
Hunc armas precibus, lacrymis, donisque, querelis
Tertia venantum curæ tibi Delia castra.
Retibus hos armas, & ferro diua nitenti.
Canus non gratus primis, non ille secundis
Accipitur castris, reiectus & ille supremis.
Quod si consilium senibus, si plurima rerum
Visarum memori desit prudentia menti,
Iam nihilum quod restet erit: sunt fabula vana,
Quid ve aliud quam põdus iners, & inutile terræ?
Dicendum & quæ sint vestes venatibus aptæ
Nec decorat tantum vestis gestamen honestæ
Qua pro quisque suo vestitur munere, quantum
Muneribus sumptis prodest, rebusque gerendis
Conueniunt longæ vestes qui publica tractant
Munia, consulto iuris, populumque regenti.
Conueniunt succincta viris venantibus ipsa
Pallia, ne rapiant spinæ, aut virgulta morentur
Currentes. rapido resonent neu flamine venti.
Profuit & nudis pedibus vestigia quæri
Cæca feræ, ne fracta sonent arentia ligna
Sub solea, moneantque feras sua linquere lustra.
Scilicet aduentasse viros, mortemque parari.
Semina tum credis scopulis arentibus æstu.
Læua canes ducat longis, firmisque ligatos
Loris: ne intempestiui certamina tentent:
Sed tamen hos facile & possis immittere viso
Continuo lepori, nec vincula stricta retardent.
Venantis lato teneat venabula ferro
Dextera: venantes taceant hominesque canesque
Hæc suescant catuli præstare silentia parui.
Quod superest celeris catuli cui credita cura,
Nutriat illecebris hunc, & sibi iungat amore.
Sic facile & noto domino parere iubenti
Disceret, acceptisque sequi vestigia signis.
Nam neque dificile est natura cum sit amicus
Conciliare tibi catulum, custodia fida,
Inconcussus amor canis est per tempora multa
Pyrrhus inauditum catuli testatur amorem:
Cuius (vti fama est) dominus cum forte iaceret
Insidiis cæsus, stabat lacrymabile corpus
Obseruans, non ille cibi, non fontis amore
Abduci poterat, cupiens miserabilis vsque,
Vsque querebatur dominum, lacrymasse putares.
Leniter interdum vultum lambebat, & ora.
Tum rursus lacrymans dominũ, resides; vocabat.
Quę res vt Pyrrhi regis peruenit ad auras,
Indoluit: miratus enim quo vinculo amoris
Sint homini deuincta canum fidissima corda.
Nec visum est audisse satis, sed cernere coram
Rem voluit, cupiens vlciscier impia facta.
Nullus at in totis reperitur denique castris,
Qui fuerit cædis, qui tanti criminis autor.
Inde canis domini tumulato funere regem
Multa gemens sequitur, lætatur tempore nullo.
Non ille illecebris, non blanda voce mouetur.
Sollicitant curæ domini languentia corda.
Pectora non capiunt noctu, non luce quietem.
Pluribus exactis Pyrrhus per castra diebus
Ibat, vt instructas acies, vt viseret agmen,
Admiranda cano: sed priscis cognita seclis,
Forte canis nouit dominum qui nocte cecidit,
Autoremque necis. larratu concitus alto
Hunc accusabat cædis, solumque petebat.
In pœnas poscebat eum Pyrrhumque vocabat
Queis poterat signis: hunc aspiciebat, & inde
In domini autorem cædis latrabat aperte
Vt scirent omnes domini quia funeris autor.
Tum rapitur miles manibus post terga reuinctis,
Ducitur irati mox ad tentoria regis.
Hic gaudere canis posito mœrore, bonumque
Blanditiis multis regem mulcere, proteruus
Vt daret emeritas miles pro crimine pœnas.
Intulit huic mortem quod non sperauerat vnum
Cognita res tandem. nec possunt impia facta
Delituisse diu. testatur Capparus olim
Actæi templi custos, rigidusque satelles.
Nam fuerat Phæbo, nymphaque. Coronide nato
Sacratum templum, sacrata in Palladis vrbe.
Argenti diues, donatæ vestis, & auri.
Multaque vestibat muros votiua tabella.
Huc ęgri soliti qui conualuere medelis
Munera ferre deo, conspersa cruore iuuenci
Vsque tepebat humus, semperque calentia thure
Stiucta Deo centum stabant altaria circum.
Cuncta sacerdotum seruabat munera cura.
Hos latuit, vigilis quanta est solertia furis,
Munera multa virum rapiens fur, visa relictis
Quæ preciosa magis, argenti pondus & auri
Arte

Arte laborati custodes non tamen omnes
Et latuit, vigil vnus erat custodia semper
Fida canis, cui Capparo erat nomen. deus illi
Diuino afflatu seu mouit prouida corda.
Seu res quæque suas animalia cuncta tuentur,
Huic nostro, nostræque obnoxia curæ.
Nostra putamus enim tutelæ credita nostræ.
Nescio quo templi seu res seruabat amore.
Aceluti illius cuperet dispendia, furem
Pone secutus eum est, vllo non inde timore,
Blanditiis ue minis ve potest diuellier vnquam.
Quod latuisse viros seruantes nouerat illum
Sæpe canem saxis petiit fur, sæpe latendo
Fallere crediderat: sed nulla denique fraude
Decepisse valet, semper comitatur euntem.
Hunc accusabat latratibus, vsque petebat
Quæ cepit dominos latitans de diuite templo
Blanditiis alios mulcebat, non secus ac si
Auxilium peteret. quæ res vt venit ad aures
Actæi populi, multis narrata sequentis
Forma canis, multi magnis mittuntur Athenis.
Muneta raptori rapiunt, furem que reducunt,
Tum gaudere canis partis quæ amiserat ante
Et rursus petiit templi sibi limina nota.
Fur dedit emeritas tanto pro crimine pœnas.
Tantus amor canibus, tanta est custodia rerum.
Decreuere canem patres per tempora cuncta
Nutriri laute, merces hæc vna laborum
Digna canis, tanto sed non & commoda facto.
Possem multa canum variorum exempla referre,
Ni pigeat studium paruarum noscere rerum.
Nec paruæ canibus curæ est custodibus ipsis
Et res, & dominus: testatur vertagus acer
Nam solis agris, & solis saltibus errat,
Atque capit quodcunque potest, prædâq; reportat
Hinc domino: nullo tardatur munere, nullis.
Blanditiis capitur. sua pignora cara putares
Nutrire, est tantæ domini custodia curæ.
Multa exempla canum sunt priscis cognita sæclis.
Histamē haud nostris multo peiora diebus.
Sed res in peius tendunt, sunt deteriores
Quam fuerint hodie. nummorum sola libido
Nunc omnes complet libros: nil inclyta facta
Curantur, nil egregium committere chartis
Mos est. obscuris voluntur cuncta tenebris.
Quid nisi molliciem nostram, lucrumq; minores,
Qua ratione legent mercator iunxit aceruo?
Quot nam Bergous ait, latoque Bocatius ore,
Quæ foret æterna celari nocte decorum?
Sed reuocant Dryades, syluarum numina cæca
Errantes ad lustra petunt, atque antra relicta
Sacrati nemoris, viridans vbi populus illa
Alta tegens ramis prædulci murmurat aura.
Nunc quo conueniat venari tempore, vel qua
Parte anni, lucisque mihi narrate Camenę.
Nauita velinolæ cum pandit carbasa puppis,
Et secat hyberno posito freta lata tumultu,
Tempora tota die sunt venatoribus apta.
Lumine cum primo Phœbus lustrauerit orbem,
Iamq; parentur equi, casses, hominesque, canesq;
Lataque rura petant quærentes lustra ferarum.
Mox vbi sol medium cœli conscenderit altus,
Et paribus spatiis Eoæ litora terræ,
Occiduasque domos distantes viderit, & cum
Significans gregibus pastor florentia rura
Liquerit, & natis referent plena vbera matres,
Tempus gramineis est prandia sumere mensis.
Sunt vbi labentes fluuii, fontesque perennes.
Vmbrosi nemoris natiui pumicis antra.
Vel quercus sacrata Ioui, vel grata Cotonę
Populus Herculeę & ridentia marmora musco.
Venantes homines sequitur iucunda voluptas
Plurima, nec sudore minor. de rupe ruentem
Nunc aprum cernunt, nunc alta rupe morantem
Prospectant ceruum. venator cominus illum
Mirantem cædit, catulos vel pone timentem
Retibus implicuit, ferroque obtruncat acuto.
Ipsa fames iucunda venit venantibus. vllas
Delitias non expectant, quas improba ventris
Ingluuies reperit. contenti simpliciori
Sunt mensa. nec fœmineus syluestria luxus
Ingreditur. carpunt alto quæ plurima monte
Nascuntur, quę sylua tulit. si lumina quando
Arrepit somnus fessis medicina laborum,
Inuitant volucrum cantus, dulcesque susurri.
Et Zephyro quæ sylua tremit iactata sereno.
Nec desunt herbæ molles gratissima strata.
Inuidiosa toris, auratis, murice tinctis.
Post vbi graminea fessus requieueris vmbra,
Et sol de medio cœli descenderit altus,
Lata per arua canes rursus vestigia quærant.
Donec in Oceanum flammatos lurida solis
Præcipitarit equos nox: primaque duxerit astra.
Mox vbi iam primum cuculus cantauerit æstum,
Et querulis late resonabunt arua cicadis,
Sub lucem tremulis etiam splendentibus astris
Iam petere arua canes celeres, saltusque iubemus
Immodici interdum delent vestigia rores.
Plurimus & grauidis diffusus nubibus imber.
Aut grauis arboribus incumbens flamine ventus.

Hoc l'buit monuisse prius, ne forte Dianam
Incuses deleta petens vestigia frustra.
Aestate inuenies vestigia recta ferarum,
Quæ fuerant olim vernis obliqua diebus.
Cum syluis agitabat Amor, Venerisque Cupido:
Sol vbi flammiuomus conspetget lumine campos,
Excutient matutinas & gramina guttas,
Cum grauis incumbit campis arentibus æstus,
Linquendi saltus, & limina nota petenda.
Inuisa est adeo canibus velocibus æstas.
Impediunt herbæ currentes, & premit æstus.
Vt ver est homini, canibusque sagacibus aptum.
Nã neq; tũ nimius calor, aut noua gramina tardãt.
Interdum rapiunt vestigia floris odores.
Cum repetunt armenta nemus, cum pascua læta,
Area nec Cereris grauiter gemit vsta calore,
Rusticus aduentos paleas sed iactat inanes,
Mitior est terris solis calor. arua iubentur
Rursus adire viri venantes, atque canum vis.
Ast vbi Libra diem paribus diuiserit horis,
Et noctem, vel dita Nepæ cum surget ab vndis
Stella, coronatus pomis Autumnus apricis
Collibus insidens pluuium spectabit ad Austrum,
Quantuscunque dies est venatoribus aptus.
Nam queq; tunc æstus, lædunt hominesq; canesq;
Currentes, nimium nec gramina longa retardant.
Non hyemis glacies concreta fluminis vnda.
Est eadem ratio venandi cum legit vuas
Rusticus, eque fauis liquentia mella premuntur,
Cum trudunt nudos spumantia labra racemos,
Fructilegique virent solertis tecta coloni,
Quæ fuit ante: grauis cum primum inuisa colubre
Candida venit auis, tellusq; nouatur aratro.
Hoc etiam meminisse iuuat. cum candida Phœbe
E regione videt fratrem, cum distat vtrinque
Pene æquo spatio pulsantibus æthera flammis,
Non adeò redolent vestigia cæca ferarum.
Cum vitream glaciem turgẽtia flumina trudũt:
Et pontem concreta gelu dant ante carinis
Sulcata,, aggeribus niueis latet abdita tellus,
Pars media est lucis duris venantibus apta.
Phœbus vbi primum liquidis extollitur vndis
Celiuagis vel demit equis iuga flammea, frigus
Ferre graue est. coit vnda prius resoluta tepenti
Si qua calore fuit solis cum sydera surgunt.
Et noua lux actæ sapiet mala frigora noctis,
Interdum rapiunt imbres vestigia densi.
Nunc glacies concreta, niues, gelidæque pruinæ.
Sunt hyemis longi tractus quos noctibus errant
Per nemora alta feræ. sed iam demittere vela
Tempus adest primum demensis nauibus æquor.

NATALIS COMITIS
DE VENATIONE
LIBER SECVNDVS



HACTENVS arma, canes, homĩnes, & robur equorum.
Nunc Veneris stimulos, sæuique Cupidinis ignes,
Tempora Lucinæ, venantum furta canemus.
Hæc quoque respicias Francisci nobile germen
Roboris, Ausoniæ decus insuperabile Iuli.
Eia age rumpe moras: ventis impleto secundis
Carbasa, da pelagi tranquillos currere fluctus.
Syluarum, nemorumque Deæ, lucique sacrati
Cura quibus Dryades secretos pandite saltus.
Quam varia Oceani proles sub fluctibus altis,
Quantaq; turbat aquas moles, erratq; per vndas,
Tam varium, tantumq; genus super æquore terræ
Cernitur est varijs diuisum piscibus æquor.
Fluctibus hic summis, ast hic versatur in imis.
Oceanus piscem tulit hunc, tulit algifer illum
Adria. nonne vides diuisas aeris oras?
In summum volucris volat hæc, volat altera in imum.
Vtque cupit colles saxosos altera vitis,
Altera amat pinguem, lætaturque vbere campi.
Sic quoque diuisus varijs animalibus orbis.
Florida fert magnos elephantos India, tigres
Armenia. atque alibi nascuntur dira leonum
Semina. sunt oryges alibi, sunt dorcades illic,
Deni-

Denique nec passim celeres nascuntur iorci,
Nec varijs panthera notis, mimusque pithecus.
Non vna atque eadem fert omnia gramina tellus.
Quæ mare, quæ terras habitãt, quæq; ætheris oras,
Plura viris ignota, virum solertia longa
Quam noric. nã quis species, vel nomina quæ sint
Noscere? iat pridem desunt sua nomina multis,
Quod noua nascuntur semper terraque marique.
Nec maiora freti voluuntur monstra baratro,
Quam quæ terra tulit: conuolui marmor ab imo
Credas, quum vasto se voluunt corpore cete.
Cete Atlantiaci fastus, & gloria fluctus.
Frondosos nutare putes cum vertice montes,
Quum vasto incedunt elephantes corpore magni.
Sed tamen & tanta hæc moles, hæc corpora tanta,
Magnanimo rerum domino vincuntur amore.
Cum niueo cerasi vestitur planta colore,
Et teneræ erumpunt viridi de cortice gemmæ,
Cumque nouis violis redolent florentia rura,
Dispulit & nubes hybernas mitior aura,
Quatuor exactis lustris labentibus annis
Concipit ingentes elephas in pectore flammas.
Non tamen vt pugnet reliquis: huic alma decorũ
Ingenium natura dedit, nec gloria digna
Creditur his super occidi, vel cædere victos.
Et quantum humanum genus est virtutis, & æqui
Seruator, tantum capitur virtutis amore.
Nullus adulterium committit. fœmina masque
Secedunt thalamicum venit tempus abomni
Agmine, quinque dies simul hi, solique morantur.
Post vbi sexta diem patefecit clara serenum
Memnonis exoriens mater, stellasque fugauit,
Fontanis purgantur aquis, vel flumine viuo.
Nec prius hinc socios, & sueta armenta requirunt.
Tanta pudicitiæ cura est animalibus istis.
Exactis pariunt annis hinc parua duobus
Pignora, quod spatium partus Lucina moratur.
Aethiopi, Mauro pariter nascuntur, & Indo.
Sed tamen hos reliquis maiores India nutrit.
Tristantur rapto parto lætantur honore
Corda elephantorum studijs obnoxia nostris.
Multiplici petitur certamine gens elephantum.
Namque alij circum fossis, atque aggere cingunt.
Aggeribus clausos longa obsidione fatigant.
Ac veluti clausi muris, & turribus altis,
Quos victus tandem penuria vicit, & hostis,
Sunt faciles, fastumq; ferunt, subduntque potenti.
Sic hi vincuntur studioque fameque sitique.
Venantur sic quos cupiunt, in Martia castra.
Ascendunt alij domitos, & fræna reponunt.
Hinc nemora alta petunt: armento quẽ procul esse
Norunt, hunc lotis domitant, & verbere multo.
Donec defessus iaceat prostratus arena.
Tum domitum credunt cum cepit gramina primũ
Humana porrecta manu. nec mitior vlla est
Humano generi fera, si quem nouerit esse
Fraude procul. sunt qui foueis venentur, & altæ
Defossis puteis, à tergo hinc agmine multo
Venator premit. vt norunt armenta elephantum
Succurrunt lapso. saxis atque vndique ramis
Congestis replent foueas, redimuntq; cadentem.
Vsque adeo ingenium mite est elephantibus, alter
Fraterno alterius damno vt succurrat amore.
Sunt gemini exerti dentes. promuscide longa
Prosternit plantas altas, fructus legit ore.
Cauda breuis magno pro corpore: protinus ipsa
Parua catent nodis, faciliquę volumine crura.
Forte caput, paruæque aures, nec lumina quanta
Hoc tantum poscat corpus, sint grandia quamuis.
Nigra cutis. tergus vix est penetrabile ferro.
Huic paulò villis est venter mollior atris.
Incumbens tereti palmæ, fagoue virenti,
Decerpit tacite blandum per pectora somnum.
Hæc quoque venandi ratio est, ea planta secatur.
Huic cadit incumbens elephas, qua vincitur arte.
Sed neq; mox facile est præ magno põdere strato
Surgere humo. siue hoc monocampti tibia cruris,
Siue pes horrendis armis spoliatus, & vngue,
Integra vix quino signatur limite planta.
Nam quibus ingenium prudens natura negauit,
Tradidit his vngues, dentes, aut cornua dura.
Læui radices conuellit robore dentis.
At dextri venatoresque ferasque trucidat.
Sæpius hi terra vescuntur, sæpe lapillis.
Paruorum senibus mira est custodia: flumen
Tranantes primi iuuenes queis corpora parua
Ingrediuntur aquas, seniorum flumina mole
Ne nimium crescant, iuuenes merganturin vndis.
Flumine digressis senior præcedit, & agmen
Extremum claudit quicunque ætate secundus.
Omnibus est spatium longum, longissima vitæ
Tempora, viginti bis dicunt viuere lustra.
Carniuoris color est idem, mens impia sæuis
Atque cruenta lupis. imitantur lumina flammas.
Nocte procul cernes radiantis lampadis instar.
Forma refert catulum, nates, & gressus, & vngues.
Horridior tamen aspectus, speciesque tremenda.
Forma Lycaonios, & terga horrentia setis
Nunc etiam referunt animos, atque impia corda.
Perfusi pecudum cæsarum sanguine gaudent.

Et cum prætereunt currentia flumina multi
Fortior est reliquis dux. caudam mordicus illi
Pone sequens tenet ore, lupis hic omnibus ordo.
Viuere Niliacis nulli dicuntur in oris,
Montibus aut Aphris. qui sunt dicuntur inertes,
Et parui. tanti patria est, primique penates.
Scilicet & multum refert ad corpora, vires,
Et mores, genitale solum quæ sydera spectet.
Est coitus meta his bis sex concessa dierum.
Ver vbi dispellit nubes, & purior æther
Deducit sine fece dies, in pectore flammas
Concipiunt, & more canum iunguntur. in vnum
Conueniunt quos cogit amor, venerisque cupido.
Heu male tum solis erratur saltibus. vnam
Multa lupā sequitur turba: hinc fera prælia miscet.
Prælia dura super veneris dulcedine: victi
Vel fundunt dulces animas, victoribus vltro
Vel cedunt, cunctis est vincere certa voluntas.
Cernis vti tauri pugnantes sanguine fuso
Membra lauent, semperq; magis pulsantibus ardet
Fluctibus irarum. carpit formosa iuuenca
Interea gramen, miseros nec spectat amantes.
Tertius interdum potitur certantibus illis
Bellorum causa. sic hi dum prælia miscent,
Hic fruitur felix horum mercede laborum.
Qualis capreoli venatio, & ipsa luporum.
Fert balista necem. saltus hi rete coronant
Incultos, casses nequeunt vbi tendere, ramis,
Arboribusque vias densant, vt peruia nulli
Pars ea sit. latos saltus indagine cingunt,
Discurrunt nemora alta canes, hominesque: ferarū
Si qua fugit, plantæ catuli ducuntur odore.
Et cogunt in rete, ferit qui retia seruat.
Structaque syluarum ramis magalia linquit.
Cæduntur miseri, nec spes datur vlla salutis,
Parcere quòd nullis didicerunt ante. rigentes
Interdum pugnant canibus, laniantque vicissim.
Et rapido quærunt extremam dente salutem.
Sic vbi planities completur qui oppida cingunt
Hostibus, atque acies longam traxere coronam,
Mœnibus inclusi sperant fera fata: sed armis
Nituntur decorare prius post funera mortem.
Sæuorum species dicuntur quinque luporum.
Est ingens horror canibus si pellibus horum
Indutus plantas cedas. vocem his rapit horror,
Vt rapuere prius visis mortalibus ante.
Præterea colli si fiant tympana pelle,
Cætera cuncta silent ingenti victa sonore.
Pascitur eoi simul incola psitacus arui.
Nescio quo feruore lupis deuinctus amoris.
Par numerus canibus catulorū, & tempora partus.
Nascuntur cæci, vomitumque cientia carpunt
Gramina. vescuntur terra. cum tollitur vndis
Scorpius, & lucem rapuit mortalibus almam
Præcipiti labens curru Phaetontius heros,
Tempora Lucinæ veniunt his. pondus in alta
Deponunt ventris sylua, cæcisque latebris.
Fœmina bisquinis vterum gestare diebus
Insuper & binis fertur. quo tempore quondam
Fugit hyperboreis in Delum splendida Phœbi
Mater, & ignotam sumpsit mutata figuram.
Thessala terra lupos, & diuitis insula Cretæ
Ferre negant, vti fama refert, triginta diebus
Bis actis alij referunt hos edere partus.
Haud thoes pariter celeres, & cursibus acres:
Sunt breuiora quibus crura, exporrectaque cauda.
Longius & corpus: thoas natura negauit
Veloces numero fœtus æquare priores.
Nunc duo, nunc tres, ad summū sed quatuor edit.
Retibus impliciti supremam dente salutem
Experiuntur & hi. nulla in discrimine vitæ
Ponuntur, mortis duros vt vellere nodos
Non tentent. grauiora pati nec morte putarunt.
Cætera quæ capiunt pugnando fortiter hosti
Vulnera, creduntur sæuæ medicamina mortis.
Est vbi temperies cœli iucunda, virorum
Ni cadat insidijs lupus, huic sunt tempora vitæ
Longa: octo fertur viuendo vincere lustra.
Humano generi natura thoes amici.
Admiranda quibus data sunt obliuia rerum.
Est quando diuersa feris natura, puellæ
Pandite Orestiades, iam vestros pandite saltus:
Et nemorum secreta mihi, collesque supinos,
Et varios campi aprici narrate colonos.
His magis hirsutæ multo nascuntur hyænæ
Aphrorum terris: catulis inimica propago.
Magnanimo pariter gens hæc inuisa leoni.
Flectitur in medio villosi tergoris. arcta
His porrecta caput coniungit spina: nigranti
Limite villorum tergus vestitur vtrinque.
Sunt magis hirsutæ cum spicea protulit æstas
Crine coronato paleis flauentia serta.
Noctiuagæ color est oculis incertus hyænæ.
Mille refert varios acies inspecta colores.
Qualis vbi aduerso radiantis lumine solis
Gutta micat nubes inter, cum labitur imber
Sed nondum venit ad terram sub nubibus atris:
Huic sol exoriens noctem, tenebrasque reducit.
Astra diem referunt nigro surgentia cælo.

Fœmina præterea, masque idem creditur esse.
Sic fertur vulgo, sed non & posse videtur
Sic fieri ratione. feruntur prouida mater
Quæ gignit natura marisque, & fœminæ amore
Hoc generare modo possunt generata vicissim.
Atque ideo perfecta ferunt. quæ sponte videmus,
Et nullis vinclis, & nullo fœdere nasci
Coniugij, sed corruptis consurgere rebus,
Imperfecta leues surgunt in luminis auras.
Quod reparare genus nequeunt exorta vicissim.
Hæc non natura fieri surgentia nullo
Coniugij vinclo dicendum: ast accidit illud.
Alituum, pecudumque genus, quæ fluctib. errant,
Omnia permisto sexus sunt semine nata.
Præterea natura facit quod præstat, inersque
Nil agit: & finem cunctarum sedula rerum
Prospicit. hoc fecit, melius fecisse quod hoc est.
Commoda, & vtilitas, rerum sic esse necesse,
Alma tibi fines rebus natura creandis.
Sincerumque cupis cunctis animalibus orrum.
At confusa magis si hoc concedatur hyænis
Dicenda es. binæ coeant si tempore eodem
(Nam neque concipiunt ex sese, & posse fateri
Absurdum: vt nascantur equi de flamine venti.
Perdices pariant audita voce mariti.)
Altera pars sexus iunctis cessabit vtrisque
At neque natura est illis sic esse necesse.
Diuisum genus est. valeant mendacia vulgi.
Aequora cum primas patiuntur strata carinas,
Et ver dipellit nubes, cœlumque serenat,
Flammatis telis cunctæ feriuntur amoris,
Atque mares plures vnam sectantur hyænam.
Imperitat gregibus mas, paruaq; pignora castrat,
Ne comites habeat veneris, materque tuetur.
Ast vbi iam sextus mensis præteruolat alis
Præpetibus, partum expectat Lucina recentem,
Hinc duo, tres raro partu nascuntur eodem.
At paritura parens nemorum in secreta recedit.
Sint vt ab insidiis partus hominumque ferarũque
Abditi: & incursus fugiant, mortisque ruinam.
Luce latens sua lustra fouet, sua pignora parua
Nocte cibum quærit dum carpunt cætera somnũ.
Ast vbi quæruntur canibus venantibus, ingens
Si sit turba canum cursu petiere salutem.
Res vtcunque tulit fugiunt, nec lumina cernunt.
In cassesque cadunt, ferro venator acuto
Irruit, obtruncatque trementia pectora telo.
At si nec canibus multis in rete premantur,
Nec timeant magnos strepitus hominũq; canũq;
A tergo, & possint campo committere aperto
Prælia, quid valeant coram fecisse periclum,
Tristibus auspiciis occurrit primus, & atris.
Experietur enim quantos in pectore fluctus
Iratum voluat, rabies sit qualis hyænæ.
Viuere lustra feræ septem dicuntur & istæ.
Suspendunt alii vitreis in vasibus alte
Humanum stercus, quod lati vulneris illi
Est medicina feræ: sed ne contingere possit.
Hæc sperans semper præsentem posse medelam
Nancisci, moritur decepta cupidine: & alto
Qui grauis ingreditur per pectora læsa dolore.
Post vbi iam fueris cursu, longoque labore
Defessus, solisque calor premet arua, iacenti
Præbebunt molles vmbras virgulta, perennes
Arboris haud deerunt vmbræ, vel pumicis antra
Natiui, rapiet partum spelunca calorem.
Quin etiam vitreus fugiens per gramina riuus
Murmura grata ciet, placidumq; vocabit somnum.
Adde quod & poteris gratum reperire lauacrum,
Et pacare sitim. nam gaudia multa sequuntur
Venantes homines, quæ nullo dicere versu est.

Nec lepores nostro fugietis carmine molles,
Fœcundumque genus, veluti sub tecta columbæ,
Quæ paritis toties, quoties venere calendæ.
Plurima planta quibus secta est animalia, cæcos
Emittunt catulos tenues in luminis auras.
Hoc vitium lepori facilis natura negauit.
Vna negat lepores tellus prudentis Vlyssi.
Sunt multæ leporum species, qui collibus errant
Appennine tuis, summumque vagatur Amanum,
Creduntur niuibus pasci, niueus color illis
Est quia. cærulea glacies quo tempore primum
Liquitur, & gelidæ labuntur montibus vndæ,
Paulatim color est illis rubicundus. in illum
Vertitur hic candor, vix credas esse priores.
Nũc duo, nũc tres, interdum quoq; quatuor edũt
Et nemorum secreta petunt, virgultaque densa,
Ingeniosa cohors leporum: sed murmure paruo
Terrentur, facilem capiunt per membra timorem:
Interdum rapidis tolerare sonantia ventis
In syluis folia haud possunt, ob murmura frondis
Corripuere fugam, defesso corpore tandem
Quæ fugere diu patiuntur murmura tuto.
Sanguinis aerij tulit hoc natura, videmus
Quæ cursu leniora, timent magis omnia, motus
Concipit aerius faciles in pectore sanguis.
Cernis vt immodicas pernices pectore cerui
Concipiant furias cursus, fluuiosque rapaces
Continuo tranent: nec tantum lustra morantur,
Nec syluæ, vel prolis amor, fontisque nitentis,
Quan-

Quātū pulsat iners timor hos,clamorq; sequentū.
Hoc,vt fama refert,horrescens murmura frondis,
Ceperunt animal furiæ,tua munera questum
Alma parens Natura,nihil quod reperit vsquam
Tristius,& tantum capiens per membra timorem.
Multa voluntati placuit sententia, vel se.
Præcipitare iugis,alto vel mergere fluctu.
Cum vitrei peteret currentis fluminis vndam,
Protinus insiluit flumen perterrita rana.
Inde lepus didicit tranquillo pectore sortem
Ferre suam, tenuitq; metum quem ceperat ante.
Propterea tam tempestas,& tempora nobis,
Ventorumque dies seruandi,& sydera cœli,
Quam freta qui sulcat ratibus spumantia pandis,
Ventosasque vias currit, nauemque gubernat,
Sydera cuncta notat, venturaque tempora discit,
Nunc spectat geminos Hœdos,claramq; Coronā,
Et nunc Arcturum,nunc te formosa Celeno.
Nunc pluuias Hyadas,nūc spectat Oriona clarū.
Nec solum quoniam strepitus,clamorque secūdus
Venantum facile inde premunt in retia ceruos,
Sed quia si flarint aduersis flatibus auræ,
Naribus accipiunt prætensi retis odorem.
Occidua si forte plaga,qua nocte rubentes
Præcipitat Phœbus currus, orbemque relinquit,
Aphricus aspirat, venator Cæciæ in oras.
At si spirarint æstiuo cardine Cauri,
Et leuis Agrestes, Vulturni regna petantur.
Quem latet aduersum Boreæ re flatibus Auster?
Retibus & canibus leporum timidissima turba
Capta perit,venantur aues.est plurima læti
His via, nec podest Spartanæ more sagittæ
Aufugere, & rapidos cursu præuertere ventos.
Lætantur venatorum exultantia corda
Cursibus vt longis,& decertatur aperta
Planitie,clamore canes & voce sequentum
Quisque iuuat,sequiturque simul clamore secūdo
Esse canes cupiere fere,& decernere cursu,
Quoque valent animo leporem cepere fugacem.
Tantus amor lepores venandi,gaudia tanta.
Hic mens,hic animus, hic est & tota voluntas.
Preponunt reliquis vna hæc solatia cunctis.
Exiguo primum venandi captus amore
Mox neque sponte valet diuelli, linquere non est
Venandi studium facile.hunc tot vincula nectūt.
Sunt parui lepores,auris longissima,quæque
Promittat magnum corpus, quæ fortia membra
Forma breuis capitis,fulgentia lumina,sed quæ
Nunquam claudantur somno: timor vsque ferarū
Sollicitat,vigilique occurunt semper amores.
Nec gens in syluis errat fœcundior vlla.
Nanque parit catulos,& eodem tempore villis
Indutos vtero gestat,partusque recenti
Coniugio incœpti grauida formantur in aluo.
Sunt genus ambiguū lepores,trochus,acris hyæna,
Quod tria naturam dicuntur habere duorum.
Præterea leporis villosum lingua palatum
Lambit,& hoc vni tribuit natura,decemque
Annorum spatiū conclusa est limite vita.
Castorides leporem celeres sectentur aperta
Planitie.hæ duris veniunt venantibus vsu.
Plurimus Hispani,Balearisque incola ruris
Huic aures similis dasipus,corpusque caputque
Crura tamē breuiora, minus timet, & minus ille
Velox,antra colit,fossique foramina ruris.
Huic balista necem fert,hunc viuerra necatum
Sedula fert epulum domino, prædamq; reportat.
Quid tibi commemorem versu generosa leonū
Semina,quos Nessus vitreo complectitur amne?
Et quos parte alia claudunt Acheloides vndæ?
Assyriæ fuluus campis est incola terræ
Cui iuba fulua tegit collum,cui plurimus harmos
Villus habet,natura mari quod præstitit vni.
Grandius Armenio collum, Parthoque leoni.
Latius est tempus,radiantia lumina fulgent.
Est adeo aspectu clarus Felicia rura
Quem genuere,ferax & campus pauit Erembus.
At plures Libyes siccis nascuntur in agris,
Exiguis & colla iubis velantur,& atro
Membra colore rigent.sed multo robore præstāt.
Præterea sunt certa cibis,& certa labori
Tempora,nec cunctis epulas sumpsere diebus.
Hic vbi comprendit nox, & sol linquit in æquor
Aufugiens, rapiensque diem mortalibus almum,
Fortia decerpunt placidam per membra quietem.
Prima vbi temperies clarum patefecit Olympum
Regia progenies domino feriuntur amore,
Concipiuntque nouas insueto pectore flammas.
Sæuities insueta capit syluestria corda,
Cum rabies,flammæque domāt,& feruor amoris
Hinc vbi floriferum ver frigora prima fugarit,
Et glacies resoluta fluet densa tepore,
Cum Cynosura freto quæ nūquam mergitur alto
Custodem cecidisse maris lætabitur vndis,
Expectat partum facilis Lucina leænæ
Nunc duo,nunc tres,nūc vnum, nūc quatuor edit
Sunt & qui Assyrias primo quinque edere partu,
Quatuor inde ferant partu peperisse secundo.
Atque vnum numero sic semper abesse priori,
Donec sit ventum ad nihilum tum ducere vitam

Felicem, sobolisque procul, partusque dolore.
Quæ furiæ rapuere mares, quo tempore blandus
Pectora fixit Amor iaculis. post fœmina partum
Concipit, & toto nil est crudelius orbe.
Ingredier scymnus fertur sex mensibus actis.
Debile principium regi natura leoni
Præstitit, id paruum capiūt ingentia cuncta.
Nunc vbi stant ædes, atque alta palatia Romæ,
Pastorum tuguri congestum cespite culmen
Vix pluuias arcebat aquas, dominoque bouique
Qui fluit Eridanus lata celeberrimus vnda
Fluminibus multis auctus prorumpit in æquor.
Nil quod non fuerit paruum, grāde esse videmus.
Maturi exiliunt scintillæ ex osse leonis.
Durities tanta est. flammis terretur & iras
Horret apri, quarum fluctus in pectore voluit.
Nec tantum armatas hominū timet ille cateruas,
Inuisos galli quantum sub lumina cantus.
Est quadruplex ratio vincēdi dura leonum
Robora, nam ferro indutæ vicere phalanges,
Cominus & lato sumpserunt prælia campo.
Tum nemus omne sonat magno clangore tubarū,
Lætatuque canum, respondet vocibus æther.
Ecce leo veniens rugitu territat hostem,
Irarum magnos voluens in pectore fluctus.
Vnguibus exertis expectat prælia magnas.
Lumina significant iras, & cauda leonis.
Tristibus auguriis occurrit primus, & atris.
Tabifica lacerat quod dura contigit vngue.
Sed tamen indutus ferro venator aperte
In pectus telo expectat fera bella parato.
Concidit interdum victor, & victus vterque.
Sanguinolenta venit victoria parta duobus.
Vincitur interdum canibus vis magna leonis,
Et telo, plures in retia cedere cogunt.
Nec fortis quamuis valuit contendere multis.
Sunt & qui effodiant fossas, atque aggere cingant
Ne sit censpicuus dolus, hinc & vepribus, illinc
Obturent saxis. medio statuere columnam,
Suspenduntq; agnum tum matris ad vbere raptū,
Hic quà currentes fluuios adiere leones.
Ille vocat crebris balatibus, hique potenti
Robore confisi superant molimina saltu.
Prima fuit priscis venatio cognita fossæ.
Tunc hi decepti foueam labuntur in altam.
Hic celeres nascuntur equi, quà labitur vnda
Euphratis, virides & texit arundine ripas,
Qui soli faciem regis spectare leonis
Audent, nec domino soli certare verentur.
His eques instruitur. venantes retia tendunt
In lunæ formam cum primis cornibus orbem
Visit, & Oceano tollit clarissima currum.
Extremæ retis partes sunt cura duobus.
Tertius in mediis, atque inter vtrumque locatur.
Accensis facibus pedites armantur, & omnis
Sylua sonat strepitu armorum, & clāgore tubarū.
Scuta tenent læuis, quatientes illa sequuntur
Inter se pedites, strepitu fera concita, & igne
Non audet cedens oculos attollere contra:
Hinc equites clamore leues in retia pellunt.
Tum vero ingentes voluunt in pectore flammas,
Atque indignantur secum fera corda leonum,
Sternere quod paruum non audent viribus hostē
Eximiis, partis quod non gaudere trophæis.
Vltra Aequatorem gens est asperrima bello.
Piscibus & premitur geminis, & flatibus Austri
Pene quater paribus spatiis diuisa dies est,
Noxque, semel cœli dum Phœbus perficit orbem.
Hæc genus insuetum venandi reperit. omnes
Vellere membra tegunt, & stricto fune ligantur
Quatuor, aut sex: hinc armantur casside dura,
Vt vix cernantur labra, & caua lumina, nares.
Suspendunt hastæ scutum, religantque sonorum.
Tum sic instructi speluncam protinus hostis,
Cæcaque lustra petunt. hic scutum concutit vnus.
Ecce ruit rabido ore leo, scutoque cientem
Sternit humi furiis acensus. vellera mordens
Dentibus infremuit: tum scutum concutit alter
A tergo, primum linquens, rapit ille secundum.
Sæpius hoc faciunt donec fit membra labore
Defessus, tunc ille iacet certaminis impos
Stratus humi, manibusque virū vincitur anhelans.
Vincere triginta viuendo lustra feruntur.
Quis primus pūgnare feris hominumne deumne
Cominus est ausus? varum mihi pandite Diuæ,
Inter mortales primus syluestria Perseus
Agmina de lustris pepulit, ferroque cecidit.
Quid referam Lædę pueros? hic reperit arcus,
Et cursu domitare feras inuenit equorum.
Ille canes primus docuit vestigia caute,
Atque feris homines crudo decernere cæstu.
Hyppolitus laqueos, pedicas, & retia primus,
Et docuit primus latos circundare saltus.
At si quæ insidiæ syluestri tempore genti
Noctis erunt, has venator monstrauit Orion.
Quis furor hic tantus, vel quæ fiducia mentis,
Vnde necesse mori, vel forti vincere dextra
Quod lacrymis victor, precibus nec flectitur vllis,
Compulit audaces homines decernere primum?
Quid? non ne & superos, cęlūq; petiuimus ipsum?

Ful-

Fulmina nil terrent, quo vasto concita motu
Terra tremit, vallisque sono concussa remugit.
Hic adiit manes, & nigri tartara ditis.
Ille penetrauit fluctus, atque ima profundi
Omnia, & Oceani patris secreta retexit.
Nec satis immensi mortali machina mundi
Visa est. quæ nescit, quæ ve intentata reliquit,
Quid loquar Armeniæ tigres? rapidissima ples
Nec te prætereo quæ forti nasceris Indo
Corpora quanta lupis. rapidæ sed forma leænæ
Corporis est propior: flammantia lumina cernes,
Et fuluis maculis corpus signatur, & albis
Nate tenus, fera non hac est formosior vlla,
Inter quæ syluas habitant, & montibus errant.
Et qualis volucres inter data forma pauoni.
Tigribus est species inter syluestria cuncta.
Carnosum satis est corpus, maculosaque cauda
Longa, fuga posset celeres præuertere ventos.
Namque feris cunctis tigris velocior vna est.
Fœmina quod fertur species hæc tota, putanda
Fabula, semotum vera à ratione videtur.
Quod raro videre mares, hinc fabula sumpta est.
Diffugiunt venatores hi: fœmina natos
Direptos cursu sequitur cum sentit ademptos.
Quatuor, aut partu catulos sex edit eodem.
Fœmineo super hic raro mas pugnat amore.
Tempore quæ verno coeunt, quæ sola vagantur,
Partibus haud coeunt eiusdem sæpius anni,
Pauca mouent Martis certamina propter motem.
Nunc age quæ ratio capiendæ tigridis, & quis
Sit dolus, & quanto natos sectetur amore
Carmen erit nobis: faueas tu Delia: læuo
Quæ portas humero suspensam diua pharetram,
Dum nemorum secreta cano, lucique sacrati.
Cum liquit catulos per syluam pabula quærens
Venator rigidus caute petit antra relicta,
Tigridis absentis partus rapit, atque paratum
Scandit equum celerem, pulsat trepidantia magnus
Corda pauor. securus enim quis talibus ausit?
Aufugit arrepto properans ad littora cursu.
Ecce venit quæ mater iit, nunc orba rediuit,
Vt nouit deserta domus penetralia natis,
Incipit hæc mœstam lacrymabilis inde querelam
Qualis vbi nati miratur lumina mater
Defuncti, niueasque manus, & pallida membra
Singula quæ tangit digitis, atque irrigat imbre.
Qualis vbi cepit, populaturque ignibus hostis.
Mœnia, conuoluitque fremens incendia ventus,
Conqueritur mater, stringitque ad pectora natos,
Coniugiique faces odit, tristesque Hymenæos.
Inuisa est Lucina, fera est & pronuba Iuno.
Tantus amor prolis syluestribus est e colonis
Dicitur. haud homini tantum sunt pignora curæ.
I hiltra feris, auibus, pariter serpentibus atris
In natos natura dedit, pelagique colonis.
Hoc facit vt nigris crocitans perterrita pennis
Horreat arrectis, crepitansque feratur in hostem.
Torua leæna virum spernat venabula terræ
Defixis oculis, nitidoque hastilia ferro.
Scilicet hæc mens est illis, hæc certa voluntas,
Vel cum pignoribus victas occumbere charis.
Vel seruare simul pugnando fortiter hosti.
Naribus hinc vbi venantum percepit odorem,
Pugnatura ruit mater velocior Euro.
Qualis vbi neruo Tyrio compulsa sagitta
Viribus eximiis stridetque volatque per auras.
Fur vbi comprensus matris cursu, iacit vnum
Qui minor è catulis, & qui deformior. illa
Corripiens ad tecta refert, iterumque reuersa
Prosequitur furem, speculum iacit ille rotundum.
Illa suæ primum lætatur imagine formæ,
Atque aliquem credit natorum. fraudibus istis
Mox decepta dolet, sequitur furiata. secundum
Inueniens speculum simili deluditur arte.
Sæpius id faciens donec sit litora ventum,
Apta fugæ præstat raptori tempora ponti
Expectans venatorem stat littore puppis.
Protinus ingresso soluunt à littore funem.
Atque ratem conto trudũt, curruntque per æquor.
Hinc vbi peruenit fluctus, & litora mater,
Ventoso aspiciens fugientia pignora ponto,
Nautas incusat. sunt litora plena querelis.
Et quam cygnorum circa Aphrica litora ponti
Lugubris fertur cantus sua fata canentum,
Tigridis Hyrcanæ tam vox est flebilis orbę.
Sunt qui direptis catulis quoque retia tendant
Matribus, implicitas ob pignora rapta sequentes
Obtruncent ferro. feritas est tanta virorum.
Heu date mortales veniam, date matris amori,
Et miseram deflere suum concedite casum.
Hic veluti ceruos sylua venatur in alta,
Et canibus sociis, & strictis cominus armis.
Octo prætereunt, vt fama est, lustra, secundi
Deponunt venti, patuit iam meta laboris.

NATALIS COMITIS DE VENATIONE LIBER TERTIVS.



NVNC leuis Eois ventus spirauit ab oris.
Exoriturq; dies reserato clarus Olympo.
Soluere ratem, date vela, citi confidite transtris.
Terga silent tranquilla freti, vocat vnda carinas.
Nunc age cur tanto partus sectentur amore,
Quæque suos, cur sit cunctis animalibus vnum
Seruandæ sobilis studiũ, atque amor omnibus idẽ
Versibus expediam. tu nostri carminis autor,
Tu qui prima mei merito, qui summa laboris
Porrige felicem dextram, pelagique patentes
Pande vias, ratibusque auras immitte secundas.
Quę ratione carent, facilis natura gubernat.
Hinc amor, hinc odiũ: cupiũt bona quæq;, malũq;
Diffugiunt, hinc lucra petũt, & commoda cuncta.
Omnibus hinc iactura grauis. grauiora putamus
Damna pati, cum grata magis res perdita cessit.
Gratius at vita nil est, vitamque videmur
Viuere per nostros post impia fata nepotes.
Adde quod est finis cunctorum semina, & horum
Nascuntur causa flores, frons, caulis. in annum
Seu viuant plantæ, seu viuant sæcula multa,
Omnibus est vnus generandi semina finis.
Tum quoq; cuncta vigent animalia cum sibi prolẽ
Persimilem reparare valent. si pignora demas,
Demitur his finis. frustra vixisse videntur.
Respuit hunc penitus natura prouida finem.
Et vacuum nil esse cupit, frustraue paratum.
Sed reuocat sylue, strepitu nemus omne remugit.
Ad diuas vertor gaudentes cæde ferarum.
Nunc vrsi partus, formam, moresq; canemus.
Horrendam faciem præ se fert: est color ater.
Et corpus totum denso velamine nigret.
Sunt nigræ nares. latum caput, horrida flammas
Lumina diffundunt, quinis armantur acutis
Vnguibus huic plantæ, mortem pellentibus armis.
Horrendum rugit, correpta cupidine amoris
Fęmina, post partum furit haud post tẽpore lõgo.
Et quinos catulos vno dat fæmina partu.
Sed parit interdum binos: nunc edidit vnum.
Postrati iunguntur humi quo tempore primum
Sydera Calistus pelago demersa profundo
Conduntur, syluęque virent, aperitur & annus,
Cum primũ tumuit rapidis Aquilonibus æquor,
Syluaque tristatur desolatissima lapsis
Frondibus, & virgulta comas iecere virentes,
Antra petunt ambo nemoris secreta propinqui,
Atque latent gelidas hyemes: hic fœmina paruos
Interea peperit catulos, pinguescit. vterque.
Nascitur vrsorum de formis partus, & ante
Parua caro, cattoque minor, vix eminet vnguis.
Cætera lambentis formantur membra parentis
Lingua, nascuntur paulatim lumina, paruos
Sic lambunt vitulos olim sua pignora vaccæ.
Tempore non alio piscis qui dicitur Arctos,
Ni patiat verno, propter cognomina, partus
Edidit, in gelidas hyemes & distulit horam.
Post ubi fugerunt torpentia frigora brumæ,
Et religata ratis completur pondere mercis,
Fœmina speluncam liquit, multo ante maritus.
Viscera quo laxentur aron per rura requirunt.
Pluribus Italiæ nascuntur partibus vrsi.
Tertia pars mundi quos Aphrica tota negauit.
Armeniam, Tigrimque tenet villosa iuuentus.
Nunc quæ venandi ratio sit percipe paucis,
Quis dolus, incultos certamina quanta per agros
Sit cum gente fera. catulo sint quanta pericla
Parta virum studiis. nemorum secreta vagatur,
Naribus ad terram vestigi quærit odorem.
Atque feræ percurrit iter, nec sistitur ante
Quam dominos ad lustra trahat se pone sequẽtes
Venator rigidus telis tum prouocat hostem.
Ille fremens grauiter de lustro prosilit, at ni
Venator catulum properantem vinciat: vnguis
Sentiet vrsorum quam sit trepidanda petenti.
Venator læua catulum trahit: ac super harmo
Stricta tenet dextro lato venabula ferro.
Ad socios redeunt dominusque canisque latentes,
Insidiasque parant omnes, & retia tendunt.

Retis

Retis habet partes hominum custodia tensi
Supremas, alii seruant in limine portas
Atque manu iuuenum laqueũ fert quisq; sinistra.
Hunc volucrum pennis ornant, quo territus vrsus
Aufugiat ponunt in primis agmina valuis,
Insidias ramis, frondosaque arbore velant
Tũ clãgore tubæ reboat nemus omne propinquũ.
Concussæque trenunt syluæ, tellusque remugit.
Qualis, vbi armorum splendor squallentia cõplet
Arua, micat tellus non vno lumine solis.
Fit strepitus, clangore tubæ quum castra mouent,
Atq; equites instructus eques vocat, agmẽ & agmẽ
Ecce vrsus sonitu syluarum concitus exit,
Horrendumque fremit, rugitibus intonat æther.
Turba ruit iuuenum passim clamore secundo.
Et terrent manum strepitu, & clangore tubarum.
Ille vbi planitiem vel campum est nactus apertũ
Territus insidiis fugit, & clamore, tubisque
Et laqueis multis paulatim in retia cedit.
Exiliunt quorum sunt retia tradita curæ,
Et quacunque valent capientes summa plagarũ.
Implicuere feram: quæ dentibus, vnguibus, atque
Tum sæuit totis animis, tum fundit habenas
Irarum laxas, vruntur pectora flammis.
Cædere quis vinctum nescit? cadit ille sagittis
Qui victurus erat triginta illæsus in annos.
Sunt qui non dubitent in apetro prælia campo
Sumere cum populo syluestri cominus armis,
Alter in aduersos hostes ruit, ille salute,
Proque suis pugnat thalamis, patrioque recessu.
Alter pro ingluuie, vastaque voragine ventris
Non patitur vulgus syluis errare ferarum.
Vnguibus ergo vrsus venanti occurrit acutis
Vincere vel certus, vel certam occumbre mortem
Contra venator cui fortiter obtulit arma
In pectus, nil horrescens ardentia frontis
Lumina: crudelis furias signantia cordis.
Concidit interdum venator victus, & vngue
Membra lacer, prostrata iacent venabula terræ
Concidit interdum telo fera cæsa potenti.
Vincere vel vinci magna est dementia. cœlo
Qui seruat volucres delapsas nulla per agros
Prælia committit, nullum subit ille periclum.
Sunt arma accipiter, casses, sunt vimina, viscum
Noctua, quæ noscis promittant quanta pericla
Aucupibus, volucres homini quam bella pararint
Sanguinolenta feræ, quis cum pugnare necesse est.
Vrsorum nullus defuncta in corpora sæuit,
Idcirco venatores iam robore victi
Decubuere solo strati, flatuque retento

Deuitant furiasque feræ, mortisque pericla.
Nec te caudati taceo gens mima pitheci.
Est horum triplex species, tibi simia cauda
Defuit, Aethiopum syluis erratis in altis.
Est color his flauumque inter, fuscumq;, virorum
Omnibus & studiis imitantur plurima facta.
Ambabus capiunt manibus quod ieceris. ipso
Visu mortales imitantur lumina, nigret
His cilium, latæque vngues, est indice planta,
Et totidem distincta notis: his mollior auris.
Rettulit humanam speciem qui dentibus ordo.
Vt dicas olim humano de semine natas.
Pignora bina ferunt paleæ quo tempore primum
Surgentem ad Zephyrum vacuæ iactantur & arua
Pressa calore gemunt. coeunt quia tempore veris.
Hunc amat egregie natorum, inuisus at ille est
Matri, nec facile est huius cognoscere causas.
Vngula secta quibus plures vno edere partu
Concessit natura, canis quod monstrat, & vrsus:
Quinque decemque suam vitã traducit in annos
Quamuis mortales imitatur, at ipse pithecus
Fallitur arte tamen, nec discit fingere fraudes.
Præparat ante dolos venator, & arte cothurnos
Vincla pedum, insuetis cæcæ molimina fraudis.
Hinc nemus ingreditur q̃ simia multa frequẽtat.
Aucupibus noti frutices, & gurgitis vndæ
Piscanti, nouit saltus venator, & arua
Induit inde sedens allatis crura cothurnis.
Deserit hic alios: veluti se fluminis vnda
Abluerer manibus iunctis & lumina, & ora,
Sic haurire putes lympham de vase iacenti,
Hinc abit. at nostras cupiens imitarier artes
Simia, pro lymphis flauentem nacta liquorem,
Vincta pedes geminos, hinc viscolumnia claudit.
Infelix animal quod se virtute, dolis ve
Aequiparare cupit mortalibus, his dedit vnis
Ingenium velox diuino semine natis
Maximus ille opifex, qui nutu temperat orbem.
Et quantum superi præstant mortalibus ipsi,
Tantum mortales præstant animalibus ipsi.
Est etiam proles parui dicenda sciuri
Monticolæ, qui tega tergit mollissima cauda.
Cum grauis incumbit terris arentibus æstus,
Hinc quoque nomẽ habet. villorũ fuma nigrescit
Cætera punico paulum rubuere colore.
Lumina bina micant geminos imitata pyropos.
At niueus ventris color est, similisque pithecis
Iacta tener manibus residens, & purgat inani.
In quinas discctã notas est planta, nec arma,
Retia nec quærit venatio tuta sciuri,

Et gliris, tamen humana quo fallitur arte
Quisque horum nobis dicendum carmine, quãdo
In syluis posuere domos, & montibus altis.
Ver vbi dispellit nubes, cęlumque serenat,
Et vernis gelidæ cesserunt solibus auræ,
Concipit ingentes in paruo pectore flammas,
Et grauibus passim furiis agitatur amoris.
Mergitur Oceano cum primum Gnosius ardor,
Et matutinus campum repetiuit arator,
Quatuor hinc catuli tenues in luminis auras
Nascuntur, sunt fossa domus his arboris antra,
Non tamen huc podest fugisse Cupidinis ignes.
Nec paruo natos mater sectatur amore,
Pabula quæ tulit his primum corrodit, & illos
Edocet, hinc tempestates prædiscere cęli
Possumus, exigui seruantes facta sciuri.
Nanque solet qua parte ferox spirauerit aura,
Qua surgent imbres stipare foramina plantæ,
Parte alia plantę fuerant quæ clausa recludit.
Aduerso quæras hoc ipsa foramina vento.
Nil adeo natura tulit, nil sedula paruum
Vt non ingenio valeat, vel viribus vllis.
Hinc venatori facilis captura, virentes
Ascendit plantas, ponitque foraminis ori
Prætensos laqueos, nec prælia dura requirit.
Non opus est lato committere prælia campo.
Nec veniunt vsu valli, venabula, falces.
Est tamen & plantæ qui lignum cædat, & antra
Falce secet, totamque domũ populetur, & omnes
Diripiat catulos paruos simul, atque parentem.
Nec glires alia capiuntur fraude, domusque
Est simili constructa modo, locus vnus, & idem
Est cibus ambobus hyberni frigoris tam
Quisque latet: glires hyberno tempore somnus
Semper habet: capiunt lõgã per membra quietẽ
Et quantum dapibus pinguescunt cætera lautis,
Hyberno tantum pinguescunt tempore glires
Ast vbi iam vernis arrident floribus arua;
Frigidus & syluis Aquilo diffugit ad Arctos,
Deserit hos tandem somnus simul, atque senecta.
Ac veluti exuuias veteres cum frigida primum
Vipera deponit latebris, antroque relicto,
Tum coeunt cum pressa gemunt feruoribus arua:
Tũ pariũt grauis autumnum quum diffugit æstas.
Glis sextum vitæ viuendo præterit annum.
Ingenii tantum tribuit natura, parentes
Annosos vt alant moti pietate vicissim,
Huic caput est similis spinis armatus echinus.
Ora suem referunt, niueusque sub illa venter
Cætera membra feræ spinis armantur acutis.

Cum cernit venatores collectus in orbem
Substitit: errantes creditque latere morando.
Nec celer est adeo; vires cognoscere cunctis
Donauit natura suas animalibus alma.
Ast vbi nulla datur tandem spes certa salutis.
Mingit in horrentes spinas quia credidit, illas
Se propter quæri vacui seruantur & illa
Vrina, hanc reperit venator prouidus artem.
Eripit interdum mentem mortalibus horror
Improuisus, & his fallendi subtrahit arma
Frigidus in syluis Aquilo cum murmurat, auras
Diffugiunt, latebrasque petunt, sunt præscia corda.
Idcirco stellas cœli, ventosque iubemus
Discere venantem: surgentis nescius auræ
Ne frustra in syluis erret, dum quærit echinos.
Italia nascuntur, habet simul Apher, & Indus.
Corporibus rigidis mira est prudentia paruis.
Vndique diripiunt fructus, hyemique reponunt,
Pomorum super hi cumulos se sæpe volutant,
Inde domum redeunt onerati tergora pomis.
Hi quoque flammati telis feriuntur amoris.
Nil latebræ, nil spina iuuat, nil tergoris horror,
Lucida ab Oceano cum surgit stella Leonis,
Et sol clarus equis roseis iuga prima reponit,
Cernitur exiguus in syluis partus Echini,
Atque duos pariunt, vel tres: at tempora vitæ
Longæ si quæras in sextum prorogat annum.
Non eris indictus versu fere bubale nostro.
Babale frigentis Scythicæ fide incola terræ.
Corpora quanta boui. splendentia lumina. fuscus
Est color, atque caput telis armatur acutis.
Altera ramorum pars tergus spectat, & alte
Natiuis frons armatur pungentibus armis.
Hunc venatores tendentes retia, magnis.
A tergo in casses tensos clamoribus vrgent.
Ast alius pugnat sumptis huic cominus armis
Et ferro, & canibus cadit auxiliaribus vrus.
Pluribus est alii circundant curribus illos,
Arboribusque locos, quibus hic versatur: & inde
Ingenti clamore canes, hominesque sequuntur.
Purpureas alius vestes induitus, & illi
Qui magis inuisus color est occurrit in ictus
Ecce ruit pronis iratus cornibus vrus,
Et quoniam tanta est furiarum copia, nullis
Viribus vt valeat venator sistere contra:
Deligit ante locum, ramosæque arboris ipso
Protegitur dorso pronis in vulnera telis.
Bubalus irarum satis huc fertur habenis.
Nec cernit plantam, furor ingens lumina velat.
Arboris infixis dorso mox cornibus, arma

Is

Is sentit venatoris quam fortia.tandem
Cõcidit,atque animam dulci cũ sanguine fundit.
Hunc si quis vinctum suetis abducere syluis
Conetur, patriam vt mutet, priscosque penates,
Irritus ille labor,ni vincula dura morentur
Protinus in patriam rediit. mora nulla retardat
Nec tanti vmbrosæ syluę,nec pascua læta,
Frondosi montes, natiui flumina fontis,
Deserat vt charam patriam,& sua lustra relinquat
Nec solum patriæ terræ mortalibus ipsis
Est innatus amor:volucres,& plurima ponti
Ad suetas rediere domos ni vincla morentur.
In patriis mallunt mediocria pabula campis,
Quam largos alibi fructus,atque vbere cornu.
Cum resoluta fluit glacies,& montibus altis,
De niue manantes riui labuntur in imos
Planitie campos,stimulis agitantur amoris.
Tum vero incipiunt maribus certamina,totis
Pugnatur campis:rapidas extinguere flammas
Dum cupiunt,& riualis præponitur alter.
Non aliter quam sit tauri per florea prata
Frontibus oppositis pugnent spectante iuuenca.
Exoriente die vt clarum Delphina videbis
Expectat partus harum Lucina ferarum.
Nunc duo,nuc vnum pariunt,hos viuere lustra
Quinque suæ referunt longissima tempora vitæ.
Quis nescit paruos fetus rapuisse ferarum
Tutius? hæc ratio communis pignora matri
Subtraxisse dolo seruata temporis hora.
Hystrice nil syluis errat,nil nascitur vsquam
Quod magis horrendũ.spinosa est & prope nares.
Sic vt chinus & hæc telis armatur acutis.
Vngula secta pedum,nigrescunt lumina,cauda
Exigua est.sonuere feræ currentia spinis
Tergora:qualis vbi sternit sata pinguia grando.
Qualis & armorum strepitus cum mẽbra nitenti
Indutæ ferro procedunt ordine turmæ.
Corpora quanta lupis,paulo ve minora.feraci
Aphrorum regione simul nascuntur,& Indi.
In venatores spinas iaculatur acutas,
Inque canes qui lustra petunt.sunt tẽpora partus,
Et Veneris stimuli paribus diuisa dierum
Limitibus:numerus prolis,tempusque latendi.
Sed ne mẽbra canum feriãtur ab hystrice,fraudes
Inueniunt venatores,& prælia magna
Diuertunt alio à canibus,nam nuda teguntur
Corpora velleribus bibulis. quæ dura morantur
Spicula,tum cassesque parant,fertoque sequuntur
In tensos:cornuque sono,& clamore fatigant.
Ast alius strictis huic pugnat comminus armis.

Nil adeò natura ferum,nil sedula fecit
Horrendum, quod sit duris mortalibus horror.
Armeniæ tigres tentauimus, atque leones,
Aethiopumq; Arabũq; feros domitare dracones,
Sed nec vtrinque tibi prodest caput amphisbæna
Lætiferum monstrare,virum solertia vicit
Omnia,nil terrent morsus, nil sæua venena.
Dipsada nec tanti facimus:crudelior omni
Cum sit, nonne vltro quæsiuimus aspidis ictum?
Duritie ferrum superauimus,æquora nostris
Mandatis parent:alio turgentia cursum
Flumina diuertunt, vincuntur & obiice fluctus.
Quid?non saxosos montes prostrauimus? orbis
Nec satis est totus,cœlum quoq; adiuimus ipsum:
Tartara nunc etiam seruant vestigia nostra.
Nil nos exertos dentes curauimus apri,
Præcipitis carpit somnos qui margine rupis.
Ora,pedes,oculos,auresque simillimus,atque
Crura suis cicuris,horrentia tergora setis.
Horridus aspectus, vox horrida.prominet illi
Dens vtrinque potens velocis fulminis instar:
Cum tellus primum vernis se floribus ornat,
Et patefacta silent cessantibus æquora ventis,
In pugnas blandis stimulis agitantur amoris.
Et prius obducunt immundo tergora limo.
Solibus obdurant,limoso tergore plantas
Sæpe fricant.costas ad vulnera sæua parantes:
Arrectis ineunt setis certamina dorso.
Ore cient spumas.ingentem spiritus iram
Significat,flatusque frequens,pulsoque timore
Solus amor veneris,sola insatiata cupido
Sollicitat mentem stimulis: domat effera corda:
Sunt & qui referant hos primum mense decembri
Concipere & furias,sentire & vulnera amoris.
Accidit hoc etiam solis syluestribus apris
Quod victore cadit,paribus ni iungitur illi
Fœmina connubijs,plagis lacerata cruentis.
Tales sunt mores dispersis montibus altis
Gentibus, vsquadeo stimulis agitantur amoris.
Quis nisi te dominum vitæ, mortisque fatetur
Magne amor,& regũ & populorum maxime prin-
Lumina tu claudis mortalib.omnia vincis (ceps?
Fuluus aper porcæ cicuri coniungitur,inde
Hibrides exurgunt diuersis patribus ortæ:
Conueniunt nigræ vestes venantibus apros,
Villosæque:feræ referentes corpora forma.
Tempora Lucinæ,numerusque,& tempora partus.
Pene eadem suibus. pellunt in rete repertos
Robora magna canum,syluis hominesq; sequẽtes.
Interdum rapuere canes hos morsibus.atque
A dex-

Adextra lęuam tenuere tenaciter autem.
Ecce ruit rigidus quatiens venabula dextra
Venator, tepido capitiui sanguine ferrum
Tingit apri, multusque scatet de vulnere sanguis.
At si fulmineis tetigit vos dentibus idem
Impia corda canes luitis pro crimine pęnas
Indicus est catulus venanti commodus aprum.
Gnosśins, & Locro missus, pariterque Lacaenus.
Retia praetendunt alii, saltusque patentes
Inde viris, canibusque feris, hinc rete coronant.
Ecce canis lustris quaerens hic suscitat aprum,
Hic ceruum, magno latratu in retia cogunt.
Interdum in venatorem fert impetus aprum,
Declinans nitidum parat hic in vulnera ferrum.
Nil timet actus aper furiis venabula, cursum
Ni teneant aurita ferae, venator, aperque
Conciderent, fereta; necis communis vtrique
Copia. si primo fixus non concidit ictu.
Nullaque fit rursus feriendi oblata facultas,
Sed tamen instet aper, stratus tellure iacendo
Venator vitat mortem. timor inuenit artem.
At quos in casses pepulit studiosa sequentum
Turba canum, ferro caedit qui retia seruat
Retibus implicitos, tot sunt venantibus artes.
Te quoque cerue fugax sylluarũq; incola, plãtas
Cornibus arboreis qui imitaris versibus edam.
Nanque vbi praedurus maturam rusticus vuam
Colligit, & delapsa iacent in gramine poma,
Quaeque sub arboribus ramosis poma parentum,
Poma decus nemorum, syluarum gloria poma.
Frigidus Oceani cum primum mergitur vndis
Arcturus, cerui blando capiuntur amore.
Nunc has, nunc illas adeunt, nec foedera certa
Coniugii retinere valent, solisue morari.
Pectoribus tantae flammae voluuntur amorum
Post vbi sub noctem Phoebo propiore micante
Pleiades fugient mortales sydera septem.
Tempus adest ceruis maturos edere partus.
Vnum, saepe duos pariunt vbi nota viarum
Sint loca: vel facto mortales tramite saepe
Praetereant, nulla vt syluestris bellua cernat
Infelix animal ceruus minus esse repacem,
Rursus & infelix hominem qui credis agresti,
Tertio & infelix turba, catulosque timentes
Quo fugitis? vel cuius opem vesana iuuentus
Imploratis? ea est fiducia digna fauore.
Nec prius ipsa marem pateretur foemina quam se
Purgarit se selis noto medicamine. ceruo
Vngula fissa pedum, ramosaque cornua frontis.
Sed tamen Illyricis esse vngula Paeonijsque
Integra narratur: pallentes rumi:nat herbas.
Caetera membra boui, aut parno propiora inueco
Longius os isti, sinuosaque crura, leuique
Apta fugae. cauda exigua est. color ipse colori
Proximus est cineris, facilis captura. stupore
Correptus miratur equum taurumue, sequentes
A tergo venatores non prospicit. arcus
Oblitusque sui miratur saepe minantes.
Cornibus armatur trepidandis, cornibus illum
Quis tamen aspexit pugnantem? in retia pellit
Turba canum. ceruis maribus sunt cornua solis
In fluuios saliunt si qua conceditur, aut se
In tergum versi pedibus calcare petentes
Quaerunt hi catulos, ceruis solertia tanta est.
Hoc faciunt vbi turba freqũes conuenit in vnum
Idcirco venatores pro viribus arcent
A turba, retrahuntque canes, ferroque nitenti
Diuisos caedunt canibus sternentibus illos.
Indicus est aptus catulus, Locrensis, Iberus.
Ceruorum quaerat vestigia caeca Molossus.
Conueniunt vestes virides quaerentibus illos
Hi causis latuere tribus: quum cornua inermem
Liquerunt delapsa. cadunt nanque illa quotãnis.
Aut vbi pinguescunt nimium latuisse feruntur
Aut vbi post venerem fodientes naribus arua.
Nigrescunt, hircum & redolent. coelestibus ante
Quam repetant armẽta luũt sese imbribus omnes
Puniceae gentes illos petiere sagittis.
Ast alius lato ferro pugnauit aperte.
Vulneribus captis nota est medicina: sagittae
Exiliunt si dictami decerpserit herbam
Ast vbi decubuere solo serpentibus atris
Hostibus, interdum ceruis pugnare necesse est.
Conueniunt acies Libycae: (nam plurima campis
Nascitur his serpens) aures hae, tergora cerui
Inuadunt aliae, grauiter gemit ille dolore.
Nunc hunc, nunc illum currens sub dẽtibus hostẽ
In geminas scindit partes. domat vnguibus illũ.
Ast vbi peruenit currentia flumina cursu,
Femina cancrorum studiose carcinas, ipsi
Quaeritur: illorum sola haec medicina laborum.
Cum tranant fluuios imponit clunibus alter
Alterius caput. & fesso succedit eorum
Qui prior fuerit natu, atque aetate priori.
Dicuntur cerui viginti viuere lustra,
Non tamen & partus breue tempus, & incremẽtũ
Quod fertur sobolis paruae, sic arguit esse.
Nam crescunt tarde viuentia tempora multa.
Quod solidis constant, & densis partibus illa.
Hinc quoque dura magis. rapido rec peruia soli.

Frigoribus facile non hæc penetruntur acerbis.
Est prope currentis Colchorum Phasidis vndã
Non huic absimilis, si desit barba nigella.
Tragelaphus speciem quod cerui præstat, & hirci
Nomen habet. villis nigrescunt mollibus harmi
Cętera persimili caute venaberis arte.
Non tamen expectes vt te miretur, & arcum.
Mon ita corripiunt istum miracula rerum.
Pandite Orestiades capreas in montibus altis
Errantes, trinumque genus, prolemque trisomẽ.
Sunt capreæ, rupicareæ, sunt ibices acres.
Igneus est ollis color, atque ingentia frontis
Cornua, sunt vngues fissæ sunt cætera quales
Quæ sub castode arrepunt virgulta capella.
Cursibus ast habiles aspectu dixeris istas.
Esse magis, grato pinguntur membra colore.
Et magis in pugnam sunt fortes cornibus istæ
Dorcades, atque vna viuunt, stabulantur & vna.
Insidiis capreæ celeres, atque arte petuntur.
Nam quis eas cursu sequeretur? rupibus illas
Præcipites veluti saxis pendere videbis.
Adde, quod est mirum, saliunt in cornua rupem
Montis in oppositam, tormento vt spicula pulsa.
Quod si præcipites ceciderunt vallis in ima
Et spatii desint saltu sua robora neruis,
Nil patiuntur, eæ catulos se pone sequentes
Præcipites traxere, canes venator ab illis
Idcirco retrahit, quæritque has vincere fraude.
Quo non protrahitur pellis robusta leonis,
Est vulpis iungenda, facit solertia vires.
Post frutices cautus venator delitet, illas
Errantes petiit celeris munimine pennæ.
Aut leuiter syluis errans has seruat, & inter
Pascendum celeri iaculo percussit at illæ
Currentes syluis tellurem sanguine signant.
Postera cum Phœbo stellas oriente fugauit
Aurora, ingreditur syluas venator, iterque
Sanguine signatum spectat, capreasque requirit.
Inuenit inde procul gelida tellure iacentes.
Nec tamen his nullum naturæ munere donum
Concessum quo facta leuent, medicamina quærũt
Vulneris illati dictamum nobile gramen.
Has si quis canibus sociis in montibus altis
Insequitur cursu, mox rupibus arceat, illuc
Vertentes. ducibus victoria prima putatur
Præripuisse locos aptos. qui Dorcada cursu
Insequitur, caueat studio deserta sequentum
Protinus euoluat ne magnas pectore fraudes.
Temporibus pluuiis illam vesica fatigat
Plena, rapit vires currenti. temporis horam
Nacta breuem dorcas fit cursibus aptior, atque
Continuo reparat vires, nec vincitur inde.
Caprarum numerus partus, & tempora vitę,
Lucinæ, venerisque dies sunt omnibus istis.
Alpibus hæc currunt altis, syluisque niuosis.
Quid loquar ægastros dispersos mõtibus altis
Aut ouium syluestre genus? natura benigna
Plurima quæ terras habitant animalia, & herbas,
Syluestri rursus reparauit sedula prole.
Hinc suibus confertur aper. quis nescit onagrum.
Cui conferre decet? bobusque simillimus vrus.
Menthastro menthæ similes, oleaster oliuæ.
Mandragoræque viris, sirenumq; humida proles,
Atq; hominum syluestre genus. spectatur in vndis
Scorpius, in terris, est rursus scorpius herba.
Sectatur mira ægaster pietate parentes.
Sectantur pietate senes quod pignora primum.
Hisce ferunt epulas, & summis flumina labris.
Atque cutem lingunt senibus, patresque decorãt.
Quod si pulsa canum vi est lapsa in retia mater,
Continuo natos capies. non funeris ipsi,
Non cædis tanta cura est, quam pignora matri.
Et nati venatores, mortis ve pericla
Nõ horrent tantum, quantum sine cedere matre.
Capreolis cerui color est, aspectus, & ora.
Nec facile à ceruo primum noscuntur inermi.
Os tamen est ceruis oblongius, & magis illi
Crescunt, nec tantum capiunt miracula rerum.
Non sic ad dominos fugiunt, nec tempora vitæ
Clauduntur paribus spatiis. numerosior istis
Est soboles. quæ plura ferunt breuiore fluentis
Limite clauduntur vitæ. numerosa negatur
Cui proles. multis huic vita rependitur annis.
In lunam venatores his retia tendunt,
Aut quæ forma loci magis est his apta parari.
A tergo clamore canes, hominesque sequuntur
In casses. si rete videt mox transilit illud
Capreolus. venatores hoc rete iubemus
Tendere sublime: hoc & custodire sagaces.
Præterea multum refert quum cœperis, ipso
Ne in cursu cesses, & præstes tempora fraudi.
Est mora consiliis aptissima, perfice tandem
Continuo consulta: facit solertia vires.
Euriceros ceruos imitatur corpore toto.
Sed tamen erumpunt armatæ cornua frontis
Altius huic. reliquis sunt cornua dura rotunda
Gentibus in syluis sparsis, & montibus altis
Ast huic lata tamen tribuerunt cornua nomen.
Aethiopum terris pariter nascuntur, & Indis.
Hæc venerem vernis repetunt armenta diebus,

Non altæ sylvæ, vel latæ fluminis vndæ,
Præcipites rupes tardant, vallesque profundæ.
Non nemus vmbrosum, vel ramis arbor opacis
Hos celare valent: magno excutiuntur amore.
Post vbi cum Phœbus nocturnas dispulit vmbras
Nascitur Idæum signum, Lucina tenellos
Expectat catulos in strati graminis herbam:
Nunc duo, nunc & tres partu nascuntur eodem.
Hæc socijs canibus quærunt animalia, & alto
In casses strepitu cogunt hominesque canesque
Sunt & qui ferro pungent, & cominus armis
Fortiter audaci committant pectore pugnam.
Surripiunt alij catulos, quæ captio cunctis
Communis, veluti pullos rapuisse volucri.
Nec te prætereo vulpes villosa, feroxque,
Subdola, sæua, rapax, inuentrix mille dolorum.
Corpore quot pili, totidem sunt pectore fraudes.
Nec color est idem villorum. summa rubescunt,
Ima nigrent. venter niueus. sese illa colore
Tam vario pandit, nulla deluditur arte.
Incertus color est oculis. vestigia cauda
Verrit quam corpus rposcat maiore, domosque
Defossas habitat, neu sint penetralia furi,
Neue feris canibus, vel agresti peruia genti.
Quin etiam venatorum fallantur vt arte
Insidiæ, & certa porta haud capiantur, earum
Sunt totidem portæ quot diuitis hostia Nili.
Nec cum vulpe canis bellum sine sanguine sumit.
Tam variæ fraudes sunt, tantæ in corpore vires.
Præuidet insidias, & soluit retia morsu.
Hæc mox in casses lapsam vel cædere ferro
Conuenit, aut subito fugiet. mora rebus abesto.
Vix homines multi, catulique in retia cogunt.
Nunc huc, nunc illuc fugitans ambage sequentes
Decipit, & catulis currentibus illa recedit.
Vincitur his tandem vi, quos deceperat arte.
Cum viridis studium patefecit terra coloni,
Et violæque ebulumque virent, celoque sereno
Hybernam Zephyrus glaciem cum frigore pellit,
Continuo vulpes flammis capiuntur amoris.
Nil valet ars, veneris nulla vitare sagittas
Fraude valet, æstus, cum primum pomifer annus
Dispulit, & grauidæ liuent in collibus vuæ,
Expectat partus facilis Lucina. sed vrsi
More parit catulos informes quatuor, illos
Lambendo trahit in formã. latet abdita prægnans.
Nunc age qua fraude miseras, quaq; arte volucres
Decipiat, referam. Boreas cum frigidus arua
Inuadit, spoliatque nemus, syluasque virentes
Frondibus, & cunctis desunt sua pabula sueta
Syluicolis, prostrata iacet tellure supina.
Defunctam credunt volucres: huc plurima turba
Aeriæ gentis properant, quibus illa dolose
Implumes rapuit natos, lacerare paratæ.
Omnibus est vlciscendi sua damna cupido.
Sed nimium faciles, & credula turba volucres,
Fraus ignota quibus vulpis, non vlla putandum
Facta carere doli s. capiendi vt visa facultas
Arripit improuisa, auidamque recondit in aluum.
Quod superest saturæ defossum condidit, illud
Mox repetit ieiuna fames cum dura coegit.

NATALIS COMITIS
DE VENATIONE
LIBER QVARTVS

QVAM varium genus alma tulit natura animantum,
Tam varium posuit fugiẽdi pectore mortem
Consilium: concessa feris sunt omnibus arma.
Hinc timidus leuitate lepus, hinc vnguibus vrsi,
Robore dentis aper, prænduris cornibus vri
Armantur, pelluntque suis pro viribus hostem.
Quis te magna parens rerum natura creatrix
Comprendat? superas humanum callida sensum
Ingenij sine fine, tua est prudentia nullo
Limite clausa. patet multo quæsita labore
Vix quota pars reũ. nam cur magnete propinquũ
Attrahitur ferrum? ne dicam singula, nil est
Simpliciter notum. cum tellus perstet, at vnda
Cur magis ima petit leuior, grauiore petente.
Ima magis tellus immergi debuit vndis.
Nunc tamen è terra tumidum decurrit in æquor

Flumen,& oceani clauduntur litore fluctus.
Adde quod & mundi miracula tanta tulisti,
Tam varium spectatur opus, fatis esse putandum
Vt sit mirari, vesania reddere causas.
Multa tamen loquimur capti dulcedine facti
Diua tui, Bromio veluti cui corda calescunt,
De primis rerum causis iam differit: illum
Plena docet cratera deos,& sydera mundi.
Somnia sunt hominum sapientia, fictaq; monstra.
Hinc quod Pythagoras sapientis nomina primus
Spreuerit,& se scire nihil quod dixerit: alter.
Quis genus innumerũ lapidũ, quis gramina nouit
Omnia? quis plantas? vel quæ voluuntur in imo
Monstra freto, quis quot volucres nascũtur vbiq;?
Quę mare, quę terras, nemora aut vmbrosa vagan
Sed rursus luci sacri, sylvæque virentes, (tur?
Ad diuas vertor gaudentes cæde ferarum.
Terga notis varijs Indo signantur Iorco,
Et qualis pardus maculis signatur amœnis.
Corpore prægrandis, ceruoque simillimus alto.
Vere coit, geminosque parit. venantur iorcos
Qua ceruos ratione, canes in retia cogunt.
Tempora sunt vitæ spatio conclusa minori.
Nec simul hos armant ramosæ cornua frontis.
Cornua sunt quamuis hostes depellere prompta.
Non adeo mirantur, eos venator vt arcum
Mirantes feriat rapidæ mox cuspide pennæ.
Nunc age quæ species, veneris sit quanta cupido,
Quis color,& quo se defendunt robore pardi,
Carmen erit nobis, carmen concedite Musæ:
Tu nemorum tu diua faue cui retia curæ,
Quæque cothurnata incedis succincta pharetra,
Virginibus Tyrijs, nunc & comitata Lacænis.
Est pardi Libyci duplex genus: hoc minus, illud
Grandius, ambobusque pares in corpore vires.
Cauda minor magnis, at patuis grandior, vno
Noscuntur signo. flammas imitata micantes
Lumina sub ciliis fulgent lampyridis instar.
At subter pallent, armantur robore dentis,
Vnguibus & rapidis: cum toto corpore crura
Conueniunt. sunt terga notis signata, colorque
Cæruleum, nigrumque inter color. ocyus aura
Currit,& est fortis dura in certamina Martis.
Iamque vbi nauigijs felicior incidit aura,
Labitur & glacies, Zephyrique tepore solutus
Monte fluit riuus vitrea pellucidus vnda,
Conueniunt pardi: venerisque cupidine capti
Pectore concipiunt flammas, furor omnibus idem.
Mox vbi Libra diem paribus diuiserit horis,
Et noctem. vel clara freto Cratea Coronæ
Sydera consurgent, campis autumnus apricis
Cum ponit folia à primis exusta pruinis,
Expectat partus facilis Lucina recentes.
Sunt herbæ virides prostrata cubilia partu.
Sunt nemorum secreta domus, thalamiq; superbi.
Nulla obstetricis merces mæotra parantur.
Talia nubigregi sunt natæ fœdera patris.
Enixæ cibus est simplex,& qui fuit ante.
Sunt haustæ potus vndæ de flumine viuo.
Delitias odore feræ simul æquore vectas
Litore ab Eoo merces,& solis ab ortu.
Ipsa suo nutrit quos edidit vbere mater.
Nullaque nutrices expectant præmia lactis.
Non hæ sunt merces in syluis, nulla ferarum
Quæ fuit precio dulces contemnere natos.
Nulla adeò feritate suos armatur,& ira
Oderit vt catulos, nascuntur quatuor vnà.
Interdum geminos catulos dat fœmina, vel tres.
Quæ nunc in syluis errat, quæ montibus altis
Pardalis,& denso vestitur tergora villo,
Vitisatoris erat nutrix huic præbuit Ino
Vbera, formidans magnam Iouis altitonantis
Vxorem, pariterque timens hæc Penthea regem.
Penthea Echionium qui patris sacra profanus
Orgia spreuit: & hinc soluit pro crimine pœnas.
Hunc hederæ texit ramis, hunc texit Agaue,
Autonoeque soror. simulantes mystica circum
Cymbala pulsantes,& tympana multa, sonore
Vagitus texere nurus infantis,& arcam
Aoniæ magna matres cinxere corona.
Inque manus tradunt alijs dimittere campis.
Protinus Aonij rapidis spumantia ventis
Ad maris vndisoni venerunt litora matres.
Hic reperere senem cui victus litora circum.
Qui quondam tremula captabat arundine pisces.
Sed tamen ex longo piscatus tempore lintrem
Emerat, hoc vnum longis quæsiuerat annis,
Et laceros casses, quos tunc sarcire madentes
Cęperat: at reliqua innatorũ absumpserat vsum.
Hunc matres orare senem traducere cunctæ.
Ille lubens, veneratus enim quæ credidit esse
Sacra deum, conto subigit de litore cymbam,
Oppositis cupiens matres has reddere terris.
Cum medij nauis sulcaret tergora ponti,
Atque ab vtroque pari distarent litore tractu,
Serpere cœperunt hederæ tabulata virentes:
Et smilax, apiumque comis frondescere adultis.
Sic fertur. stupuit miraclis nauita tantis.
Diriguere comæ, concussit protinus ingens
Membra tremor, liquit faciem formidine sanguis.

Puppis ad Euboicas currens allabitur oras.
Fertur Aristeus hic antrum coluisse virorum
Qui genus indocile, & viuentum more ferarum
Glandibus, & baccis, pomis syluestribus, & quæ
Sylua tulit cultu nullius iussa coloni,
Edocuit primus teneras armenta per herbas
Pascere: & è quercu fumis pellentibus actas
Claudere apes vacuo sub cortice, primus oliuum
Exprimere ex oleæ fructu, lac cogier idem.
Nutrijt hic Bacchum miro deuinctus amore,
Euboicas inter nymphas, Dryadasque puellas,
Aoniasque nurus multos feliciter annos.
Has inter ferulam ludendo forte cecidit,
Et ferro lapides ictu percussit eodem,
Exiluit vini dulcis de vulnere riuus.
Hinc lacerauit ouis frustatim viscera, tabo
Inficiente solum, canis albentia fetis
Membraque eiecit humi, rursus mirabile dictu
Diuisæ pecudis coierunt membra repente.
Et virides herbas decerpsit pabula nota.
Jam vaga per vastas penetrarat plurima terras
Fama dei, qui multa viris monstrabat, & vrbes
Lustrando virtute sua compleuerat orbem.
Denique Thebarum populos peruenit, & omnes
Occurrunt matres Cadmeides. impius vnus
Inuentus Pentheus. captus formidine patris
Imperat hic socijs hunc arctis nectere vinclis.
Inuasere deum multi, multique sequentes
Percutiunt saxis matres, rapiuntque coronas
Compositas hederæ ramis, & cuncta profanant.
Tum pater immanem te fecit Penthea taurum.
Pardalis in speciem matres mutauit & illas
Vnguibus horrendis, & dentibus armat acutis.
Discerpsere feræ taurum, regemque profanum,
Esse dei quoniam sic illis visa voluntas.
Nunc etiam Bacchi lætantur munere vino.
Et procul arboribus densis, antroue rubentem
Venantes fontem fingunt, & flumina vino
Inficiunt veteri, potant cum flumine somnum
Pardi, nec procul hinc in strato gramine molli
Decumbunt, funes, & vincla tenacia nectunt
Venantes, facilemque parant his pocula prædam.
Bacche ferox hominū domitor, domitorq; ferarū,
Nec solum Tanaim, gentemque binominis Istri,
Bistoniosque sinus, Eoæ & litora terræ
Vicisti, atque Arabas syluarum thure superbos.
Tu pandis secreta: patent tibi cuncta, animosque
Attrahis illecebris, homines dulcedine torques.
Tu grauis interpres linguarum, auiumq; peritus.
Tu pacem, tu bella geris. cratere rubenti
Tu domitas Lapithas: per te Iouis altitonantis
De manibus concussa cadunt fera fulmina frustra.
Sermones hominum claudis, litesque deorum.
Venandi est eadem ratio pardum, atque leonem.
Iossa minor pardis. hos suspendere columnæ
Venantes catulum: stat quernea fixa columna.
Si quis forte lupos fouea venabitur, anser
Aptus erit: sapiunt vni non cuncta palato.
Queis gaudent epulis animalia cuncta trahuntur:
Et tigris fouea capitur delapsa repente.
Deserris Libyæ gentes nascuntur in oris:
Quæ maculis atris signantur tergora, pardo
Iuncta leæna tulit: referunt matremque patremq;:
Nec simplex species, retinent hinc nomina mista.
Venandi est eadem ratio quæ patribus ipsis.
Aethiopum terris speciem monstrare cameli,
Et pardi, cernes animalia mista: cameli
Hinc nomen commune tenent, & pardalis acris.
Forma, genusque feris tribuerunt nomina multis
Diuersis. sed leucrocutæ quæ multa sequuntur,
Nullius certe illorum sunt nomen adeptæ.
Quid loquar Assyrij Libani, aut spumātis Oron
Syluestres acies? quid gentes versib. Aphras? (tis
Est varijs panthera notis signata, colorque
Est fuscus. varijs maculis sunt tergora picta.
Quod si non alium monstrarent terga colorem
Pardus erat panthera, color distinxit vtrunque.
Quatuor in medio tumuerunt vbera ventre.
Concipiunt totidem catulos sub tempora brumæ.
Vbera bina dedit prudens natura animantum
Soli paris, illa & diuersa in parte locauit.
Inter crura iacent capris, & pectore summo
Dependent homini, melius sic esse putauit.
Viuere tot possunt, partuque feruntur eodem.
Quatuor inde quibus sunt vbera, quatuor edunt.
Aut peperisse valent quibus vbera plurima longo
Sunt sub ventre, ferunt plures & fœtibus æquant
Mammarum numerum, ne quid sit inane paratū.
Protulit & pueros vno tres fœmina partu,
Sed tribus immanes secuerunt stamina Parcæ.
Altera tres peperit pueros, atque insuper vnum,
Quatuor his sed mox secuerunt fila sorores.
Viuunt quigemini partu nascuntur eodem.
Quod superest catuli pellunt in retia, magnis
Hinc homines atq; inde canes clamoribus vrgent,
Venantur pariter fossis, & fraudibus istas.
Hoc tamen admonitos venantes esse iubemus,
Singula ne referam duri certamina Martis,
Quæ cornu, quæ dēte feræ, quæ armant & vngue,
Sæpe ruunt contra venantem fortiter hostem.

Omnibus eſt ratioſcommunis ſternere ferro
Lata per arua feras,& decerrare vicisſim.
Naſcitur Aethiopum campis, vbi terra colonos
Vſta refert nigros,animal:cui linea rergus
Plurima diſtinxit varium.nigrantibus albæ
Sunt miſtæ iuuenum maculæ: ſenioribus atrum
Eſt tergus,vario pinguntur colla colore.
Omnibus eſt villus longus,eſt plurima cauda.
Ore refert vulpem.ſunr paruæ protinus aures.
Longius eſt æquo collum,caput eſt breue,plantæ
In quinas diſecta notas eſt vngula·pars eſt
Poſtera ſublimis,depreſsi corporis harmi.
Non bene cõpoſitum corpus,nec mẽbra videntur
Apta fugæ.cattum referunt ſed cætera.rempus
Lucinæ,venerisque dies,tempusque ferendi
Eſt ambobus idem.ſunt vulpis corpora quanta.
Aethiopum cattis feritas eſt mira, tenellos
Namque vorant catulos ambo,materque paterq;.
Idcirco rapiunt hos matris ab vbere, matri
Supponunt alij,ſæpe vbera fœmina præbet
Aethiopum. natura dedit pro corpore tantam
Sæuitiem,morem corpus, formæque ſequuntur.
Hanc laquei cepere feram, pedicæque tenaces.
In caſſes alij cogunt,qui retia ſetuant
Continuo implicuere feram.ſe dentibus illa
Defendit, pellitque ſuis pro viribus hoſtem.
Eſt locus & cauda,& villis huic obſitus albis,
Podicis inferiorque loco,quo parcius alba
Excrementa fluunt redolentia,cepimus illa
Inter delitias:hominum dementia tanta eſt.
Nec te prætereo Phrygiæ gens incola terræ
Quæque Lycaonijs erras in montibus,& quæ
Degeneras aſinis proles ſylueſtris onagri.
Corporis aſpectus iucundus, lumina clara.
Longa auris,velox,color eſt argenteus illi.
Nigra tamen ſummo percurrit linea tergo.
Cingitur hæc circum niueis vtrinque coronis.
Huic breuius cotpus,firmisſimaque vngula,multis
Coniugibus gaudens vnus præcedit onagrum.
Et duo nunc peperit,nunc fęmina protulit vnum.
Vxorum ſe pone mares in paſcua ducunt
Armenta,& ſyluis paſcuntur,montis opaci
Culmine.cum viridis iecerunt pabuli amorem,
Ad liquidos fontes ducunt,vel flumina turmas.
Protinus antra petunt ducente armenta marito,
Lumina paulatim cum ſomnus repit.& ipſa
Pignoribus patuis præbetur cura parente.
Prætereunt ſex luſtra.deum tot tempora vitæ
Munere ſunt conceſſa,canes in retia cogunt.
Venandi ratio ſimplex ſylueſtris onagri.

Proijcit in faciem lapides hominumq; canumque
Sectantum pedibus poſtremis bellua currens.
Præbuit ingenij rantum natura,pericla
Ingenio vt ſuperent cauto quibus arma negantur.
Sunt qui prætendant laqueos vbi ſtricta viarum
Sinr loca:vel pedicas multis ſylueſtribus.illis
Errantum ſyluis armenta repente tenentur.
Mirantur,nullumque videnr, vincloque tenaci
Occumbunt, ſeſe cupientia ſoluere, mortem,
Colla quibus retinentur.ea falluntur & arte.
Teque veneniferæ referam mus incola Ponti
Vulpe minor,villisque nigris,acieque nigranti
Luminis.& terram deſpectas ſæpius.ipſa
Sub tellure lates fugiens mala frigora brumæ.
Vere vbi frondeſcunt ſyluæ,tellusque vireſcit,
Et Boream,frigusque tepens iam diſpulit aura,
Concipiunt mures villoſo in pectore flammas,
Tres pariunt fœtus,aut quatuor aſtra leonis
Cum pelago tolluntur, equis & Phœbus anhelis
Deſerere incœpit torrentia ſydera mundum.
Retibus implicitos capiunt, laqueisue vagantes.
Illorum nil arma timet venator,& ipſi
Securi catuli latratu in retia pellunt.
Huic etiam muri proprium quod ruminat herbas
Stratus humi,veluti vaccæ,ceruique fugaces.
Eſt prope Gangaridas extremæ litora terræ
Indotum regione ferax locus: vber & arui
Mirandum.bis terra ferax, bis poma quotannis
Aurea ſub plantis ſternuntur,bis ſata meſſor
Colligit,& liuent in apricis collibus vuæ.
Huc dulces auræ aſpirant,hic plurima cęli
Temperies,hinc æſtus abeſt,ſolesque maligni.
Nec rapidis flammis exurit Sirius agros.
Nec deſunt liquidi fontes, nec fluctus aquarum.
Naſcitur hic animal nigranti tergore,quantus
Eſt ceruus, ſolipesque,ferox, & forma iuuencum
Ipſa refert,ceruumque caput. fortisſima cornu
Armatur frons nigranti,quo territat hoſtem.
Sæpe veneniferæ veniunt ad flumina gentes,
Inficiuntque vadum tabo,tetrisque venenis.
Attingit fluuium veniens hæc bellua cornu,
Quo virus fugit,& fluctus purgantur aquarum.
Hinc quoque ſyluicolis reliquis eſt purior vnda.
Virginis amplexum cupijt fera bellua (nam ſic
Fama refert.) ſomnumq; capit,placidamq; quietẽ
Virginis in gremio optatæ.ſomnoque ſoluta
Funibus inuenit ſe ſe,vinclisque ligatam.
Seu natura dedit ſecreti femina amoris
Virginis,atque feræ eſt atrox innata cupido.
Siue alia eſt ratio,tamen hac adducitur arte.

Nec mirum: mulieris amor te fimius ingens
Sollicitat quando, dominæque calefcis amore.
Prætendunt alij laqueos,& retia, pellunt
Ingenti clamore, negant gens plurima viuam
Posse capi: folum tribuit cui nomina cornu.
Cur Getulus oryx cornu cum mõstret acutum
Vnum, diuerfum nomen fortitus ab illo eft?
Corpora funt niueo, vernique infecta colore
Lactis, vtrinque genæ nigrent. funt pinguia dorfo
Tergora, fublimi nigrefcit cufpide acutum
Cornu: præduro penetrat quod robore cuncta.
Quantaque capreolis orygi funt corpora. planta
In binas difecta notas. in curfibus acer.
In caput huic vni villorum vertitur ordo.
Non ille horrendis vrfis, non ille leonum
Terretur furijs. fi quando in prælia ventum eft,
Expectat cornu furias in vulnera prono.
Non huic occurret venator corpore ficco.
Idcirco admonitos venantes effe iubemus,
Vincere, vel certam cedendo occumbere mortem
Hifce neceffe feris. non mulcent dulcia verba
Syluestres animos. nullusque admittitur illis
Orator, laxis furiæque vagantur habenis.
Vt grauis Aeolio cum ventus profilit antro
Totus in arua ruens, & fyluas fternit opacas.
Flaminibus rapidis immenfus murmurat æther.
Tum neque veliuolæ puppes, neque nubila cœli
Contra ftare valent, conuolens omnia fecum
Viribus Hippotadæ nullis frænatur, & illum
Non tenet imperium regis, nil audit, at vnus
Eft cordi fragor,& ftrages,& murmur,& ira.
Concipiunt veneris flammas, quo tempore primũ
Arboreis late fternuntur frondibus arua.
Hinc vnum pariunt catulum, cum feptimus exit
A coitu menfis. dicuntur viuere luftra
Octo. canesque hominesque vrgent in retia tenfa.
Prælia vel fumpfit campo venator aperto.
Indutus ferro nitido, fpolijsque fuperbis.
At binis luftris clauduntur tempora vitæ.
Qui capræ villo eft, campisque vagatur Iberis
Mufmoni. & auerfo decerpit gramina fole.
Quod capræ totidemque parit. venatio duplex.
Aut balifta necem fert, aut in rete canum vis
Impellit, magnisque viri clamoribus vrgent.
Hic prope Riphæos montes vbi fydera nunquã
Merguntur, furias quia mobilis Amphitrites
Formidant, fex funt noctes, fex tempora lucis
Perpetuos menfes. cœperunt effe tenebræ
Cum redit à Libra non recto tramite Phœbus.
Donec ad æquantem redeat fol tempore veris
Circlum, tunc illis cępit lucefcere primum,
Dum redit in Libram quæ ducit tempora noctis.
Nafcitur hic animal mira virtute, virentem,
Et nunc in niueum mutauit terga colorem,
Atque trahit quemcunque cupit. fic decipit ipfos
Venantum vifus. & qualis in æquore fertur
Polypus, aut pifcatorem cum fæpia vitat:
Talis & ipfius varij natura tarandi eft.
Corpora quanta bouis, ramofęque cornua frontis.
Vrforum villus, pauloue oblongior. vnguis
In geminas difecta notas, in retia cogunt
Venantes, alius ferro decertat acuto.
Sollicitant veneris flammæ quo tempore primum
Pleiades liquidis oriuntur fluctibus, at cum
Nonus præteriit menfis, funt tempora partus.
Quot vaccæ totidem pariter pariuntque feruntq;.
Eft penes Indorum montes virtute Lycaon
Hic fimili. funt quanta lupis huic corpora: fed fi
Labantur ceruice iubæ, teneatque colorem
Natiuum, lupus acer erit. hunc pone fequentes
Corripiunt catuli morfu, ferit ille vicifsim.
Rhinoceros folis Indorum nafcitur agris.
Credere fi libeat famæ, mas dicitur effe
Hæc fpecies tota,& paulum flauentia terga
Purpureis fignata notis. infurgit acutum
Nare fuper cornu quo marmota fciẽderet: atq;
Non oryge eft adeo maiori corpore, quamuis
Horrida non vitet grandis certamina batri.
In geminas difecta notas eft vngula plantæ:
Et binos catulos edit, quo tempore frondes
Pallefcunt glacialis hyems quas læfit. amoris
Corripitur flammis quum finit Aquarius annum.
Retibus implicitus ferro obtruncatur acuto.
Inde canes atque inde viri clamoribus vrgent.
Nulla adeo truculenta fera eft: nil faltibus errat,
Intrepido infuetas hominum quod pectore voces
Audiat: aut illis immenfi conditor orbis
Semina diuinæ vocis dedit, vndique fyluis
Quo fugere feræ, fylueftrisque agmina gentis:
Seu magis horrendum cunctis animalibus vnus
Eft homo, fæuitiem tantamque oftendit imago:
Seu potius coram regem fpectare verentur.
Omnibus hic vnus dominatur, & omnia vincit:
Omnia diffugiunt fæuam pro robore mortem.
Hinc cute fublata plagas à corpore taxus
Arcet, & in foffas gaudet penetrare cauernas.
Corporis eft fpecies felis, cinerique propinqua:
Nec maior vulpe eft, diuifaque planta, gemellos
Fœmina fæpe parit, nunc tres, cum pomifer annus
Venit, & Autumnus pallentes frigore frondes

Decutit: arboribus nudatur brachia longis.
Trux animal pedicis capitur, laqueoque tenaci.
Atque canis rapidi laceratur morsibus. illi
Si canis occurrat solus, certamine victus
Sanguinolentus abit detrectans prælia dura.
Nec te Pæonius catulus, Phrygius ve bonase
Impune insequitur: qua muis sint cornua in orbem
Inter se reflexa, fereque incommoda pugnæ.
Corporis est species tauros imitata bonasi.
Demissæ per colla iubæ, flauus color illis,
Atque tenus pendent oculorum. flaua bonasi
Corporis est species. venantes vincere cursu
Quærit, & hac vna trepidans sibi consuli arte.
Ast alia est ratio catulos se pone sequentes.
Fallendi, exurit villos his stercore iacto.
Sæpe etiam venatores hac decipit arte.
Stercore quod tactũ est comburitur, id velut ignis
Cuncta vorat, talis sed vis est nulla quieto.
Hinc homines, atque inde canes in rete bonasum
Compellunt. similis ingenti cætera tauro
Hic vbi Sauromaris clarus conuoluitur anguis:
Fluminis in morem & binas amplectitur Arctos
In syluis syluestre genus spectatur equorum.
Aethiopes referunt exertis dentibus illos
Armari: Aethiopum pariter nascuntur in agris.
Vngula fissa pedum, ceruoque simillima fuscus
Est color. egregieque pedum sectatur odores
Naribus. hi iunguntur equi quo tempore primũ
Exoritur cœleste caput super equora Tauri
Tum pariunt quam clara freto se stella Leonis
Cælat, & Oceano primum demergitur alto.
Gentibus his durus venator pugnat acuto
Nunc ferro, & victos latis obtruncat in aruis,
Nunc capit insidiis. est tutior hęc via fraudis.
Dum licet insidiis, stultum est decernere ferro.
Venator catulos hippagri hac decipit arte.
Nam leporem tellure trahit syluestris ab antro
Matris, odoratis ducens vestigia signis:
Cum satis erratum est, fossa tellure recondit.
Tum leporis magno catuli ducuntur odore.
Atque omnes errare vias, & quærere caute
Fert animus, studium præceps, & tota voluntas,
Per syluas, & per virgulta virentia quærunt.
Denique cum leporem fossum tellure sub ima
Norunt, hic prædam cupientes vsque morantur.
Nec facile hinc pelles, & pulsi sæpe recurrunt.
Quærentes prædam prædę portantur, & illos
Venator capit, atque domum redit acer onustus.
At non huic simili capiuntur fraude bisontes.
Qui regione Getæ nascuntur, in arbore viuum
Supendunt catulum, latratibus ille bisontem
Aduocat. accurrit ad voces protinus ille.
Hunc balista petit, ferro hic decertat acuto.
Vulneribus multis fossus cadit arboris altæ
Sub ramis. & amore cibi discedere tardus
Emoritur: veluti pantheras pardalianches,
Humanum stercus cupientes enecat ardor
Sunt & qui cogant in retia tensa sequentes.
Forma refert ceruum. medio sed frontis acutum
Ostendit cornu, longis nigrantia setis
Dependent per colla iubæ. cum terra calores
Perpetitur solis domino capiuntur Amore.
Tum pariunt resoluta fluit, quum montibus altis
In vallem glacies, extremis cana pruinis
Sed tamen est tellus, primæ violæque rubescunt.
Sed neque prætereo te fluminis accola vasti
Quod septem portis, tumidũ prorũpit in æquor
Ichneumon. villus niger est & plurima cauda.
Corpora parua, dolusque ingẽs in corpore paruo.
Insidiis crocodile suis cadis. impia fata i
Huic pedicæ, laqueique ferunt, cassesque, canesq;
Fert cunctis cædem iaculum: si corpora ferrum
Opportuna petat, certamque ferentia mortem
Nec procul hinc chaus quẽ dicũt nomine signis
Pardorum, cui forma lupi, squallentibus agris
Errat, & huic pene est mos, & natura luporum
Pro regione tamen blando capiunt amore,
Temperieque loci: vernis armenta diebus,
Hic vbi temperies cœli, ventusque benignus:
Partibus æstiuis cum primum mitior annus
Efficitur, flatusque tepens aspirat, & auræ,
Ast vbi vix glacis tardo resoluta calore
Aestatis rapidæ delapsa est vallibus imis,
Tardius hic veneris capiũt a ĩalia flãmę. (lynces
Quid loquar aut damas timidos, aut carmine
Aethiopum? gemina est species. quæ grãdior ipsos
Sectatur ceruos, orygesque. at præda minori
Sunt lepores timidi. color est huic corporis ater.
Et variis maculosa notis sunt tergora picta.
Est caput exiguum. flammantia lumina torquet.
Vt dicas hominem talem sumpsisse figuram.
Maiori croceæ maculæ, rutilæque minori.
Cum profugæ redeunt volucres regionibus illis,
Et fugiunt hyberna procul quum nubila cœli,
Tum male desertis Libyes erratur in aruis.
Dum rabies fera corda domat, dũ vulnera amoris
Membra lupum sæuum referunt, animusq; leonẽ.
Venandi ratio, partus, & tempora vitæ
Vix differre lupis creduntur, territa dama
Corripitur catulis per rura sequentibus. illam
Vel

Vel pauor in casses pellit.sunt corpora quanta
Virgulta,& montis carpentis summa capellæ.
Venandi est eadem ratio.diuersa caprarum est
Syluicolum species:hæc totto nomina cornu
Sumpsit,at hæc lato.pygargus clunibus albis.
Versibus haud nostris indictus pontice castor
Aufugies rapido morsu genitalia quamuis
Membra seces.totum redimasque à funere corpus,
Parte data,sedas cursum,furiasque sequentum.
Corpora quanta canis sunt castoris,armaque dentes.
Cauda refert piscem,quæ gaudet fluminis vnda.
Horrendus cuius morsus secat omnia:fuscus
Est color,& pars est totius plurima venter.
Hunc homines clamore cient,cursuque sequuntur.
Hunc capiunt laqueis tensis piscosa secundum
Flumina:cùm primo pallescunt frigore frondes
Cernuntur catuli.cum clari tollitur vndis
Delphini signum,veneris capiuntur amore.
Cætera tu simili caute venaberis arte.
Nam neque cuncta meo comprendi carmine possunt,
Quæ syluis densis,quæ latè montibus errant
Frondosis,nec nota suis regionibus vlla.
Tam variæ formæ,diuersaque corpora passim
Nascuntur,tam multa refert in luminis auras
Tellus vsque nouum campis nascatur vt Aphris,
Ne dicam toto quod semper nascitur orbe.
Venantem sequitur maior sudore voluptas,
Deliciæque virum.natura discere cuncti
Optamus,semperque noui quid discimus ex his.
Adde quod & validum longa assuetudine corpus
Concipit ingentes vires.fit visus acutus,
Auditusque celer.sic corpora sana parantur.
Militiæ propior venatio,iussa facessit
Venator caute,seruatoque ordine perstat
Militiæ non ille timet,sed fortiter hostem
Expectat strictis armis.syluasque peraltas
Cedentes acies sequitur,quoque cedere doctus:
Nouit & accessus hostis dormire peritus
Res vtcunque tulit.magni credenda futuri
Signa ducis mala posse pati,quia multa necesse est.
Quis primus tulit ista viris?hominumne Deumne
Ingenijs inuenta?dedit quis commoda tanta?
Delia Phillyridem primum Chirona fugaces
In sparsos per rura greges,syluaque vagantes
Armauit,fecitque vias in commoda tanta.
Salue magne parens,venan..i magne repertor.
Herbarum,cytharæque potens,cœlique perite.
Tu patriæ defensores,regesque parasti
Magnanimos.orbis terræ,rerumque potitæ
Venantes primi posuerunt mœnia Romæ.

Aa 2 Argolici-

Argolicique duces,& decantata iuuentus
Troiana,his primis aptarunt corpora bellis.
Tu Leonarde mihi bellorum maxime scriptor
Testis ades,reges qui magnos legibus ornas
Militiæ,clarosque duces,& munera nosti.
Nunc quoque venandi studium est hoc regibus vnum
Commune.hæc res est venatio regia magna
Nobilibus cunctis simul,& iucunda voluptas.
Cum foret herba thorus primis mortalibus,antra
Frigida & arboribus intexta palatia,potum
Prosilientis aquæ riuus prælucidus vnda
Præberet,victum que Ioui sacrata Molosso
Quercus,sanguineoque rubentes cortice Baccæ,
Achrades,atque alta prostrata sub arbore poma,
Et genus humanum ferarum more ferarum
Viueret,erupit venatio.cædere fossas
Illapsas saxis primum,mox vrere flammis
Inuenere feras,non vsus æris habebant.
Nulla metallorum sceleratum viserat orbem
Vena,nec ingenti diues cumulabat aceruo.
Horrida sub terris argenti pestis,& auri,
Dormibat tuto,haud curis obnoxia nostris.
Seu voluit Fortuna potens,atque inuida rebus
Tranquillis,quæ cuncta mouet,quæ turbine versat,
Siue aliquis superum furijs accensus & ira,
Humanis rebus meditans incommoda tanta,
Ostenditque auri venas,Erebumque retexit.
In varias æris massas traxere figuras.
Aere feræ primum spoliarunt viscera pelle.
Tum tepido primum maduerunt sanguine dentes.
Pellibus induti tolerabant frigora brumæ.
Nam neque tum Phrygiæ vestes,scrutulataue nostram
Luxuriem norat,nec pictas viserat aulas
Attalicum,viridis vestibat limina ramus.
Vtile principium sumpsit venatica primum
Res,epulas lautas homini,vestesque parauit.
Nos quibus est victus,& vestis cultior vsus,
Ingredimur syluas capti dulcedine facti,
Venantes quoniam sequitur iucunda voluptas.

TABVLA

TABVLA RERVM MEMORABILIVM QVAE IN MYTHOLOGICIS LIBRIS CONTINENTVR.

Atha-

B

coro-

Belli

coro-

laby-

Hype-

pellices

iuran-

libyæ

ritus

no-

N

alata

O

Oce-

cum

sybа-

Thes

præ-

Errores, quod vitari non omnino possunt, lapsos ita corrigito

pagina 4. lin. 1. cæcitas Thamyris, & supplicium Marsyæ
8 21 parsimoniæ, auaritia.
13 17 vrsis, quarum.
145 38 territant.
169 28 vbi redij.
172 10 dormiuisse.
173 15 præbet.
175 44 Horarum.
182 32 mittit.
184 18 cithara
186 9 modi.
197 11 absurdum.
141 illis.
200 3 oceani.
208 26 implicat indomitis.
272 27 amorem.
329 9 iniuriam sibi fieri inquit
339 11 ipsum tamen Iasionem
384 35 alii dicunt proprio desiderio esse impulsas vt parentem
395 29 immolasse
407 49 & aduertere pro dele adhęrere
433 10 illa gensis
438 13 populari.
460 38 Lepreo.
461 39 bouem in epulas.
461 49 vniuersam.
474 37 est enim & amara & grauiter olens illa herba.
499 34 victæ.
515 35 quoque
529 50 rem diuinam
531 24 attulissent.
544 31 falsa profunda.
570 31 contra stare valent.
572 32 ab Hercule ob iram
599 43 vertiginibus.
600 35 quidem.
603 5 non incredibile.
668 34 carmen est.
Hic etenim culta est atque Adrastea vocata.
705 1 Venantum.

FINIS

Registrum.

ABCDEFGHIKLMNOPQRSTVXYZ Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Sf Tt Vu Xx Yy Zz Aaa Bbb Ccc

Omnes sunt quaterniones præter Zz qui est duernio.